

# O'ZBEKİSTON



# ovozi

İJTİMOIU-  
SIYOSIY  
GAZETA

• 2005-YIL • 8-FEVRAL • SESHANBA • 16 (27.351) • uzebovozi@sarkor.uz • 1918-yil 21-iyundan chiqa boshlagan.

«Мактаб — дунё имо-  
ратларининг энг муқад-  
даси ва қадрлиси. Мактабнинг чин ва  
ҳақиқий маъносини бил-  
ган миллатлар жонлари, моллари ила ҳиммат ва  
тайратларини сарф этиб, миллатнинг тараққий  
ривожига ижтиҳод қилурлар». Моҳмуджӯҳа Беҳбудий

Донишмандлардан бири «Ҳаёт йўлида биринчи ма-  
сала — мактаб масаласи-  
ди» деган эди. Изоҳ талаб этилмағидиган бу хакикат бу-  
гун мамлакатимиз таълим ти-  
зимига давлат сиёсати дара-  
жасида қаралётганинида ҳам ўз ифодасини томоқда.

Президентимизнинг «2004-  
2009 йилларда мактаб та-  
лимини ривожлантириш дав-  
лат умуммиллий давлати  
тўғрисидаги Фармони соҳа му-  
тахассислари, кен жамоатчилик  
томонидан қизғин кутиб олин-  
ди. Мамлакат миқёсida мактаб  
ва муаллимлар берилётган эти-  
вали тифайи бугун таълим ти-  
зимидаги янгиланиши, юксалиш жа-  
раённи бошланди.

— Бугунги кунда мактабимиз-  
да 2200 га яқин ўкувчи таълим-  
тарбия олмокда. Уларга 94 на-  
раб фан ўкувчилари, педа-  
гог-мураббийлар сидқидидан  
сабок беришмокда. Билим мас-  
канида спорт зали, 250 ўрнга  
мўлжалланган ёргу ва шинам



## МАМЛАКАТ. МАКТАБ. МУАЛЛИМ

ошхона, компютер синфлари,  
ката китоб фондига эга кутуб-  
хона, маънавият хонаси ўкув-  
чилар ихтиёрида. Мавжуд ўкув  
хоналари замонавий жиҳозлар  
билин тўлиқ таъминланган.

Ўкувчилар бўш вакъларини  
умумлиktа ҳизослашган маҳсус синф  
ҳам бор. Фаҳрсланиш шуни тай-  
моқчиманки, ёш футбочилча-

миз. Хусусан, тўкувчилик, зар-  
дузлик, каштачилек каби 16 та,  
баскетбол, футбол, шоҳмот,  
шашка, қаратз, таэквондо каби  
7 та тўғаряқ фаолият кўрсат-  
мокда. Мактабимизда футболн-  
га ихтисослашган маҳсус синф  
ҳам бор. Фаҳрсланиш шуни тай-  
моқчиманки, ёш футбочилча-

ризим ўтган йили Таиландда  
тўказилган ўсмишлар ўртасида-  
ги ҳалкаро турнирда биринчи  
ўринни эгаллаб, олтин медал-  
ни кўнгли киритиди. Шавкат  
Бахромов, ака-ука Даврон ва  
Хусниддин Рустамолов эса  
ёшлар ўртасида бўлиб ўтган  
таэквондо турнирининг респуб-

лика босқичида олтин медаль  
соҳиби бўлишди, — дейди  
**Тошкент шаҳар Шайхонтон-  
хур туманидаги 324-ўрта  
мактаб директори Салима  
Шаропова.**

Мактабда юнга етмаган  
ўсмишларни тарбиялаша  
«Оила, маҳалла, мактаб кон-  
цепцияси» асосида иш олиб  
борилмоқда. Бу борада респуб-  
лика миқёсida семинар-тренин-  
глар ўтказилди. Ёш оналарга  
ёрдам курслари, ота-оналар  
кенгизи ҳам ташкил этилган  
булиб, бу ўкувчилар тарбияси-  
га ижобий тасвир этмоқда.

**Мъсумуржон МАҲМУД,**  
«Ўзбекистон овози»  
муҳбiri

Суратларда: мактаб директо-  
ри Салима Шаропова (ўртада)  
ёш ҳамқаблари билан; ўқитув-  
чи Муҳаррам Назарова дарс пай-  
тида; компьютер синфида.

**Шавкат АКРАМОВ**  
олган суратлар

Шуратларда: мактаб директо-  
ри Салима Шаропова (ўртада)  
ёш ҳамқаблари билан; ўқитув-  
чи Муҳаррам Назарова дарс пай-  
тида; компьютер синфида.

**Шавкат АКРАМОВ**  
олган суратлар



## 9 ФЕВРАЛЬ —

## Мир Алишер Навоий таваллуд топган кун

Улуғликинг қадр-киммати йиллар, асрлар ўтга-  
ни сайн янада юксалиб бораверади. Ҳалқимиз-  
нинг буюк шоири, сўз мулкининг сultontoni Али-  
шер Навоий ҳазр苍ларни томонидан битилган  
ўлmas асарлар ҳам орадан салкам оли асрга  
яқин вақт ўтса-да, ҳамон дунё ҳалқарининг ма-  
даний ва маънавий мулки сифатида ўрганилиб,  
тадқиқ этиб келинмоқда.

Шоир орзу қилган комиллик, ҳамжиҳатлик,  
тичинлик, фаронвонлик тамойиллари мустақиллик  
туфайли элемизга қайти. Биз миннатдор ав-  
лодлар азиз аждодимизга эҳтиромимиз рамзи  
сифатида унинг бекиёс адабий меросини, пур-  
майно сўзлари, ҳикматлари мағзини чақиб, ун-  
дан юксак инсонийлик сабокларини ўрганилиб.

Олимларимиздан бири шундай ёзди:

Афсонавий бир күш бўлган экан. Фақат күш  
шузъласидан озиқланадиган шу қушининг овози  
ғоятда сеҳрли бўлганиши. У сайдраганда бутун  
инсоният тингларкан. Бу қушининг овози эшилган  
занози оадамларда рух ўйғолиги кучаримиш.  
Лекин унинг қандай учинши ҳеч ким кўролмас  
экан. Бир кун ўша гаройиб қушдан сўрашибди:  
«Сен қаёнга учасан — ўнгами, сўлгами?» У жа-  
воб берибди: «Самога. Юксакка парвозд қиласман!». Менинг тасаввуримда Навоий шеъриятда ҳам  
шундай бир күш бор ва у фақат баландликка  
учади. Руҳни ўйғолик ва фақат юксаклика чор-  
лайди. Балки унинг номи «жон қуши»дир. Балки  
унин юрақ қуши деб аташ керактир. Ҳуш, унинг  
ролзаридан қандай моҳият англашилган? Ишқ ва  
Ватан. У Ҳақиқат — ишқ, ишқ — бу Ватан, деган.  
Навоий асарларини ўқиганда шу қуш овозини  
эшилтиқ керак. Шунда дунёда энг унтутилмас кен-  
глиг — шу Ватан, инсон ҳәтийнинг буюк мазмuni  
сенга тил ва тафаккур ато эти-  
ган она-Ватанингни таниш экан-  
лиги соат сайн ёрқинлашади...

## НАВОЙИДА НАВОИЙХОНЛИК

Шу кунларда мамлакатимизда бобокалонимиз Али-  
шер Навоий таваллудининг 564 йиллиги кенг нишон-  
ланмоқда. Навиқон Навоий вилоптида ҳам бу кутуп-  
сана кўтариликни билан бошланди.

Шундай номидаги мажмуда бўлиб ўтган тадбирни  
вилоят хоисими, Сенат аъзоси Бахридин Рӯзегиз  
кириши сўзи билан очди. Жумладан, у Алишер Навоий-  
ниң бигза колдирған адабий мероси, унинг ўргани-  
лиш тарихи, улуг шоир томонидан амалга оширилган

бунёдкорлик ишлари, мустақилик йилларидаги булоқ  
шарфакига кўрсатилган эктиром, килингатган хайри  
ишларга aloҳида тўхтаби ўтди.

Шундан сўнг Навоий давлат педагогика институти  
ректори, педагогика фанлари доктори Ҳолбай ИброЖ-  
мов ва бошқалар сўзга ишқисиди, блук широнинг аспар-  
лари нафқат ҳалқимизнинг, балки бутун инсониятнинг  
бебаҳо мулки эканлиги ҳакида мулҳоза юртди.

**Музаффар ШАРОПОВ**

юнусатида

бунёдкорлик ишлари, мустақилик йилларидаги булоқ  
шарфакига кўрсатилган эктиром, килингатган хайри  
ишларга aloҳида тўхтаби ўтди.

Шу йилни юнусатида ҳам 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи

майдана юнусатида 194 фоизи





# КИМГА БУ ОЛАМ САРИ ОЧИЛСА ЙЎЛ, ОЛАМ АРО АҲЛИ ДИЛ УЛ БЎЛДИ УЛ

Навоий ижоди ҳикмат ва тамсиллар, ҳар замон, ҳар давр учун ҳам сабок бўладиган ўлмас ғоялар, фикр-карашлар уммони. Шоирнинг эхтиросли ёниқ қаломи ҳамон қалбимизга нур сочиб, юксакликларга чорлайди, инсонийлик мулкига етаклайди. У ўз замони дардини қаламга олди, адолат ва инсоф тантанаси учун курашди. Гоҳ тарихини ибрат килиб, гоҳ валисифат замондошлари образини яратиб, гоҳ улуг идевалларга ҳавола қилиб, инсонларга таъсир этиши, уларни хайр ва савоб ғашларга даъват қилиш билан жамиятни ўнглаш, инсон зотини шарафлаш учун қайғурди, бутун истеъодди, илмини шунга сарфлди.

Аммо, агар Навоий дунё-карасини яхлат бир тизим сифатида олиб қарайдиган бўлсан, унинг марказида, шубҳасиз, ислом ахомки ва тасаввuf таълимоти ётади. Зеро, шоирнинг оташин гуманизми, одамийлик концепцияси, адлу инсоф, саҳоват ва муҳаббат ҳақидаги фикр-ўлари, эзгуликка пайваст буюк тафаккур олами шу таълимот негизида шаклланди. Тасаввuf мэҳр унда болалидан бошланган; кўпроқ фақр аҳли билан дўстлашгани, сўғиёна асарлар мутолаасига берилиши (чунончи, «Мантиқут тайр»ни ёд олгани), «солики мажзубни орзу қўлганни шундан. У нақшбандия сулукини танлаб, Абдураҳмон Жоҳийни пир деб қабули қилиб, унинг хузурида вадҳат улувужд фалсафасидан сабоғолди, шайх Муҳаммад Табодғоний сұхбатларини қозониб, «уилтифотлар» кўрди. Жомий Навоий илтиносиси билан ориф шайлар тазириси «Нафахот ул-үнс» китобини ёзи ва Фаҳриддин Ироқийнинг «Ламаот» асарини шарҳлади. Навоий «Нафахот ул-үнс»ни кискартириб, ўзбек тилига таржима қилид, турк машҳориҳини тақдисида шундан кўпини ван замондош дарвешларни киритди. Натижада, Навоий қалбен ван ботинан «Факру фано жода» сидик толғанди (Жомий) одамга айланди. Азалий ва абдий Тангрини таолони Ҳак ва ҳақиқат хисоблаб, нағс талабларини ўлдира бориб, дилин поклаш, узни таниб, ўзларни фиде итиш орқали илоҳий маърифат толғанди. Шу йўлда инсон сифатида, бу йўлга кирган соликнинг ишик ва шавқи, дард-изтироблари Алишер Навоий асарларидан тарбиҳи таъсирни тақдисида, образларда ҳар хил услуда тасвириланади. «Ҳазойин ул-маюнин»нинг ҳар бир девони ваҳдатида шаҳар-ловчи ғазаллар билан очилади, соҳибидан дарвешлар маддатида, кейин «ишик мажозий»ни кўйловчиғизағизлар келади. Лирик қархамонсонлик ер гўзали «маҳҳар шуҳуди»га мафтун ўларо, ҳақиқий ёр висолини қўмсаб ёнди, қасрат дунёси тузклари бандида — хижронда нона чекади. Навоий газалитидаги поэтика, образлар, тамсил-рамзлар тизими орифона рамзу ишоралар, манъоларни ифодалайди, мақомот ва ҳол мартабаларни эгаллаб, ўз идеалларини ҳаётга татбик этишига интилди. Навоий ҳаётни бутун му-

ракаблиги билан қаламга олади, ёниқ сўз воситасида қишилар қалбига таъсир этиши, уларни ёмон ишлардан қайтариб, эзгу амаллар сари сафарбар этишига чоғланади. Ҳуллас, Навоий ижодида илоҳийлик ва дунёвийлик утида ёнгани соликлар, Ширин ва Лайли — илоҳиёт жамоли акс этган «маҳҳар».

Фарҳод илму ҳикматни эгаллаган, мардоналиқ, футувватни ошиқлик билан кўшган киши. Мажнун эса — ёшлигиданоқ «ишик барқи» тегиб, «сириши ва сарнавишти» ишқ дардидан иборат сархуш ва беҳуш «девони ошик» тимсоли. Ҳар иккаласи ҳам мажозий ишқ кимёсида ёнб, руҳлари вуқуд алоқидан кутулиб, вадҳат руҳи билан қўшилади. Иккада достоннинг драматик асосини ишқи илоҳий жазбаси ривоятга бориб тақалади. Одам Ато, Куръони қаримда айтилишича, турроқдан яртилиб, кейин унга Аллоҳ ўз руҳини юбориб, жон ато этауди. Демак, инсон модда ва руҳ ёки табият ва илоҳандан вуқудга келган. Шу боис инсон тийнатининг ўзида ма-



## «ХАМСА» ҲИҚМАТЛАРИ

Кўйни шубон асраласа ою ийл,  
Оч бўрилар туъмасидур бори бил.

Боқмаса дехқон чаманин тууну кун,  
Наҳли тарин англа қуругон ўтун.

Кимга бу олам сари очилса ўйл,  
Олам аро аҳли дил ул бўлди ул.

Барча гадо олида бўлгил гадо,  
То санга шах қурбани бергай худо.

Донаи дур сўзини афсона бил,  
Сўзни жаҳон баҳрида дурдона бил.

Ул киши сўз баҳрида гаввос эрур,  
Ким гуҳари матни анга хос эрур.

Тенгрики, инсонни қилиб гавжи роз,  
Сўз била ҳайвондин анга имтиёз.

Қимла улус ирзу нёлига қасд,  
Айлама эл жониси молига қасд.

Сўздин ўлукнинг танида руҳи пок,  
Руҳ дуғи тан аро сўздин ҳалок.

Дафтарни назмиди чу шерозадур,  
Гул варажи ғуашан аро тозадур.

Мунда дуғи қудратин ифши қилиб,  
Ҳикмат или қатрани дарё қилиб.

Ҳар не хато қылонинг ўлоч ҳисоб,  
Бўлгусидир ҳар бирига юз азоб.

Гаҳ-гаҳи ёд айла надоматни ҳам,  
Қайси надоматни, қўёлатни ҳам.

Гул кўрунур, ёнида юз хори бор,  
Бор эса бир айш, минг озори бор.

Кимки улугроқ анга хидмат керак,  
Улки кичикроқ анга шафқат керак.

Кимки иши бўлди қаноат фани,  
Билки, ани қиди қаноат фани.

Ераб, ани ҳалқ диларғози эт,  
Хаста Навоийга дуғи рўзи эт.

## МАНГУ МУҲАББАТ

Улуг бобонг Навоийнинг ётар жоийи Ҳирот бўлгай,  
Валекин билмасанг ул зотни сен, оғир ўёт бўлгай.

Сенга муҳтож эмасдир ҳазрат, улуг мақсад, улуг меҳнат  
Билан дил кўзларин очким, ҳаётинг ҳам ҳаёт бўлгай.

Завор эрмас, камол келтир она юртингга ҳар соат,  
У сенга ҳам она, ҳам юрт, сенга иккى қанот бўлгай.

Нечун ёлқинланаб кезгай бу бўронзода тойҷоқлар?  
Улар фарзандларинга Бойчибор бўлгай, Гирот бўлгай.

Бу тупроқ узра инсон бирла шаймон — иккى мансаб бор,  
Агар жуздир ва ё қарлук, ўғиз ё қўнгирот бўлгай.

Кетар жисминг мувакқатидир, Ватан — мангу муҳаббатидир,  
Агар кимда мухаббат ўйқ, жаҳонда номурод бўлгай.

Келибсан гар суур келтир, ҳавас бирлан гуур келтир,  
Ки сен кетсанг ҳам ортингдан, эл ичра ному ёд бўлгай.

Менинг бу поравон шеърим ёзилди бир ништ бирлан,  
Ёзилсин шеър ҳам токи у шеърдан бир мурод бўлгай.

Сироҳиддин САЙИД

BOSH MUHARRIR:

Safar OSTONOV

TAHIR HAY ATI:

Abdulla ORIPOV

Asliddin RUSTAMOV

Ashur QODIROV

Bobir ALIMOV

Habib SA'DULLA

Norbobo SHAKAROV

(Bosh muharrir  
birinchi o'rinnasari)

Alimqul SULTONOV

(Bosh muharrir o'rinnasari)

Andrey ORLOV

(Bosh muharrir o'rinnasari  
«Golos Uzbekistana»)

Nomoz SA'DULLAYEV

To'lebbergen

QAIPBERGENOV

Muslihiddin

MUHIDDINOV

Olim MURODOV

Abdug'ani

MAMASODIQOV

(Mas'ul kotib)

MUASSIS:

O'ZBEKISTON XALQ

DEMOKRATIK PARTİYASI

MARKAZIY KENGASHI

BO'LIMLAR:

Siyoşat, partiya va

xalqaro hayot

133-44-55

Ma'naviyat va ma'rifat

133-69-45

Ijtimoiy hayot va

iqtiisodiyot

133-20-36

Parlement va huquq

136-76-21

Axborot, sport va

harbiy vatanparvarlik

133-21-43

Xatlar va

ommaviy ishlar

133-12-56 (Tel. Faks)

Mas'ul kotib

133-72-83

Reklama va e'lolar

133-38-55, 133-47-80

VILOYAT  
MUXBIRLARI:

Andijonda —

25-32-70

Buxoroda —

222-10-92

Gulistonida —

25-03-80

Jizzaxda —

5-49-85

Navoiyda —

3-39-20

Namanganda —

6-43-43

Nukusda —

222-70-15

Samarqandda —

35-20-54

Urganchda —

226-51-35

Farg'onada —

26-43-62

Termizda —

3-79-98

MANZILIMIZ:

70000, TOSHKENT,

MATBUOTCHILAR

KO'CHASI, 32-UY.

Navbatchi:

Akbar JONUZOQOV

Gazeta «O'zbekiston ovozi»ning kompyuter markazida terildi va sahilifanidagi.

Sahifalovchi-dasturchi:

</