

Вечерний Ташкент

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ
С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА

№ 17 (7. 106)

Суббота, 20 января 1990 года

Цена 3 коп.

ИЗ ПОЧТЫ ЭТИХ ДНЕЙ



Неравный брак

Коллектив нашего завода реле и автоматики на протяжении многих лет поддерживал тесные контакты с Ташкентским бюро путешествий и экскурсий. Из года в год мы заключали договоры на приобретение путевок. Однако нынешняя кампания по заключению договоров осложнилась непредвиденным обстоятельством.

Суть его в том, что представителю предприятия выдается чистый бланк с обязательным условием поставить подпись и печать распорядителя кредитов. Но как можно проставлять печать и подписывать чистый бланк, не несящий никакой информации?

А ведь из опыта прежних лет мы знаем, что договоривается с полным перечнем путевок и их полной стоимостью. Но нам отказали, ссылаясь на случаи, когда, выполнив некоторые формальности, представители предприятий и организаций не приходили для окончательного оформления договора. Это, по мнению работников бюро, влечет за собой дополнительные трудности в организации работы бюро.

Мы считаем подобные действия незаконными и просим дать исчерпывающую информацию по этому вопросу.

Л. ПИСАРЕВСКАЯ,
заместитель председателя профкома завода реле и автоматики.

Недетское зрелище

Пришло мне как-то провожать в последний путь своего давнего знакомого. Погребли мы его на донорбадском кладбище, карта № 150.

Организована эта карта на месте ранее существовавшей. В этом нет ничего особенного. Земли действительно не хватает, а все мы не вечны. Но неужели нельзя было заранее расчистить территорию, убрать надгробия и кресты с фамильных и датами погребения?

Но потрясло меня не это. До сих пор не могу без содрогания вспомнить повисшую взвешивающие человеческие kostи, по которым приходилосьходить. Разве нельзя было специально подготовить место для того, чтобы собрать kostи? Это же ведь останки человека!

Страшно представить, что теперь думают дети из школы № 204, которые пришли на похороны своего товарища и видели эти разбросанные kostи. О каком воспитании может идти речь, если на глазах детей останки людей подвергаются гумилению?! О каком милосердии и сострадании можно говорить?!

Л. ГЕРДМАН.

Хождение по «видеомукам»

Мы знаем, что купить сегодня видеомагнитофон — проблема, да и не каждому это по карману. Вот и решили с мужем взять видеомагнитофон напрокат и обратились в Ташкентский компьютерный центр. Первый раз мы пришли сюда за неделю до Нового года. Нам ответили, что раньше 2 января 1990 года «видикам» нам не «светят».

«Подождем до 4-го», — решили мы. — Так, наверное, будет надежнее. Утром, еще до открытия центра, мы были у отдела по прокату. Но и этой надежде не суждено было сбыться. Молодые люди, сидевшие в кабинете, едва увидели нас, как сразу замахали руками: дескать, нет видеомагнитофонов и не будет. И они посоветовали нам приехать вечером. Вечерняя сцена точно повторила утреннюю, а мы, естественно, остались без видеа.

Но вот что обидно. Этих самых магнитофонов мы видели по меньшей мере с десяток. И когда сказали об этом не-представившемуся молодому человеку, то в ответ услышали: «Ничего, попьешь водку без «видиков». При чем здесь водка?

Как экономист, хочу добавить, что план работы отдела по прокату видеомагнитофонов не отработан. Ведь если никто не может ответить, когда точно будет свободен магнитофон, то нечего браться за это дело. Надо вести записи. В противном случае остаются любые лазейки...

Супруги ДЕРЕВЯГИНЫ.

На кого мы работаем?

Нас, группу рабочих республиканского строительно-монтажного наладочного управления бывшего Министерства машиностроения и металлоизделий УзССР, направили на работу в производственный кооператив «Виктория» при Ташкентском камвольном заводе. Хотя мы трудимся на государственном предприятии.

Кооператив дает нам задание, а чтобы его выполнить, выделяет свои строительные материалы. Но нашему управлению «Виктория» процентовки оплачивает по кооперативным ценам, а мы получаем зарплату по государственным расценкам.

Прошу разъяснить, вправе ли поступать подобным образом государственное предприятие и куда идет разница в оплате?

В. ЗАЙЦЕВ, М. АБРАМОВ, Х. КАСЫМОВ, Б. ОКОРОКОВ.

Не переводить стрелки часов!

Все стремительнее приближается пора перехода на летнее время, и это нас очень беспокоит. Не подходит оно для нашего региона из-за климатических условий. Летом в ожидании проходящей мы ложимся даже за полночь, а утром из-за переведенных стрелок часов должны подниматься раньше обычного. Отсюда — хроническое недосыпание, чувство разбитости, усталости, одним словом, плохое самочувствие. Так не лучше ли подумать о здоровье людей и не переводить стрелки часов, тем более что такого мнения придерживаются почти все жители Ташкента.

М. ИРМУХАМЕДОВА, М. САГДУЛАЕВА, ОЛЕШКЕВИЧ, КОВАЛЕНКО другие (всего 15 подписей), врачи объединенной клинической больницы Главного управления здравоохранения Ташгорисполкома.

Прислушаться к голосу разума

Мы, жители Чиланзара, очень просим не переводить в этом году стрелки часов на час вперед и оставить ныне действующие времена. Это не прихоть, а необходимость, проявленная опытом прошлых лет. Это же абсурд — вводить летнее время в наши климатические условия! В девять вечера детей не затолкаешь спать. Говорят: «Еще светло», а утром не добудишься: «Еще недостаточно рассвело».

Подписываемся под письмом единиц, но если нужно, я соберу тысячи подписей с просьбой не переводить в нынешнем году стрелки часов на час вперед!

Е. СКВОРЦОВА,
домком.



Прожекторы всех стран,
спешийтесь!

Кандидаты в народные депутаты Узбекской ССР

18 февраля —
выборы
народных
депутатов

По сообщениям окружных избирательных комиссий, кандидатами в народные депутаты Узбекской ССР зарегистрированы:

АКМАЛ-ИКРАМОВСКИЙ РАЙОН

Назарбекский избирательный округ 5

Гуламов Расим — председатель Республиканского совета ветеранов войны и труда, 1911 г., член КПСС, г. Ташкент.
Махмудов Мирзалияс Махмудович — главный врач горбольницы № 7, 1942 г., член КПСС, г. Ташкент.

Тулягanova Танба Махмадовна — старший преподаватель ТашПИ им. Беруни, 1956 г., р., беспартийная, г. Ташкент.

Халилов Эркин Хамдамович — заведующий сектором Института философии и права АН УзССР, 1955 г., р., кандидат в члены КПСС, г. Ташкент.

Карбышевский избирательный округ 36

Хегай Анатолий Владимирович — генеральный директор ТПО «Абрзисский комбинат», 1946 г., р., член КПСС, г. Ташкент.

Иргасов Батыр Кадырович — генеральный директор ТПХО Ташкентского текстильного комбината, 1942 г., р., член КПСС, г. Ташкент.

Никитин Александр Александрович — слесарь завода «Таштекстильмаш», 1935 г., р., член КПСС, г. Ташкент.

Янги-Турмушский избирательный округ 39

Азгамиджев Алишер Анварович — секретарь парткома завода «Миконд», 1957 г., член КПСС, г. Ташкент;

Вайхаджиков Мансур Махмадович — водитель автотранспорта № 1, 1952 г., р., беспартийный, г. Ташкент;

Исламов Валерий Усарович — слесарь-ремонтник агрегатного завода, 1947 г., р., беспартийный, г. Ташкент;

Мухитдинов Нуриддин Акрамович — зам. председателя Республиканского совета ветеранов войны и труда, 1917 г., р., член КПСС, г. Ташкент.

Фаробийский избирательный округ 40

Фазылбеков Ахмадбек Ибрагимович — первый секретарь средней школы № 131, 1922 г., р., член КПСС, г. Ташкент.

ЧИЛАНЗАРСКИЙ РАЙОН

Мавзорский избирательный округ 47

Низамов Шакрат Хасанович — председатель Фрунзенского райсполкома, 1951 г., р., член КПСС, г. Ташкент;

Подпоренко Юрий Владимирович — редактор журнала «Звезда Востока», 1946 г., р., член КПСС, г. Ташкент.

Ильясов Ильяс Тохтабекович — заведующий лабораторией НПО «Хлопокпром», 1941 г., член КПСС, г. Ташкент.

ЧИЛАНЗАРСКИЙ РАЙОН

Мавзорский избирательный округ 62

Абдуллаев Усман — учитель средней школы № 131, 1922 г., р., член КПСС, г. Ташкент.

Традиции — достояние народа

Возрождение «Навруза»

Он должен стать праздником для всех, считает поэт Абдулла Орипов

Изданию человеку было присуще стремление отмечать наиболее значительные рубежи в жизни своего народа определенными церемониями и ритуалами. Срастаясь с народным бытом, такие обряды становились традициями, передавались из поколения в поколение в национальной культуре и укладе жизни.

На недавно прошедшем заседании идеологической комиссии ЦК Компартии Узбекистана было принято решение широкомасштабно отмечать национальные праздники, в частности весенний праздник «Навруз». В связи с этим мы взяли интервью у народного депутата СССР, народного поэта Узбекистана Абдуллы Орипова.

— Абдулла-эвла, вы являетесь членом этой комиссии, так что представители других наций останутся в стороне?

— «Навруз» — народный праздник. В нем могут участвовать представители всех национальностей. Наша цель — сделать «Навруз» общим, интернациональным праздником, чтобы все могли приходить в эти дни друг к другу, делиться секретами своих обычаем, ритуалами. И в этом немалую помощь должны оказать работники науки и культуры.

— Я часто бываю во многих уголках нашей республики. И вижу, как еще не хватает новых народных обрядов, отражающих современный мир. Именно этот вопрос — возобновление народных обычаем, ритуалов — был включен в постановку дня заседания идеологической комиссии ЦК Компартии Узбекистана.

— Абдулла-эвла, вы являетесь членом этой комиссии, так что представители других наций останутся в стороне?

— «Навруз» — народный праздник. В нем могут участвовать представители всех национальностей. Наша цель — сделать «Навруз» общим, интернациональным праздником, чтобы все могли приходить в эти дни друг к другу, делиться секретами своих обычаем, ритуалами. И в этом немалую помощь должны оказать работники науки и культуры.

— Я часто бываю во многих уголках нашей республики. И вижу, как еще не хватает новых народных обрядов, отражающих современный мир. Именно этот вопрос — возобновление народных обычаем, ритуалов — был включен в постановку дня заседания идеологической комиссии ЦК Компартии Узбекистана.

— Что вы можете сказать о мероприятиях по проведению этого праздника?

— Все средства массовой информации должны освещать программы проведения «Навруза», посыпая ему специальные материалы. Обязательная часть праздника — массовые гуляния, на которых будут присутствовать представители всех слоев населения.

— Наша республика много-

различного было принято пристраивать весну у разных народов. Но когда праздники определялись церемониями и ритуалами. Срастаясь с народным бытом, такие обряды становились традициями, передавались из поколения в поколение в национальной культуре и укладе жизни.

На недавно прошедшем заседании идеологической комиссии ЦК Компартии Узбекистана было принято решение широкомасштабно отмечать национальные праздники, в частности весенний праздник «Навруз». В связи с этим мы взяли интервью у народного депутата СССР, народного поэта Узбекистана Абдуллы Орипова.

— Абдулла-эвла, вы являетесь членом этой комиссии, так что представители других наций останутся в стороне?

— «Навруз» — народный праздник. В нем могут участвовать представители всех национальностей. Наша цель — сделать «Навруз» общим, интернациональным праздником, чтобы все могли приходить в эти дни друг к другу, делиться секретами своих обычаем, ритуалами. И в этом немалую помощь должны оказать работники науки и культуры.

— Я часто бываю во многих уголках нашей республики. И вижу, как еще не хватает новых народных обрядов, отражающих современный мир. Именно этот вопрос — возобновление народных обычаем, ритуалов — был включен в постановку дня заседания идеологической комиссии ЦК Компартии Узбекистана.

— Что вы можете сказать о мероприятиях по проведению этого праздника?

— Все средства массовой информации должны освещать программы проведения «Навруза», посыпая ему специальные материалы. Обязательная часть праздника — массовые гуляния, на которых будут присутствовать представители всех слоев населения.

— Наша республика много-

«Мальвина» и «Ялпыз»

— так называются новые сиропы для автоматов газированной воды. Их начали готовить на ташкентском заводе безалкогольных напитков «Лаззат».

Новые сиропы приготовлены на основе растущих в республике трав — района и мяты, и имеют соответствующий аромат. Есть у них и еще одно отличие от предшественников

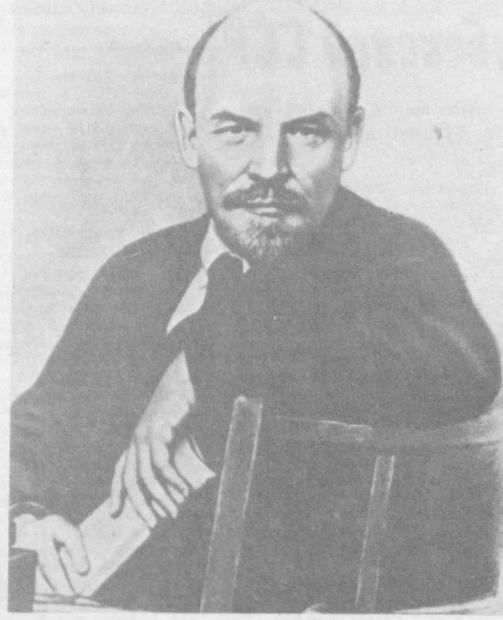
— цвет. Сейчас на предприятиях готовятся пустить еще и лино розово сиропов в бутылках. Тогда каждый сможет приготовить напиток дома.

(УзТАГ).

Музикальный лекторий в музее

Более тысячи горожан и гостей столицы ежедневно посещают филиал Центрального музея В. И. Ленина. Приходят сюда группы и поодиночке, чтобы почтить память великого вождя, ближе познакомиться с ним.

В музее стало хорошей традицией проводить музыкальные лекции, где звучат классические произведения, любимые мелодии и романсы Ильинича.



21 ЯНВАРЯ УМЕР В. И. ЛЕНИН (1870—1924)
В. И. Ленин на X Всероссийской конференции РКП(б) в мае 1921 года. [Фрагмент фотографии: В. И. Ленин среди делегатов X Всероссийской конференции РКП(б).] (Фотохроника ТАСС).

Лучший памятник Ильичу

21 января 1924 года в Ташкенте было получено трагическое известие о смерти Владимира Ильича Ленина, распространявшееся с быстрой молнией. Вышли экстренные выпуски газет. В городах, кишлаках, на заводах, фабриках, кооперативах края состоялись траурные митинги и собрания, посвященные памяти руководителя страны. Так, с 20 февраля 1924 года состоялось собрание работников полиграфической промышленности Ташкента. На нем выступила делегатка XI Всероссийского съезда Советов Отмифтейн, которая поделилась воспоминаниями о траурных днях в Москве. Говоря о любви к Ильичу, она привела характеристические примеры. Одни крестьяне из Пензенской губернии приехали на похороны Ильича с грамотой и лентой, на которых были записаны заветы Ильича об изложении, поместить на страницах вашей газеты».

10 февраля 1924 года состоялось собрание работников полиграфической промышленности Ташкента. На нем выступила делегатка XI Всероссийского съезда Советов Отмифтейн, которая поделилась воспоминаниями о траурных днях в Москве. Говоря о любви к Ильичу, она привела характеристические примеры. Одни крестьяне из Пензенской губернии приехали на похороны Ильича с грамотой и лентой, на которых были записаны заветы Ильича об изложении, поместить на страницах вашей газеты».

На заслушав доклад о смерти великого вождя и гения рабочего класса на всем земном шаре В. И. Ленина, мы, рабочие ткацкой мастерской, клянемся выполнить заветы великого и дорогого наименования В. И. Ленина и призвываем сплотиться около РКП(б). Отчесли однонадежные заработки на сооружение великому и неизвестному вождю пролетариата Ильичу памятника.

Работники Туркестанского хлопкового комитета и хлопко заводов № 1 и № 4 в Ташкенте на общих собраниях вынесли постановление о сооружении и увековечении памяти великого вождя рабочего класса и учителя. Ленин в памятнике и о приеме редакции вашей газеты «Туркменская правда» такое письмо: «Трудающиеся «Туркменкома» и хлопко заводов № 1 и № 4 в Ташкенте на общих собраниях вынесли постановление о сооружении и увековечении памяти великого вождя рабочего класса и учителя. Ленин в памятнике и о приеме редакции вашей газеты «Туркменская правда» для сей цели денежных сумм. На сооружение памятника трудающиеся указанных предприятий и учреждений пожертвовали одонадежные заработки, который не позднее 7-го будущего февраля будет внесен в належащие органы. Правление союза текстильщиков просит вас, пра-

И. БЕЗРОДНЫЙ,
А. МИЛЛУРД,
сотрудники Ташкентского
облгос报社.

Партийная жизнь: грани перестройки

ЭВМ на службе парткома

На листе машинограммы видно все. Сколько на заводе цехов, бригад, отделов. Сколько в каждом — даже самом маленьком колективе — коммунистов. На столе секретаря парткома и его заместителя нет традиционных папок, дел, сводных отчетов. Все это заменило для парткома комитета завода «Миконда» оперативный анализ, выполняемый с помощью электронно-вычислительных машин, персональных компьютеров.

— Созданный для завода «Миконда» консультант пока выполняет для нас три программы, — говорит заместитель секретаря парткома А. С. Ходжаев. — Они включают в себя учет членских взносов, расчеты квоты коммунистов по цехам, бригадам, отделам и контроль за принятыми решениями. Получая периодически машинограммы, мы ясно видим, как обстоит дела в парторганизации.

Готовясь к выборам, партийная организация предложила свою предварительную платформу. Вот некоторые ее положения. Предлагается предоставить районному Совету права единственного хозяина территории, принять решения по важнейшим проблемам развития района и города, проводить на основе опроса общественного мнения; восстановить давно утраченное чувство хозяина, твор-

ческое, честное, заинтересованное отношение к делу; утверждать в повседневной жизни принцип равенства и дружбы между народами. Платформа носит общий характер, и она будет дополнена с учетом запросов избирателей, а также специфики избирательного округа.

С помощью ЭВМ подсчитано, что в районе проживают 2,752 микрорайона, в том числе 324 группы КПСС. На них, коммунистов, партком делает упор в предвыборной агитации за 18 кандидатов в депутаты городского и районного Советов, выдвинутых от пред-

ставляемыми, как правило, одному из лучших ветеранов завода имени

К. Поповой и С. Кумис Кунтугановой. Помимо этого, в районе проживают 2,752 микрорайона, в том числе 324 группы КПСС. На них, коммунистов, партком делает упор в предвыборной агитации за 18 кандидатов в депутаты городского и районного Советов, выдвинутых от пред-

ставляемыми, как правило, одному из лучших ветеранов завода имени

В. ДРАЧЕВ,
корр. УзТАГ.

ВЕТЕРАН

«Музей, несомненно, станет привлекательным. Ведь в нем отражена история трудовых традиций трудящихся Ленинградского района. Это наша история. Пусть он будет местом памятничества старшего и подрастающего поколений, очагом патриотического и нравственного воспитания

молодежи на революционных, боевых и скотских районах».

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.

Группа ветеранов партии, войны и труда, 14 октября 1989 года.



В выставочном зале Калининского района Москви открылась выставка «Хризантемы и современность», спонсором которой являлись Московская патриархия и Советский детский фонд имени В. И. Ленина. Школа сти художников различных школ и направлений, начиная от традиционных иконописных мастеров Троице-Сергиевой лавры, до представителей современных авангардистских групп, отражающих в своем творчестве тему религиозной и духовной жизни, представили вниманию зрителей свыше трехсот произведений изобразительного и прикладного искусства: иконы из храмового деревянного и гипсированного дерева, произведения из личной коллекции патриарха Московского и всей Руси Пимена, поделки из кости, бересты, драгоценных металлов, резьбы по дереву, картины.

НА СНИМКАХ: С. Полянов. «Гимн зодчим»; посетители в одном из залов выставки. Репродукция Р. Нетелева. Фотохроника ТАСС.

В СИБОЙНИЙ ВЕЧЕР

«Отдать миру частицу себя»

Обостренное восприятие окружающего мира, эмоциональность — характерные черты творческой индивидуальности художника Акмала Икрамджанова. Выставка его работ открылась в ташкентском Доме кино. Выпускник Ленинградского института живописи, скульптуры и архитектуры имени Репина; Икрамджанов за годы учебы воспринял лучшее традиций русской живописной школы. И вместе с тем в каждой его картине — неповторимый колорит, влияние искусства Востока, преклонение перед родной землей, ее народом.

О вечных человеческих ценностях, преемственности поколений, любви и мире рассказывает триптих «Медаль земли». Обращение к метафоре, иносказательности продолжено художником в работах, посвященных сталинским репрессиям. «Натюрморт-37» объединяет три живописных полотна, прос-

ледующих эволюцию возникновения зла, тирании. Чувством тревоги наполнена картина «Молния» — еще одно обращение мастера к теме жестокостей 30—40-х годов.

Не только художник, каждый человек должен отдать миру частицу себя, попытаться сделать что-то, чтобы изменить его к лучшему, — говорит Акмаль Икрамджанов.

— Я не могу без боли смотреть на трагедии природы, человека. И потому каждая работа — это мое отношение к действительности, попытка вскрыть суть и причины того или иного явления.

Именно с таким чувством написан цикл картин, посвященных трагедии Араба. Словно маленькие пescинки, затеряющиеся в огромном безжизненном мире, стоят корабли в картине «На вечернем приколе». А одинокий призрачный силует летящей над мертвей землей птицы в

картине «Крик» — это символ печали и боли, взывающий к людям.

Выставка А. Икрамджанова объединила более пятидесяти картин, созданных за последние годы. Они разнообразны по жанрам и способам художественного выражения. Живописца привлекают натюрморт и портрет, сюжетно-тематические композиции и пейзажи.

Большую роль в творчестве Икрамджанова сыграли его поездки в Сурхандарью, Природе и людям этого края посвящены работы, в которых раскрываются своеобразие жизни и быта народа, его истории и сегодняшний день.

Но какая бы тема не увлекала художника — основой его творчества остается поиск новых средств выразительности, осмыселение и роли художника в жизни общества.

П. БУРОВ, курр. УзТАГ.

Издано в Финляндии

Финский переводчик и философ Юнки Маллинен посетил Узбекистан для участия в первой международной встрече мастеров литературоведения. Он сообщил тогда, что под его началом готовится и выпуск антологии «Советская модернистская поэзия». И вот увидевший свет в Хельсинском издательстве «Тамара-пресс» сборник прислан в Узбекистан. Дело в том, что наряду с произведениями четырнадцати советских поэтов, в нем опубликованы и стихи узбекского поэта Мухаммада Солиха.

Маллинен отмечал, что переведёт произведения М. Солиха с их русского перевода, сделанного А. Паршиковым, а теперь же смог услышать их в оригинале.

«Звездные ночи» на уйгурском, хинди, бенгальском...

Ильхома была приятна вдвое.

После успешного участия в выставке Занров был принят в секцию карикатуристов творческого объединения сатириков и юмористов «Аркан» молодежного центра «Днепр» при обкоме комсомола республики.

Главные темы его творчества — взаимоотношения человека с окружающей средой, экология. Предлагаем на суд читателей две работы Ильхома.

П. БУРОВ, курр. УзТАГ.

Сегодня мы знакомим наших читателей с работами молодого художника — наристи рида Занрова.

На организованной недавно в Ташкенте выставке карикатур и сатирического плаката, экспозиция которой была развернута в городском Доме знаний, Ильхом занял 2-е место. Поэтому и победа эта для

его наградили дипломом и вручили ценный приз. Примечательно то, что у молодого карикатуриста были очень «опасные» конкуренты. Это известные в республике наристи — В. Муромцев, А. Жмайло, В. Думкин, Ю. Галич.

Ильхом занял 2-е место в

м. Поэтому и победа эта для

его наградили дипломом и вручили ценный приз. Примечательно то, что у молодого карикатуриста были очень «опасные» конкуренты. Это известные в республике наристи — В. Муромцев, А. Жмайло, В. Думкин, Ю. Галич.

Ильхом занял 2-е место в

м. Поэтому и победа эта для

его наградили дипломом и вручили ценный приз. Примечательно то, что у молодого карикатуриста были очень «опасные» конкуренты. Это известные в республике наристи — В. Муромцев, А. Жмайло, В. Думкин, Ю. Галич.

Ильхом занял 2-е место в

м. Поэтому и победа эта для

его наградили дипломом и вручили ценный приз. Примечательно то, что у молодого карикатуриста были очень «опасные» конкуренты. Это известные в республике наристи — В. Муромцев, А. Жмайло, В. Думкин, Ю. Галич.

Ильхом занял 2-е место в

м. Поэтому и победа эта для

его наградили дипломом и вручили ценный приз. Примечательно то, что у молодого карикатуриста были очень «опасные» конкуренты. Это известные в республике наристи — В. Муромцев, А. Жмайло, В. Думкин, Ю. Галич.

Ильхом занял 2-е место в

м. Поэтому и победа эта для

его наградили дипломом и вручили ценный приз. Примечательно то, что у молодого карикатуриста были очень «опасные» конкуренты. Это известные в республике наристи — В. Муромцев, А. Жмайло, В. Думкин, Ю. Галич.

Ильхом занял 2-е место в

м. Поэтому и победа эта для

его наградили дипломом и вручили ценный приз. Примечательно то, что у молодого карикатуриста были очень «опасные» конкуренты. Это известные в республике наристи — В. Муромцев, А. Жмайло, В. Думкин, Ю. Галич.

Ильхом занял 2-е место в

м. Поэтому и победа эта для

его наградили дипломом и вручили ценный приз. Примечательно то, что у молодого карикатуриста были очень «опасные» конкуренты. Это известные в республике наристи — В. Муромцев, А. Жмайло, В. Думкин, Ю. Галич.

Ильхом занял 2-е место в

м. Поэтому и победа эта для

его наградили дипломом и вручили ценный приз. Примечательно то, что у молодого карикатуриста были очень «опасные» конкуренты. Это известные в республике наристи — В. Муромцев, А. Жмайло, В. Думкин, Ю. Галич.

Ильхом занял 2-е место в

м. Поэтому и победа эта для

его наградили дипломом и вручили ценный приз. Примечательно то, что у молодого карикатуриста были очень «опасные» конкуренты. Это известные в республике наристи — В. Муромцев, А. Жмайло, В. Думкин, Ю. Галич.

Ильхом занял 2-е место в

м. Поэтому и победа эта для

его наградили дипломом и вручили ценный приз. Примечательно то, что у молодого карикатуриста были очень «опасные» конкуренты. Это известные в республике наристи — В. Муромцев, А. Жмайло, В. Думкин, Ю. Галич.

Ильхом занял 2-е место в

м. Поэтому и победа эта для

его наградили дипломом и вручили ценный приз. Примечательно то, что у молодого карикатуриста были очень «опасные» конкуренты. Это известные в республике наристи — В. Муромцев, А. Жмайло, В. Думкин, Ю. Галич.

Ильхом занял 2-е место в

м. Поэтому и победа эта для

его наградили дипломом и вручили ценный приз. Примечательно то, что у молодого карикатуриста были очень «опасные» конкуренты. Это известные в республике наристи — В. Муромцев, А. Жмайло, В. Думкин, Ю. Галич.

Ильхом занял 2-е место в

м. Поэтому и победа эта для

его наградили дипломом и вручили ценный приз. Примечательно то, что у молодого карикатуриста были очень «опасные» конкуренты. Это известные в республике наристи — В. Муромцев, А. Жмайло, В. Думкин, Ю. Галич.

Ильхом занял 2-е место в

м. Поэтому и победа эта для

его наградили дипломом и вручили ценный приз. Примечательно то, что у молодого карикатуриста были очень «опасные» конкуренты. Это известные в республике наристи — В. Муромцев, А. Жмайло, В. Думкин, Ю. Галич.

Ильхом занял 2-е место в

м. Поэтому и победа эта для

его наградили дипломом и вручили ценный приз. Примечательно то, что у молодого карикатуриста были очень «опасные» конкуренты. Это известные в республике наристи — В. Муромцев, А. Жмайло, В. Думкин, Ю. Галич.

Ильхом занял 2-е место в

м. Поэтому и победа эта для

его наградили дипломом и вручили ценный приз. Примечательно то, что у молодого карикатуриста были очень «опасные» конкуренты. Это известные в республике наристи — В. Муромцев, А. Жмайло, В. Думкин, Ю. Галич.

Ильхом занял 2-е место в

м. Поэтому и победа эта для

его наградили дипломом и вручили ценный приз. Примечательно то, что у молодого карикатуриста были очень «опасные» конкуренты. Это известные в республике наристи — В. Муромцев, А. Жмайло, В. Думкин, Ю. Галич.

Ильхом занял 2-е место в

м. Поэтому и победа эта для

его наградили дипломом и вручили ценный приз. Примечательно то, что у молодого карикатуриста были очень «опасные» конкуренты. Это известные в республике наристи — В. Муромцев, А. Жмайло, В. Думкин, Ю. Галич.

Ильхом занял 2-е место в

м. Поэтому и победа эта для

его наградили дипломом и вручили ценный приз. Примечательно то, что у молодого карикатуриста были очень «опасные» конкуренты. Это известные в республике наристи — В. Муромцев, А. Жмайло, В. Думкин, Ю. Галич.

Ильхом занял 2-е место в

м. Поэтому и победа эта для

его наградили дипломом и вручили ценный приз. Примечательно то, что у молодого карикатуриста были очень «опасные» конкуренты. Это известные в республике наристи — В. Муромцев, А. Жмайло, В. Думкин, Ю. Галич.

Ильхом занял 2-е место в

м. Поэтому и победа эта для

его наградили дипломом и вручили ценный приз. Примечательно то, что у молодого карикатуриста были очень «опасные» конкуренты. Это известные в республике наристи — В. Муромцев, А. Жмайло, В. Думкин, Ю. Галич.

Ильхом занял 2-е место в

м. Поэтому и победа эта для

его наградили дипломом и вручили ценный приз. Примечательно то, что у молодого карикатуриста были очень «опасные» конкуренты. Это известные в республике наристи — В. Муромцев, А. Жмайло, В. Думкин, Ю. Галич.

Ильхом занял 2-е место в

м. Поэтому и победа эта для

его наградили дипломом и вручили ценный приз. Примечательно то, что у молодого карикатуриста были очень «опасные» конкуренты. Это известные в республике наристи — В. Муромцев, А. Жмайло, В. Думкин, Ю. Галич.

Ильхом занял 2-е место в

м. Поэтому и победа эта для

его наградили дипломом и вручили ценный приз. Примечательно то, что у молодого карикатуриста были очень «опасные» конкуренты. Это известные в республике наристи — В. Муромцев, А. Жмайло, В. Думкин, Ю. Галич.

Ильхом занял 2-е место в

