



# milliy tiklanish

Adadi - 5 263

www.mtgazeta.uz | fb.com/milliytiklanish.gazetasi | t.me/milliy\_tiklanish\_gazetasi

O'ZBEKISTON O'ZGARDI, boshqalarni ham o'zgarishga da'vat qilyapti

BUYUK IPAK YO'LI zamonaviy asosda qayta tiklanadi

SO'Z ERKINLIGI OCHIQ parlamentning eng muhim omili



6-may kuni Prezidentimiz Shavkat Mirziyoyev huzurida oliy ta'lim tizimida olib borilayotgan islohotlar muhokama qilindi.

Yangi O'zbekistonda ta'limga, jumladan, kadrlar tayyorlash ixtisoslashgan tizim - oliy ta'limga davlat siyosati darajasida e'tibor qaratilayotgani bejiz emas. Zero, 5-6 yilgina avval ertangi

Sohani tark etgan minglab pedagoglar yana tizimga qaytdilar, ilmiy ishlar yana rag'batlantirila boshlandi... Yig'ilishda tizimdagi o'zgarish va yangilanishlar e'tirof etilsa-da, haligacha mamlakat oliy ta'lim tizimi jiddiy islohotlarga muhtoj ekani, oliygohlarning zamonaviy talablarga javob beradigan mutaxassislar tayyorlab berolmayotgani singari dolzarb muammolarga yangi kun nazari bilan qaraldi.

Endi davlat granti 4 yilga bitta talabaga emas, balki har yili yuqori baholarga erishgan talabalar orasida qayta taqsimlanadi.



Partiyamizning 2020 - 2024-yillarga mo'ljallangan Saylovoldi dasturida ham mamlakatimiz oliy ta'limini jahon ta'lim va ilmiy hamjamiyatiga integratsiyalashish, zamonaviy talablarni to'la o'zlashtirgan yetuk mutaxassislar tayyorlashni yanada kengaytirish bo'yicha bir qator vazifalar belgilangan.

KOREYA DELEGATSIYASI MAKTABGACHA TA'LIM AGENTLIGIDA



Maktabgacha va maktab ta'limi vazirining birinchi o'rinbosari - Maktabgacha ta'lim agentligi direktori Agrippina Shin Koreya Respublikasi delegatsiyasi bilan uchrashdi. Uchrashuvda O'zbekiston - Koreya hamkorligiga oid keng ko'lami masalalar muhokama qilindi. Shu bilan birga, Koreya delegatsiyasi «O'zbekiston - 2030» strategiyasiga muvofiq mamlakatimizda maktabgacha ta'lim sohasini rivojlantirishga qaratilgan dolzarb vazifalar bilan ham tanishtirildi. Shundan kelib chiqib, ikki tomonlama hamkorlikni, xususan, mamlakatimiz maktabgacha ta'lim muassasalari tarbiyalanuvchilarining sog'lom ovqatlanishini yanada takomillashtirishga qaratilgan hamkorlikni kengaytirish bo'yicha takliflar bildirildi. Uchrashuv konstruktiv va o'zaro ishonch ruhida o'tdi, deyiladi Maktabgacha ta'lim agentligi matbuot xizmati xabarida. Ma'lumot uchun, bu Koreya Respublikasi Milliy Assambleyasi vakillarining Maktabgacha ta'lim agentligiga ikkinchi yirik tashrifi bo'lib, birinchi uchrashuv 2022-yilning avgustida o'tkazilgan edi.

M.QOSIMOVA, O'ZA

## OLY TALIMDAGI ISLOHOTLAR

### MILLIY TARAQQIYOTNING KEYINGI BOSQICHINI

## BELGILAB BERADI

kunga bo'lgan ishonchini batamom yo'qotgan, ming harakat qilsa, ming yonsa ham 3-4 million so'mdan ortiq maosh ololmaydigan, o'qituvchilar ana shu tizimning qurboniga aylanib qolganlar. Paxta mavsumidagina esga olinib, so'ngra "faollikka chorlanadigan" ushbu qatlam vakillari qo'lida ta'lim-tarbiya olgan avlod esa taqdiriga tan berishdan nariga o'tolmasdi.

Keyingi yillarda Davlat rahbarining ta'lim tizimidagi ana shunday og'riqli muammolar yechimi bilan shaxsan shug'ullangani natijasida tizimga nisbatan munosabat tubdan o'zgardi.

Davomi 3-sahifada

«MILLIY TIKLANISH»



ANONSLAR

Balki «Sof san'atning tug'ilishi uchun



Xabaringiz bor, Madaniyat vazirligi hamda «Talent show» mas'uliyati cheklangan jamiyati tashabbusiga ko'ra yo'lga qo'yilgan «Ovoz» (The Voice of Uzbekistan) loyihasi bir necha kuchli iqtidor va ovoz egalarining chiqishlarini namoyish etib kelayotir.

## NVONLARNI BEKOR QILISH ZARUR»DIR...



URUSHDA G'OLIBLAR BO'LMAYDI 7s

XALQNING MA'NAVIY HAQQIGA

## «QOROVUL»

KERAK(MI)? 4s



## MATLUBA VOSIQ

Qissasi

Hayotning achchiq nag'malarini qarag'ki, ikki yosh hayotidagi eng shirin damlar boshlanayotgan bir paytda - 1937-yilning

-dekabrda Vosiq Muhammadov qamoqqa olinadi. Qariyb bir yil davom etgan so'roq-savoldan so'ng, hech bir aybi isbotlanmagan bo'lsada, 1938-yil 5-oktyabr kuni otib tashlanadi...

5-sahifa







## Xalqning ma'naviy haqqiga

# «QOROVULLIK» kerak(mi)?

Keyingi paytda elimiz ardoqlagan, suvgan va qadrlagan ayrim san'atkorlarning farzandlari yoki boshqa yaqinlari «biz ular ijodining egasimiz» qabilidagi da'vo bilan chiqmoqdalar.

Xususan, o'tgan yili O'zbekiston va Tojikistonda xizmat ko'rsatgan artist, elimiz ardog'ida so'z ustasi Hojiboy Tojiboyevning qizi Intizor Tojiboyeva otasining mualliflik huquqiga vorislik talab qilib chiqdi. Mohiyatan bu talabni to'g'ri tushinish ham mumkin. Balki shu sabab Hojiboy Tojiboyevning latifalari telekanallarda deyarli ko'rinmay qolgandir. Bilamizki, bungacha ushbu san'atkorning muxlislari ijtimoiy tarmoqlaru boshqa manbalardan orqali uning san'atidan tekin bahramand bo'layotgan edilar.

Yaqinda esa «Men Sherali Jo'rayev qo'shiqlarining qorovulliman» degan kutilmagan da'vo bilan chiqqan Shohjahon Jo'rayevdan ham ko'plab muxlislar norozi bo'ldilar. To'g'ri, balki Shohjahon aytganidek: «...qo'llariga «miltiq»larini olib, Sherali Jo'rayevning qo'shig'ini aytgan otarchi, xonandan peshonalardan otolsa, yoki qo'llarini orqalariga qayirib, to'yxonadan, kuyxonadan sudrab chiqib, mashinaga bosib, kerakli joyga olib borib, sud qilinsa, balki adolat qaror topar... Ammo bunday munosabatdan keyin kim yurak yutib Sherali Jo'rayevning qo'shiqlarini kuylaydi?! Kuylanmagan, quloqqa chalinmagan qo'shiqlar esa yillar o'tib unutilishga mahkumdur.

„ XALQ SEVIB TINGLAYOTGAN QO'SHIQLARNI MUALLIFLIK HUQUQIGA DAXL QILMAGAN HOLDA KUYLASH, ULARNING BARDAVOM BO'LISHIGA HISSA QO'SHISHNING QANDAY YOMON TOMONI BOR? AXIR XALQNING MEHRI QORISHGAN QO'SHIQLAR XALQNIKI EMASMI? »

Axir xalq sevgan san'atkorlarning farzandlari xalqning ma'naviy haqqini uning o'zidan qizg'anib, «qorovullik»ni da'vo qilish o'rniga balki otalarining qo'shiqlari o'lmasligi, bardavom bo'lishi uchun hissa qo'shganlari afzal emasmi?

To'g'ri, hech bir masalaga bir tomonlama yondashib bo'lmaydi. Ma'naviy merosga da'vo qilishning ham huquqiy asoslari bor, albatta. Din nuqtayi nazaridan ham bunga munosabat bildirilgan. Biroq...

Bizningcha, Sharqning buyuk mutafakkirlari al-Buxoriy, at-Termiziy, Ahmad Yassaviy, Bahouddin Naqshband, al-Beruniy, Abu Ali ibn Sino, Muhammad Xorazmiy, Ahmad Farg'oniy, Alisher Navoiy,

Mirzo Ulug'bek, Bobur asarlari butun bashariyatning bebaho mulki bo'lib qolganidek, Sherali Jo'rayev, Bobomurod Hamdamov, Ma'murjon Uzoqov kabi xalq suvgan, martaba bergan ulug' san'atkorlarning o'lmas qo'shiqlari ham millatning ma'naviy mulki bo'lib qolishi kerak.

Achchiq bir haqiqatni tan olaylik, garchi bugun Botir Zokirov, Tavakkal Qodirov, Yunus Rajabiy, Sultonposhsha O'dayeva va Olmaxon Hayitova kabi san'at darg'alarining qo'shiqlarini to'g'ri yoki boshqa tadbirlarda kuylash ta'qiqlanmagan bo'lsa-da, ular ming afsuski, kam kuylanyapti. Yoshlar ko'proq zamonaviy o'zbek va xorij musiqalarini tanlashyapti. Bu vaziyatda xalq sevb tinglayotgan qo'shiqlarni mualliflik huquqiga daxl qilmagan holda kuylash, ularning bardavom bo'lishiga hissa qo'shishning qanday yomon tomoni bor? Axir xalqning mehri qorishgan qo'shiqlar xalqniki emasmi?

Balki Faxriddin Umarov ana shu kunlarni oldindan ko'ra olgani yoki taxmin qilgani uchun ham ushbu vasiyatni qoldirgandir: «Menkim Umarhoji nabirasi, Asilpo'lat o'g'li Faxriddin Umarov, ijodimga tegishli barcha qo'shiqlarimni istagan odam, istagan joyida, hech kimdan va hech qanday ruxsatsiz eshitishi va ijro etishi mumkinligiga shohidlik beraman! Men xalq hofiziman, qo'shiqlarimga tegishli barcha huquqlar ona xalqimnikidir!»

Mehri JAHON

# FESTIVAL

## Yana «Boysun bahori»da ko'rishguncha xayr!



So'lim Boysun tumanida o'tkazilgan «Boysun bahori» xalqaro folklor festivalining yopilish marosimi bo'lib o'tdi.

Tadbirda dunyo tamadduni beshiklaridan biri, milliy urf-odatlarimiz makoni Boysun tumanida 1 – 7-may kunlari o'tkazilgan an'anaviy festival dunyo xalqlarining ochiq osmon ostidagi do'stlik, hamjihatlik, san'at va qadriyatlar bayramiga aylangani alohida ta'kidlandi.

Vazirlar Mahkamasining 2022-yil 7-fevraldagi «Boysun bahori» xalqaro folklor festivalini tashkil etish va o'tkazish chora-tadbirlari to'g'risida»gi qaroriga muvofiq tashkil etilgan festival tamomila yangi shukuh va yangicha uslubda, yuksak badiiy saviyada o'tkazildi.

Bu yil yettinchi marta tashkil etilgan festival uchun maftunkor tumanning Bibishirin mahallasida zamonaviy turistik maskan qurilib, besh qavatli, to'rt yulduzli muhtasham mehmonxona, yirik sahna, amfiteatr, hududlar ko'rg'onalari uchun joy, etnosport maydonchalari va boshqa infratuzilma inshootlari bunyod etildi. Qadimiy o'tov uylar tikilib, Termiz shahri, tumanlar va viloyat tashkilot, muassasalarining 20 dan ortiq ko'rg'oni tiklandi. O'nta mahalla obodonlashtirilib, yo'llar ta'mirlandi. Turistik ko'rsatkichlar o'rnatildi. Boysunlik yog'och o'yimkorlari uchta nafis arka tuhfasi etishdi.

Uzoq-yaqindan kelgan mehmonlarning tarif-tavsifu, olqishlariga sazovor bo'lgan bayram doirasida xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya, milliy gilami, aylanasi 9 metrli boysuncha noyob do'ppisi ham festival tomoshabinlarida katta qiziqish uyg'otdi. Mamlakatimizda ilk marta Boysunda bir yo'la uch kun 20 ta havo shari uchirilib, mehmonu mezonlarning tog'lar bag'ridagi maftunkor go'shani tomosha qilishiga qulay sharoit yaratildi.

Milliy qadriyatlar ulug'langan shodiyonaning xalqaro ko'rik-tanlovida Braziliya, Belarus, Belgiya, Buyuk Britaniya, Italiya, Qozog'iston, Qirg'iziston, Ozarbayjon, Portugaliya, Rossiya, Ruminiya, Tayland, Tojikiston, Hindiston, Eron kabi 16 davlatdan 81 nafar, mamlakatimizdan 130 nafar folklor jamoasi va yakkaxon san'atkorlar o'z mahoratini namoyish etdi.

Ochiq osmon ostidagi nafis bayramga kelgan xorijlik mehmonlar mamlakatimizda boy nomoddiy madaniy merosimizni yanada chuqur o'rganib, yosh avlod qalbiga singdirishga, yoshlarni teran ildizi uzoq o'tmishga borib taqaladigan milliy qadriyatlarimiz va urf-odatlarimizga hurmat ruhida tarbiyalashga qaratilayotgan e'tiborga munosib baho berdi.

Qadimiy milliy an'analarimiz asosida bezatilgan ko'rg'onlar sahnalarida Qoraqalpog'iston Respublikasi, viloyatlar va

Toshkent shahridan 250 nafar, Surxondaryo viloyatining Termiz shahri va tumanlaridan ming nafarga yaqin folklor jamoalari ishtirokchisi xalq og'zaki ijodining eng go'zal navolari va milliy an'analarimizni yuksak mahorat bilan tarannum etdi. O'ndan ortiq milliy xalq o'yinlari va tomoshalari tashkil etilib, g'oliblar rag'batlantirilgani ham xorijlik mehmonlarda katta qiziqish uyg'otdi. Milliy kurash, ulog'ko'pkari musobaqalari taassurotlarga boy bo'ldi.

YUNESKO, Turkiy davlatlar tashkiloti, TURKSOY kabi nufuzli xalqaro tashkilotlar hamkorligida tashkil etilgan festival qadimiy va hamisha navqiron vohaning boy sayyohlik salohiyatini ham keng targ'ib qildi.

Festivalda dunyoning 50 dan ortiq davlatidan martabali mehmonlar, soha mutaxassislari, san'atkorlar va muxlislar ishtirok etib, viloyatning turistik maskanlari bilan tanishdi. Ma'lumotlarga ko'ra, festival kunlari 400 dan ortiq xorijiy qatnashchi, 20 nafar yuqori martabali mehmon va sayyoramizning turli davlatlaridan 10 ming 200 nafarga yaqin chet ellik sayyoh qadimiy vohada bo'ldi. Yetti kunda mamlakatimizning shahar va viloyatlari, Surxon vohasining shahar va tumanlari, xorijiy davlatlardan 620 ming nafar sayyoh Boysunga kelib, festival bilan tanishdi.

Braziliya, Buyuk Britaniya, Tojikiston, Qozog'iston, Rossiya va O'zbekiston vakillaridan iborat xalqaro hakamlar hay'ati baholab borgan folklor, milliy xalq o'yinlari va tomosha san'ati ko'rik-tanlovida O'zbekiston, Belgiya, Belarus, Buyuk Britaniya, Yaponiya, Qirg'iziston va Tojikiston davlatlari jamoalari faxrli o'rinni egalladi.

Xalqaro tadbirni jahondagi 100 dan ortiq ommaviy axborot vositasi vakillari keng yoritdi. Ijtimoiy tarmoqlarga 25 nafar xorijiy, 120 dan ortiq respublika va 250 ga yaqin mahalliy ommaviy axborot vositalari xodimi, blogger va vaynerlarning 2 ming 500 dan ortiq posti joylandi. Xalqaro festival O'zbekistonning xorijiy mamlakatlardagi vakolatxonalarini orqali 70 dan ortiq davlatda keng targ'ib qilindi. Xususan, Germaniya (Stimme der Hauptstadt) Saudiya Arabistoni (Tourism World, Adwaalwatan.com, Alharir.info), Ispaniya (El Mundo Financiero), Janubiy Koreya (UN Journal), Belgiya (The European Geopolitical Forum) Iroq (Wkrka News), Iordaniya (Ammon News), Marokash (Al-Inmac) Rossiya (Bolsheya Aziya) Qozog'iston («Almalife, Infozakon) Qirg'iziston (Kabar) Yaponiya, Ummun sultonligi va boshqa mamlakatlarda qiziqarli maqolalar berildi.

Bir hafta davom etgan xalqaro festivalning xorijlik mehmonlari kelgusi «Boysun bahori»ga ham kelishni niyat qilib, mehmonlar bilan yuquq xayrlashdi.

Tadbirda xalqaro festival doirasida viloyat hokimi sovrini uchun o'tkazilgan «Zakovat» intellektual o'yini g'oliblari taqdirlandi. Festivalning tantanali yopilish marosimi el suvgan san'atkorlar va folklor jamoalarining qiziqarli konsert dasturi bilan yakunlandi.

Xolmo'min MAMATRAYIMOV, O'ZA

✓ Fikr

## TABIBLAR FAOLİYATI QONUN BILAN TARTIBGA SOLINISHI SHART!



Jamiyat sog'ligi bilan bog'liq yana bir katta muammo: O'zbekiston qonunchiligiga ko'ra, «tabiblar» faoliyati umuman tartibga solinmagan. Yoki yetarlicha tartibga solinmagan va ijrosi deyarli yo'q. «Tabiblar» juda kuchli psixolog bo'lib ketishgan. Qo'lga kelgan odamning pulini olib qolishni san'at darajasiga ko'tarishgan. Lekin aksariyat hollarda, tabiblarning oldiga borsangiz biz bemorni majburlamadik, o'zi keldi...» deydi. O'zbekiston qonunchiligiga ko'ra, kasallik turiga va holatiga qarab, bemorlarni noto'g'ri qabul qilib olgan tabiblarga jinoiy javobgarlik belgilanishi va real ijro etilishi kerak. Aks holda, juda ko'plab odamlarning erta o'limiga sababchi bo'laveradi.

Rivojlangan huquqiy davlatlarda

Kamoliddin RABBIMOV

✓ Kun hikmati

Butun koinot bir-biriga mehr-muhabbat rishtasi bilan bog'langandir. Mehr ulashishni o'rgan! U muhabbatning barchasiga qalbingda joy borligini, ko'ngling anglab yetsin! Muhabbatsiz insondan dunyo qo'rqadi, buni unutmali!

Jaloliddin Rumi









## Кутлаймиз!

7 май – Миллий кўшиқчилигимиз ривожига муносиб ҳисса қўшиб келаётган ҳамда жаҳон миқёсида ҳам тан олинган санъаткор, Маданият вазири

Озодбек  
НАЗАРБЕКОВ  
таваллуд  
топган кун!



Озодбек Назарбековнинг халқ дилидан жой олган кўшиқлари

## Мендирман

Ватан учун кўксим тоғ қалқондир шаъним,  
Уни деса шамолдай учкур саманим.  
Бор бўлсам чаманимдир, ўлсам кафаним,  
Мангубердлик менга тақдири азал.  
Ким юртдан ёвни қувса мендирман ўша,  
Ким юртга содиқ турса мендирман ўша,  
Мендирман ўша...

Ким юртдан ёвни қувса мендирман ўша,  
Ким юртга содиқ турса мендирман ўша,  
Мендирман ўша...

Юртим ҳар қарич ери оримдан улуг,  
Суйган фарзандларимдан, ёримдан улуг.  
Нада ор, нада ёр, боримдан улуг,  
Минг жондан бу тупроқнинг ҳар гарди афзал.  
Ким уни кўзга сурса мендирман ўша,  
Ким уни кўзга сурса мендирман ўша,  
Мендирман ўша...

Ёвнинг хушбўй гули ҳам алафдир менга,  
Юртим ҳам гўё Каъба тарафдир менга.  
Турон арслони бўлмоқ шарафдир менга,  
Йигит учун ватан деб яшамоқ гўзал.  
Ким юртдан ёвни қувса мендирман ўша,  
Ким юртга содиқ турса мендирман ўша,  
Мендирман ўша...

Кун келади, ёвларнинг боғи сўлгайдир,  
Ватаним хурлик деган бахтга тўлгайдир.  
Кун келар, энг буюк давлат бўлгайдир,  
Миллионлаб "Мангуберди" бўлар у маҳал.  
Қай она ўғил турса, мендирман ўша,  
Қай она ўғил турса, мендирман ўша,  
Ким юртдан ёвни қувса мендирман ўша,  
Ким юртга содиқ турса мендирман ўша,  
Мендирман ўша...

### ВАТАНИМ МЕНИ

Нега чаман истамас янтоқ,  
Саҳросидан келмайди бери?  
Ахир кўмсар ёнган шу овлоқ  
Не қилса ҳам унинг ватани.

Шу бир янтоқчалик бўлмасам,  
Болам дема ватаним мени.  
Бешигимсан аллалар айтган,  
Эшигимсан кузатиб кутган.

Ҳар баҳордан авайлаб-асраб,  
Эркалатиб, кафтида тутган.  
Хизматингда турмасам сени,  
Болам дема ватаним мени.

Фаҳрим менинг – "Шошмақом"ларинг,  
"Чоргоҳ"ларинг, "Сарахбор"ларинг.  
Савлатига дунё бош эгкан,  
Самарқанд-у Бухороларинг.

Тарихингни билмасам сени,  
Болам дема ватаним мени.  
Хизматингда турмасам сени,  
Болам дема ватаним мени.

Буюк сафар бошладинг мана,  
Ҳар қадамда қилдинг тантанана.  
Фарзандларин бошин силаган  
Сендайин юрт кўрмадим яна.

Дилбандларин бошин силаган  
Сендайин юрт кўрмадим яна.  
Агар қадринг билмасам сени,  
Болам дема ватаним мени.

Хизматингда турмасам сени,  
Болам дема ватаним мени.

## ДИҚҚАТ ТАНЛОВ!

«МИЛЛИЙ ТИКЛАНИШ» ИЖТИМОИЙ-СИЙОСИЙ ГАЗЕТАСИ ЮҚОРИ СИНФ ЎҚУВЧИЛАРИГА САБОҚ БЕРАЁТГАН ЎЗБЕК ТИЛИ ВА АДАБИЁТИ ЎҚИТУВЧИЛАРИ УРТАСИДА

## «ЎЗБЕК ТИЛИ – МЕНИНГ ТИЛИМ»

МАВЗУСИДА ИНՇОЛАР ТАНЛОВИНИ ЎТҚАЗАДИ.

### Ғолиб

# 20 МИЛЛИОН

сўм пул мукофоти билан тақдирланади.

ЮТУҚЛАР ҒОЛИБ ҚАМДА  
ОМАДЛИ УСТОЗЛАРГА

2024 йилнинг сентябрь ойида –  
Ўқитувчи ва мураббийлар  
байрами арафасида  
топширилади.

Мурожаат учун: (90) 245-18-10

ШУНИНГДЕК, ТАНЛОВДА 30 НАФАР КЎШИМЧА НОМИНАЦИЯЛАР БЎЙИЧА ҲАМ ҒОЛИБЛАР АНИҚЛАНАДИ.

Танлов ҳомийлари билан танишинг:

«МИЛЛИЙ ТИКЛАНИШ» ДЕМОКРАТИК ПАРТИЯСИ

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ВАЗИРЛАР МАҲКАМАСИ

ҲУЗУРИДАГИ ЎЗБЕК ТИЛИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ ЖАМҒАРМАСИ

«МИЛЛИЙ  
ТИКЛАНИШ»  
ДЕМОКРАТИК  
ПАРТИЯСИНИНГ  
ИЖТИМОЙ-  
СИЙОСИЙ  
ГАЗЕТАСИ

JAMOATCHILIK KENGASHI:  
Alisher QODIROV – kengash raisi

Akmal SAIDOV,  
Abror PO'LATOV,  
Amriddin BERDIMURODOV,  
Akmal JUMABOYEV,  
Bahodir MAMATXONOV,  
Ilhom ABDULLAYEV,  
Ibrohim G'OFUROV,  
Iroda DADAJONOVA,  
Minhojiddin MIRZO,  
Nuriyman ABULXASAN,

Odiljon TOJIYEV,  
Olim O'SAROV,  
Otabek JIYANBOYEV,  
Ozodbek NAZARBEKOV,  
Ortiqali QOZOQOV,  
To'liqin TESHABOYEV,  
Feruza MUHAMMEDJANOVA,  
Xurshid DO'STUMHAMMAD,  
Sherzodxon QUDRATXO'JA,  
Shuxratjon AXUNDJANOV.

Bosh muharrir:  
Mirodil ABDURAHMONOV

TAHRIRIYAT  
MANZILI:

Toshkent shahri,  
Uchtepa tumani,  
Maqsud Shayxzoda  
ko'chasi, 1 A-uy.  
Gazeta tahririyat  
kompyuter markazida  
terildi va sahifalandi.

Mualliflar fikri  
tahririyat nuqtai  
nazaridan farq qilishi  
mumkin.

Gazetada Internet  
ma'lumotlari  
va suratlaridan  
foydalanildi.

Tahririyatga kelgan xatlar doimiy  
e'tiborimizda bo'lib, ular mualliflariga  
qaytarilmaydi.

NAVBATCHI MUHARRIRLAR:  
Abdug'afur OMONBOYEV,  
Mabhuba KARIMOVA  
NASHR UCHUN MAS'UL:  
Ma'murjon YO'LDOSHEV  
NAVBATCHI:  
Feruza XODJAYEVA  
DIZAYN GURUHI:  
Asilbek QUDRATOV,  
Firdavs HAMIDULLAYEV

Elektron pochta:  
mtiklanish@bk.ru / mtiklanish@mail.ru

Gazeta «Sharq» nashriyoti-matbaa aksiyadorlik  
kompaniyasida chop etildi.  
Korxonaning manzili: «Buyuk Turon» ko'chasi, 41-uy

2008-yil 29-oktabrda O'zbekiston Matbuot va axborot agentligi  
tomonidan №0223 raqami bilan ro'yxatdan o'tgan.  
Gazeta haftaning chorshanba kuni chiqadi.

Adadi – 5 263.  
Gazetaning bahosi kelishilgan narxda.  
Qog'oz bichimi: 350x587. Hajmi: 4 bosma taboq  
Buyurtma: G – 521  
Bosishga topshirish vaqti 21:00.  
Topshirildi 04:10

Telefon:  
(97) 755-10-11

ISSN 2010-7714

123456