

# В А Т А Н П А Р В А Р

ЎЗБЕКISTON RESPUBLIKASI МУДОФАА ВАЗИРЛИГИНИНГ  
МАРКАЗИЙ МАТБУОТ ОРГАНИ

● 1998 йил, 12 декабрь, шанба № 148 (1100).  
Газета 1992 йилнинг 24 июнидан чиқа бошлаган.

● Сотувда эркин нархда.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ПЕЧАТНЫЙ ОРГАН  
МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКISTAN

● Суббота, 12 декабря 1998 г. № 148 (1100).  
Газета издается с 24 июня 1992 г.

● В розницу — цена свободная

ЎЗБЕКISTON RESPUBLIKASI  
ПРЕЗИДЕНТИНИНГ

## Фармони

### ЧИНГИЗ ТУРАКУЛОВИЧ АЙМАТОВНИ «БУЮК ХИЗМАТЛАРИ УЧУН» ОРДЕНИ БИЛАН МУКОФОТЛАШ ТЎҒРИСИДА

Ўзбекистон ва Қирғизистон халқлари ўртасидаги дўстлик муносабатларини ривожлантиришга, тарихан таркиб топган ўзбек-қирғиз маданий ва маънавий алоқаларини чуқурлаштиришга, Марказий Осиё халқлари ўртасидаги анъанавий яхши қўшничилик ришталарини мустаҳкамлашга қўшган улкан ҳиссаси, адабий фаолият соҳасидаги катта хизматлари учун ва 70 йиллик юбилей муносабати билан Марказий Осиё халқлари маданиятлари ассамблеясининг президенти, машҳур ёзувчи ва жамоат аъзоси Чингиз Тўрақулович Айтматов «Буюк хизматлари учун» ордени билан мукофотланган.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг  
Н. КАРИМОВ.

Тошкент шаҳри,  
1998 йил 11 декабрь.

### О ВИЗИТЕ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА

#### П. К. ЛУЧИНСКИ В РЕСПУБЛИКУ ЎЗБЕКISTAN

По приглашению Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова Президент Республики Молдова Петру Лучински 17—18 декабря 1998 года посетит Республику Узбекистан с официальным визитом.

## Қонун ижроси билан кучли

Ўзбекистон Республикаси Вазирилар Маҳкамаси Давлат тили тўғрисидаги қонунни амалга ошириш ва топонимик объектларга ном бериш масалаларини мувофиқлаштирувчи республика комиссияларининг қўшма мажлиси бўлди. Уни Ўзбекистон Республикаси Бош вазирининг ўринбосари, мазкур комиссиялар раиси Х. Каримов бошқари.

Мажлисида республика комиссияларининг қарорлари ҳамда Давлат тили тўғрисидаги қонунни амалга ошириш бўлими амалиёти баҳарлаштириш, топонимик объектларга ном бериш масалаларини муво-

фиқлаштирувчи республика комиссияси котибига таъин қилинган қонун ва унинг амалга ошириш бўлими амалиёти баҳарлаштириш, топонимик объектларга ном бериш масалаларини муво-

## Мустақил Ўзбекистоннинг озод болаларига

Тилимида шундай сўзлар борки, улар ҳар бир инсоннинг қалбига акс садо бемалол илож йўқ. Қулук тутиш: «...инсоният оиласининг барча аъзоларига хос қадриятларини ва уларнинг тенг ва ажралмас ҳуқуқларини тан олиш озолини, адолат ва ялпи тенгликнинг асоси эканлигини ҳисобга олиш...». Инсон ҳуқуқларининг умумий декларациясининг мундариғисини шундай сўзлар билан бошлайди. XX асрнинг иккинчи ярми тўлалигича жаҳон тарихидаги иккинчи энг дахшатли уруш ваҳшати орқали етиб келган мана шу ҳужжатда эълон қилинган голларини рўйбга

## Ташкилий қўмита мажлиси

Ўзбекистон Республикаси Вазирилар Маҳкамасида Ватан озолиги йўлида жон фидо қилган миллий қаҳрамон, жаҳон халқлари тарихида учмас из қолдирган Жалолиддин Мангуберди таваллудининг 800 йиллигини нишонлашга тайёрликни кўриш ва уни ўз кўзи билан таъкидлаш мақсади билан «Буюк хизматлари учун» ордени билан мукофотлаш тўғрисидаги қонунни амалга ошириш бўлими амалиёти баҳарлаштириш, топонимик объектларга ном бериш масалаларини муво-

фиқлаштирувчи республика комиссияси котибига таъин қилинган қонун ва унинг амалга ошириш бўлими амалиёти баҳарлаштириш, топонимик объектларга ном бериш масалаларини муво-

фиқлаштирувчи республика комиссияси котибига таъин қилинган қонун ва унинг амалга ошириш бўлими амалиёти баҳарлаштириш, топонимик объектларга ном бериш масалаларини муво-

## Ўз бўлса-да ҳиссамиз бор

Ватанга хизмат муқаддас бурчи. Бу мангу ҳақиқатни айтаётган ҳар бир инсоннинг бурчи бўлиши керак. Бундан бир неча ой олдин ўз хизматини бошлаган фармонли интиларнинг ҳам аниқ нарсаси бизнинг қисмига таъин қилинди. Қаро кўзи кўздан чиқариб қолган бўлиши, қалблари севиниши, йўриқига тўла ёш аскарларнинг ҳам қисмига таъин қилинди. Аскарлар томонидан катта тайёргарлик билан кўтирилди. Улар учун алоҳида кўриқлар ташкил қилинди. Аскарларнинг ҳар бирига бу юксак ишониш, жуда масъулиятли вазифа эканлигини ҳис қилдик. Бир

интиларнинг ҳам аниқ нарсаси бизнинг қисмига таъин қилинди. Қаро кўзи кўздан чиқариб қолган бўлиши, қалблари севиниши, йўриқига тўла ёш аскарларнинг ҳам қисмига таъин қилинди.

интиларнинг ҳам аниқ нарсаси бизнинг қисмига таъин қилинди. Қаро кўзи кўздан чиқариб қолган бўлиши, қалблари севиниши, йўриқига тўла ёш аскарларнинг ҳам қисмига таъин қилинди.

интиларнинг ҳам аниқ нарсаси бизнинг қисмига таъин қилинди. Қаро кўзи кўздан чиқариб қолган бўлиши, қалблари севиниши, йўриқига тўла ёш аскарларнинг ҳам қисмига таъин қилинди.

интиларнинг ҳам аниқ нарсаси бизнинг қисмига таъин қилинди. Қаро кўзи кўздан чиқариб қолган бўлиши, қалблари севиниши, йўриқига тўла ёш аскарларнинг ҳам қисмига таъин қилинди.

интиларнинг ҳам аниқ нарсаси бизнинг қисмига таъин қилинди. Қаро кўзи кўздан чиқариб қолган бўлиши, қалблари севиниши, йўриқига тўла ёш аскарларнинг ҳам қисмига таъин қилинди.

интиларнинг ҳам аниқ нарсаси бизнинг қисмига таъин қилинди. Қаро кўзи кўздан чиқариб қолган бўлиши, қалблари севиниши, йўриқига тўла ёш аскарларнинг ҳам қисмига таъин қилинди.

интиларнинг ҳам аниқ нарсаси бизнинг қисмига таъин қилинди. Қаро кўзи кўздан чиқариб қолган бўлиши, қалблари севиниши, йўриқига тўла ёш аскарларнинг ҳам қисмига таъин қилинди.

интиларнинг ҳам аниқ нарсаси бизнинг қисмига таъин қилинди. Қаро кўзи кўздан чиқариб қолган бўлиши, қалблари севиниши, йўриқига тўла ёш аскарларнинг ҳам қисмига таъин қилинди.

интиларнинг ҳам аниқ нарсаси бизнинг қисмига таъин қилинди. Қаро кўзи кўздан чиқариб қолган бўлиши, қалблари севиниши, йўриқига тўла ёш аскарларнинг ҳам қисмига таъин қилинди.

интиларнинг ҳам аниқ нарсаси бизнинг қисмига таъин қилинди. Қаро кўзи кўздан чиқариб қолган бўлиши, қалблари севиниши, йўриқига тўла ёш аскарларнинг ҳам қисмига таъин қилинди.

интиларнинг ҳам аниқ нарсаси бизнинг қисмига таъин қилинди. Қаро кўзи кўздан чиқариб қолган бўлиши, қалблари севиниши, йўриқига тўла ёш аскарларнинг ҳам қисмига таъин қилинди.

интиларнинг ҳам аниқ нарсаси бизнинг қисмига таъин қилинди. Қаро кўзи кўздан чиқариб қолган бўлиши, қалблари севиниши, йўриқига тўла ёш аскарларнинг ҳам қисмига таъин қилинди.

интиларнинг ҳам аниқ нарсаси бизнинг қисмига таъин қилинди. Қаро кўзи кўздан чиқариб қолган бўлиши, қалблари севиниши, йўриқига тўла ёш аскарларнинг ҳам қисмига таъин қилинди.

интиларнинг ҳам аниқ нарсаси бизнинг қисмига таъин қилинди. Қаро кўзи кўздан чиқариб қолган бўлиши, қалблари севиниши, йўриқига тўла ёш аскарларнинг ҳам қисмига таъин қилинди.

интиларнинг ҳам аниқ нарсаси бизнинг қисмига таъин қилинди. Қаро кўзи кўздан чиқариб қолган бўлиши, қалблари севиниши, йўриқига тўла ёш аскарларнинг ҳам қисмига таъин қилинди.

## «АҲЛО ХИЗМАТИМИЗ - ВАТАН ҚИМОЙЧИЛАРИ КЎНИГА!»



Қисм ва бўлимларда бошланган йилги ўқув мавсуми машғулотлари қизғин давом этмоқда. Озод юртининг посбонлари ҳарб элминдан пухта сабоқ олиш учун астойдил интилламоқдалар. Бунда жорий йил кўзда сафта қўшилган ёш аскарларнинг илк хиз-

## СВЯЗЬ ВОССТАНОВЛЕНА

В нелегких климатических условиях проходит служба солдат и сержантов нашего подразделения. Покой немогoda вносит свои коррективы в ход боевой учебы. Так было и на занятии по общественно-политической подготовке, которое проводил старший лейтенант А. Жуманиязов.

В савый разгар интересной беседы в класс зашел посылыный. Непогода повредило линию, и отделение младшего сержанта Умида Мурашова поставлено задача восстановить связь с вышестоящим штабом.

Вместе с младшим командиром на линию вышли самые опытные специалисты рядовые Темур Курбанов и Вячеслав Осипов. Для умелых связистов не составляло большого труда выявить и устранить неисправность. Не прошло и часа, как связь была полностью восстановлена, а отделение связи вновь присоединилось к слушателям группы общественно-политической подготовки.

Конечно, нужно иметь не только хорошую специальную подготовку, но и немалую силу воли, мужество, дисциплину, чувство воинского долга, чтобы в короткие сроки и на совесть выполнить поставленную задачу. Всеми этими качествами Умид, Темур и Вячеслав обладают в полной мере. А еще они отличаются уважительным отношением к сослуживцам, всегда готовы прийти на помощь товарищам.

Именно поэтому небольшой коллектив военных связистов пользуется большим авторитетом у сослуживцев в части, служит примером для других подразделений. Младший сержант У. Мурашова, рядовые Т. Курбанов, В. Осипов и другие воины-связисты успешно начали учебный год. А товарищеская взаимопомощь и дружба помогают им в самых тяжелых ситуациях не терять бодрости духа, успешно выполнять все поставленные учебно-боевые задачи.

Рядовой  
О. КАЛАНДАРОВ.

мат ютуқлари, айниқса, қувончлиқлар.  
Суратда: ёш аскарлар жаңговар қуролли қисмларга ажратилиш ва йилги ҳамда ундан фойдаланиш малакасини яғалламоқдалар.

Суратда: ёш аскарлар жаңговар қуролли қисмларга ажратилиш ва йилги ҳамда ундан фойдаланиш малакасини яғалламоқдалар.

Суратда: ёш аскарлар жаңговар қуролли қисмларга ажратилиш ва йилги ҳамда ундан фойдаланиш малакасини яғалламоқдалар.

Суратда: ёш аскарлар жаңговар қуролли қисмларга ажратилиш ва йилги ҳамда ундан фойдаланиш малакасини яғалламоқдалар.

Суратда: ёш аскарлар жаңговар қуролли қисмларга ажратилиш ва йилги ҳамда ундан фойдаланиш малакасини яғалламоқдалар.

Суратда: ёш аскарлар жаңговар қуролли қисмларга ажратилиш ва йилги ҳамда ундан фойдаланиш малакасини яғалламоқдалар.

Суратда: ёш аскарлар жаңговар қуролли қисмларга ажратилиш ва йилги ҳамда ундан фойдаланиш малакасини яғалламоқдалар.

Суратда: ёш аскарлар жаңговар қуролли қисмларга ажратилиш ва йилги ҳамда ундан фойдаланиш малакасини яғалламоқдалар.

Суратда: ёш аскарлар жаңговар қуролли қисмларга ажратилиш ва йилги ҳамда ундан фойдаланиш малакасини яғалламоқдалар.

Суратда: ёш аскарлар жаңговар қуролли қисмларга ажратилиш ва йилги ҳамда ундан фойдаланиш малакасини яғалламоқдалар.

Суратда: ёш аскарлар жаңговар қуролли қисмларга ажратилиш ва йилги ҳамда ундан фойдаланиш малакасини яғалламоқдалар.

Суратда: ёш аскарлар жаңговар қуролли қисмларга ажратилиш ва йилги ҳамда ундан фойдаланиш малакасини яғалламоқдалар.

Суратда: ёш аскарлар жаңговар қуролли қисмларга ажратилиш ва йилги ҳамда ундан фойдаланиш малакасини яғалламоқдалар.

Суратда: ёш аскарлар жаңговар қуролли қисмларга ажратилиш ва йилги ҳамда ундан фойдаланиш малакасини яғалламоқдалар.

Суратда: ёш аскарлар жаңговар қуролли қисмларга ажратилиш ва йилги ҳамда ундан фойдаланиш малакасини яғалламоқдалар.

Суратда: ёш аскарлар жаңговар қуролли қисмларга ажратилиш ва йилги ҳамда ундан фойдаланиш малакасини яғалламоқдалар.

Суратда: ёш аскарлар жаңговар қуролли қисмларга ажратилиш ва йилги ҳамда ундан фойдаланиш малакасини яғалламоқдалар.

Суратда: ёш аскарлар жаңговар қуролли қисмларга ажратилиш ва йилги ҳамда ундан фойдаланиш малакасини яғалламоқдалар.

Суратда: ёш аскарлар жаңговар қуролли қисмларга ажратилиш ва йилги ҳамда ундан фойдаланиш малакасини яғалламоқдалар.

Суратда: ёш аскарлар жаңговар қуролли қисмларга ажратилиш ва йилги ҳамда ундан фойдаланиш малакасини яғалламоқдалар.

Суратда: ёш аскарлар жаңговар қуролли қисмларга ажратилиш ва йилги ҳамда ундан фойдаланиш малакасини яғалламоқдалар.

## ПЛАНЕТЫ



ВЕНА. Европейский Союз обратился к президенту к странам присоединиться к всем важным договорам, если они этого еще не сделали. В заявлении, опубликованном в Вене по случаю 50-летия принятия Всеобщей декларации прав человека, Европейский Союз подтвердил свою ответственность по защите и развитию прав человека.

ТАШКЕНТ. Соединенные Штаты Маршал Олбайт президенти Ирак, что использование силы против него остается одним из вариантов и что Саддам Хусейн должен полностью сотрудничать с инспекционной командой. Это мнение разделяют Лондон и Париж.

БРЮССЕЛЬ. Зимняя сессия Совета на уровне министров обороны пройдет в штабквартире НАТО в Брюсселе в вальсиче формате 17—18 декабря. Главным вопросом будет подготовка к Вашингтонскому саммиту НАТО в апреле 1999 года. Министры, в частности, обсудят разработку новой стратегической концепции и новой структуры военного командования Севератлантического альянса с учетом прошедшей в Брюсселе 8 и 9 декабря зимней сессии Севератлантического Совета на уровне глав внешнеполитических ведомств.

В ПОСЛЕДНЕ ДРОЗДАХ. Согласно заявлению руководства ЕС, послем будут предоставлены новые резиденции, однако, они будут иметь доступ в свои дома в Дроздах для подготовки переезда. Дипломаты покинули Беларусь в знак протеста против требования местных властей немедленно освободить резиденции в Дроздах, якобы в связи с необходимостью ремонта. Аналогичный инцидент с послом США пока не улажен.

ВАШИНГТОН. Государственный департамент США в категориче форме отвергает заявление российского министра Рамзана Абдулатипова. Рамзан Абдулатипов сообщил в Москве, что сотрудничают американского государственного департамента с чеченскими повстанцами командирами. Отвечая заявлению российского министра, представитель государственного департамента подчеркнул, что США последовательно выступают за территориальную целостность России. Несколько сотрудничают государственного принятии участия в работе миссии ОБСЕ в Чечне, внесшей вклад в урегулирование кровавого конфликта, и только в этом качестве они встреча-

## ОБУНА-99

«Ватанпарвар» газетаси муштарийларига!

Азиз газетхонлар! Ҳа нонима монанд «Ватанпарвар» газетаси ҳаминча сиз билан. Шунтириб айтганимиз, бу йил ҳам «Ватанпарвар» газетасига обуна бўлиб хато қилмайлик. «Ватанпарвар» нафақат ҳарбийларимиз орасида, балки мамлакатимизнинг етти бешдан еттига ёнганча бўлган кишиларни ўртасида ҳам йилдан йилга оммавийлаштирилган бўлмоқда. Редакция ишкорларини газетанинг янада қизиқарли бўлишини таъминлашга, унда Қуролли Кучларининг ҳаётини, жаңговар фаолиятини, муштарий Ватанимиз нақтиний ҳаётида бўлаётган муҳим воқеаларини, халқаро майдондан энг енгини узаётганларини ширинроқ билишга ҳавақат қилишга, халқимиз иборати билан айтганда, «теша тешага» янада янада сизни қўймоқда. Етти бешга қадим қўйган газетанинг энг яхши сўрашнинг, ҳамқорини бўлади. Обуна бўлишга шунингиз!

## ИСЛАМАБАД

Об официальном образовании Исламского совета Афганистана народом (ИСАИ) объявлено здесь на пресс-конференции его президент Мотасибилла Музафи. Формально этот орган был учрежден в Пешаваре представителями афганской интеллигенции, проживающими вне пределов своей страны, в феврале прошлого года. Ни одну из конфликтующих сторон поддерживать не собираются, но ставят целью принести их к примирению и восстановлению ИСАИ является религиозное учение отца Мужафи, известного в прошлом писателя.

## РИО-ДЕ-ЖАНЕЙРО

Встреча президента страны, участника южноамериканского «общего рынка» «Меркосур» проходит в Рио-де-Жанейро. В ней принимают участие главы государств Аргентины, Бразилии, Парагвая, Уругвая, а также президенты двух ассоциированных стран «Меркосур» — Боливии и Чили.

## ГРОЗНЫЙ

Чеченские власти представили журналистам видеозапись, на которой Питер Кеннеди — один из

## ЧЕТЫРЕХ ЗАЛОЖНИКОВ

убиты на этой неделе, говорит, что все они были завербованы британской разведкой. Власть Чечни заявляет, что его, очевидно, заставили, и в этом признается то, что они изучают видеозапись. После Веллсбритании в России серб Эндрю Вуд сказал, что любой здравомыслящий специалист скажет, что в Веллсбритании нет никакого желания заниматься шпионской деятельностью на территории Чечни.

## ПО МАТЕРИАЛАМ

информационных агентств.





ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ОБНОВИЛ ЭКСПОЗИЦИИ

С первых дней открытия обновленного Центрального музея Вооруженных Сил здесь побывало немало посетителей. Среди них — военнослужащие и члены их семей, ветераны войны 1941—1945 гг. и Вооруженных Сил.

Конечно, в первую очередь привлекает внимание экспозиция музея «Военное искусство эпохи Темуридов (XIV — XV вв.).»

В короткий срок она была подготовлена сотрудниками фирмы «Гун-Осие», руководителем которой Батыр Назарханов. Молодые талантливые художники Алишер Эргашев, Махмуд Самыров, Мухтар Байроф вложили в свой труд знания, которые все время в период выполнения этой работы, пополнялись из самых различных источников, и опыт, который приобретался зачастую в период творческого поиска и работы над деталями экспозиции.

Большое впечатление производит художественный портрет Амира Темура (автор — художник Рустам Зиядуллаев). Великий полководец предстает в расцвете своего организаторского и военного таланта. Он словно только что возвратился из победоносного похода, выиграв очередное сражение. Сахибкيران оповещает народ своей страной о наступлении мира, спокойствия и благополучия.

Портрет Амира Темура органично дополняет художественный коллаж на центральной сцене. Это памятник архитектуры Самарканда — мечеть Джами Амира Темура и площадь Регистан.

Главное место экспозиции занимает диорама «Третий поход Амира Темура против Тохтамыша. Битва на Тереке. Апрель, 1395 г.». Диорама (12,6х3,25 м) запечатлела последнее, решающее сражение Амира Те-

мура с золотоордынским ханом Тохтамышем. Мы видим, как под звуки барабана и труб, с развешенными знаменами начали наступление войска Темура. Крупным планом изображена группа воинов — зна-



школьники, студенты. Все они благодарят сотрудников музея, унося с собой не только приятные впечатления, но и дополнительные знания об истории нашей Родины, развитии военного искусства — от далеких предков до наших дней.

Зенит и конница. Яркая цветовая гамма осыпды и снаряжения выделяет фигуру джигитского воина Амира Темура — Мухаммад Султана. Этот принц не раз участвовал в походах дедов, он закален в боях и сражениях. Прорыв оборону врага. Мухаммад Султан буквально врывается в ряды неприятеля — он в центре диорамы, на белом коне с саблей в руке.

Диораму дополняют посюсторонние фигуры воинов в полной боевой экипировке. Они органично вписываются в панораму битвы, оживляя ее новыми средствами художественного изображения.

В зале экспозиции представлены также образцы знамен, флагов с различной символикой. Есть здесь и свитки из бараньих шкур, на которых написаны тексты из «Уложения» Амира Темура. Впечатляют образцы оружия и предметы экипировки воинов армии Сахибкирана — шлем, щит, копья, колчан со стрелами, лук, алебарды. В разделе представлены также схемы одного из видов расположения войск Амира Темура.

Справа — павильон «Азар» (гаскычника), слева — палатка бохадиров (избранников воинов) на пять человек. У палатки установлена восковая фигура воина в полном снаряжении.

В одном из разделов экспозиции представлены 4 нога (барaban). Они — большие и малые. У каждого из них было свое предназначение.

Обновленная экспозиция «Война с фашизмом 1941 — 1945 гг.» более подробно

рассказывает посетителям о том суровом времени. Яркой подана тема участия воинов-узбекистанцев в годы войны. Материалы стендов рассказывают о беспримерном подвиге полковника нашей Родины на фронте. Отмечен и героический труд узбекского народа, находившегося в глубоком тылу, самоотверженно участвовавшего в приближении дня Победы.

Среди многих фотографий, документов, различных экспонатов в нескольких витринах представлены личные вещи ныне здравствующих ветеранов — А. Ходжаева, Х. Латипова, Г. Крижанова. Немало интересного рассказала о своих личных вехах, предостережений и даров музеем, народная артистка Республики Узбекистан Гавхар Рахимова, выступавшая в те годы с концертами в составе фронтовых бригад. Она присутствовала на открытии музея, и ее слова напутствия воинам-узбекистанцам звучали в тот момент как нельзя кстати.

Интереснее стало в музее, значительнее. Экспозиция — полная и яркая. Хочется поблагодарить всех, кто был причастен к этим изменениям в нашем музее. Я уверен, у посетителей будет только хорошее впечатление от увиденного, — сказал ветеран войны А. Ходжаев.

Экспозиция, рассказывающая о сегодняшнем дне Вооруженных Сил, изменилась не только благодаря новым разделам, но и дизайну. Помогли оформить этот зал специалисты Узэкспозицентра. По современному он выглядит благодаря наличию только цветных снимков, стеклянных витрин. Дается полное представление о жизни и деятельности Вооруженных Сил нашей страны на современном этапе.

Ну, а о том, насколько все в обновленном Центральном музее Вооруженных Сил сделано в соответствии с существующими требованиями и, действительно, профессионально, говорят первые посетители. Слово — им.



Рядовой А. ХАКИМОВ: — Служба моя в рядах Вооруженных Сил началась совсем недавно. Но, посетив музей, я открыл для себя немало нового. Сейчас у меня такое впечатление, что я знаю о многом уже давно, причем очень подробно. Хочу поблагодарить еще раз в очередном увольнении, но уже с сослуживцами.

Д. ХОРИЖИЙ: — В этом музее оказалась случайно. В Ташкенте бываю часто, но об увиденном даже не подозревал. Огромное впечатление осталось от батальной диорамы. Приятно было также узнать, что она — единственная в нашей стране. А сотрудникам музея хочу сказать большое спасибо за их неслучайный труд.

К сказанному остается лишь добавить: посетите музей — и вы убедитесь в сказанном сами.

Майор К. МИРНОВ.

На снимках: фрагменты диорамы «Победа Амира Темура над Тохтамышем». Фото Г. ХАРИТОНОВА.

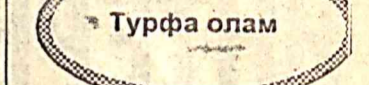
И интереснее стало в музее, значительнее. Экспозиция — полная и яркая. Хочется поблагодарить всех, кто был причастен к этим изменениям в нашем музее. Я уверен, у посетителей будет только хорошее впечатление от увиденного, — сказал ветеран войны А. Ходжаев.

Экспозиция, рассказывающая о сегодняшнем дне Вооруженных Сил, изменилась не только благодаря новым разделам, но и дизайну. Помогли оформить этот зал специалисты Узэкспозицентра. По современному он выглядит благодаря наличию только цветных снимков, стеклянных витрин. Дается полное представление о жизни и деятельности Вооруженных Сил нашей страны на современном этапе.

Ну, а о том, насколько все в обновленном Центральном музее Вооруженных Сил сделано в соответствии с существующими требованиями и, действительно, профессионально, говорят первые посетители. Слово — им.

Майор К. МИРНОВ.

На снимках: фрагменты диорамы «Победа Амира Темура над Тохтамышем». Фото Г. ХАРИТОНОВА.



УДАБУРОН

Архангельский рангли металлургии иррибонд кунданнинг бишига тоқ узтаиб турган алюминий симни ушариши мақсад қилди. Бироқ унинг режаси амалга ошмади: ахтиртенгизлиги тудайди тоқ урнб, у симгеода боши пастга шунингил холда обиддан ослиб қолди.

ПРИРОДА ЗНАЕТ ЛУЧШЕ

Через чуть более десяти лет после бури, прошедшей по Великобритании в 1987 году и повалившей 15 миллионов деревьев, оказалось что новый лес обильнее всего разрастается на петроновых человеческих участках. На буреломе больше солнечного света достигало почвы. Молодые деревья и подлесок выросли до семи метров, а насекомые, птицы и поросль появились в изобилии. Многие упавшие дубы и тисы, вопреки ожиданиям, не сгнили, и их выдержанная древесина теперь стоит второе дороже.

ИТ — ИТ-ДА!

Позолотил сады Египта петроном илтибунгил айт кутанда очарован билан тез-тез сайр қилди турарили. Шундай бўлиди, у уч-турт кун қуринмай қолди. Бундан хавотир олинган қуринилари милицияга хабар берилди.

Милиция ходимлари уй эшигини бўзиб киришиб, ўзи ити қурбонига айланган аёл жасадини қуринди. Хеч кимни аёл ёнига йўлатмаётган очаровани отиб ташлагани турги келди.

«САМЫЙ ЭКОНОМИЧНЫЙ ТРАНСПОРТ В МИРЕ»

Если вам нужно проехать по городу не больше восьми километров, то велосипед окажется быстрее машины. Международная группа защитников окружающей среды «Друзья Земли» называет велосипед «самым экономичным видом транспорта на земле». Они обращают внимание на то, что топливные ресурсы затрачены для 2400-километрового велосипедного — экологически чистого — пробы будут равняться всего четырем литрам бензина. Заметается также, что ездить на велосипеде полезно для здоровья.

АНТИКА СОЛИК

Пермь вилоятининг Александров шаҳрида яшовчи ҳар қандай ишламайдиангилитингил жамаатининг бошқибир китби «илиб» келди. «Х» есимини, дед инити селтирилган учун инити рубуб тортиқ «воз кичиб» солиғи суради.

ЛЕДИ — ДАЛЬНОБОЙ

По опросу, проведенному газетой правительства Ирана, Массаме Султан — Благий признана лучшим водителем года. Эксперты Иранского министерства транспорта выбрали ее за блестящие водительские навыки, а также уважительное отношение к пассажирам и правилам дорожного движения. Султан — Благий каждую неделю преодолевает расстояние в 1200 км. В настоящее время она единственная женщина в Иране, которая работает водителем автобуса.

ПОГОДА

По сообщению Гидрометеорологического центра по всей территории Республики без осадков. В Каракалпакистане и Хорезмской области ожидается ночью 5 — 10 тепла, днем 12 — 17 тепла. В Бухарской, Наманганской, Кашгарской и Самаркандской областях переменная облачность, ночью 5 — 10 тепла, днем 10 — 23 тепла.

По остальной территории ожидается небольшая облачность. В Самаркандской, Диванской, Согдийской и Ташкентской областях ночью 3 — 8 тепла, днем 15 — 20 тепла. В Горько-Средней области ночью 5 — 10, днем 5 — 11 тепла. В областях Ферганской долины ночью и утренними туман, ночью 1 — 6 тепла, днем 10 — 20 тепла.

В Ташкенте ночью 6 — 8 тепла, днем 13 — 20 тепла.

ФУТБОЛ

Победная поступь продолжается

Как и ожидалось, матч начался с бурных атак узбекистанцев. Один за другим возникли опасные моменты у ворот индийцев. Причем наступали наши большими силами, иногда даже защитники шли вперед. Потому что футболисты Индии, в первую очередь думали о том, как сохранить свои ворота в неприкосновенности, и поэтому просто играли на отбой. Заперев соперника на его половине поля, наши продолжали методично расшатывать защитные порядки индийцев. Но воплотить это в большую территориальную и игровую преимущество в голы удалось не сразу. В решающие моменты подвела неточность. Могли отличиться Ширшов, Шкварин, Аюпханов, Касымов, Рахманкулов да и другие игроки, но они не сумели эффективно использовать представившиеся им возможности.

Счет удалось открыть только ближе к концу первого тайма. Индийцы нарушили правила недалеко от угла штрафной площадки. Как всегда, в подобных ситуациях к мячу подошел Касымов. Он, филигранно ударом поперек стенок послал мяч в сторону ворот. Голкипер, думая, что выпрыгнувший вынул всех Шкварин ударит головой, остался на месте. Но Игорь по мячу не дошел, и тот спокойно влетел в сетку ворот. Футболисты Индии бросились к арбитру, объясняя, что Шкварин находился вне игры. Однако судья решительным жестом указал, что игру надо начинать с центра поля.

Впрочем, при телерадиотелепередаче хорошо было видно, что Игорь дрынулся, как индус только после того, как Касымов нанес удар. Так что, никаких поводов для протеста тут быть не могло.

Вторая половина встречи проходила в том же ключе, что и первая. Наши вновь много штурмовали ворота соперника, но успеха добились лишь раз. Шухрат Рахманкулов разхватил отскокнущий от защитников мяч и, несколько обработав его, с дуги послал в дальний угол. Голкипер индийцев даже не успел среагировать на этот удар.

Футболисты Узбекистана, забив два мяча, как то побоялись. Индийцы сразу почувствовали смену настроения наших ребят и опасались отыгрываться. Оказалось, что они совсем

неплохо играют вперед, умеют не только разрушать, но и созидать. Ситуация на поле сразу изменилась. Уже у наших ворот начали возникать острые моменты. Активны были Бухти и Шарман, которые несколько раз наносили опасные удары. В поле лица пришлось трудиться и Белкову. Защитники сборной, не ожидая такого напора, чуть расстроились и начали допускать ошибки в безобидных ситуациях. Думается, что нашим тренерам перед четвертьфинальным матчем есть о чем поработать.

Сборная Туркменистана сыграланичто 1:1 с командой КНДР и идет на втором месте. Скорее всего, они и продолжат в дальнейшем борьбу.

Подполковник К. ЖАББАРОВИЧ

Table with 4 columns: Group, N, V, H, P, R-M, O. Groups 1, 2, 3, 4.

Table with 4 columns: Group, N, V, H, P, R-M, O. Groups 1, 2, 3, 4.

Table with 4 columns: Group, N, V, H, P, R-M, O. Groups 1, 2, 3, 4.

„Золотой“ задел гребцов

Цева и старшину сверхсрочной службы А. Шилина с успешным выступлением! Андрей развил этот успех, завоевав еще две бронзовые награды — в гонках одиночников и в двойке с В. Назаровым.

В составлении байдарочников успешнейший, спортлюбов Вооруженных Сил — рядовой Герард Шапар

метров нап «квартир» — прапорщик Ирина Лилина старшина сверхсрочной службы Ина Шакова, Оксана Шинганевич и Анна Москалева завоевали серебряные медали. В составлении байдарочников: «бронза» у сержантов сверхсрочной службы Татьяны Левойной и Оксаны Шинганевич.

Соревнования гребцов закончились, пришел и антитренер сборной Узбекистана 8 медалей. Капитан А. КАМАЛОВ.

А в Таиланде лучше

Андрей в весовой категории до 73 кг завоевал бронзовую медаль — первую награду нашей страны на этих Азиатских играх. Приятно отметить, что мастер спорта старшина сверхсрочной службы А. Штурбабин — представитель Центрально-

го спортивного клуба армян. И на следующий день парадовал болельщиков вновь армянский атлет — мастер спорта по дзюдо старшина сверхсрочной службы Камол Муродов. На табатам в весовой категории до 90 кг ему не могли противостоять многие извест-

ные спортсмены. И лишь от будущего чемпиона Азата Камол (отрицать невозможно — пропал с минимальным счетом). И схватка за «бронзу» Муродов своего шанса не упустил. Дипломат Армен Багдаларов (до 100 кг) завоевал серебряную медаль. В итоге на счету дзюдоистов три медали — на одну больше, чем в Хиросиме. Наш корр.

ВЫСТАВКИ

На фотографиях — жертвы войны

Более ста фотографий представлено в выставочном зале театра «Ильхом» на открывшейся здесь фотовыставке «Люди и войны». В них — история вооруженных конфликтов последних 130 лет современной истории человечества. В фотографиях, взятых из архива МККК, — география всей земли.

Увиденное здесь не располагает шаблоном думать и говорить по заранее подготовленному тексту. По крайней мере, от этого отказались заместители Премьер-министра Республики Узбекистан Х. Караматов и руководителя регионального представительства МЕНТУРАНО Комитета Красного Креста Б. Швайшер на официальной церемонии открытия.

Война. Она — рядом. Вне зависимости, где происходит ее события — в далекой Африке или в соседнем Афганистане. Рядом — потому что «каждому из нас дано чувство сопереживания всему живому».

Неизвестный фотограф запечатлел солдата, растерянного от боли и думавшего, что снимок, от-

назад он — первый танкер, несущийся по времени к войне 1941 — 1945 гг., был сделан скрытой камерой. Предполагаю, что позировавший палач позже дал ную оценку своему легероусому поступку. Если его самого не настали, возможно, такая же участь уже в ближайшем бою.

Говорят, у страха — глаза велики. Наверное, это так. Вот дети концлагерного лагеря с надеждой заглядывают в объектив фотокамеры. В их глазах — страх в ожидании следующей минуты жизни, мольба о помощи. Такой же взгляд у взрослых борцовских мужчин — вооруженных.

На одном из снимков — молодой человек, наверняка мечтавший о большой, красивой жизни. Быть мо-

жет, еще некоторое время местного клуба дискотеки — мог и полку или лабанду свою национальную отплатить. Теперь — нет. Он — калека. Одноногой человек...

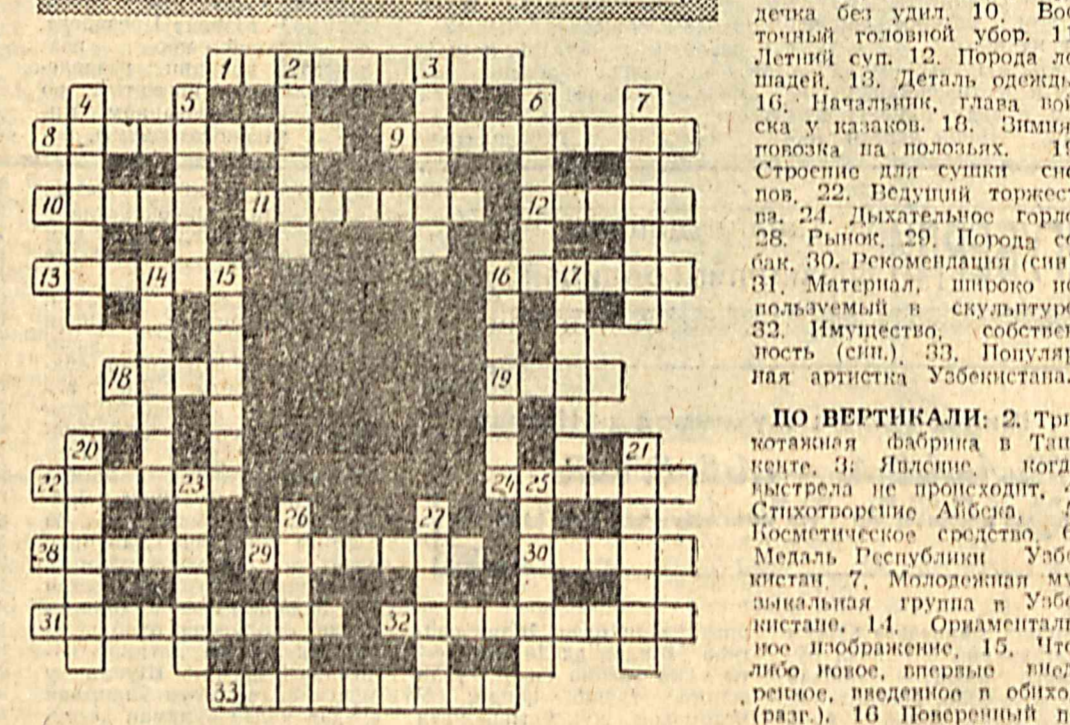
Фотографии, являющиеся свидетельством исторических событий и страданий людей в течение столетия, помогают заполнить брешь между поколениями. Только в течение одного года эта выставка демонстрировалась во многих городах Российской Федерации, а также в Грузии, Армении, Азербайджане и на Украине.

Цель выставки — через фотоматериалы показать участие жертв войны, заставить прочувствовать их страдания и осознать всю бессмысленность захватнических войн.

И последнее. Вход на эту выставку, которая продлится до 20 декабря, — бесплатный. Придите посмотреть на эти фотографии.

Майор К. МИРГАЛУДИНОВ.

КРОССВОРД



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 145.

По ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Ишангураева, 8. Казарма, 9. Обинель, 13. Фараби, 14. Янган, 15. Килиш, 18. Агрохония, 19. Осма, 20. Илрат, 21. Островитяне, 24. Скейт, 25. Соора, 26. Пастернак, 27. Римоно, 29. Мойна, 31. Готина, 32. Актарта, 33. Реприза, 34. Конспитуция. По ВЕРТИКАЛИ: 1. Афрафи, 2. Алевсия, 3. Казбек, 4. Ситкоп, 6. Марадона, 7. Палиносе, 10. Фальсификация, 11. Спихотворение, 12. Бомбардировка, 16. Агелтура, 17. Гирялица, 22. Фирдоуси, 23. Асетизм, 28. Агаров, 29. Мот, 30. Ане, 31. Гарнир.

БОШ МУХАРЕИР ПОДПОЛКОВНИК И. Қ. АБДУКАРИМОВ

АДРЕС РЕДАКЦИИ: г. Ташкент, 700031 ул. Д. Кунаева, 21

Заместитель главного редактора — 56.17.98; ответственный секретарь — 56.04.60. Отделы: поинской службы и воспитательной работы — 69-45-55; по связям с государственными и общественными организациями — 56.02.49; массовой работы и спорта — 56.08.72; культуры и организации досуга — 56.03.48; социологии и рекламы — 56.54.76; подписки — 56.03.40; заказов — 56.18.44. Начальник издательства — 56.04.90; дежурный — 56.09.81; бухгалтерия — 56.03.02.

Письма, рукописи, фотографии и рисунки не рецензируются и не возвращаются. За достоверность фактов ответственность несет автор. Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов публикуемых материалов. Типография газеты «Ватанпарвар». Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Узбекистан по печати. Рег. № 00050. Заказ № 0554.