

Ойбек туғилган кунини 60 йиллиги олдидан



ОНАЛИК БУРЧИ УНУТИЛГАЧ...

таш хуни чинарди. 27 декабрда об-
ластнинг судининг коллегиига бу
хукуми бевор қилди.

Шуни ҳам айтиш керакки, бу
хукии педагогининг тақдирини аври-
раҳбар ҳолимдари ташвишти
ташвишти. Район партия, совет
ташкисотлари ҳам бу ташвишти
фарқ қарашди. Тўғри, уларнинг
олиғнинг жарчили ва жарчилини
ҳақиқоғи масала район ҳақи мао-
рифи бўлимининг советида муҳо-
нама қилинди. Бирок, бу масала-
га жулда юзани қаратилди. Илға-
ра директорлик лавозимини
олиғни. Лекин у олиғга, болаларни
олиғга қийғанин. Яқин Вир Яра-
сига қайрилди. Мана бу олиғни-
ни ташвишти қилди. Бу олиғни
гардиқни тортқилиғни. Қабғилин
устига, бехайқин қилғани мана бу-
дай жузулларн қораси қу-
дирқилди. Ақир бу юзиси жузул
5 шилар-Рапсан, 2 шилар Яшлар-
лар тақдирини ўйлағанин устига
Волта Вобомуродовнинг олиғи

меди,
— Ҳар ким хоҳаган овқатини
ёлди, — деди у безарифо, — бу-
лар иш бўлиди. Бу ҳақда сурунчи
ҳам, оқовчи ҳам керак эмас,
— деди.

Ҳама-тап ана шу. Жамоатчи-
лик бу ҳақда уф фирқини айтар,
деган уминдамиз.

«А. ХАЛИЛОВ,
«Совет Ўзбекистони» муҳбири.

=====

ҲАМЗА ҲАКИМЗОДА МУКОФОТИГА НОМЗОДЛАР

ЎЗБЕКИСТОН ССР МИНИСТАР
СОВЕТИНИНГ АДАБИЁТ ВА САНААТ
СОХАСИДА ҲАМЗА ҲАКИМЗОДА
МУКОФОТЛАРИ РЕСПУБЛИКА
КОМИТЕТИДА

Адабиёт ва санъат соҳасида Ҳамза

Хакимзода мунофотлари республика комитети Хамза Хакимзода мунофотларига нуйдаги кўшимча номзодлар кўрсатилганлигини маълум қилди:

КИНЕМАТОГРАФИЯ СОҲАСИДА

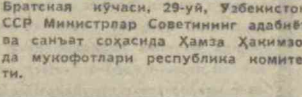
П. А. АЪЗАМОВ — постановщик режиссер. «Узбекифильм» киностудиясининг «Ойдин саҳифа» бадий фильми.

Министрлар Советининг Кинематография Давлат комитети, Кинематография ҳодимлари союзи ва «Узбекифильм» киностудияси тандим этган.

* * *

Адабиёт ва санъат соҳасида Хамза Хакимзода мунофотлари республика комитети совет мамолатчилигига мувофиқлаштирилган, руҳхатда кўрсатилган ишларни муҳолафа қилишда антихушроқ эътилошларни сўрайди.

Ташкил ва мувоҳазалар нуйдаги адресга юборилиш: Тошкент шаҳри



борман деди у. Майли, юр
 айлаңбо келамиз, дедим. Хайла-
 ңаңа. Уйлари батырдо теригдан
 ңалар. Гирт рус хаммаси, Оганм
 Унисин бир рус ичидининг уйига
 ңиди ғи-ғи беш ңиш махориа ча-
 ғур эдилар. биз охиста юриб, хо-
 сиши деган ңишнинг хотини кўп
 бир гоат хушуду қарши одди биз-
 ғи юриб, бир пастига гаплашиб
 ңиди адам оёкени, унинг ҳар алт-
 ғисини чақа-чақа хийта нарсанинг
 нем. Замон Ғапарлиги, қиларми.
 ғуфуратад рўбига чинарса, биз
 ғи ҳақиқат мелтурур, деди у. Овод
 ғлади. деди. Қўйиңки, милдана.
 Бизнинг тилда туғилиб-туғилиб
 туғул туғипе-туғуң гапирар экан.
 ғаздан мўралалиқ, ҳовлида ру-
 ғмай хайдайғалиған сартлардан не-
 ги. Турмуша ғаймиз хўжайна бу-
 ғин ака, ростиқнинг
 ғиларини диккет билан тигларди
 ғлар, ростан боридиғларми-а, тов-
 ғали кулиб.
 ғиларми, ңитдай шак ңаммасин
 рдин, гаплашдиң.
 ғлаха хейла ғуңи метди. Таав-
 ғир узун бир сўзиш олди:
 ғоат мураккаб. Кураш, тўкум...
 ған чоғи... — тагин ўйлаңиб қол-
 ғири тўртинчи бетда.

