КУТУБХОНАСИ

ПРАВДА ВОСТОКА

ПО ПЯТНИЦАМ

УЧРЕДИТЕЛЬ- КАБИНЕТ МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ОСНОВАНА 2 АПРЕЛЯ 1917 ГОДА

2 мая 1997 года

пятница
№ 80 (23513)

Цена свободная

КОЛЛЕКТИВУ РУДНИКА МУРУНТАУ НАВОИЙСКОГО ГОРНО-МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОГО КОМБИНАТА

Дорогие друзья!

Сердечно поздравляю вас с 30-летием со дня основания рудника Мурунтау - флагмана горнодобывающей промышленности Республики Узбекистан.

Открытие геологами одного из крупнейших в мире месторождений золота Мурунтау, самоотверженный труд мужественных и преданных высокой цели людей позволили за короткий срок создать в пустыне Кызылкум крупный современный промышленный комплекс по добыче и переработке золота.

Промышленное освоение карьера Мурунтау, начатое 2 мая 1967 года, внесло значительный вклад в развитие экономики республики, вывело нашу страну в один ряд с мировыми лидерами по добыче золота. Сегодня золото Узбекистана высшей пробы получило достойное признание на мировом рынке.

Наряду с добычей золота вами выполняются крупные работы по разработке месторождения фосфоритов в целях производства минеральных удобрений для нужд сельского хозяйства республики. Думаю, что знания, опыт, мастерство, преданность делу позволят вам с честью выполнить и это важное государственное задание.

Уверен, что техническое перевооружение карьера Мурунтау и дружная работа высококвалифицированного многонационального коллектива руководителей, специалистов и рабочих комбината позволят и в дальнейшем сохранить стабильные производственные показатели, выполнить поставленные перед коллективом ответственные задачи, внести новый достойный вклад в экономику родного Узбекистана.

Примите, дорогие друзья, самые искренние пожелания добра, мира, благополучия и счастья всем работникам и семьям горняков.

Президент Республики Узбекистан
И.Каримов.

ПРИЕМ У ПРЕЗИДЕНТА

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 1 мая принял генерального секретаря Всемирной таможенной организации (ВТО) Джеймса Шавера.

Отметив, что нельзя представить таможенную службу отдельного государства в отрыве от таможен других стран, руководитель страны подчеркнул, что в Узбекистане придается большое значение сотрудничеству с ВТО.

- После обретения независимости интеграцию страны в мировое сообщество мы определили как одну из основных задач, - сказал Ислам Каримов. - В этом отношении заслуживает внимания помощь, оказываемая нашей стране Всемирной таможенной организацией и, в частности, ее содействие в разработке правовых основ деятельности таможенной службы Узбекистана.

Генеральный секретарь ВТО Джеймс Шавер рассказал о том, что в возглавляемую им международную организацию входят 142 страны. Она имеет политическую комиссию, членами которой являются 24 государства. Узбекистан не случайно стал членом этой комиссии. Он высоко оценил политику руководства республики, направленную на борьбу с распространением наркобизнеса и контрабандой в Центральноазиатском регионе.



В ходе беседы обсуждались вопросы, связанные с дальнейшим развитием сотрудничества между Узбекистаном и ВТО.

В приеме приняли участие государственный советник Президента Б.Гулямов, председатель Государственного налогового комитета Ш.Гатаулин.

(УзА).

Фото Рузмета Джуманиязова (УзА).

МЕЖДУНАРОДНАЯ ВСТРЕЧА ТАМОЖЕННИКОВ

В ташкентской гостинице "Интерконтиненталь" состоялась встреча генерального секретаря Всемирной таможенной организации (ВТО) Джеймса Шавера с руководителями таможенных служб стран Центральной Азии. Встреча была посвящена вопросам совершенствования таможенной службы в регионе и сотрудничества в этой сфере.

Встречу открыл начальник Главного таможенного управления Государственного налогового комитета Узбекистана С. Алимбаев.

В последние годы из-за резкого роста объема производства товаров в мире возникла необходимость совершенствования таможенной службы. Ибо чем быстрее проходят товары таможенный досмотр, тем лучшие возможности создаются для развития торговли, предпринимательства, туризма. Вместе с тем нельзя назвать одинаковым положение дел в таможнях всех государств - членов Всемирной таможенной организации. Поэтому в целях модернизации работы таможенной службы в мировом масштабе, ВТО и Конференция ООН по торговле и развитию /ЮНКТАД/ разработали международную программу таможенного реформирования. В этом направлении была даже принята международная конвенция. Вопросы, связанные с этой конвенцией, оживленно обсуждались участниками встречи. Джеймс Шавер выступил перед собравшимися с подробной информацией об этой конвенции.

Во второй половине встречи развернулась дискуссия между ее участниками. Представители таможенной службы государств Центральной Азии, а также специалисты рассказали об опыте улучшения деятельности таможен, накопленном в этих и других странах.

(УзА).

И КАМЧИК ПОКОРЯЕТСЯ ИМ

В последнее время в нашей республике особое внимание уделяется реконструкции, строительству и эксплуатации автомобильных дорог. На днях наша газета писала о перспективах реализации проекта по реконструкции автомобильной трассы Андижан-Ош-Кашгар. Трудно переоценить значение этого трансконтинентального коридора.

Но, пожалуй, не менее важное значение для дальнейшего развития транспортных коммуникаций республики и связанных с этим перераспределением грузовых потоков имеет и работа по реконструкции, расширению и модернизации магистральной автодороги Ташкент-Коканд-Ош. Особенно горного ее участка, проходящего по горному перевалу Камчик.

Завершение дорожными строителями этого правительственного задания позволит значительно увеличить плотность и количество транспортных перевозок между областями Ферганской долины и столицей, а также - другими регионами республики. Один из самых сложных и ответственных участков этой работы - 25-километровый, так называемый "кокандский" участок горной дороги. Работы поручены подразделениям Кокандского мостостроительного управления. Его руководство направило сюда лучших прорабов и бригады, самую надежную современную технику, более сотни опытных, высококвалифицированных специалистов.

С начала весны работы здесь активизировались и ведутся полный световой день. Работают десятки самосвалов, бульдозеров, скреперов, другой вспомогательной техники. Им предстоит не только расширить до 30 метров и усовершенствовать само покрытие дороги, но и построить десятки мостов, виадуков, укрепить множество откосов, наконец, пробить под перевалами Камчик и Резак два современных туннеля общей протяженностью 1200 метров.

Работы ведутся под руководством начальника участка Азимжона Эшматова и прораба Умарали Атаджанова. И хотя сложные природно-климатические и погодные условия значительно затрудняют дело, коллектив строителей вполне укладывается в жестокий график. И уже освоил свыше 30 миллионов сумов.

Юрий Гентшке.
Соб. корр. "Правды Востока".

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

2 — Сегодня начинается официальный визит Президента Итальянской Республики Оскара Луиджи Скальфаро в Узбекистан

3 — Фоторепортаж из узбекско-южнокорейского СП "Ана текстиль Ко Лтд"

4 — КЛУБ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ. *Корреспондент предлагает решить вот какую задачу: покупаешь мясо за 180 сумов, а продаешь на 20 сумов дешевле. Задание - найти выгоду от такой торговли.* "Перевес с недовесом"

5 — ПЕРВЫЙ РАЗ... В КАКОЙ КЛАСС ?

6 — ИСТОРИЯ ЛЮБВИ

7 — ЛИТЕРАТУРА И ИСКУССТВО. УЛЫБКА МОНЫ ЛИЗЫ

8 — ПОМЕЧТАЕМ О ДИРИЖАБЛЯХ

РЕКЛАМА В ГАЗЕТЕ ПРАВДА ВОСТОКА - ЗАЛОГ ВАШЕГО УСПЕХА

Телефон: (3712) 33-70-98 Факс: (3712) 36-38-53

ПРАВДА ВОСТОКА

Индекс: 64572
Рег. № 3

Главный редактор
А. Т. Пукемов

Редакционная коллегия:
И. Абдукаримов,
В. Дегтярев (отв. секретарь),
С. Зинин,
Л. Кабиров,
П. Ким,
Г. Лю
(зам. главного редактора),
С. Мансуров-Ковригенко,
Ф. Муминов,
М.Хазраткулов,
Ю. Хамдамов,
Б. Хасанов
(зам. главного редактора),
Р. Шагулямов.

НАШ АДРЕС:

700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Телефон для справок: 33-15-20.

Редакция рукописей не рецензирует и не возвращает. Мнения авторов публикуемых материалов могут не отражать позиции редакции.

РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ:

Отдел рекламы "Правды Востока". Тел.: 33-70-98, комн. 439, тел./факс (3712) 36-38-53.

Агентство "Правды Востока - ЭКО". Тел.: 33-58-90, 36-54-72, комн. 442, факс (3712) 33-58-90.

Выходит 5 раз в неделю.

Способ печати – офсетный, по пятницам формат А-3, объем 4 п. л.

Типография издательско-полиграфического концерна "Шарк"
Адрес предприятия:
ул. Буюк Туроп, 41.

Узбекистан - Италия:

МНОГООБЕЩАЮЩИЕ ПЕРСПЕКТИВЫ

Сегодня начинается официальный визит Президента Итальянской Республики Оскара Луиджи Скальфаро в Узбекистан

В июне прошлого года во время визита Президента Узбекистана И. А. Каримова в Италию произошло событие, которое подняло на качественно новый уровень взаимодействие нашей страны с Европой. Именно на итальянской земле, во Флоренции, на саммите глав государств и правительств стран-членов Европейского Союза было подписано Соглашение о партнерстве и сотрудничестве между Европейским Союзом и Республикой Узбекистан. Уместно подчеркнуть сегодня, что Италия тогда председательствовала в Европейском совете и всемерно способствовала успеху процесса, увенчавшегося подписанием этого соглашения.

Во время пребывания в Италии состоялись переговоры Президента Узбекистана Ислама Каримова с Президентом Италии Оскаром Луиджи Скальфаро, премьер-министром страны Романо Проди. Состоялись также встречи с представителями деловых кругов, которые проявили неподдельный интерес к нашему государству, проводящему последовательную и взвешенную политику. Укрепление связей как политических, так и торгово-экономических, культурных, подчеркивалось на встречах, откроет многообещающие перспективы сотрудничества между Узбекистаном и странами-членами ЕС, в частности, Италией.

Италия и Узбекистан - государства с тысячелетней историей, в которой были и взлеты, и трудные периоды. У наших стран есть несомненное сходство: мы имеем многовековую культуру, бережно храним памятники своей истории и архитектуры, для нас святы национальные устои, привязанность к семье и родной земле, превыше всего мы ценим мир и добрососедство.

Торгово-экономические отношения Узбекистана и Италии насчитывают не одно десятилетие. Однако только после обретения нашей республикой независимости они развиваются на взаимовыгодной и равноправной основе. Правовой фундамент двусторонних отношений базируется сейчас на положениях Соглашения о партнерстве и сотрудничестве между Республикой Узбекистан и Европейским Союзом и промежуточного соглашения по торговле и торговым отношениям между Республикой Узбекистан и ЕС. Италия как одна из высокоразвитых стран мира, член "большой семерки" входит в число наиболее крупных и надежных партнеров Узбекистана в Европе.

Товарооборот между двумя нашими государствами имеет стойкую тенденцию к увеличению. Так, если в 1993 году его объем составил около 45 миллионов долларов США, то в 1994 году этот показатель увеличился до 50 миллионов долларов, а уже в 1995 году он превысил 100 миллионов долларов. В прошлом году объем товарооборота между Узбекистаном и Италией составил около 142 миллионов долларов.

Узбекистан экспортирует в Италию цветные металлы и изделия из них, хлопок-волокно, шелк и шелкоотходы. Основные статьи импорта - механическое и электрическое оборудование, зерновые, продукты неорганической химии, пластмассы и изделия из них, приборы и оптические аппараты, мебель. Италия развивалась в рамках рыночной экономики, но, следуя своей собственной модели развития, которая вначале предполагала сильное присутствие государства в экономике, очень скоро перешла к философии управления частным производством. Это благоприятствовало развитию больших инфраструктурных предприятий, которые сейчас идут по пути приватизации, а также малых и средних предприятий, которые, работая по договору для крупных производств, а потом - и на экспорт, стали стержнем итальянской экономики.

Италия может внести весомый вклад в развитие многих отраслей узбекской экономики. В их числе агроиндустриальный сектор, добывающая промышленность, капитальное строительство, развитие телекоммуникаций и транспортной инфраструктуры. Кроме современных технологий, Италия имеет богатый опыт становления малого и среднего предпринимательства, в развитии которого так заинтересована наша страна.

На сегодняшний день в Узбекистане действует около сорока совместных предприятий с участием итальянского капитала, среди которых наиболее крупными являются "Совпластитал", "Узиталмед", "ФАМ", "Италфуд". Объем их продукции, работ и услуг превысил 1 миллиард 150 миллионов сумов. Суммарный объем экспорта всех узбекско-итальянских предприятий составил около 700 тысяч долларов и 28 миллионов сумов.

Установлены корреспондентские отношения и с ведущими банками Италии. Работу в этом направлении ведет Национальный банк внешнеэкономической деятельности Узбекистана, который в счет кредитной линии Европейского банка реконструкции и развития осуществляет финансирование 5 совместных узбекско-итальянских проектов по развитию малого и среднего предпринимательства.

В рамках программы ТАСИС-ТЕМПУС Италия оказывает помощь в подготовке кадров для Республики Узбекистан в области финансового управления, банковского дела, туризма, медицины.

Развивается и научное сотрудничество. С институтом "Стационе Сперименталь Пер Ла Сета" (Милан) проведены переговоры о сотрудничестве в области развития генетики тутового шелкопряда в Узбекистане. Научный центр "Тессиле Ди Комо" высказал намерение организовать в республике центр по стандартизации текстильной и шелковой продукции.

Институт стратегических и межрегиональных исследований при Президенте Республики Узбекистан (ИСМИ) плодотворно сотрудничает с Центром высших оборонных исследований (ЦВОИ) министерства обороны Италии, нефтегазовым промышленным концерном, Институтом международных отношений. В этом году ИСМИ совместно с этими научными центрами намечает провести семинар по проблемам энергоресурсов, совместные исследования по вопросам региональной стабильности и безопасности в Центральной Азии.

Установлены прямые контакты узбекских ученых с инновационным центром "Рома Ричерке" и достигнута договоренность о выработке и реализации совместных программ в областях микроэлектроники, материаловедения, производства технологий для перерабатывающей промышленности. Тесное взаимодействие намечается у нас и в области культуры, международного туризма.

Существующая сегодня договорно-правовая база отношений между двумя странами не отвечает реально достигнутому уровню сотрудничества. Поэтому первый официальный визит в республику Президента Италии Оскара Луиджи Скальфаро рассматривается в Узбекистане как важный рубеж в двусторонних отношениях, призванный дать мощный импульс сотрудничеству двух стран, дружбе наших народов.

Лайло Азизова.
Корр. ИА "Жахон".

ОТКРЫЛАСЬ ВЫСТАВКА

В связи с предстоящим официальным визитом Президента Италии в нашу страну в Государственном музее искусств Узбекистана открылась выставка. Она организована Национальной ассоциацией международных культурно-просветительских связей Узбекистана совместно с Министерством по делам культуры и обществом "Узбекистан-Италия".

На открытии выставки выступила Чрезвычайный и Полномочный Посол Италии в Республике Узбекистан госпожа Иоланда Брунетти-Гоэтц.

(УзА).

САКУРА В УЗБЕКИСТАНЕ

Все более развиваются связи между Узбекистаном и Японией. Яркое свидетельство тому - пребывание в нашей стране делегации одного из влиятельных банков Страны Восходящего солнца - Сакурабанка.

Как известно, в ходе визита в 1994 году Президента Узбекистана Ислама Каримова в Японию в ряду многих документов было подписано Соглашение о сотрудничестве между Национальным банком внешнеэкономической деятельности Республики Узбекистан и японским Сакурабанком.

Сакурабанк занимает пятое место в Японии и десятое место в мире.

На днях в Ташкенте состоялось торжественное открытие представительства Сакурабанка в Узбекистане. Это представительство, единственное в Центральной Азии, будет заниматься сбором и распространением информации в финансово-банковской сфере, поддержкой местных предпринимателей, выдачей рекомендаций тем, кто желает начать свое дело.

Выступивший на открытии председатель правления Сакурабанка господин Кен-ичи Суемацу отметил, что открытие в Узбекистане представительства Сакурабанка стало еще одним важным вкладом в дело укрепления дружбы между японским и узбекским народами.

В церемонии открытия принял участие председатель правления Национального банка внешнеэкономической деятельности Узбекистана Р. Азимов.

(УзА).

Вниманию абонентов АТС-62!

С июля 1997 г. будет проходить переключение абонентов АТС-62 на вновь смонтированное электронное оборудование. В связи с проходящим в г.Ташкенте процессом перехода на смешанную шести-семизначную нумерацию, новой электронной АТС-62 будет присвоен индекс АТС-162:
например:

было	будет
62-17-17	162-17-17
62-14-00	162-14-00

Одновременно с этим сообщаем, что абоненты АТС-162 переводятся на повременную систему оплаты.
Всем абонентам АТС-62 следует явиться на Мирзо-Улугбекский телефонный узел связи (АТС-62, ул. Ходжибаева, 45) для перезаключения договоров. Лицам, не сумевшим прийти по состоянию здоровья, звонить по телефону 62-23-23 для принятия заявки по заключению договора по месту жительства абонента.



ТашГорПО телефонной сети и радиофикации.

ВЫСАДИЛИ РАССАДУ... РИСА

В колхозе имени Навои Уртачирчикского района с помощью тракторов, поступивших из Республики Корея, произведена посадка рассады риса на первых 50 гектарах. В прошлом году работники Научно-исследовательского института рисоводства совместно с корейскими специалистами провели апробацию этого метода и получили хорошие результаты. В нынешнем - для посадки рассады риса в хозяйстве отведено 200 гектаров пашни.

Преимущество новой технологии состоит в том, что рис, высаженный рассадой, созревает на 15-20 дней раньше обычного, при этом достигается значительная экономия семян. С каждого гектара можно получить по 80-90 центнеров вместо 40-50.

Б.Остонакулов.
Корр.УзА.

ВСТРЕЧА В МИНИСТЕРСТВЕ ФИНАНСОВ

Находящиеся в нашей стране члены делегации Сакурабанка, возглавляемой председателем правления этого банка господином Кен-ичи Суемацу, 1 мая встретились с заместителем премьер-министра Республики Узбекистан, министром финансов Бахтияром Хамидовым. Гостям было рассказано о проводимых в нашей стране экономических реформах, темпах привлечения иностранных инвестиций в экономику республики.

На встрече подчеркивалось, что открытие в столице Узбекистана представительства Сакурабанка свидетельствует о подъеме на более высокую ступень экономического сотрудничества между Узбекистаном и Японией.

(УзА).

ВСТРЕЧА В МИНИСТЕРСТВЕ ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ

Находящийся в нашей стране генеральный секретарь Всемирной таможенной организации /ВТО/ Джеймс Шавер 1 мая встретился с министром иностранных дел А.Комиловым.

В ходе встречи обсуждались вопросы, связанные с дальнейшим расширением сотрудничества между Узбекистаном и ВТО.

(УзА).

Портрет в деловом интерьере

БАНКИР

В "Правде Востока" сообщалось о конкурсе предпринимателей "Ташаббус-97", проведенном в марте этого года. Наш корреспондент побывал у его победителя - самаркандца З.Ш. Хайдарова.

Умное лицо, в глазах ирония и усталость, вечер, позади напряженный рабочий день. Хайдаров рукой по лицу, как бы снимая этот зримый налет усталости, улыбается: "Извините, спрашивайте, что надо". А я не знаю, о чем спрашивать этого молодого еще человека, но уже с необычным для нас, которые недавно из "страны советов", опытом. Дело в том, что он - совладелец частного банка, настоящий банкир. К этому надо еще привыкнуть.

И я, не выдумав ничего нового, спрашиваю: как-де он заработал первые свои большие деньги. И сразу же начинаю стыдиться своего вопроса, вроде подразумевающего, что тут не все чисто.

Но Хайдаров только шире улыбается и начинает рассказывать - скорее всего, не в первый раз, но все равно с явным удовольствием о том, как он "нашел" пять "пропавших" миллионов. Было это в первые годы перестройки, когда заговорили о возможности иметь свое дело, и Заир Шарипович Хайдаров - кандидат экономических наук, преподаватель вуза, имеющий в своем активе работу в органах госплана - организовал кооператив "Мысль". И попал в самую точку: люди, начинающие понимать, что деньги можно зарабатывать - и уже разрешено! - не только восьмичасовой отсидкой в бюджетной организации стали остро нуждаться в толковой консультации финансиста, экономиста, бухгалтера. И они ее здесь получали. Как и те, кто просто стал стремиться грамотнее, с экономической точки зрения, вести дела - жизнь заставила, и они просили опытных специалистов научить их этому. Были и такие, кто, попав в беду, просили выручить, подсказать выход...

С одной из фабрик обратились за помощью по поводу пятимиллионной дебиторской задолженности - нереальной, с их точки зрения, задолженности, есть такое понятие в бухгалтерии. К ней приводят порой разного рода бухгалтерские "игры". Но разобраться в этом мог только очень опытный эксперт.

Хайдаров организовал такую экспертизу... Миллионы были найдены. И он получил свои 37 тысяч рублей, обусловленных договором. В то время это были тоже немалые деньги.

Подобные услуги власти тогда не поощряли - еще и потому, наверное, что члены кооператива, зарабатывающие, по сути, своим мозгом, стали на глазах богатеть. Кооператив закрыли. "И напрасно, - говорит теперь Хайдаров. - Мы делали полезное дело".

Но мысль - не просто название кооператива, а действительно мысль экономически грамотного и творческого человека - продолжала работать, этого ей нельзя было запретить.

Теперь можно говорить о результате: Зоир Шарипович Хайдаров - председатель совета акционерно-коммерческого банка, известного в Самарканде и в республике как "Умар-банк".

А случилось вот что: объединились капитал-собственность и капитал-функция - тоже надо привыкать к таким понятиям. В данном случае они означают, что Умар Хатамович Раджабов, который сумел нажить капитал, и Зоир Шарипович Хайдаров, который заставил этот (плюс свой) капитал работать и прирастать - функционировать - стали компаньонами. Раджабов-владелец производственно-коммерческой фирмы (а начинал с небольшого магазина) и учредитель первого в республике частного банка. Теперь он стал акционерно-коммерческим (АКБ), председатель правления (нанят на работу из числа опытнейших финансистов) Нумон Кулиевич Кулиев. По свидетельству знатоков, соединились кипучая энергия самородка-практика, аналитический ум и творческая мысль ученого и мудрость финансового работника с большим стажем.

С ними, сразу со всеми, меня и познакомили: сидели посреди великолепного круглого зала своего банка на великолепных же креслах, у Раджабова сотовый телефон - сама респектабельность. "А кто нам поверит, если будет иначе".

Немного только вникнуть в их дела... Нет, не каждому дано и не каждый захочет так жить. Организация у них по типу холдинговой компании: кроме банка - восемь цехов (кузнечный, мраморный, металлических изделий и так далее), еще консервный заводик, магазины, где торгуют собственными же изделиями, и не только, но тенденция - развивать именно собственное производство... Поставщики, заказчики, клиенты банка - только крутись. Многопрофильность дает гарантию, что если где-то сбой - выручит другое.

О самом банке. Проект здания, где все, от главного до деталей, плод фантазии Раджабова, осуществлен еще не полностью, но уже впечатляет и то, что есть: львы и атланты у входа - символы спокойной, уверенной в себе силы и мудрости; резное дерево, мраморный пол, зеркала и много зеленых растений, в том числе искусственных, внутри... Красота, комфорт, удобство. Все продумано, даже элегантные лампы с абажурами на операционных столах банковских служащих. Стол Хайдарова тут же: весь зал в поле его зрения. Нагрубить клиенту невозможно, попробовала одна - уволили. Качество обслуживания - забота каждого сотрудника.

Респектабельный вид самого здания банка, как вы поняли, тоже не самоцель. К слову, большинство работ выполнено собственными силами и из собственных материалов фирмы - потому и смогли вселиться в новое здание ровно через год со дня закладки первого камня. Многомиллионная его стоимость - это тоже залог под деньги вкладчика. Уставный капитал - 17 миллионов сумов (в обороте 34 миллиона).

Кафе, ресторанчик, фонтан, расчищенная и озелененная площадь вокруг - это тоже "Умар-банк". Для себя и родного города.

Но еще это и ремонт детского садика, шефская помощь детдому, поддержка студентов, много еще чего... Своим богатством (весьма пока относительным) здесь стремятся распорядиться ответственно и с пользой для людей.

На конкурс "Ташаббус-97" представили толстый проспект - альбом с описанием всех дел компании. И его мозгового центра с впередсмотрящим Хайдаровым. Его направили в Ташкент, после того как выиграл два предварительных тура, городской и областной.

В Ташкенте, ответив на сто вопросов взыскательной комиссии (в основном теория предпринимательства, экономика, менеджмент, маркетинг и т. п.), он становится победителем республиканского соревнования, ему присваивается звание "Лучший предприниматель года". К званию "приложили" автомобиль. Теперь "Нексия" обслуживает "Умар-банк".

Алла Клинова.
г. Самарканд.





И ВПРЯМЬ НЕОБЫЧНЫЕ НОСКИ,

ПОЭТОМУ СО СБЫТОМ ПРОДУКЦИИ НЕТ ПРОБЛЕМ

НА СНИМКАХ: кеттлевочные машины, как видите, рассчитаны на работу "по-восточному" - сидя; оператор вязального цеха Виля Фархутдинова; готовую продукцию демонстрирует упаковщица Шоира Холматова.



Если вы увидите на красочной упаковке с носками надпись "Ана текстиль Ко Лтд", знайте, что эти носки и впрямь необычные. Зимой в них тепло, а летом прохладно. И, простите, запаха никакого. А весь секрет - в составе, куда входят 80 процентов хлопковой пряжи, 18 процентов спандекса и 2 процента резинки. Достаточно плотные в холодное время они хорошо сохраняют тепло, а в жаркие дни за счет быстрой впитываемости и испаряемости влаги охлаждают как кондиционер.

"Ана текстиль Ко Лтд" - это узбекско-южнокорейское совместное предприятие, расположенное в Уртачирчикском райцентре. Сегодня здесь нашли постоянную и хорошо оплачиваемую работу более 120 человек. Технологическое оборудование, поставленное фирмой "Ана интернешнл" из Сеула, самое современное. В добротном двухэтажном здании расположено 36 чулочно-носочных автоматов, петельные и кеттлевочные машины, красильные барабаны, сушильные агрегаты, гладильные и термообрабатывающие установки.

- В месяц мы производим 55 - 60 тысяч пар высококачественных носков, - говорит вице-президент совместного предприятия Виктор Тарасович Пак. - Работаем пока на полуторасменном режиме. В перспективе планируем перейти на трехсменный цикл, и тогда, естественно, значительно увеличится выпуск продукции. Сбыт ее идет без проблем. Покупатели, а мы поставляем и в Россию, и в Туркменистан, и в Азербайджан, по достоинству оценили качество наших носков, и, особенно, прочность. Сейчас прорабатывается вопрос выпуска отвечающих требованиям мирового стандарта детских и женских колготок.

Виталий Магай.
Соб. корр. "Правды Востока".
Фото Леонида Гусеинова.

АКЦИИ РАСТУТ В ЦЕНЕ

Предприятия акционерного объединения "Коракалпоктранс" с большими успехами завершили прошедший период текущего года. В результате члены его коллектива получили немалый доход: при номинальной стоимости акции в 100 сумов, дивиденды составили 1005 сумов.

(УзА).

ОКРУЖИЛИ ЗАБОТОЙ

Денауский райкомбинат хлебопродуктов - современное механизированное предприятие. За последние годы производительность труда возросла в несколько раз, а прибыль только за минувший год составила около 1,5 миллиона сумов. На предприятии особый упор делают на закреплении кадров, окружают людей заботой. Для работающих ввели бесплатное питание. Передовиков вне очереди обеспечивают благоустроенным жильем. В прошлом году построили 12-квартирный жилой дом, еще один намечено ввести в строй нынче. Решившимся на крупную покупку предлагают беспроцентную ссуду до десяти тысяч сумов. Пенсионеров бесплатно обеспечивают мукой, рисом, крупами. Комбинат оплачивает пребывание в детсадах малышей из семей ветеранов предприятия.

Аннамурад Джумакулиев.
Общ. корр. "Правды Востока".

ЧАСТНАЯ ФИРМА ПРЕДЛАГАЕТ ЛЬГОТЫ

Частная фирма "Абдурашид ва угиллари", зарегистрированная в Ташкенте в 1993 году, недавно стала дилером государственного совместного предприятия "УзДЭУавто". Полгода назад между партнерами был подписан договор, согласно которому фирма "Абдурашид ва угиллари" взяла на себя обязательства по продаже и ремонту автомобилей, выпускаемых заводом в Асаке. С тех пор фирмой продано около 50 автомобилей. В этом году она намерена продать еще сто.

Позаботились владельцы фирмы и о ремонте отечественных автомобилей, заключив прямые договоры с тремя южнокорейскими заводами-производителями автомобильных запасных частей.

- Сейчас у нас есть возможность в течение недели после отправки заказа получить необходимые запчасти для машин, выпускаемых "УзДЭУавто", - сказал в интервью нашему корреспонденту директор частной фирмы Абдурашид Иногамов. - Все наши планы на будущее связаны с развитием отечественного автомобилестроения, - добавил он.

В автомастерских частного предприятия "Абдурашид ва угиллари" можно починить автомобили и других зарубежных фирм. Обслуживание клиентов здесь поставлено на самый высокий уровень. Готовясь к открытию фирмы, ее владелец и компаньоны-сыновья съездили в Германию, где тщательно ознакомились с работой станций технического обслуживания, с методикой взаимоотношений с клиентами. Сегодня частная фирма "Абдурашид ва угиллари" предлагает своим клиентам ряд льгот. Так, ремонт машины нового клиента, если он не превышает 500 сумов, осуществляется бесплатно. Также бесплатно ремонтируется машина постоянного клиента, поступившая в ремонт в десятый раз.

- Скоро мы будем выдавать всем нашим клиентам специальные карточки с эмблемой фирмы, куда станем заносить дату поступления к нам машины. Это поможет вести учет тех, кто обращался к нам за помощью неоднократно. На десятый раз такая помощь будет оказана безвозмездно, - пояснил Абдурашид Иногамов. Автолюбителям будет небезынтересно узнать, что и стоимость запасных частей здесь на 20 процентов ниже, чем на рынке.

Роза Самигуллина.

"ЗАКУСОЧНАЯ" НА АСФАЛЬТЕ



"Ойдинкуль" - так называется один из базаров города Намангана. Особенно многолюдно на нем по воскресеньям, так как здесь расположены скотный рынок и бараholка. Раз оживленно - значит можно и нужно организовать точки общественного питания, других услуг. Сказать ,что их нет, было бы неправильно. Но вот как они работают...

Небольшая закусочная расположена прямо при входе на базар. На стареньком примусе - огромная кастрюля с жареным горохом. Бойко зазывает клиентов небритый молодой человек. Быть может, продаваемая им еда и вкусная, во всяком случае содержимое кастрюли постепенно иссякает. Но вот об условиях говорить не приходится.

Ни столов, ни стульев, пыльный асфальт, над головой знойное солнце плюс шум многоголосой толпы, рев проходящих животных, горячей воды для мытья посуды нет, негде помыть руки, а о салфетках вообще говорить не приходится.

Наверное, "заведующий" доморощенной столовой является предпринимателем: и себе зарабатывает, и налоги платит. А как он относится к своим клиентам? Кто защитит права потребителей? Мы не требуем, чтобы на территории базара построили ресторан или кафе. Но вот о создании маломальски нормальных условий стоит подумать. Если это не по карману отдельным предпринимателям, можно было бы объединить их усилия. В крайнем случае это может решить АО "Намангантаом", созданный на базе бывшего треста "Общепит".

С наступлением жарких дней повышается потребность в прохладительных напитках. Холодный чай в большом чайнике и пиала - вот и весь арсенал у торговца-самозванца. Не то чтобы помыть-сполоснуть пиалушку нет возможности. И это тогда, когда вокруг пыль да грязь. Все пьют из одной пиалушки - это считается личной гигиеной. И никто не думает, что за два сума (столько стоит порция чая) можно прихватить такую инфекцию, от которой за один месяц не избавишься.

Прямо "с земли" дети дошкольного возраста продают "Кока-Колу" и "Фанту". Пить приходится прямо из горлышка.

Казалось бы, мелочь - этикетка продукции. Но она необходимый атрибут товара, предлагаемого покупателю. В магазине № 51 Нарынского АО "Оптрозторг" днем с огнем не найти этикеток изделий, где сообщаются данные о производителе, дате выпуска, сроке годности и другие характеристики. Ничего не известно о происхождении банок с солеными помидорами, яблочным джемом, виноградным соком, минеральной воды в бутылках. Такую же картину можно наблюдать в магазине №20 ассоциации частных предприятий этого же района.

Гарантией доброкачественной продукции является сертификат, а выдается он после соответствующей проверки товара. Но спрашиваем ли мы сами у продавцов о нем? Не всегда, конечно. Тем самым предоставляем нечестным предпринимателям возможность обогащаться незаконным путем. Работники Туракурганской районной санэпидстанции провели ряд проверок и установили следующее.

Некто Х. Уринов продает в районном центре продовольственные товары - печенье, вафли, шоколад. Сертификаты 21 вида продуктов у предпринимателя просрочены. Не лучше обстоит дело и в частном ларьке А. Назарова. Ни на один вид товаров у него нет сертификата. Назаров продает продукты, должен периодически проходить медосмотр, но, оказывается, он даже не знает о подобном правиле.

Конечно, мы далеки от мысли о том, что абсолютно все не в ладах с Законом "О защите прав потребителей". Но раз имеются такие случаи, надо анализировать их, искоренять причины, способствующие их возникновению.

Нурбек Абдуллаев.
Общ. корр. "Правды Востока".

ПЕРЕВЕС С НЕДОВЕСОМ



Реплика

Читателям газеты "Правда Востока" ваш корреспондент предлагает решить вот какую задачу: покупаешь мясо за 180 сумов, а продаешь на 20 сумов дешевле. Задание: найти выгоду от такой торговли. Каждый здравомыслящий человек скажет, что такого не может быть. И он будет прав, ибо приобретая что-нибудь, никто не будет продавать себе в убыток.

Но расскажем все по порядку. На центральном рынке Нукуса говядину продают в двух павильонах. Один занимают арендаторы, другой принадлежит "Ресзаготторгу". Именно здесь килограмм говядины стоит 180 сумов.

Заходят туда не только обычные покупатели, но и те "купцы", которые берут по договору мясо в павильонах и предлагают его уже на 20 сумов дешевле. Феномен такого явления никто объяснить не мог, а, может, не хотели раскрывать "секрет" торговли, изобретенный нукусскими торгашами.

"Клюнул" на дешевое мясо и автор этих строк, начисто позабыв поговорку: "Бесплатный сыр бывает только в мышеловке". Купил два килограмма дешевой говядины у молоденького паренька. Возвращаясь домой, встретил соседа, который посоветовал взвесить покупку. Оказалось, не хватает 300 граммов. Взялся за несложный подсчет. Недовес обошелся в 48 сумов. Таким образом, я не сэкономил 40 сумов, а на 8 сумов пострадал.

Знают ли соответствующие службы о таком "недовесном" бизнесе? Правда, об этом не смог спросить налогового инспектора, курирующего центральный рынок. Поговорил с базаркомом, с его заместителем. Именно недовес в торговле мясом, подтвердили они, вызывает наибольшее возмущение и нарекания людей. Приводили такие примеры. Один мужчина купил 4 килограмма говядины, а недовес составил 700 граммов.

Мы ко многому привыкли и даже согласны на недовес в 50-100 граммов. Но чтобы так нагло обманывать! Причем есть случаи, когда "продавцы" на замечания отвечали грубостью: "Иди, куда хочешь, жалуйся, кому угодно". Именно безнаказанность - отправная точка такого беспредела в торговле.

Кто на этом деле наживается? Продавцы павильонов или те, кто берет у них мясо и продает с недовесом? Этот вопрос мы адресуем сотрудникам правоохранительных органов, налоговой службе. От такой махинации страдают ежедневно сотни и тысячи людей, которые хотят сделать полновесную покупку на честно заработанные деньги.

А продавцы павильонов и их "коллеги", торгующие на вынос мясом с недовесом, по-прежнему чувствуют себя вольготно, беззастенчиво обманывая доверчивых покупателей.

Юрий Тен.
Соб. корр. "Правды Востока".

"Правде Востока" отвечают

"ВРАЧИ И РВАЧИ"

Главное управление здравоохранения хокимията г. Ташкента ознакомилось со статьей, опубликованной 27 марта в "Правде Востока", о десятилетнем мальчике, которому в городской клинической детской больнице Юнусабадского района не была оказана своевременная медицинская помощь. Комиссия с выездом на место изучила факты, изложенные в статье.

В ходе проверки выявлено, что Рамиль Нуриев 17 марта в 14 часов был доставлен на машине скорой помощи в приемное отделение больницы, где ему был выставлен диагноз: инородное тело стопы. В 12.20 ребенок был направлен в 1-е хирургическое отделение и был осмотрен палатным врачом А. Исаевым и ассистентом кафедры хирургии ТашПМИ А. Турсуновым. Из-за невнимательного отношения врача к больному дважды назначенная рентгенография стопы не была выполнена, что задержало оперативное вмешательство. Вечером мать мальчика обратилась к ответственному дежурному врачу по экстренной хирургии, доценту кафедры хирургии ТашПМИ А. Ф. Шамсиеву за разрешением сделать снимок в другом месте. Он не осмотрел ребенка и, не разобравшись в ситуации, отпустил его для оказания медицинской помощи в другом лечебном учреждении.

Результаты проверки были обсуждены в коллективе ГКДБ. По выявленным фактам приняты следующие меры:

Заведующая рентгенологическим отделением С. Ю. Исамухамедова за отказ в проведении рентгенологического обследования освобождена от занимаемой должности. Удержано 40 процентов месячного оклада лечащего врача отделения А. Исаева. Объявлен выговор раздатчице отделения детской хирургии Г. Гаффаровой за невыполнение своих функциональных обязанностей. Учитывая, что заведующий отделением хирургии № 1 А. А. Тухтаходжаев находится на больничном листе, административные меры взыскания будут приняты в последующем. Ответственному дежурному врачу по экстренной хирургии доценту А. Ф. Шамсиеву объявлен выговор и направлено письмо ректору ТашПМИ Д. А. Асадову для принятия соответствующих мер. Учитывая, что главный врач ГКДБ Г. Р. Мулашева была назначена на должность за 10 дней до случившегося, административные меры наказания по отношению к ней не были приняты.

Учитывая, что в ходе проверки факт вымогательства денег не удалось подтвердить, с целью более детального, объективного изучения данного случая члены комиссии встретились с учительницей школы № 150 О. Нежельской, медицинской сестрой М. Садыковой и матерью Рамиля Нуриева. Посещение членами комиссии школы, проведенные встречи и беседы были направлены лишь на выяснение обстоятельств факта вымогательства и принятия соответствующих административных мер в отношении виновных медицинских работников.

Эта статья, а также вторая публикация газеты "А был ли мальчик?" за 16 апреля, результаты проверки обсуждены на планерном совещании Главного управления здравоохранения хокимията Ташкента.

Об этом сообщил в редакцию заместитель хокима города Ташкента Ш. И. Жалилов.

ГОСНАДЗОРОМ УСТАНОВЛЕНО

НЕТ ВЫГОДЫ ОТ БРАКА

Казалось бы, "рынок на дворе", нет никакой выгоды выпускать брак - убытки одни. Но, видно, многие еще этого не уяснили. Только в прошлом году сумма штрафов, наложенных работниками Узгосстандарта на производителей различной продукции, составила почти 30 миллионов сумов. Немалые деньги взысканы с нарушителей и в первом квартале. То есть поток продукции с нарушениями стандартов остается довольно большим. Благо, на его пути ставят заслон работники госнадзора, действуя в соответствии с принятыми Олий Мажлисом законами, которые четко регламентируют принципы стандартизации, сертификации продукции, метрологии и защиты прав потребителей.

МЕЛОЧЬ, А НЕПРИЯТНО



Всего лишь за искажение данных на маркировочных ярлыках на летней национальной одежде яктак ташкентское акционерное общество открытого типа "Кукча" было вынуждено выплатить 8,4 тысячи сумов. Проверяющие забраковали также 20 процентов выпускаемых здесь женских костюмов. Не смогли швейники предъявить и сертификат соответствия нормам и на одежду для девочек. Вся эта продукция была запрещена для реализации.

После повторного посещения предприятия комиссия убедилась, что акционеры сделали правильный вывод: качество продукции соответствует нормам.

ШТРАФЫ ПОДЕЙСТВОВАЛИ



Вся продукция, проверенная на хозрасчетном молочном заводе Каганского района Бухарской области, не отвечала требованиям стандартов - ни по внешнему виду, ни по плотности. Словом, лучше воду выпить, чем такое молоко.

Запрещена была и реализация сливочного масла "Любительское". Выяснилось также, что средства определения качества продуктов находятся в неудовлетворительном состоянии. Штрафы, наложенные на предприятие и персонально директора, подействовали: качество продукции улучшилось, метрологическое обеспечение приведено в норму.

КОЛБАСА "ОБЕЗВРЕЖЕНА"



Акционирование рынков было направлено, конечно, на улучшение их работы. Увы, произошло это далеко не везде. Так, при проверке ташкентского акционерного общества открытого типа "Эски Жува бозори" были забракованы продававшиеся здесь каймак, полукопченая и вареная колбасы, не отвечавшие по своему качеству предъявляемым требованиям.

За бесконтрольность к административной ответственности привлечено несколько должностных лиц, взыскан штраф. Негодная колбаса была уничтожена. Послужит ли все это предостережением для других?

Подборку подготовил
Г. Коваль.
Корр. УзА.

ПЕРВЫЙ РАЗ... В КАКОЙ КЛАСС?

Заканчивается очередной учебный год... в детском садике тоже. Выпускники подготовительных групп, или просто дошколята, что-то уже освоили в этой жизни, чему-то научились. Но впереди школа. И у родителей начинается головная боль: в какую именно школу определить ребенка? Реформа в образовании создала выбор: школа обычная, с опережающим обучением, гимназия... Что подойдет именно их сыну или дочери? Кто поможет им сделать выбор - детский сад, представители школ, заглядывающие сюда для определения будущего своего "контингента"? А, может, просто ориентироваться на ближайшую к дому школу?

Задавшись целью ответить на эти и другие подобные вопросы, мы провели маленькое исследование. Сегодня мы рассказываем о его результатах. Выводы делайте сами.

1. ПИРОГИ-КОВРИЖКИ

Не надо далеко ходить - понаблюдайте за семьями соседей или близких, у которых подрастает малышня. У меня несколько свежих примеров: в одной семье, где дошкольница-девочка (назовем ее Гулечкой), живут исключительно гулечкиными проблемами, только о них и говорят при встречах. Главный "воз" везет тут бабушка, оставила ради этого работу - вышла на пенсию.

Бабушка в хлопотах вокруг Гулечки почти круглые сутки: отведет в садик - и в бега по городу. Обошла уже все престижные школы, расспросила всех знакомых и незнакомых, и все не решает, на какой остановиться: та - далеко от дома, в той - "уклон" не тот. Для подготовки к третьей надо нанимать репетитора, одной воскресной школы недостаточно. И - Боже мой! - сколько надо денег за воскресную школу и репетиторам платить.

В воскресной школе Гуля постигает науку общения, по какому-то особому методу английский язык, танцы, что-то еще. Бабушка с видом знатока толкует о концепции Карла Орфа, по какой с ребятами занимаются в такой-то школе. Именно туда, вероятно, пойдет и Гуля. Показывает учебник Несговоровой, в основе которого та самая концепция - подготовка раскованного, умеющего владеть своим телом (ритмика, танец) и речью человека, что-то еще очень хорошее, а главное - "обязательное в наше время". Исходя из "нашего времени", бракуют одну воскресную школу, переводят Гулю в другую, при той школе, где практикуют "концепцию". И где платят за обучение еще больше. У утренникам шьют разные наряды - хорошо, что сами умеют. Гуля на утренниках танцует и поет, нарядов надо много. Гулю снимают на видеопленку, демонстрируют друзьям и знакомым - ничего особенного, явные нелады со слухом, но "тем более надо все развивать". И снова разговоры о том, как дорого это стоит. Слушать все это - напрягаешься, а каково им самим... Работают дед и мама...

В другой семье две девочки, Оля и Настя, в садик не ходят, родители вообще не очень суетятся: папа объехал на машине школы, о которых есть хорошие отзывы, остановился на гимназии, познакомился с программой, по которой теперь девочек готовит к поступлению в эту гимназию неработающая мама. Готовит, надо сказать, очень добросовестно: дочери бегло читают, играют в две руки с мамой на пианино, ходят с нею в театр, ботанический сад, постигают красоту природы. Учатся шить, готовить, пекут вместе с нею торты. Вместе занимаются под руководством приглашенного репетитора английским языком.

Скажу откровенно: лично мне этот вариант нравится больше всех. Мама без всяких споров, осознанно предпочла посвятить себя дочкам - хотя тоже с высшим образованием, интересной профессией (музыкант), но



считает, что здоровье собственных детей и их образование стоят не меньше государственной службы. И зато какие у них дети! Старшую, Оленьку, уже точно берут сразу во второй класс гимназии - таково развитие. И что еще, наверное, важнее - обе девочки здоровые, редко болеют. Нет, что ни говорите, образованная и неленивая мама в доме - это клад. Для государства - тоже, ведь это оно получает в итоге подготовленных к жизни людей.

Увы, многие матери не имеют такой возможности - на одну зарплату отца очень часто не проживешь, и мамам приходится также заботиться о хлебе насущном.

Поэтому - еще об одной семье, так сказать, среднестатистической. Такой, каких у нас большинство, - семье семилетки Руслана.

Русланова мама хватается за голову по трем причинам. Во-первых, в самом деле не знает, каким образом готовить сына к школе, - с утра до вечера занята на производстве и только слышит, что готовить надо, "так делают все". И хочется в школу "престижную", во всяком случае такую, где "будет толк".

Вторая причина ее головной боли - что лучше: воскресная школа или репетитор. Еще не решила. А может, и денег пока не нашла.

Но есть и третья причина: скоро в садике выпускной бал, родители-активисты "приговорили" всех скидываться по столько-то сумов. "Я говорю - торты, конечно, дорогие. Но сколько там ребенок съест - ну кусок, два... Нет, говорят, иначе нельзя, еще коврижки нужны всякие, конфеты, напитки. А еще ведь цветы, подарки, оформление. Где все взять"? Но хотя и возмущается, а тоже "натягивается": "Так все делают".

"Чтобы не хуже других" - под этим лозунгом готовятся и к школе вообще. А потому такой вопрос: что, школа уже не



выполняет свои "букваревские" функции? Почему обязательно к поступлению в первый класс нужно готовиться чуть ли не по той песенке - словно в институт?

2. НЕ НАВРЕДИТЬ !

Беседы с воспитателями и педагогами сводились к одному: "престижность" - понятие относительное, в выборе школы или методике подготовки к ней исходите прежде всего из интересов и возможностей самого ребенка, не подстраивайтесь под "всех". О том же говорили в Главном управлении народного образования города Ташкента. Заместитель начальника ГУНО Лидия Ивановна Пинчук подчеркнула: "С моей точки зрения, - а она основывается на определенных наблюдениях, - прежде всего не навредить здоровью ребенка. Если вы чуть свет везете его, невыспавшегося, зажатого со всех сторон в автобусе, через весь город в престижную школу, "сдаете" в переполненный класс (до 40 ребятишек), где учителю на индивидуальную работу с каждым почти не остается времени, - вряд ли это будет полезнее обычной школы рядом с домом, где не больше 25 учеников в классе. Перегрузки физические и нервные обязательно рано или поздно скажутся.

И повторила: "Ничего нет лучше любящей свое дело добросовестной учительницы в первом классе. Вы обязательно найдете такую в соседней с вашим домом школе. Тогда и проблем не будет. Материальных в том числе: обычная школа у нас бесплатная. Извините, но задерганные родители, без конца напоминающие своим детям, во что они им "обходятся", чтобы те лучше учились, - реже добиваются своей цели. Если же захотите обучать своего ребенка предметам, которые не предусмотрены программой такой школы, - запишите в специальный класс, будете платить за обучение этим предметам. Но когда уже увидите, что ребенок сам к ним тянется, что у него к ним есть склонности".

А начали мы с детсадовского выпускного "бала": я передала свои наблюдения относительно взносов... Кем придумана такая "традиция"? Ответ был однозначен:

- Никакой такой традиции нет. Более того: мы наказываем тех, кто проявляет подобную инициативу. Но поскольку "инициаторы" в основном среди родителей, им бы надо и понять, что такая практика недопустима. Праздник не обязательно должен быть пышным. Главное внимание - духовной, развлекательной стороне. Показу того, кто чему научился в детском садике. Мы вообще против "столов", за это несут ответственность руководители детских учреждений.

Но - к основной теме: преемственности "детский сад - школа" узнаю я, уделяется самое большое внимание. Существуют - пока, правда, их недостаточно - специальные комплексы сад-школа, или несколько детсадов сотрудничают со школой. Например, со школой №60 - детский садик №247, со школой №178 - садики 291 и 475; 419-й садик - с 50-й школой-гимназией... Учителя школ здесь - участники педсоветов детских дошкольных учреждений, они заранее знакомятся с будущими своими учениками, сокращается процесс адаптации в работе с детьми. Здесь проходит тестирование детей на готовность к школе, имеется в виду психологическая готовность прежде всего. Определяются пути дальнейшей работы с детьми. Где нет такой "связки", там сложнее. Но есть еще подготовительные курсы для детей раннего развития (Чиланзарский дом творчества, при училище им. Бенькова, другие). При садиках №№ 249, 335 - так называемые АБВГДейки - изучение букваря. Подготовительные классы - по типу воскресной школы - работают в садиках №568 (Шайхантахурский район), №296 (Мирзо-Улугбекский), практически в каждом районе. Есть воскресные школы во многих общеобразовательных школах. Цель общая: чтобы ребенок, придя в школу, не начинал с "азов". Но это для желающих. За определенную плату, которая может быть самой разной. Для тех, кто решил отдать детей в гимназию или в школу с опережающим обучением (проще говоря, в школу, где четырехлетнюю программу проходят за три года - "сжимают" начальное обучение). Можно пригласить и репетитора. Один житейский совет, который дают специалисты и просто опытные люди: ищите репетитора среди работников детского сада или в школе, где знают, как и что нужно делать.

При поступлении в школу с опережающим обучением ребенку придется пройти довольно жесткое тестирование, это надо знать родителям, - и прежде всего на здоровье. Если перенес серьезные заболевания, лучше в обычную школу, где не будет такого напряжения в учебе.

И все же для желающих знать, как проходит отбор детей в школу с опережающим обучением (или в обычную школу, но в класс с интенсивным обучением): первый этап - предварительное собеседование с детьми. Посещение по рекомендации учителя, проведшего собеседование, подготовительных занятий при школе. Второй этап - конкурсный отбор, который проводится в мае и августе с перерывом на каникулы. В школе создаются специальные комиссии с привлечением врача, логопеда, музыкального работника, психолога, опытного учителя начальных классов. Вот что говорит по этому поводу Л. И. Пинчук:

- Скорость чтения ребенка для поступления в класс интенсивного обучения должна составлять 15 - 20 слов в минуту. Имейте в виду, "беглое" чтение еще не означает успех. При беглом чтении ребенок часто не видит каждую букву в отдельности и пишет с ошибками - то есть так, как произносит: "сарока", "карова". И вообще читающий ребенок - это необязательно логически мыслящий, хорошо понимающий фактическое значение слова ребенок. Дома часто неправильно учат, а переучивать труднее, поэтому и рекомендуются подготовительные курсы. Кстати, писать надо учить только печатными буквами - каллиграфии потом научат учителя. Развитие письменной речи - важный момент при определении в класс с интенсивным (опережающим) обучением: умение видеть строку, держать ручку и так далее. Определяются интеллектуальные способности ребенка, умение вести и поддерживать беседу. Но главное, чтобы он был практически здоровым.

- Как я понимаю, это все-таки не для "среднестатистического" ребенка. Хотя понятие "средний" никак не определяет его общего потенциала: из троечников обычной школы вышло немало ученых и вообще замечательных людей...

- Вот почему я и говорю, что для большинства семей лучше искать школу ближе к дому и хорошего учителя начальных классов. Чтобы ребенок необязательно "ускоренно", но вполне нормально развивался. И не забывайте роли самой семьи в его подготовке: пусть папа или мама познакомятся в детском садике или в школе с подготовительной программой и найдут время для занятий с собственным ребенком. Чтобы в школе он за полгода (а не за год, как было раньше) смог вместе со всеми освоить букварь. Параллельно, уже первоклассником, он может заниматься в специальной группе по той же концепции, например, немецкого педагога Карла Орфа, которой сейчас увлекаются, я не скажу чтобы в большинстве школ. У нас есть немало собственных концепций и методик, дающих прекрасные результаты, поинтересуйтесь, например, как работает учительница Арапова в школе №43, как она заинтересовывает, не переутомляя детей, конкретным предметом. Да что там говорить - у нас огромная работа сейчас в школах, много творчески мыслящих педагогов, со своим поиском, они помогут детям найти себя. В Юнусабадском районе, например, есть классы гуманитарного направления: многие "нематематики", для которых точные науки - это мука, они порой и школу не могут кончить из-за них, прекрасно "доходят" до выпускного бала и выбирают профессию по душе. Есть "банковские" классы, где изучают банковское дело. Это, конечно, уже в дальнейшем, но я к тому, что начальная школа - это старт, и тут главное - дать правильный толчок, не пересусердствовать.



Но и не запоздать. Задача родителей - определить самое-самое для их ребенка.

...Лидия Ивановна Пинчук, таким образом, определила главные направления, по каким папам и мамам, готовящим своего ребенка в школу, предстоит с ним поработать. Именно поработать - их святая задача, исходя из его способностей и интересов, а также из своих представлений о том, кого они из него хотят "сделать". Да, поработать, скажем еще раз, не наспех выбрать "престижное" учебное заведение, а почитать, возможно, специальные проспекты, другую познавательную литературу, посоветоваться с учителями и воспитателями, полистать учебники.

Выбор надо сделать продуманно еще и потому, что некоторые, обжегшись, мечутся со своими детьми из школы в школу: там их дитя просто "не тянет", потому что, хоть и слывет способным, требует индивидуального подхода. В другом месте "не тянет" карман родителей. Есть и другие причины, когда вроде бы с большим желанием выбранный путь в мир познания не соответствует каким-то непредусмотренным возможностям его постижения.

А потому мы были бы благодарны тем - родителям, учителям, воспитателям, - кто поделился бы своим опытом в этом отношении на страницах нашей газеты.

И еще. Немаловажно, думается, как собрать, во что одеть ребенка к школе. Ранец, тетрадки, кроссовки... где и сколько стоят? Что положено "по форме", что не обязательно?

В августе мы вернемся к этой теме.

Алла Клинова.



РЕДКИЙ ДАР ДЕВОЧКИ

Надира Курбанова учится во втором классе школы № 3 г. Сырдарьи. Как и ее сверстницы, любит играть, кататься на велосипеде, прыгать со скакалкой. Любит слушать и рассказывать сказки. И еще шить платья куклам. Обладая хорошим голосом, девочка успешно исполняет песни известных композиторов. В пять месяцев она начала говорить, а в семь - ходить. В четыре года пошла в школу. Но это не главное. У Надиры проявился еще один редкий дар. К ее тоненьким пальчикам прилипают железные изделия. С завязанными глазами она может определить цвета карандашей, картины, нарисованные на бумаге, картоне. Безошибочно ставит человеку, сидящему напротив, диагноз.

Фото Сабира Зафарова (УзА).

История любви

Наша постоянная читательница из Ташкента продолжает тему, начатую в № 71 "Правды Востока" за 18 апреля.

НАДЕЮСЬ, ЧТО ОН ЖИВ

Наверное, как и все девушки, я мечтала встретить настоящую любовь. Но не встретила. Много раз обжигалась. Сейчас мне тридцать пять лет, у меня растет сын, а замуж так и не вышла. Единственным светлым воспоминанием в жизни остался человек, с которым я даже ни разу не поцеловалась.

...Однажды в кинотеатре я познакомилась с курсантом военного училища. Он назначил мне свидание, но не пришел. Несколько дней я ждала, а потом сама пошла в училище. На КПП я попросила дежурного найти моего знакомого, назвала его имя, курс... Парень с недоумением посмотрел на меня и сказал, что не знает такого, хотя учится именно на этом - последнем курсе, советовал не расстраиваться, с кем, мол, не бывает. Мы разговорились. Он представился: "Володя". Рассказал, что приехал из Белоруссии, там у него осталась мама, а в Ташкенте живут родственники. Была у него девушка, но когда узнала, что он поступил в военное училище и после окончания учебы будет отправлен в Афганистан, перестала ему писать, а потом вышла замуж за другого. И теперь он в любовь не верит.

Мне Володя очень понравился. И я пришла в училище еще раз. Мы опять долго разговаривали.

Курсанты часто выезжали на учения, поэтому в третий раз мы увиделись только через несколько месяцев. Долго стояли возле училища. Володя попросил мою фотографию, потому что учеба у него заканчивалась. Впереди был Афганистан.



Встречи и расставания.

Рис. Любови Старцевой

"Возьми меня с собой", - попросила я. Он ответил: "Я не хочу, чтобы тебя тоже убили".

Больше я его никогда не видела. Я писала ему письма, но ответа не получила. Пыталась узнать о его судьбе в училище, но тогда это сделать было невозможно. Потом все дела сдали в архив. Туда я тоже ходила, и опять безрезультатно. Спрашивала знакомых, вернувшихся из Афганистана, может быть, встречали его. Но никто ничего о нем не знал.

Я все же надеюсь, что он остался жив.

Любовь Бочарова.

ДЕТСКАЯ ПЛОЩАДКА





ПРОЧТИТЕ ВСЛУХ



Жила-была на болоте жаба. Жаба как жаба. Изумрудная, под цвет травяной кочки, на теле пупырышки с горошину, глаза на выкате.

Как заорет: "Бре-ке-ке-ке!" - за три версты слыхать, хоть уши затыкай. И все бы ничего, но была эта жаба обжорой, каких свет не видывал. Хватала все, что ползает, бегает, летает...

"И куда только в нее лезет?" - удивлялись местные жители и боязливо обходили ее стороной.

Однажды жаба, проголодавшись, вышла на охоту - и давай все подряд хватать. Пролетела сова над деревьями, р-раз - и нету ее. Протопал мимо барсук - и его проглотила. Увидела звездочку на небе - слизнула.

Настоящий аппетит приходит во время еды. Вот и у жабы тоже... Дерево, стог сена и даже избушку лесника она затолкала в свою утробу. А вот когда решила проглотить заблудившуюся корову, не рассчитала - подавилась...

Так бы и сгинула, да проходил мимо в поисках избушки лесник. Увидел он жабу, раздувшуюся словно гора, да так и ахнул. Но был он человеком не робкого десятка. Схватил корову за веревку и давай тянуть обратно. За коровой показались на свет избушка, затем стог сена, дерево, выкатился барсук, выпорхнула сова, и звездочка снова засияла на небе...

А жаба снова стала маленькой и потихонечку ускакала к себе в болото.

С тех пор ее будто подменили. Охотится только за мошками, благо их на болоте целые тучи. Лови - не переловишь. И главное - не подавишься.

Николай Красильников.

ПИСЬМО ПРИШЛО ВЧЕРА

НУЖЕН ИНСТИТУТ СЕМЬИ

Состояние общества следует изучать по семьям, а состояние семьи - по обществу. Благополучное состояние - это прежде всего гармония семейных отношений с общественными. А гармония эта зависит от того, насколько нравственны, доброжелательны отношения семьи и общества. От того, как налажен быт.

Молодым семьям нужен ликбез по ведению домашнего хозяйства, умению зарабатывать и распоряжаться доходами. К тому же надо учесть, что постоянно происходят изменения в сознании, душе человека, его мироощущении, в самом его бытии.

У молодых возникают жилищные проблемы, трудности взаимоотношений в новой обстановке, адаптации к среде.

Эти и другие проблемы требуют решения, специального всестороннего исследования. Думается, в республиках давно назрела необходимость создания института семьи, который помогал бы ей сохраниться в изменившихся общественных условиях. Представляя реальное положение семьи в обществе, институт занимался бы прогнозированием ситуаций, прорабатыванием вариантов решения. Эта деятельность может осуществляться при широком взаимодействии с учеными-специалистами и общественностью.

Надие Диньша.
г.Фергана.



На приеме у косметолога Л. Мирзабаевой

МАСКА, Я ТЕБЯ ЗНАЮ!

- На предыдущих приемах мы довольно часто употребляли слово "маска". Хотелось бы поподробнее остановиться на этой косметической процедуре, учитывая, что она применяется как во врачебно-косметологических учреждениях, так и в домашних условиях. Состав маски может быть прост - овощная, ягодная, фруктовая. Делается кашица, к примеру, из банана, наносится на предварительно очищенную кожу. Через 15-20 минут ее смывают влажным тампоном, затем ополаскивают лицо водой. Такие процедуры хороши для любой кожи. Хочу только добавить, что для уменьшения воздействия кислот, содержащихся в ягодах, фруктах, овощах, кашицу можно смешивать со сливками, желтком (при сухой коже), белком (при пористой коже).

Есть маски сложные - в их состав входит много компонентов: животные и растительные жиры, отбеливающие, вяжущие, дезинфицирующие, активно-биологические вещества. В зависимости от того, какие из них преобладают, маска оказывает смягчающее, стягивающее, обезжиривающее воздействие, улучшает лимфо- и кровообращение, обменные процессы.

Вот творожно-солевая маска:

1 столовую ложку творога растирают с 2 столовыми ложками сметаны, добавляют 1 чайную ложку поваренной соли. Смесь накладывают на лицо на 15-20 минут, после чего смывают теплой, а потом холодной водой. Такая маска оказывает тонизирующее, смягчающее и слегка отбеливающее действие. Применяется при нормальной, сухой и жирной коже, склонной к увяданию и пигментации, 1-2 раза в неделю.

Должна заметить, что поскольку маска взаимодействует с нервно-сосудистым аппаратом кожи, она влияет и на организм в целом. Лечение должно быть систематическим, долговременным.

Конечно, разговор о масках далеко не исчерпан, мы продолжим его в последующих выпусках.

"Традиция"



ВЫСТАВКИ



Выставка под таким названием открылась в посольстве Франции в Узбекистане. Название ее не случайно. В экспозиции представлены, как пример преемственности поколений, полотна одного из основателей узбекской школы живописи Александра Волкова и скульптурные композиции нашего современника Дамира Рузыбаева.

Выставку открыл Чрезвычайный и Полномочный Посол Франции в нашей стране г-н Жан-Клод Ришар. Он подчеркнул важность проведения подобных выставок, которые вносят неоценимый вклад в развитие культурных отношений двух народов. Выставку посетили представители общественности столицы, посольств США, Германии и других стран.

Александр Герасимов.

НА СНИМКАХ: (слева направо): доктор искусствоведения, профессор Рафаил Такташ, г-н Жан-Клод Ришар, скульптор Дамир Рузыбаев; "Сирин" Д. Рузыбаева.

Фото автора.

Из дальних странствий возвратясь

Улыбка Монны Лизы



Париж. В прошлом году здесь вдохновенно звучали слова нашего Президента И.А.Каримова о Темуре Великом, его времени и нашем принципиально новом отношении к прошлому, к богатому наследию. Для меня этот город-красавец дорог тем, что во все времена был перекрестком различных культур.

Его любили Тургенев, Хемингуэй...

Прикованный к постели русский писатель диктовал Полине Виардо письмо для Л.Толстого, а потом свой последний рассказ под символическим названием "Конец". Через несколько дней его не стало. Гроб с телом писателя был отправлен в Россию. А в Париже помнят его слова: "Буржавиль - мое настоящее гнездо. Мне не суждено было создать собственное семейство, и я прикрепился, вошел в состав чужой семьи..."

По этим улицам гулял Хемингуэй - писатель иного склада, человек с иным характером, темпераментом.

Париж... Он вошел в жизнь многих через всемирно известные произведения искусства, литературы, и люди, живущие в разных уголках земного шара, знают Елисейские поля, Булонский лес, собор Нотр Дам, Эйфелеву башню. И, конечно, Лувр. Многолюдный, красочный, величественный.

Желающих увидеть творения признанных мастеров много. Но пропускная способность музея (да извинит нас читатель за столь обыденные слова) огромна. Четко налажена система обслуживания, так что долго ждать не приходится.

Каждый экспонат может удивить, обогатить, вызвать истинное эстетическое наслаждение. Но о двух произведениях хочется сказать особо, ибо именно они, знакомые нам по многочисленным репродукциям - полотно Леонардо да Винчи "Монна Лиза" и статуя Венеры Милосской, - увиделись в тесной взаимосвязи с традициями восточной культуры.

Мне удалось запечатлеть на видеопленку полный глубокого значения эпизод: современная узбекская женщина в длинном шелковом платье, красивом платке знакомится с творением неизвестного, но великого античного скульптора. Красота пленила ее? Или в эти минуты соприкосновения с прекрасным, возвышенным она вспомнила непревзойденные лики улыбающихся, тоскующих, щедро изливающих свои чувства восточных красавиц? "Станстрела" - писали на Востоке о возлюбленной, "луноликой" называли ее же! Быть может, Венера Милосская - из глубины веков дошедший до нас образец красоты и пластики, - напомнила о многострадальной, но верной своей любви Лейли, о Зухре, о Ширин, напомнила о гамме чувств, выраженных в седых легендах? Ведь их сближает не просто стилистическое единство или общность сюжетно-композиционного построения, а глубокая авторская концепция о прекрасном, которое никогда не стареет и не забывается.

"Наше время - время динамичных передвижений, обмена кадрами, опытом. Это надо ценить", - сказал Чингиз Айтматов, когда мы беседовали в его брюссельской резиденции. Я запомнил слова нашего знаменитого современника, но, выезжая в ту или иную страну, ловлю себя на том, что ищу подтверждение им не столько в современности, сколько в прошлом, в делах "давно минувших дней", которые являют бесценные примеры экономических и культурных контактов, величайшего духовного сродства и соприкосновений.

Вот и "Монна Лиза", картина кисти Леонардо да Винчи - современника Алишера Навои - не перестает восхищать посетителей своей психологической глубиной, выразительностью композиции. Не эта ли божественная красота, величественная и одновременно загадочная, меняющаяся, воспета и в восточной поэзии?

Сравнивая произведения двух великих мастеров прошлого, невольно обращаешь внимание на их стилистическое созвучие. А ведь и вправду, если вдуматься, есть много общего в творческих мастерских поэтов и художников. Один из них пользуется красками, другой - словами, но, заметим, теми, которые соответствуют краскам. И, как сказал А.Блок, этот "словарь красок" выразителен, лаконичен, разнообразен. И напротив, поэтические образы вдохновляли создателей восточной миниатюры.

Классический образец - миниатюра XV века Камаледдина Бехзада. Какая гармония красок, как продумано композиционное решение: мини-сюжеты, дополняющие друг друга (не напоминает ли оно характерный для кинематографа принцип "покадрового" построения?). Так ведь именно этот принцип передачи психологического состояния героев в точной временной последовательности и в пределах одного полотна, характерный для большинства миниатюр к произведениям А. Навои, Бабура, использован Леонардо да Винчи в его картине "Тайная вечеря", где удивительно последовательно, во всех подробностях выписаны позы, движения.

Вспомним и то, что гениальные поэтические строки зачастую рождались во время популярных на Востоке творческих состязаний, в которых принимали участие не только поэты, но и певцы, музыканты. Вспомним это потому, что и Леонардо да Винчи во время работы вдохновляла не только двадцатипятилетняя супруга флорентийца Франческо Джоконды, но и звучащая лира, и танцы, и песня.

...Мог ли предположить художник, что созданный им портрет будет находиться под толстым пуленепробиваемым стеклом и в железобетонном обрамлении!? Эти предосторожности усложнили видеосъемки "Монны Лизы": временами на стекле появлялись блики. Снять сбоку - с посетителями музея - мешали стойки-стеклодержатели. Пришлось искать иные ракурсы, позволяющие передать не только своеобразие шедевра, но и живую атмосферу Лувра. Ведь здесь получаешь эстетическое наслаждение не только от созерцания творений великих мастеров живописи, скульптуры, но и от общения с людьми, которые только что встретились с прекрасным. Когда видишь вдохновенные лица посетителей, слышишь восторженные слова людей в момент духовного очищения, обогащаешься, получаешь ни с чем не сравнимое моральное удовлетворение. Вы словно становитесь причастными к этому живому процессу общения с великими творениями.

...Монна Лиза смотрела на нас, загадочно улыбаясь. И казалось, что если погаснут электрические лампы, все равно ее сияющий лик будет озарять все вокруг. Так она и запоминается - прозрачная вуаль, охватившая голову и плечи, пряди волос, складки платья, холеные руки и, конечно, улыбка - еле уловимая, загадочная...

Как ни парадоксально, но здесь гораздо острее начинаешь чувствовать, осмысливать, оценивать традиции своей национальной культуры. И напротив, обращение к ее истокам, к высокому эстетическому идеалу народа, породившего гигантов в самых различных сферах художественного творчества - поэзии, музыке, архитектуре, миниатюре, народном театре, - помогает лучше понять общечеловеческие ценности... Это и есть та двусторонняя связь, тот обмен опытом, о котором говорил Чингиз Айтматов...

Хамидулла Акбаров.

Париж - Ташкент.

Огни рампы

ДВЕ ПРЕМЬЕРЫ В ОДИН ДЕНЬ

Этот день стал настоящим праздником для ферганских поклонников сценического искусства. Творческий коллектив русского драматического театра под руководством режиссера-постановщика В. Умарова представил на их суд сразу две сценические работы: пьесу ташкентского драматурга и актера В. Баграмова по сказке Н. Аксакова "Аленький цветочек" и спектакль по пьесе А. Володина "С любимыми не расставайтесь". Это очень разные спектакли, но оба о непреходящих вечных ценностях - любви, преданности, верности, умении бороться за свое счастье и побеждать.

Современное злободневное звучание получила на ферганской сцене написанная чуть ли не два десятка лет назад широко известная пьеса А. Володина. Молодые талантливые актеры Л. Панасенко, И. Супрун, А. Ермолаев играют зажигательно, раскованно, полностью сливаясь со своими сценическими образами.

Юному поколению пришлась по душе красивая музыкальная сказка: веселая и одновременно немного грустная и, конечно, поучительная. Здесь, как и в спектакле для взрослых, заняты в основном молодые исполнители, прошедшие хорошую школу в местной театральной студии. Играя с задором, азартом, они легко находят контакт со зрителем. Ведущие исполнители О. Бурмич, Л. Шамсутдинова, И. Супрун и И. Прилуцкий хорошо поют, танцуют, даже демонстрируют акробатические трюки и, естественно, заражают зрителей своим настроением.

Нелегко складывалась в последние годы судьба этого театра. Было время, приходилось обходиться без собственного помещения и даже сцены, арендовать их. Столкнувшись с трудностями, уезжали лучшие актеры, не задерживалось руководство.

Перемены наступили с приходом директора Х. Саидова и главного режиссера В. Умарова - коллектив возродился, зажил полнокровной творческой жизнью. Труппа пополнилась талантливой молодежью. Премьеры показали, что добрые традиции театра живы, что ему по плечу серьезные творческие задачи и он способен вновь обрести своего зрителя.

Юрий Гентшке.
Соб.корр. "Правды Востока".

"ГУЛЛОЛА" ПОБЕДИЛА В СМОТРЕ

В столичном дворце "Туркистон" состоялся заключительный концерт республиканского смотра-конкурса песни и танца среди коллективов художественной самодеятельности учреждений профтехобразования.

На начальных этапах конкурса, организованного Министерством народного образования республики совместно с Международным благотворительным фондом "Навруз", приняли участие более 350 тысяч учащихся. А в заключительном туре конкурса состязались в мастерстве 14 коллективов из Республики Каракалпакстан, города Ташкента и областей. Гран-при республиканского смотра-конкурса удостоился ансамбль "Гуллола" из бизнес-школы Избасканского района Андижанской области. Первое место заняли участники художественной самодеятельности из профессионально-технического лицея города Самарканда.

(УзА).

ПОМЕЧТАЕМ О ДИРИЖАБЛЯХ, или Гондола для груза и пассажира



Можно представить, как замотанный делами читатель отреагирует на предложение помечтать об этом странном и немного смешном воздушном судне. Мол, толку-то, да и с какой стати? Свои основания для разговора на страницах газеты изложил, придя в редакцию, отнюдь не чудак - инженер-пилот, в прошлом полярный летчик, много лет проработавший в службе движения Ташкентского аэропорта Иван Комшилов.

Летая на самолетах в Арктике, расспрашивал старожилов о том, как в свое время здесь возили грузы на дирижаблях. Доставка обходилась раз в двадцать дешевле, чем на самолете. Почему "не пошла" эта экономичная техника? Одна из причин - в качестве подъемной силы использовался взрывоопасный водород.

Вплотную Комшилов занялся изучением проблемы, поступив в Академию гражданского воздушного флота. Дипломную работу написал об эффективности использования дирижаблей.

Он был не единственным энтузиастом этого вида транспорта. В Москве, Ленинграде, Киеве, Новосибирске действовали общественные конструкторские бюро. На Урале в восьмидесятых годах начал работать подъемный кран-дирижабль с большой грузоподъемностью. Удерживали его тросы, но благодаря специальному механизму он мог маневрировать. Идея дирижабля становилась все популярней на территории большой страны, к тому же и в США, Японии она находила реальное воплощение. Государственное КБ по конструированию дирижаблей было в стадии создания, когда Союз распался.

В Узбекистане не было сколько-нибудь серьезных попыток их конструирования и постройки. Потому-то мы в редакции и восприняли поначалу информацию о дирижаблях, исключительно как развлекательную. Между тем идеи Ивана Комшилова имеют практический интерес. Нынешние модели дирижаблей заполняются безопасным гелием - составляющей природного газа. При необходимости недостатка в нем не будет. В мире известны модели грузоподъемностью в четыреста тонн. С двигателем они развивают скорость от полутораста до пятисот километров в час. Транспортировка грузов поездом, конечно, хороша. Но представим, насколько дешевле она обойдется, если доставлять груз не по чужой территории, а над ней. В общем, помечтаем. А для начала разберемся в непростой истории дирижабля.

Наталия Шулепина.
Корр. "Правды Востока".

Было время, когда дирижабли, имевшие удобства океанских лайнеров,включая спальные каюты, музыкальный салон, прогулочную палубу, совершали пассажирские рейсы из Европы в Америку и обратно.

Например, дирижабль "Граф Цеппелин" за десять лет эксплуатации совершил 580 полетов, из них 136 через Атлантику; один кругосветный полет (с тремя остановками) и один арктический полет.

В 1931 году дирижабль "Граф Цеппелин" зафрахтовала советская сторона для облета побережья Северного Ледовитого океана с целью картографирования и других географических исследований.

Как пишет известный полярник Эрнст Кренкель, "Граф Цеппелин" был превращен в прибор для научного исследования.

За арктический полет дирижабль проделал путь в 13200 километров.

Когда он вернулся в свой "элинг-гараж" в Германии, в его баках осталось горючего еще на полтора таких путешествия.

В 30-е годы в США были построены два гигантских дирижабля жесткого типа, наполненных гелием, -"Аркон" и "Мекон".

Имея 184 тысячи кубометров газа, такой дирижабль мог нести до 80 тонн полной нагрузки.

Восемь двигателей сообщали ему скорость до 130 км/час.

Лучшими дирижаблями в бывшем Союзе был дирижабль "СССР-В-6". На нем в 1937 году был установлен мировой рекорд продолжительности полета - 130 часов 27 минут.

Гибель в 40-е годы четырех гигантских дирижаблей - английского, немецкого и двух американских - подорвала веру в них как средства воздушного транспорта. Однако ЧП произошли не из-за каких-либо специфических недостатков этих аппаратов, а по причинам, характерным и для авиации,-из-за недостаточной прочности конструкции, наполнения дирижаблей огнеопасным водородом.

Основной причиной упадка дирижаблестроения стали рост скоростей и грузоподъемности самолетов, создание аппаратов вертикального взлета и посадки - вертолетов, и т. п.

И все-таки дирижаблестроение полностью не прекращалось. США во время второй мировой войны и после нее содержали целый флот небольших патрульных дирижаблей.В бывшем Союзе также успешно эксплуатировались небольшие дирижабли В-12 и "Победа".

В последние десятилетия экономические и топливные кризисы привели к поиску более дешевых в эксплуатации летательных аппаратов, потребляющих меньше топлива.

Современный сверхзвуковой пассажирский самолет за каждый час полета сжигает около 30 тонн горючего и пропускает через свои четыре турбореактивных двигателя четыре тысячи тонн воздуха, оставляя за собой в атмосфере еще большую массу выхлопных газов. Реактивная струя этих двигателей создает очень большой шум.

В интересах сохранения природной среды желательны летательные аппараты, производящие меньше шума и меньше загрязняющие атмосферу выхлопом своих двигателей.

Там, где не хватает земельных участков для строительства аэропортов, в гористых и пустынных местностях, где возникает много затруднений при сооружении взлетно-посадочных полос, требуется безаэродромная авиация.

Наконец, есть много задач, с которыми могут справиться только летательные аппараты легче воздуха. Дирижабль отвечает всем этим требованиям. Он может взлетать и садиться вертикально в любом месте, и поэтому способен служить не только для перевозки, но и для монтажа сооружений и оборудования.

Дирижаблю, имеющему скорость полета, превышающую среднюю скорость наземных и водных видов транспорта, нужна энерговооруженность на целый порядок ниже, чем самолету и вертолету. Ведь его силовая установка преодолевает только сопротивление воздуха, не участвуя в создании подъемной силы.

Зимой 1967 года американцы успешно испытали свой новый дирижабль "ZPC-ZW". В крайне неблагоприятных метеорологических условиях он дважды пересек Атлантический океан, продержавшись в воздухе одиннадцать суток, и покрыл расстояние 15120 километров. Испытания показали, что дирижабль может взлетать и садиться при ветре 20 м/сек и в тумане. Он способен летать продолжительное время при обледенении, сильном ветре и атмосферных осадках, в условиях, когда невозможна эксплуатация вертолетов и сильно затруднены полеты самолетов.

Во время операции "Полный шторм" в феврале-марте 1969 года американские патрульные дирижабли летали в пургу и гололед, когда останавливался даже наземный транспорт.

Итак, дирижабль менее шумен, меньше расходует топлива и мало загрязняет атмосферу. Так как аэростатическая подъемная сила дирижабля не зависит от скорости полета, для него не опасна остановка двигателей, поломка рулей или отказ системы управления, что катастрофично для летательных аппаратов тяжелее воздуха.

Принципиальный недостаток старых дирижаблей - управление путем сбрасывания балласта для подъема и выпуска газа для спуска, что ограничивает дальность и продолжительность полета.

В настоящее время этот недостаток можно ликвидировать, используя идею К.Э.Циолковского (пионера дирижаблестроения и отца космонавтики) о безбалластном дирижабле. Он будет иметь постоянную массу несущего газа, а величину аэростатической подъемной силы можно изменять нагреванием-охлаждением газа или его сжатием-расширением.

К сегодняшнему дню ликвидированы многие недостатки старых дирижаблей. Большинство воздушных кораблей такого типа наполнены безопасным гелием, имеют прочные газонепроницаемые гидрофобные оболочки, не боящиеся снега и обледенения. Они оборудованы автопилотом и не нуждаются в стартовых командах.

В США, Германии, Англии, Австралии и Японии строят малые дирижабли полулегкого типа, используемые на местных воздушных линиях для перевозки туристов и в рекламных целях.

Узбекистан обладает огромными запасами природного газа и сопутствующего ему легкого гелия.

Очевидно, есть все основания более внимательно отнестись к идее использования дирижаблей для транспортировки грузов по воздуху.

Иван Комшилов.
Инженер-пилот.

ВИТАМИНЫ НА ЛУЖАЙКЕ

В природе столько полезных трав, в том числе тех, которые можно употреблять в пищу, что их и перечислить невозможно. Поговорим лишь о самых распространенных.

КРАПИВА - широко известное растение. Селится на влажных лесопосадках, на задворках кишлачных усадеб, вдоль рек и арыков - везде, где почва плодородная и хорошо увлажнена. В пищу идут лишь молодые стебли и листья (рвать их следует в рукавицах). Из них готовят зеленые щи, супы, борщи, начинку для пирогов. Их даже засаливают впрок. Крапивное семя - отличный корм для птиц.

БОРЩЕВИК - растет почти повсеместно, но чаще всего на влажных полянах, по берегам рек, озер, на пустошах. Наиболее съедобен в молодом возрасте. Стебли и листья ошпаривают кипятком, варят и сушат. Часто их маринуют и солят. Молодые ошпаренные и очищенные от кожуры стебли хорошо жарить в масле и сале, предварительно обваляв в муке.

СНЫТЬ - встречается столь часто, что мы и внимания на нее не обращаем. И напрасно. Ведь это буйно растущее зонтичное растение - прекрасный пищевой продукт. В раннем возрасте идет в щи, похлебки. Из листьев можно делать салат. Даже когда растения зацветут и огрубеют, их листья солят впрок.

ОДУВАНЧИК. До цветения это растение можно использовать для приготовления салатов (надо только собранные листья, чтобы отбить горечь, ошпарить крутым кипятком). Бутоны одуванчика хорошо мариновать, лепестки использовать для приготовления исключительно душистого варенья.

ПОДОРОЖНИК. Растение это любит тропки, дорожки, уголки, где забыли сделать прополку. Подорожник - растение Старого Света, было распространено в Европе и Азии. В Америке оно появилось с приходом туда европейцев. Поэтому индейцы назвали его "следом белого человека". Встречаются три вида подорожника: большой, средний и степной. В лечебном отношении все три вида равнозначны. Собирают листья подорожника в течение всего лета. При заготовке впрок сушат их в жаркую погоду в хорошо проветриваемых помещениях, на чердаках. Хранят в бумажных пакетах или холщовых мешочках. Салаты из сырых или высушенных и размоченных листьев едят при язвенной болезни желудка, гастритах (с пониженной кислотностью) и при кишечных коликах. Для приготовления салата из свежих листьев их моют, режут мелкими дольками, добавляют майонез, сметану по вкусу.

ВОЛШЕБНАЯ МЯТА. После первых весенних дождей и гроз, в солнечные ветреные дни по берегам водоемов, полям и огородам, в кишлаках и у дорог, по сырым местам, в лощинах и вдоль арыков, среди других трав тянется к солнцу мята. Ее приятный горьковато-освежающий аромат нежно стелется над землей, а если сорвать кустик и потереть его в ладонях, они долго будут пахнуть мятными конфетами. Мягкие пепельные листочки мяты добавляют в начинку самсы, кладут в чай. Используют мяту в кондитерском производстве.

Конечно, далеко не каждое съедобное растение придется вам по вкусу. Огорчаться не следует. Не понравился салат из одуванчиков - сделайте его из листьев медуницы, крапивы, сурепки, ярутки полевой, горца водяного...

Многие дикие травы обладают сильным специфическим запахом. Но и этот вроде бы недостаток оказывается их достоинством: эти травы не без успеха можно использовать в качестве пряностей. Заполоняющий пустыри донник лекарственный, например, употребляют как приправу к супам, салатам, даже к компотам; свербигу восточную - к супам пюре...

Лесные чаи готовят из листьев и соцветий иван-чая, из собранных в пору цветения соцветий зверобоя, цветов, плодов, листьев шиповника; листьев лесной смородины черной, верхушек цветущих растений тимьяна.

Петр Нагорный.

ЗАБЛОКИРОВАННЫЙ ГЕН

Аргентинские ученые сделали важное открытие в области борьбы с раком

Специалисты Института биохимических исследований фонда "Кампомар" методами генной инженерии заблокировали у подопытных животных ген, отвечающий за выработку белка, который способствует распространению метастазов.

Группа ученых под руководством Освальдо Подахсера сосредоточила свои усилия на изучении белка, называемого "спарк", который вырабатывают пораженные раком клетки. Исследования, начатые более двух лет назад, были направлены на борьбу с раком кожи, который за последние четверть века стал одной из самых "агрессивных" форм заболевания раком. Опыты велись на лабораторных мышах. Ученым удалось добиться того, что организм подопытных животных перестал вырабатывать белок "спарк" ускоренными темпами, в результате чего вокруг раковых клеток образовался защитный барьер.

Снижение уровня выработки белка "спарк" привело к тому, что способность раковых клеток распространять метастазы снизилась на 55 - 81 процент, а в некоторых случаях даже полностью. Когда распространение метастазов приостанавливалось, организм начинал усиленно бороться с раковыми клетками. Руководитель группы исследователей Освальдо Подахсер не исключил возможности того, что в перспективе разработка нового метода борьбы с раком кожи будет продолжена в клинических условиях, если Институт биохимических исследований получит необходимые для этого средства и соответствующее разрешение от министерства здравоохранения Аргентины.

ПАНАЦЕЯ ОТ ВЕСЕННЕЙ УСТАЛОСТИ?

Весенняя усталость, которая ощущается всеми гражданами в возрасте старше 30 лет, может быть полностью исключена из перечня человеческих недугов. Самое эффективное лекарство в борьбе с ней - активная половая жизнь. Кроме того, секс исцеляет от головной боли и депрессий. К такому выводу пришли чешские ученые-медики, информирует независимый республиканский исследовательский центр "GfK".

Согласно новейшим рекомендациям, если вы почувствовали, например, приближение приступа головной боли - торопитесь к своему партнеру. Он вылечит вас лучше любого врача. Только не забывайте, что чрезмерное увлечение сексом, так же, как и иные перенасыщения, приносит результат, противоположный желаемому.

Старайтесь, по возможности, не пренебрегать сном и есть больше фруктов. Отдыхая и получая витамины в естественном виде, организм восстанавливается и способен бороться с весенней усталостью. Следует обеспечить себя и своих близких также продающимися в аптеках витаминами в комбинации с минеральными добавками.

Устаревшими считают чешские ученые суждения о том, что весенняя усталость пройдет сама собой. Конечно, с приходом лета она исчезнет, но это может произойти гораздо раньше, если руководствоваться их новыми рекомендациями, что в то же время не требует от граждан полагаться на них полностью.

Друзья, близкие глубоко скорбят и выражают искреннее соболезнование Ш. Н. Бабаеву по поводу безвременной кончины сына
БАБАЕВА Алишера.

Группа товарищей с глубоким прискорбием выражает искреннее соболезнование Ш. Н. Бабаеву в связи с кончиной сына
АЛИШЕРА.