



ЛЕКАРСТВ БУДЕТ БОЛЬШЕ

В акционерном обществе открытого типа «Узхимфарм» начата реконструкция одного из специализированных цехов. Здесь выпускаются так называемые галеновые препараты. Еще древнеримский врач Гален создавал и описывал лекарства, полученные из растительного сырья путем его специальной обработки. Сегодня экстракционное из растительных лекарственных веществ является самым совершенным древним технологическим процессом. И сами они гораздо разнообразнее.

Ныне «Узхимфарм» выпускает до 15 наименований галеновых препаратов. Сюда входят различные спиртовые растворы, йод, настой пастернака, зверобоя и другие. Фасуются они в удобные для использования флаконы. После реконструкции раз-

ЛЕАМЫХ ЛИНИЙ И ДРУГОГО ОБОРУДОВАНИЯ ГАРАНТИРУЕТСЯ

Да и сами работники предприятия, выпускающие ныне 40 наименований различных лекарств, гарантируют их высокое качество. Не случайно в этом году они начали экспортировать в Россию субстанции лекарственного вещества «Фегина». Для внутреннего рынка начали выпускать новое лекарство «Оксикар». Таблетки изготавливаются из экстракта солодкового корня. Они обладают противовоспалительным свойством, ускоряют заживление язв желудка, двенадцатиперстной кишки, помогают при хронических заболеваниях дыхательных путей. Свою товарную марку имеют 23 лекарства акционерного общества «Узхимфарм».

...А МУЗЫКА ЗВУЧИТ

Замер строй... Стояно раскаты грома, грянула медь духового оркестра. Звук «Встречного марша» прядли будничному построению личного состава атмосфере торжественности. Монолитные становятся ряды, светлеют лица воинов. А трубы, баяроны и алаты уже выводят новую мелодию. Ее упругая ритмика зовёт заштыкуются на новые свершения и достижения. Так повторяется изо дня в день, и так будет всегда, ибо светлый, блестящий тон военной музыки помогает воину преодолевать тяготы армейской службы, учёт его твердой поступи идти по жизни.



ИЗВЕСТИЙ ОБОЙ ОЖИДАНИИ СЛУЖБЫ. РАЗМЕРЕННАЯ ГРАЖДАНСКАЯ ЖИЗНЬ НАЧИНАЕТ ТАГОТИТЬ СУЛЕЙМАНА. ВСЕ ЧАЩЕ И ЧАЩЕ ВОСПОМИНАЮТ АРМЕЙСКИЕ ГОДЫ, ПАМЯТЬ О КОТОРЫХ СОХРАНИЛА МАССУ НАИЛУЧШИЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ. ДЕНЬ ЗА ДНЕМ В ЕГО СОЗНАНИИ КРЕПНЕЕТ РЕШЕНИЕ С НОВАЯ ВСТАТЬ В АРМЕЙСКИЙ СТРОЙ. И В КО-

нечном итоге он принимает его, о чем теперь ничуть не жалеет. Начиная с чистого листа всегда трудно, но, как говорится, дорогу осилит идущий. Нелегкой выдалась она, но и воин-контрактник не отступил. Музыканатов любительском уровне увлекался бы музыкой, в коллективе не оказалось. И тогда младший сержант по контракту Исамидинов решил сам раскрасить таланты. Он встречался практически с каждым, проверял слух и вскоре отобрал группу, которая по его мнению должна была стать единым целым, а именно — оркестром.

Ночная грамота являлась срочной службой О. Мадрахомова, Р. Камилова, Р. Исханова, Ф. Халикчулова. Валасал с трудом. Врачебной звучали гаммы, а местные шутники порой называли будущий музыкальный коллектив «квартетом». Но каким же было их удивление, когда в один из дней над строевым плачем полилась стонная мелодия, а лицо руководителя младшего сержанта Исамидинова озаряла радостная улыбка. — Это лишь начало пути, — говорит с гордостью младший сержант по контракту Сулейман Исамидинов. — первый успех заставил поверить ребят в свои силы и способности, и теперь они с удвоенной энергией берутся за различивание новых позиций. И вскоре они зазвучат...

Н. ХАЛЛИЕВА, корр. «Ватанпарвар», Фото К. ТУРАЕВА.

Турфа олам

ОСИЕДА БИРИНЧИ. Осне китасида коррупция буйнага Филиппинага етдиан давлат йуқ эди. Халқаро экспертлар гуруҳи шундай хулосага келди. Мамлакатнинг собиқ президенти Жозеф Эстрада ҳам айнан шундай айбондан ўз лаозимидан кетишга мажбур бўлган эди.

КОРОЛЕВА-МАТЬ ПОЛУЧИЛА УРОК

Забавный случай произошёл с матерью английской королевы Елизаветы. Проезжая мимо на своем личном автобусе из окрестностей Виндзорского замка, на окна автобуса она задела неведомо откуда вышедшую на велосипеде молодую девушку. Повинуясь естественному чувству сострадания, она приказала шоферу остановиться и пригласить девушку к себе в машину. Каково же было удивление королевы-матери, пользующейся необычайной любовью всей нации, когда шофер передал ей ответ пострадавшей. Посмотрев на дорожной лимузине и его естественному пассажирку, выглядевшую из окна автобуса, она ответила: «Мне не следует садиться в машину к незнакомым людям».

ЭРКАКЛАР ВАГОНИ

Мисрда эркакларни камситганлик учун Қоҳира метрополитенини судга тортиш билан қўриштирилди. Адвокат Атиф Халд метро хўжайинлари олдин олтиш кун ичда фақат эркакларга мўжжалланган махсус вагонлар ажратиб талабини қўйди. Гап шундаки, бир кун А. Халд метро вагонига кирганида уни уриб-суриб чиқариб ташлади. Бу вагон фақат аёллар мишини учун экан. Адвокат методу ушундай вагонлар ҳам бор бўлганини халда билди «хўлик»на йўл қўйилганлигини эркаклар ҳуқуқини камситишди, деб баҳолади.

ПРЫЖОК БЕЗ ПАРАШЮТА

Кот Бони шесть лет мирно проживал в гамбургской квартире, пока хозяйке, увлекающейся парашютным спортом, однажды не взбрело в голову взять котуру с собой на тренировку. Как Бони проборался в самолет, не видел никто, зато его прыжок из открытого люка без парашюта наблюдала вся команда. Удивительно, но через неделю потрепанный Бони замяукал под родными деревьями. Котик почти не пострадал, чувствует себя отлично, но с момента памятного прыжка совершенно не переносит высоту: не прыгнет даже на стул, не дает себя брать на руки и спит на полу.

(Магбуот материаллари асосида тайёрланди.)

ЯХШИ ХОРДИҚ — АЪЛО НАТИЖА

Яхши дам — мехнатта ҳамдам дейдилар. Кун бүгун назарий ва амалий машғулотларда, машқларда тобланиётган аскарлар ўз дам олиш вақтларини қандай ўтказмақдлар? Подполковник М. Абдуллаев командирлик қилган «Увч қисмида» бўлиб, уларнинг яхши тарзи ва бадиитларини билан яхшидан таълим берганда ҳам асосан жавоб топмақд бўлди.

Қисм таркибидидаги ёзувларда бундай интиқорли аскарлар кўчилигини таъкил этишди. Клубда эса уларга керакли шарт-шароитлар, мусиқа асбоблари, техник воситалар етарли. Шу боис, байрамларда, дам олиш соатларида сермазун кеталар, турли конкурслар аскарларнинг ўзлари томонидан ўтказилиб турилади.

Бир чет эл ёзувчиси «Китоби Қиришда» ҳам дид келди. Дилни китобхон китобини таллаб қўйди. Бу фикрни Нуржамол отанинг яқинсоби «Сўраганимизда» у шундай деди: — Аббат, бу фикрга қўшилишимиз, айниқса, аскарларимизда, ҳамма ҳам хат-хатларинида вақт камб ва йиммакинли тушди. Озгинагина бўш вақтлариди яхши китобларни ўқисин дейман. Ҳам дам олишда, ҳам маънавий оламни бойитишда.

Қисман қисмида аскарларнинг маданият дам олишларида ҳавас қилса арзийди. Яхши хордиқ сабо аскарларнинг кайфияти кўтаринки, ҳар қандай жанговар вазифага ҳам жисмонан, ҳам руҳан тайёр.

Яхшироқдаги буюк саркараларимиз Амир Темир, Мирзо Бобур, Улугбеклар эришган зафарлар замирида ҳам аёл дошдики, ҳам фикри закиблик ётганлигини унутмаслигимиз лозим.

Хулоса қилиб айтганда ушбу қисмида, аскарларнинг маънавий, жисмоний томонидан шаклланишлари, мароқини дам олишлари учун барча шарт-шароитлар яратилган. Демак, вақтида дам олиб, вақтида ўқиб, Ватанга садоқат билан хизмат қилганда қилганга олин хизматини билан нафақат вазифа, балки қисмида, ҳам танлиб қилибди. Унинг саъятини бошқаларникидан

ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ УЗБЕКИСТАНА. ВЫСШАЯ ЛИГА

ЗАДАЧИ ОДНИ — РЕШЕНИЯ РАЗНЫЕ

«Семург» — «Пахтакор» — 0:1, «Навбахор» — «Металлург» — 1:0, «Сурхан» — «Дустлик» — 4:2, «Насаф» — «Кимгар» — 5:1, «Бухара» — «Зарафшан» — 2:1, «Кызылкум» — «Турон» — 1:0, «Нефчи» — «Трактор» — 3:1, «Андижан» — «Академия» — 0:0, «Самарканд-Д» — «Согдиана» — 2:0.

Издавна славятся термезчане тем, что могут дать бой любому сопернику, невзирая на его ранг. Их игра против чемпиона страны еще раз подтвердила закрепившуюся за ними репутацию «грозы авторитетов». Не зная этого футболисты столичной области, конечно же, не могли, но в то же время, видеть, не самым серьезным образом настроились на игру, за что и поплатились. А вот у большинства суходандорцев выходные прошли явно в приподнятом настроении. Еще был переиграть «Дустлик», да к тому же с таким впечатляющим счетом. Зато руководству дивизиона в чемпионате размышлять о серьезном размышлению, ведь именно им предстоит сегодня выяснить отношения с «Сурханом», который будет явно стремиться взять реванш за неудачу на выездных матчах. Смогут ли чирчкцы оказать достойное сопротивление?

Издавна славятся термезчане тем, что могут дать бой любому сопернику, невзирая на его ранг. Их игра против чемпиона страны еще раз подтвердила закрепившуюся за ними репутацию «грозы авторитетов». Не зная этого футболисты столичной области, конечно же, не могли, но в то же время, видеть, не самым серьезным образом настроились на игру, за что и поплатились. А вот у большинства суходандорцев выходные прошли явно в приподнятом настроении. Еще был переиграть «Дустлик», да к тому же с таким впечатляющим счетом. Зато руководству дивизиона в чемпионате размышлять о серьезном размышлению, ведь именно им предстоит сегодня выяснить отношения с «Сурханом», который будет явно стремиться взять реванш за неудачу на выездных матчах. Смогут ли чирчкцы оказать достойное сопротивление?

Издавна славятся термезчане тем, что могут дать бой любому сопернику, невзирая на его ранг. Их игра против чемпиона страны еще раз подтвердила закрепившуюся за ними репутацию «грозы авторитетов». Не зная этого футболисты столичной области, конечно же, не могли, но в то же время, видеть, не самым серьезным образом настроились на игру, за что и поплатились. А вот у большинства суходандорцев выходные прошли явно в приподнятом настроении. Еще был переиграть «Дустлик», да к тому же с таким впечатляющим счетом. Зато руководству дивизиона в чемпионате размышлять о серьезном размышлению, ведь именно им предстоит сегодня выяснить отношения с «Сурханом», который будет явно стремиться взять реванш за неудачу на выездных матчах. Смогут ли чирчкцы оказать достойное сопротивление?

«ГУРБАТ» — ТΟΣКА ПО РОДИНЕ

Ностальгия — лейтмотив совместного аржанско-узбекского фильма «Гурбат», премьеры которого состоялись в республиканском Доме кино. Снятая по инициативе малого предприятия «Фареби» и при поддержке государственной акционерной компании «Узбеккино» режиссерами — аржанским кинематографистом Сиддиком Обиди и Махмудом Туйчиёвым, новая художественная кинолента рассказывает о жизни аржанцев, которых принудил Узбекистан в трудную пору их жизни.

Недаром присутствовавшие на премьере аржанцы дружно аплодировали каждому кинокадру, напоминаям об их многострадальной стране.

В фильме сыграл артист Зилола Комилжанов, И. Элтоева, М. Узакон и другие. Музыка написал композитор В. Барамков. (УзА).

ИШ УРИНЛАРИ КУПАЙДИ

Манит шаҳрида Амударё туман меҳнат ва аҳолини яқинмоли ҳимоя қилиш бўлими ҳамда туман ҳуқуқ тартибот идоралари ташаббус билан ўтказилган бўш

ИШ УРИНЛАРИ АРМАКАСИ САМАРАЛИ АКУНАДИ

Иш ўринлари армаркаси самарали ақунлади. Таъбирда қатнашган 108 кордона, муассаса ва ташкилот талабгорларга миндан зиёд иш ўрини таклиф этди. Меҳнат бозорига келган юзга яқин йигит-қиз яқин иш жойларига йўланма олди. (УзА).

ТАМАРАХОНИМ ТАВАЛЛУДИНИНГ 95 ЙИЛЛИГИГА САНЪАТ БАЙРАМИ

Санъатни сеҳри қушга менгайдилар. У қаерга қўнса, уша жой байрамга айланди. Қўнса ҳақ Республика байрамидида — таълим марказида ана шундай байрамлардан бири бўлиб ўтди.

Маданият марказига кириб борар эканмиз, ичкаридан таниш қўн ва қўнчи янгради. У ерда таътиана муассасати билан хилма-хил суравлар кўрғазмаси ташкил этилган. Тамаарахоним таваллудини 95 йиллиги муносабати билан ўтказилган байрамга айланган келди. Таътиана аввалида Маданият ишлари вазири ўрибосари Отаназар Маткубов, Арман маданият маркази раҳбари Артур Самбоқоринлар сўз олиб, санъаткорнинг ишқини ҳаёти ва фаолияти ҳақида ўз фикр-мулоҳазаларини билдирилди.

Сўнгра филология фанлари номзоди, профессор Нам Қаримов Тамаарахоним ҳаёти, ижодийга ўнга хос томонларини гапирди ўтди. Таътианининг иккинчи қисмида Куролли Кучлар Марказий ашула ва рақс ансамбли бош балетмейстери, Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист Зилола Маданиятнинг шоғирди қизлари Тамаарахоним куйлаган қўнчиларга рақс тушиб, даврага

ган шоғирлар — Олмагул ва Уршугул Суверосаалар, Ф. Тошматов номидидаги дўрточ қизлар ансамбли яқини Мунира Мухамедова, «Яшлар» татар ансамбли яқини Ирина Гамрановалар устоз йиро этган турли милайт қўнчиқларини қайтадан жонлантирдилар. Кеча нийосида «Ардагани» арман ансамбли ижро қилган Артан Симонян, Аванес Бабалян дўнун ва фортепианода ижро этган куйларини ижодига таъсирлар, йилгиларини беҳиёр халёлотга етказди. Ҳа, Тамаарахоним буюк иқтидор эгаси эди. Бунга унинг шарофига қанча гапириса кам... Кеча сўнида Тамаарахонимнинг сингиллари биология фанлари номзоди, профессор Викториа Румини, Ўзбекистон халқ артисти Гаъфар Раҳимов ва Муҳиддин Қоридўловнинг ўғли Улуғбек Қоридўловлар кечани ташкилланган турларга ўз миннатоқоринларини билдиришди.

Хуллас, хотира кечаси йилгиларда хушнуд кайфият уюлди. Турфа гуллар, олқилар бетақор санъат ва санъаткор шарофига армуғон этди. Зеро, бўлмай буюк санъаткор халқ қалбиди мангу яшавидади. Д. ҚУЧКИНОВА, «Ватанпарвар» мухбири.

ТЕЛЕМЕДИЦИНА: ЛЕЧЕНИЕ НА РАССТОЯНИИ

Есть много примеров в медицинской практике, подтверждающих, что не только выздоровление, но и сама жизнь больного порой зависит от своевременной постановки диагноза и вовремя начатого лечения. В этих случаях врачам и их пациентам, перенявшему помощь онлайн, оказано здоровье, позволяющее в системе здравоохранения ряда развитых стран мира. Это — телемедицина. Узбекистан является сегодня единственным государством в Центральноазиатском регионе, где разработана концепция ее развития. Поэтому именно наша республика была выбрана местом проведения международного семинара Научного комитета НАТО по компьютерным сетям «Телемедицина в Центральной Азии: применение в экстренной медицине», который состоялся в Ташкенте в апреле.

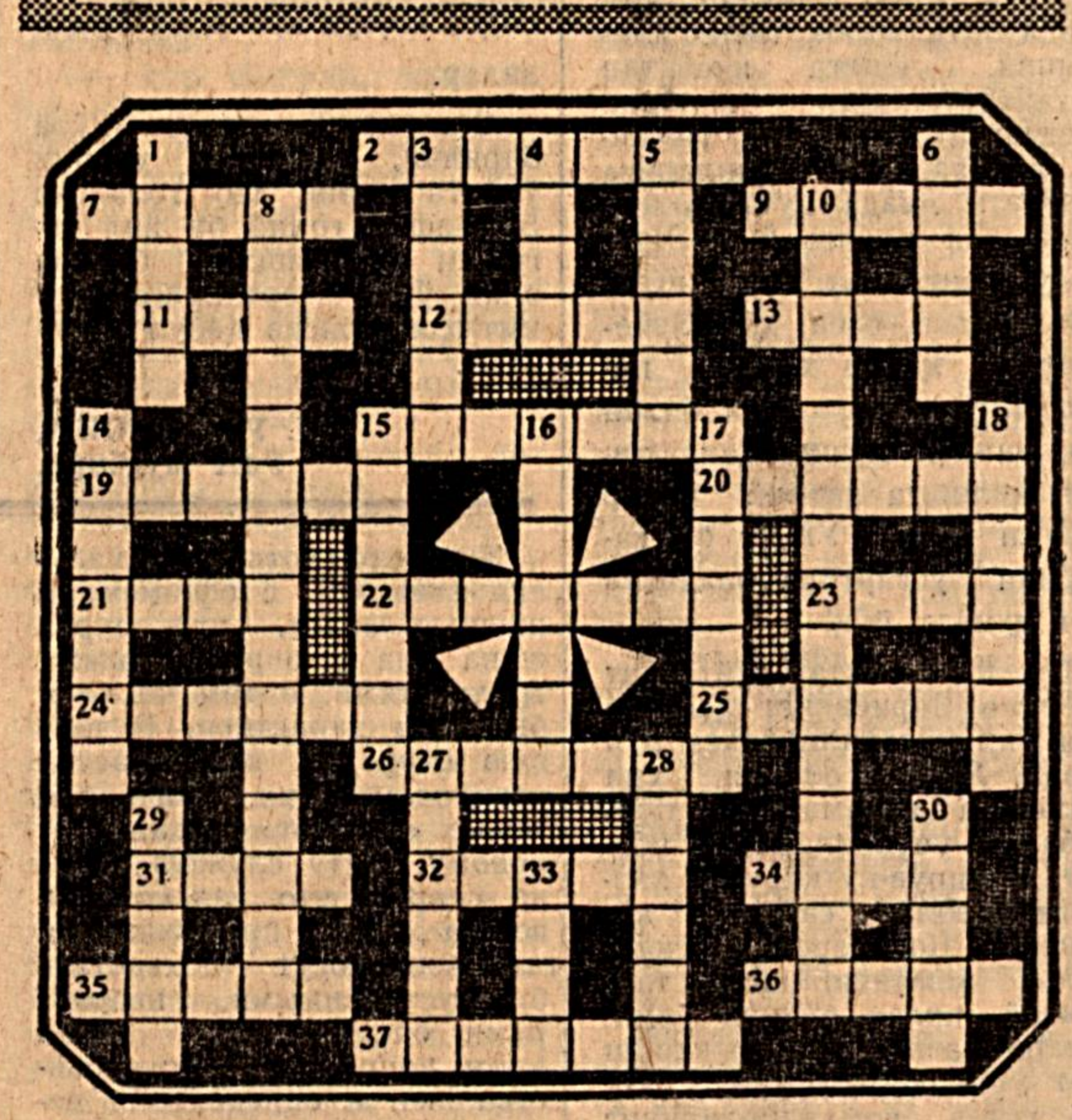
Опыт работы зарубежных специалистов показывает, что внедрение телемедицины, несмотря на большую стоимость программы, возможно и в нашей стране. И, как считают эксперты, уже сегодня может быть сделан первый шаг, не требующий значительных финансовых вложений. В Узбекистане действует Национальная сеть передачи данных. Ее можно использовать в качестве основного инструмента телемедицины, что позволит наладить действенную консультативную связь между столичными медицинскими центрами и учреждениями здравоохранения на местах.

С нашей стороны это организаторами стали Государственный комитет по науке и технике, Министерство здравоохранения и Институт кибернетики Академии наук Узбекистана. Научный комитет НАТО будет представлять американский Институт экстренной медицины медицинского центра университета имени Дж. Вашингтона. На семинар приглашены врачи и специалисты

по информатике, телекоммуникациям из стран Центральной Азии, Греции, России, США, Турции. Цель предстоящего форума — ознакомить телемедицинских специалистов, примененных сегодня в системе экстренной помощи больным, а также с методами непрерывного дистанционного обучения врачей этой службы, которые работают в отдаленных районах.

А. ИВАНОВА, корр. УзА.

ТОПҚИРЛИК МАШҚИ



ЭНИГА: 2. Ўзбекистон халқ шоираси Зулфиянинг назм ижодкорлари анжуманига бағишланган шеърини, 7. Аллани бағишлаган тўпчона, 9. Дурадорнинг асоби, 11. Миллий торли мусиқа асбоби, 12. Рўзгор жиқоли, тўшама, 13. Газламага пардоз бериш ашёси, 15. Шахс ва фуқароликни ташкилловчи ҳужжат, 19. Урта ер денгизи бўйидаги давлат, 20. Вирор шеърта бағилдан лирик мусиқа асар, 21. Жуфт шохли таёқ, 22. Шеърин асар тури, 23.

«Граф Монте-Кристо» тарихий романи муаллифи, 24. Ёрочдам деданган қоса, 25. Тўндрати бойлик мажмуи. Ф. ОРНОВ.

Бош муҳаррир полковник И. Қ. АБДУКАРИМОВ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: г. Ташкент, 700031 ул. Д.Кунаева, 21

Заместитель главного редактора — 56-17-98; ответственный секретарь — 56-04-60. Отделы: военной службы и воспитательной работы — 56-02-51; по связям с государственными и общественными организациями — 56-02-49; массовой работы и спорта — 56-08-72; культуры и организации досуга — 56-03-48; социологии и рекламы — 56-54-76.

Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов публикуемых материалов. Письма, рукописи, фотографии и рисунки не рецензируются и не возвращаются. Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Узбекистан по печати. Рег. № 00050. Этот номер отпечатан в типографии газеты «Ватанпарвар», Заказ № 0158.