

Вечерний Ташкент

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА / № 201 (10.506) / 11 ОКТЯБРЯ 2005 ГОДА

УЧАСТНИКАМ МЕЖДУНАРОДНОЙ УЗБЕКСКОЙ ХЛОПКОВОЙ ЯРМАРКИ

Искренне приветствую участников и гостей Международной узбекской хлопковой ярмарки.

Открывающаяся ярмарка является результатом широкомасштабных экономических реформ, проводимых в Республике Узбекистан, и свидетельствует о повышении роли нашей страны как одного из ведущих участников мирового рынка хлопка.

Совершенствование системы организации заготовки и переработки хлопка позволило нам в последние годы значительно повысить качество экспортируемого хлопка-волокна. Внедрена новая система сертификации хлопка-волокна в соответствии с международными стандартами. Создана современная инфраструктура реализации хлопка в виде сети зональных терминалов, оснащенных всеми видами услуг и обеспечивающих соблюдение требуемых условий для хранения и отгрузки продукции.

Важно отметить, что, обладая большими ресурсами, мы наряду с увеличением объемов глубокой переработки хлопка уделяем особое внимание расширению эффективных форм и методов реализации хлопкового волокна за рубежом, расширению географии экспортных поставок. Характерно, что в последние годы значительно увеличились объемы экспорта в такие динамично развивающиеся азиатские страны, как Китай, Индия, Республика Корея и другие государства, текстильные предприятия которых стабильно увеличивают спрос на высококачественное узбекское хлопковое волокно.

Следует подчеркнуть наше стремление и готовность к формированию и развитию прочной системы сотрудничества в области экспорта хлопка, основанной на заключении контрактов с нашими партнерами не только на урожай текущего года, но и последующих лет.

Примечательно, что практически все ведущие мировые хлопковые трейдеры приняли предложение участвовать в работе Международной узбекской хлопковой ярмарки в Ташкенте. Убежден, что ее проведение будет способствовать развитию новых эффективных инструментов экспорта узбекского хлопка, отвечающих долгосрочным интересам Узбекистана и наших партнеров, созданию прочной основы для надежных, устойчивых экономических связей на предстоящие годы.

Желаю участникам Международной узбекской хлопковой ярмарки успехов и плодотворной работы.

Ислам КАРИМОВ,
Президент Республики Узбекистан.

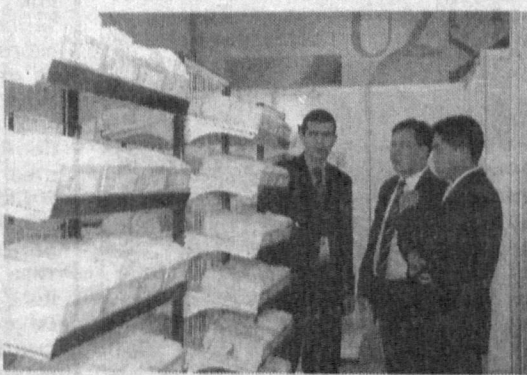
ТАШКЕНТ СТАЛ ЦЕНТРОМ МИРОВОГО РЫНКА ХЛОПКА



Представители более 200 компаний и фирм из 26 стран принимают участие в открывшейся 10 октября в Ташкенте 1-й Международной узбекской хлопковой ярмарке. Она организована правительством Узбекистана совместно с Международным консультативным комитетом по хлопку и одним из самых авторитетных в мире изданий в этой сфере «Cotton Outlook».

Приветствие Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова участникам Международной узбекской хлопковой ярмарки зачитал министр внешних экономических связей, инвестиций и торговли Р.Азимов.

Узбекистан является крупным производителем хлопкового волокна, которое благодаря своим высоким качественным характеристикам пользуется большим спросом на мировом рынке, отметил, открывая ярмарку, Премьер-министр Республики Узбекистан Ш.Мирзиёев. После обретения независимости в нашей экономике, в том числе в ее аграрном секторе, началось осуществление коренных рыночных реформ. Президент Ислам Каримов особое внимание уделяет последовательным структурным преобразованиям в хлопководстве как одной из главных отраслей отечественной экономики. Это позволило значительно повысить качество производимого в республике хлопкового волокна и, соответственно, его экспортный потен-



циал. Проведение 1-й Международной узбекской хлопковой ярмарки будет способствовать развитию этого потенциала, расширению географии поставок за счет организации прямых торгов и заключения долгосрочных контрактов с представителями хлопковой и текстильной промышленности многих стран и в конечном итоге дальнейшему повышению имиджа и конкурентоспособности узбекского хлопка на мировом рынке.

(Окончание на 2-й стр.)

ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВУ ГОСПОДИНУ ИСЛАМУ КАРИМОВУ, ПРЕЗИДЕНТУ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Ваше Превосходительство,

Я хотел бы от всей души выразить слова благодарности за теплое поздравительное послание Вашего Превосходительства по случаю победы Либерально-демократической партии Японии на выборах Палаты представителей, а также моего переизбрания на пост Премьер-министра Японии.

Я от всего сердца желаю дальнейшего укрепления двусторонних дружеских связей Японии и Узбекистана. Кроме того, пользуясь случаем, хотел бы выразить огромную признательность за неизменную поддержку Узбекистана в вопросе принятия Японии в постоянные члены Совета Безопасности ООН.

Пользуясь случаем, хотел бы пожелать Вашему Превосходительству крепкого здоровья и успехов в трудовой деятельности.

С искренним уважением,

Джунъитиро КОИДЗУМИ,
Премьер-министр Японии.

ЗАСЕДАНИЕ МЕЖПРАВИТЕЛЬСТВЕННОЙ КОМИССИИ

10 октября в Ташкенте началось очередное заседание Межправительственной комиссии по экономическому сотрудничеству Республики Узбекистан и Российской Федерации.

На заседании, которое вели сопредседатели комиссии - заместитель Премьер-министра Республики Узбекистан У.Султанов и руководитель Федерального агентства по промышленности Российской Федерации Б.Алешин, отмечалось, что связи между Узбекистаном и Россией интенсивно развиваются. Важное значение приобретают соглашения, достигнутые во время встреч руководителей двух стран на высшем уровне. Подчеркивалось, что результаты последней встречи Президента Узбекистана Ислама Каримова с Президентом Российской Федерации Владимиром Путиным в Санкт-Петербурге послужат дальнейшей активизации взаимного сотрудничества.

Связи между Узбекистаном и Россией подняты на уровень стратегического партнерства. При этом важнейшее значение имеет Договор о стратегическом партнерстве, подписанный Исламом Каримовым и Владимиром Путиным в июне 2004 года во время визита руководителя России в Узбекистан. Этот документ направлен на всестороннее развитие сотрудничества, в том числе в торгово-экономической сфере.

Деятельность узбекско-российской Межправительственной комиссии приобретает особое значение в плане анализа масштабов экономического сотрудничества и определения планов на будущее. Во время встречи Ислама Каримова и Владимира Путина в августе 2003 года в Самарканде на комиссию была возложена задача оценить состояние торгово-экономических отношений, исходя из сложившейся ситуации, и разработать практические меры по их дальнейшему развитию. За прошедшее время осуществлен ряд мероприятий, направленных на активизацию торгово-экономических отношений.

(Окончание на 2-й стр.)

ИНФОРМБЮРО

Вчера, сегодня, завтра

В стране

● Навоийские хлопкоробы выполнили договорное обязательство по продаже хлопка государству. Они отправили на приемные пункты 110 тысяч тонн сырья.

● В системе бизнес-инкубаторов Навои сотрудничают 22 малых предприятия области. Благодаря ей различным профессиям были обучены 112 юношей и девушек. В целях оказания молодым социальной поддержки, обеспечения их работой бизнес-инкубатором подготовлен проект стоимостью 10 млн. сумов, и к сотрудничеству в его реализации приглашено областное отделение ОДМ «Камолот».

● В Андижанском областном институте переподготовки и повышения квалификации работников народного образования будет создан территориальный центр дистанционного обучения. Он организуется в рамках проекта «Программа развития сектора образования» с участием Азиатского банка развития.

В мире

● Бывший премьер Украины Павел Лазаренко собирается в ближайшее время не только вернуться на родину, но и принять участие в парламентских выборах. Блок для участия в них уже сформирован.

● Селевые потоки в Гватемале стали причиной гибели полтора тысяч человек. Огромный оползень толщиной до 12 метров уничтожил целый поселок.

● В Солнечном районе Хабаровского края горят тысячи га леса. Объявлена чрезвычайная ситуация, решается вопрос об эвакуации нескольких поселков.

● Запуск европейского спутника «Триосад» с российского космодрома «Плесецк» закончился неудачей. Через несколько минут после начала полета с ракетой-носителем пропала связь. Как выяснилось, не разделились вторая и третья части ракеты. Спутник стоимостью 140 млн. евро, который должен был выведен на орбиту, предназначался для изучения полярных льдов.

● Европейские эпидемиологи бьют тревогу: вирус птичьего гриппа добрался до Старого света.

● Под Лимой открылся международный конгресс свидетелей НЛО. Якобы именно там за последние полвека инопланетян видели чаще всего.

ЗАСЕДАНИЕ МЕЖПРАВИТЕЛЬСТВЕННОЙ КОМИССИИ

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

О практических результатах можно судить по следующим цифрам. По итогам первого квартала 2005 года 19 процентов объема торгового оборота Узбекистана в мире и более половины по СНГ приходится на Россию. В 2004 году товарооборот между двумя странами увеличился по сравнению с 2003 годом на 42,9 процента и составил около 1 миллиарда 642 миллионов долларов США. А за семь месяцев текущего года этот показатель увеличился на 38,4 процента по сравнению с аналогичным периодом 2004 года и превысил 1 миллиард 337 миллионов долларов.

Между нашими странами интенсивно развивается сотрудничество в торговой, телекоммуникационной, энергетической, страховой, банковско-финансовой сферах. Созданные при участии российского капитала более 400

СП действуют в пищевой, фармацевтической, деревообрабатывающей, электротехнической, машиностроительной и многих других ведущих отраслях народного хозяйства. В России работают 267 совместных предприятий, созданных при участии узбекских инвестиций. Широко налажены прямые связи между областями Узбекистана и субъектами Российской Федерации. В нашей стране открыты представительства 82 фирм и компаний России.

Импорт из России в Узбекистан в основном составляют механическое оборудование, металлы, электротехника, транспортные средства, древесина и древесные материалы, лекарства. В свою очередь, наша страна поставляет на рынки России транспортные средства, хлопковое волокно, ткани, нефть и газ, сельхозпродукцию.

Топливо-энергетическая сфера является одним из ведущих звеньев торгово-эко-

номических связей между Узбекистаном и Россией. В документах, подписанных между национальной холдинговой компанией «Узбекнефтегаз» и российскими открытыми акционерными обществами «Лукойл» и «Газпром», предусмотрено вложение инвестиций в нефтегазовую промышленность Узбекистана в размере 2,5 миллиарда долларов США.

На заседании Межправительственной совместной комиссии стороны проанализировали нынешнее состояние торгово-экономического сотрудничества и договорились о его дальнейшем развитии. Отмечалась необходимость поднятия на новый уровень связей в топливно-энергетическом комплексе, самолетостроении, сфере транспорта и коммуникаций, банковской сфере и по ряду других направлений экономики. В частности, всесторонне обсуждались вопросы дальнейшего улучшения условий для интенсификации экономичес-

кого сотрудничества, создания совместного предприятия «УзРосАвиа» на базе Чирчикского авиаремонтного завода, открытия консигнационных складов на территории Российской Федерации в целях организации прямых поставок хлопкового волокна, уменьшения тарифных ставок на хлопковое волокно и сельхозпродукцию, расширения связей в сфере сельского и водного хозяйства, в том числе реконструкции и модернизации Каршинского и Аму-Бухарского магистральных каналов, расширения сотрудничества в сфере туризма, увеличения числа совместных предприятий. Были разработаны соответствующие предложения и рекомендации для министерств и ведомств двух стран.

11 октября заседание узбекско-российской Межправительственной комиссии по экономическому сотрудничеству завершит свою работу.
Фазлиддин АРЗИЕВ,
корр. УзА.

ТАШКЕНТ СТАЛ ЦЕНТРОМ МИРОВОГО РЫНКА ХЛОПКА

(Окончание. Начало на 1-й стр.)



Несмотря на то, что Узбекистан - самая северная зона на планете, где выращивается хлопок, в течение последних трех лет наше волокно считается на мировом рынке одним из наиболее качественных и особенно ценных. В условиях рыночных реформ изменился подход к культивированию и переработке хлопка-сырца.

Развитие фермерских хозяйств, доля которых в отрасли к 2007 году должна достигнуть 85 процентов, повышает заинтересованность сельских тружеников в конечных результатах их труда. Продолжается переоснащение действующих хлопкоочистительных предприятий, строятся новые на основе самых передовых технологий. К сезону 2005 года проведена модернизация 17 хлопкозаводов. В 2006-2010 годах предусмотрена реконструкция еще 40 предприятий, что позволит повысить выход волокна и его качество. Совершенствуется система поставок зарубежным покупателям, включающая закупку волокна у территориальных объединений ассоциации «Узпахтасаноат», сертификацию, хранение, страхование и транспортировку экспортных объемов. Для этого, в том числе в регионах, созданы хлопковые терминалы. Внедрены общепринятые в мировой практике формы и системы расчетов. Внешнеторговым компаниям Узбекистана предоставлено право самостоятельно определять свою маркетинговую стратегию и реализовывать хлопковое волокно, исходя из конъюнктуры мировых цен с применением современных эффективных методов продаж. Все это обеспечивает не только экспорт всего ассортимента производимого в республике волокна, но и рост его международных котировок, способствует расширению географии рынков сбыта. Сегодня узбекский хлопок экспортируется в Китай, Россию, Иран, Бангладеш, Республику Корея, Вьетнам, многие другие страны.

Структурные изменения глобальной экономической системы затронули и мировую хлопковую промышленность. Бурно развивающееся текстильное производство в странах Юго-Восточной Азии нуждается в высококачественном сырье, в связи с чем растет и заинтересованность в приобретении узбекского хлопка. Поэтому возникла необходимость в новых транспортных коридорах, которые сейчас создаются, в том числе трансфганский и транскитайский. Использование каждого из них позволит снизить стоимость перевозки до 20 процентов. В то же время продолжится эксплуатация уже существующих маршрутов в северо-западном направлении, на российские станции и прибалтийские порты.

Однако интенсивное развитие экономики Узбекистана диктует необходимость роста внутренней переработки хлопка и развития

производства готовой продукции с высокой добавленной стоимостью. Так, в 1990 году объем внутренней переработки составлял лишь 3 процента, в 2004 - 28 процентов, а к 2008 году прогнозируется увеличение этого показателя до 51 процента. Начато осуществление Программы развития текстильной промышленности на 2005-2008 годы. В ее рамках намечено реализовать 94 инвестиционных проекта с привлечением прямых инвестиций в объеме более 1,5 миллиарда долларов США.

- Благодаря продуманной политике Президента Ислама Каримова Узбекистан завоевал на мировом рынке хлопка самую высокую репутацию, занял на нем лидирующие позиции, - сказал на открытии ярмарки президент южно-корейской компании «Дэу Интернейшнл Корпорейшн» Ли Тае Енга. Проведение 1-й Международной узбекской хлопковой ярмарки - большое, исторически важное событие для всех участников миро-



вого рынка хлопка, прямое свидетельство возрождения Великого шелкового пути. Она будет способствовать не только дальнейшей работе по повышению качества волокна, но и развитию всего хлопкового бизнеса. Наша корпорация за последние годы в соответствии с заключенными контрактами приобрела в Узбекистане более одного миллиона тонн волокна.

Программа ярмарки очень насыщенная. Проходят многочисленные деловые встречи зарубежных потребителей узбекского хлопка с хлопковиками нашей республики, на которых обсуждаются оптимальные условия сотрудничества. На ярмарке им предоставлена возможность ознакомиться с качественными характеристиками узбекского хлопка и последними нововведениями в области его производства, торговли и логистики. В «Узэкспоцентре» открыта выставка селекционных сортов, где участники ярмарки могут сами отобрать нужный из образцов урожая 2005 года. Итогом переговоров станет подписание контрактов на урожай 2005 года, а также долгосрочных соглашений.

В ходе ярмарки корреспонденты УзА взяли несколько интервью у ее участников.

Главный редактор международного издания «Cotton Outlook» Рэй Батлер:

- Мы гордимся приглашением участвовать в информировании мировой общественности о ходе 1-й Международной узбекской хлопковой ярмарки. То, что здесь собралось представителей крупнейших потребителей хлопка из многих стран, свидетельствует о важной роли, которую играет Узбекистан на мировом рынке, и о росте его экономического потенциала. Первый раз я был в вашей стране в 1992 году. Сегодня Узбекистан стал одним из мировых лидеров по экс-

порту хлопка. Проведение ярмарки позволит республике расширить свои экспортные возможности, наладить новые контакты, заключить новые сделки. В Узбекистане создана современная рыночная инфраструктура - действуют сырьевые и товарные биржи, для обеспечения рынка необходимой информацией используются передовые телекоммуникационные технологии. У вашей страны есть большие перспективы для продвижения узбекского хлопка на мировом рынке. Организация хлопковой ярмарки на таком высоком уровне - хороший старт для дальнейшего развития международного сотрудничества. Это событие будет широко освещено в журнале «Cotton Outlook», и так как он распространяется по всему миру, с потенциалом узбекского хлопка будет ознано еще большее число потенциальных потребителей.

Генеральный директор китайской импортно-экспортной корпорации «НунКэнь» Лян Вэнь Ин:

- Мы приобретаем в Узбекистане хлопковое волокно более 5 лет. И год от года объем закупок увеличивается. Как самый большой трейдер в Китае поставляем узбекский хлопок многим производителям нашей страны, на нем работают и собственные предприятия компании. На нынешней ярмарке намерены заключить контракт на 100 тысяч тонн волокна. Надеемся сотрудничать и в дальнейшем. Ведь, помимо того, что узбекский хлопок отличается самым высоким качеством, в вашей стране импортерам созданы благоприятные условия. Узбекистан является надежным партнером для развития экономических связей.

Генеральный директор индийской компании «Нахар экспорт лимитед» Гуршаран Дхима:

- Наша компания производит продукцию легкой промышленности. Годовое потребление волокна составляет 100 тысяч тонн. Мы и ранее использовали узбекское



волокно, выгодно отличающееся по своим характеристикам. Но до этого времени его приходилось приобретать через «третьи руки», у трейдеров из других стран. Участие в ярмарке дает нам уникальную возможность наладить прямые контакты с поставщиками Узбекистана, которые, мы уверены, будут очень результативными и позволят нашей компании развить производство.

А. ИВАНОВА, Г. САДУЛЛАЕВ, О. НОБЕКОВ, корр. УзА.
НА СНИМКАХ: на ярмарке.
Фото М. АМИНА (УзА).

ПАРЛАМЕНТ И СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

В столице состоялась международная конференция на тему «Двухпалатный парламент и СМИ: международный опыт освещения и практика сотрудничества». Она была организована Комитетом по вопросам информации и коммуникационных технологий Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан.

В мероприятии приняли участие депутаты Законодательной палаты Олий Мажлиса, сенаторы, представители средств массовой информации, высших учебных заведений, дипломатического корпуса, неправительственных и международных организаций, отечественные специалисты и международные эксперты. Конференцию открыл председатель Творческого союза журналистов Узбекистана Ш. Гуломов.

СМИ нашей страны в освещении деятельности парламента опираются на права и свободы, гарантированные в действующем законодательстве, принципы демократического развития. Они призваны содействовать достижению приоритетных целей, построению демократического правового государства и формированию справедливого гражданского общества.

Начало деятельности двухпалатного парламента обусловило необходимость поднятия на новый уровень отношений депутатов и сенаторов со средствами массовой информации. Сегодня, как отмечал Президент Ислам Каримов, среди нашей общественности растет и крепнет понимание того, что без обеспечения информационной свободы, без превращения СМИ в арену, где люди могут свободно выражать свои мысли и идеи, позиции и отношение к происходящим событиям, нельзя говорить об углублении демократии и политической активности населения, о его реальном участии в политической и общественной жизни страны.

Выступившие на мероприятии председатель Комитета по вопросам информации и коммуникационных технологий Законодательной палаты Олий Мажлиса Х.Дустмухамедов, руководитель проекта «Дальнейшее углубление демократических реформ в Узбекистане» А.Мантелис (Греция) всесторонне проанализировали вопросы сотрудничества парламента и средств массовой информации.

Были заслушаны также доклады международного эксперта, вице-президента греческого совета по телерадиовещанию Д.Хараламписа, председателя Ассоциации журналистов «Институт развития СМИ» М.Максудовой, депутата Законодательной палаты Олий Мажлиса Р.Охунова, регионального уполномоченного представителя фонда Конрада Аденауэра по Центральной Азии, Казахстану и Южному Кавказу Х.Кайзера (Германия), заместителя директора Республиканского центра изучения общественного мнения «Ижтимоий фикр» М.Хаджимухамедова.

В ходе конференции обсуждались проблемы расширения сотрудничества между парламентом, депутатами и СМИ, различные аспекты деятельности журналистов по освещению работы депутатского корпуса, перспективы совершенствования национального законодательства о средствах массовой информации, а также рассматривался положительный международный опыт в этом направлении.

Состоялись дискуссии по таким проблемам, как роль и ответственность средств массовой информации в оперативном, объективном и правдивом информировании широкой общественности о деятельности парламента, в частности, о процессах законодательной инициативы, разработке законопроектов, принятии законов и проведении парламентского контроля за их исполнением.

На конференции были разработаны практические рекомендации.

УзА.



ОДНИМ - абзацем

□ **СЕГОДНЯ** в Доме культуры имени Юлдаша Ахунбаева пройдет мероприятие, посвященное национальным традициям. Его организатором выступают Сабир-Рахимовский хокимият и районный отдел по делам культуры и спорта.

□ В Центре творчества школьников Мирабадского района **СЕГОДНЯ** состоится День открытых дверей. Будут обсуждены вопросы организации эффективного досуга молодежи.

□ **СЕГОДНЯ** в телевизионном клубе «Бунедкор» открылся двухдневный семинар для лидеров групп столичных вузов. Его инициатором выступило городское отделение ОДМ «Камолот». В мероприятии примут участие более 230 студентов, представляющие 29 вузов Ташкента.

□ В махалле «Шарк тонги» Чиланзарского района комиссия по делам несовершеннолетних провела мероприятие, направленное на повышение правовой грамотности и организацию правильного досуга молодежи.

□ В махалле «Шодлик» Юнусбадского района для молодых людей была организована беседа, посвященная патристическому воспитанию молодежи.

□ Отделение ОДМ «Камолот» Сабир-Рахимовского района совместно с центром «Махалля умидлари» и городским отделением фонда «Махалля» провели в махалле «Себзар» конкурс на звание образцовой девушки махалли и наиболее ухоженного дома.

□ В махалле имени Юлдаша Ахунбаева Мирзо-Улугбекского района прошел литературный вечер, в котором приняли участие известные отечественные писатели и поэты.

□ В спортивном комплексе «Истиклол» в рамках Года здоровья состоялся турнир под названием «Папа, мама, я — спортивная семья».

□ В махалле «Файзабад» была проведена лекция, на которой обсуждались вопросы повышения медицинской грамотности и пропаганды диспансеризации среди молодежи.

□ По инициативе учебно-методического центра «Махалля зиеси» во всех махаллях столицы начали проходить учебные семинары для советников по вопросам духовно-нравственного воспитания и религиозного просвещения.

□ Цикл семинаров, посвященный повышению правовой грамотности сардором и послонов махаллей, прошел в Учтепинском, Сергелийском и Сабир-Рахимовском районах.

По сообщениям
пресс-службы
городского хокимията
и наших корреспондентов.

ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО И НЕГОСУДАРСТВЕННЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ

В нашей стране большое значение придается повышению авторитета негосударственных и общественных организаций, являющихся основным институтом формирующегося гражданского общества. Президент Ислам Каримов в своем докладе на совместном заседании Законодательной палаты и Сената Олий Мажлиса отдельно остановился на роли данного института в развитии общества и подчеркнул необходимость повышения его эффективности. Ведь такие организации играют важную роль в утверждении демократических ценностей в сознании людей, повышении политической и гражданской активности населения.

Принцип «От сильного государства — к сильному обществу», выдвинутый Президентом с первых лет независимости, определил стратегическое направление на формирование в нашей стране гражданского общества. За прошедший период создана прочная правовая основа развития гражданского общества.

Этой теме посвящена беседа с руководителем Национальной ассоциации негосударственных некоммерческих организаций Назимом ХАБИБУЛЛАЕВЫМ.

- Назим Насибуллаевич, расскажите прежде всего о роли и значении ННО в развитии гражданского общества.

- На пути построения в Узбекистане демократического правового государства с развитой рыночной экономикой важное значение имеет создание и развитие самостоятельных, устойчивых, пользующихся поддержкой широких слоев населения и имеющих глубокие корни в народе многообразных институтов гражданского общества.

Постановление Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова «О мерах по оказанию содействия развитию институтов гражданского общества в Узбекистане», принятое 23 июня текущего года, направлено на активизацию деятельности органов самоуправления граждан (махаллей), партий, движений, профсоюзов, общественных объединений и фондов, негосударственных некоммерческих организаций, а также дальнейшее повышение их роли и статуса в обществе.

Институты гражданского общества играют чрезвычайно важную роль в дальнейшем повышении активности граждан в социальных процессах, внедрении в их сознание идеи независимости и вместе с тем в реализации потенциала людей.

- В чем состоят цели и задачи Национальной ассоциации негосударственных некоммерческих организаций Узбекистана, которая недавно приступила к работе?

- В нашей стране создана правовая база деятельности ННО, которые составляют фундамент гражданского общества. В настоящее время все они зарегистрированы и действуют на законной основе.

Созданные по инициативе граждан различные ННО призваны решать социально-экономические вопросы, формировать об-

щественное сознание, помогать государству решать возникающие проблемы с привлечением общественности.

Национальная ассоциация негосударственных некоммерческих организаций Узбекистана появилась в результате естественных социальных процессов, исходя из потребностей самого общества.

Важнейшее направление деятельности ассоциации — защита демократических ценностей и законных интересов людей. Наряду с другими институтами гражданского общества она должна обеспечивать баланс интересов в обществе, быть гарантом в социальной сфере и помощником государства. Укрепляя свой авторитет в обществе, ассоциация и другие гражданские институты призваны стать важнейшим инструментом общественного контроля за деятельностью государственных и властных структур.

Ассоциация создана в целях стимулирования реализации демократических принципов, представления прав и интересов негосударственных некоммерческих организаций республики и вместе с тем их защиты и всесторонней поддержки, объединения демократических сил. Независимо от формы собственности и организационно-правовой структуры любая ННО может стать членом ассоциации или выйти из нее. Свою деятельность ассоциация строит на основе свободного волеизъявления, равноправия членов, гласности, открытости, плюрализма мнений, самоуправления и законности.

Мы намерены всячески поддерживать ННО, способствовать дальнейшему расширению их участия в либерализации и демократизации жизни общества, модернизации и реформировании страны, укреплении демократических ценностей. Основные цели ассоциации — повышение активности таких организаций в экономической

и социально-культурной жизни, их значению в укреплении основ правового государства и защите законных прав человека.

Кроме того, мы предусматриваем объединение сил ННО и расширение их взаимодействия, создание фондов совместно с государственными и международными организациями в целях организационной, технической, материальной и финансовой поддержки ННО, реализацию приоритетных проектов для решения имеющихся проблем посредством государственного социального заказа.

Для выполнения этих задач при ассоциации образован Фонд поддержки негосударственных некоммерческих организаций. В будущем он будет предоставлять различную финансовую помощь и гранты ННО.

- На ваш взгляд, на что нужно обратить внимание для того, чтобы повысить эффективность деятельности ННО?

- Естественно, при оценке деятельности любой структуры или организации учитываются ее достижения и полученные результаты. В этом смысле негосударственные некоммерческие организации, являющиеся важным элементом гражданского общества, должны быть последовательными и решительными на пути достижения своих целей и задач, определенных в их уставах и программах действий. Более того, нельзя забывать, что задача общественного контроля за исполнением органами власти государственных решений, процесс сотрудничества с различными слоями общества также находятся в поле их внимания.

Институты гражданского общества вместе со средствами массовой информации должны не только свободно отражать общественное мнение, но и формировать его.

Беседовал корр. УзА
Норали ОЧИЛОВ.

В театре-студии «Шовозлар» ставят художественные миниатюры, сценки из студенческой жизни. У юных артистов студии есть опыт постановки целого спектакля «Кайтиш» («Возвращение домой»), с которым они выступили на фестивале «Нихол-2003». Некоторые из них успешно учатся в институте искусств имени Маннона Уйгуна. Кроме театральной студии, во Дворце культуры действует много других кружков: народных инструментов, класс фортепиано, клуб молодых художников, национальных танцев, искусства речи, клуб «Что? Где? Когда?» — всего около десяти. Многим кружковцам удается добиться значительных успехов. Участники кружка национальных танцев, изучающие танцы народов мира, выступают на различных праздниках, принимают участие в различных конкурсах.

Добиться заметных результатов ребятам помогают талантливые преподаватели. Так, например, в кружке «Искусство речи» с ними занимается заслуженный артист республики Пулат Насыров, актер Узбекского национального академического театра драмы. Приобретенные навыки актерского мастерства и ораторского искусства студенты могут проявить, играя отрывки из спектаклей.

На занятиях в кружках народных инструментов и по исполнению макамов глубже пости-

гаешь национальную культуру, возвращаясь к истокам. Упругая, тонкая струна. И вот мелодичный, переливающийся

звук, извлекаемый из инструмента, сливается в гармоничное целое со строками из стихотворений великих узбекских поэтов — Алишера Навои, Бабур, Мукими и других. Перед мысленным взором встают образы родного края.

Дела молодых

Здесь добиваются успехов

Недавно во Дворце культуры Национального университета имени Мирзо Улугбека при поддержке городского хокимията состоялась встреча студентов вузгородка с артистами Республиканского театра сатиры имени Абдуллы Каххара. После их выступления, в программу которого вошли отрывки из разных сатирических спектаклей, исполнение песен и многое другое, молодежь смогла побеседовать с артистами о специфике профессии и театрального искусства. Особенно важной и интересной эта беседа оказалась для тех студентов, которые сами пробуют свои силы в этом виде искусства, принимая участие в работе театра-студии «Шовозлар», открытой при Дворце культуры.

звук, извлекаемый из инструмента, сливается в гармоничное целое со строками из стихотворений великих узбекских поэтов — Алишера Навои, Бабур, Мукими и других. Перед мысленным взором встают образы родного края.

Есть во Дворце культуры и кружок современных танцев «2 MXT-STILY». В нем можно научиться танцевать брейк-данс, модерн, хип-хоп, рэп. Занятия в этом кружке не только развивают у молодых людей гиб-

кость, пластичность, ловкость, умение двигаться в такт с музыкой, но и требуют хорошей физической подготовки. Недавно эти танцы еще называют спортивными. Коллектив танцевальной группы отличается высокой сплоченностью. О творческом успехе группы красноречиво свидетельствует тот факт, что ее приглашают участвовать в съемках отечественных фильмов и музыкальных клипов.

А недавно был создан клуб национальной бардовской песни «Ильхом», который позволит получить новый, неожиданный опыт от слияния задушевности бардовских песен с колоритом

восточной музыки. В клуб принимают всех желающих: тех, кто уже умеет петь и играть на гитаре, и тех, кто хотел бы этому научиться, а также юных композиторов и поэтов. В будущем организаторы клуба планируют создать банк данных, в который будет входить вся информация, касающаяся той или иной песни — от истории ее рождения до современных дней. Важным событием в жизни клуба станет планируемое участие в ближайшем фестивале авторской песни «Олтин куз».

Ребята, желающие заниматься в кружках, проходят отбор. Его цель — выявить, есть ли у претендента способности к выбранной им сфере деятельности. Что уж говорить о местном клубе «Что? Где? Когда?», по праву считающемся одним из лучших в столице. Отбор туда особенно строг — нужно преодолеть три тура конкурса. В первом проверяется широта кругозора студента, его аналитические способности. Во втором — память и, наконец, в третьем — разносторонность знаний студентов. С теми, кого приняли в клуб, начинает работать ведущий, развивая у них память, быстроту мышления, реакцию. Большое внимание уделяется командному духу, поощряется устойчивый интерес к приобретению новых знаний. Следующий шаг — участие в телевизионной игре.

Диана ИБРАГИМОВА.

ТВОРЧЕСКИЙ КОЛЛЕГА ИЗ ГЕРМАНИИ

Особый колорит опере Ж.Бизе "Кармен", которую представит зрителям 13 октября Государственный академический большой театр оперы и балета им.А.Навои, придаст участие дирижера из Мюнхена Пьера Доминика Поннелле. Как было сообщено на пресс-конференции в ГАБТе, это седьмой приезд мастера в Ташкент.

По словам директора театра Бактияра Якубова, творческие узы связывают национальную труппу с известным музыкантом на протяжении нескольких лет. Среди совместных работ оперы "Аида", "Евгений Онегин", "Пиковая дама", "Сельская честь". Дирижер обладает тонким и глубоким восприятием музыкальной драматургии, особенностей различных композиторских стилей. Он прекрасно ощущает театральность оперы, своей экспрессией помогая певцам ярко и убедительно раскрыть образы.

Как сообщила представительница СММ координатор по связям с общественностью ГАБТ Наталья Фиолетова, Пьер Доминик Поннелле родился в Мюнхене в 1957 году. Окон-

чил консерваторию Рихарда Штрауса и стажировался в Зальцбурге, Берлине у великого Герберта фон Караяна.

На родине Поннелле проявил себя как концертующий дирижер-симфонист и как руководитель оперного оркестра. Приобрел большую известность, выступая с симфоническими и филармоническими оркестрами Берлина, Женевы, Сан-Паулу, Кракова, Санкт-Петербурга, Новосибирска, ряда других городов Европы и России.

Он дирижировал в оперных постановках в театрах Баку, Одессы, Бишкека, Львова. Пьер Доминик Поннелле участник крупнейшего музыкального фестиваля Двух миров в Сполето и Чарлстоне, Международного музы-

кального фестиваля в Братиславе.

С 1992 по 1996 гг. он работал с Национальным филармоническим оркестром Минска, являясь его первым приглашенным из-за рубежа главным дирижером.

По признанию мастера, ему доставляет огромное творческое удовольствие сотрудничать с оркестром и солистами Государственного академического театра оперы и балета им. А. Навои. Они органично воспринимают все особенности его дирижерской трактовки произведений, талантливо и высокопрофессионально исполняя самые сложные партии.

Поннелле с интересом ознакомился с историческими жемчужинами Востока — всемирно известными городами Самарканд, Бухара, Хива.

До конца текущего года ассоциация "Узэлтехсаноат", объединяющая предприятия радиоэлектронной, электротехнической промышленности и приборостроения, планирует увеличить экспорт продукции по сравнению с 2004 годом на 5,44% до \$31 млн. Об этом сообщили в пресс-службе ассоциации.

АССОЦИАЦИЯ "УЗЭЛТЕХСАНОАТ" ПЛАНИРУЕТ ДОВЕСТИ ЭКСПОРТ ДО \$31 МЛН.

Представитель "Узэлтехсаноат" уточнил, что долю экспорта продукции в совокупном объеме ее сбыта планируется увеличить с 47,9% в прошлом году до 48,4% в текущем. Согласно прогнозам показателям, наибольший объем экспорта в 2005 году придется на предприятия с иностранными инвестициями (ПИИ) — 93% против 57,1% в 2004 году.

Номенклатура экспортной продукции предприятий "Узэлтехсаноат" составляет более 100 видов изделий. Наиболее крупными экспортерами являются предприятия, производящие кабельную продукцию (80%), в том числе "Узакбель", "Андижанкабель", "Дойче Кабель АГ Ташкент".

Ассоциация "Узэлтехсаноат" создана в 1994 году путем преобразования государственного концерна "Радиоэлектронтехприбор" и в настоящее время в нее входят 34 предприятия отрасли, в том числе 12 — с участием иностранного капитала, а именно Германии, Великобритании, Италии, Китая, России, США.

Ассоциация объединяет предприятия, работающие по пяти основным производственным направлениям: выпуск кабельно-проводниковой продукции (3 предприятия), низковольтной аппаратуры, шитовых устройств,

лифтов (6), электронной техники, приборов связи (9), электротермического оборудования (6), сервисное обслуживание (7) и другие.

Наибольшие объемы производства в 2004 году приходились на выпуск кабельно-проводниковой продукции — 69,4% от совокупного объема (прогноз на 2005 год — 58,4%) изделий электронной техники — 11,9% (12,1%), силовых трансформаторов и комплектные трансформаторные подстанции — 5,2% (4,8%).

Удельный вес потребительских товаров, выпускаемых предприятиями ассоциации "Узэлтехсаноат", планируется увеличить в текущем году до 23,8% с 16,5% в прошлом.

По организационно-правовой форме предприятия отрасли разделяются на открытые акционерные общества — 14 (в том числе 5 ПИИ), общества с ограниченной ответственностью — 15 (8) и государственные — три предприятия.

На начало 2005 года совокупная доля государства в уставных фондах предприятий ассоциации составляла 30,5% против 34,3% на 1 января 2004 года и 44,7% — 2003 года. Согласно государственной программе приватизации в 2006 году ее планируется снизить до 4,7%, в 2007 году — 0,3%.

СТАНДАРТЫ И ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОСТИ

Делегация агентства "Устандарт" приняла участие в заседании 28-й генеральной ассамблеи Международной организации по стандартизации (ИСО), состоявшейся в Сингапуре. Как уточнили в агентстве, на ней обсуждали новое направление деятельности по предотвращению угроз современности.

Генеральный секретарь ИСО Алан Брайден отметил актуальность работы по определению международных стандартов в деле предотвращения стихийных бедствий, природных катаклизмов, техногенных катастроф, от которых в последнее время страдает много стран. Для этого необходима консолидация усилий всех национальных ведомств по стандартизации.

По его словам, в современном контексте модернизации и объединения усилий не менее остро стоят вопросы безопасности и глобальной торговли. Они касаются принятия общепризнанных стандартов в деятельности миграционных, таможенных служб, финансовых институтов, развития электронной коммерции.

Участники заседания заслушали информацию о ходе реализации стратегического плана ИСО на 2005-2010 годы и плана действий для развивающихся стран. Документами, в частности, предусмотрено расширение возможностей участия для представителей таких стран в работе технических комитетов ИСО, который насчитывается более 200. Для Узбекистана стратегическим направлением является вхождение в технические комитеты по разработке стандартов в хлопковой и шелковой промышленности.

Генеральная ассамблея ИСО обсудила также перспективы сотрудничества со Всемирной торговой организацией, Международной электротехнической комиссией, Международным союзом телекоммуникаций.

Большой интерес для Узбекистана представляет активно разрабатываемое ИСО направление — это принятие международных стандартов в сфере услуг, в том числе туристическом, транспортном секторах.

Узбекистан стал действительным членом ИСО в 1994 году. В настоящее время свое представительство в этой организации осуществляет 151 страна. ИСО была создана в 1946 году на заседании комитета ООН по координации стандартов.

НАША СТРАНА НА ФЕСТИВАЛЕ МЕЖДУНАРОДНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

В Токио состоялся фестиваль международного сотрудничества «Global Festa Japan - 2005», организованный внешнеполитическим ведомством Японии совместно с правительственными и неправительственными организациями по международному сотрудничеству.

Япония является одним из крупнейших финансовых доноров в мире. Вот уже несколько десятков лет в рамках официальной помощи развитию (ОДА) ее правительство предоставляет безвозмездную помощь и льготные кредиты развивающимся странам на создание социально-экономической инфраструктуры, прокладку дорог, строительство мостов, налаживание телекоммуникаций, улучшение качества здравоохранения и людских ресурсов. Главной целью фестиваля явилось ознакомление японской общественности с широкимасштабными проектами, осуществляемыми в рамках ОДА в различных странах мира, с ролью Японии в строительстве стабильного и процветающего мира.

Центральное место на фестивале было отведено выставочным стендам зарубежных дипломатических представительств, на которых были отражены история, культура и современная жизнь народов их стран.

Большой интерес у участников вызвала презентация Республики Узбекистан. Предметы народно-прикладного искусства, изделия из керамики, золотые швейные халаты, тейбетки, сюзане покорили своей красотой сердца японцев. Посетители выставки получили также подробную информацию об осуществляемых в нашей стране широкомасштабных социально-экономических реформах и успешном сотрудничестве в этой сфере с японскими правительственными организациями.

Подборка подготовлена по материалам ИА «Жахон», НИА «Туркистон пресс» и наших корреспондентов.

Своими глазами Как у них?

Для большинства граждан этой по-настоящему грамотной страны пролистать за чашкой кофе утреннюю газету — дело святое.

Стоит ли удивляться, что при такой любознательности в небольшом северном королевстве, где всего-то живет около 9 млн. человек, общий тираж ежедневных газет достигает четырех миллионов экземпляров. Видимо, на это влияет особенность шведского рынка печати, поскольку там качественные утренние газеты читают во всех слоях местного общества. Причем вне зависимости от уровня образования и доходов.

Сей факт отличает Швецию, например, от Великобритании, где существует четкая градация читателей — между бульварными газетами для среднего класса и изданиями для элиты. Объясняется это, вероятно, тем, что разница в доходах шведских граждан существенно меньше, чем в той же Великобритании, и во многих других странах Европы.

Шведское государство усиленно поощряет создание новых газет и старается предотвращать банкротство уже существующих изданий. Тем же, кто проигрывает в честной конкурентной борьбе, предоставляются определенные субсидии. В основе вмешательства в рыночный процесс лежит демократическая убежденность в том, что граждане этой страны должны получать информацию из разных источников. И потом, госсубсидии помогают предотвратить поглощение слабых сил, что особенно важно в борьбе с худшим врагом демократии — монополизмом.

Несмотря на бурное развитие коммерческого телевидения, погоду на рынке электронных СМИ делают государственные телеканалы, финансируемые за счет абонентской платы за использование теле- и радиоаппаратуры. Положительной стороной этого процесса является отсутствие назойливой рекламы на государственном радио и телевидении. Политику госведомственных компаний определяет правительство, назначаемое правительством после консультаций с партиями, представленными в риксдаге (местный парламент). При этом четко оговаривается невмешательство в составление редакционных программ со стороны правления, правительства или парламента, не говоря уже о контроле программ до их выхода в эфир: все споры, жалобы и замечания могут рассматриваться только после эфира.

Главным судьей для самого журналиста остается его личная совесть и правила профессиональной этики. На защиту кодекса чести стоит Шведский совет по делам прессы и созданный в 1916 году омбудсман по прессе. Любой человек, в том числе иностранец, посчитавший себя оскорбленным публикацией в шведской газете, может обратиться с жалобой на нее. В случае признания вины газеты в нарушении этических норм редакция придется уплатить крупный штраф, который пойдет на возмещение расходов по деятельности этих органов. А невинно пострадавший будет реабилитирован за счет публикации оправдательно-извинительного характера в обидевшей его газете. Как правило, этого бывает достаточно. Такова шведская модель свободной прессы.

Сессия генеральной конференции ЮНЕСКО

Начала работу 33-я сессия генеральной конференции ЮНЕСКО, в которой принимают участие около 300 представителей разных стран, видных деятелей культуры, науки и образования, в том числе делегация Узбекистана. В рамках генеральной конференции состоятся торжества по случаю 60-летия создания ЮНЕСКО, а также выборы ее генерального директора, в исполнительный совет и вспомогательные органы организации.

В первый день выступили председатель сессии генеральной конференции М.Омелева, председатель исполнительного совета Х.Вреде и генеральный директор ЮНЕСКО К.Мацуура.

М.Омелева, информируя участников сессии о деятельности секретариата генеральной конференции ЮНЕСКО, особо остановился на своем визите в Узбекистан, где он принимал участие в работе пятого Международного музыкального фестиваля «Шарк тароналари» и встречался с Президентом И.А.Каримовым.

М.Омелева был одет в традиционный золотой узбекский национальный халат, подаренный ему Президентом Узбекистана во время фестиваля. На встрече с представителями делегации нашей страны он подчеркнул, что обещал в Самарканде носить этот халат во время работы генеральной конференции ЮНЕСКО и с большим удовольствием выполняет свое обещание, отметил, что будет и впредь прилагать свои усилия для развития тесного сотрудничества Узбекистана и ЮНЕСКО.

Орбиты сотрудничества

Музыка сближает народы

В репертуаре уйгурского ансамбля "Санам", которым руководит Туглук Рузи, немало танцев разных народов, песен и мелодий. Для многих жителей нашей страны они на слуху — стоит, к примеру, только включить радио и... А вот для европейцев эти напевы весьма необычны. Поэтому-то, когда этот ансамбль приезжает на гастроли в тот или иной город Европы, аншлаги, как говорится, ему обеспечены.

Прошлогоднее наше турне по Европе в программе фестиваля Центральноазиатских стран продолжалось 35 дней. Мы побывали в Лондоне, Париже, Турине, Осло, Брюсселе. Вместе с нами гастролировали народные ансамбли из Душанбе, Афганистана, Азербайджана, Кыргызстана, Казахстана, — рассказывает солистка ансамбля Мохира Салимова. — Там нас заметили музыковеды из Индии, которые пригласили нас в свою страну. Впоследствии мы побывали в Дели, Аггре, где участвовали в тор-

жествах по случаю вручения награды победителям международного архитектурного конкурса. В этом году мы снова посетили Европу, где выступали в десяти городах Германии, дали концерты в бельгийском городе Хестоберге. Потом целую неделю провели во Франции, в городе Нанси. Совсем недавно мы снова летели в Париж. Наверное, наш ансамбль там очень полюбился, раз нас приглашают... Наши зарубежные гастроли показали, что музыку, если она исполняется профессионально, любят и понимают все. Например, во время выступления в лондонском театре "Коллизей" огромный концертный зал был не просто переполнен, зрители стояли даже в проходах. И поддержка публики была такой теплой, что у нас не было никакого беспокойства или страха.

Музыка сближает народы. Эту очевидную истину подтверждает еще один пример. На одном из концертов, который проходил уже не в

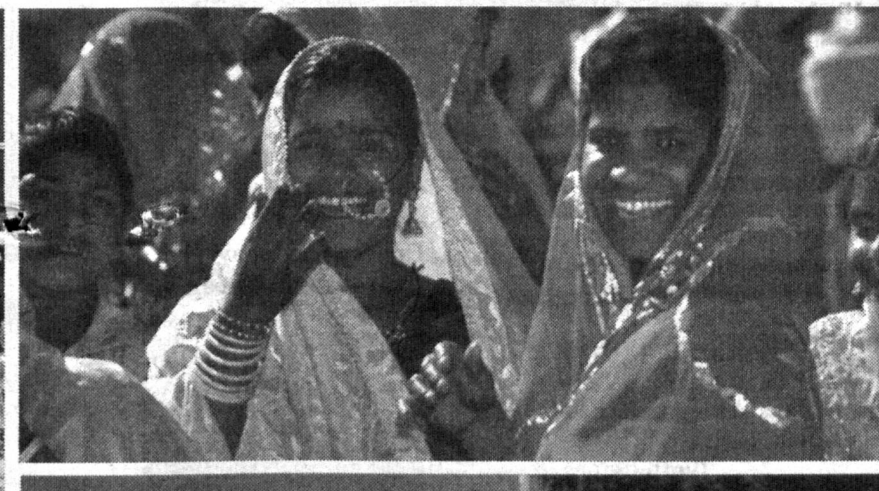
Европе, а здесь, в Ташкенте, зал РИКЦ также был полон публики. Она горячо аплодировала артистам уйгурского ансамбля после каждого номера. Некоторые зрители даже танцевали между рядами во время звучания той или иной зажигательной мелодии. Причем не только молодежь, но и бабушки, забыв о возрасте, тоже вставали с мест и, плавненько поводя руками, присоединялись к танцующим ребятам, как бы говоря: "Музыка и танцы все возрасты покорны". Ну а настоящий уйгурский танец продемонстрировала Катя Данаела. Эта молодая женщина несколько лет назад прямо-таки заболела музыкой и танцами народов Центральной Азии и решила приехать из родной Швейцарии в Ташкент, чтобы изучить музыкальные традиции Востока. Параллельно с этим она выучила и язык — узбекский, турецкий, персидский. И все же для нее главным было изучить традиции народных танцев.



Узбекистан и мир



Прекрасен и многолик окружающий нас мир, и Узбекистан занимает в нем достойное место.



НА СТЕНДАХ — ДОСТИЖЕНИЯ СЕЛЕКЦИОНЕРОВ

Золотой медалист Liverpoolской хлопковой биржи сорт "Бухоро-6" будет представлен в ряду 20 районированных сортов хлопчатника на 1-й Международной узбекской хлопковой ярмарке, которая проходит в эти дни в Ташкенте. Специальный демонстрационный коллекцию подготовил Узбекский научно-производственный центр сельского хозяйства.

Как сообщил первый заместитель генерального директора центра Мухаммаджон Ташболтаев, для селекционеров ценно мнение участников выставки с точки зрения требований к новым сортам хлопчатника, его качественным показателям. Это важно для определения перспективных путей научно-ис-

следовательской работы, направленной на удовлетворение спроса потенциальных потребителей внутреннего и внешнего рынков.

Прирост производства хлопка-сырца с увеличением выхода хлопководства улучшенного качества являются актуальными задачами агропромышленного комплекса республики.

По словам ученого, в стране действует единая система селекции и семеноводства хлопчатника. Силами 20 специализированных научно-исследовательских учреждений создана коллекция семян и форм диких, культурных видов хлопчатника, насчитывающая более 35 тыс. образцов.

Они систематически изучаются по морфологическим, биологическим и хозяйственным свойствам, широко используются в практической селекционной деятельности. Выведенные сорта проверяются на 35 сортоиспытательных станциях и участках Государственной комиссии по сортоиспытанию сельскохозяйственных культур, уполномоченной выдавать авторские свидетельства. При этом определяется пригодность тестируемых сортов к возделыванию, промышленной переработке, ус-

танавливаются районы наиболее эффективного их размещения.

В 2005 году в государственный реестр сельскохозяйственных культур, рекомендованных к посеву на территории Узбекистана, включены 20 селекционных сортов хлопчатника.

М.Ташболтаев отметил, что в настоящее время практической селекцией рассматривается возможность выведения ультраскороспелых сортов для использования в качестве повторной культуры после озимых зерновых. А также с темпами созревания, обеспечивающими сбор основного урожая в сентябре — первой декаде октября. Главным же хозяйственно-ценным признаком признается высокая продуктивность для сохранения объема производства при сокращении площадей под хлопчатник.

Узбекский научно-производственный центр сельского хозяйства создан в 1997 г. в целях укрепления связей сельскохозяйственной науки с производством, усиления ответственности исследовательских учреждений в повышении эффективности сельскохозяйственного производства.

В минувшем сезоне в Узбекистане заготовлено более 3,53 млн. тонн хлопка-сырца. В 2004 году было произведено более 976,6 тыс. тонн хлопкового волокна, что на 3,3% больше, чем годом раньше. В первом полугодии 2005 года производство хлопководства составило свыше 636,2 тыс. тонн, или на 29,6% больше в сравнении с аналогичным периодом 2004 г. Узбекистан занимает 6-е место в мире по объемам производства хлопководства и второе — по его экспорту.

УЗБЕКСКОЕ КИНО — НА ЭКРАНАХ МИРА

В нашей стране уделяется большое внимание развитию культуры, в том числе и киноискусства. Благодаря этому наши фильмы популярны не только в стране, но и пользуются успехом на престижных международных фестивалях.

Так, на международном кинофоруме «Кишонок-2005», который прошел в сентябре нынешнего года в российском городе Анапа, художественная лента узбекских кинематографистов «Эркак» («Мужчина») была удостоена приза в номинации «Лучший сценарий». А на состоявшемся 16-25 сентября в японском городе Фукуока Международном фестивале стран Азии фильм «Дилхирож» был тепло принят зрителями и кинокритиками.

Вот что рассказал один из сценаристов вышеуказанных кинолент, известный писатель Эркин АГЗАМ:

— Фильмы «Эркак» и «Дилхирож» созданы в сотрудничестве с талантливым режиссером Юсуфом Разыковым. Именно он заинтересовал меня миром кино и привлек к написанию киносценариев.

Обе ленты снимались в Байсунском районе Сурхандарьи. Редко где еще встретишь подобную природу, людей, своеобразные традиции и обычаи...

«Дилхирож» — это фильм о всепобеждающей любви, ее торжестве. В ходе демонстрации ленты на экранах нашей страны она вызвала различные мнения. За рубежом ее приняли очень хорошо. Подтверждением служит то, что она куплена телекомпаниями Германии и Франции.

Кроме того, именно фильм «Дилхирож» был отобран для участия в Международном кинофестивале стран Азии, который состоялся 16-25 сентября в японском городе Фукуока.

На нем демонстрировались фильмы из двадцати пяти стран мира. Следует отметить, что Узбекистан был единственным участником кинофорума из СНГ. Как уже говорилось, наша лента была очень тепло встречена как кинематографистами, так и зрителями.

Еще нас порадовало то, что по рекомендации жюри фестиваля «Дилхирож» был закуплен Японским музеем кино, собирающим лучшие фильмы из разных стран. Когда мы посетили музей, нам рассказали, что благодаря специальной технологии киноленты могут храниться здесь четверть века без ущерба для качества. Тогда мы пошутили, мол, в ближайшие двести лет приедем в музей и проверим состояние своего фильма. На что находчивые японцы ответили нам, что через двести лет они создадут технологию, позволяющую хранить фильмы вечно.

Второй фильм, хотя и называется «Эркак», на самом деле не о мужчинах. Он рассматривает проблемы человеческого достоинства, совести, чести. Картина пронизана идеей о том, что человек, несмотря на все перипетии, жизненные трудности, сложное время, обязан сохранять главные качества — совесть и честь. Может быть, именно поэтому на международном кинофестивале «Кишонок-2005» сценарий фильма был признан лучшим в своей номинации.

На состоявшемся в Москве в июле нынешнего года 27-м Международном кинофестивале фильм «Эркак» был также удостоен специальной премии конфедерации кино клубов России — приза «За поэтическое отображение национальной темы» и награжден специальным дипломом. Как известно, участие фильма в конкурсном показе само по себе уже является большим достижением. К примеру, члены жюри Московского международного кинофестиваля отобрали на конкурс лишь семнадцать из более чем ста представленных картин. А сейчас нашей лентой заинтересовались организаторы кинофестивалей в Италии и ряде других государств.

Пользуясь случаем, хотел бы отметить следующее: всесторонняя поддержка государства национального киноискусства в Узбекистане вызывает у зарубежных кинематографистов восхищение и даже некоторую зависть.

Отрадно, что наши фильмы демонстрируются на престижных международных фестивалях, более того, отбираются для конкурсного показа и занимают призовые места. Это еще одно свидетельство того, насколько большое значение придается в нашей стране искусству кино.

Записала корр. УзА
Назокат УСМАНОВА.

Сегодня в столице и других регионах страны на государственном уровне реализуются сотни разнообразных программ, нацеленных на умственное и физическое развитие юных узбекистанцев, организацию активного досуга молодежи, приобщения ее к полезному труду. Для жителей массива Юнусабад таким центром является Дом культуры имени Хамида Алимджана, где в различных кружках и секциях занимаются более 460 детей и подростков.

Не хлебом единым

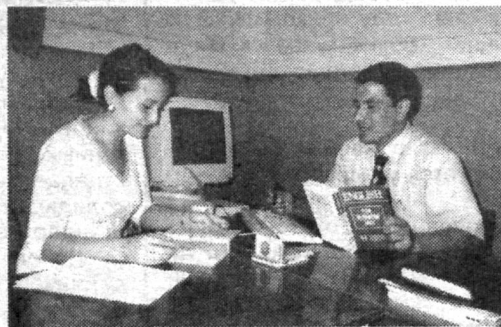
ДОМ, ОТКРЫТЫЙ ДЛЯ ВСЕХ

Здесь имеется свой народный камерный хор, эстрадные группы «Юлдуз», «Сайера», «Замин» и другие секции, которые могут посещать все желающие, причем на бесплатной основе. Впрочем, при Доме культуры имеются и платные секции, стоимость занятий в которых сравнительно невелика и доступна даже малообеспеченным семьям. Это студия спортивных бальных танцев «Шанс», возглавляемая опытным тренером Владимиром Ворошиловым, кружок английского языка, занятия в котором проводит



педагог Одилбек Шавкиев, класс фортепиано и студия эстрадно-музыкальных инструментов.

Кружковцы Дома культуры активно участвуют в различных конкурсах и занимают призовые места. К примеру, Сохибжон Тохиров завоевал в нынешнем году первое место в районном туре республиканского конкурса «Узбекистон — ватаним маним» и получил диплом на город-



ском этапе. Со своими музыкальными программами кружковцы также выступают перед ветеранами войны и труда, посещают с концертными программами пансионат для престарелых, дом мехрибонлик № 31, оздоровительные детские лагеря «Автомобилчи» и «Трамвайчи».

Собрав воедино 20 опытных педагогов-наставников, директору ДК имени Хамида Алимджана Фахриддину Хакимову удалось оживить деятельность своего коллектива, который четыре года тому назад функционировал малоэффективно.

— В том, что наша деятельность вышла на качественно новый уровень, немалая заслуга городского управления по делам культуры и спорта, районных отделений фонда «Махалля», ОДМ «Камолот», отдела народного образования, активистов сходов граждан махаллей «Туркистон», «Собир-обод», «Остробод», — говорит Хакимов. — Думаю, что совместными усилиями мы в будущем расширим деятельность Дома культуры, создадим новые кружки и секции.

А в том, что у такой инициативной команды это получится, можно не сомневаться.

Усман УСМАНОВ.

НА СНИМКАХ: каждый день в Доме культуры имени Хамида Алимджана происходит интересно и насыщенно.

Фото автора.

Конкурсы Играют молодые макомисты

В Республиканском дворце школьников состоялся заключительный этап смотра-конкурса молодых макомистов.

В конкурсе, организованном Министерством народного образования Республики Узбекистан и международным благотворительным фондом «Олтин мерос», приняли участие 150 юношей и девушек — победители региональных этапов.

Цель проведения мероприятия — воспитание подрастающего поколения в духе уважения и почитания вековых традиций и бесценного музыкального наследия узбекского народа, поиск, поддержка и стимулирование достойных преемников искусства макома, имеющего глубокие корни.

Ансамбль молодых макомистов Шахрисабзского района Кашкадарьинской области стал обладателем высшей награды конкурса — Гран-при. Коллективы из Хорезмской области и Республиканского дворца школьников заняли первые места. Победители получили путевки на участие в традиционном Международном национально-культурном фестивале, который пройдет в Афинах.

УзА.

Культура мира

РОК-Н-РОЛЛ КАК ОБРАЗ ЖИЗНИ

(К 65-летию Джона Леннона)



Джон Уинстон Леннон родился в Ливерпуле 9 октября 1940 года в 6 часов 30 минут утра. Мир встретил его воем сирен и разрывами бомб. Той ночью гитлеровская авиация совершила очередной разрушительный налет на город. Отец Джона Фред служил stewardом на торговом судне и дома практически не бывал. В 1942 году матери Леннона Джулии было сообщено, что ее муж пропал без вести. Одной растить сына ей теперь было не под силу. Так 18-месячный Джон оказался на попечении одной из сестер Джулии — Мими Стенли.

До начала 1956 года Леннон лишь наблюдал, как новая музыка поглощает сверстников одного за другим, как рок-н-ролл становится не просто музыкальным стилем, а стилем одежды, поведения, жизни. Он уговорил Мими купить ему подержанную гитару. Джулия немного умела играть на банджо и охотно помогала Джону освоить простейшие аккорды. В школе Джон бывал от случая к случаю, и неудивительно, что провалился на всех экзаменах. В конце концов директор сжалился над ним и дал рекомендацию для поступления в Ливерпульский художественный колледж.

В художественном колледже Джон познакомился с

Синтией Пауэлл. Свадьба состоялась в 1962 году. Но Синтия не смогла выдержать популярности мужа — одного из «великих битлов». Их брак распался в 1966 году. А 20 марта 1969 года в Гибралтаре был зарегистрирован брак Джона Леннона и Йоко Оно. 13 сентября 1969 года состоялся дебютный концерт группы «The Plastic Ono Band». В состав ансамбля тогда входили Eric Clapton, Klaus Voorman и Alan White. К этому времени Леннон уже объявил Полу, Джорджу и Ринго о своем решении выйти из состава «Битлз». Поводом для такого шага послужил отказ Маккартни и Харрисона записать квартетом песню «Cold Turkey». Пол и Джордж счи-

тали ее слишком слабой для «Битлз». Джон записал композицию с группой «Plastic Ono Band» и в октябре выпустил ее на сингле. Пожалуй, никому из рок-музыкантов пресса в 1969 году не уделяла столько внимания, как Джону Леннону. 15 декабря он и Йоко Оно организовали антивоенный концерт под лозунгом «War Is Over (If You Want)» — «Война кончится (Если ты этого захочешь)». 30 декабря британское телевидение посвятило Леннону специальную программу, назвав его в числе трех политических деятелей десятилетия, то есть поставив бок о бок с Мао Цзедунем и Джоном Кеннеди. Не менее бурно начался для него 1970 год. 5 янва-

ря Джон заявил в Дании, что отныне все доходы от песен и пластинок он будет тратить на организацию борьбы за мир. В марте 1971 года вышел сингл Леннона с его песней-призывом «Power To The People» («Власть — народу»). А 3 сентября Джон и Йоко вылетели из Лондона в Нью-Йорк. Больше Джон Леннон на родину не возвращался. В 1975 году у них родился сын Шон, и Леннон ради него решил на время покинуть мир музыки и шоу-бизнеса. Это «на время» вылилось в пять долгих лет, в течение которых Джон был примерным «домохозяином» и отцом.

Порог студии звукозаписи он вновь перешагнул лишь 4 августа 1980 года, когда начал работу над альбомом «Double Fantasy». Появившись в ноябре, диск поразил слушателей свежестью, изысканностью мелодий и аранжировок, глубиной и ясностью текстов. В те дни Джон и Йоко часто и подолгу давали интервью журналистам. Джон охотно делился планами. Но... 8 декабря 1980 году около 11 часов вечера маньяк по имени Mark David Chapman сразил его пятью выстрелами в упор. По дороге в больницу Джон Леннон умер.

Подготовил
Степан ЗВЕЗДОЧКИН.

Футбол

МЫ ЗА ЦЕНОЙ НЕ ПОСТОИМ

В Ташкенте судить повторный матч Узбекистан – Бахрейн приезжала футбольная бригада арбитров из Швейцарии во главе с рефери Массимо Буссаккой. Помогали ему лайнсмены – Франческо Бураджина и Маттиас Арнет. Резервный судья был Клаудио Чирчетта. Как известно, месяц назад в мировой футбольной практике имело место событие, скажем неординарное – ничего не сказать: ФИФА вынесла решение переиграть матч из-за технической ошибки арбитра.

Вкратце напомним, о чем идет речь. 3 сентября в рамках отборочного цикла чемпионата мира в Ташкенте состоялся поединок между сборными Узбекистана и Бахрейна. По ходу встречи при счете 1:0 в пользу хозяев поля (матч так и закончился) японский судья Йошида Тошимицу отменил им же назначенный пенальти в ворота гостей. ФУУ подала протест в ФИФА с просьбой засчитать Бахреину поражение – 0:3

дую утвержденному регламенту, матчи не переигрываются из-за отмены или неназначения пенальти.

Но, как говорится, дело сделано. Надо считаться с реалиями. Только вот как быть с прецедентом? Будет ли ФИФА последовательна в своем решении? Время покажет. А ссылки на него уже есть. В частности, в той же Японии одна из местных команд внутреннего чемпионата выразила задокументированное недовольство в аналогичной ситуации. Разумеется, японцы у себя разберутся сами. И тем не менее...

Накануне прошедшего в минувшую субботу матча в футбольных кругах нередко слышалось высказывание: мол, хватит уже вспоминать о надевшем столько шума предыдущем поединке соперников, надо думать о предстоящей встрече.

Ну вот она прошла эта встреча. И как же тут не вспомнить о той?! Была-то ведь победа, а сейчас – ничья. И насколько сложнее теперь будет добывать необходимый результат 12 октября в Манаме, можно только представлять. А облегчить себе жизнь в столице Бахрейна у сборной Узбекистана было шансов предостаточно.

В самом начале матча Максим Шацких из киевского «Динамо» имел возможность открыть счет, но вратарь гостей Али Хусейн ликвидировал угрозу. Кстати, голкипер бахрейнцев внес основной вклад в столь устраивающий его команду итог поединка. Еще несколько раз на ударную позицию выходил тот же Шацких, пахтакоровец Анвар Солиев, другие игроки, и в большинстве случаев на пути мяча вставал он – Али Хусейн. Как видим, Солиев вновь вышел в стартовом составе и снова весьма посредственно можно охарактеризовать его действия до перерыва. После он был заменен на московского торпедовца Александра Гейнриха. Думается, все же пока его конец – второй тайм, что он не раз доказывал прежде.

Фортуна, надо заметить, в этот день тоже была не на стороне хозяев поля. Чего стоят только два штрафных удара, выполненных Максимом

Шацких и капитаном дружины Мирджалолом Касымовым из мубарекского «Машъала», после которых снаряд попадал в перекладину.

Следует отдать должное и сборной Бахрейна, не остававшейся в



большом долгу перед оппонентами по созданию опасных моментов. А когда они возникали, из сложных ситуаций с честью выходил страж ворот, представитель ярославского «Шинника» почти двухметровый Евгений Сафонов.

Однако при всем старании вратарей круглый негодяй дважды-таки проскользнул в сетку. Сначала в узбекскую. Этот гол на 16-й минуте встречи скорее надо отнести к случайным, нежели к задуманным. Мяч, с очень острого угла посланный Талалом Юсуфом Мухаммадом, пролетел сквозь частокот ног, чиркнул о штангу и лишь затем пересек «ленточку».

Взятие бахрейнской «рамки» спустя всего пару минут выглядело гораздо более эффектно. Футболист екатеринбургского «Урала» Владимир Радкевич, приняв пас на левом краю атаки, продвинулся немного вперед и прострелил в штрафную площадь, где классно на опережение сыграл Шацких. Форвард, молниеносно рассчитав отскок мяча, подставил голову именно той части сферы, после чего она полетела в нужном направлении.

Итак – 1:1. На выезде нас нулевая ничья не устраивает. Аналогичный результат ташкентскому приведет к послематчевым пенальти, а удача, как выясняется, к нам не очень-то благосклонна. Следовательно, необходимо добиваться любой другой мировой или любого выигрыша, что, разумеется, предпочтительнее и приятнее. Только при таком раскладе можно будет продолжить борьбу за лицензию на германский форум, куда уже завоевали путевки главные команды Голландии, Португалии, Италии, Польши, Англии, Хорватии, Парагвая, Эквадора, Коста-Рики, Того, Ганы, Кот-д'Ивуара, Анголы, Туниса, Японии, Ирана, Южной Кореи, Саудовской Аравии, Украины, США, Мексики, Бразилии, Аргентины и Германии. Всего – 24. Осталось всего 8 вакантных мест, одно из которых, надеемся, все же займет сборная Узбекистана.

Т. ЗАХАРОВ.
Фото Х. САЛИХОВА.

Футзал

Лидирует «Ардус»

В Чирчике стартовал чемпионат Узбекистана по футзалу. По итогам первого тура лидирует ташкентская команда «Ардус», набравшая 12 очков.

Столичная команда в первом круге этого тура встретила со своим главным претендентом на победу – зарафшанским «Строителем», так распорядился жребий. Таким образом, самой долгожданной и интригующей встречей был дан старт главному чемпионату страны. Надо отметить, что как в команде «Строитель», так и в команде «Ардус», произошли некоторые перестановки, но, как мы и увидели по первому матчу, это сказалось на игре. Всухую залетел «Строитель» от «Ардуса». Раньше о таком никто и подумать не мог. Противостояние этих двух команд носило очень напряженный характер. Счет зачастую не переваливал за хоккейный, а в этот раз – 7:0. Теперь у «Ардуса» большое психологическое преимущество, а оправится ли «Строитель» от такого поражения – покажет время. Видимо, «Строитель» изначально выбрал неправильную тактику борьбы. Ну а «Ардус» в последнем матче с минимальным преимуществом 1:0 обыграл своих ближайших преследователей – дружину «Джизак-Соликчи» (9 очков). Гол забил Ильхом Юсупджанов.

Другая бригада из Ташкента «DHL», имея 6 очков, делит 3 – 5 места с наманганским «Молиячи» и зарафшанским «Строителем». В соревнованиях, которые проводятся в два круга, также принимают участие коллективы «Рузмат Мадаминнов» (Хива), «Нафис» (Самарканд), «Букинай» (Зафарабад), «Олимпия» (Джизак) и «Турон-Соликчи» из Андижана.

М. ЯКУБОВ.
Фото автора.



РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

С 27
августа
2005 г.

Р/О «УЗБЕКСОЦИРК»

Ташкентский государственный цирк

им. Ташкенбая Эгамбердиева, ул. Гафура Гуляма-1

Открытие осенне-зимнего сезона
Большая международная
ПРАЗДНИЧНАЯ
программа

«ОГНИ ВОСТОКА»

В программе принимают участие:

«Дрессированные собачки»

«Обезьянки»

«Фантазия с голубями»

«Факир с питоном»

«Джигиты-наездники»

и многое-многое-многое!

Спешите видеть!!!

Начало представлений: по субботам и воскресеньям в 12.00, 15.00

Билеты продаются в кассах цирка и районными кассирами.

Форма оплаты любая.

Касса работает с 9.00.

Справки по телефонам: 144-35-91, 144-29-04, 144-32-23.

При Ташкентской городской
территориальной комиссии
Республиканского Совета по
координации деятельности
контролирующих органов
действует

«Телефон
доверия».

При появлении сомнения в
законности проводимых про-
верок на Вашем предприятии
со стороны различных конт-
ролирующих органов просим
обращаться по телефонам:

133-15-32, 139-05-57,
55-67-42, 55-19-73.

ПРОДАЕТСЯ

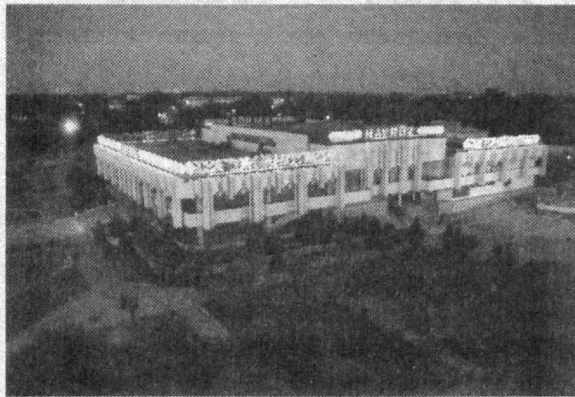
3-этажное здание ОАО «Тансик нон» площа-
дью 1350 кв. м по улице Чехова, 1. Контактные
телефоны: 133-15-79; 45-82-25; 136-34-56;
136-34-54.

«Вечерний
Ташкент»

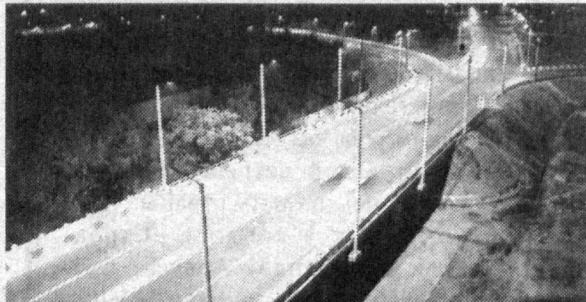
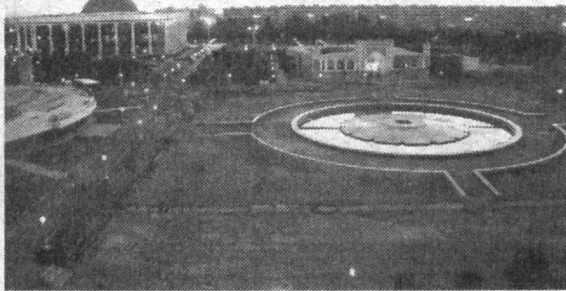
ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ЕЖЕДНЕВНО

разместит вашу рекламу,
рекламные частные
объявления и объявления по
частному бизнесу,
а также некрологи,
поздравления
с днем рождения, свадьбой и
юбилеем,
брачные объявления и т.д.

Телефон для справок:
133-28-95.



Мой город



Яркие огни столицы

Всего лишь месяц прошел с момента, когда Ташкент отмечал неповторимый праздник — День независимости страны. О нем обязательно вспомнят ташкентцы и его гости, перебирая в памяти минувшие дни праздника.

Коренной реконструкции подверглись почти все центральные улицы, районы города. И сегодня парки и скверы неповторимой своей красотой привлекают посетителей. Таш-

кент — город гостеприимный и, как прежде, — щедрый, где в большой цене человеческое общение и теплота души, милосердие и доброта.

Любимый город красив в любое время года, суток — утром, днем, но все же неотразим вечером, когда зажигаются разноцветные огоньки разных по форме и мощности светильников.

Любуясь переливами света, осознавая свою принадлежность к столице дружбы и тепла, по праву испытываешь особую гордость, что родились и живем здесь.

К. ГАН.

НА СНИМКАХ: огни большого города.

Секреты здоровья

ФИЗКУЛЬТУРА И ВОДА

Вода обладает уникальными свойствами, способными оказывать воздействие на наше тело. Физические упражнения в воде дают совершенно другие ощущения, нежели на суше. При занятиях на суше силы гравитации оказывают огромное воздействие на наш скелет, мышцы и на все остальные системы жизнедеятельности. В то же время, когда мы занимаемся физическими упражнениями в воде, они ослаблены. При погружении в воду до уровня пояса гравитационное притяжение сокращается на 50 процентов. При погружении до уровня груди это притяжение ослабевает еще больше, сокращаясь приблизительно до 80 процентов. Ослабление гравитационного притяжения и возросшая плавучесть как результат воздей-

ствия выталкивающей силы служат опорой телу. Это снижает вес, который обычно несут на себе наши суставы, когда мы стоим или передвигаемся по земле.

Поскольку давление воды в 50 раз превышает давление воздуха, то на каждое движение затрачивается существенно больше сил. Однако выталкивающая сила воды выравнивает эти затраты настолько, что в целом движения получают более свободными, раскованными, поэтому при выполнении физических упражнений в воде затрачивается меньше сил. Добавочное сопротивление движениям тела требует больших мышечных усилий и большей затраты калорий. Преодолевая постоянное сопротивление воды, мышцы получают более

серьезную многоплановую нагрузку. В тренировке оказываются задействованы все мышцы тела.

Во время занятий аквааэробикой вода превращается в хорошего массажиста. Соединительные ткани как бы получают прекрасный массаж благодаря давлению воды и движению. Массажный эффект очень полезен для кожи, сосудов и в целом для всего организма, при этом также происходит профилактика и коррекция целлюлита. Занятия аквааэробикой улучшают кровоснабжение сердца, что уменьшает стрессовое воздействие на сердечные мышцы и увеличивает аэробные возможности организма. В воде хорошо чувствует себя позвоночник, ведь с него снимается большая часть нагрузки. Поэтому занятия в воде рекомендуются при остеохондрозе и других заболеваниях позвоночника.

Вода снимает риск застоя крови и улучшает возвращение венозной крови в сердце. И тем женщинам, которые имеют варикозное расширение вен, занятия в воде просто необходимы. И если вы решили объявить войну лишним килограммам, то занятия в воде в 7-14 раз эффективнее, чем на суше. Одно занятие в воде приравнивается к трем занятиям в зале. Но самыми эффективными считаются занятия на глубокой воде.

Подготовил Н. СЛАВИН.
Фото Т. НИГМАТУЛЛИНА.



Отовсюду обо всем

Банки заманивают клиентов мороженым

Китайские банки считают потребительское кредитование одним из самых перспективных направлений развития. Благодаря этому китайцы вместе с кредитной картой зачастую получают часы, плееры и льготы в обслуживании. Так, потребитель, оплативший несколько покупок карточкой Dragon Card, может получить бесплатно мороженое. А получение карты Pudong Development Bank, выпущенной совместно с Citibank, принесет клиенту банка CD-плеер. Интересно, что банки, выпускающие кредитные карты, не берут ежегодной платы за обслуживание. Эксперты уже сейчас отмечают, что половина карт, выпущенных таким образом в обращение, никогда не купится. Кредитными картами пользуются менее одного процента китайцев, в обращении находится около 12 миллионов кредиток. При этом Альберт Шюн, вице-президент подразделения Visa International Asia Pacific, прогнозирует увеличение этого показателя до 50 миллионов, тем более что с пластиковыми картами знакомы почти все китайцы — число дебетовых карт превышает 800 миллионов. Только в прошлом году банки Китая получили от иностранных инвесторов около 20 миллиардов долларов, причем одним из основных направлений инвестиций стали именно кредитные карты. Число кредитных карт, выпускаемых китайскими банками, ежегодно удваивается, а потребительские расходы, оплаченные через карты, растут еще быстрее. Так, с 2003 по 2004 год расходы по картам Visa выросли с 1 до 3,2 миллиарда долларов.

Хорошие манеры для...Санта-Клауса

В Великобритании скоро нельзя будет увидеть неряшливого и грубого Санта-Клауса. Вскоре все британские Деда Морозы под угрозой увольнения обязаны будут следовать кодексу поведения, который составляется сейчас Ассоциацией Санта-Клаусов Великобритании. Члены ассоциации, собравшиеся на заседание, высказали беспокойство по поводу падения нравов среди исполнителей роли главного рождественского персонажа. В связи с этим они решили сформулировать жесткие требования для Санта-Клаусов. Кроме хороших манер, которые должны быть присущи каждому Санте, участники заседания также подробно обсуждали его внешний вид. К примеру, они решили, что в идеале длина бороды Санты не должна превышать 15 сантиметров. Кроме того, Санта должен уметь поздравлять с Рождеством на нескольких языках и знать имена всех своих оленей. В кодексе также будет указано, как должно звучать фирменное «Хо-хо-хо» Санты. Конечно, для кого-то кодекс может выглядеть дико, но он необходим и будет очень полезен.

Сконструирована рыба-робот

Рыбу-робота, способную плавать без помощи человека, создали в университете Эссекса. 50-сантиметровый электронный карп сам выбирает себе путь в аквариуме и обходит препятствия. Его собираются использовать для обследования морского дна — в частности, чтобы обнаруживать утечки нефти из подводных нефтепроводов. Трех роботов поместили в Лондонский аквариум — естественнонаучный музей в здании Старой Ратуши, где установлены два резервуара объемом в два миллиона литров с разнообразными морскими животными. Посетителям предлагают поучаствовать в конкурсе, в результате которого «электронным рыбам» дадут имена. Создатели робота считают, что «рыба» в одинаковой степени заинтересует кибернетиков и биологов. Пока единственная проблема состоит в том, что аккумуляторов хватает всего на несколько часов и «рыб» приходится периодически извлекать из воды. По словам ученых, в будущем ее научат находить источник питания и подзаряжаться самостоятельно.

Парад пластиковых...собак

В американском городе Мурстаун прошел парад пластиковых собак — альтернатива оккупировавшим весь мир коровам. Жители небольшого города в штате Нью-Джерси раскрасили псов из стеклопластика и установили их в людных местах. Акция в Мурстауне проводится в благотворительных целях, так же, как и парады коров в других городах. Средства, вырученные от продажи тридцати полуметровых псов, пойдут на помощь городскому дому престарелых и на аналогичные цели. В качестве модели была выбрана собака по кличке Ниппер, более известная миру как торговая марка звукозаписывающих компаний The Gramophone Company, позже — His Master's Voice, RCA Victor и других. Смышленно-го пса неизвестной породы нарисовал в конце XIX века художник Фрэнсис Баро, когда обнаружил Ниппера, внимательно слушающим граммофонную запись.



Учредитель —
ХОКИМИЯТ
г. Ташкента

Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции:
700000,
г. Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована
в Управлении печати и
информации г. Ташкента.
Регистрационный № 02-2

Газета выходит пять раз
в неделю, кроме субботы
и воскресенья.

ТЕЛЕФОНЫ:

отдел писем — 133-29-70;
отдел рекламы
и объявлений —
133-28-95; 132-11-38.
Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться
в почтовые отделения по месту
жительства или в отдел эксплуатации
ГСП «Ташкент почтамати»,
по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений
в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография акционерной
компании «Шарк».
Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.

Номер набран и сверстан
в компьютерном центре
«Вечерний Ташкент».