

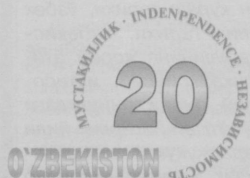
ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

Газета 1966 йил
1 июлдан
чиқа бошлаган

ШАҲАР ИЖТИМОИЙ-СИЁСИЙ КУНДАЛИК ГАЗЕТАСИ

№ 128 (11.939)

Баҳоси эркин нархда



ПОЙТАХТНИНГ БИР КУНИ

**Мамлакатимизда
атторлик
маҳсулотларини
ишлаб чиқариш
тўбора
ривожланмоқда.**

1989 йил 8 март. Халқаро хотин-қизлар куни. Уйимизда барча яқинларимиз – бувим, онам, опа-сингилларим жам бўлган. Қўлида бир кучоқ ҳадя билан отам кириб келди. Бирин-кетин ҳаммамизга совға улашди. Қоғозга ўралган совғани очиб қарасам, икки дона атирсовун экан. Бирам суюндим. Онаминг қувончини айтмайсизми?! «Болам, шунча импортний совуни қаердан олдинг?», деб сўради бувим. Шунда отам: «Бир дўстим Москвага кетаётганида айтиб юборган эдим, Францияники экан. Сизларни бир қувонтиргим келди», деди. Бувим отамни узоқ дуо қилди.

...Ха, бундан 20 йил муқаддам оддий атторлик буюми – атирсовун танқис товарлардан эди. Одамлар яхшироқ, сифатлироқ совун сотиб олиш учун соатлаб навбатда турар экуд уни топиш учун таниш-билишларини ишга солар эди. Бугун ҳар қандамда учрайдиган катта-кичик дўконлар, бозор супермаркетлардаги турфа хил атторлик молларини қўриб, қўз қувонади. Растваларда тартиб билан жойлаштирилган турли ҳажм ва қўри-нишдаги атирсовуну шампуларнинг хилини санаш қийин – болаларга, ёрли ва қуруқ териға, қўл ювишга, душга мўлжалланганлари...

Президентимиз Ислам Каримов раҳнамолигида босқичма-босқич амалга оширилаётган ва юксак самаралар бераётган кенг қўламли ислохотлар жараёнида истеъмол товарларини ўзимизда ишлаб чиқаришга алоҳида эътибор қаратилмоқда. Халқаро стандартларга тўла мос келадиган, юқори сифатли бундай маҳсулотларимиз импорт ўрнини босмоқда. Мамлакатимизда антибактериал, мевали, ёқимли ва



**Ватанимиз мустақиллигининг
20 йиллиги олдида**

БАҲРАМАНДЛИК БАХТИ

хушбўй, экологик тоза, асалли, болалар учун мўлжалланган, шифобахш ўсимликлардан тайёрланган, юқори сифат ва турли таркибга эга қоғоз ўрамдаги ва махсус идишлардаги суюқ атирсовунларни ишлаб чиқараётган корхоналар йил сайин кўпаймоқда. Бундай гигиена воситаларини нафақат пойтахтимизда, балки юртимизнинг чекка ҳудудларида ҳам тайёрлаш йўлга қўйилган. «Ёмрут Нихол», «Альфа», «Халимабегим Омад», «Мовий Осмон Сиймоси», «Биг Айрон Совун», «Нейчурал Бьюти», «Контекст Текноложи» каби ўнлаб корхоналар шулар жумласидандир.

Мамлакатимизда ушбу йўналишда муваффақиятли иш олиб бораётган компаниялардан бири «Тошкент ризк барака» масъуляти чекланган жамиятидир. Ўз фаолиятини 2009 йилда бошлаган ушбу корхонада «Fabienne» савдо маркаси билан турли хил ва рангдаги атирсовунлар ишлаб чиқарилмоқда. Корхонада

тўпланган бой тажриба ва илғор технологиялар асосида тайёрланаётган премиум синфдаги, мевали, бактерияларга қарши, болалар ҳамда меҳмонхона учун мўлжалланган атирсовунлар харадорларга манзур бўлмоқда. Бу ерда ишлаб чиқариш йил сайин кенгайиб, маҳсулот турлари кўпайиб бораётган. Европа технологияси асосида, замонавий ускуналардан фойдаланган ҳолда ишлаб чиқарилаётган «Fabienne» атирсовунлари юқори сифати, экологик тозаллиги, халқаро андозаларга мослиги ва рақобатбардорлиги билан харадорлар эътиборини қозонмоқда.

Хорижда малака оширган корхона мутахассислари ишлаб чиқариш тизимининг ҳар бир босқичини қатъий назорат қилиб боради. «Тошкент ризк барака» МЧЖ да, аввало, маҳсулот сифатига катта эътибор қаратилади. Шу боис уни тайёрлаш учун юқори сифатли хом ашёдан фойдаланилади.

(Давоми 2-бетда)

1 июль — Ўзбекистон Республикаси миллий валютаси — сўм муомалага киритилган кун.

Миллий валюта давлат мустақиллигининг муҳим белгиси, иқтисодий барқарорлиқнинг асосий шартларидан биридир. Истиқлол туфайли муомалага киритилган миллий пулимиз – сўм бизга ана шундай имкониятни ҳадя этган.

Президентимиз Ислам Каримовнинг 1994 йил 16 июнда қабул қилинган «Ўзбекистон Республикасининг миллий валютасини муомалага киритиш тўғрисида»ги Фармониға мувофиқ, сўм мамлакатимизда

хуш яратилди. Иқтисодийётни модернизация қилишда ишлаб чиқариш, мамлакат экспорт салоҳиятини оширишга алоҳида эътибор қаратилгани ўзининг юксак самараларини берди.

Пулимизнинг барқарор валюталардан бирига айланиб, тобора мустақамланиб бораётгани халқаро молия муассасалари томонидан ҳам алоҳида эътироф этилмоқда. Миллий валютамиз – сўм Халқаро валюта жамғармасининг Ва-

ИҚТИСОДИЙ МУСТАҚИЛЛИГИМИЗ ТИМСОЛИ

миз ҳудудиди ягона тўлов воситаси сифатида муомалага киритилди. Шундан буён сўм Ватанимиз иқтисодий қудратини мустақамлаш, ҳамюртларимиз қалбида ватанпарварлик туйғулари кучайтириш, халқаро миқёсда мамлакатимиз обрў-эътиборини мустақамлашда муҳим восита бўлиб хизмат қилмоқда.

Маълумки, миллий валютаға ўттиш муайян иқтисодий омилларни, узоқ ва пухта тайёргарликни талаб этади. Қатъий пул-кредит сиёсатини амалга ошириш, мамлакат экспорт салоҳиятини юксалтириш, ялпи ички маҳсулот ўсишини таъминлаш, инфляциянинг олдини олиш каби вазифалар шулар жумласидандир.

Жаҳон тажрибаси шуни кўрсатадики, бунга эришиш учун қўлаб давлатлар узоқ ва машаққатли йўл босиб ўтган. Аммо сўм муомалага киритилаётган пайтда Ўзбекистонда бундай имконият йўқ эди. Мамлакатимиз эндигина мустақилликни қўлга киритган, амалдаги пул – совет рубли эса ўз қимматини йўқотиб бўлган эди.

Боз устига, юртимиз, асосан, хомашё ҳудуди сифатида «ипсиз доғлаб» қўйилган эди. Мамлакатимизга товар олиб келиш ва олиб чиқиш, коммуникациялар қуриш йўллари ҳам берк эди. Бундай шартларда иқтисодийётнинг инқирозга юз тутиши ва инфляциянинг кескин ўсиб кетишини жиловлаш муҳим аҳамият касб этади. Биринчи галда илгари шаклланган хўжалик, ишлаб чиқариш ва молиявий алоқаларнинг бутунлай узилишига барҳам бериш, оммавий ишсизликнинг олдини олиш зарур эди.

Президентимиз Ислам Каримовнинг ҳар томонлама чуқур ўйланган, жаҳон тажрибаси ва мамлакатимизнинг ички имкониятларидан келиб чиқиб амалга оширилган келибона иқтисодий сиёсати халқимизни ана шундай кескин инқироздан беталафот олиб ўтди.

Бугун мустақиллик йилларида қўлга киритган ютуқларимиз ҳақида гапирганда, аввало, иқтисодийётимизнинг изчил ривожланиши, макроиқтисодий кўрсаткичларнинг ўзаро муносиблиги, инфляция даражасининг пасайгани, аҳоли фаровонлигининг юксалаётганлиги билан бир қаторда, миллий валютамизнинг барқарорлашиб бораётганини ҳам фохр билан тилга оламиз.

Истиқлолнинг дастлабки йилларида аниқ белгилаб олинган ислохотларни босқичма-босқич амалга ошириш жараёнида мамлакатимиз банк-молия тизимида етарли ресурс базаси ва ишончли за-

мингтондаги бош қарорғоҳида дунёдаги барча пуллар қаторида сақланиши ана шу эътирофнинг амалдаги тасдиғидир. Номламини ҳам, қўриниши ҳам турлича бўлган пулларнинг орасида бизнинг сўмимиз ўзига хослиги билан ажралиб туради. Уни қўрганимизда қалбимизда миллий гурур жўш уради. Ўзбекистоннинг фарзанди эканимиздан фахрланамиз.

Журналистларнинг малака ошириш лойиҳаси доирасида Японияда бўлганимизда турли давлатлар вакиллари ўзларининг қўргазмали чиқишларини уюштирди. Унда қирққа яқин мамлакат ёшлари қатнашди. Ҳамма ўз юртини нимаси биландир таништиришга ҳаракат қиларди. Кимдир суратларини кўрсатса, яна биров миллий кийимларини намоиш этди.

Менинг навбатим келганида, чўнтагимдан сўмимизни чиқардим. Бундай тақдиримни кутмаган хорижликлар мени ўраб олиб, қўлимдаги пулларни бирма бир томоша қилди. Уларда акс эттирилган фақат ўзимизгагина хос бўлган миллий нақшлар ва суратлар йиғилганларга Ўзбекистон ҳақида тасаввур берди.

Миллий валютамиз нафақат мамлакатимиз иқтисодий қудратининг, балки халқимиз маънавий, маърифий ва маданий салоҳиятининг кўзгусидир. Унда юртимизнинг бой тарихи ва буюк келажаги ўз аксини топган. Ўзбек сўмини қўлга олган кишининг қадим Самарқанддаги Регистон майдони, Тиллақори, Шердор мадрасалари, Ғури Амир мақбараси каби тарихий обидалар, Тошкентдаги Темурийлар тарихи Давлат музейи, Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Давлат академик Катта театри, «Истиқлол» санъат саройи, Амир Темурийнинг улуғвор хайкали тасвирлариға қўзи тушади. Буларнинг барчаси халқимиз, айниқса, ўсиб келаётган ёш авлод шuurида миллий гурур туйғуларини шакллантириш, уларни миллий истиқлол ғояларига садоқат руҳида тарбиялашда муҳим аҳамият касб этмоқда.

Тарихий манбаларнинг гувоҳлик беришича, сўм ҳақидаги илк маълумотлар X-XI асрларга мансуб бўлиб, дунёдаги ҳеч бир валютанинг номи бунчалик қадимий эмасдир. Махмуд Қошғарийнинг «Девону луготит турк» асарида келтирилишича, «сўм» сўзи туркийча «соф» маъносини билдиради. (Масалан, «сўм олтин», «сўм танга» шаклида). Буюк Ипак йўлида савдо ривожланган ўрта асрларда, айниқса, Амир Темуір даврида у халқаро аҳамият касб этган.

(Давоми 2-бетда)

XXI садоси

аср
БАРЧА МАНБАЛАРДАН
ОЛИНГАН СЎНГГИ ХАБАРЛАР

МАМЛАКАТИМИЗДА

• Самарқанд шаҳрида Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги ҳамда Ўрта махсус, касб-хунар таълими маркази билан ҳамкорликда ташкил этилган «Ягонасан, муқаддас Ватан!» республика кўрик-танловининг якуний босқичи бўлиб ўтди.

• Хоразм вилояти Гурлан туманида де-ворбop материаллар ишлаб чиқаришга ихтисослаштирилган «Гурлан гишт» масъуляти чекланган жамияти иш бошлади. Ушбу корхона бунёд этиш учун 342 миллион сўм сарфланди. Ҳозир 20 киши меҳнат қилаётган мазкур жамиятда замонавий технологиялар ёрдамида ойига 1 миллион донадан ортиқ сифатли гишт ишлаб чиқарилиб, ҳудуддаги қурилиш ташкилотларига етказиб берилмоқда.

• Фиждувон туманининг «Сармижон» қишлоқ фуқаролар йиғинидаги Гаждумак аҳоли пунктида «Оқгул» маиший хизмат кўрсатиш маркази қурилиб, ишга туширилди. Ака-ука тадбиркорлар Аминжон, Омонжон, Шукржон ва Камолжон Тўхтаевлар сый-ҳаракати билан барпо этилган ушбу марказда тўй-маъракаларни ўтказиш зали, ошхона, савдо дўкони, турли маиший хизмат кўрсатиш шохобчалари мавжуд. Бу ерда тикув цехи ҳам ишлаб турибди.

• Навоий шаҳрида муҳташам савдо мажмуаси фойдаланишга топширилди. Бунинг учун тадбиркор Лутфилла Хўжаев 400 миллион сўмлик банк кредитидан самарали фойдаланди. Ўндан ортиқ янги иш ўринлари яратилган савдо мажмуасида харадорлар учун барча қулайликлар яратилган. Шунингдек, мажмуада бир қатор маиший шохобчалар ҳам ишлаб турибди.

• Андижон давлат университетида Олий ва ўрта махсус таълим, Ички ишлар вазирликлари, «Камолот» ЁИХ Марказий кенгаши, «Маҳалла» ва «Соғлом авлод учун» жамғармалари ташаббуси билан ёш автоназоратчиларнинг республика мусобақаси ташкил этилди. Унда республикамизнинг барча минтақаларидан 14 та жамоа йўл ҳаракати қоидалари, ЙТХда биринчи таълим ёрдам кўрсатиш, йўл белгилари макетларини тайёрлаш ҳамда техник ижодиёт йўналишлари бўйича ўз билимларини намоиш этдилар.

ЖАҲОНДА

• Дунёда нефть экспорт қилувчи етакчи давлатлардан саналмиш Венесуэла фақат бензин дотацияси учун йилга 21 миллиард доллар сарфламоқда. Ҳозирги кунда Венесуэлада 1 литр бензин 2 цент баҳосида сотилмоқда. Мамлакат маъмурияти ички бозор учун бир баррел (159 литр) бензинга 3,5 доллар миқдорида нарх белгиланган. Ташқи бозорда эса бир баррел бензин 120 долларга сотилмоқда. Нарх қолдиғи дотация ҳисобига қопланмоқда.

• Британиялик ва америкалик олимлар қўриниши ва иқтисодий тежамкорлиги билан замонавий самолётлардан кескин фарқ қилувчи ҳаво кемаси яратдилар. Кембриж ва Массачусетс технология университети олимлари яратган SAX-40 лойиҳаси самолётларда дум қисми йўқ. Зеро, улар парвозда кўршапалак тажрибасидан фойдаланишади. Янги самолёт ёнилғини энг камхарж лйнердан кўра 35 фоизга кам истеъмол қилади.

• 1721 йилда ясалган дунёга машҳур Страдивари скрипкасининг Tarsio аукцион уйи томонидан интернет орқали ташкил этилган ким ошди савдосида 9,8 миллион фунт стерлинг (15,9 миллион АҚШ доллари) га сотилгани энг тажрибали соҳа мутахассисларини ҳам ҳайратда қолдирди. Дарҳақиқат, Япониянинг Nippon Foundation нотижорат ташкилоти ушбу савдодан яхшигина даромад олди. Бу даромад Японияда юз берган зилзила ва сув тошқини оқибатларини бартараф этишга сарфланади.

• Чехия футбол ассоциациясининг собиқ президенти Франтишек Хваловский кредит олишдаги қаллобликларни учун 10 йил озодликдан маҳрум этилди. Яъни у 1998-1999 йилларда молиявий масалаларни ечиш учун банкка ёлғон хабар бериб, 88 миллион АҚШ доллари миқдорида кредит олсада, бу пуллар унинг шахсий қарзларини ёпиш учун ишлатилган. Суд Хваловский ва унинг ҳамтовоқларини банк кўрган зарарни тўплашни талаб қилмоқда.

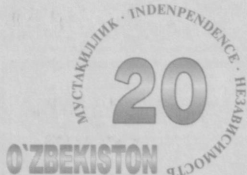
ҚИСКА САТРАРДА

Тошкент шаҳар ҳокимлигининг Ахборот хизмати ва ўз муҳбирларимиз хабарларидан.

✓ **БУГУН** Савдо-саноат палатаси Тошкент шаҳар бошқармаси тасарруфидаги ахборот-маслаҳат маркази бажарувчи унитар корхонасида кичик бизнес ва хусусий тадбиркорлик субъектлари учун муаммолар ечими юзасидан етакчи мутахассислар иштирокида тадбир ўтказилди.

✓ **КЕЧА** 219-мактаб қошида ташкил этилган «Орзу» оромгоҳида «Ёзни «Камолот» билан» лойиҳаси доирасида «Камолот» ЁИХ Олмазор туман бўлими Кенгаши томонидан кўчма спорт ўйинлари ташкил этилди.

✓ **МИРЗО** Улуғбек туманидаги «Авайхон» маҳалласида Мустақиллигимизнинг 20 йиллиги муносабати билан «Буюк ва муқаддасан, мустақил Ватан» шиори остида маънавий-маърифий тадбир бўлиб ўтди.



(Давоми. Боши 1-бетда)

Корхона маҳсулотларининг мижозлари сафида юртимиздаги йирик компаниялар, шунингдек, кўплаб меҳмонхона ва савдо мажмуалари, ресторанлар ва дам олиш масканлари ҳам кўп.

«Тошкент ризқ барака» ташқи бозорда ҳам фаол иш юритмоқда. Унинг маҳсулотлари Россия, Қозоғистон каби турли мамлакатларга экспорт қилинаётир.

Қайд этиш жоизки, бугун юртимиз корхоналарида нафақат атирсонунлар, балки бошқа кўплаб пардоз воситаларини — шампунлар, турли кремлар, хушбўй атир ва упалар, тиш пасталарини ишлаб чиқариш кенг йўлга қўйилган. «Шифобахш» илмий ишлаб чиқариш маркази, «Оқтош» хусусий корхонаси, «Райхон Глюс» масъулияти чекланган жамияти, атиргулдан мой олишга ихтисослашган «Гул» хусусий корхонаси каби кўплаб компаниялар бу йўналишда муваффақиятли иш олиб бормоқда. Бозорларимизда, дўконлар пештахталарида чиройли қадоқланган пардоз воситаларининг тури тобора кўпаймоқда. Уларнинг аъло сифати, беҳирим қўйилиши, ёрқинлиги «Ўзбекистонда ишлаб чиқарилган» ёзуви кўнглимизни фахру ифтихорга тўлдиради.

— 25 йилдан бери шу соҳада ишлайман, — дейди сартарош Азиза Икромова. — Ававаллари пардоз воситаларининг танқислигидан қийналардик. Соч турмагини қотириш учун баъзан лак тополмай, шакарли сувдан фойдаланардик. Сочни мустаҳкам ва майин қилиш учун қатқ сурилардик. Ҳозир бунинг учун шампунь ва бальзамларнинг юзлаб тури бор. Айни пайтда Ўзбекистонда тайёрланаётган пардоз воситалари юксак сифати, табиийлиги ва кимёвий моддалардан холилиги билан ажралиб туради.

Чиройли қадоқланган маҳсулот харидор эътиборини тез тортади. Юртимиз корхоналарида замонавий ва илгор технологияларнинг ишлаб чиқаришга кенг жалб этилиши маҳсулот сифати ва қадоқланиш дизайнининг янада яхшиланишига ижобий таъсир кўрсатаётди. Тадбиркорлик субъектларини ҳар томонлама қўллаб-қувватлаш борасидаги иш-

лар кўламининг тобора кенгайиб бораётгани шахару қишлоқларда саноати ривожлантириш, рақобатбардор маҳсулотлар ишлаб чиқариш ҳажмини янада ошириш ва янги иш ўринларини яратишга хизмат қилмоқда. Бу мамлакатимиз иқтисодиётининг жадал тараққиётига салмоқли ҳисса бўлиб қўшилиётди.

Яна шуни ҳам таъкидлаш лозимки, бугун юртимиз дўконларидан мамлакатимизда ишлаб чиқарилаётган пардоз буюм-

иқтисодий муносабатлар қарор топган. Эски замонларда сотиб олишга қўл қалтириб қилган, топиш амри маҳол бўлган — энг машҳур савдо марказлари остида ишлаб чиқариладиган атторлик буюмлари бугун дўконларимиз пештахталарини тўлдириб турибди. «Christian Dior», «Chanel», «Hugo Boss», «Mary Kay», «Angel», «Lacoste», «Prada» каби машҳур брендлар остида ишлаб чиқарилаётган атир-упалар, кремлар, туш, лак ҳамда лаб, соч ва кўз бўёқлари, турли гигиеник воситаларни сотиб олиш имкониятига эгаимиз.

— Ёшлигимизда машҳур француз атирларидан фойдаланиш биз учун ушалоғи қийин орзу эди, — дейди онам. — Тақчиллик ҳукмрон бўлган ўша замонларда бундай ноёб атирларни сепишга мана-ман деган одамларнинг ҳам имкони йўқ эди, кўпчилиكنинг қўли қалтириб қиларди. Сизлар ҳақиқий дорилмон, энг гуллаган даврда яшаапсизлар, қизларим, шукр қилинглар, нима истасанглар барчаси мўжайе...

Мамлакатимизга четдан кириб келаётган ҳар бир маҳсулот, жумладан, пардоз воситалари ҳам жиддий текширувдан ўтказилган ҳолда сертификатлаш асосида сотувга чиқарилиши бу борадаги хавфсизликни таъминлашда муҳим омил бўлаётди...

...Қўнча дугонам Шаҳноза тугилган кунини нишонлади. Уни қўтлаш учун уйига бордик. Дўстларимиздан бири совғага чиройли атирсонунлар тўплаганини олган экан. Уни кўриб Шаҳноза: «Бу билан нима демоқчисан? Ҳали шомшай тур, тугилган кунингдa бир блок тиш пастаси совға қиламан», — деди ҳазил аралаш.

Ҳа, бир пайтлар бировга атирсонун совға қилган киши дунонинг тағида қолар эди. Энди эса... Тарихан қисқа даврда юртимизда рўй берган улкан ўзгаришларни мана шу нисбатан кичик, биз кўпична эътибор бермайдиган деталларда ҳам кўришимиз мумкин. Ҳолбуки, бундай маҳсулотларни ҳаммамиз ҳар кун ишлатамиз. Мамлакатимизнинг юксак тараққиётга, барқарор ривожланишга эришиши «танқислик» сўзини истемолимиздан чиқариб ташлади. Бир пайтлар ҳатто байрамларда ҳам камдан-кам одамларга насиб қиладиган неъматлардан барчанинг доимий баҳрамандлиги бугун оддий ҳолатга айланди. Бу фаровон ва тўқимлик турмуш тарзининг инъикоси, истиқлолимиз шарофатидир.

Ирода УМАРОВА,
Ўза шарҳловчиси
Ёлқин Шамсиддинов (Ўза) олган суратлар



ларини харид қилиш имконияти қанчалик кенг бўлса, хорижда тайёрланган маҳсулотларни топиш ҳам шўнчалик қўлай ва осон. Зотан, истиқлол бизга берган катта имкониятлардан бири — бу ташқи дунё билан бевосита савдо-сотикнинг эркин йўлга қўйилганидир. Мамлакатимиз мустақиллигини кўлга киритган, иқтисодиёти ривожланган давлатлар билан савдо алоқаларини изчил йўлга қўйди. Бугун Ўзбекистон билан АҚШ, Хитой, Япония, Россия, Бирлашган Араб Амирликлари, Ҳиндистон, Италия, Германия, Австрия, Франция, Польша, Чехия, Швеция каби кўплаб мамлакатлар ўртасида мустаҳкам

ҳаммамиз ҳар кун ишлатамиз. Мамлакатимизнинг юксак тараққиётга, барқарор ривожланишга эришиши «танқислик» сўзини истемолимиздан чиқариб ташлади. Бир пайтлар ҳатто байрамларда ҳам камдан-кам одамларга насиб қиладиган неъматлардан барчанинг доимий баҳрамандлиги бугун оддий ҳолатга айланди. Бу фаровон ва тўқимлик турмуш тарзининг инъикоси, истиқлолимиз шарофатидир.

(Давоми. Боши 1-бетда)

Ўзбекистонда мустақиллик йилларида ҳуқуқий демократик давлат ва очиқ фуқаролик жамиятини қуришга қаратилган кенг кўламли ишлар амалга оширилгани таъкидланди. Иштирокчиларнинг умумий фикрига кўра, Мамлакатимизда демократик ислохотлар янада чуқурлаштириш ва фуқаролик жамиятини ривожлантириш концепцияси демократик янгилаш ва модернизация қилиш жараёнларининг мантикий давоми бўлиб, Ўзбекистоннинг демократик ривожлантиришининг сифат жиҳатидан янги босқичини бошлаб беради.

Конференцияда сўзга чиққан хорижий экспертлар, Ўзбекистоннинг ахборот, соҳасини босқичма-босқич, изчиллик билан эркинлаштириш бўйича танлаган ва ислохотларнинг «ўзбек модели»ни амалга оширишга асосланган йўлнинг тўғрилигини қайд этди. Мамлакатимизнинг бу борадаги тажрибасидан бошқа мамлакатлар ҳам кенг фойдаланиши мумкинлиги таъкидланди.

Масалан, Европа халқаро муносабатлар институтининг геосиёсий тадқиқотлар бўлими директори Пьер-Эммануэл Томаннинг (Бельгия) сўзларига кўра: «Ривожланиш бўйича «ўзбек модели», унинг барча принциплари, жумладан, ислохотлар босқичма-босқич, изчил амалга оширилиши лозимлиги, давлатнинг бош ислохотчи бўлиши ҳақидаги принципларнинг тўғрилигини вақтинг ўзи кўрсатиб турибди. Ўзбекистон «шок терапияси»ни қўлламади, барча туб ўзгаришлар тизимли ва комплекс равишда рўйбга чиқаришмоқда. Ўзбекистонда оммавий ахборот воситаларини эркинлаштириш ва демократлаштириш борасидаги ишлар юксак савияда амалга оширилмоқда. Мамлакатингиз халқнинг тарихий қадриятлари, анъаналари ва менталитетини ҳисобга олган ҳолда, миллий маданият ҳамда модернизацияни узвий бирлаштириш бўйича бетакор ва ўзига хос тажрибага эга. Фарбий Европада эса ақсична, эркинлаштириш ортидан ҳаддан ортиқ қувиш тизимининг издан чиқишга олиб келди. Европа мамлакатлари Ўзбекистоннинг бу борадаги бой тажрибасини эътиборга олиши шарт».

ЮНЕСКОнинг Ўзбекистондаги ваколатхонаси раҳбари Хорхе Иван Эспиналнинг таъкидлашича: «Ўзбекистон раҳбарияти масс-медияни ривожлантиришга катта эътибор қаратмоқда. Шуниси қувонарлики, мамлакатининг барча ҳудудларида хусусий телерадиокомпаниялар ташкил этилмоқда ва мустақил ОАВда ишлаш учун ёш журналистлари тайёрлашга ҳам алоҳида эътибор берилмоқда. Бу жуда муҳим, chunki ёш кадрлар мамлакат келажигидир».

«Мен Ўзбекистонда одамлар ОАВни демократлаштиришга ишоничлиги ва долзарб масалалар ҳақида очиқ гапиршишга ғувоҳ бўлдим. Бу эса ҳаётга татбиқ этилаётган ислохотлар муваффақиятини қатъий алоқадир, — деди ЕХТ эксперти, Литва жамоат радиотелевизионис Кузатов кенгаши раиси Дайнис Радзивикус. — Ахборот соҳасини эркинлаштиришда ОАВнинг турли тармоқларини ривожлантиришга кўмаклашадиган фуқаролик институтлари алоҳида ўрин тутади».

Сингапурнинг Малайск савдо-саноат палатаси президенти Абдул Роҳим Сарип Ўзбекистон минтақасида аҳолиси кўп ва юқори маалаки ишчи кучига эга мамлакат эканини таъкидлади. Шу билан бирга, ахборот-коммуникация технологияларини ривожлантириш ҳамда уларни жамият ва давлат ҳаётининг барча баҳаларига кенг жорий этишга катта ҳажмда инвестициялар жалб қилинмоқда. «Бу, шубҳасиз, ҳокимиятлар фаолиятининг очуқ ва ошқоралигини таъминлашга ижобий таъсир кўрсатади. Ўзбекистон минтақасида ахборот эркинчилигини таъминлаш марказига айланиши мумкин», — деди эксперт.

Хорижий экспертлар ўз чиқишларида Ўзбекистонда демократик туб ўзгаришлар давомида эркин, мустақил ОАВни ривожлантириш, фуқаролик институтлари тизимида уларнинг ролини кучайтириш, мамлакатимизда ҳаётга татбиқ этилаётган ислохотлар сиёсатининг очуқ ва ошқоралигини таъминлаш мақсадида изчил ва тизимли ишлар амалга оширилганини қайд этди. Чунончи, жамиятнинг сиёсий ва маънавий ҳаётида муҳим ўрин тутадиغان ахборот соҳаси ва ОАВни эркин ривожлантириш бўйича демократик стандартларга

жавоб берадиган қонунчилик базаси яратилди. Сўнгги ўн йилнинг ўзига босма оммавий ахборот воситаларининг сони 1,5 баробар, электрон оммавий ахборот воситаларининг сони эса 7 баробар кўпайгани ҳам Ўзбекистонда оммавий ахборот воситалари жадал ва эркин ривожланиб бораётганидан далолат беради. Бугунги кунда миллий медиа-бозорда қарийб 1200 оммавий ахборот воситаси фаолият кўрсатмоқда. Мавжуд барча телеканалларнинг қарийб 53 фоизи, радиоканалларнинг эса 85 фоизи нодавлат оммавий ахборот воситалари ҳисобланади.

Мамлакатимизда ташкил этилган фуқаролик институтлари ахборот соҳасини эркинлаштириш, нодавлат оммавий ахборот воситалари тармогини кенгайтириш, уларнинг моддий-техник базаси ва кадрлар салоҳиятини мустаҳкамлашда муҳим роль ўйнамоқда. Биринчи навбатда, бу Ўзбекистон мустақил босма оммавий ахборот воситалари ва ахборот агентликларини қўллаб-қувватлаш ва ривожлантириш жамоат фонди, Электрон оммавий ахборот воситалари миллий ассоциацияси ва бошқа жамоат бирлашмаларидир.

Шу муносабат билан ОАВни ривожлантириш маркази раҳбари Оғна Златев (Болгария) шундай деди: «Мамлакатингизда нодав-

лик бошқаруви органлари фаолиятида ошқораликни таъминлашга хизмат қилади».

Мамлакатимиз ва хориқ тажрибаси шуни кўрсатадики, ОАВ эркинчилигини, биринчи навбатда, ахборот соҳасида бозор муносабатларини ва рақобатни ривожлантириш, иқтисодий эркинлигини, оммавий ахборот воситаларининг мустақиллигини ва ўз-ўзини таъминлашга эришишни қаролатилайди. Экспертлар бу борада Ўзбекистонда изчил ва тизимли ишлар амалга оширилаётганини қайд этдилар. Концепцияга мувофиқ «Оммавий ахборот воситалари фаолиятининг иқтисодий асослари тўғрисида»ги қонунни қабул қилиш белгиланган мақсадларга эришишда навбатдаги муҳим қадам бўлади. Германиянинг Конрад Аденауэр жағар-масининг Марказий Осиё бўйича вакили Томас Кунценнинг қайд этишича: «Мамлакатингиз Президентининг ташаббуси билан ОАВни ривожлантириш ва ҳимоя қилишга қаратилган қўллаб-қувватлаш қўл қилинмоқда. Шу муносабат билан давлатнинг эҳтибори қабул қилиниши таъкид этган. «Оммавий ахборот воситалари мустақиллигини таъминлаш тўғрисида»ги қонун лойиҳасини ишлаб чиқишда ОАВни турли ташқи иқтисодий ва сиёсий тузилмалар таъсиридан ҳимоя қилишга алоҳида эътибор қаратиш зарур».

рот воситаларини давлат томонидан қўллаб-қувватлаш қафолатлари тўғрисидаги қонунни қабул қилиш ташаббуси жуда муҳим аҳамиятга эга. Бу қонун бозор муносабатлари шариоитида миллий масс-медияларни тизимли равишда қўллаб-қувватлашнинг ҳуқуқий механизмларини яратди.

Мисол учун, Малайзиянинг «Катангра» нашриёти ва «Синар Харпан» газетаси Директорлар кенгаши директорининг ўринбосари Мухаммад Носир Ҳамза шундай деди: «Глобал ахборот макони ривожланган мамлакатларнинг ривожланаётган давлатлардаги ички сиёсий вазиятга таъсир ўтказиш имкониятларини оширади. Бундай шариоитда давлатнинг энг асосий вазифаси — бу қуқларнинг салбий таъсирини бартараф этиш учун барча ресурслардан фойдаланишдан иборат. Бу борада услублар турли хил бўлиши, яъни муайян каналлар ва сайтларни ёпиб қўйиш ёки миллий ахборот ресурсларини қўллаб-қувватлаш мумкин. Мисол учун, Фарб давлатлари ахборотни ҳимоя қилишининг барча шаклларида фойдаланмоқда, шу билан бирга бошқа мамлакатлардан ўзининг ахборот макони, медиа-бозорини очишни талаб қилмоқда. Бундан кўриниб турибдики, глобал ахборот маконида миллий ОАВлар ҳар доим ҳам рақобатбардор бўла олмайдилар. Айнан шу сабабли миллий ОАВни давлат томонидан қўллаб-қувватлаш низоҳатида муҳим».

Конференциянинг чет эллик катнашчилари миллий ОАВни парламент комиссияси орқали қўллаб-қувватлаш бўйича Ўзбекистон тажрибасини ўрганишдан манфаатдорлигини билдирди. Уларнинг фикрича, бу амалиёт аксарият демократик давлатларга қараганда демократик ҳисобланади ва шу боис ундан бошқа давлатлар ҳам фойдаланиши мумкин. Шу билан бирга, Концепцияда таъкид этилган ва ахборот соҳасидаги муносабатларни аниқ тартибга солуви янги қонунлар лойиҳаларининг жамоатчилик томонидан кенг муҳокама қилиниши борасидаги Ўзбекистоннинг тажрибаси ижобий мисол сифатида эътироф этилди.

Тадбирда айни пайтда Ўзбекистонда ОАВни давлат томонидан қўллаб-қувватлаш тўғрисидаги қонун лойиҳасини ишлаб чиқиш жараёнида хориқ тажрибаси ҳам фойда бериши мумкинлигини ҳақида сўз юритилди. ОАВ мустақиллигини таъминлайдиган ўзини ўзи бошқариш институтини жорий этиш учун қонунчилик қафолатларини яратиш, солиқ имтиёзларини бериш шулар жумласидандир. Бундан ташқари, ахборот соҳасида сиёсий, мафруравий ва маданий хилма-хиллиқни кенгайтириш мақсадида «ижтимоий буюрма»ни joyлаштириш ва ОАВга субсидиялар ажратиш механизмлари, ижтимоий аҳамиятга эга мақолапарни чоп этиш, телекўрсатувлар ва радиоэшиттиришларни эфирга узатиш, уларнинг бошқа маҳсулотларини нашр этишини қўллаб-қувватлаш асосида қулай моддий ҳамда ташкилий шарт-шароитларни шакллантириш бўйича давлатнинг маъмуриятларини белгилаш ҳам ижобий роль ўйнаши мумкин.

Умуман, конференция иштирокчилари Ўзбекистон Президентини Ислам Каримов томонидан ишлаб чиқилган Мамлакатимизда демократик ислохотларни янада чуқурлаштириш ва фуқаролик жамиятини ривожлантириш концепциясининг ўта муҳимлиги ва долзарблигини алоҳида таъкидладилар. Концепцияда давлат ҳокимияти ва бошқаруви органлари фаолиятининг очиллигини, ОАВ эркинлиги ва иқтисодий мустақиллигини таъминлаш, ахборот соҳасига бозор механизмларини жорий этиш бўйича таъкид этилган комплекс чора-тадбирларнинг ҳаётга татбиқ этилиши оммавий ахборот воситаларининг фуқаролик жамияти институтлари тизимидаги ўрни ва ролини янада мустаҳкамлашга, фуқароларнинг сўз эркинлиги ва танлаш эркинчилигини таъминлашга қаратилган конституциявий ҳуқуқларини янада тўлиқ рўйбга чиқаришга ёрдам беради.

Халқаро конференция катнашчилари муҳокама яқунлари бўйича ахборот соҳасини демократлаштириш ва эркинлаштириш борасида Ўзбекистоннинг бой тажрибасидан дунёнинг кўпгина давлатларида, шу жумладан, ривожланган демократик мамлакатларда кенг ҳамда муваффақиятли фойдаланиш мумкинлиги ҳақида умумий хулосага келдилар.

Анна ИВАНОВА,
Ўза мухбири

«ИСТИҚЛОЛ ТАРИХ КЎЗГУСИДА» РЕСПУБЛИКА ТАНЛОВИ

Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси, Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги, Матбуот ва ахборот агентлиги мамлакатимиз мустақиллигининг 20 йиллик юбилейига бағишлаб истиқлол даври тарихини ёритишга бағишланган энг яхши илмий ва илмий-оммабоп ишлар учун республика танловини эълон қилади.

Тадқим қилинадиган ишларда асосан мамлакатимиз мустақиллиги энг буюк ва азиз қадрият экани, мустақиллик учун кураш тарихи, ўзбек халқи ва унинг давлатчилик тарихи, Ўзбекистонда Президентлик бошқарувининг жорий этилиши; истиқлолнинг мамлакат сиёсий, иқтисодий, маданий ва ижтимоий ривожланишидаги аҳамияти; мустақилликнинг ўтган йигирма йили мобайнида мамлакатимизда ҳуқуқий демократик давлат, эркин фуқаролик жамиятини барпо этиш асослари, Ўзбекистон ва халқаро ҳамжамият, миллий ўзлиқни англаш ва халқимизнинг қадимий қадриятлари ва анъаналари, миллий ғоя; тарихий хотиранинг тикланиши, мамлакатимизда толерантлик ва миллатлараро муносабатлар тарихи чуқур таҳлил этилган ва ҳар томонлама ёритиб берилган ҳамда ўзбек, рус ёки хорижий тилларда нашр қилинган бўлиши мумкин.

Танловда 1-ўрин энг кам иш ҳақининг 20 баравари миқдориди;
2-ўрин энг кам иш ҳақининг 15 баравари миқдориди;
3-ўрин энг кам иш ҳақининг 10 баравари миқдориди пул мукофоти билан тақдирланади.

Шу билан бирга, танловда фаол иштирок этганлар Ўзбекистон Фанлар академияси, Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги, Матбуот ва ахборот агентлигининг фахрий ёрлиқлари билан рағбатлантирилади.

Танловга тақдим этилган асарларга қуйидаги ҳужжатлар илова қилиниши лозим:

- муаллифнинг паспорти нусхаси;
- иш жойидан тавсиянома ва танлов ҳайъати номига ҳат;
- мукофотга тавсия этилган ҳар бир асар учун учта расмий тақриз;
- муаллифнинг манзили (телефон, факс, email)

Танловга асосан 1991-2011 йилларда нашр этилган илмий ва илмий-оммабоп монография ҳамда рисоалар жорий йилнинг 30 июлигача қабул қилинади.

Танлов ғолиблари Ватанимиз Мустақиллигининг йигирма йиллик байрами арафасида мукофотланадилар.

Манзил: 100170. Тошкент шаҳри, И.Мўминов кўчаси, 9-уй.
Ўзбекистон Фанлар академияси Тарих институти
Телефонлар: 262-38-73; 262-93-21.
Факс: 262-93-51; email: tarix @ uzsci.net.

ИҚТИСОДИЙ МУСТАҚИЛЛИГИМИЗ ТИМСОЛИ

(Давоми. Боши 1-бетда)

Узоқ йиллар давомида муомалада бўлмаган, турли босқунлар оқибатида унут бўлаётган бу муқаддас сўз истиқлол шарофати билан яна тилимизга қайтди. Президентимиз Ислам Каримов ташаббуси билан миллий валютаимиз «сўм» деб аталди.

Миллий пулимизнинг барқарорлигини таъминлаш, тўлов қобилиятини ошириш мақсадида қатор дастурлар ишлаб чиқилиб, ҳаётга изчил татбиқ этилмоқда. Бугун дунёда «ўзбек модели» деб эътироф этилган тараққиёт йўлидан бориб, фаол инвестиция сиёсатини юритиш ва таркибий ислохотларни изчиллик билан ўтказишга улкан эътибор қаратилаётди. Давлатимиз раҳбари ташаббуси билан қабул қилинган Инқирозга қарши чоралар дастури мамлакатимиз молиявий-иқтисодий, бюджет, банк-кредит тизимининг барқарор ҳамда узлуксиз ишлашини таъминлаш имконини берди. Машинасозлик, газ ва нефтни қайта ишлаш соҳаларида, кимё саноатида янги ишлаб чиқариш қувватлари, жумладан, хориқ сармояси иштирокидаги ўнлаб замонавий корхоналар ишга туширилди. Транспорт ва коммуникация инфраструктурасини ривожлантириш борасида йирик лойиҳалар амалга оширилди.

Ишлаб чиқаришни модернизация қилиш, кичик бизнес ва хусусий тадбиркорлиқни ривожлантириш, ўзимизда тайёрланган маҳсулотларга ички талабни рағбатлантириш юзасидан қўрилган чора-тадбирлар пул-кредит сиёсатининг изчиллигини, ички бозордаги истеъмол моллари билан нақд пул мутаносиблигини таъминлашда муҳим ўрин тутмоқда. Янги иш ўринларини яратиш ва аҳоли даромадларини оширишга хизмат қилаётди.

Мустақиллигимизнинг муҳим рамзларидан бири бўлган миллий валютаимиз мамлакатимиз иқтисодий салоҳиятининг муҳим белгиси, халқимиз фахр-ифтихорининг тимсолидир.

Анвар САМАДОВ,
Ўза шарҳловчиси

ОММАВИЙ АХБОРОТ ВОСИТАЛАРИ — ДЕМОКРАТИК ИСЛОХОТЛАРНИ ҲАРАКАТЛАНТИРУВЧИ КУЧ

лат ОАВ тармогини ривожлантириш борасида эришилган ютуқлар Ўзбекистонда демократик ислохотлар муваффақиятини амалга оширилаётганидан далолатидир. Мен Болгарияда мустақил ОАВ ташкил этишда бевосита иштирок этганман. Ўзбекистонда эса мустақил телевидение биздан 5 йил аввал ташкил қилингани ва муваффақиятли ривожланаётгани мени ҳайратга солди. Мамлакатингизда турли миллат вакиллари ахил-иноқ бўлиб ёнма-ён меҳнат қилаётгани ҳам алоҳида эътибор сазовордир. Бу тажриба бошқа мамлакатларда ҳам қўллansa, мақсадга мувофиқ бўлур эди».

Конференция катнашчиларининг фикрига кўра, давлат ҳокимияти ва бошқаруви органлари фаолиятининг очиқ ва ошқоралигини таъминлаш фуқаролик жамиятини шакллантириш, фуқароларнинг давлат ва жамиятни бошқаришда иштирокини фаоллаштириш, уларнинг ахборот олиш бўйича ўз конституциявий ҳуқуқини янада тўлиқ амалга ошириш учун қафолатларни мустаҳкамлаш борасидаги муҳим вазифадан сирасига киради.

Шу нуқтаи назардан, хорижий экспертлар Концепцияда қабул қилиш таъкид этилган «Давлат ҳокимияти ва бошқаруви органлари фаолиятининг очиллиги тўғрисида»ги қонун бу вазифаларни ҳал этишда алоҳида аҳамият касб этишини таъкидладилар. Ушбу янги қонун давлат ҳокимияти органлари фаолияти ҳақида жамоатчиликни ҳабардор қилиб бориш тартибларини аниқ белгилаб беради, аҳолининг давлат ҳокимияти органлари томонидан қабул қилинаётган қарорлар, авазламлар, фуқароларнинг ҳуқуқ ва эркинликларини, қонуний манфаатларига ҳалдор қарорлар ҳақидаги ахборотлардан кенг ҳабардор бўлиб боришини таъминлайди.

ЕХТнинг Ўзбекистондаги лойиҳалари мувофиқлаштирувчиси Иштван Венцелининг таъкидлашича: «Мамлакатда демократик ислохотларни янада чуқурлаштириш ва фуқаролик жамиятини ривожлантириш концепцияси матбуотни демократлаштириш ва эркинлаштиришда муҳим аҳамият касб этади. Ўзбекистонда ушбу соҳани янада ривожлантириш жамиятнинг замонавий ва холис ахборотга бўлган эҳтиёжини таъминлашга ижобий таъсир кўрсатади. Шунингдек, давлат ва ҳужа-

«ОАВ мустақиллигининг қафолати — бу аввало, уларнинг молиявий-иқтисодий аҳолини мустаҳкамлаш демадикр, — деди Киев халқаро муносабатлар институтининг халқаро ахборот кафедраси мудири Николай Рижков (Украина). — Ақс ҳолда, ОАВ ахборот манбаидан сиёсий қуролга айланиб қолади ва бу уларнинг ҳаддан ортиқ сиёсийлашувига олиб келади. Бунда медиа-бизнес соҳасида ҳокимият ва тадбиркорлик тузилмалари манфаатларининг мувозанатини топиш, давлатни ахборот соҳасида ривожлантиришга ёрдам берадиган жамоат телекўрсатувлар ва радиоэшиттиришлар лойиҳасини амалда ҳаётга татбиқ этишга ўтиш ОАВнинг молиявий-иқтисодий мустақиллигини таъминлашнинг асосий принциплари ҳисобланади».

Саксония Ери Бош вазири маъмуриятнинг жамоатчилик билан алоқалар бўлими раҳбари Штеффен Гросс (ГФР) қайд этганидек: «Ўзбекистон ОАВни ривожлантиришга кўп куч ва маблағ сарфламоқда. Мамлакатингиз техник ва моддий база, асбоб-ускуналар билан таъминлаш, журналистлар учун тренинглар ва бошқа тадбирларни ўтказиш борасида ҳам Германиядан қолишмайди. Мамлакатларимиз миллий манфаатларидан келиб чиқиб, жумладан, қонунчиликни ривожлантириш, медиа-бозорда йирик, рақобатбардор, молиявий жиҳатдан барқарор медиа-тузилмаларнинг пайдо бўлиши учун шарт-шароит

Адабиёт ва санъат

Маълумки, ўтган йили Президентимиз қарорига асосан Ўзбекистон Ёзувчилар уюшмаси ҳузурида «Ижод» жамоат фонди ташкил этилгани мамлакатимиз маънавий ҳаётида навбатдаги қувончли воқеалардан бири бўлди, дейиш мумкин. Ўтган давр мобайнида қарорда кўзда тутилган вазифаларни ҳаётга татбиқ этиш, хусусан, ижод аҳлини қўллаб-қувватлаш, самарали ижод қилишлари учун шарт-шароит яратиш ҳамда ёш ижодкорларни рабатлантириш борасида бир қатор ишлар амалга оширилди.

Давлатимиз раҳбари ўзининг «Адабиётга эътибор — маънавиятга, келажакка эътибор» рисолисида «...адабиёт масаласи — бу маънавият масаласидир. Бу Фонд ёзувчиларни қўллаб-қувватлаш билан бир қаторда, юртимизда ижод соҳасининг, миллий маданиятимизнинг ривож топиши учун, келажакимиз учун хизмат қилиши лозим» дея таъкидлаган эди.

— Халқимиз маънавиятини янада юксалтириш, ёш авлодни Ватанга муҳаббат, миллий ва умуминсоний қадриятлар руҳида камол топтиришда бадий адабиётнинг беқиёс ўрни борлиги табиий, — дейди биз билан суҳбатда Ўзбекистон Ёзувчилар уюшмаси ҳузуридаги «Ижод» жамоат фонди ижро этувчи директори Акрамжон Адизов. — 2010 йил ва жорий йилнинг ўтган даври мобайнида ижод аҳлининг самарали ижод қилишига шарт-шароит яратиш мақсадида улар учун муқаддас ва қадри бўлган «Дўрмон» ижод уйида ҳамда Ёзувчилар уюшмаси полилиниқасида амалга оширилган таъмирлаш ва жиҳозлаш ишлари, ажратиладиган моддий ёрдамлар ҳақида тўхталиб ўтмоқчи эмасман. Балки суҳбат мавзусидан келиб чиққан ҳолда ёш ижодкорларни

ЁШ ИЖОДКОРЛАР ҚЎЛЛАБ-ҚУВВАТЛАНМОҚДА

қўллаб-қувватлаш бўйича амалга оширилган ишларимиз тўғрисида фикр юритишни мақсадга мувофиқ деб ҳисоблайман.

2010 йилда республика миқёсидаги ёш таржимонлар ва ёш ижодкорлар илмий-амалий семинарлари ўтказилди. «Биринчи китобим» рукнида ўтказилган танлов иштирокчилари томонидан турли жанрларда тақдим этилган қўлёзмалар ичидан энг муносиб деб топилган 5 таси «Ижод» фонди томонидан жами 75 минг нусхада чоп этилиб, олий, ўрта махсус ҳамда халқ таълими муассасаларида бепул тарқатилди.

Жорий йилнинг ўтган даври мобайнида ёш ижодкорларнинг ўзбек кино санъатини ривожлантиришдаги ўрни ҳамда бу борадаги ишларни ривожлантириш истиқболлари ҳақида ёш драматурглар семинари ўтказилди.



ҳамда Халқ таълими вазирлиги қўшма дастури қабул қилинган. Унга кўра Тошкент шаҳрида жойлашган 33 та олий таълим муассасаларида 98 нафар, 119 та ўрта махсус касб-хунар таълими муассасаларида 128 нафар, 193 та халқ таълими муассасаларининг ҳар бирига 1 нафардан ёзувчи ва шoirлар бириктирилган. Бириктирилган уюшма аъзоларининг асосий вазифаси адабиёт соҳасида бўлаётган ўзгаришлар, адабиётнинг маънавий баркамоллиқка эришишдаги ўрнини ёшларга тушултириш билан бирга, ёш ижодкорларни танлаб олиб, улар билан алоҳида ишлашни ташкил этишдан иборатдир.

Давлатимиз томонидан ёш ижодкорларга кўрсатилаётган ғамхўрликлар, ижод қилишлари учун яратиб берилган имкониятлардан ёшлар самарали фойдаланиб, Президентимиз ва халқимизнинг ишончини оқлайдилар ҳамда адабиётимиз равангига муносиб ҳисса қўшадилар деб ўйлаймиз.

Дилором ИКРОМОВА
СУРАТДА: «Дўрмон» ижод уйида ёш ижодкорлар билан ўтказилган тадбирлардан лавҳа. Рустам Шарипов олган сурат

Назм гулшани

ИСТИҚЛОЛ ТЕНГДОШЛАРИГА

Ҳаёт мураккабдир, ҳар лаҳзасидан,
Чуқур маъно излар мудом қари-ёш,
Инсон тирикликка ўқиб қасида
Порлаб турсам дейди мисоли кўёш.
Оруз қилсин майли, офтобни одам,
Тарқ этмасин она ерни нур қаби
Даҳоси яратсин оламдан олам,
Аёни иситиб турсин юраги.
Қалб кўрида курсин севги дунёсин,
Ишқ, вафо эгизак бўлсин ишида.
Мангуликдан топсин яшаш

маъносин,
Дунёга баҳордай бир келишида.
Дейишар ёшлиқда тўпла хазина,
Дур, жавоҳир эмас,
қолдир яхши ном.
Бекор умрингдан сўнг қилмагин гина,
Кўшиққа айланмай сўнмасин илҳом.
Йигирма ёшдамиз. Ахир шу ёшда
Темур, Мангуберди бўлмиш афсона.

Бир ният, бир мақсад
яшаган бошда
Умр чароғида бўлган парвона.
Издощлар кам эмас, керак бўлса гар
Тўқнашамиз ўлим билан юзма-юз.
Юрт учун фидокор қайта тугилар
Умрини ҳеч ҳазон қилолмаган куз.
Ўз нонин ҳалоллаб ер юрт ёшлари,
Ҳаётин мазмунини истиқлолдадир.
Уйландар чимирилган қора қўшлари
Мағрур ағлоқлари истиқболдадир.
Билари анвоҳли ёшлик-баҳорга
Ярашмас меҳнатсиз

тумтарак ҳашам,
Ёшлик жўшиб оққан катта анҳорга,
Хас-хашак туширмас улар сира ҳам.
Истиқлол ёшига бизлар тенгдошимиз,
Садоқат, диёнат жисм ила таңда.
Бахтиёр авлодимиз, йигирма ёшмиз,
Зеро тугилганимиз эркин Ватанда.
Шукур ДАДАШ

АВЛОДЛАРГА КЎПРИК БЎЛАР БУ ИЗЛАР

Сервиқор тоғларнинг белига камар
Тангилгандай ётар темир йўллари.
Тўшида булутли мағрур чўққилар,
Тоғларни забт этди инсон қўллари.
Ўзбекининг ўзидай оғир ва вазмин,
Чинкириб келади поездлар қатор.
Муҳради мангу тарихга расмин,
Ортада қолади барча шубҳа,

хавф-хатар.
Қашқа билан Сурхон элин боғлаган,
Ўзбекистон асри мўъжизаси бу.
Буюк зафарларга ўзин чоғлаган,
Бунёдкор халқимиз юрак саси бу.
Йўллар-ки «Тошгузар-Бойсун»

Олис мозийларга ҳаёлим тортар.
Бундай жасоратни айтинг

ким кўрган?
Теурийлар насли доғруғ таратар.
Хув ана, қуйида, сурувни ҳайдаб,
Чўққиларга боқар Бойсун чўпони.
Машинаст лол, сармаст тоғ

гулин ҳидлаб,
Ситилар булутнинг кўнгири чонони.
Питиқлар боради кўншагандай,

Юртимнинг тоғ қадар
юкларин ортиб.
Аллоҳ, меҳри ийиб кўз ташлагандай,
Хаводан ўтказдик қаторда норинг.
«Буюк Ипак йўли» қарвонларидай,
Вагонларнинг турна қарвони ўтар.
Сурхоним альпкелбат

полвонларидай,
Суоқли ўзбегим — қаддингни кўтар!
Бир-биридан узун метин кўприклар,
Турар гўё йўлни қафтида тутиб.
Бир томон тик қоя,

бир ён жарликлар,
Лочин тинч уюлмас жим юрак ютиб.
Юртбошимиз — сарбонинг —

ташаббускоринг,
Шуқр улғаймоқда қаторда норинг.
Асло ерда қолмас битмасдан қоринг,
Фарзандлар — имонинг,

сақлагай оринг.
Асрий тоғлар узра бериб акс-садо,
Булутлардай сузиб борар поездлар.
Йиллар ўтиб мағрур

тоғлар чўкса-да,
Авлодларга кўприк бўлар бу излар.
Равшан ИСОКОВ

Бир вақтлар таниқли адабиётшунос олим, Ўзбекистон Қаҳрамони Озод Шарафидинов шундай деган эди: «Театр шу қадар катта куч ва қудратга эгаки, у ўз сўзи ва санъати билан оламни ларзага солиб, ҳар бир инсон, театрга келган томошабиннинг ҳаёт тарзини, унинг дунёқарашини ўзгартириб ва янгилаб, унинг қалбини, маънавий оламини офтоб нурлари билан ёритиб беради. Шунинг учун ҳам мен театрни «Сен муқаддасан ва саждагоҳсан театр!» деб атагим келади».

Санъат оламида

МИЛЛИЙ ТЕАТРИНГ ЯНГИ ТАЛҚИНИ

Дарҳақиқат, яқинда Ўзбек Миллий академик драма театрида сахналаштирилган «Омон бўлгин, азизим!» спектаклини томоша қилиб, устоз олимнинг гапларини ўз-ўзидан ёдга олиб, театрнинг беқиёс кучини яна бир бор чуқур англагандек бўлдим. Авваламбор шунини айтиш керакки, америкалик киносценарийчи Вина Дельмар ўтган асрнинг 60 йилларида ўзининг «А дальше тишина...» асари ҳақида шундай деганди. — «Бу менинг эътирозим, ҳайқиргим, керак бўлса менинг ўз сўзим, бугунги ижодкорнинг ўз қалбини, ички оламини унутмаган жамиятга айтган сўзи...» Россиялик машҳур театр режиссёри Анатолий Эфрос эса оз вақт ўтар-ўтмас ушбу киносценарийнинг сахна кўринишини танқил актёрлар Ростислав Плят ва Фаина Раневскаяларга бағишлаб сахналаштирган эди. Ўша даврда бу асар бизда ҳам четда қолмади. Ўзбекистон халқ артисти Баҳодир Йўлдошев ушбу асарни юксак профессионал савияда, моҳир сўз устаси Қодир Мирмуҳаммедов таржимаси билан 1977 йилда сахналаштирганини яхши биламиз.

Хўш, бугун Миллий театр ва унинг ижодкорлари бу асар билан нима демокчлар? Танқил санъаткор, устоз режиссёрлар қаторига ўзининг ўткир ва замонавий сўзи билан кириб келган, ушбу спектаклни сахналаштирган, Ўзбекистон санъат арбоби Олимжон Салимов бизга, томошабинларга нима демокчи, унинг «Омон бўлгин, азизим!» деб номланган спектакли аввалги кино ва театр талқинларидан нимаси билан фарқ қилади, бугун бу асарнинг устунилиги нимада? қабилидаги саволларнинг тугилиши табиий.

Шуни айтиш керакки, бугун Миллий театр жамоати шекассёр О.Салимов асар-

га замонавий руҳ беришга, унинг фалсафий-маънавий йўналишини кучайтиришга, асарни умуминсоний қадриятлар билан бойитишга ҳаракат қилган ва бунинг уда-сидан чиққан. Режиссёр О.Салимов, расомлар Татьяна Федеева ва Севара Зунуновалар театр актёрлари Ёқуб Аҳмедов, Сайёра Юнусова, Фатхулла Масъудов, Нодира Маҳмудова, Саидкомил Умаров ва бошқалар бир бутун ансамбль тuzиб ўз сахна образларини аниқ ва тўлиқ яратишга эришганлар. Айниқса, С.Юнусова яратган она образи ёшларни, ўрта авлод вакилларини ўз ота-оналарига меҳр-муҳаббатларини аямасдан, уларни ҳар томонлама ҳимоя қилишга, бор вужудлари билан эъзозлашга чақираётгани, кексалар олдида улар доим таъзимда бўлишлари ҳақидаги гаплар ҳар бир томошабинни ўйлантиради ва ҳаяжонга солади. Ушбу спектакль ҳақида гапиришдан кўра уни қайта-қайта томоша қилиш афзалроқ.

Ўзбек Миллий академик драма театри рол-па-роса ўн йил бурун ўз маконида эга бўлиб, максадлари сари изланиб, ўз халқига сидқидилдан меҳнат қилаётгани, ёшларни эзгуликка қорлаб, оила, юрт, Ватан ва мустақиллик гоёлари учун олға юришларида улкан маънавий-руҳий куч бераётганига ва театр ўз вазифасига келгусида ҳам шундай талабчанлик билан ёндашиб, мамлакатимизда жадаллик билан олиб борилаётган кенг қамровли бунёдкорлик ишларини очиб беришчи, бадий баркамол сахна асарларини томошабинларга тақдим этишига ишонч билдиради.

**Аҳмаджон РАҲИМОВ,
санъатшунос**

Мухлиса дўкондан олган қутиди конфетни рангсиз қорозга ўратиб, шошганича бошқармага кирди. Бошқарма бошлиғи қотибасига ўроғлиқ конфетни узатар экан, — Назира, чой ичарисизлар, Ҳаким Азизович ўзларидими? — деб сўради. Назира домингидек, конфетни тортмага жойлар экан, боши билан «ха» ишорасини қилдию жилмайиб, қўшиб қўйди: «Сизни кутяптилар».

...Душанба бўлгани учунми, иш қайнайди. Ҳаким Азизович Назира томонидан тайёрланган хужжатларни шитоб билан ўқиб, Назира эса тушликка ҳам зўр-базўр руҳсат олиб, қизлар билан ўтиролмай чорак соат ичида қайта қолди. — Соат тўрт яримда мажлисга кетаман, Назирахон. Сардор ҳам ҳозир келади. Унга ҳамма хужжатларни топиришдан эртароқ борақолинг соат бешларда. Кеча якшанбада ҳам тинч қўймаганимиз сизни. Дамингизни олинг.

Назира хурсанд бўлди. Бир ҳафтадан бери қизининг синф раҳбарига учрашиб келолмайдиган. Ота-оналар мажлисига ҳам бора олма-

ган. Устозлар байрами яқинлашмоқда, куруқ бориб бўлмайди. Шу вақт лоп этиб тортмадаги конфет эсига тушди ва узиначи бир севики, ичида Мухлисага раҳмат айтди...

...Мухлиса ўша кунни Ҳаким Азизовичдан бир талай топириқни олиб кечгача ишлади. Толиққан бўлишига қарамай, йўлда дўконга кирди. Рўзгорга зарур нарсаларни харид этиб бўлган, мўъжазгина сумкачасидан пластик қарточкасини излай бошлади. Йўқ. Ха ишхонада қолдиргандирман, деб ўйлади-да, пулни нақд тўлаб чиқди.

...Назира қизининг синф раҳбари билан роса ярим соат гаплашди. Қайтар чоғида конфетни узатар экан «Қириб келаётган байрамларингиз билан, арзимаса ҳам», деди. Фазилат опа ота-оналардан ҳеч нима олмайдиган аёл. У канчалик рад этмасин Назира йўлини қилиб, ташлаб кетди.

Фазилат опа кўп ўйлаб ўтирмай, уни мактаб директори қабулхонасига олиб кириб, «Мақтабўхон, сиз эшсиз, мана бунақа шоколадларни ёшлар яхши кўради, шунини сизга илдиним», деб ташлаб чиқди.

Мақтабўхон тўғри халқ таълими бўлимига кетаётганида. «Конфетни

мактабимиз бўйича масъул Шариф Жумаевичга берсам, зора бу галги хужжатларимни тез қабул қилиб олса», дея хаёл қилди. Ҳақиқатан ҳам тирноқ остидан кир қидиришча устаси фаранг Шариф Жумаевич конфетдан эриб кетганими ёки шу кунни қайфияти яхши эканими, Мақтабўхон узоқ диққат қилмади.

Хатто одатига зид тарзда, ортиқча тавозе билан хона эшигигача кўзатиб ҳам қўйди.

Эртаси Шариф Жумаевич бир таниш аёлининг туғилган кунига

бориши лозим эди. Шу конфетни унга олиб боришни ният қилди. Шариф Жумаевич тўладан келган, қайишининг устига анчагина осилган қорни ўзига ярашиллик, аммо юзи совуқроқ, сертақаллуф, қирқлардан ўтган одам. Оиласи бўлса-да, аёллар борасида суяги йўқроқ.

Уша таниш аёл эшиги тугмасини босар экан, ичкари кирдию қўлидаги халтага солинган конфетни унга тутқаза туриб, иккинчи қўли билан юзичи қўли билан юзичи қўли билан хаёл қилди. Шундай ҳам бўлди. Аммо, аёл уни оstonадан кузатишга мажбурлигини айтиди. Сабаби, қишлоқдан уни йўқлаб қариндошлари келганди. Ортиқча уз сўраб ўтирмасдан унга «хайр» деб, эшигини ёпди.

Шу кунни ҳақиқатан қишлоқдаги амакиваччалари келишганди. Нима бўлдию ўроғлиқ конфет ўша кунни ҳам очилмади. Эртаси аёл конфетни дугоналари билан чой ичиш учун ишхонасига олиб кетди.

Сарвар СОБИТ

ТИЖОРAT ХАБАРЛАРИ ВА ЭЪЛОНЛАР

ТОШКЕНТ ШАҲАР ҲОКИМЛИГИ ЎРТА МАХСУС, КАСБ-ХУНАР ТАЪЛИМИ БОШҚАРМАСИ

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2005 йил 28 февралдаги «Академик лицей ва касб-хунар коллежлари директорларини аттестациядан ўтказиш тўғрисида»ги Р-2146-сонли фармойишига асосан қуйидаги таълим муассасаларининг вакант (бўш) бўлган директорлик лавозимига

Танлов эълон қилади:

№	Таълим муассасаси номи	Манзили	Изоҳ
Директорлик лавозимига			
1	Миробод саноат касб-хунар коллежи	Миробод тумани, Сарикўл кўчаси, 1-уй	
2	Тошкент қурилиш-коммунал касб-хунар коллежи	Учтепа тумани, Маннон Уйғур кўчаси, 485-уй	
3	Юнусовод машиносоzлик касб-хунар коллежи	Юнусовод 14-мавзе	

Танловда олий маълумотли, камида 5 йил олий ва ўрта махсус, касб-хунар таълими тизимида педагог ҳамда раҳбарлик лавозимларида иш стажига эга бўлган, таянч олий маълумоти таълим муассасасида мавжуд бўлган тайёрлов йўналишларидан бирига тўғри келадиган мутахассислар иштирок этишлари мумкин.

Танловда қатнашиш учун қуйидаги хужжатлар тақдим этилади:

1. Ўрта махсус, касб-хунар таълими ҳудудий бошқармаси бошлиғи номига ариза;
2. Сўровнома (справка-объективка);
3. Таржимаи ҳол;
4. Олий маълумот ҳақида дипломнинг нусхаси;
5. Илмий даража ва илмий унвони (мавжуд бўлса) ҳақидаги хужжатларнинг нусхалари;
6. Илмий-услубий ишлар ва ихтиролар рўйхати (мавжуд бўлса);
7. 3x4 ўлчамли 6 дона фотосурат;
8. Паспорт (нусхаси);
9. Тавсифнома;
10. Меҳнат дафтарчасидан нусха.

Хужжатларнинг асл нусхалари шахсан номзодлар томонидан кўрсатилади. Хужжатлар эълон чиққан кундан бошлаб 30 кун мобайнида қабул қилинади.

Мурожаат учун манзил:

Тошкент шаҳри, Яккасаров тумани,

Бобур кўчаси, 55-уй.

Тел: 252-23-31, 252-23-35.

Тошкент банк коллежи томонидан 2006 йилда Муродов Нодиржон Намозович номига берилган 753 рўйхат рақамли; KN 545091 рақамли диплом йўқолганлиги сабабли

БЕКОР ҚИЛИНАДИ

Тошкент Автомобиль ва йўллар касб-хунар коллежи томонидан 2008 йил 14 июлда Саидов Умид Жахангирович номига берилган 1329 рўйхат рақамли, KN1074090 рақамли диплом йўқолганлиги сабабли

БЕКОР ҚИЛИНАДИ

«ТОШКЕНТ ОҚШОМИ» ва «ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ»

Эълонлар шанба

ва якшанбадан ташқари ҳар кунни соат 9.00 дан 16.00 гача қабул қилинади. Маълумотлар учун телефон: 233-28-95. Факс: (3712) 233-21-56. Манзилимиз: Матбуотчилар кўчаси, 32-уй, 2-қават, 208-хона.

Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси Қонунчилик палатасининг Фан, таълим, маданият ва спорт масалалари қўмитаси, Маданият ва спорт ишлари вазирлиги, Фанлар академияси ҳамкорлигида ташкил этилган тадбирда депутатлар, олимлар, «Ўзбекмузей» жамғармаси раҳбарлари, мутахассислар ҳамда журналистлар иштирок этди.

— Юртимизда кўп минг йиллик тарихий, маънавий ва маданий меросимизни қайта тиклаш, ўрганиш ва келгуси авлодларга асл ҳолича етказиш

борасида кенг қўламли ишлар амалга оширилаётир, — дейди йиғилишда сўзга чиққан Олий Мажлис Қонунчилик палатасининг Фан, таълим, маданият ва спорт масалалари қўмитаси раисининг ўринбосари А.Қирғизбоев. — Мазкур йўналишда ўтказилаётган тадбирлар халқимиз тарихини, жаҳон цивилизация тараққиётида тутган ўрнини кенг намойиш этиш, миллий ғурурни юксалтириш, ёшларда ватанпарварлик туйғусини кучайтиришда муҳим омил бўлаётир. Ўтган йилларда тарихимизнинг археология мероси йўналишида кўплаб муҳим тадқиқотлар олиб борилди. Бир қатор маданий мерос иншоотларимиз ЮНЕСКО томонидан жаҳон маданиятининг ноёб дурдоналари рўйхати-га киритилди. Айни пайтда археологик иншоотларни муҳофазалашга ҳам алоҳида эътибор қаратилаётир.

2009 йил 13 октябрда қабул қилинган «Археология мероси объектларини муҳофаза қилиш ва

Темурийлар тарихи Давлат музейида археология мероси иншоотларини муҳофаза қилиш ва улардан фойдаланишнинг бугунги ҳолати ва истиқболига бағишланган семинар бўлиб ўтди.

улардан фойдаланиш тўғрисида»ги қонун ушбу йўналишда амалга оширилаётган ишлар қўламини янада кенгайтириш ва самарадорлигини оширишда муҳим омил бўлмоқда.

АРХЕОЛОГИК ОБИДАЛАР: МОЗИЙ ВА ЗАМОНАВИЙЛИК

Маълумотларга кўра, бугунги кунда ўлкамизда рўйхатга олинган етти ярим мингдан зиёд кўчмас маданий мерос иншоотларининг ярмидан кўпроги археология объекти ҳисобланади. Юртимизда бу обидаларни муҳофазалашнинг замонавий тизими шаклланган. Ўзбекистон Маданият ва спорт ишлари вазирлигининг маданий мерос иншоотларини муҳофаза қилиш ва улардан фойдаланиш илмий-ишлаб чиқариш бош бошқармаси ва маҳаллий ҳокимликлар томонидан бу борада мунтазам иш олиб борилаётир.

— Мамлакатимизда археологик тадқиқотлар қўламини тобора кенгаймоқда, — дейди Фанлар

академиясининг археология институти директори А.Бердимуродов. — Институтимиз ва бир қатор университетларнинг археолог олимлари бу йўналишда дунёнинг тараққий этган илмий

марказлари мутахассислари билан ҳамкорликда изчил илмий тадқиқотларни амалга оширмоқда. Юртимиз археологлари томонидан Тошкент вилоятининг Обираҳмат ғорида, Оқчадарё ўзанида, Тиллабулоқ воҳасида, Афросиёб, Кўктепа обидаларида ва бошқа

худудларда олиб борилган тадқиқотлар ва топилган топилмалар халқаро миқёсда ҳам кенг эътироф этилган.

Анжуманда археология иншоотларини ва ашёларни асраш, илмий жиҳатдан ўрганиш борасида эришилаётган ютуқлар билан бир қаторда, бу борада ечимини қутаётган масалалар ҳам мавжудлиги қайд этилди. Жумладан, археология иншоотларида кадастр ишларини амалга ошириш, археологик ашёларни сақлаш тартибини такомиллаштириш, уларнинг аниқ ҳисобини юритиш долзарб аҳамиятга эга.

«Туркистон-пресс»



МАШРИҚЗАМИН — ҲИҚМАТ БЎСТОНИ

ҲИҚМАТЛАР ГУЛДАСТАСИ

ЗИЁЛИ ҲАҚИДА

Зиёлининг зиёси бутун оламга чакмоқ бўлиши мумкин.

Адашганларнинг йўлини зиёли топиб беради.

Зиёли — матбуот билан.

Зиёлилар — илм-фаннинг сарбони-дирлар.

Зиёлилар — ернинг хилма-хил юлдузларидирлар.

Зиёлилар табиат ва жамият билан мушоира айтиша оладиган одамлардир.

Зиёлининг ён дафтарчаси — хазина-сидир.

Чироқ кўтарган олдинда юради.

МУАЛЛИМ ВА МАОРИФ ҲАҚИДА

Муаллим — жамият кўзгуси.

Муаллим — ҳаёт йўлининг сарбони.

Муаллим — муҳит боғининг боғбони.

Тарбиячи онгни онгга улайди.

Ўқитувчи — талабанинг иккинчи ота-онаси.

Муаллим шундай мўътабар зотки, усиз одам тўлақонли бўла олмайди.

Устознинг сўзи — мангу машъала.

Устознинг марҳамати — қуёшдек ҳаммага тенг.

Ўқитувчининг муомаласи ипак, талаби — тошдир.

Муаллимнинг қуёшдек тафти инсоният гулзорини қайта-қайта гуллатувчидир.

Ўқитувчининг таълими — инсониятга ёруғлик.

Ўқитувчи дилидагиларни дилларга ўтказиб қўювчи кўприқдир.

Муаллим — боладаги эътиқодни шакллантирувчи шахсдир.

Чиганок тарбияси қатрани дур қилган.

Келажак — кўп жиҳатдан маорифга боғлиқ.

Маориф — жамиятнинг беағи.

Маорифчи — эътиқодидан оғишмайдиган одам.

Ўрганувчига қараганда, ўргатувчига қийин.

Муаллим — билим булоғидир.

Меҳр ва шафқатга бой ўқитувчи кўп ютуққа эришади.

(Давоми бор)

Ёшлар ижод саройида франциялик ёш гитарачи Жан-Филипп Бруттманнинг концерт дастури бўлиб ўтди.

ЖАН-ФИЛИПП БРУТТМАН ТОШКЕНТДА

«Ўзбекистон маданияти ва санъати форуми» жамғармаси ташаббуси билан ташкил этилган концертда икхидор гитара устаси вокал ва зарбли чолғу асбоблари, рақсининг фламенко тури ёрдамида ўз маҳоратини намойиш этди.

Моҳир гитара устаси, қатор музика асарлар муаллифи ва таълиқли бастакор Жан-Филипп Бруттман бу йил юртимизга учинчи маротаба келди. У ўзининг илк «Фламенко санъати» альбомини 1996 йилда чиқарган. 1997 йилда маэстро Ипполит Балъярд билан бирга «Ракуэрдо» альбомини ёзган. 1998 йилда эса Гренобль шаҳрида унинг илк театрлаштирилган фламенко спектакли намойиш этилади. 1999 йилда у «Фламенко трио»сини ёзиб, Невер шаҳрида Гилен Ферронинг Пикассо асари асосидаги «Ай Пабло, Ай фламенкос» ҳамда Мадонна Бульоне ва Пьер Лапласнинг «Лола Монтенинг кутилмаган ҳаёти» спектаклларида ўзига хос мусиқа басталаб, қўшиқ шинавандалари кўнглидан чуқур жой эгаллади.

— Ўтган йили мамлакатимизга франциялик ёш гитарачи Тибо Ковен келган эди, — дейди Жан-Филипп Бруттман. У ташрифи давомида Тошкент ва Бухорода ўтказилган концерт дастурлари ҳамда маҳорат дарсларида иштирок этиб, юртимиз ҳақида илиқ фикрларни билдирди. Бундан аввал ҳам Тошкент циркида франциялик акробат Вилли Велденс иштирокидаги хайрия шоу-дастури, машур шансон куйчиси Нильда Фернандеснинг концерт дастури, сураткаш Поль Надарнинг «Туркиядан Туркистонгача, 1890» кўргазмаси, Art Week Style.Uz-2010 санъат ҳафталиги доирасида франциялик расом, фотосуратчи Катрин Метзенинг шахсий кўргазмаси, пианиночи Франсуа Шаллен концертлари намойиш этилган. Бу йил ана шу бахт менга насиб этди. Француз институти ва «Ўзбекистон маданияти ва санъати форуми» жамғармаси мутахассисларига бу концертни ташкил этишгаги учун миннатдорчилик билдираман. Мени бу ерда ҳақиқий мусиқа ишқибозлари кутиб турганини ва улар кўнглини тоғдай қўтаришимни келишимдан олдин ҳис қилиб, концертга катта тайёргарлик кўргандим.

Концерт дастурида Жан-Филипп Бруттманнинг қадимий испанча мусиқа жанрига оид лўлича рақслари намойиш этилди.

Азима ҚИЁСОВА,
«Туркистон-пресс»

Футбол

ЎСМИРЛАРИМИЗ — ЧОРАК ФИНАЛДА

Мексика пойтахти Мехико шаҳрида футбол бўйича ўсмирлар ўртасида давом этаётган жаҳон чемпионати баҳсларида қатнашаётган Алексей Евстафеев шогирдлари ажойиб ғалабалари билан барча мутахассислару мухлисларни ҳайратга солишмоқда.

мурасасиз кураш олиб бориб тўлиқ устунликка эришишди. Шуниси қувонарлики, Аббос Махситалиев етакчилигида ниҳоятда тезкор ва уюшқоқ ҳолда ҳаракат қилган футболчиларимиз учрашувни йирик 4:0 ҳисобида ўз фойдаларига ҳал этишди. Дарвозаларга голларни Ўзбекистондан — Махситалиев, Ҳакимов, Ёрбеков,

Австралиядан — Чапман автогол киритишди.

Энди Евстафеев шогирдлари ярим финал йўлланмасини қўлга киритиш учун уругвайлик ёш чарм тўп усталари қаршилигини енгишлари керак.

Биз эса ўзбекистонлик миллионлаб футбол мухлислари номидан ўсмирларимизга омад ёр бўлсин, деймиз.

Серқуёш диёримиз Истиқлолнинг 20 йиллиги муносабати билан Республика «Маҳалла» хайрия жамғармасининг Тошкент шаҳар бўлими, шаҳар футбол федерацияси, Болалар спортини ривожлантириш жамғармасининг Тошкент шаҳар филиали, пойтахт ва маданий спорт ишлари, Соғлиқни сақлаш, Ички ишлар бошқармалари ҳамда «Қамолот» ЁИХ шаҳар бўлими Кенгаши ҳамкорликларида уюштирилган «Футболимиз келажиги» республика кубогининг шаҳар босқичи 13-14 ёшлилар ўртасида якунига етди.

Болалар спорти

ТУРНИР ГОЛИБЛАРИ ТАҚДИРЛАНДИ

ёш футболчиларига насиб этди.

Мусобақанинг голиб ва совриндор жамоаларига мутасаддиларнинг совринлари, эсдалик совғалари туҳфа этилди.

Шунингдек, «Футболимиз келажиги» республика ку-

боги мусобақаларининг 11-12 ёшлилар ўртасида уюштирилган Тошкент шаҳар босқичида турнирга бошқалардан кўра пухта тайёргарлик кўрган Шайхонтохур туманининг «Белтепа» маҳалласи биринчи ўринни эгаллаган бўлса,

Сергели туманидаги «Хонобод» маҳалласи жамоасига иккинчи, Яқкасарой туманидаги Абдулла Авлоний номли маҳалла жамоасига учинчи ўринлар насиб этди.

Тез кунларда ушбу турнирнинг 15-16 ёшли ўсмирлар ўртасидаги Тошкент шаҳар босқичи ҳам бўлиб ўтади.

Ақбар ЙЎЛДОШЕВ
СУРАТДА: турнирдан лавҳа

Ҳакимжон Солиҳов
олган сурат



Шаҳримизнинг «Истиқлол» стадионида бўлиб ўтган мазкур турнирда туманлар босқичида голибликни қўлга киритган 8 та маҳалла жамоалари иштирок этди. Мурасасиз ва кизиқарли курашларга бой кечган мусобақа якунида шохсупанинг энг юқори поғонасини Сергели туманидаги «Хонобод» маҳалла жамоаси забт этган бўлса, фахрли 2-3 ўринлар Учтепа туманидаги «Қозигузлар» ҳамда Олмазор туманидаги «Хончорбоғ» маҳаллалари

ёш футболчиларига насиб этди.

Мусобақанинг голиб ва совриндор жамоаларига мутасаддиларнинг совринлари, эсдалик совғалари туҳфа этилди.

Шунингдек, «Футболимиз келажиги» республика ку-

боги мусобақаларининг 11-12 ёшлилар ўртасида уюштирилган Тошкент шаҳар босқичида турнирга бошқалардан кўра пухта тайёргарлик кўрган Шайхонтохур туманининг «Белтепа» маҳалласи биринчи ўринни эгаллаган бўлса,

Ёз — ўтмоқда соз

УЙЛАРИГА ХУШ КАЙФИЯТДА ҚАЙТИШДИ

Ўқувчиларнинг ёзги таътил кунлари мароқли ва сермазмун ўтишини таъминлаш мақсадида шахримиз ва пойтахт вилояти ҳудудидagi хушманзара маканларда ёзги болалар оромгоҳлари самарали фаолият юритмоқда.

Ана шу хушманзара, табиати гўзал дам олиш маканларида хордиқ чиқараётган болажонларнинг кўпчилиги Қорақалпоғистон Республикасидан келишган. Куни кеча Тошкент шимолий темир йўл вокзалида оромгоҳларда дам олган қорақалпоғистонлик болаларни кузатиш маросими бўлиб ўтди. Дам олишнинг ўн беш кунини мароқли ўтказган болажонлар тадбирда қатнашган ташкилотчиларга ўз миннатдорчиликларини билдириб, келгуси йилда ҳам ёзги таътил кунларини ёзги оромгоҳларда ўтказиш ниятлари борлигини таъкидлашди. Энг муҳими,



бу болажонлар таътил вақтида кўплаб дўстлар орттиришди, спорт мусобақаларида ўзаро беллашишди ва уйларига шод-хуррам кайфиятда қайтадиган бўлишди.

Анвар ЙЎЛЧИЕВ
СУРАТДА: кузатиш маросимидан лавҳа
Козим Ўлмасов олган сурат



Бош муҳаррир
Акмал АҚРОМОВ

Манзиллимиз: 100029,
Тошкент шаҳри,
Матбуотчилар кўчаси, 32

ТЕЛЕФОНЛАР:

Эълонлар: 233-28-95,
236-57-65. факс: (371) 232-11-39.

Душанба, сешанба, чоршанба, пайшанба
ва жума кунлари чиқади.

Нашр кўрсаткичи — 563
ISSN 2010-9229

Газета Тошкент шаҳар
Матбуот ва ахборот
бошқармасида 02-1-рақам
билан рўйхатга олинган.

Ҳажми — 2 босма табоқ,
офсет усулида босилади.
2981 нускада босилади.
Қорғо бېғимини А-2

Нашри етказиб бериш масалалари бўйича
турар жойлардаги почта бўлимларига ёки
«Тошкент почта»га — 233-74-05 телефонига
муурожаат қилишингиз мумкин.

Газета таҳририят компьютер
марказида терилди ва саҳифаланди.

Нашр учун масъул
Д. Исроиллов

«Шарқ» нашриёт-матбعا акциядорлик компанияси
босмахонаси. Қорхона манзили: Буюк Турон кўчаси, 41-уй.