



СОВЕТ УЗБЕКИСТОНИ

ЎЗБЕКИСТОН КП МАРКАЗИЙ КОМИТЕТИ, ЎЗБЕКИСТОН ССР ОЛИЙ СОВЕТИ ВА МИНИСТРЛАР СОВЕТИ ОРГАНИ

ГАЗЕТА 1918 ЙИЛ 21 ИЮНДАН
ЧИКА БОШЛАГАН.

№ 292 (17.872).

23 декабрь 1980 йил, сешанба

Баҳоси 2 тийин.



МИЛЛИОНЛАРНИНГ ЗАРБДОР ВАХТАСИ

ЛЕНИН ҒОЯЛАРИНИНГ ТАНТАНАСИ

СОВЕТ ИТТИҒОҚИ ЭНЕРГЕТИКА СИСТЕМАЛАРИ,
КОРХОНАЛАРИ ВА ҚУРИЛИШЛАРИНИНГ
ИШЧИЛАРИ, ИНЖЕНЕРЛАРИ, ТЕХНИКЛАРИ,
ХИЗМАТЧИЛАРИГА, САНОАТ ЕЎЛГИ
ТАРМОҚЛАРИНИНГ БАРЧА ЭНЕРГЕТИКЛАРИ,
МАШИНАСОЗЛАРИ ВА ХОДИМЛАРИГА

Азиз ўртоқлар!

Совет Иттифқи Коммунистик партияси Марказий Комитети сизларни мамлакатимиз ҳаётидаги шонли сана — Россиянинг электрлаштириш давлат планининг 60 йиллиги билан самимий табриқлайди. Улугъ Ленин раҳбарлигида ишлаб чиқилган ГОЭЛРО ва Ленин илмий асосланган умумдавлат планлаштирувчи негизда экономикани бошқаришнинг сифат жиҳатдан янги принципларни бошлаб берди. У бизнинг бўлғуси қаҳрамонона беш йилликларимизнинг йўлини очиб берди.

Улугъ Ленин башорат қилганидек, электрлаштириш ривожланган социализмнинг моддий-техника базасини барпо этишнинг кудратли воситаси, совет кишиларининг меҳнат ва турмуш шaroитларини яхшилашнинг жуда муҳим омилларидан бири бўлди. Бизнинг кунларимизда энг муҳим иқтисодий ва социал сийсий вазифаларни ҳал этишда электрлаштириш ҳамон бош ролини ўйнамоқда.

Ватан электр энергетикаси кўпгина муҳим қўрсаткичлар жиҳатидан жаҳонда илгोर позицияларни эгаллаб турганлигидан совет кишилари ҳақли равишда фахрланишлари. Мамлакатда қисқа муддатларда гоёт катта энергетика потенциаллари вуқудга келтирилди. Ҳозир бизнинг электр станцияларимиз биринчи беш йиллигида бир йил ичида қанча электр энергия ҳосил қилинмоқда. Биз атомнинг табиғий энергиясини биринчи марта инсон ва тараққиётга хизмат қилдирик. дунёда энг катта энергетиклар ишлаб чиқаришни муваффақиятли ўзлаштирдик. СССР иссиқлик электр станцияларини ривожлантириш йўллари, жиҳатидан чет мамлакатлардан ўсути туради. Партия экономиканинг мана шу гоёт муҳим тармоқини ривожлантириш тўғрисида тинимсиз ғамхўрлик қилаётганлиги тўғрисида мана шу муваффақиятларнинг ҳаммасига эришиш мумкин бўлди. Бу муваффақиятлар ГОЭЛРО планда муважжамашланган Ленин ғояларининг буюк тантазадандалолат беради.

Мамлакат ГОЭЛРО планининг олтинчи йиллик юбилейини КПСС XXVI съезди арафасида нишонламоқда. Бу съезд бизнинг коммунизм моддий-техника базасини вуқудга келтириш йўлидан олға томон қилаётган бундан буюнги ҳаракатимизнинг янги юксак марраларини белгилаб беради. Келгуси беш йилликнинг ўз кўллари жиҳатидан гоёт катта ҳалқ хўжалик ва социал-сий вазифаларини ҳал этишда, совет экономикасининг муттасил ривожланишини таъминлашда энергетиканинг роли яна ҳам кўпроқ ортади. Биз яқин йилларга ва олис истибболга мўлжалланган янги энергетика программасини амалга ошира болашимиз лозим. Бу программа даставвал ядро энергетикаси улушини ошириш, оқич усулда қазиб чиқариладиган кўмир конлари базасида йирик иссиқлик электр станциялари барпо этиш, гидроэнергетика комплекс фойдаланишини ҳисобга олган ҳолда уларни энергетика балансида тобора жалб этиш йўли билан ёқилга энергетика комплекс структурасини сифат жиҳатдан ўзгартириш кўзда тулади.

КПСС Марказий Комитети қатъий ишонч билдирадики, совет энергетикаси КПСС Марказий Комитети 1980 йил октябр Пленумининг қарорларига амал қилиб, Лениннинг мамлакатни ёппасига электрлаштириш тўғрисидаги васыятини рўбега чиқариш соҳасида Ватанини янги гоёт катта зафарлар билан қувонтиради, ҳалқ хўжалигини янада интесивлаш, унинг самарадорлигини ошириш, Ватанимизнинг иқтисодий ва муҳофа кудратини мустаҳкамлаш йўлидаги курашнинг ҳаммаи олдинги сафларига бўлалди.

Азиз ўртоқлар, сизларга сўхат-саломатлик ҳамда КПСС XXVI съездини муносиб кўтиб олиш учун ўтказилганга социалистик мусобақада янгидан-янги меҳнат ғалабаларини тайламан.

Л. БРЕЖНЕВ.

ДОҲИЙ ВАСИЯТИГА АМАЛ ҚИЛИБ

Бутун мамлакатда бўлган киби Ўзбекистон жамоатчилиги ҳам энергетика кўнни кенг нишонламоқда. Бу гал энергетикларнинг мана шу байрами шонли сана — Лениннинг ГОЭЛРО планга 60 йиллиги билан бир пайтга тўғри келди. Мамлакатни электрлаштиришнинг тарихда биринчи программаси экономикани илмий асосланган умумдавлат план негизда идора қилишнинг сифат жиҳатидан янги принципларни пойдевор қўйди, келгусидаги қаҳрамонона беш йилликларимизга йўл очиб берди, дейилади ўртоқ Л. И. Брежневнинг шонли юбилей муносабати билан Совет Иттифқи барча энергетикарига, машинасозларига ва сааноат ёқилги тармоқларининг ходимларига йўллаган табриқномасида.

Ўзбекистонда энергетиканинг вуқудга келиши ҳам Ленин номи билан чамбарчас боғланган, бу ерда ГОЭЛРО планга мувофиқ тўрт миң киловатт қувватга эга бўлган биринчи электр станция қурилган эди. Ҳозир Ўзбекистон электр фабрикалари республика ҳалқ хўжалигига ҳар кеча-кундуз

да юз миллион киловатт-соат энергия юбориб турибди, ҳар йили жами қуввати 500 — 600 миң киловатт келадиган янги энергетика блокларини ишта туширишмоқда.

22 декабрь кунин Тошкентда ГОЭЛРО планининг 60 йиллигига ва энергетика кўннига бағишлаб ўтказилган тантанали йиғилишда шу маълумотлар айтиб берилди. Ўзбекистон ССР энергетика ва электрлаштириш министри А. Ҳ. Ҳамидов доклад қилди.

Йиғилиш қатнашчилари республика электр станциялари ва электр тармоқларининг меҳнатчилари КПСС XXVI съездини меҳнатда муносиб ишлар билан кўтиб олишга таъриятинг ўн — биринчи беш йилликка мўлжалланган режаларини шарофат билан бажаришга — Ўзбекистонда электр энергия ҳосил қилишни йилга 44—45 миллиард киловатт-соатга етказишга азму қарор берганликларини билдирдилар.

Йиғилишда Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитетининг секретари И. Г. Анисимкин нутқ сўзлади. (ЎзТАГ).



Хоразм области, Шовот районидagi «Коммунизм» колхозида пахтачилик билан бир қаторда қорвачилик ҳам йил сайини ривожланимоқда. Бу ерда ҳар беш сизгидан йилга 3500 литрдан ошириб сут соғиб олинаётир. Суратда: (чапдан) колхозининг илгор сут соғувчиларидан Жамила Маширипова, Дармон Сафоева, Гаҳвар Душамова, Зевар Мавлоновалар. Улар ҳар беш сизгидан йил охиригача 4 миң килограммдан сут соғиб топширишмоқчи.

А. Тураев фотоси.

СССР ОЛИЙ СОВЕТИ
ПРЕЗИДУМИНИНГ
ҒАРМОНИ

ЕЗУВЧИ АСКАД МУХТОР
(А. МУХТОРОВ)НИ
ХАЛҚЛАР ДУСТЛИГИ
ОРДЕНИ БИЛАН
МУКОФОТЛАШ
ТЎҒРИСИДА

Совет адабиётини ривожлантиришдаги хизматлари учун ва туғилган кўннига олтинчи йил тўлиши муносабати билан Аскар Мухтор (Аскар Мухторов) Халқлар дустлиги ордени билан мукофотлансин.

СССР Олий Совети
Президиумининг Раиси
Л. БРЕЖНЕВ.

СССР Олий Совети
Президиумининг
Секретари М. ГЕОРГАДЗЕ.
Москва, Кремль.
1980 йил 22 декабрь.

ЎЗБЕКИСТОН ССР
ОЛИЙ СОВЕТИ
ПРЕЗИДУМИНИНГ
ҒАРМОНИ

ЎРТОҚ АСКАД МУХТОР
(АСКАД МУХТОРОВ)ГА
ЎЗБЕКИСТОН ССР
ХАЛҚ ЕЗУВЧИСИ
ФАХРИЙ УНВОНИ
БЕРИШ ТЎҒРИСИДА

Ўзбек совет адабиётини ривожлантиришдаги катта хизматлари учун ёзувчи ўртоқ Аскар Мухтор (Аскар Мухторов)га Ўзбекистон ССР халқ ёзувчиси фахрий унвони берилсин.

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Раиси Н. УСМОНХУЖАЕВ.
Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Секретари Г. ҲАЙДАРОВА.
Тошкент шаҳри.
1980 йил 16 декабрь.

ЎЗБЕКИСТОН ССР ОЛИЙ
СОВЕТИ ПРЕЗИДУМИНИНГ
ҒАРМОНИ

Н. ОХУНБОВЕВ НОМИДАГИ АНДИЖОН ОБЛАСТЎЗБЕК МУЗИКАЛИ ДРАМА ВА КОМЕДИЯ ТЕАТРИНИНГ ЎЗБЕКИСТОН ССР ОЛИЙ СОВЕТИ ПРЕЗИДУМИНИНГ ФАХРИЙ ЕРЛИГИ БИЛАН МУКОФОТЛАШ ТЎҒРИСИДА

Республика театр санъатини ривожлантириш соҳасидаги хизматлари учун ва ташкил этилган кўннига 60 йил тўлиши муносабати билан Н. Охунбоев номидаги Андижон обласидаги Ўзбек музикали драма ва комедия театри Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Фахрий Ерлиги билан мукофотлансин.

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Раиси Н. УСМОНХУЖАЕВ.

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Секретари Г. ҲАЙДАРОВА.
Тошкент шаҳри.
1980 йил 22 декабрь.

ТАБРИК ТЕЛЕГРАММАСИ

Ўртоқ Л. И. Брежнев, Фидел Кастро Русга табрик телеграммаси йўллади. Телеграммда бундай дейилди: «Сиз Куба Коммунистик партияси Марказий Комитетининг Биринчи секретари этиб сайланганини муносабати билан Совет Иттифқи Коммунистик партияси Марказий Комитетини самийий қўтловларини ва меннинг шахсий қўтловларини қабул этгайсиз. Сиз совет коммунистлари

ва меҳнаткашлари ўртасида халқ бахт-саодати ва мамлакатнинг социалистик ривожини учун салкам ўттиз йилдан бери курашиб келаятган мард революционер сифатида, ҳамон коммунистлар ва ишчилар ҳаракатининг ташиқчи аълои сифатида муносиб ҳурмат қозонгансиз. Куба Коммунистик партияси билан революцион ҳукумати Совет — Куба дустлиги ва ҳамкорлигини, партияларимиз ва халқларимиз

нинг қардошлик алоқаларини мустаҳкамлаш учун Сизнинг раҳбарлигинида қилган ишларни биз юксак қадрлаймиз. Совет — Куба дустлигининг юксак интэрнационалистик руҳи бундан буюн ҳам ривожланиб, мустаҳкамлашиб бораверсин.

Азиз ўртоқ Фидел, Сизга, Куба коммунистларига ва барча халқига социалистик қўрилиш йўлида, Куба Компартиясининг II съезди қарорларини муваффақиятли бажариш йўлида янги катта муваффақиятлар тилаймиз».

(ТАСС).

МОСКВА А. Н. КОСИГИН БИЛАН ВИДОЛАШМОҚДА

Совет халқи Коммунистик партия билан Совет давлатининг атоқли аълои, КПСС Марказий Комитети аъзоси, СССР Олий Советининг депутаты Алексей Николаевич Косигиннинг вафоти тўғрисидаги хабарни кўчур қайғу билан эшитдик. Хўжалик қурилишининг йирик ташкилотчиси, ўзининг бутун кучини, билимини партия ва давлат ишлари соҳасидаги катта тақрибасини коммунистик қурилишнинг буюк ишга бағишлаган кишининг юраги уришдан тўхтади.

Коммунистик партия Алексей Николаевичнинг зағрага юбормасин, у Ватанга, совет халқига садоқат билан хизмат қилди, юксак партиявий фаилатларини намоян эди, ишнинг кўбини биллиб, КПСС сийсатини амалга оширишда талабчанлик ва принципчаллик намуналарини кўрсатди. Коммунизм идеалларига фидокорона содиқ бўлган А. Н. Косигин Совет Иттифқининг ташиқ сийсатини амалга оширишда актив қатнашди.

Совет Армиясининг Марнашй ўйи, Унинг пештоқида А. Н. Косигиннинг қора шойи билан ўралган портрети қўйилган. Бу ерда, Қизил Байроқ орденли зағдаги супага марҳумнинг жасади солинган тобут қўйилган. 22 декабрь кунин Алексей Николаевич билан видолашув учун келган меҳнатчиларнинг ниҳоси қўйилмади.

А. Н. Косигиннинг Коммунистик партия билан Совет давлати олдига қилган катта хизматлари учун берилган мукофотлар — Социалистик Меҳнат Қаҳрамонининг икки та «Уроқ ва Болға» олтин медали, олтин Ленин ордени, Октябрь Революцияси ва Қизил Байроқ ордени, СССРнинг кўп медаллари супага олдинда қўйилган ёттичларга қадаб қўйилган.

Марҳумнинг боши узра қизил байроқлар эгиб қўйилган. Тобут ёнига КПСС Марказий Комитети, СССР Олий Совети Президиуми, СССР Министрлар Советидан гулчамбар қўйилган.

Залга янги гулчамбарлар — иттифокдош республикалар Компартиялари Марказий Комитетлари, РСФСР Олий Совети Президиуми ва РСФСР Министрлар Совети, СССР ва РСФСР министрликлари ҳамда идоралари, КПСС Москва шаҳар комитети ва Москва Совети ижроия комитети, КПСС Москва комитети ва Москва обласи Совети, КПСС обласи комитетлари ва ижроия комитетлари, жамоат ташкилотлари, марҳумнинг қариндош-уруғларидан гулчамбарлар олиб кирилмоқда.

Мотам кўйи интрайди. Дафн этишни уюштирувчи ҳукумат комиссиясининг аъзолари биринчи бўлиб мотам вахтасида турадилар.

Соат 12. Л. И. Брежнев, Ю. В. Андропов, М. С. Горбачев, В. В. Громиш, А. А. Громиш, А. П. Кириленко, А. Я. Пельше, М. А. Суслов, Н. А. Тихонов, Д. Ф. Устинов, П. Н. Демичев, В. В. Кузнецов, В. Н. Пономарев, М. С. Соломенцев, И. В. Ка-

ХУШХАБАРЛАР

● Хива колхозлареро молларни сўқимга боқиш хўжалигининг меҳнаткашлари шу йил учун ўз зиммаларига олган социалистик мажбуриятини муддатидан илгари бажардилар: пландан ташқари давлатга қарийб 30 тонна гўшт сотилди.

● Урганч районидagi Мўминбой қишлоғида, ўзумчиликка интесивлаштирилган «Урганч» совхози территориясида янги сўз омбори қурила бошлади. Сўз омбори эгаллаб гектар майдондаги боллар ва тоқзорлерга обихайт беради. Мўминбой сўз омбори 90 гектардан ортқ майдонини эгаллайди.

● СССР 50 йиллиги номи Қизилтепа паррандачилиқ фабрикасида ташкил қилинган ўрдак этиштирувчи янги цех умумий овқатланиш корхоналарига 70 тоннадан кўпроқ гўшт жўнади. Ҳозир цехда 30 миң ўрдак бор. (ЎзТАГ).

● СССР 50 йиллиги номи Қизилтепа паррандачилиқ фабрикасида ташкил қилинган ўрдак этиштирувчи янги цех умумий овқатланиш корхоналарига 70 тоннадан кўпроқ гўшт жўнади. Ҳозир цехда 30 миң ўрдак бор. (ЎзТАГ).

Шундан кейин Коммунистик партия билан Совет давлатининг раҳбарлари А. Н. Косигиннинг қариндош-уруғлари ёнига келиб, уларга қўшқур таъини билдирдилар.

Неча ўн миңглаб москваликлар Қизил Байроқ орденли залга келадилар. Заводлар, совхозларнинг ишчилари, колхозчилар, партия, совет, касаба союз, комсомол ходимлари, Совет Армиясининг жангчилари, фан ва маданият аълолари, жамоат ташкилотларининг вакиллари, студентлар Коммунистик партия ва Совет давлатининг содиқ фарзанди билан видолашдилар. Алексей Николаевичнинг Совет давлати бахт-саодати йўлида қилган фидокорона меҳнати, қатъиятчилиги ва кишиларга меҳрибонлиги уни партия ва халқ орасида самийий иззат-ҳурмат, юксак обур-эътиборга сазовор қилди.

Совет Иттифқининг дипломатия ваколатхоналарининг бошқилари марҳумнинг хотирасини ҳурматлаш учун бу ерга келишди.

Москва меҳнаткашлари бутун кун давомида Алексей Николаевич Косигин билан видолашдилар.

Кечқурун залга қирриш тўхтатилди. Марҳумнинг қариндош-уруғлари, янги кишилар ва дўстлари, дафн этишни уюштирувчи ҳукумат комиссиясининг аъзолари тобут ёнида қоладилар. (ТАСС).



Москва, 1980 йил 22 декабрь. Совет Армиясининг Қизил байроқини Марказий ўйи. Коммунистик партия ва Совет давлатининг раҳбарлари фахрий қоруволдилар.

А. Н. КОСИГИННИ ДАФН ЭТИШНИ
УЮШТИРУВЧИ ҲУКУМАТ КОМИССИЯСИДАН
Ҳукумат комиссияси хабар беради: 22 декабрдан 23 декабрга ўтар кечаси А. Н. Косигиннинг жасади кремация қилинди.

А. Н. Косигин ҳоқи солинган кўти Совет Армияси Марказий ўйининг Қизил Байроқ орденли залига қўйилди. Қизил Байроқ орденли залга одамлар 23 де-

кабрь эрталаб соат 9 дан 11 гача қўйилди.

А. Н. Косигин 23 декабрь соат 12 да Қизил майдонда Кремль девори ёнига дафн этилди.

СЕРИРРА И ЖОДКОР

АСҚАД БИЛАН ЁНМА-ЁН

АСҚАД МУХТОР

60 ЁШДА

Асқад тўғрисида биринчи йилги битиш китоби. Бундан беш йил олдин. Қатор романида унинг китоби, драма ва шеърлари, достонлари таркибли билан бахонасида ҳамма гапни адабиётшунослар айтиб қўйишган. Асқад, шу кунларда олтинчи ёшга кириши муносабати билан жамини газет ва журналлар, радио ва телевидение бу заҳматкаш ёзувчининг мирдан-сирига айтиб бўлди. Унинг ижодига бағишланган китобларда, ёқланган диссертацияларда адабиётшунослар кўшган жуда катта ҳисса илмий асослаб берилди.

Ленин эллик йил йўлда ҳамроҳ бўлган, бирга ўй суриб, бирга қўғоғ қоралаган дўстнинг ҳам юртида айтадиган гаплари бордир, ахир.

Асқад болалигида ҳам ниятда жиддий эди. Бора-бора бу жиддийлик ижодига ҳам кўчди. Кинотолларнинг қаҳрамонлари ҳам жуда жиддий одамлар. Улар фикр қиладиган, жамият тақдирини катта роль ўйнайдиган қаҳрамонлардир. Асқад бир романини «Давр менинг тақдиримда» деб атади. Менимча, бу ном унинг ҳамма китоблари учун умумий сарлавҳа бўлиши мумкин. «Она-сингиллар», «Тугилиш», «Бўронларда бордек ҳаловат», «Чинор» романидаги қаҳрамонлари тақдирини бутун бир давр нафаси туркираб туради.

Асқаднинг ўзи ҳам шу давр, шу тақдир жараёнининг фарзандидир.

Жуда яхши биламан, Асқад умрида бир марта ариза ёзиб ишга кирган. Шу биргина ариза билан жуда кўп ижодий таъкидотлар турли лавозимларда ишлаб келди. Бу гапнинг маъноси шунки, Асқад ҳеч қачон ишдан бўшаб тўғрисида ариза ёзмаган. Уни таъкидотлар тошпириги билан ишдан ишга кўтаришарди. Асқад ҳали меҳнат дафтарасини ушлаб кўрмган. Идорадаги қаралар бўлимлари бу дафтарачини ўзлари қўлдан-қўлга ўтказдилар.

У қарда ишлагани, оқсидан бирон одам «Асқад ишчи чала қилиб кетди» ёки «Ишчи хом қилиб» деган гап айтмаган. У ҳамма ўзига юклатилган вазифани ишонч билан қўқайдирилган.

Асқад Мухтор «Шарқ юлдузи» журналида бош редактор бўлиб ишлаган пайтларида жуда кўп қўлмема ўқирди. Катта-катта романилар ўртага қўйилганда энг юқли гаплари Асқад айтган. У Ўзбекистон соҳибдорлари бўлган пайтларида ёш ёзувчиларни кўп қўқайди. Мана ҳозир у бош редактор бўлган «Тўқсон» журналининг даяри ҳар бир сонидан янги бир ёш ёзувчининг ишларини ўқийди.

Асқад кўп кўч ўқиган. Кўп муносабат қилган мулоқот ёзуви. Албатта, оид катта илмий баҳслар. Асқад бир олимдек гап айта оладиган, фикри тинч ижодкордир. Марказий таъбиотда эълон қилинган бир қанча адабий-маънавий мақолалари Асқаднинг нечоғли тираж фидоли ёзувчи эканини кўрсатади.

Асқад йилнинг жараёнида ижод қилиш олдидан тайланган мавзу ичига разведка уюштирилади. Унинг биринчи йилги насрий асари худди шу

таҳлит дунёга келган эди. Ўқиринчи йилларида у Бекболат металлургия заводи тўғрисида бир-икки очерк ёзиб қўлди. Ўндай кейин биринчи бўлар қувчилар шетлар эди. Ундан кейин «Пўлат қувчи» деган достон яратди. Варинир, Асқад айтмоқчи бўлган гапларини бу жанрларда тўла айтмоқчи бўлган биллиб қолди насрий асар яратиш пайига тушди. Унинг «Дарелар тугашган жойда» деб аталган биринчи йилги насрий асари саноат мавзига қилган разведка натижаси эди.

Эллингичи йилнинг январь ойида Асқад ижодимиз чўчи пача ёнига ўтириб қисани ўқиб чиққан эдик. Эсимда ўша қисанинг қўлмема қилинган муқовали «домовая книга»га ўқшаган каттагон дафтарга зич қилиб ёзилган эди. Таҳминан тўрт соат давомда ўқиган бу қисани яна икки соатча муқома қилган эдик.

Асқад ўша қисса баҳонасида умуман адабиётда ўз мавзунини топан эди. Кейинги насрий асарларида ана шу мавзунини ривожлантираверди. Даяри ҳамма романилари ишчиларга, қурувчиларга бағишланди.

Асқад ўш редактор бўлган журналларда бошқа ижодкорларнинг қўлмемалирини ниятда масъулият билан таҳрир қилди. Унинг бу ҳуусини марҳум шоирнинг «Миротом» акага жуда ёқарди. Мабода қўлмема Асқад қўлга тушса, хурсанд бўлиб кетарди. «Асқад қўлмемага биллиб қўла урала» дерди.

Асқад таркимачилик соҳасида ҳам анча-мунча иш қилиб қўлди. Унинг Пушкилдан, Лермонтовдан, Блокдан ҳамда антик адабиётдан қилган талай таркималари адабиётимизни беабо турбиди.

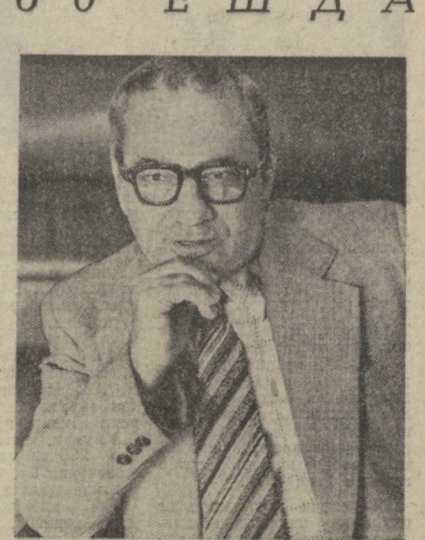
Олтмиш ёшга ҳамма ҳам кириши мумкин. Ленин шу етук ёшга етиб келгунча умрини чойхонада ёноблар ўтказганлар бор, мураб умрини соғурганлар бор. Аммо Асқад олтинчи ёшга кириб ижод дақиқалари, изланиш, туни тоиларга улаш билан ўтказди.

Тўрт роман, тўрт қисса, қатор достонлар, драмалар, том-том шеърлар, ҳисобсиз адабиётнинг мақолалар мана шу олтинчи йилнинг ижод билан ўтган қирқ йил давомида яратилди.

Ўтмиш Асқад! Бугун сенинг муборак олтинчи ёшнинг ишполалими. Бу фақат сенинг тўйинг эмас, сен билан адабиёт остоначи бирга қалам босяган, ҳар бир сатринга қувонган, ҳар бир китобиини ўқиникидек ардоқлаган ҳаммаси дўстларининг ҳам тўйидир.

Гафур Ғуломлар, Ойбеклар назари тушган сендек ижодкор дўстимиз билан фарқланамиз. Хали сенинг билан, китобхоналардан жуда катта қаринг бор. Бу қараларни умор учун йамақ керак. Яшанганда ҳам шунчаки эмас, ижод, илҳом, қайнарлар билан йамақ керак. Бу иш сенинг қўлдан келади.

Ўртага тои отини билан бошланганга етмиш томон сафаринг беҳатар бўсин, қадрдоним!



Асқад билан Каттақўрғон сўв омбори қурилишида, 1938 йили ёш шоирлар сифатида таъкидотимиз. Мана, қирқ йил ўтди. Унинг фойеасуф шоир ва заҳматкаш адабигини тан олмай млои йўқ.

МИРМУХСИН.

Асқад Мухтор ҳамма жанрларда қалам тирадиган пишқи ижодкорлардан. Қайси жанрга қалам урмасин, ўз нафаси, ўз овози, номини айтмаси ҳам, Асқад Мухтор эканини очик-ойдин биллиб туради. У ўта маданий ва тираж фидоли ёзувчидир.

ШУКУРЛЛО.

Устоз Асқад Мухтор шеъринида нафис ҳиссиётлар билан тираж фидоли шу қадар жонбахшлик ила ўқувчиларни кетадик, унинг шеърларини қалбидан отилиб чиққан тўғуллар алангаси қанчалик кесиб тура, шурулдан ёлган фикр нури шунчалик ёрлиб туради. Ғоҳ, ҳатто, тираж фидоли шоир қалбидан, ёниқ тўғуллар эса, шеър онгидан ёлгангадиган тўғуллар. Бу — чинакам шеъринида насиб этдиган каттагон иштиёқ ишонмаси!

Ўқир ХОШИМОВ.

Асқад Мухтор ҳамма жанрларда қалам тирадиган пишқи ижодкорлардан. Қайси жанрга қалам урмасин, ўз нафаси, ўз овози, номини айтмаси ҳам, Асқад Мухтор эканини очик-ойдин биллиб туради. У ўта маданий ва тираж фидоли ёзувчидир.

Асқад Мухтор ҳамма жанрларда қалам тирадиган пишқи ижодкорлардан. Қайси жанрга қалам урмасин, ўз нафаси, ўз овози, номини айтмаси ҳам, Асқад Мухтор эканини очик-ойдин биллиб туради. У ўта маданий ва тираж фидоли ёзувчидир.

Асқад Мухтор ҳамма жанрларда қалам тирадиган пишқи ижодкорлардан. Қайси жанрга қалам урмасин, ўз нафаси, ўз овози, номини айтмаси ҳам, Асқад Мухтор эканини очик-ойдин биллиб туради. У ўта маданий ва тираж фидоли ёзувчидир.

Асқад Мухтор ҳамма жанрларда қалам тирадиган пишқи ижодкорлардан. Қайси жанрга қалам урмасин, ўз нафаси, ўз овози, номини айтмаси ҳам, Асқад Мухтор эканини очик-ойдин биллиб туради. У ўта маданий ва тираж фидоли ёзувчидир.

Асқад Мухтор ҳамма жанрларда қалам тирадиган пишқи ижодкорлардан. Қайси жанрга қалам урмасин, ўз нафаси, ўз овози, номини айтмаси ҳам, Асқад Мухтор эканини очик-ойдин биллиб туради. У ўта маданий ва тираж фидоли ёзувчидир.

Асқад Мухтор ҳамма жанрларда қалам тирадиган пишқи ижодкорлардан. Қайси жанрга қалам урмасин, ўз нафаси, ўз овози, номини айтмаси ҳам, Асқад Мухтор эканини очик-ойдин биллиб туради. У ўта маданий ва тираж фидоли ёзувчидир.

Асқад Мухтор ҳамма жанрларда қалам тирадиган пишқи ижодкорлардан. Қайси жанрга қалам урмасин, ўз нафаси, ўз овози, номини айтмаси ҳам, Асқад Мухтор эканини очик-ойдин биллиб туради. У ўта маданий ва тираж фидоли ёзувчидир.

МЕХНАТ ЗАФАРЛАРИМИЗНИ ҚАБУЛ ЭТ, ВАТАН

Амударё эгидида қурилайотган Тўқсон гидроэлектрлик асосий ишчиларига миллиончи кубометр бетон ётқизилди. КПСнинг XXVI сьезди шарафига вахтада турган қурувчилар бу маррага мўддатидан илгари эришдилар. Материал юборувчилар, транспортчилар, бетончиларнинг куч-ғайратларини бирлаштиришчи ўзқулиш наряд системаси ишга катта ёрдам берди.

Сўв омбори қиш мавсумида ҳам Амударё сувини олиши учун барча объектлар жадал суруятлар билан таъбирланмоқда. Гидроинишот қурувчилар партия сьезди очилишига-ча сўв омборида дастлабки 400 миллион кубометр сўв йиғишга қарор қилинган.

1981 йилда гидроэлектрлик биринчи навбатини битказиб тошпиришга қарор қилинди. 2,6 миллилард кубометр сўв келадиган «денгиз» Қорақум ва Қизилқумда ўзлаштирилган янги ерларга сўв беради.

Ўзбекистон ССР Монтаж ва махсус қурилиш ишлари министрига қарашли таъкидотлар ҳамда қоронларнинг коллективлари КПС XXVI сьезди ва Ўзбекистон Компартиясининг XX сьездининг мўносиб кўтиб олиш учун соҳна-листик мўсабакага қўшилиб,

Монтаж ва махсус қурилиш ишлари министрига қарашли таъкидотлар ҳамда қоронларнинг коллективлари КПС XXVI сьезди ва Ўзбекистон Компартиясининг XX сьездининг мўносиб кўтиб олиш учун соҳна-листик мўсабакага қўшилиб,

Монтаж ва махсус қурилиш ишлари министрига қарашли таъкидотлар ҳамда қоронларнинг коллективлари КПС XXVI сьезди ва Ўзбекистон Компартиясининг XX сьездининг мўносиб кўтиб олиш учун соҳна-листик мўсабакага қўшилиб,

Монтаж ва махсус қурилиш ишлари министрига қарашли таъкидотлар ҳамда қоронларнинг коллективлари КПС XXVI сьезди ва Ўзбекистон Компартиясининг XX сьездининг мўносиб кўтиб олиш учун соҳна-листик мўсабакага қўшилиб,

Монтаж ва махсус қурилиш ишлари министрига қарашли таъкидотлар ҳамда қоронларнинг коллективлари КПС XXVI сьезди ва Ўзбекистон Компартиясининг XX сьездининг мўносиб кўтиб олиш учун соҳна-листик мўсабакага қўшилиб,

Монтаж ва махсус қурилиш ишлари министрига қарашли таъкидотлар ҳамда қоронларнинг коллективлари КПС XXVI сьезди ва Ўзбекистон Компартиясининг XX сьездининг мўносиб кўтиб олиш учун соҳна-листик мўсабакага қўшилиб,

Монтаж ва махсус қурилиш ишлари министрига қарашли таъкидотлар ҳамда қоронларнинг коллективлари КПС XXVI сьезди ва Ўзбекистон Компартиясининг XX сьездининг мўносиб кўтиб олиш учун соҳна-листик мўсабакага қўшилиб,

Монтаж ва махсус қурилиш ишлари министрига қарашли таъкидотлар ҳамда қоронларнинг коллективлари КПС XXVI сьезди ва Ўзбекистон Компартиясининг XX сьездининг мўносиб кўтиб олиш учун соҳна-листик мўсабакага қўшилиб,

Монтаж ва махсус қурилиш ишлари министрига қарашли таъкидотлар ҳамда қоронларнинг коллективлари КПС XXVI сьезди ва Ўзбекистон Компартиясининг XX сьездининг мўносиб кўтиб олиш учун соҳна-листик мўсабакага қўшилиб,

Монтаж ва махсус қурилиш ишлари министрига қарашли таъкидотлар ҳамда қоронларнинг коллективлари КПС XXVI сьезди ва Ўзбекистон Компартиясининг XX сьездининг мўносиб кўтиб олиш учун соҳна-листик мўсабакага қўшилиб,

Монтаж ва махсус қурилиш ишлари министрига қарашли таъкидотлар ҳамда қоронларнинг коллективлари КПС XXVI сьезди ва Ўзбекистон Компартиясининг XX сьездининг мўносиб кўтиб олиш учун соҳна-листик мўсабакага қўшилиб,

РАСМИЙ ВИЗИТ БИЛАН

Норвегия таъкидотлар ишлари министри Н. Фродедунд Совет ҳукуматиининг таъкидотлар бинаи 21 декабрда кўни расмий визит билан Москвага келди.

Аэродромда унинг КПС Марказий Комитети Сийсий бюросининг аъзоси, СССР таъкидотлар ишлари министри А. А. Громико, бошқа расмий кишилар кутиб олдилар.

(ТАСС).

ЎЗБЕКИСТОН ССР ОЛИЙ СОВЕТИ ПРЕЗИДУМИНИНГ ФАРМОНИ

ЎРТОҚ Н. А. ПОПОВНИ «СЎУДА ГАРҚ БЎЛАТ. ГАНЛАРИН КЎТҚАРГАНЛИК УЧУН» МЕДАЛИ БИЛАН МУКОФОТЛАШ ТЎҒРИСИДА

Болини кўтқариб қолишда кўрсатган мардликни, жасорати ва фидоқорлиги учун Мудрофе министриининг лансисонига, элаласи қалатан ўртоқ Н. Попов СССР Олий Совети Президиуми номидан «Сўда гарқ бўлаётганларни кўтқарганлиги учун» медали билан мукофотлансин.

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Равис И. УСМОНХЎЖАЕВ, Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Секретари Г. ХАЙДАРОВА. Тошкент шаҳри 1980 йил 22 декабр.

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Секретари Г. ХАЙДАРОВА. Тошкент шаҳри 1980 йил 22 декабр.

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Секретари Г. ХАЙДАРОВА. Тошкент шаҳри 1980 йил 22 декабр.

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Секретари Г. ХАЙДАРОВА. Тошкент шаҳри 1980 йил 22 декабр.

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Секретари Г. ХАЙДАРОВА. Тошкент шаҳри 1980 йил 22 декабр.

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Секретари Г. ХАЙДАРОВА. Тошкент шаҳри 1980 йил 22 декабр.

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Секретари Г. ХАЙДАРОВА. Тошкент шаҳри 1980 йил 22 декабр.

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Секретари Г. ХАЙДАРОВА. Тошкент шаҳри 1980 йил 22 декабр.

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Секретари Г. ХАЙДАРОВА. Тошкент шаҳри 1980 йил 22 декабр.

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Секретари Г. ХАЙДАРОВА. Тошкент шаҳри 1980 йил 22 декабр.

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Секретари Г. ХАЙДАРОВА. Тошкент шаҳри 1980 йил 22 декабр.

САНЪАТКОР ДУНЁСИ

бўлса ажаб эмас, деб ёди. «Ўз миншотарида» номини бўлган ёстиқчи ишчилар шоирнинг «Кўч» белангига, «Синага айтар сўзини» тўла-мўла билан, кейинги шеърини туркумларида анда мўсабакаларда, чуқурида.

— Асқад Мухтор фидоли ҳозирги замон фидоли интелектуал лирикисининг ақли намуналари қаторида туради. Шоир ўз ижодида бугунги рус, илгор жаҳон поэзиясининг энг сунгити таъкидотлар, бионоблар, замонавий поэтик таъкидотлар билан қадимий шарқ шеърини донолигини ақойиб бир тарзда тугаштиришга эришди. Асқад Мухтор шеърининг қадимий, аммо ҳамма даврлар учун зарурли, актуал мавзу-муаммолари — инсон ҳаётининг маъносини, туғилиш, яшаш жумоқлари, табиат сирлари, оламнинг кенглигини ва яхлитлигини, қонун ва қонун ишбати, инсон табиати, ақл-заковати, ундаги меҳр ва қарқ тўғрисида инсон олдиданги бўлиб, жамият ва табиат билан бир бутунлиги — шулар тирада баҳс юртайди. У ҳамма халқнинг қўлдан қалбига қувонча, нур олиб киради. Уларни ўқилиб қўқайди, луненинг, ҳаётнинг сирасорларидан воқиф этилган сўзлари топиб айтади. Шоир кўзи билан ҳаётга, оламга нигоҳ ташласангиз, гўё ҳайратлар тирадага тушасиз, дунё сира, сехрга тўлади, ҳар бир нараса, ҳасб элганга ҳасб маъно ҳасб элганга.

Шоирнинг энг яхши шеърларида доно фикр ҳамма тўлалиги тўғрисида билан йўришган, белебидилик ишчиларнинг, публицистик оҳанг билан чатишиб кетган; қаламшакли фидоли, ҳиссиёт ҳаётининг аслига тўғри, ҳаётга муқаббат ва илаланиш ўзи ҳаёт маъносидан улуғроқдир. Шоирнинг етук мисраларида худди ана шулар улуғ муқаббатдан тугилган тўғуллар уфуриб ётади, бирок бу жўшқин тўғулларнинг изхори, ифодаси жамиятдорлиқдан, опириб-топиришлардан ҳоли, жуда табиий, инсоний, замонавий, маданий.

Асқад Мухтор прозаси гўё шеърининг давомидек тўғулди: шеърларига ҳос ўқилиш, мушоҳада, масаланинг моҳияти билан қизиқиш, шайфатиз реализм ва романтик рух, тасвирдаги

аниқлик ва символика, шартлилик, заманига ялғилик ва ҳаёлий парвоз — барчаси насрий асарларига ҳам кўчган ўтган. Адибнинг қатор қисса ва романилари энг яхши шеърлари сингари шайқ жонхатидан ҳам адабиётимизда ўзига ҳос ялғилик бўлди. Ҳар бир асари адабий намоатчилик орасида фикр ўзгартириб, қизил баҳсларга озиқ берди. Ёнг муҳимин, Асқад Мухтор қисса ва романилари орқали ўзбек насрининг ифода қўламан кенгайдди, адиб ўзбек насрига мушоҳадаларга бой, орнаментализмдан ҳоли, романтик жилди билан йўришган реалистик услуби олиб кирди.

Адиб прозасининг мавзу-муаммолари ранг-баранг, қаҳрамонларни хилма-хил. Бироқ, асарлари марказида меҳнат мавзуси, замонавий муаммолар туради. Матлумин, социалистик реализм адабиёти илгич инсон образини қўқайган «Она» романи билан бошланган. Асқад Мухтор М. Горький аниқлашган изиддан бориб, ўзбек адабиётида ишчилар ҳаётини ёритишда гўё самарали ва ибратли иш қилди. Унинг насратиди илк машқи «Дарелар тугашган жойда» қисси урушдан кейинги йиллар ўзбек прозасида ишчилар ҳаёти сари қўқайган дастлабки қалам эди. Ўзунчи биринчи йил яратган «Она-сингиллар», «Тугилиш», «Давр менинг тақдиримда», «Чинор», «Бўронларда бордек ҳаловат» асарлари орқали бу ҳаёт бағрига, унинг қатламларига чуқурироқ кириб бориб. Бу асарлар яхлит ҳолда республикада илгич синфининг туғилиши, шаклланиши, бугунги намолати ҳақида маълум тасаввур беради. Ўзунчи илгич ҳаётини бамисоли илгич бўлиб ишчи кўн билан илгич ёритишга эришди, илгич инсоннинг меҳнат психологиясини бадиий таҳлил объекти айлантириб ишлаб чиқариш билан боғлиқ можаироларни катта илгичийи сийсий, маънавий-ахлоқий муаммолар даярасига кўриб олди. Хусусан, «Бўронларда бордек ҳаловат» қиссаси бу жаҳдан қўқайган таҳлил совет адабиётининг янги йилларида энг яхши намуналари қаторида туради.

Социалистик реализм адабиётида ҳаёт ҳақиқатини ифодалаш йўллари кўп; хилма-хил одамлар, илгичийи

Шу тариха илгич реалистик позицияда турган ҳолда романтик руҳдан қўқай харакетлар яратиб ёзувчи илгичийи етдики ҳуусини яратдан бирини ташкила этди. Адиб фақат насрий асар

Д И Л СЎЗЛАРИ

Асқад билан Каттақўрғон сўв омбори қурилишида, 1938 йили ёш шоирлар сифатида таъкидотимиз. Мана, қирқ йил ўтди. Унинг фойеасуф шоир ва заҳматкаш адабигини тан олмай млои йўқ.

МИРМУХСИН.

Асқад Мухтор ҳамма жанрларда қалам тирадиган пишқи ижодкорлардан. Қайси жанрга қалам урмасин, ўз нафаси, ўз овози, номини айтмаси ҳам, Асқад Мухтор эканини очик-ойдин биллиб туради. У ўта маданий ва тираж фидоли ёзувчидир.

ШУКУРЛЛО.

Устоз Асқад Мухтор шеъринида нафис ҳиссиётлар билан тираж фидоли шу қадар жонбахшлик ила ўқувчиларни кетадик, унинг шеърларини қалбидан отилиб чиққан тўғуллар алангаси қанчалик кесиб тура, шурулдан ёлган фикр нури шунчалик ёрлиб туради. Ғоҳ, ҳатто, тираж фидоли шоир қалбидан, ёниқ тўғуллар эса, шеър онгидан ёлгангадиган тўғуллар. Бу — чинакам шеъринида насиб этдиган каттагон иштиёқ ишонмаси!

Ўқир ХОШИМОВ.

Асқад Мухтор ҳамма жанрларда қалам тирадиган пишқи ижодкорлардан. Қайси жанрга қалам урмасин, ўз нафаси, ўз овози, номини айтмаси ҳам, Асқад Мухтор эканини очик-ойдин биллиб туради. У ўта маданий ва тираж фидоли ёзувчидир.

Асқад Мухтор ҳамма жанрларда қалам тирадиган пишқи ижодкорлардан. Қайси жанрга қалам урмасин, ўз нафаси, ўз овози, номини айтмаси ҳам, Асқад Мухтор эканини очик-ойдин биллиб туради. У ўта маданий ва тираж фидоли ёзувчидир.

Асқад Мухтор ҳамма жанрларда қалам тирадиган пишқи ижодкорлардан. Қайси жанрга қалам урмасин, ўз нафаси, ўз овози, номини айтмаси ҳам, Асқад Мухтор эканини очик-ойдин биллиб туради. У ўта маданий ва тираж фидоли ёзувчидир.

Асқад Мухтор ҳамма жанрларда қалам тирадиган пишқи ижодкорлардан. Қайси жанрга қалам урмасин, ўз нафаси, ўз овози, номини айтмаси ҳам, Асқад Мухтор эканини очик-ойдин биллиб туради. У ўта маданий ва тираж фидоли ёзувчидир.

Асқад Мухтор ҳамма жанрларда қалам тирадиган пишқи ижодкорлардан. Қайси жанрга қалам урмасин, ўз нафаси, ўз овози, номини айтмаси ҳам, Асқад Мухтор эканини очик-ойдин биллиб туради. У ўта маданий ва тираж фидоли ёзувчидир.

Асқад Мухтор ҳамма жанрларда қалам тирадиган пишқи ижодкорлардан. Қайси жанрга қалам урмасин, ўз нафаси, ўз овози, номини айтмаси ҳам, Асқад Мухтор эканини очик-ойдин биллиб туради. У ўта маданий ва тираж фидоли ёзувчидир.

Асқад Мухтор ҳамма жанрларда қалам тирадиган пишқи ижодкорлардан. Қайси жанрга қалам урмасин, ўз нафаси, ўз овози, номини айтмаси ҳам, Асқад Мухтор эканини очик-ойдин биллиб туради. У ўта маданий ва тираж фидоли ёзувчидир.

Оламда нимагап

КУБА КОМПАРТИЯСИНИНГ II СЪЕЗДИ ЎЗ ИШИНИ ТУГАЛЛАДИ

ГАВАНА, 21 декабр. (ТАСС). Куба Компартиясининг II сьезди тугади. Делегатлар сьезида муҳомада этилган проблемалар юзасидан муҳим қарорлар қабул қилинган ва Куба Компартиясини Марказий Комитетининг янги составини сайладилар. Янги состав Марказий Комитетнинг 148 аъзоси ва Марказий Комитет аъзоларига 77 кандидат кирди.

II сьездининг Карл Маркс номли театрга бўлиб ўтган якуний чили мажлиси партия Марказий Комитети ва унинг Фидель Кастро бошчилигидаги Сийсий бюроси теварагида коммунистик мўстаҳкам жипслаганлигини тўқилантиришчи намоишига айланди.

Партия янги составдаги Марказий Комитетининг Пленуми ўртоқ Фидель Кастроини Куба Компартиясини Марказий Комитетининг Биринчи секретари қилиб сайлагани билан сайлаганлиги тўғрисидаги хабарни делегатлар узоқ давом этган тўғулдор қарарлар билан кўтиб олдилар.

Ўртоқ Ф. Кастро қисқача якуний чили нутқ сўзлаб чинакам революцион қарорлар қабул қилган партиянинг II сьезди тарихий воқеа бўлиб қолди, деб қатъий ишонч билдирди. Партиянинг сьези сайлаган янги составдаги Марказий Комитет, деб таъкидлади у, халқ билан, меҳнатчилар оммаси билан чамбарчас боғланган.

Ф. Кастро сьездининг илгичини секретари Рауль Кастроини Марказий Комитетининг Биринчи секретари қилиб сайлагани билан сайлаганлиги тўғрисидаги хабарни делегатлар узоқ давом этган тўғулдор қарарлар билан кўтиб олдилар.

</

АХБОРОТ

РЕСПУБЛИКА БУЛАБ
АНДИЖОН
ЯНГИ МАДАНИЯТ
САРОИ

Андижон облатининг Москва районидики пахта тозалаш заводи меҳнаткашлари учун янги маданият саройи ўз эшикларини кенг очиб қўйди. Қурувчилар маданият саройини белгиланган муддатдан анча илгари ва тоғ сифатли барпо этдилар. Маҳаллий ганчкорлар саройи фойсисини миллий нақшлар билан безади. Саройда яқин вақт ичида киноконцерт зали, кўпгина репетиция хоналари ва тўғарак машғулоти ўқувхоналари хоналари борки, бу эса саройнинг тоза маданий комплекс марказига айлантиради.

Учинчи беш йиллик мобайнида Андижон облатида йиғмадан ортиқ маданият саройи ва уйлари, клублар, кутубхоналар фойдаланишга топширилди.

ЖИЗЗАХ

«ОРЗУ» АНСАМБЛИ

Жиззах облати филармониясининг «Орзу» эстрада ансамбли Фориш ва Бахмал районларига гастролга жўнаб кетди. Ансамбль КПСС XXVI съездида бағишланган янги концерт программасини намойиш қилади. Чорвадорлар совет композиторларининг қўшиқлари, чолу қўнайи ва бошқа эстрада номерлари билан қатнашадилар. Ансамбль бундан бир неча ой илгари ташкил этилган бўлса, то эрада чўлқувларга мансуб бўлди. Ансамблга соҳада ва хонадорлар билан бирга оригинал жанр артистлари ҳам бор, ансамбль қўшиқлари Зарбдор районининг хаваскор коллективларини оталikka олади.

САМАРҚАНД

ЧЎЛҚУВАРЛАР КЎТУБХОНАСИ

Самарқанд облатининг Нарпай районидики Ислам шайх номи соҳада очилган кутубхонада ўқувчиларга дастлабки китоблар берилди. Кутубхона жовонларда турт хил тилдаги сийси, қишлоқ жўналик ва бадиий адабиётлар жой олган. Чўнқи, бу ерда мамлакатимиздаги бир қанча миллиятлар вакиллари меҳнат қиладилар.

Янги кутубхона районда ўттизинчи билим хазинасидир. Ҳозирги пайтда қишлоқ аҳолисида ҳар бир киши кутубхона хизматидан фойдалана олади.

СУРХОНДАРЁ

ПАХТА ЭКСПОРТ ҚИЛИНМОҚДА

Сурхондарёдаги пахта заводлари экспорт қилиш қавоатли программасини муддатидан илгари тамомладилар. Чет мамлакатларга 21 минг тоннадан зиёд пахта сифатли тола жўнатилди. Бу йилги мавсумда биринчи марта Югославияга пахта етказиб бериш бошланди. Бу — Сурхондарё пахтакорларининг маҳсулотини олаётган саккизинчи давлатдир.

БУХОРО

ЧЎЛГА ОБИХАЕТ КЕЛДИ

Бухоро облатининг мелиораторлари «Кони» қорақўлчилик соҳасининг чорвачилик фермасига кўп километрли қурув ётқиздилар. Амударё машина каналдан олинган сув пўлат трасса орқали яйловларни сугорилиш учун бу ерга чиқарилади. Ҳар бири минг кубометрилик сув тиндирадиган ҳовуз барпо этилган.

СИРДАРЁ

УЙ-ЖОЙЛАР ЯНАДА КУПАЯДИ

Гулистондаги уйсозлик комбинати ахшиланган квартиралар намуналарини тайёрлаб чиқаради. Корхона реконструкция қилиш планига мувофиқ асосий корпусга қўшма бино қурилади, янги туркумдаги уйланингни таъкиддорлари тайёрланганда ҷх баъпо этилади. Янги беш йилликнинг биринчи йилида корхона 48 минг квадрат метр уй-жой ишлаб чиқаришдан 65 минг квадрат метрге уй-жой етказиб бериш қувватига эга бўлади. Бу — йилги қўшма равишда 425 та квартира ишлаб чиқариш дематидир.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

БУГУН

МАРКАЗИЙ ТЕЛЕВИДЕНИЕНИНГ «ВОСТОК» ПРОГРАММАСИ
9.00 — Врем. 9.40 — Гимнастика. 10.05 — Ёшлар юкеси. 10.40 — Иркуте юкеси. Вадий фильм. 1.серия. 11.50

ИЗЛАНИШ ЙЎЛИДА

Я. ОХУНБОБОВ НОМИДАГИ АНДИЖОН ОБЛАСТЬ
МУЗИКАЛИ ДРАМА ВА КОМЕДИЯ ТЕАТРИНИНГ
60 ЙИЛЛИГИГА

Шоир Ҳамза Ҳакимзода Нийзий Андижонга келиб маҳаллий ҳаваскорларнинг миллий музика уюшмасини ташкил этган эди. Шу тўғарак базасида ҳозирги Андижон облати театри шаклланди. Тугилишида Ҳамза доғлик қилган театримиз шоини йўлини босиб ўтди. Уштан давр ичида театр саҳнасида ўйналган ўнлаб бадиий асарлар меҳнаткашларни коммунистик руҳда тарбиялашда муҳим роль ўйнади. Ҳамза Ҳакимзоданинг «Бой ила хизматчи», «Холисхон», «Майсарининг иши», Алишер Навоий достонлари асосида яратилган «Лайли ва Махмуд», «Фарҳод ва Ширин» музикали драмалари, К. Йипининг «Икки коммунист», «Тор-мор», «Пулсара», Уйғуннинг «Наваҳор» асарларини юксак маҳорат билан ўйнаган театр коллективини томошабинлар ҳамон ҳавас билан оғлаб юришади.

Андижон театри бир пайтлар республика санъат аҳли учун мактаб бўлганлиги ҳам сир эмас. Машҳур санъаткорлардан Мухитдин Қориев, Ҳалима Носирова, Дутфихоним Саримсқова, Тавароҳоним, Асад Исмаилов, Шаҳодат Раҳимова, Ваҳоб Азимов, Соиб Хўжаев, бас-такорлардан Тўхтасин Жалилов, Комилжон Жаҳворов, Маматазиз Нийзов, драма-турлардан Комил Яшин, Собир Абдулла шу даргоҳда иккундай маҳорат ҳосил қилганлар. Санъатни ривожлан-



тиридаги катта хизматлари Нийзий Андижонга келиб маҳаллий ҳаваскорларнинг миллий музика уюшмасини ташкил этган эди. Шу тўғарак базасида ҳозирги Андижон облати театри шаклланди. Тугилишида Ҳамза доғлик қилган театримиз шоини йўлини босиб ўтди. Уштан давр ичида театр саҳнасида ўйналган ўнлаб бадиий асарлар меҳнаткашларни коммунистик руҳда тарбиялашда муҳим роль ўйнади. Ҳамза Ҳакимзоданинг «Бой ила хизматчи», «Холисхон», «Майсарининг иши», Алишер Навоий достонлари асосида яратилган «Лайли ва Махмуд», «Фарҳод ва Ширин» музикали драмалари, К. Йипининг «Икки коммунист», «Тор-мор», «Пулсара», Уйғуннинг «Наваҳор» асарларини юксак маҳорат билан ўйнаган театр коллективини томошабинлар ҳамон ҳавас билан оғлаб юришади.

Урушдан кейинги тинч кунларида драматург Собир Абдулла Андижонга таълиф қилди. У «Қурбон Умаров» драматизини ёза бошлади. Бир пардаси ёзилган ҳамон унга композитор Тўхтасин Жалилов кўй басталди. Шу заҳотиёқ актёрлар ёл олишди. Шундай қилиб, йн киши қида «Қурбон Умаров» музикали драматиз томошаини қилди таъдид этилди. Бу, театр коллективни катта ижодий кучга эга эканлиги ва ижодкорларнинг меҳнатсеварлигини далолат берувчи фактдир. Асарни саҳнага қўйган Аббос Бакиров кейинча республика облатларидики санъаткорлар орасида биринчи бўлиб СССР

ТЕКИНХУРА ШАФҚАТ ЧАЙҚОВЧИНИНГ НАЙРАНГИ

Ишламаган тишлайди, деган нақд бор. Социалистик жамиятимизда бу принципни айланди. Ҳар кимга меҳнатига яраша ҳақ тўланади. Бинобарин меҳнат молдани билимларини, фаровонлигини аниқлаб берилади. Лекин айрим шахслар меҳнат қилмай, текинхурилик билан кун кечириб қарамади қиладилар. Улар минг найранг ишлатиб, йўлни йўналиш, бирини иккинчи қилишга уринадилар.

Тошкент шаҳрининг Октябрь бозорида ана шундай чайқовчилардан бири ялтироқ рўмонли виждонининг баҳосини қўшиб пуллаётганда қўлга тушди. Октябрь район БХСС бўлинимас ходимлари бу аёлини иккинчи бўлимининг участка инспектори хонасига таълиф қилишди. Чайқовчининг найранги худди шу ерда бошланди.

— Вой, юрагим ёмон бўлиб кетяпти! Бирор дора беринглар, ҳозир ўлиб қолмаман, — деб ўзини насалликка солди. Лекин бу қилиқлари ўзига ярашмай турарди, чўнқи чайқовчининг сопа-соқлиги равшан эди. «Бозор» шу ерда «хушда» кетмоқчи бўлиб, лекин ушасдан чиқолмади. Миллион ҳолимларини нима қилди эканлар, деб бир кўзини қида очиб қараган эди, найранги фой бўлиб қолди.

Участка инспектори хонасида бу аёлининг суммасидан 2 та ялтироқ рўмондан ташқари бир кийимлик шифон, бир кийимлик гулли трикотаж материал чиқди. Яхшироқ теширилганда унда яна беш кийимлик кристаллоп дастан материал топилди. Шу ерда аёл тузилди. Чайқовчидан олинган материалларнинг рўхати ёзилди. Лекин чайқовчи қўлга

гелминт билан иш олиб боришда нима қилиш керак! Олимларнинг таълифига мувофиқ бундай препарат дондор ем таркибига қўшилди. Уни охирга сепилди ва қўнлар дорини ем билан, бирга ейдилар. Шифобахш дондор ем яхши самара берди — Нурота районининг бу таъриба ўтказилган ҳўжўликларидики отарлар ҳам касалланган бўлидилар.

Институт олимлари ишлаб

РЕКЛАМА ВА ЭКОНОМИКА

КУЙ - ҚУШИҚ
ШАЙДОЛАРИГА!

ОХАНГЛАР СЕХРИГА БАНД БЎЛГАН КУЙ-ҚУШИҚ
ШИНАВАНДАЛАРИНИ

ТОШКЕНТ ОВОЗ ЕЗИШ СТУДИЯСИ
ХИЗМАТЛАРИДАН ФОЙДАЛАНИШГА
ТАҚЛИФ ЭТАМИЗ

Сиз юборган мактублар (уй адреси, почта индекси, фамилия, исми, отасининг исми, шунингдек, музика асарининг номи, магнитофон лентасининг тиби, метражи ва тезлиги аниқ кўрсатилган бўлиши шарт) бўйича овоз езиш студиясида сизга исталган тип ва метраждаги магнитофон лентасига ёки студияда доимо мавжуд бўлган компакт-кассеталарга моно ва стереофоник ёзувларини ёзиб беришди.

Сизга Самарқанд, Бухоро, Тошкент манзаралари акс этган ёки буюртмачининг фототасвири туширилган бадиий жиҳозланган монофоник пластинкаларни тайёрлаб беришлари мумкин. Буюртмачининг фототасвири туширилган пластинка тайёрлаш учун аниқ, бўлилмаган, гижимланмаган, камида 6х9 см. катталикидаги фотосурат юборилиши керак.

Буюртмачилар почтада пул тўлаб олиш йўли билан бажарилади ва Совет Иттифоқининг исталган аҳоли яшайдиган пунктга юборилади.

Ёзувнинг сифатли бўлиши учун буюртмачилар фақат студиянинг магнитофон лентасига ёки компакт-кассетасига ёзилади.

Буюртмачилар «Талаб қилиб олинганча» адресига юбориладилар.

Прейскурант бўйича ҳисоб:

1 дона пластинка тайёрлаб бериш — 90 тиын.

1 дона буюртмачининг фототасвири туширилган пластинка тайёрлаб бериш — 1 сўм 55 тиын.

Магнитофон лентаси ва компакт-кассетани ҳисобга олганда ҳўда магнитофон ёзуви:

монофоник ёзувнинг 1 минути — 09 тиын;

стереофоник ёзувнинг 1 минути — 13 тиын.

Хатларини қўйиш кутамиз!



Бизнинг адрес: 700015, Тошкент шаҳри, Полторацкий кўчаси, 29-уй.

Тошкент метрополитени ва темир йўл бошқармаси базасидаги

170-ТЕХНИКА БИЛИМ ЮРТИ
1980—81 ўқув йили учун
қўйидаги ихтисослашган бўйича
ҚЎШИМЧА

ЎҚУВЧИЛАР ҚАБУЛ ҚИЛАДИ

Станциялар бўйича навбатчи—8-10 сиф ҳажмида маълумотлар; товар-билет ва бағаж кассирлари —10-сиф ҳажмида маълумотлар қабул қилинади.

8-сиф ҳажмида маълумот бўлган ўқувчилар ихтисос асоси бўладилар, ўрта маълумот тўғрисида ҳужжат олади, давлат томонидан таъминланадилар; 10-сиф ҳажмида маълумотлар — 30 сўм стипендия олади.

Ишлаб чиқариш практикаси даврида ҳамма ўқувчилар иш ҳақларининг 50 проценти тўланади.

Ўқувчилар ўқиниш тамомлагандан сўнг иш билан таъминланадилар, темирйўлларга боришда имтиёзлардан фойдаланадилар. Ўқиниш аъло баҳоларда тамомлаганлар эса, олий ва ўрта ўқув юрларига ўқишга юбориладилар.

Ҳужжатлар умумий асосда темирйўллар полилини-касида медицина комиссиясидан ўтгандан сўнг қабул қилинади.

Бизнинг адрес: Тошкент шаҳри, 2-Охунбобов кўчаси, 68-уй (4, 9, 11, 14, 24, 28-трамвайлар, 13, 15, 16-троллейбусларнинг «Киров номили бог» бекати). Телефон: 53-43-52.

Касаба, союз ташкилотлари, болалар муассасалари, мактаб, лар, хунар-техника билим юрлари, муассасалар ва корхона, ларнинг раҳбарлари

ДИҚҚАТИГА!

ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ЦИРКИ

«ЦИРКДА АРЧА»

Янги йил

ТОМОШАЛАРИГА

КОЛЛЕКТИВ ҚЎЛИБ КЕЛИШ

УЧУН

ЗАЯВКАЛАР

ҚАБУЛ ҚИЛИНМОҚДА

Касса соат 10.00 дан 20.00

гача очил.

44.35.84, 44.35.91 телефон но,

мерлари бўйича справкалаи

олиш мумкин.

КОРХОНАЛАР ВА

ТАШКИЛОТЛАРИНИНГ

РАҲБАРЛАРИ

ДИҚҚАТИГА!

ЎЗБЕКИСТОН ССР Алоқа ми,

нистрилигининг

«ЎЗСВЯЗЬРЕМСТРОЙ-

МОНТАЖ» ТРЕСТИ

ТУГАТИЛДИ

Даволат 1 январга қўйи,

даги адресда қабул қилинади.

Тошкент шаҳри, Ўйловзор мас,

сиви, 8-квартал, 78-АТС.

РЕДАКЦИЈА: 700000, Тошкент-П, Ленин кўчаси, 41.

ТЕЛЕФОНЛАР: редактор — 33-85-45, 32-53-04, редактор ўринбосарлари — 33-06-83, 32-55-04, 33-44-55, 32-55-05, масъул секретарь — 33-79-14, 32-53-05, секретариат — 33-72-83, 32-53-06; БУЛИМЛАР: партия турмуши — 33-34-69, 32-53-97, 32-57-19, марксизм-ленинизм назарисы пропагандалас 32-55-70, халқаро ҳаёт — 32-54-18, 32-53-15, 32-53-70; адабиёт ва санъат — 32-20-38, 32-54-35, 32-55-16; совет қурилиши — 32-57-20; 32-54-18, фан, маънаф ва олий ўқув юрлари — 33-44-51, 32-57-21, 32-54-24, ахборот ва спорт — 33-14-24, 32-55-17, 32-54-26, 32-54-27, халқаро алоқа — 33-21-43, 33-35-53, 32-53-18, 32-53-20, 32-53-21, 32-54-13, алоқотриалла — 32-57-23, коммунистик тарбия — 32-54-29, топографистка — 33-73-43, 32-54-05, жамоатчилик қабулхонаси — 33-89-26, 32-52-26; 32-54-05, 32-54-06, 32-54-07, 32-54-08, 32-54-09, 32-54-10, 32-54-11, 32-54-12, 32-54-13, 32-54-14, 32-54-15, 32-54-16, 32-54-17, 32-54-18, 32-54-19, 32-54-20, 32-54-21, 32-54-22, 32-54-23, 32-54-24, 32-54-25, 32-54-26, 32-54-27, 32-54-28, 32-54-29, 32-54-30, 32-54-31, 32-54-32, 32-54-33, 32-54-34, 32-54-35, 32-54-36, 32-54-37, 32-54-38, 32-54-39, 32-54-40, 32-54-41, 32-54-42, 32-54-43, 32-54-44, 32-54-45, 32-54-46, 32-54-47, 32-54-48, 32-54-49, 32-54-50, 32-54-51, 32-54-52, 32-54-53, 32-54-54, 32-54-55, 32-54-56, 32-54-57, 32-54-58, 32-54-59, 32-54-60, 32-54-61, 32-54-62, 32-54-63, 32-54-64, 32-54-65, 32-54-66, 32-54-67, 32-54-68, 32-54-69, 32-54-70, 32-54-71, 32-54-72, 32-54-73, 32-54-74, 32-54-75, 32-54-76, 32-54-77, 32-54-78, 32-54-79, 32-54-80, 32-54-81, 32-54-82, 32-54-83, 32-54-84, 32-54-85, 32-54-86, 32-54-87, 32-54-88, 32-54-89, 32-54-90, 32-54-91, 32-54-92, 32-54-93, 32-54-94, 32-54-95, 32-54-96, 32-54-97, 32-54-98, 32-54-99, 32-55-00, 32-55-01, 32-55-02, 32-55-03, 32-55-04, 32-55-05, 32-55-06, 32-55-07, 32-55-08, 32-55-09, 32-55-10, 32-55-11, 32-55-12, 32-55-13, 32-55-14, 32-55-15, 32-55-16, 32-55-17, 32-55-18, 32-55-19, 32-55-20, 32-55-21, 32-55-22, 32-55-23, 32-55-24, 32-55-25, 32-55-26, 32-55-27, 32-55-28, 32-55-29, 32-55-30, 32-55-31, 32-55-32, 32-55-33, 32-55-34, 32-55-35, 32-55-36, 32-55-37, 32-55-38, 32-55-39, 32-55-40, 32-55-41, 32-55-42, 32-55-43, 32-55-44, 32-55-45, 32-55-46, 32-55-47, 32-55-48, 32-55-49, 32-55-50, 32-55-51, 32-55-52, 32-55-53, 32-55-54, 32-55-55, 32-55-56, 32-55-57, 32-55-58, 32-55-59, 32-55-60, 32-55-61, 32-55-62, 32-55-63, 32-55-64, 32-55-65, 32-55-66, 32-55-67, 32-55-68, 32-55-69, 32-55-70, 32-55-71, 32-55-72, 32-55-73, 32-55-74, 32-55-75, 32-55-76, 32-55-77, 32-55-78, 32-55-79, 32-55-80, 32-55-81, 32-55-82, 32-55-83, 32-55-84, 32-55-85, 32-55-86, 32-55-87, 32-55-88, 32-55-89, 32-55-90, 32-55-91, 32-55-92, 32-55-93, 32-55-94, 32-55-95, 32-55-96, 32-55-97, 32-55-98, 32-55-99, 32-56-00, 32-56-01, 32-56-02, 32-56-03, 32-56-04, 32-56-05, 32-56-06, 32-56-07, 32-56-08, 32-56-09, 32-56-10, 32-56-11, 32-56-12, 32-56-13, 32-56-14, 32-56-15, 32-56-16, 32-56-17, 32-56-18, 32-56-19, 32-56-20, 32-56-21, 32-56-22, 32-56-23, 32-56-24, 32-56-25, 32-56-26, 32-56-27, 32-56-28, 32-56-29, 32-56-30, 32-56-31, 32-56-32, 32-56-33, 32-56-34, 32-56-35, 32-56-36, 32-56-37, 32-56-38, 32-56-39, 32-56-40, 32-56-41, 32-56-42, 32-56-43, 32-56-44, 32-56-45, 32-56-46, 32-56-47, 32-56-48, 32-56-49, 32-56-50, 32-56-51, 32-56-52, 32-56-53, 32-56-54, 32-56-55, 32-56-56, 32-56-57, 32-56-58, 32-56-59, 32-56-60, 32-56-61, 32-56-62, 32-56-63, 32-56-64, 32-56-65, 32-56-66, 32-56-67, 32-56-68, 32-56-69, 32-56-70, 32-56-71, 32-56-72, 32-56-73, 32-56-74, 32-56-75, 32-56-76, 32-56-77, 32-56-78, 32-56-79, 32-56-80, 32-56-81, 32-56-82, 32-56-83, 32-56-84, 32-56-85, 32-56-86, 32-56-87, 32-56-88, 32-56-89, 32-56-90, 32-56-91, 32-56-92, 32-56-93, 32-56-94, 32-56-95, 32-56-96, 32-56-97, 32-56-98, 32-56-99, 32-57-00, 32-57-01, 32-57-02, 32-57-03, 32-57-04, 32-57-05, 32-57-06, 32-57-07, 32-57-08, 32-57-09, 32-57-10, 32-57-11, 32-57-12, 32-57-13, 32-57-14, 32-57-15, 32-57-16, 32-57-17, 32-57-18, 32-57-19, 32-57-20, 32-57-21, 32-57-22, 32-57-23, 32-57-24, 32-57-25, 32-57-26, 32-57-27, 32-57-28, 32-57-29, 32-57-30, 32-57-31, 32-57-32, 32-57-33, 32-57-34, 32-57-35, 32-57-36, 32-57-37, 32-57-38, 32-57-39, 32-57-40, 32-57-41, 32-57-42, 32-57-43, 32-57-44, 32-57-45, 32-57-46, 32-57-47, 32-57-48, 32-57-49, 32-57-50, 32-57-51, 32-57-52, 32-57-53, 32-57-54, 32-57-55, 32-57-56, 32-57-57, 32-57-58, 32-57-59, 32-57-60, 32-57-61, 32-57-62, 32-57-63, 32-57-64, 32-57-65, 32-57-66, 32-57-67, 32-57-68, 32-57-69, 32-57-70, 32-57-71, 32-57-72, 32