

Ҳамза Ҳакимзода Ниёзий туғилган куннинг 100 йиллиги олдидан.

Саҳифа № 5



Хурматли газетхон!

Ҳамза Ҳакимзода Ниёзийнинг фанга маълум автобиографияси жуда қисқа. Мен уни архивдаги ҳужжатлар, кундалик дафтаридagi қайдлар, асарларидан парчалар билан тўдириб, эътиборингизга ҳавола қилдим.

Профессор Лаизз ҚАЮМОВ.

1917 йил

«1917 йил февраль ниқилоби киргандан кейин турли ташкилотларда хизмат қилиб келганман».

Маориф раҳбарининг Ҳамзага йўлаган хатидан:

«Вследствие прошения Вашего уведомляю Вас, что Вы допускаетесь к исполнению обязанностей учителя Коканского 3-го русско-узбекского училища. Вам явится означенного числа к заведующему названного училища и по его указанию приступить к исполнению своих обязанностей».

«Кенгаш» исмида журнал чикардим. «Кенгаш»нинг 2-номерига ёзилдургон баъзи мақолаларининг бойлар, уламолар шахсига доир бўлганга бойвачча унсурлар қарши туриб, мени чикардилар. Ундан сўнг ўзим алоҳида ташкилот очиб, «Хуррият» журнали чикардим. Бу ҳам шундай қаршилик оқсинада 5-номердаёқ мендан олдилар.

Воқеаларнинг тафсилоти:

«Кенгаш» исмида бўлиб чиққан журналда муаллимлар ношир, камини мудири ва масъул мухбирлар эдим. Матасеф, бир номернинг ўзидagina Иттифоқ ўзгарди. Бундай «хурриятни калом» вақтида тилимин сўзловдан, қаламимни ёзувдан тўхтатдилар. Туркий сиф, мудири бори исмидагина қолди, яна бундан ўзбекроғи шулким, эски ҳукумат вақтида улар турли газеталарда бир ценоар каровина қарши, манам ўн беш қилинган журналдан бирдан тўрт ценоар тахт-назоратинга олинди. Мана шунинг учун соф виждоним лянгдан бўлган бек истибоддин ҳаргиз қабул этмаганча, дафъатан эшитилишига айб бўлса ҳам, мудири ва мухбирларидан истефого беринга мажбур бўлидим. Энди келажик номерларда «Кенгаш» журналидаги муҳаб ҳолларни фелъятун тариқасида ёзиб, муштарилардан афур ўтина оларман». («Хуррият» № 1).

«1917 йил 28 март сешанба кеч соат 7 да Ҳажирхондан афанди ҳовлиларидан, 1-Мирзоқонд, 2-Пуллатбойвачча, 3-Носирхонхон, 4-Юнусхон, 5-Неъматхонхон, 6-Абдуллабек домла, 7-Муҳаммад Аминхон, 8-Раҳимхон, 9-Ҳамза, алом тариқадори жамияти оқдик».

«Ундан сўнг потребитель оқдик. Ундан ҳам мақсад камбағалларни тўплаш эди. У ҳам қўлдан кўчди».

«Хўқанд продовольственная комиссия мир-зодиги рози бўлдим. 1917 йил, 25 майда, 100 сўм оқдик».

«1917 йил 28 майда Хўқанд шаҳрида Қалайархонда Хўқанд мусулмон меҳнаткашлар тарафидан илтифат бўлди».

«Муҳтарам раис афанди! Аввалги раис — Мирзо Акрам афанди 25 майда каминани ойлик юз сўм юзасидан хизматга таъин қилган эдилар. Букун 3-ўларак ўн кўн бўлур. Шўроий исломнинг холини бокорқоз озиқ шўба-сида бир ҳолки тебралувни бийдирид.

Биано — алайх камини масъулнингдан бир ойич бир ҳолдидан тўғрисида ўзумага истефони лозим кўрдим. Каминани 3 июндан жавобим берсалар. (Имзо) (Ҳ. Ҳакимзода)».

«1917 йилнинг 28 майда Қалайархонда 400 га яқин рабобчиларни тўплаб эфр намоиш қилиб, рабобчи, меҳнаткашлар жамияти ташкил қилди. Ахир бунга бойвачча унсурлар кириб, буни ҳам бўлаштирилдилар. Бугунча давом этмоқда бўлган «тўғринчи»лик ун-вонининг бош муассислари шул ташкилотдир. Ҳозирда меҳна даъватномалари сақланадур. Ундан сўнг, мақсадин бўлмағач, Туркистон кетдим».

«1917-йил (йил) 15 августда — 1935-йил улуғдаё сешанба кун 12 да кундуз Хўқанд-нинг поездага чиқдим».

«3-сентябрда 1917 й. Туркистон кутубхо-насиндан олунган моллар учун 400 сўм бер-дим».

«Эски мактаб китоблари учун 83 сўм 80 ти-нин бердим. 10 донда дафтар учун 29 сўм бер-дим. 3-сентябрда».

«1917-йил 9-йил октябрь, душанба кун Са-идносор афанди уйига Кабир, Бакир, Фарид Тоҳирф, чиновник Диваофлар билан бўлиш-дик. Аларга хизмат вақтида оқшом кўрфа такловда эзгу ният этдим».

«Шул кун эртаси Мунаввархон Ҳамда пи-ри Мурсалзода Қоқозий Фаҳмиддинлар би-ла бўлидик. Мурсалзода бир шеърини ёзиб олди. 11-йил октябрда 11-йилнинг оқшомин-да кетундилар».

«Театр билети учун 4 сўм бердим. 1917 й. 15-октябрда яқинлаб кун оқшом Саидносор афанди ҳовлисида кампир била кўрулдим».

«Туркистонда Қалмаков деган бир завод рабобчиси билан ўзимни овутириб, соат кута-дир эдим, оо ўтмай Октябр ниқилоби бошлан-ди».

ТОШКЕНТ. ҚҶҚОН.

(1918—1920)

(Гўзал бир қизнинг сурати ва француз ти-лида янги йил табриги бор откриткага Ҳамза ёзган бити)

«Миллат кизи, эй закиа Шарифам, Сенда шундай обрўлоча қиз бўғил. Ҳам шонра, ҳам айб, муҳаррир Ҳамширалар учун ердимчи бўғил. 1918 йил моҳи февраль. Ҳамза Ҳакимзода. Едгорлик. Унутма».

«1918 йил Қўқонда муаллимликда давом этдим. Ундан Скобелева (Фаргона — Л. Қ.) юборилдим. Скобелева Каранзатов деган Остроумовнинг сиркидиларидан бўлгон бир аксиниклибчи қарамоғиндаги наҳори мактабда давом этсамда, унинг қилмишларидан ул замонада шикоят қилдиганлар бир ўрин бўлма-ғонлигидан чиқиб, Скобелевага маданий-мао-риф ташкилотига кириб, музика тўдасининг ёнида театр тўдаси туздим».

«Иштироким» («Коммунист») газетаси-нинг маълумоти:

«Группа 1918 йилдан бери Фаргона (Скобе-лев) шаҳрида хусусий суратда ишлаб келар-эди. 1920 сана март 20-сида Туркистон шў-баси тарафидан сафарбарлик тариқиде оли-ниб, расмий ўлароқ ишга киришди. Бу тур-па Туркистон ўласида расмий ўлароқ ташкил этилган мусулмон труппаларидан бириси ҳи-собланурга ярий».

«Алаҳусс, дорилфунунга ердамда бўлу-вингиз кутуб ўз фарзандлигиз ўрнида қу-расида, бизни илмий тариқадга тарбияни иш-тиёқ билан қарши олурсиз. Миллат унутма-жак, агар биз унутсакда? Ҳақиқат ҳар вақт майдондадир».

(Ҳамзанинг 1918 йил 1 майда Тошкентдан ёзган мактубидан).

«1 май хоҳоршанба мухторият намоиши ва байрам ўлуб, бек кўнгулли ўлуб ўтиди. Ху-сусан, Оқ уйдан қайтуде қизил гвардия ва

музика то ўрдагача узатди... Ўрдадан қайтиб, қизил гвардия Шайхонтоғурга келуб, уза-туб, оқинишлаб кайтиди».

«1919 йил 1 май наъжаншаб кун «Турон» сахнасида «Оқлик кўрбонлари» — Туркистон маншатида доир ул пардали фожеадир. Ёзув-чи Ҳ. Ҳакимзода».

Абдураҳмон — камбағал киши
Ҳабиба — унинг хотини
София — унинг қизи
Нозим — катта ўғли
Абдулла — кичик ўғли
Гофурбой — инсофсиз. Софияни яхши кў-рувчи.

Имом — сотқин.
Назир — хонин.
Худойкул — хизматчи
Фарҳодбек — тарбия кўрмиш. Софияга му-ҳаббатли йингит».

«1919 йил 19 сентябрь: «Шўро ҳукумати-нинг ҳақ йўлини чин итотин тўғрда этиб кел-ган, оқтўбалик мусулмон аскар ўртоқлар! Си-зининг бу оқ қўлини ва қарамоғинда қисмингиз-нинг шарафига «Элга мусулмон сиёсий труп-паси тарафидан кеча асалиб, кечта қўйла-литан «Бой ила хизматчи» унвонига бир асар бўлиб, ёзувчи Ҳамза Ҳакимзода».

(«Иштироким» газетасидан).

«1920 йил 29 февраль. Яқинлаб кун. «Турк кучи» труппаси тарафидан Эски ша-ҳарда собиқ «Шарқ» биносида макъе то-мошага қўйилур. «Емон одат ёқуд ёш хотин ка-софати». Ёзувчи Ҳамза Ҳакимзода Ниёзий. («Иштироким» газетасидан).

«1920 йил 25 март пайшанба кун Эски ша-ҳар «Шарқ» саҳифасида «Турк кучи» уюш-маси тарафидан макъе томошага қўйилур. «Лашмон фожеаси»нинг учинчи бўлими ёқуд «Истибод кўрбонлари» унвонига бў-либ, биринчи ва иккинчи бўлимларининг на-тижаси шу учинчи бўлимида ниҳоят бўлур.

Демак, рабобчиларнинг тилловий рабобта че-кан аэобларини ва кўрбонларини иккинчи бў-лимдаги Мирзо бой, Саидхонларнинг кўрбон-ли тавсари билан кўрбон бўлувларини, охи-ридан ниқилоб ўлуб, милитч ва муслиқлар би-лан хурриятни қарши олувларини энт тавсир-ли тасвир қилинадур.

Ёзувчи Ҳамза Ҳакимзода.

Танаффус вақтларида «Турк кучи» уюш-масининг руҳовий музикаси тарафидан маш-лак уйналиб, халқни руҳина ғизо бериб тура-ди.

Билетлар сотулур уюшма атрафинда, Шай-хонтоғурда Абдуллоҳи ва Ҳажир масжид дў-қонига ва ҳам театр кун «Шарқ» маҳкама-синда. Ўйин бошланур кеч соат олтида.

Кеча мудири Г. Ғолиб.
Масъул мудири М. Ражий.
Суфлер, Абдор.

Илова: бу пардалар ниҳоят оғир бўлганли-гидан комедия (кулгу) қўша олмадук. Ишчи-олло — шу «Шарқ» сахнасида халқнинг ди-ққатини жалб қилув учун Ҳакимзода тарафи-дан ёзилган тўрт пардали комедия қўйилиб берилмакдур».

(Архивдаги афша).

«Сайёрий труппа ишга оғлаиб, бир томон-дан режиссёрлик, артистлик, суфлерлик, ик-кинчи томондан муаллимлик, ташвиқотчилик, мухаририлик билан Ёзил Арвот фронтгагача бориб, 1920 йилгача ҳарбий ташвиқот — тар-ғибот бўлимлари қарамоғида хизмат қилиб келдим.

1920 йилда яна Хўқанд келиб, фирқага кир-дим. Яна маориф қарамоғидаги интернат му-дирлиги, муаллимлик, режиссёрлик билан да-вом этиб, Фаргона фронтларига хизмат эт-дим».

«1920 йил. Ҳозирги Шўро ҳукуматимизнинг асосий қонунига мувофиқ ўла ҳар бир қасаба ва меҳнаткашларнинг ўз оқинлариде Шў-ролари бўлуви лозим бўлган кибиб биз Хў-қанд шаҳридаги биринчи «Дор уш-шафана» (етим болалар интернати) талабаларида ўз олдимизда Шўроимиз бўлувин лозим топиб 1920-йил йилининг декабрида умумий маж-лис қилуб талабалар Шўроси оқдик. Маориф Шўросидан ўйиниқиз, бизим шул Шўроми-зи Маориф Шўроси ўз тарафидан тасдиқ этуб берса, токи биз расмий ишга киришуб, ўз камчиликларикини ўзимиз тегишли ўрун-лардан ҳал қилмоқда тутунсак деб».

Талабалар Шўросининг муваққат раиси Ҳамза Ниёзий.

БУХОРО. ХОРАЗМ.

(1921—1922)

Ҳамзанинг хатидан:

«Бироз нараса олуб борсак, шоят қишлоқ са-фаримиз ўтказурумиз деб ўйлаёмиз. Ёзлгон бўлмоғини жавобини ёзарсиз деб Ҳамза Ҳакимзода. 1 февраль 1921-йил (йил).

Адрес: Старая Бухара. Кинжний магазин «Маърифат».

«Салом. Ўртоқ Абдураззоқ ва волида ва ҳамшира жиянларга кўпдан-кўп салом. Мин-дин аввал ман санга бир хат юборган эдим, шояд еткондир. Кейин жавоби келмади, яна 2-йил шул хат била ёзув утинаман».

«Бироз нараса олуб борсак, шоят қишлоқ са-фаримиз ўтказурумиз деб ўйлаёмиз. Ёзлгон бўлмоғини жавобини ёзарсиз деб Ҳамза Ҳакимзода. 18 сентябрь 1921 йил. Сўрагонлар-га дуомини етказурсиз. Бир ҳаживёт ёзган эдим, ўткармадим».

«Салом, қарли укам Ғуломхон! Қишлоқоғини, ҳамшира ва укаларинга кўп-дан-кўп дуодан сўнг ман шу кун соат 11 да хат олуб, чиққанамча кеч соат 5 га қадар се-зи кутдим, тўғри келтира олмадим. Энди, сўз шулки, ман 24-йил октябрда Хевага кетдим, насиб бўлса апрелларда келсам керак...».

Боқий Бўрғонбой ва ёру ёстларга дуо дегин. Укан волидаларга тоғам бир ойларда келуб қолур деб жавоб қайтар, кўп Сизларини хур-

санд қилур дегин. Хайр, теароқ ҳаракатда бўл, яна мендан хат олурсан, хушёр бўл. Хат ё-сам, ё Бўрғонбойга ёки труппага Абдураззоқ, Маҳмудхонни укасига ёзарман. Ассалому алайкум. 24-йил октябрь 1921-йил (йил).

«Ассалом, ўртоқ Холмуҳаммадов! Бандангиз бора олмадим, авф буюрурсиз. Кеча мен Сизга режиссёр ваъда қилган эдим. Ул, ҳўб, деди. Ҳамда китоблар хусусида ни-ма маълумот олдингиз, ҳамда скрипка баҳоси қанчага келди. Агарда маориф китобларини умуман олмасе ёки 50 минг сўм аванс учун бирор китоб олмас экан, мен ҳозир йўл харожатиндан ортдуруб қарз тўлайолмас экан-мен, партиядан бирор қогоз қолдурб кетаман-да, Ташкентдан кўрер орқали юборурмен. Вақтингиз мусонда ўлдурсе соат 2 ларда бир кируб ўтувингизни ўтинур».

Ҳамза Ҳакимзода Ниёзий.

«Бухорода маориф, ҳарбий агитпроф қўли-да труппа ташкил қилиб, Бухоро маҳкамала-рида 1921 йил охиригача хизмат қилдим. Сен-тарда тиф билан оғриб, Тошканд келиб, но-ябрда Хоразмга кетдим».

«1921 (йил) сешанба — 2-йил ноябрда кеч соат 3 да Хевага жўнадук».

(Ҳамза ўқишга сўраган қўлёзма асарлар рўйхати):

«Тарихи шайбоний, тазкирани шоҳи Эрон; Таворихи румий, Тарихи Бухоро, Тарихи Та-барий, туркий таржимаси, Шоҳномаи Фирдав-сий, Тарихи Амир Темур, Муҳаммад Раҳим-хон Тарихи, Тоҳут таворих, Шоҳнома, Гўрғу-ли Фарҳанги жаҳонгир, Юсуфбек, Чингизий лутғи, Вомиқ Уро, Юсуф Аҳмад, Мир Али-шер, Мақолис ул-ушшоқ.

12 ноябрь 1921 йил».

«Биродар Раис афанди ва ҳўжалик мудири-га!

Мен бироз ноботман, муни устига қўзумга бир жараҳат чикаган. Яна ҳам ўтунсиз, нараса-сиз дўнубу ётубман, бутун хизматларингизга бора олмайман. Авф этасизлар. Сизлардан охиригиз илтимосим шулки, бизни мусофирлик ҳамда иқтисодий аҳолиларини назарда тутуб шу бутун бир чорамизни кўрсатсаларингиз, яъни ойлик ва кийимликларимизни ҳаракат қилуб, ҳар кимдан ортуқ даражада биз учун бир тиришсангиз, шояд тарғи саҳифаларинда бир унвон қолдирар эдингиз. Бир жавоб ёз-сангизлар балки бутун кечта бизга нелуб, мун-дан ҳақ истар».

(ЖАВОБ).

«Хозирда фул учун Марказ Ижроия Кўми-тасига хат, фул чиққондин сўнтра чорасини кўруримиз. Ҳозир фул чикса, дарҳол Сиз би-родаримизни ҳеч бир нимарасага муҳтож қил-масдик, айтирмиз деб

раис муовини (имзо)

Ўтун хусусида зироатга ўтун деб хат йиба-рдун, албатта қуруқ ўтун олиб йибаурлар тез-дин деб

25.2.1922 й.

«1922 й. 28 март. 29 мартада муфтиш ило-расига кеч соат 3 да янги ташкил этиладургон ерли ўзбек труппаси ҳақида бўлмакан маж-лис учун тўбонда исмлари ёзилмиш афанди-ларнинг келувлари ўтинилур, имзо (Ҳамза Ниёзий).

1. Пойвоний Дўст ўғли
2. Саидхон Сафарф
3. Токиддин Муҳаммад Шариф ўғли
4. Жаабберган Назарф (имзо)
5. Қўрбон Саиджонф (имзо)
6. Аваз Вобожонф (имзо)
7. Жоибек Жуманйиз (имзо)
8. Муҳаммадхон Убайдуллоаф (имзо)
9. Пирмуҳаммад Қўтлимуродф (имзо).

«Баъд аз салом.

Жанобингизда бўлгон «Маҳзан ул-адбия» бирлан «Тибби Юсуф» ким 500000 (беш юз минг) манота сотгон эдим, азбаройи йўлда оғурилч қилгонин учун. Эмди ўзим Хевага қайтуб нелуб, яна қолдим. Шунинг учун ўзи-мга керак бўлуб қолди. Қуруқ бўлмасун деб, жузвин фойдаси билан, бир миллион бериб йи-бордим. Хомили руғъага омонат китобларини бериб юборсангиз, яна нетар вақтда ўзин-гизга сотгон баҳон нарх била бериб кетарман деб,

фарзанди аржумандингиз Ҳакимзода Хўқандий.

25 апрель 1922 йил».

«Ўшуб шаҳодатнома берилди биродар Ҳам-за Ниёзийга шул хусусидан, Марказ Каса-балар Иттифоқи бориосининг 1921-йил йил декабрийнинг 14-йилсиде бўлгон президиум мажлисининг биринчи моддадин учинчи мо-дасига биано ташкилот мудирийнинг саркотиби ва маъориф шўбаси хузуридаги «Саноий на-фиса»нинг мудирик вазибаларини адо этиб турмоғи учун. Ўшубни назари эътиборга олиб, тегишли муомала этмақларини лозим ду-р деб ушубу шаҳодатнома қўл қўйилур илан дурхустур деб».

Марказий Касабалар Иттифоқи бориоси раиси: Масъул саркотиби.

«Шаҳодатнома берилдур Ҳамза Ниёзий Ҳакимзода ўғлига шул хусусидан, Касаба Шўросининг 24-йил номерди протоқолининг 4-йил моддасига биано қишлоқларда Касаба Шўросининг шўбаларин омонқ вазифасини адо этиб келмак учун кераклик ҳар бир қалъа шўролари ҳамда милиция сўросаларида маъзур биродаримизга от, арабондан ҳеч кечиктурмас-дан ердан бермақлари лозимдур деб

Касаба Шўро раиси: Масъул котиб:

25 январь 1922 йил».

«Хоразмда профсоюзнинг маданий-маориф шўбасида 1922 йилгача хизмат қилиб, ундан маорифга олиниб, театр ишларига, агитпроф-га ўтиб хизмат қилдим. Ундан ўз хоҳишимча ўзбек адабиётиндан фойдаланиш учун Хўжай-ли вилоятига командировка бўлидим».

Хўжайли.

(1922—1924)

«Энди мен Хўжайлида ҳар палла бўлсам керак. Шунинг учун чопқоң хат ёзув туру-вин тўхтатилган. Ҳамда турли босилуб чи-қгон китоблардан йиборуб-да турунгиз! Бизни ёзи (хат)ларни Маҳмудхонларга борилинг кўрсатуб ўтингиз, адресларимиз сўрагон-ларга қизғонмай кўрсатингиз. Бизга ёзил-рингиз... Орол қўли орқали теароқ келса ке-рак. Чунки, Оролга Хўжайли уч қулики ма-софадур. Адрес: Хоразм жумҳуриятида, Хў-жайли қалъасида, муаллим Ҳамза... ёки Кас-пий темир йўли била бўлса, Хоразм Марказий Маорифининг макотиб шўбасига, сўнтра, Хў-жайлидаги муаллим Ҳамза Ҳакимзодага деб ёзарсиз, хўш!».

«Хурматли қайнота, онамиз, суюқ ояламиз Зайнаб ва шогирдларимиз. Соғлиқларингиз сў-

рагондан сўнг, алхамдулилло, саломат 19-йил-числода Хевага келдик...».

Чет кишиларга ўзингизни хўрамангиз, мол топилаур, одам топиламас, сотинг, не бўлса хўр-ланманг. Хўш, ҳозирга, соғлиқингизни сўраб Ҳамза Ниёзий. 27.8.22».

Марказ маориф мактаб шўбасига, 1922 йил 6 сентябрь.

Биринчи сентябрдан эътиборан мени Хў-жайли Дорулайтомига муаллим этуб юборгон эдингиз, 6-йил сентябрда.

Бир донда оғач табақ, уч донда бел, Икки донда кетмон, бир донда хўм—сўв учун. Бир донда синиқ пақир, бир донда оғач сув челақ,

бир донда оёқ машина, икки донда печна қолқоси (бири синиқ), икки донда тахта — бири дарсга, бири ош тахта».

(Хўжайлининг орқа бетиде):

«17 болиш, 16 кўрпа, 7 қоф, 2 донда бир пудлик ёғдон, 4 донда нон пиширадиган, 1 до-на азанок, 34 донда бутун қоса, 4 донда синиқ қоса, 14 донда қосача, 16 донда темир қошиқ. Бир донда оғоч чўмуч. Бир донда синиқ қозон, 12 донда эски этик, 4 донда янги этик, 4 донда нон туника, бир донда тешиқ тос, бир донда ки-чик софол ёғ кўза, 90 донда говурт, бир донда еттинчи фанор, шишалик-осма, бир донда ет-тинчи фанор пишасиз—қўйма».

«10 сентябрь (1922).

Хўжайли Халқ Шўроси бошлуғина.

Бизни Марказ маорифдан олгон ақчамиз битди. Бозорда сотадургон шайларимизни бўл-са ҳам, кеча бозорга ета олмадик. Шунинг учун бирон кун бозоргача бир миллион сўм ақча аванс (қарз) топиб бературурсиз. Биз бозор кун сизга сотадургон шайларимизни со-туб қайтармаканмиз деб, Марказ Маориф осор атича вакили Ҳамза Ҳакимзода Ниё-зий».

(Хўжайлининг орқа бетиде):

«Хўжайли Ижроқўм раисининг: «расписка билан аванс берилсун» деган визаси бор).

«1922 й. 2-Х. Хўжайли иштирокин макта-бига берилгон қироат китоблари рўйхати).

(Бу ҳўжжатда: 119 хил китоб қайд қилин-ган. Булар орасида «13 хил китоб овул хўжа-лигига махсус китоблар, 20 хил китоб театру-га алоқали китоблар», — деб қўрсатилган. Рўйхат охирида «Мантисқис номери 24548» дейилган).

«Хурматли қайнота, онамиз, суюқ ояламиз, шогирд ва хизматчи ёру дўстларимизга кўп-дан-кўп салом!

Сўнг маълум бўлсун, Сизга албатта ақча йиборур эдик. Шарифхон Шўроининг 300 та-ғансин сотуб, ошаб битургон экон, ҳамда ма-орифдан 13 миллилар олгон экон ва бошқа иш-лари ҳам кўп, шу зарарларни тўламоқча маж-бур бўлидик!».

Нурмуҳаммад Девон дойингиз. V. 7.).

«Саломдин сўнг, оғамиз Қозоқбой акамиз-га. Мактабнинг шикаст ранжи учун лойға би-рор қолчяқ сомон керак эди. Лутфан ердан беривингизни ўтинур».

Интернат мудири Ҳамза Ниёзий.

(Хатнинг орқа бетиде шундай ёзув бор:

«Муаллим Ҳамза жанобларига. Сизга қанча сомон керак бўлса, Қозоқбой ақанинг қалайида жойидан олғайсиз деб ревком Ҳамидов, 16 май 1923»).

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12