

танлиларга нисбатан деярли 8
баравар кам пул ажратилади.

СИХАТ-САЛОМАТЛИК ХИЗМАТИДА

ВИРУСЛАРГА ҚАРШИ... КОМПЬЮТЕР

Москвадаги вирус препаратлари илмий-тектириш институти олимлари компьютерли алгоритм яратди. У илк бор инсон ва умуртқали ҳайвонларнинг тарқалувчи вирусларнинг классификациялаш имконини беради. Бу иш вирус касалликлари, хусусан, гриппга қарши курашга янги қадам бўлиши мумкин.

Институт директорининг ўринбасари, биология фанлари кандидати Ольга АГЕЕВА ҳикоя қилади:

Хилма-хил вируслар туқима ичига қандай кириб олади? Уларнинг қўлини жараёни қандай кечади? Вирус тузилишида қайси хусусиятлар унинг касаллик келтириб чиқариш қобилияти билан боғлиқ? Шу сизгари саволларга жавоб топиш вирус инфекциясини қарши курашнинг самарали омилларини тадқиқ қилиш учун зарур бўлади.

Бироқ вируслар оламида ҳукм сурувчи қонунларни тушуниш учун, аввало, улар туғрисидаги билимларимизни системалаштириш яъни тузилиши, физикавий-химиявий хусусиятлари ва биология таъсири жиҳатидан яқин бўлган вирусларни гуруҳларга бирлаштириш лозим бўлади. Ҳозирги пайтда медалар вируслар таъсирида тарқалувчи вирусларнинг классификациялашнинг алгоритми яратилди. Унинг ёрдамида компьютер вирусларни фақат биология, биохимик ва генетик жиҳатлардан гуруҳларга ажратиб қўйиш мумкин, балки айрим гуруҳлар уртасидаги яқинлик даражасини ҳам белгилайди. Худди шу нарса вирусларнинг келиб чиқиши ва эволюциясининг баъзи ҳал қилынмаган проблемаларини ойдинлаштириб беради.

Тахлиллар шунинг кўрсатдики, бир-бирдан узоқ бўлган кўндал кўп оилаларнинг пайдо бўлишига олиб келган эволюцион жараён, чамаси, энг оддий тузилишда бўлган вирусларнинг бир оиласидан бошланган. Кейинчалик эволюция бир қанча хилма-хил йўналишлар бўйлаб давом этган. Бироқ барча ҳолатларда ҳам вирусларнинг янги шароитларга мослашишига хизмат қилувчи янги-янги хусусиятларни орттириш жараёни содир бўла боради. Бундан ташқари фақат муайян бир ёки бир-бирга яқин бўлган бир неча ҳайвон турларининг туқималарида яшаш ва куёлашишга қодир бўлган «тор

ихтисосли» вируслар пайдо бўлган.

Ленин алоҳида назарга эга бўлган вирусларнинг бир неча оиласи ҳам мавжуд. Жумладан, онковируслар келиб чиқиш жиҳатидан ўзига хос хусусиятга эгадир.

Эволюциянинг компьютер таҳлили, албатта, фақат назарийгина эмас, балки амалий аҳамиятга ҳам эгадир. У асрлар бўйи содир бўлиб келган жараёнларни ҳам, бугунги кунимизда содир бўлаётган фавқулодда муҳим ҳодисаларни ҳам аниқлаштиришга беради. Гап шундаки, агар айтайлик, чечак ёки полиомелия вируслари узоқ муддат давоминда ўзгармай қолсалар ва шу сабабли ҳозирги вакциналар улардан ҳимоя учун яхши восита бўлиб хизмат қилса, гриппи вируси эса ҳайратга соладиган ўзгарувчанлик хусусиятига эга. У эволюция аппаратини тез ва кутилмаган таразда қайта қуришга қодир бўлиб, бу унинг биология таъсирини ҳам ўзгартиришга олиб келади. Демак, ҳар бир ҳолатда касалликка қарши кураш учун янги восита излаш лозим бўлади. Биз янги қуришнинг математик модели гриппи вируси оилалари вакилларининг компьютер воситаси билан қисқаб ўрганиш имконини беради. Ишонимизки, бундай ёндашув касалликларнинг келиб чиқиш механизминини чуқурак аниқлаштириш ва унинг олдини олиш учун самарали чоралар қўриш имконини яратди. (АИ).

РЕКЛАМА ЭЪЛОНЛАР

РЕСПУБЛИКА КИНОФИЛЬМЛАР ПРОКАТИ ИДОРАСИ
ЭКРАНЛАРГА ҚУБИДАГИ ЯНГИ БАДИИЙ ФИЛЬМЛАРНИ ЧИҚАРДИ:

«СИРЛИ САЙР»

Сценарий авторлари — Е. КЛЕНОВ, Ш. УСУБАЛИЕВ.
Режиссёр — В. МИХАЙЛОВСКИЙ.
Ролларда: М. МАТИНОВ, М. МАМБЕТОВ, С. ВАРЧУК, А. ТРОИЦКИЙ, В. ШИХОВ, М. РОЗАНОВ, А. ПОДОШЬЯН, К. ЛАВРОВ ва бошқалар.

Қаҳрамонлик драмаси ўз ҳаётини қўрбон қилиш эвазига дунёдонлиқнинг масъул тошларини бажарган фронт разведкачилари ҳақида ҳикоя қилади.



М. ГОРЬКИЙ НОМИДАГИ КИНОСТУДИЯ МАҲСУЛОТИ.

«ЎНГ КЕЛГАН ТУШ ЁКИ ЧАМАДОН»

Сценарий авторлари — В. ЛОБАНОВ.
Режиссёр — Э. ЯСОН.

Ролларда: И. МАЛИШЕВА, В. ВАСОВ, А. КУЗНЕЦОВ, З. КРАТИРОВА, Е. ДУРОВА, Н. ЯГУНОВА, М. МАЛЦЕВА ва бошқалар.

Экспентрик ва водевил элементларига эга бу комедия газетани ҳодими ва шоир Павел Туриннинг ҳарбий хизматдан қайтган турмуш ва касб машаққатларини қандай бартараф этиши туғрисида ҳикоя қилади.

«ЛЕНФИЛЬМ» КИНОСТУДИЯСИ МАҲСУЛОТИ.

«КАПЬМАН ЖУМБОФИ»

Сценарий авторлари — Ю. НАГИВИН.
Режиссёр — Д. ПАЛАНТИ.

Ролларда: П. ХУСТИ, И. ПИРОШ, Э. ЭСЕНИ, Т. ПЛОТНИКОВ ва бошқалар.

Бу машҳур венгер композитори, «Сильва», «Марица», «Цирк маликаси» каби аjoyиб оперетталар ижодкори Имре Кальман туғрисидаги фильм.



СССР — ВЕНГРИЯ КИНОСТУДИЯЛАРИ МАҲСУЛОТИ.

ТОШКЕНТ ФАРМАЦЕВТИКА ИНСТИТУТИ

7 сентябрь соат 16.00да

ИНСТИТУТНИ 1960 ЙИЛДА

БИТИРГАНЛАР БИЛАН

УЧРАШУВ

ЎТКАЗАДИ

УЧРАШУВДА ҚАТНАШИШНИ ХОҲЛАГАНЛАР 1 СЕНТЯБРГАЧА ТАШИЛИЙ КОМИТЕТГА ХАВАР БЕРСИНЛАР.

Адрес: 700015, Тошкент шаҳри, Кафанов кўчаси, 35-й. Ўқув бўлими — Хонкужаев А. Х. Телефон 56-32-46.

БУТУНИТТИФОҚ

ГИДРОМАШИНАСОЗЛИК ИЛМИЙ-ТАДҚИҚОТ КОНСТРУКТОРЛИК ТЕХНОЛОГИЯ ИНСТИТУТИ

ЎРТА ОСИЕ ФИЛИАЛИ

(СредазВНИИгидрош) ҳимоя қопламаларининг едрилишга бардошлилиги лабораторияси мудири.

ВАКАНТ ВАЗИФАСИГА

КОНКУРС

ЭЪЛОН ҚИЛАДИ

Конкурс мудири — эълон чиққан кундан бошлаб бир ой.

Мурожаат учун адрес: 702312, Тошкент области, Наримонов шаҳри, Лихачев кўчаси, 13-й.

Орган ЦК Компартии

Ўзбекистон, Верховного Совета и Совета Министров Узбекской ССР.

Редакция адреси:

700047, Тошкент, Ленинград кўчаси, 32.

Хатлар ва оммавий ишлар бўлими телефонлари — 33-21-43, 32-53-16, 32-53-20, 32-53-21, 33-11-49, 32-54-06.

Театр

НАВОНИЙ НОМИЛ ЎЗБЕК ДАВЛАТ АКАДЕМИК КАТТА ТЕАТРИДА 29/УШ да Олован фаршта.

ХАМЗА НОМИЛ ЎЗБЕК ДАВЛАТ АКАДЕМИК ДРАМА ТЕАТРИДА — 29/УШ да Келинлар кўзголини.

Цирк

ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ЦИРКИДА — «Африка шерлари» аттракцион (19.30).

7 СЕНТЯБРЬ СОАТ 10.00 ДА

Андижон қурилиш техникумининг биносида техникум ташкил этилганлигининг 25 йиллигига бағишлаб

ЮБИЛЕЙ ТАНТАНАЛАРИ

ЎТКАЗАДИ

Юбилей тантаналарига техникумнинг таомиллаган барча ўртоқлар ташриф қилинади. АДРЕС: Андижон шаҳри, Свобода проспекти, 192-й.

Гафур Гулом номидаги Адабиёт ва санъат наشريёти коллективни йўл томишлар редакциясининг мудири Н. Комилдогонаси

Кирибхон КОММУНИКАЦИЯ

вафот этганлиги муносабати билан чуқур таъзия изҳор қилади.

Таъшишли сигнал

Бу воқеа гайри табиийгина эмас, қўйилсиз ҳамдир. Тошкентнинг Юнусобод массивида қадимий ёдгорлик — Оқтепа манзилгоҳи ёнида, дам олиш зонасида... ахлат ташлайдиган жой пайдо бўлди.

Шаҳар ободонлаштириш бошқармасига қарашли 4-«Автодоррембаза» машиналари бу ерга бирин-кетин келиб турибди. Улар Киров районининг ҳамма томонидан бу ерга ахлат ташиб келтирмоқда. Буёқдосер ахлатни чуқурга суриб, гуриллаб ишлаб турибди.

Шу чуқурларга ахлат машиналари келиши учун йўл очиб, олимларнинг гувоҳлиги беришга, V-VII асрларда вужудга келган тарихий шаҳарнинг маданий қатлами бир қисmini буёқдосер билан суриб ташлашди. Бу археология комплекси бутун дунёда машҳурдир. Археолог М. И. Филианович унинг «Тошкент. Шаҳарнинг пайдо бўлиши ва шаҳар маданиятининг юксалиши» деган монографиясида бу археология комплекси ҳақида «Уз даврининг илгор қурилиши ва инженерлик тафаккури ютуқларини муҳасамалаштирган... У э замонаси фортификация ва қурилиш санъатининг нодир ёдгорлиги» деб ёзди.

Унинг ёнига уй-жой кварталлари, мактаблар жойлашган. Болалар касалхонаси ҳам яқин. Бу ерда эса моторлар гурилламоқда. Тарвуз ва қовун пўчоқлари, полиэтилен парчалари, шиша синиқлари ва бошқа чиқитлар келтириб ташланмоқда. Чиқитлардан ачиқ тутун кўтариляпти. Оқтепа манзилгоҳи бир ярим минг йил ичида бундай манзарани кўрмаган бўлса керак...

Ахлатни нега бу ерга ташлашди?

Юнусобод турар жой массивидаги бундай манзарани қандай баҳолаш мумкин?

Р. Нуриддинов фотоси (ЎзТАГ).

29 АВГУСТ, ПАЙШАНБА

Юнусобод турар жой массивидаги бундай манзарани қандай баҳолаш мумкин?

Р. Нуриддинов фотоси (ЎзТАГ).

29 АВГУСТ, ПАЙШАНБА

Юнусобод турар жой массивидаги бундай манзарани қандай баҳолаш мумкин?

Р. Нуриддинов фотоси (ЎзТАГ).

29 АВГУСТ, ПАЙШАНБА

Юнусобод турар жой массивидаги бундай манзарани қандай баҳолаш мумкин?

Р. Нуриддинов фотоси (ЎзТАГ).

29 АВГУСТ, ПАЙШАНБА

Юнусобод турар жой массивидаги бундай манзарани қандай баҳолаш мумкин?

Р. Нуриддинов фотоси (ЎзТАГ).

29 АВГУСТ, ПАЙШАНБА

Юнусобод турар жой массивидаги бундай манзарани қандай баҳолаш мумкин?

Р. Нуриддинов фотоси (ЎзТАГ).

29 АВГУСТ, ПАЙШАНБА

Юнусобод турар жой массивидаги бундай манзарани қандай баҳолаш мумкин?

Р. Нуриддинов фотоси (ЎзТАГ).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

МОСКВА-I. 9.00 — «Время». 9.40 — Телефильм. 10.00 — Концерт. 10.25 — «Музыкальные вечера». 11.25 — «Гости на Хинган оша». Вадий фильм. 1. серия. 12.35 ва 15.00 — Янгиликлар. 15.15 — Хўжиятлик фильмлар. 16.00 — «Истеъдод». 16.30 — Концерт. 16.55 — «Ерда, самодиа да денгизда». 17.25 — Концерт. 18.30 — «Янги ўқув»

МОСКВА-II. 9.00 — Гимнастика. 9.20 — «Тергон». Вадий фильм. 10.40 — «Вуратно кўргазмаси». 11.10 — «Онамларнинг

йилининг бошлангичи». 18.45 — «Агросаноат комплекси: муаммолар ва истиқболлар. 19.15 — «Дунё воқеалари». 19.30 — «Дунё ва ёшлар». 20.05 — «Гости на Хинган оша». Вадий фильм. 2-серия. 21.30 — «Время». 22.00 — Футбол. Англия — Мексика. СССР — Канада. 23.45 — Ойир атлетика. Жаҳон чемпионати.

МОСКВА-III. 9.00 — Гимнастика. 9.20 — «Тергон». Вадий фильм. 10.40 — «Вуратно кўргазмаси». 11.10 — «Онамларнинг

мактаби». 11.40 — Концерт. 12.40 — Мултифильмлар. 13.10 — Волгоград телестудиясининг программаси. 14.05 — Испан тили. 14.35 — Фильм-концерт. 15.05 — «Қиял гул». Вадий фильм. 16.10 ва 18.30 — Янгиликлар. 18.45 — «Камалак». 19.15 — «Сен Қозогистонни биласанми?». 19.40 — Концерт. 20.30 — «Хайрат тун, кичкинтойлар». 20.45 — Ритмик гимнастика. 21.15 — Концерт. 21.30 — «Время». 22.00 — «Хиссиёт туғғини». Вадий фильм.

ТОШКЕНТ-I. 7.30 — Ритмик гимнастика. 7.50 — Телефильм. 8.05 — Фильм-концерт. 8.30 — «Ахборот». 8.50 — «Китоб-библиотечка». 9.15 — Янгиликлар. 18.30 — Мултифильм. 18.45 — «Ешлани». 19.15 — «Янги ўқув йили билан». 19.30 — «Ахборот». 19.45 — «Ишон ва қўқун». 20.30 — «Ахборот». 20.50 — Концерт. 21.30 — «Время». 22.00 — «Чорвачилик — зарбдор фронт». 22.20 — «Жайхун тонги». Телеспектакли. 2-яқсим.

ТОШКЕНТ-II. 9.00 — 18.35 —

МОСКВА-II. 18.05 — Фильм-концерт. 18.35 — Хўжиятлик фильм. 18.45 — «Галабадан сўнгги жанг». Вадий фильм. 1-серия. 20.00 — Тошкент янгиликлари. 20.20 — «Ўртоқ қўшн». 20.55 — «Накта йўл боши». 21.30 — МОСКВА-II.

РАДИО

БИРИНЧИ ПРОГРАММА. 8.30 — «Меҳнат шарофати». 9.30 — «Еш ижрочилар концерти. 12.10 — «Ишчиюлар». 13.00 — «Мал

ш». 14.00 — Кишлоқ хўжалик ҳодимлари учун эшитириш. 15.40 — «Она» (ҳикоя). 16.00 — Совет туғридаги ўқувашулар. 18.15 — «Янги дунё — янги турмуш тараи». 18.30 — Концерт. 18.40 — «Аллага». 19.25 — «Юности Узбекистана». 20.50 — Халқаро кундалик. 21.00 — Адабий суҳбатлар. 21.20 — «Кишлоқ ошомлар». 22.30 — Радиотингловчилар таълиф этган программа асосида концерт. 23.30 — «Дам олиш соғитда». 23.45 — Халқаро ҳаётнинг ағтуал масалалари.

А. СКОРОБОГОВ, ЎзТАГ мухбири.

Редактор Л. ҚАЮМОВ.

ИНДЕКС 64583.

А. — 197.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12