

«РСФСРнинг Ноқоратупроқ зонаси тўғрисида алоҳида гапириб ўтмоқчиман. Бир қанча сабабларга кўра, бу район бошқа баъзи районларга нисбатан қийинроқ шароитга тушиб қолди. КПСС Марказий Комитети ва Совет ҳукумати Ноқоратупроқ зонани ривожлантириш юзасидан кенг тадбирлар белгилар ва амалга оширмоқдалар. Бу вазифа шунчалик мураккаб ва зарурки, уни барча республикаларнинг иштироки билан ва мумкин қадар қисқа муддатда ҳал қилиш керак».

Л. И. БРЕЖНЕВ.

Л. И. БРЕЖНЕВ.

Ўзбекистон мелиораторлари Новгород диёрида



БИЗНИНГ СУХБАТ

ДЎСТЛИК—
БУЮК КУЧ

Бугун Тошкентда чет эллар билан дўстлик ва маданий алоқалар Ўзбекистон жамиятининг IV конференцияси ўтказилди. У жамиятининг 1974—1980 йиллардаги фаолияти ҳақидаги ҳисоботни муҳокама қилган ҳамда партия XXVI съезди қарорлари, КПСС Марказий Комитети Бош секретари Уртқоқ Л. И. Брежневнинг съездеги доклады ва Ўзбекистон Компартияси XX съезди ҳужжатларидан келиб чиқадиган вазифаларни белгилаб олади. Мухбиримиз Ўзбекистон жамияти президиуми раиси И. ТҲТАХҲАЕВА билан суҳбатлашди.

— Аввалги конференциядан бери ўтган даврда Ўзбекистон жамияти амалда ошганлар ишлар ҳақида қисқача суҳбат берамиз.

— Янгида Лондонда Уртқоқ Л. И. Брежневнинг «Социализм, демократия ва инсон ҳуқуқлари» китоби нашр этилди. Унда, мамлакатимизда кейинги пайтда «кўп сонли жомат ташкилотларининг ролли ўсиши» кетан сатҳлар ҳам бор. Бу сўзлар жоматон партиянинг Ленинча ташки сибатини ҳаётга таъин қилишда фаол қатнашаётган чет эл мамлакатлари билан дўстлик жамиятлари шаънига ҳам билдирилган деб, далай айтиш мумкин.

Жамиятимиз ҳисобот даврида бугун кучгайратилиши Ўзбекистон жоматончилигининг ҳужуриқий мамлакатлар ҳақидаги билан дўстлигини, ўзаро ҳамкорлигини, ишонч ва маданий алоқаларини янада ривожлантириш ва муштахкамлашга сафарбар этилди. Натижада жамиятимизда қарашли ташкилотлар фаолияти сиқиларини даражада юнқилди. Бошқа жомат ташкилотлари билан ҳамкорлигимиз кучайди. Ўз навбатида биз бир қанча ташкилот ва идоралар уларнинг республикамиз ҳалқаро алоқаларини ривожлантириш борасидаги фаолиятини самарали ердан бермоқдамиз. Мисол учун Тошкент радиосининг чет элларга эшитириш редакцияси, «Интурист», Граждан авиацияси бошқармаси билан ҳамкорлик ҳориқдаги ташкилотлар учун «Ўзбекистон ҳақида» радиоконкурсини ўтказилди. Китоб савдоси ташкилотлари билан социалистик мамлакатлар адабиётларининг ўн қунлиқларини ташкил қилди. Чет эллардан ташриф буюрувчи туристлар учун маданий-сиёсий марказна вужудга келтирилди.

Республикамизда совет дўстлик жамиятлари ва асоциацияларининг бир қанча бўлимлари мавжуд. Улар Ленинча ҳалқлар дўстлигини гуналарини ҳаётга жорий этишга муваффақиятли равишда кўмаклашаётганлар. Ўзбекистон жоматончилиги кенг доираларининг вақиллари ана шу бўлимлар ишда фаолиятини ўзлари учун қилганлар бўлиб деб билимоқдамиз. Ҳисобот даврида Ўзбекистон дўстлик жамиятининг юридик ва медицина секциялари, ёшлар комиссияси, Хоразм бўлими, «СССР — АҚШ» жамиятининг Тошкент шаҳар бўлими тузилди. Коллектив аъзолар сон қунайд. Айни қунларда республикамизда 34 та бўлим, секция ва комиссия ҳамда уларнинг 800 та бошланғич ташкилотла ишлаб турибди.

Чет эллардаги турлох корхоналар билан амалий дўстлик алоқаларини ўзини жоматончилиги фаолиятини активлаштиришда муҳим восте бўлипти. Тошкент қанба ва Бундешштадт «Энг» электротабель комбинати, республика онқо-

САҲНАДА—ПРЕМЬЕРА

Тошкент давлат оперетта театрида кунин кеча янги музикали комедия премьераси бўлиб ўтди. Бу музикали комедия «Пенелопа» деб аталди. Опереттада энг қадимги антик давр қаҳрамонлари томошабин кўз олдига намоён бўлади. Бунда чин муҳаббат соҳиб бўлган Пенелопа образи гавдаланади. Пьесани Б. Рацер билан В. Константинов яратган. Музикаларини эса А. Журбина ёзган. Постановкачи режиссер А. В. Марков, постановкачи дирижер Догистон СССРда хизмат кўрсатган санъат арбоби Н. А. Абдуллаев, хормейстер Г. Н. Гольдман. Бу спектакль тошкентлик оперетта ишқибозларига катта таассурот қолдирипти. Улар санъаткорларнинг юксак маҳорат билан роль икрга эътибонлигига қойил ҳолмондалар. Суратда: спектакль намоиш этилаётган сахна кўриниши. Пенелопа ролда артистка Н. П. Шибеева, Одиссей ролда артист Г. Н. Шумский.

Р. Шамсутдинов фотоси. (ЎзТАГ).

СПОРТ

ЧИМ ХОККЕЙ:

ЖАҲОН ЧЕМПИОНАТИДА

Бунос-Айрес шаҳрида аёллар командалари ўртасида туртинчи марта жаҳон чемпионати байроғи кўтарилиди. Хоккейчилар ўртасида ўтказилаётган бу мусобақаларда совет терма командаси биринчи марта куч синишмоқда. СССР — Франция (5:0) командалари ўрашдилар. СССР терма командаси составида: Москва — Олимпиада-сининг совриндорлари — Л. Ахмедова, Н. Горбаткова, В. Заславская ва умидли хоккейчи М. Хайдаровлар иштирок этимоқдалар.

СУЗИШ:

ТОШКЕНТИКЛАР МАҲОРАТИ

Белоруссия пойтахтида «Комсомольская правда» газети соврини учун ўтказилаётган Бутуниттифок мусобақасида тошкентлик сузувчилар маҳорат кўрсатдилар. Жумладан 100 метрга брасс усулида сузган Л. Белоконов (1 мин 14.50 секунда) иккинчи ўринни эгаллаган бўлса, шу усулда 200 метрга сузиш бўйича (2 мин 40.89 секунда) маррага биринчи бўлиб келди. С. Сахобидинова эса учинчи ўринни эгаллади. Ингитлар ўртасида брасс усулида сузиш бўйича Темур Подмарёвнинг олдинга тушадигани топилмади. У 100 метрга 1 мин 6.10 секунда вақт сарфлаган бўлса, 200 метрга масофани 2 мин 21.17 секундада босиб ўтиб талаба қозонди. Яна бир сузувчимиз Э. Холманская чалқанча сузиш бўйича 100 метри масофад яқинча бўлди.

ФУТБОЛ:

КОМАНДАЛАР МАВҲЕИ

Олий лига коллективлари ўртасида иккинчи тур ўйинлари бўлиб ўтди. Икки тур мобайнида дарвозаларга жами 35 та тўп киритилди. Тошкентнинг «Пахтакор» командаси москвалик торпедовчилар механизми бўлиб, дарвозадан ягона тўп ўтказиб юборди. Ҳозир спартакчилар билан минискил динамовчилар ўртасида очко билан ўйинлар жадалининг юқори погонларини эгаллаб туришди. Қолган ўйинларда қуйидаги ҳисоблар қайд қилинди: «Қўбана» — «Спартак» — 0:2, «Динамо» (ТБ) — «Зенит» — 3:1, «Таврия» — «Динамо» (М) — 1:0, «Динамо» (К) — «СКА» — 3:2, «Аратар» — «Динамо» (Мн) — 0:2, «Черноморец» — «Нефтичи» — 0:0, ЦСКА — «Кавказ» — 0:0, «Днепр» — «Шахтёр» — 1:2.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

БҮГҮН

МАРКАЗИЙ

ТЕЛЕВИДЕНИЕНИНГ «ВОСТОК» ПРОГРАММАСИ

9.00 — Время. 9.40 — Гимнастика. 10.05 — Табасум учун миллион. Фильм-спек-

такль. 12.15 ва 15.00 — Ингиллар. 15.20 — Илмий-оммабоп фильм. 15.40 — Мунозара — клуб. 16.35 — Халқ оҳанглари. 16.50 — Ленко. Вадийн фильм. 17.25 — Вадийн ўйин. 19.15 — Дуб покевлари. 19.30 — Фан олимпиада. 20.00 — Автомобилдан саяхатинг. Вадийн фильм. 21.30 — Время. 22.05 — «Музыкальная юность» тележурнал. 23.20 — Дунё воқеалари.

ЎЗБЕКИСТОН

ТЕЛЕВИДЕНИЕНИНГ

ПРОГРАММАЛАРИ

11.30 — Мультифильмлар. 12.00 — Сағитат гунчалари. 12.30 — Чайга бургутчалари. Вадийн фильм. 18.20 — Мультифильм. 18.40 — Киноч сехгарлар. 19.10 — Ишга тушириладиган объектлар — сағта.

МУҲИМ УЧРАШУВ

«Биз шахсин янғ ҳам кўп тақомиллаштириш учун катта моддий ва маънавий имкониятларга эгамиз, бу имкониятларни бундан кейин ҳам кўпайтираверамиз. Лекин айни бир пайтда шу нарса ҳам муҳимки, ҳар бир киши бу имкониятлардан оқилона фойдалана олсин» лозим. Бу нарса эса пировард натижада шахсининг маънавияти, эҳтиёжлари қандай эканлигига боғлиқ. Ма-

лий конференцияси ишининг асосий йўналишини белгилаб берди.

СССР Рассомлар союзи правленийсининг секретари, эстетик тарбия комиссиясининг раиси Б. М. Немецкий кириш сўзи билан конференцияни очди. Ўзбекистон ССР маориф министри С. Ш. Шермухамедов доклад қилди.

Рассомлар ва педагогларнинг Тошкентдаги учрашуви бир неча кун давом этади. (ЎзТАГ).

Б У Ш Қ О П
ТИК ТУРМАС

Фелъетон

Умримда бир кун бўлса ҳам бирор ташкилотга бошқиб бўлай, деб юрган Бозор Нормуродов энхот Қарши шаҳридаги 127-ремонт-қурилиш участкасига бошқиб бўлиб олди. Бироқ, орадан кўп ўтмай шушангиз «хурмача» қилинлар чинардики, мана мен деган ошпазлар ҳам унинг олдида иш эшолмайдиган бўлиб қолди. Нормуродов юрса ҳам, турса ҳам қандай бўлмасин теккин «пуд тоиб, чўнтагини» қаппайтириш, ана шундан кейин айлини суришни оруз қиларди. Аммо, орузига эришиш учун даставвал яхши ном чинарди дегим эди. Шу мақсадда у эски ҳудудини ишга солиди-да, ўзига яхши кишилар ёрдамида маъкеини ошпазлардан, донгини чинардидаги узоқулоқ гаплар тарқатди: эмишчи, янги бошқиб ҳалол, покча, яхши одаммиш, бузоқнинг ҳақи деб, сизирини сунтин ичмасин, кўройи бошқиб бўлса шундай бўлсинмиш. Ҳожазо ва ҳожазолар...

Нормуродовнинг биринчи марта қўрилган бу ишчиларга лақақ ишонинди. Илтари у билан бир-якки марта ош-қатқиб бўлганлар эди «Нахонин, бу ўша Бозор Нормуродов бўлса, бўлмаган гап, қайси корхонада ишласа қорувни тўғри бўлиб кетадиган одам эди-ку» деб ёқа ушлашди.

Бироқ бу гаплар Нормуродовнинг қўлогига етиб келмасди. У фақат ўз шаънига айтилган мақовларининг эшитарди. Одамларни бошқиб ишлатириш, кўйи остида ишлатишларини «гаҳ» деса қағитга қўнадиган қилиб олди санъатига ўн қойил қоларди. Унинг қўлига қўрилган ҳодимлардан дастлабкилари бугалтер билан кассир бўлди. «Вотшиқ айнича мана шу икки кишини эҳтиёт қилар, уларни ўзи билан тенг қўриб муомала қиларди. Чунки, ўйлаб қўйган ҳамма режалари шу ҳодимларга эсмакта ошмаслигини яхши биларди. Бир кун Нормуродов катта бугалтерни ёнига қайтирди.

Ольга Семёновна, сиз билан биз яшашнинг йўлини билмаймиз, — деди у Ольга Мамонтова курсининг четига омонатинга ўтирғач.

Қўқисдан айтилган бу гапларнинг мағзини ечолаган бугалтер қўларини пири-ратиб бошқиб қаттиқли.

— Тушунмадингиз-а? Ҳа майли, ҳозир тушуниб оласиз, — Нормуродов ўривдан туриб келиб илжайганича Мамонтованинг елкасига қўқиб деди. — Қани айтингчи, қанчагача ойликча қараб ўтирамиз? Икковимиз тил топишиб оласк, қатқ ўрнига қаймақ ичардик.

Ольга Семёновна шундан кейингига бошқибнинг гапни қаёққа буретганини пайқаб олди.

— Сиз нима десангиз шу, Бозор ака.

Бошқибнинг чехраси ёришиб кетди.

— Ҳарқайда сизни танлаб илжашмаюман. Ишга янги келган қўқибнинг қайси дир сифатини эсқани учунми, аризангизга суруштурумай қўй қўйганда...

Улар сирли суҳбатни охирига етказишди. Шу кундан

бир амаллаб даврга тортиди. Унинг маслаҳати билан буюқ-суюқчи Анна Буртовская кассирликка ўтказилиб, унда сир қўчага чинарлимайдиган бўлди. Яна қанчадан-қанча нарядлар тузилди. Буртовская давлат банкидан пул келтириб, тор доғлар бўлиб бераверди. Азимо, тар-тин қисқа вақт ичиде янги ҳамтовонлар билан 83 минг 111 сўм 78 тиинини ҳом-талаш қилган бўлса ҳам бу майда лукулларга Бозор Нормуродовнинг нафиси қомади. У тез-тез «берган ваъдангиз бажариб, пул-тармон ошна-оғайинларинг билан таништириб қўй», деб Ёқубовга қайтиркандек ёпишиб олди. Бошқибнинг хинарлиги катта инженернинг жон-қўлидан ўтиб кетганидан кейин у бир кун дўстларини бир ерга тўллаб, Нормуродовга рўпара қилди.

— Бу киши Николай Витальевич Воронин бўлади. Ўзи «Узпромвентиляция»нинг Қаршидаги механизациялашган қўма колониясида қатта ишнениб бўлиб ишлайди. Бу киши эса Владимир Семёнович Пихтиев, у ҳам механизациялашган қўма колонияда қатта проораб. Сохта ақт-процентваллар тузишда ҳаммагизга даре берини мумкин.

Давра кенгайгандан кенгайиб бораверди. Воронин билан Пихтиевлар ҳам Нормуродов нима деса оғизга термулиб турадиган бўлишди. Худди мана шу янги «ҳодимлар» ёрдами — билан иштин қозонини ремонт қилиш, Қарши районидеги туруқхонага қўқибча бино қуриш ва қўқиларни ободонлаштиришда 71 минг 999 сўмлик иш бажарилади, деб ақт ёнади-да бу пуллар ҳам ўртада қўқибчама бўлиб кетди.

Ўрганган қўқил ўртанса қўқимас, деталлардек... бугалтер билан кассирни тез-тез янгилаб туриш Нормуродов учун қийин алмаштиришдек бир гап бўлиб қолди. У Александр Нефёзов ва билан Анна Буртовскаядан ҳам воз кечди-да, Гаи Яўраев деган ошмасини бугалтерликка, Асқар Қиличев дегани эса кассирликка таъинлаб, уларни ҳам ўз хунарига ўргатди.

Хуллас, Бозор Нормуродов ремонт-қурилиш участкасига бошқиб бўлгандан кейин шериклари иштирокда давлатнинг жами 113 минг 342 сўм 12 тиинлик маблағини толон-тароқ қилди. Гап шу ерга етганида ана шу рақамларни ўқиган кишиларда шундай савол туғилиши мумкин: Ҳўш, 127-ремонт-қурилиш участкасига Бозор Нормуродов бошқиб бир тўда жиноятчилар учуриб олиб, узоқ вақт юлтиқлиб, давлат мулкнинг толон-тароқ қилиш билан шугулланиб келинмаётган экан, наҳотки уларнинг бу қилмишларидан область ремонт-қурилиш трести раҳбарлари беҳабар бўлишса? Ушбу фелъетонимизга нуқ-та қўлар эканмиз, мана шу саволга аниқ жавоб беришни тегишли ташкилотлар диққатига ҳавола қиламиз.

Шариф ЗОИРОВ,

Муса КАРОМОВ.

ЭНГ АФЗАЛ УСУЛ

Экин зараркунадаларини қўқибтида «биология» усулининг афзаллиги тажрибага тўла исботланган. Хоразм-Область биологик лабораториясида янги технология лийниси яқинда ишга туширилди. У етиштирган трихограммалар 10 минг гектар трихозориини ишлашга етади.

ли колхозларнинг биологизаторияларида трихограммалар етиштириш қўқибтилади.

Ф. ЗОХИДОВ, «Совет Ўзбекистони» муз. бири.

РАДИО

БҮГҮН

БИРИНЧИ ПРОГРАММА:

8.30 — Нодира лирикмас. 9.35

ЎЗБЕКИСТОН БИЛАН ТАНИШМОҚДАЛАР

Жазоир Халқ Демократик Республикаси миллий халқ мажлиси социал масалалар комиссиясининг раиси Али Абдулғарий бошчилигидаги шу мажлис делегацияси уч кун давомиде Ўзбекистон ҳаёти билан танишди.

Жазоир парламентининг аъзолари Ўзбекистон ССР Халқ ҳўжалиги ютуқлари виставкасини, республика амалий санъат музейини, Тошкентдаги болалар боғча-ясиларидан бирини бориб кўрдилар. Делегация аъзолари Тошкент ту-

кимачилик комбинатининг ишчилари ва Тошкент область Коммунистик районидеги «Ленинскии путь» колхозининг деҳқонлари билан учрашдилар. Меҳмонлар Самарқандга бориб, унинг архитектура, ёдгорликлари ва янги қуришлар бўлаётган районлари билан танишдилар.

Делегация аъзолари В. И. Ленин номидаги Тошкент Давлат университетига, Ўзбекистон пойтахтидаги ўқув юртларида таълим олаётган жазоирлик ёшлар билан учрашдилар. (ЎзТАГ).

РЕКЛАМА
ВА ЭЪЛОНЛАР

БУХОРО ОЗИҚ-ОВҚАТ ВА ЕНГИЛ САНОАТ
ТЕХНОЛОГИЯСИ ИНСТИТУТИ
профессор-ўқитувчилар составидаги
вакант вазифаларга

КОНКУРС ЭЪЛОН ҚИЛАДИ

кафедра муайлари: илмий коммунизм, нон маҳсулотлари технологияси, машинасозлик технологияси; кафедра асостлари: сиёсий иқтисод, илмий коммунизм, умумий физика, органик химия, физика ва полимерлар химияси, микробиология; нон, кондитер ва макарон ишлаб чиқариши технологияси; темир-бетон ва тошчи конструкциялар, металллар ва бошқа конструкция материаллар технологияси, доғи сақлаш ва яёта ишлаш технологияси (2 ўрин), умумий оғдатилишни ташкил этиш ва технология, назарий механика, санаят тармоқлари корхоналарини бошқариш ва планлаштиришни ташкил этиш, гидравлика ва гидромашиналар, чизма геометрия ва чизмачилик; кафедра катта ўқитувчилари: сиёсий иқтисод, илмий коммунизм; нон, кондитер ва макарон ишлаб чиқариш технологияси; доғи сақлаш ва яёта ишлаш технологияси, амалий математика, умумий физика (2), назарий механика (2), чизма геометрия ва чизмачилик (2), озиқ-овқат ишлаб чиқариши жараёнлари, аппаратлари ва автоматлаштириш; биохимия, неорганик химия, гидравлика ва гидромашиналар, тўқимачилик материалшунослиги, жараёнлар назарияси, табиий ва химиявий толаларни йиғириш технологияси усунуларни, тўқимачилик машиналарини лойиҳалаш асослари, тракторлар, автомобиллар ва қишлоқ ҳўжалиги тилидаги дингеталлар; машина ва механизмлар назарияси, лисмоний тарбия, машинасозлик технологияси (2), металллар ва бошқа конструкция материаллар технологияси (2), озиқ-овқат моллари санаятин ташкил этиш ва экономика (2), умумий оғватилишни ташкил этиш ва технология, халқ ҳўжалиги тармоқларини планлаштиришни ташкил этиш, умумий электротехника; кафедра ассистентлари: сиёсий иқтисод, педагогика ва психология, умумий ва неорганик химия, органик химия, назарий механика, чизма геометрия ва чизмачилик (2), доғи сақлаш ва яёта ишлаш технологияси (2), устакхона ишлари (2), машина деталлари, қўқибчи машиналар, жимсоний тарбия (3), машинасозлик технологияси (2), умумий оғватилишни ташкил этиш ва технология, санаят тармоқлари экономикаси, толали материалларнинг химиявий технологияси, олий математика (3), биохимия, нон, кондитер ва макарон ишлаб чиқариш технологияси.

Конкурс муддати — 26 апрелгача.

Мурожаат учун адрес: Бухоро шаҳри, Ленин комсомолни проспекти.

Цирк

ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ЦИРКИДА — «Ўргатилган айиклар аттракцион иштирокда катта цирк томошалари (19.30).

Янги спектакль

Т. МИНУЛЛИН асари
С. АҲМАД таржимаси
«АЛМАНДАР»
(2 пардали комедия)

Сахналаштирувчи режиссер — Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган санъат арбоби, Ўзбекистон Ленин комсомолни мукофотининг лауреати Б. ЯҲУЛ ДОШЕВ.

Рассом — Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган санъат арбоби, СССР Давлат мукофотининг лауреати Г. Р. БРИМ.

РОЛЛАРДА: Ўзбекистон ССР халқ артисти Ф. АЗЪМОВ; Ўзбекистон ССР халқ артисти, СССР ва Ўзбекистон ССР Ҳамза номидаги давлат мукофотининг лауреати Н. БОЛТАЕВА; Ўзбекистон ССР халқ артистлари: С. ОЛИМОВ, Ж. ТОНКЕВ, Х. НАРИМОНОВ, Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган артистлар: Т. ХОНТУРАЕВ, Т. ЮСУПОВА, Х. ЮНУСОВ; Ўзбекистон Ленин комсомолни мукофотининг лауреати С. УМАРОВ; артистлар: Е. САБДИЕВ, Ж. ЗОКИРОВ, М. ОРНОВА, Д. КАРИМОВА, Г. ЗОКИРОВА, Г. РАХИМОВА, К. АБДУРАХИМОВ, О. ҚОСИМОВ.

Нормадан ортиқ бўлган бағам учун пассажир белгиланган тариф бўйича ҳақ тўлайди.

Ўзбекистон Граждан авиацияси бошқармаси ҳаво йўналишлари Марказий агентлигининг реклама бюроси.

Ўзбекистон ССР Фанлар академияси

ФИЗИОЛОГИЯ ИНСТИТУТИ

умумий физиология ва моддалар алмасишуви лабораторияларининг катта илмий ходимлари

вакант вазифаларига

КОНКУРС

ЭЪЛОН ҚИЛАДИ

Конкурс муддати — 12 апрелгача.

Мурожаат учун адрес: 700000, Тошкент шаҳри, 1-Нуржонский туғи, 47-уй. Телефон: 33-21-42.

«Олмос» республика ултур-жачана савдо бирлишмаси коллективни бирлашма директори М. М. Саидовага онаси

Норпошакон САИДОВАН

вафот етганлиги мусобаботи билан чўқур таъзия изҳор қилади.