

Вечерний ТАШКЕНТ

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1988 ГОДА © № 223 (7. 312) © Суббота, 29 сентября 1990 года © Цена 3 коп.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ВСТРЕЧА С РАБОТНИКАМИ ЭЛЕКТРОТРАНСПОРТА

Вчера Президент УзССР И. А. Каримов и Председатель Совета Министров республики Ш. Р. Мирсандаов встретились с трудовым коллективом депо «Красновосточное» трамвайно-троллейбусного управления.

На состоявшейся встрече разговор шел о насущных проблемах работников городского электротранспорта. Это был диалог двух равно заинтересованных сторон.

Рабочие и инженерно-технические работники, кроме тех, кто занят непосредственно на линиях, могли задать любой вопрос либо Президенту республики, либо Председателю, либо руководителям республиканских министерств.

Выдвигались электро-транспортными и серьезные требования, в частности, выделение квартир, которое почему-то пошло на убыль, повышение тарифных ставок, прежде всего водителям. Гораздо обсуждение вызвало вопрос о порядке начисления пенсий. Предлагали, чтобы водители-женщины уходили на пенсию в возрасте 50 лет

при 15-летнем стаже работы за рулем. Для мужчин — соответственно 55 и 20 лет. Но при этом общий трудовой стаж должен быть не менее 25 лет.

Президент обещал свою поддержку в решении тех вопросов, которые заслуживают особого внимания. Он подчеркнул, трудно представить, что может произойти, если городской транспорт хотя бы один день не выйдет на линии в полном составе. Тогда бы была полностью парализована вся экономическая, общественно-политическая жизнь такого индуст-

риального современного города, каким является Ташкент. Следует сказать, что разговор на состоявшейся встрече вращался отнюдь не только вокруг проблем работников транспорта. Трудовой коллектив, удивив, что называется свободную минуту, интересовался отношением руководства республики к ситуации в стране, к разрабатываемому сегодня проекту Союзного договора, просил охарактеризовать нынешнюю ситуацию в республике, состояние и перспективы развития взаимоотношений с остальными республи-

ками. Конструктивностью состоявшегося диалога дала положительный импульс всем его участникам. Примечательно, что суть многих выступлений сводилась к одной простой мысли: надо делать дело. Без этого нам не вырваться из тисков экономического кризиса.

Во встрече также приняли участие председатель Ташкентского городского Совета, первый секретарь Ташкентского горкома партии А. И. Фазылбеков, председатель исполкома Ташгорсовета Ш. Р. Шаабдурахимов.

Цель — украшать города

Они приехали из разных стран — Испании, Мексики, Швейцарии, ФРГ. Приехали на Международный симпозиум по садово-парковой керамике, чтобы вместе с керамистами из РСФСР, Украины, Киргизии, Азербайджана, Эстонии, Таджикистана обсудить перспективы развития одного из древнейших искусств — керамики.



познакомиться с работами керамистов из Узбекистана, поработать над созданием композиций, которые украсят наш город.

Свою работу симпозиум начал с обмена мнениями за «круглым столом» на конференции ташкентского Дома кино. Но уже до этого гости с интересом познакомились с выставкой, размещенной здесь, с городом, в котором им предстоит жить и работать в течение месяца, создавая свои произведения.

В рамках симпозиума, организованного по инициативе Союзов художников СССР и Узбекистана, пройдут встречи и конференции. Предусмотрены и экскурсии в музеи и выставочные залы Узбекистана, поездки в Самарканд и Бухару, о знакомстве с памятниками архитектуры которых многие из гостей уже давно мечтали. Но главное — это встречи с мастерами-керамистами, обмен мнениями и работа в цехах экспериментально-производственного комбината им. М. Рахимова над созданием композиций, которые станут украшением города.

— Это так приятно — своим работам приносить радость людям, — говорит Луиза Гавара из Испании.

НА СНИМКАХ: участники симпозиума знакомятся с выставкой в Доме кино, с городом, его людьми.

Фото Х. Салихова.

«Ребенку мира — права человека»

На заключительном концерте Игр доброй воли, который проходил в городе-побратиме Сигле, прозвучал призыв о проведении в конце сентября Всемирно-общественной политической акции в защиту прав детей всего мира.

Сегодня и завтра в штаб-квартире ООН состоится встреча посланцев детей Земли. В ней примут участие представители более 40 стран.

Республиканское отделение Советского детского фонда имени В. И. Ленина решило принять активное участие в этой акции.

Сегодня и 30 сентября (с 11.00) в парке имени Горького под девизом «Ребенку мира — права человека» республиканское, городское и областное отделения фонда проводят акцию в защиту детей. В культурной программе акции — выступления творческих студий Дворцов пионеров и школьников.

В качестве заключительного акта будут зажжены свечи в память о детях.

Р. ИГНАТОВА.

Заседание президиума КРК

Состоялось заседание президиума контрольно-ревизионной комиссии Ташкентской городской парторганизации. На нем рассмотрена работа коммунистов — руководителей Чиланзарского района по организации рассмотрения писем и заявлений трудящихся и личного приема граждан. В принятом постановлении обращено внимание руководителей районной

парторганизации и контрольно-ревизионной комиссии на имеющиеся в этой работе недостатки и упущения, которые поручено устранить в кратчайший срок.

На заседании президиума контрольно-ревизионной комиссии утверждены план ее работы на IV квартал 1990 года и рассмотрены заявления коммунистов о снятии с них партийных взысканий.

Представляет «Априкус»

ЗАВТРА

в парке культуры и отдыха имени Горького состоится выставка-продажа кактусов. Его организаторы — общество кактусоводов «Априкус» и парк — позаботились о том, чтобы самым лучшим образом представить экспозицию, в которой, наряду с обычными, немало редчайших видов, произрастающих на всех континентах.

Посетители смогут полюбоваться не только их красотой и разнообразием, но и получить консультацию по размножению и уходу за ними. Это совсем не лишнее, потому что не всем известно, например, что зигокактус, который зацветает зимой, любит

в это время воду, тепло и свет. Когда зигокактус наберет бутоны, его нельзя переставлять с места на место и даже поворачивать, иначе он их сбросит. Подскажут кактусоводы и почему кактус краснеет — ему или слишком жарко или слишком холодно, что же экзотический — шаровидный чужой кактус дает много «деток».

Уже 20 лет существует общество «Априкус», объединяющее людей самых разных профессий пристрастием к разведению кактусов. И нынешняя выставка-продажа, приуроченная к этой дате, свидетельствует о том, каких результатов они добились в создании коллекций, поражающих своей красотой и разнообразием.

Наши интервью

Неделя безопасности дорожного движения

С 1 по 7 октября в Ташкенте и республике пройдет Неделя безопасности дорожного движения, объявленная по решению Европейской экономической комиссии ООН.

На вопросы нашего нештатного корреспондента о задачах, которые она перед собой ставит, о том, как будет проходить, отвечает заместитель начальника управления ГАИ МВД Узбекской ССР, подполковник милиции Ю. Я. Мамаджоджаев.

— Неделя пройдет под девизом «Безопасность движения — это жизнь».

Ее цель — в привлечении внимания государственных органов, общественных организаций и участников движения к социально-экономическим последствиям дорожно-транспортных происшествий. Ведь только в нашей республике с начала этого года произошло около 12 тысяч дорожных происшествий, в которых погибли более 2 тысяч и ранены 12 с половиной тысяч человек. Особенно тревожит нас то, что каждый четвертый пострадавший — ребенок.

Повлиять на этот процесс призваны меры, которые мы собираемся предпринять в период проведения этой кампании. Основное внимание будет уделено повышению культуры участников движения, обеспечению должных условий для дорожного движения, техническому состоянию транспорта.

Будет усилен надзор за соблюдением скоростных режимов, использованием ремней безопасности, а водителям моторотранспорта мы строго напомним о необходимости ис-

пользования специальных шлемов.

И пусть не ждут от нас пощады водители, управляющие транспортом в нетрезвом состоянии. Тут мы намерены ряд дополнительных мер борьбы с теми, кто надумает прокатиться под хмельком.

— Намечены ли мероприятия в плане охраны окружающей среды?

— Конечно. Для улучшения экологической обстановки в республике от вредного воздействия автотранспорта, совместно с органами Госкомприроды и Министерства здравоохранения Узбекистана предполагается в течение не только этой недели, но и всего октября проведение проверки соблюдения норм содержания загрязняющих веществ в выбросах автотранспорта.

Совместно с Узбекским телевидением мы проведем телемарафон, цель которого — создание «Фонда безопасности дорожного движения». Очень надеемся, что добровольные взносы на это благородное дело сделают как частные лица, так и кооперативы, государственные предприятия.

О. ХАРЧЕНКО.
Фото Т. Каримова.

А. ГРИНБЛАТ.

УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА УЗБЕКСКОЙ СОВЕТСКОЙ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКИ ОБ ОБРАЗОВАНИИ МИНИСТЕРСТВА ЭНЕРГЕТИКИ И ЭЛЕКТРИФИКАЦИИ УЗБЕКСКОЙ ССР

В целях создания эффективной системы управления предприятиями и организациями отраслей энергетики и электрификации, расположенными на территории республики, совершенствования структуры, удовлетворения потребностей народного хозяйства в электрической и тепловой энергии в условиях перехода на рыночные отношения создать Министерство энергетики и электрификации Узбекской ССР на базе производственного объединения «Узбекэнерго» и государственного строительно-монтажно-

го треста «Узбекгидроэнергострой» с их существующими структурными подразделениями.

Совету Министров Узбекской ССР принять соответствующее постановление по этому вопросу.

Президент Узбекской Советской Социалистической Республики
И. КАРИМОВ.

г. Ташкент,
28 сентября 1990 г.

Завтра — День машиностроителя

ХЛОПКОРОБАМ НА ЗАМЕТКУ

Отходы хлопководства — стебли хлопчатника — могли бы стать одним из богатейших источников вторичного сырья. Их можно было бы использовать для производства бумаги, картона, стружечных и волоконных плит, фурфурола, спирта, кормовых дрожжей, массы химических продуктов.

Могли бы... Можно было бы... Если бы стебли не оставались на полях. А они не то чтобы остаются, даже за рубеем не продаются, хотя такие просьбы звучали не раз. Почему же отказывают? Потому, что нет машин для первичной обработки стеблей — измельчения.

Ведь что такое стебли? Это древесная часть, сердцевина и кора — слой прочных лубяных волокон толщиной 0,3—0,4 миллиметра. Они-то и составляют суть проблемы.

Очень упругие, эластичные волокна обладают большой прочностью на разрыв. Поэтому существующие машины для измельчения древесины или обработки кор-

мов также не могут быть использованы.

Вот так и пропадает ценнейшее вторичное сырье. Свое решение этой проблемы предлагают специалисты Ташкентского машиностроительного института и конструкторы из ПО «Узбексельмаш». Их универсальный полевой стебельный измельчитель «УПС-600», прошедший, кстати, первые испытания, способен перерабатывать наряду с грубыми растениями и стебли хлопчатника. Испытания показали, что новый измельчитель обладает рядом преимуществ. О них рассказывает старший научный сотрудник Ташкентского машиностроительного института А. Атаходжаев:

— Сначала назову общий недостаток для всех серийно изготовленных измельчителей. Это сильная запыленность при работе и высокая энергозатратность. Недостаток существенный, так как именно запыленность кормов является одной из причин их перерасхода: вес пыли имеет, а коровы ее не едят.

Новый механизм этого недостатка лишен, снижена и энергозатратность. Режущая часть, вращаясь с большой скоростью, создает аэродинамические силы, которые «сдувают» пыль. Далее она всасывается вентилятором и подается в бункер-накопитель. Вроде простое решение, — а кроме чистых кормов, дает еще и чистый воздух в зоне измельчения.

Степень унификации измельчителя — 60 процентов, что означает: при разработке машины используются узлы и детали серийных машин с небольшими изменениями.

Вокруг рынка Хозяин в магазине — коммерция

...Нет, к нам этот магазин не имеет никакого отношения, сказали мне в Главном управлении торговли Ташгорисполкома. Как выяснилось, поже, открылся он под эгидой международного коммерческого центра «Тиюн», который в свою очередь образовался при московском фонде народной дипломатии.

Что и говорить, посетители в магазине много. Люди, изголодавшиеся по хорошим товарам, уставшие смотреть на пустующие прилавки многочисленных магазинов, не упускают случая заглянуть сюда. Выбор товаров здесь довольно широк: обувь, рубашки, юбки, костюмы, плащи, пальто, аппаратура, косметика, бижутерия и многое другое. Только вот цены... Их вы видите на снимках. Основную массу посетителей они заставляют покидать магазин с пустыми руками.

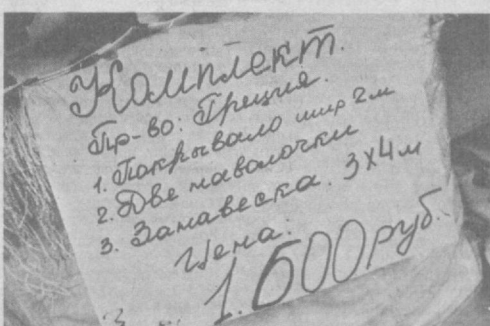
Мы работаем на принципах комиссионной торговли, — рассказывает директор магазина Р. С. Маликова, — цены у нас договорные, т. е. те, которые назначает сам продавец. Среди продавцов не только граждане, но и совместные предприятия, кооперативы. Большим спросом, к примеру, пользуются блузки кооператива «Регина», обувь и одежда республикан-

— потому, что у нас не проводится переоценка сданного товара, не взимается, как в комиссионных магазинах, плата за хранение вещей. К тому же, не надо терять времени в очереди на комиссию. Возьмите талончик и приходите в назначенный день с 10 до 14 часов.

За услуги магазин получает 15 процентов от продажной цены (в комиссионках берут 7 процентов), но только в случае реализации товара. Итак, нужен ли коммерческий магазин на улице Пушкина, 13? Об этом говорят покупатели:

Л. Кравченко, работница ТАПОИЧ: «Конечно, цены здесь рабочему человеку не по карману. Наверное, должен быть какой-то потолок цен, хотя бы превращающий госцену только в два раза».

Л. Сергеев, инженер: «Та-



кая форма торговли может и нужна, но главной в ней должны быть интересы покупателя. Побывав здесь, думаю, многие все равно поедут на «черный» рынок, ведь кое-что там сейчас даже дешевле...».

Л. Цой, студентка: «По-моему, это нечестная обдираловка. Мало верится, что сданные покупки вещи по тем ценам, которые мы здесь видим».

По соседству со входом в новый магазин есть и еще одна дверь. Вечером в 16 часов она распахнулась, чтобы ознаменовать открытие клуба для встреч деловых людей при том же международном коммерческом центре. Можем сказать, что здесь созданы все удобства не только для заключения партнерских договоров, коммерческих сделок, встреч с иностранными бизнесменами, но и отдыха. Для этого с большим вкусом художником-дизайнером В. Гегай оформлены уютнейшие, приятные залы, зимний сад. Вход сюда, правда, только по билетам членов клуба.

— На все это средства выделил международный ком-

мерческий центр «Тиюн», — рассказывает директор клуба В. С. Петрушанский. — Работа проведена огромная, ремонт продолжался более двух лет. То, что вы видите сегодня, появилось на месте или, лучше сказать, вместо старого жилого дома, предназначенного к сдому. В перспективе у нас строительство гостиницы, сауны, зала игровых автоматов, организация цеха по выпуску собственной продукции для населения. Хочется верить, что со временем по соседству появится восточная чайхана, будет разбита парковая зона. Это тоже сделаем своими силами. А пока проблем в хозяйственных вопросах хоть отбавляй.

Много задумок и у международного коммерческого центра «Тиюн». Кроме собственного производства товаров народного потребления, выпуска пластмассовых изделий фирмой «Тиюн-полимер», получат развитие организации туризма.

Но все это в будущем, а пока надо делать деньги, неужели для этого все средства хороши?

О. ХАРЧЕНКО.
Фото Т. Каримова.



В РЕСПУБЛИКЕ

● Совет Министров республики принял постановление «О реализации Указа Президента Узбекской Советской Социалистической Республики «О мерах по совершенствованию призыва и прохождения военной службы молодежи республики».

● На подьеме хлопкоборочная страда в Узбекистане. В ряде областей определились ее лидеры. В Сурхандарьинской области первым выполнил годовую план сбора хлопка совхоз «Узбасатор», в Ферганской области — целинный совхоз «Каландария», совхоз «Коммунизм», в Андижанской — колхоз имени Улугбека. В столичной области республиканское объединение темпы сбора в колхозе имени Ким Пен Ха.

● На практику в Саратов, в производственное швейное объединение отправилась 110 учащихся Андижанского СПТУ-11.

В СТРАНЕ

● Чрезвычайной по всем направлениям назвал обстановку в Москве в интервью корреспонденту ТАСС первый секретарь Московского горкома партии Ю. А. Прокофьев: «...Картина, которую я рисовала людям в начале перестройки, и то, с чем мы пришли к ее шестому году, — диаметрально противоположные. Народ был неверно ориентирован с самого начала».

● Проблемы, связанные с политической ситуацией в Литве, рассматривались на расширенном заседании Бюро ЦК Компартии Литвы (КПСС). Было принято постановление о праздновании 73-й годовщины Октября. В нем, в частности, выражается согласие с предложением Идеологического отдела ЦК Вильнюсского горкома Компартии Литвы о проведении 7 ноября в Вильнюсе военного парада и демонстрации трудящихся.

● Азербайджан живет сегодня ожиданием выборов в Верховный и местные Советы, народных депутатов. Он пройдет 30 сентября. Впервые наряду с коммунистами и беспартийными на места в парламент претендуют представители демократического блока, социал-демократических групп, движения зеленых, других неформальных организаций.

ЗА РУБЕЖОМ

● На завершающейся встрече министров иностранных дел СССР Эдуарда Шеварднадзе с государственным секретарем США Джеймсом Бейкером особое внимание уделено проблеме заключения договора о сокращении обычных вооружений в Европе, которая является ключевой для проведения в Париже в ноябре общевосточной встречи на высшем уровне.

● На сессии Генеральной ассамблеи Интерпола в канадской столице Советский Союз был принят в члены этой международной организации уголовной полиции, в которой представлены правоохранительные ведомства более 150 стран.

● Президент Республики Польша в преддверии выборов путем всеобщего голосования. Президентом может стать любой гражданин страны не моложе 35 лет. Так говорится в поправке к польской конституции, принятой большинством голосов на заседании сейма.

(По каналам телетайпной связи).

Идет подготовка к зиме

НУЖЕН ДЕЛОВОЙ ПОДХОД

Комиссия по контролю за подготовкой к осенне-зимнему периоду в прошедшую субботу продолжила свою работу. Заседание, на которое собрались руководители отделов и управлений горисполкома, жилищно-коммунальных служб, представители райисполкомов, вел председатель Ташгорисполкома Ш. Р. Шаабдурахимов.

На повестке дня был вопрос о заготовке овощей, закладке их на зимнее хранение и, конечно, обеспечение горожан картофелем.

Сейчас заключены договоры на поставку картофеля из России, Казахстана, Китая, Польши, ГДР. Отгрузка его уже началась, отметил в своей информации заместитель председателя исполкома Ташгорисполкома С. Т. Ташкулов. Поэтому особенно важно организовать бесперебойную разгрузку прибывающих вагонов, сортировку овощей и картофеля.

Планом предусмотрено заложить на хранение 10 тысяч тонн фруктов, но эту цифру решено довести до 15 тысяч тонн. Почти в полтора раза против прошлогоднего увеличился заклад на лук, морковь, свеклы. Как подчеркнул председательствующий, параллельно с закладкой должна вестись и торговля овощами, картофелем в жилых микрорайонах и махаллах.

О подготовке своих жилищ, переработке овощей

лучно и со снабжением населения утлом. Очередникам приходится подолгу ждать, к тому же их нередко обешивают, обеспечивая некачественным утлом. Свои проблемы есть и на топливных складах. Одна из них, требующая особого внимания, — нехватка погрузочно-разгрузочных механизмов, небесперебойное снабжение дизтопливом.

Для жилищно-коммунальных служб в качественной и своевременной подготовке к зиме особенно мешает нехватка материалов. Не все предприятия и организации выполняют решения Совета Министров республики и указания Госплана о передаче 20 процентов выпускаемых материалов коммунальным службам. «Забыли» о перечислении средств на капитальный ремонт тепловых сетей отдельных райисполкомов. На эти цели 478 тысяч рублей задолжал Чиланзарский РИК. 485 тысяч — Кувбышевский, 599 — Фрунзенский, 469 тысяч — Сергеевский, 729 тысяч — Акмал-Икрамовский. Не торопятся со сдачей металлолома ТООРМЗ, тресты №№ 159, 153, «Ташстройтранс», текстильнокомбинат, ПО «Фотон». На совести этих предприятий несданные в общей сложности 1,234 тонны ненужного металла, в результате отсутствия которого оказался под угрозой остановки Бостановский металлургический завод — основной поставщик металлопроката, без которого в подготовке к зиме объектам городского хозяйства не обойтись.

Вопрос о материально-техническом обеспечении строительного комплекса, организаций, ведущих капитальный ремонт, был рассмотрен недавно на расширенном заседании Совета Министров республики. Не секрет, что городские коммунальные службы обеспечиваются лимитами по остаточному принципу. Эту порочную практику, отметили участники заседания, необходимо менять, активнее выходить на прямые договоры, самостоятельно искать поставщиков. И еще. Почему для осуществления бартерных сделок не оставляют предприятиям какой-то процент продукции, выпущенной сверх госзаказа, не создают в крупных городах представительств, способных на месте оперативно решать вопросы снабжения, освободив тем самым от утомительных командировок представителей заводов и фабрик?

Многие интересные предложения, деловых замечаний прозвучало на заседании. От их воплощения, устранения выявленных недостатков зависит своевременность и качество подготовки к холодам объектов городского хозяйства.

Обшивает

весь завод

Нина Федорова Мусина работает швей-мотористкой на заводе имени Октябрьской революции. Здесь она уже 35 лет. Многие за эти годы изменились на предприятии: труд стал более механизированным, для выполнения той или иной операции теперь заводу нужны квалифицированные специалисты...

Только вот по-прежнему не могут обшить здесь без Нины Федоровны. Работы у нее, как всегда, невпроворот. Она шьет «одежду» для различных деталей, приборов, оборудования... А если надо, к примеру, подшить занавеску в «красном уголке» или простроить какую-нибудь «мелочевку» — заводчане обращаются к Мусиной. Знают, что Нина Федорова всегда поможет.

НА СНИМКЕ: Н. Мусина.

Фото В. Таматаева.



Продолжая тему

Гаражная проблема остается

Недавно на страницах «Вечерки» был опубликован проект «Временного положения о порядке образования и использования Ташкентского городского фонда охраны природной среды», в котором предусматривается повысить ответственность жителей, руководителей предприятий и организаций за разное нарушение экологических, санитарных норм, порчу архитектурного облика нашего города.

Многие пункты положения можно приветствовать, а с некоторыми стоит поспорить. Например, по поводу установки гаражей. Проектом временного положения за самовольную их установку предусмотрен штраф в сумме 500 рублей с обязательным сносом гаражей.

Аналогичное мероприятие проводилось и в 1985 году. В то время многие гаражи начали сносить без предупреждения. В результате этот акт был воспринят автолюбителями как посягательство на личную собственность, и его урегулированием занялись правоохранительные органы. Не

повторится ли такая ситуация и на сей раз? Достаточно сказать, что в Ташкенте имеется всего 108 автостоянок общего пользования, на которых хранят свои машины 16,789 человек. А в личном пользовании граждан

при этом нередко вырубят зеленые насаждения. Сомнений нет, что неупорядоченное нагромождение гаражей портит архитектуру города, и с этим явлением необходимо вести борьбу. Но возникает вопрос: почему до

сейчасной армии автолюбителей. А почему бы не подойти к этому вопросу по-иному. Например, выбор площадки для установки гаража согласовать с районным архитектором, ЖЭУ, И если согласие будет достигнуто, передать этот участок земли в аренду, установив за него соответствующую плату. В этом случае владельцы личного транспорта смогли бы своими силами обеспечить сохранность машин, благоустроить прилегающую к гаражам территорию.

Что касается тех гаражей, которые установлены вопреки мнению жителей, нарушая архитектуру города, то к этой категории владельцев необходимо не просто применить соответствующие санкции, а и помочь с определением места для хранения автомобилей.

Необходимо также уже при строительстве микрорайонов или реконструкции кварталов предусматривать автостоянки и отводить земли для гаражей.

В. ТИТОВ, почетный автотранспортник УзССР.

Обсуждаем проект

«Временного положения»

свыше 130 тысяч различных средств. Возникает вопрос: где хранить личный транспорт, если автостоянки все машины вместить не могут? Может, вблизи жилых домов? Но и эта мера небезопасна. Ежедневно в городе похищают и раскулачивают не менее десяти автотранспортных средств. Даже противотуманные устройства не обеспечивают полную надежность от хищений. Поэтому владельцы личных машин в городе запрещают устанавливать металлические «коробки» на пустынных площадках, вблизи жилых домов,

сих пор ведутся лишь репрессивные действия к нарушителям архитектурного облика города и взамен ничего не предлагается? Нельзя сказать, что в Ташкенте действует полный запрет на установку гаражей. Некоторые владельцы личного транспорта объединяются в кооперативы, определенные льготы имеют инваляды войны. Но это лишь ничтожное меньшинство. По мнению владельцев индивидуального транспорта, грозное предупреждение, обнародованное в «Временном положении», ущемляет личные интересы многоты-

ровки, равно как и замену труб, необходимо производить под непосредственным контролем эксплуатационной службы. Ведь не секрет, что все эти работы производятся зачастую шабашниками и не всегда технически грамотно. Куда же, позволяете спросить, смотрит служба? Кто, как не она, должна заниматься этим вопросом, тем более что подобных спорных фактов немало по всему городу.

Итак, на руках у И. А. Ахмедходжаева акт о заливах, опись работ и смета. По всему можно предположить, что дело в суде решилось бы в его пользу. Но обращаться туда он не торопится. Почему? И тут обнаруживается еще одна неувязка. Согласно смете, при решении суда в пользу истца в возмещение ущерба он получил бы 160 рублей. Но эта сумма определена из государственных ресурсов, которые в настоящее время практически действуют лишь на бумаге: нет исполнителя, который бы согласился работать по этим расценкам, не найти и нужных материалов.

А что же верхние соседи? Поразмыслив, они согласились произвести ремонт в квартире нижних за свой счет. Одно их беспокойство: прекратится ли течь? Ведь если «диагноз» не подтвердится, они вправе, в свою очередь, предъявить иск жилищному управлению.

С. РАБИЧ.

Острый сигнал

ГОРИ, ГОРИ ЯСНО?

В РЕСПУБЛИКЕ КАТАСТРОФИЧЕСКИ НЕ ХВАТАЕТ БУМАГИ. А ТЕМ ВРЕМЕНЕМ ИЗ-ЗА ВЕДОМСТВЕННОЙ НЕРАЗБЕРКИ ОГОНЬ ПОЖИРАЕТ ЕЕ ДЕСЯТКАМИ ТОНН.

В редакцию УзТАГ позвонил шофер одного из столичных автотранспортных и с возмущением рассказал, что на территории 18-го автопарка горит костер из неиспользованных абонементных талонов. Это происходит на глазах всего коллектива в присутствии работников Минавтотранса, райисполкома, ОБХСС и администрации.

Звоним по указанному адресу.

— Да, действительно, мы их сжигали, — говорит директор автотранспортного центра объединения «Ташгориспастранс» В. Мирошничков. Вот что он рассказывает:

Абонементные талоны уничтожались не только в восемнадцатом, но и еще в семи ташкентских автопарках. На этот счет есть постановление нашего министерства, в котором главному предписывается подготовить все необходимые документы на списание абонементных талонов, ставших ненужными в связи с переходом на систему «билетования». Мы сами недоумевали, почему их надо было сжигать? Только в 18-м автопарке огнем уничтожено более 33 миллионов абонементов. А сколько во всех автопарках!...

Сейчас вопрос использования проездных талонов решается на уровне министерства. Вроде бы достигнута договоренность с украинскими автодорожниками на передачу талонов в их распоряжение. Там до сих пор в ходу абонементная система.

Но почему этого нельзя было сделать сразу? Или хотя бы сдать всю макулатуру на переработку, да еще и заработать при этом?

Да потому, что, согласно инструкции, бланки строгой отчетности (то бишь абонементы) не могут быть использованы в качестве вторичного сырья. Это разъяснил ведущий специалист отдела пассажирских перевозок Министерства автомобильного транспорта УзССР В. Цуркан.

А вот что думает по этому поводу заместитель генерального директора объединения «Узторресурсы» Р. Иногамов: — Мы готовы принять любую макулатуру, а уж тем более такую. Бумага, идущая на изготовление абонементных талонов, на 70 процентов состоит из целлюлозы. После переработки она может быть использована для изготовления туалетной бумаги, рублонда, картонных упаковок для конфет. Тонна такой «макулатуры» стоит около 80 рублей. К примеру, из нее можно изготовить 850 килограммов мягкой кровли. Работники автотранспортных могли бы позвонить нам, и мы бы сами вывезли ее. К сожалению, «Ташгориспастранс» не заключил с нами договора по вторсырью, и поэтому рассчитывать на серьезные поставки от этого ведомства мы не можем.

А тем временем в республике ощущается нехватка 40 тысяч тонн бумаги. Проставляют мощности, под угрозой срыва производственные планы ряда перерабатывающих предприятий. До сих пор Английский картоно-бумажный комбинат работает японскими и не может выйти на проектную мощность частично из-за нехватки сырья. Покрывать этот дефицит предстоит объединению «Узторресурсы». Но за счет чего? Доходит до того, что ему приходится заключать договоры на завод макулатуры из РСФСР и Казахстана. И это тогда, когда в костер летит дефицитное сырье. И дела до этого никому нет.

М. КИМ, корр. УзТАГ.



В Центре подготовки космонавтов имени Ю. А. Гагарина продолжается подготовка японских космонавтов Риоки Кикуты и Тойехиро Акиямы к совместному советско-японскому полету.

НА СНИМКАХ: Тойехиро Акияма и Риоки Кикута во время тренировок на море.

Фото А. Пушкарева. (ТАСС).



Мнение обозревателя

Кому нужна гниющая картошка

Реализуется «программа действий» противников перестройки

НЕВИДАННЫЙ в истории случай: в последние дни сентября Москва заложена на зимнее хранение картофеля 3,7 процента от потребности. Морковь, капуста, лук и прочие овощи занесено ненамного больше.

Грядет голодная зима. В ее преддверии в столице помпезно проведен «День города». Он продолжался два с половиной дня...

Праздники — хорошая вещь. Праздники — радость для людей. Но радость — на фоне зловеще сияющих в магазинах пустот? На фоне огромных почерневших просторов с догнивающими на корню рябью, помидорами, на фоне безлюдных картофельных плантаций, где, словно пожаром бед, фитофтора пожирала клубни?

Праздник фарисейства? Ведь не кто иной, как мэры Москвы и Ленинграда, пуб-

лично призвали отменить ныне «День страны» — Октябрьскую годовщину. Дескать, не до празднеств. Тогда для чего же понадобился этот пир во время чумы?

Может, для того, чтобы никто в пляшущем экстазе не спросил «отцов города», что они сделали для обеспечения жителей мегаполиса мясом, хлебом, фруктами да овощами. Нет, тут уж сылка на то, что Москва лишена всех привилегий, не пройдет. Ибо всегда оставалась традиционная «привилегия» — к зиме готовиться не пустыми словами, а хлопотными делами: заключать договоры, посылать гонцов во все концы страны, организовывать погрузку в столицу сезонного продовольствия, контролировать исполнение договорных обязательств.

Выступавший недавно в Москве первый секретарь

ЦК Компартии Белоруссии Е. Е. Соколов с удивлением говорил о том, что если раньше в такую оборочную страду отбоя не было от посланцев стольного града, то сейчас таких гонцов днем с огнем не сыщешь.

Что это — неопытность, безответственность или позиция? Смею утверждать — позиция. Но, спрашивается, зачем она нужна правящим в Москве новым «демократам» и их тесно сплоченным единомышленникам? Ведь отвечать рано или поздно придется. Неванно. Зато сейчас искусно использованы зловещие трудности, аккуратно, кстати, дополнительно смоделированные, можно без особого труда использовать в качестве инструмента для свержения правительств, а там — и Президента.

Почему без труда? Да потому, что терпение у всех лопнуло. И легко валить все на правительство, на высшую власть.

Грамотно, согласованно, надо сказать, валят. Не успел Верховный Совет страны принять постановление о наделении Президента особыми полномочиями в реализации программы перевода экономики на рыночные рельсы, как в Верховном Совете России определенные силы развили такую «протестантскую активность», что двинулись. На чем она основана? Да на чем. На слухах, предположениях. На телевидении, дескать, что-то было сказано, в газете вроде напечатано, а посему — дайте протесты, демонстрации, предостережения!

И хотя член Президентского совета публично объявил, что полномочия Президента — всего лишь механизм практических действий по претворению в жизнь столь необходимых спасительных мер, горячие головы это уже не остудило. Ибо не для того они разгорались. Главное — погромче раскручивать пружину столь желанной тревоги: караул! Угроза демократии! Остановите диктатуру!

И вот уже торжественно депутаты РСФСР (38 человек) вечером 24 сентября создают петицию, обращенную: Отечество в опасности! Организуем гражданское неповиновение! Армия, не поворачивай оружие против народа!

Так для чего понадобилась эта буря в стакане воды? И какая здесь связь с гниющей в поле картошкой да пустыми московскими зарюками? Самая простая. Ответ на эти вопросы содержится в «Программе действий-90». Это — грамотно, продуманно сработанный манифест непримиримой оппозиции. Программа захвата власти. «Российский демократический форум», по понятным причинам не рекламировавший эту контрреволюционную платформу, предписывает своим сторонникам добиваться «демократизации» с помощью «организационных массовых акций» — митингов, демонстраций, пикетирования, забастовок, кампаний гражданского неповиновения, явочного занятия помещений и т. п.

Призыв к насильственным действиям — явочным порядком осуществлять «акт перехода собственности». Иными словами, капитализм должен утвердиться так же, как социализм в 1917 году. А чтобы толково затуманить мозги массам, надо такое вот захватное обетование собственности «всех граждан» проплатировать с помощью независимых местных и центральных средств массовой информации.

Сказано недвусмысленно, чтобы не было сомнений: «Землю передать безвозмездно в частную собственность». И еще — «Ликвидировать колхозы и совхозы». Тут по-

пробуй прояви право выбора — убавок не получишь. Ибо «реконтруктуризация» отрядов скваттеров численностью около 50 человек. Уж они-то, захватчики, знают, как действовать...

Все предусмотрено, ничего не упущено в системном комплексе антиконституционного, контрреволюционного переворота. Тут и всеобщая политическая стачка с требованием отставки правительства (так что требуются «лещи» в политической игре). Тут и досрочный роспуск Съезда народных депутатов (где ты, новый матрос Железняк?). И — развал всех существующих профсоюзных структур, «национализация» профсоюзного (то есть общественного) имущества и внедрение своих подрывных элементов в структуры власти. Предписывается использовать также экологические беды в своих деструктивных политических целях.

И потом: какой богатый «материал» для этого — национальные распри, другие зоны напряжения, недовольства, озлобленности. Главное — умело повернуть все это в разрушительное русло. А по развалинам проше-

взбираться на пирамиду власти.

«Не видеть дальше уже нельзя», — сказал Президент СССР на заседании парламента в понедельник, разоблачая политические спекуляции предпринявших скоординированную акцию против того, чтобы исполнительная власть действовала более эффективно.

Так что, какая там картошка, помидоры и прочие гниющие добро! Голодными легче управлять. Их легче повернуть на разрушение «верхов», организовать «охоту на ведьмы», призывать к гражданскому неповиновению, к конфронтации с Президентом, который решил, наконец, власть употребить и проследить за порядком.

Нагнетание страстей, распространение слухов, домыслов, как было сказано на сессии Верховного Совета СССР, продолжается. По словам сатирика, «все продуманно, по системе».

Так что же на очереди — роспуск Съезда народных депутатов или сразу — программа ускоренного производства колочей провокации для новых ГУЛАГов?

В. ПЕТРУНИА, обозреватель ТАСС



«Девчонки, отпад!»

Из разговора:
— Слушайте, Рома Жунов приехал.
— А кто это?
— Да ты, чё, это же полный отпад!

Честно говоря, я не понимаю, почему солист московской поп-группы «Маршал» Рома Жунов «полный отпад», а его музыка «мягкий балдеж» и «буйный кайф», но, выполняя многочисленные пожелания поклонниц поп-звезд, я встретилась с Ромой после одного из благотворительных концертов.

Гороскоп

ЧТО ВАС ЖДЕТ В ОКТЯБРЕ

Монах и отшельник отец Аристоклос происходит из крестьянской семьи, живущей на Пелопоннесе. Несколько лет он ушел в Западной Германии, изучая философию в Хайдельберге и Гёттингене. В области астрологии он самоучка. На «своем» острове, который превратился в него вселенную, отец Аристоклос живет вот уже 50 лет, а сейчас ему — 76. Каким будет для каждого знака Зодиака октябрь? Отец Аристоклос предсказывает, что...

ОВНУ (21 марта — 20 апреля) октябрь увеличит его предпринимательство. Работа пойдет гладко и легко. Это смогут оценить окружающие. Благодаря разуму и начитанности, принесет успех. Раньше нужно было лишь продержаться, теперь он снова прочно сидит в седле. Овен почувствует, что к нему вернулось благо расположение Юпитера — его счастливые планеты.

К сожалению, **ТЕЛЦУ** (21 апреля — 20 мая) в октябре продолжает быть неблагоприятной финансовая ситуация. Правда, его идеи по-прежнему неплохи, но их как раз довольно трудно воплотить в реальность. Предсказатель также предупреждает Тельца, если он закладывает фундамент отношений в любви. Ему надо раскрывать в октябре свои чувства партнеру, но надо быть внимательным и к нему. В таком случае у него все сложится благополучно.

Если у **БЛИЗНЕЦОВ** (21 мая — 21 июня) в сентябре были разного рода трудности, то октябрь ему принесет улучшения взаимоотношений с окружающими. Его решения будут хорошо продуманными и справедливыми. Близнец настроится положительно и к своим близким. Он проанализирует его из-за своеобразия его из-

данным Музыкального олимпиады занимаю второе место, и бы сказал, что считают это в порядке вещей.

— От скромности ты не умишься...
— От этого еще никто, насколько я знаю, не умирал. А тебе не нравится то, что я пою?

— В музыкальной Италии есть такое понятие: «спягетти-поп»...
— Ну, это скорее к «Ласковому Маю».

— А музыка «Маршала» не из той же оперы?
Группа «Ласковому Маю» — чисто коммерческая. Мы же создали синтез психологии, коммерции и поп-музыки.

— Что-то слишком сложно. Особенно, что касается психологии.

— А разве нет? Что нужно нашим людям, уставшим от всей этой экономической неразберихи, политического хаоса? Конечно, любви. И мы поем о темах, которые всегда волновали, волнуют и будут волновать.

— А ваши благотворительные концерты — тоже психологическая игра?

— Если честно, то я не вижу в этом ничего плохого. Но если, так сказать, по большому счету, мне просто очень жалко этих детей, они лишены того, что, например, имею я и такие, как я, у которых есть мама, папа. Если бы был очень богатым человеком, то все концерты давал только бесплатно.

— Эткий широкий жест, благородный, но не исполнимый?

— Может быть и так, но мы предпочитаем отдавать

деньги, когда есть такая возможность, не в какие-то фонды, а конкретным адресатам.

— Рома, и все-таки, чтобы выйти на сцену, необходимо обладать определенной смелостью и уверенностью в своем предназначении, что сделало тобой не под силу другому...

— А разве мы делаем то же, что и все? Мы не претендуем на полную оригинальность, но в отличие от групп одного с нами стиля, мы пытаемся создавать музыку для ног и головы. То есть, чисто танцевальную музыку с большой смысловой нагрузкой.

— Ну то, что музыку для ног вы уже создали, я имею счастье убедиться на концерте. С головой пока туго.

— Подождем выхода моего третьего диска «Млечный путь», продюсером которого являюсь режиссером которого является, кстати, А. Кутиков из «Машины времени».

Как говорится, пожизненно увидим, точнее, услышим. А пока, используя лексикон своих поклонниц, — отпад, девчонки, и берегите головы, чтобы было чем думать на «тусовках» под «мягкий балдеж» «крутой пописы».

С поп-звездой беседовала И. ГРИБОВА. Фото В. Мирошниченко.

До слез обидно

Свершилось. Она — у меня в руках. Закабалена воображением. От нее трудно оторваться, потому что это — «Книга рекордов Гиннесса». В нашей стране она долгожданная гостья. Но несмотря на полученное удовольствие, я в обиде на нее. Уже очень мало пишет она о наших соотечественниках. Особенно о женщинах. А сколько имен ошеломляющего пола могло бы занять в ней достойное место... Например: сестра печатный труд утверждала, что англичанка Патриция Рей прочла 194 года краду. Нашим удивительным Медведом — бухгалтер — уже 10 лет чихает на работу. И не только на нее. Представьте себе, никто даже внимания на это не обращает. Как давали еженедельно зарплату так и дают. И премиями не забывают.

«Книга рекордов» утверждает, что английский парикмахер Джери Харлей за один час, используя опасную бритву, побрил 25 человек. Малочис. Иванова — продавщица из кондитерского отдела — за это же время не менее 300 человек отбрила. Работает виртуозно! При этом не следует забывать, что ее инструмент куда опаснее...

Юмореска

Моя племянница Нюра культизмом не увлекается. Секцию штангистов не посещает. Но силится, как у мурзавья. В три раза больше собственного веса тащить может. Нет, это не природный дар. Помню в восьмом классе она едва свой портфель носила. Богатырские способности у нее появились позже. Началом этому положило институт. Со своими сельхоз- и стройотрядами. Но настоящую силу Геркла она начала демонстрировать в супружестве. Вначале свое чадо с прищипками через затылок к янине несла. Затем пожимала плоды Продовольственной программы. А потом — перестройки. Сейчас у нее пик прибрежного рефлекс. Вчера, к примеру, она в одной руке мужа неслет, а в другой — тяжеленную сумку. Первого она в панику взяла, а второго отоварила по телефону, как многодетная мать. Она их с такой легкостью несет, будто это пухлые подушки...

А Гиннесс на весь мир распространил о достижениях англичанки Давида Таудера, который пролетал самолет «Конкорд» на... 14 метров. Не ошеломляет. Наша Нюра не дождется домашних на себе тащить. И то мы скромно молчим.

Да, неплохо получается. Такое солидное издание, а необязательность допускает. Истину игнорирует. Со справедливостью не дружит. Обидно за них. Но еще больше за нас. До горючих слез.

Атмас МАХМУДОВ.

Яблони в цвету

В Карпатах на исходе сентября в живописном предгорном городке Косово вдруг запало... весной. На яблонях появились белоснежные цветки. То в одном, то в другом саду зацветают деревья. А недавно «яблони в снегу» можно было увидеть и в центре Ивано-Франковска.



Пушистая выставка

Мягкая, уютная, грациозная — можно придумать сотни нежных и ласковых эпитетов, и все равно будет невозможно описать всю прелесть кошки. Многие ее качества исползуют и когда хотят подчеркнуть какую-либо особенность человеческого характера и поступка: царапается, как кошка; ласковый, как котенок; ну вот, замурлыкал... Гораздо реже отмечают такие особенности, как преданность, самоотверженность, чувство собственного достоинства.

А в том, что каждая кошка, помимо неповторимой привлекательности внешности, обладает еще и своим характером, темпераментом, привычками, смогли убедиться посетители выставки кошек, состоявшейся в Выставочном зале Союза художников УзССР.

Вот улегся на подстилку сибирский кот Леопольд. Эткий кошачий Обломов, реагирующий только на вежливое обращение с до-бавками типа «пожалуйста». Пятиспаса Маруся явно недовольна тем, что небольшая клетка не позволяет ей полностью продемонстрировать богатство своего меха, и обидливо косит глазом на ребятню, облепившую ее обитель. А Котья все глубоко безразлично: она занята своим мальшом Васильком, которому всего лишь неделя. Сямский кот Симон удивленно вытаращил глаза: «Что за шутки, таскать за уши и лезть пальцем в морду!». Затем, гордо вильнув хвостом, повернулся и фыркнул на рядом стоящую клетку, где бушевал пепельный Дымка — ему не понравилось покушение на личную свободу. Впрочем, посидите в клетке сами, да еще в компании с кем-нибудь упитанным, лохматым и вальяжным, как, например, смоляной Коша, и все поймете.

В углу, мрачно поглядывая глазами, сидит британский кот Кеша, на клетке которого надпис: кусачий. А дипломатичное семейство — мама Даша, папа Карбас и три малыша — устроили себе «тихий» час.

Но, увы, какими бы очаровательными ни были все представленные кошки, удовлетворения от выставки нет. Ну, не умеем мы их, выставки эти, организовывать. Зал, больше похожий на захлащенный сарай, тусклое мерцание лампочек, безызыщная потеря, продажа небольших буклетов да вымпелов весьма сомнительного качества, отсутствие даже намека на какой-либо сервис типа стульев или скатерти, продажи прохладительных напитков. Это тогда, когда большинство посетителей — дети.

Когда же мы наконец научимся проводить яркие, зрелищные праздники, не превращая их в очередные выставки, главным принципом которых является: советский человек самый неграмотный человек в мире, способный за полтора рубля стерпеть все неудобства ради возможности встретиться с красотой живой природы?

И. МАЛАХОВА.
Фото В. Мирошниченко, Х. Салхова.

Вернасаж шести

Стремление глубже понять историю и культуру своего народа, ощутить прелесть традиций, отразить противоречивый характер современности — все это объединяет работы, представленные на выставке шести художников Узбекистана. «Свободная зона» — такое название получили вернисаж их работ, открывающийся в выставочном зале ташкентского Дома кино.

Более сорока лет живописных и графических работ самых различных жанров и тем дают широкое представление о развитии современного, оригинального искусства Узбекистана. Острая социальная направленность отличает полотна Т. Мирджалилова.

В разное время дня — утром, днем, вечером и ночью запечатлел художник В. Ган жемчужину среднеазиатской природы — озеро Иссык-Куль. Природе посвящены и полотна Ю. Чернышова — «Летящие намыны», «Иней», «Черное дерево». Одну из страниц узбекского фольклора открывает картина Л. Ибрагимова «Мифы и легенды древних тюрков». Основная тема работ живописцев и графиков — изображение жизни узбекского народа, его сегодняшняя жизнь.

Воспевающим духом жизни живет картина И. Токтаева «Сирень». О вечных темах — любви, смысле человеческого бытия — рассказывает живописный триптих мастера Икhti «Ангел с золотыми волосами».

(УзТАД)

О суевериях—в шутку и всерьез

В объятиях Морфея

Человеку приснился странный сон. Ему приснился чернов, по самый купол врытая в землю, или море, на глазах превращающаяся в лед, или даже что он — папа римский. Да мало ли еще что увидит человек во сне. Кто-то потом все забыл, кто-то рассказывал с целью позабавить окружающих — приснится же такое! А третий начал срочно искать «знающего» человека, который смог бы ему объяснить, к чему бы это все приснилось! Проблем и мы ответим на этот вопрос.

Человек издавна недоверчиво относился к такому явлению, как сон. В этом состоянии он был беззащитен перед любой опасностью, к тому же сон очень напоминал смерть. Не имея никакого понятия о строении своего тела, древний человек, не умея объяснить сновидения, пришел к представлению о том, что все, что происходит во сне, есть результат «путешествия» души, обитающей в теле и покидающей ее во время сна. Поэтому сновидения придавались большое значение как средству общения с потусторонними силами в Древнем Египте, Вавилонском царстве, Индии, Китае, Древней Греции. Например, древние греки, желавшие узнать свое будущее, приходили в храм Зевса в Додоне или в храм Аполлона в Дельфах и ложились там спать. Считалось, что этот сон был вещим, боги открывали человеку свою волю. И в наши дни, пожалуй, ни одно из «загадочных» явлений психики человека так не подкрепляет различные суеверия, как сон и сновидения.

Откуда же они берутся? Наш организм во время сна продолжает оказывать воздействие на окружающую среду: свет, шум, холод, звуки, прикосновения, запахи, жара и т. д. Огромное значение имеют переутончение, впечатления, пережитого дня, волнующие человека мысли, воспоминания, начинающаяся болезнь. Все это дитнует нашему мозгу образы сновидений. Психоналитики, кроме того, утверждают, что большое, если не определяющее, влияние на «прантику» сновидений оказывает телесное подоснование, неосознанные желания и ощущения, которые живут в человеке с детства и вырываются на свободу во сне, когда разум перестает контролировать наши ощущения. В этом плане сна представляются собой хорошие средство для определения особенностей человеческого характера, его скрытых желаний и побуждений. Отец психоанализа З. Фрейд уделял снам первостепенное внимание при выявлении источника заболевания у своих пациентов. Кстати, современная медицина утверждает, что по сновидениям можно определить начинающуюся болезнь не только психического характера, но и опухоли, заболевания сердца, желудка и т. д. Вот только один пример из врачебной практики. Пациентка рассказывает, что год назад она стала видеть сны, в которых пыталась проглотить различные предметы, а они вставали у нее попеременно в горло. А через семь-восемь месяцев врачи нашли у нее опухоль пищевода, ей была сделана операция. Как видим, наше сознание скрывает в себе столько тайн. Тем более таинственным представляется сон нашим пращрам. Человек встречался во сне с умершими родственниками, далекими друзьями, переживая разнообразные приключения. Отсюда родилась вера в то, что душа человека путешествует во время сна, общается с миром сверхъестественного и получает возможность узна-

вать будущее. Вера в пророческие сновидения, возникшая в глубокой древности, породила особый вид предсказаний — онейромантику. Жрецы в храмах и специальные лица при дворах правителей пытались разгадывать волю богов и духов, предсказывать будущее. В конце прошлой эры на базарах крупных городов Азии, Греции, Италии появилось большое число снотолкователей. Тогда же возникает жесткая схема «сонника», объясняющая, какой сон что означает. В дореволюционной России большой популярностью пользовались сонники Мартына Задеки, в котором все разложено «по полочкам»: покойники снятся и перемене погоды, крупная рыба — к удаче, булка — к богатству, денежная мелочь — к ссорам, подъем в гору — к успеху...

Надо сказать, что мистический унас и суеверное любопытство, вызываемое сновидениями, возведенное в ранг абсолютной веры, попадали в тексты «священных книг» и, как всякая догма, поднимали под себя те рациональные зерна, которые впоследствии были извлечены психоаналитиками.

Популярность веры в «вещные» сны держится еще и на одном свойстве человеческой психики, которое позволяет концентрировать внимание на случаях поразительных совпадений и на чисто забывать о тех случаях, когда совпадений не произошло. Каждый из нас может вспомнить, что какой-то его сон вроде сбился. «По теории вероятностей так и должно быть: много снов, много событий, кое-что непременно должно совпасть», — писал по этому поводу профессор Л. Л. Васильев. Как правило, случаи совпадений, «сбывания» сна заставляют нас забывать о виденном во сне.

Сон — это не предсказание будущего, а наоборот, переживание прошедшего, уже где-то когда-то виденного, слышанного, задуманного. Причем чаще всего это обрывки воспоминаний разных периодов, никак не связанных между собой, но во сне вдруг составляющих единую целостную картину. Иногда на все это накладываются внешние раздражители. Французский ученый Мори, посвятивший исследованиям сновидений много лет, рассказывал, что однажды, в то время когда он спал, и его нос поднес к флакону с одеколоном. Этого было достаточно, чтобы ему тут же приснился парфюмерная лавка, Каир, восточные страны, где ему незадолго до этого пришлось побывать.

Сейчас мы знаем о механизме сна, сновидений гораздо больше древних людей, но, тем не менее, многое и сейчас остается загадкой. Древние греки считали, что сновидения насылаются на людей сын бога сна Морфей. Ныне существует множество теорий относительно возникновения, назначения, проявления сна и сновидений, выдвигаются смелые, подчас невероятные гипотезы. Но пока Морфей, до сих пор посещающий нас в снах, всех своих секретов не раскрыл.

А. СПИРИДОНОВА.

Редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.



Интересная выставка завершает свою работу в Берлине. «Счастье и милое — за грош» — такова девиз этой совместной экспозиции, организованной берлинской фирмой «Мюльшпиль», государственными цирком ГДР и столичным театром «Фридрихсхаттау». Многочисленные посетители с большим интересом рассматривают здесь старые игральные автоматы, которые почти всегда являлись собой изображения людей и животных, выполнявших при помощи распорочных внутри механизмов различные движения.

НА СНИМКЕ: «однорукий бандит», впервые появившийся в американских казино в 1951-52 году. Фото АДН—ТАСС.

Молодежный центр «СИФАТ»

при Ташкентском машиностроительном институте
ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР
слушателей на платные подготовительные курсы для поступающих в высшие учебные заведения страны по предметам:
математика, физика, химия, биология, узбекский, русский и иностранные языки.
Обучение проводится на узбекском и русском языках.

Занятия будут проводиться два раза в неделю по два часа в день по расписанию. По вопросам стоимости обучения, начала и расписания занятий обращаться по адресу: г. Ташкент, ГСП, ул. Навои, 13, главный корпус, ком. 73, тел. 41-14-62.

Профессионально-техническое училище № 31

готовит кадры для «Лавташкентстроя»: маляров-строителей, столяров, плотников, каменщиков, облицовщиков-плотников, монтажников.
Выпускники школ, прошедшие конкурсный отбор, получают профессию и среднее образование за два года.

После окончания училища юноши и девушки по собеседованию могут поступить в Ташкентский индустриально-педагогический техникум со сроком обучения 1,5 года.

В мастерских учащиеся осваивают передовую технологию строительных работ, выпускают товары народного потребления 10 наименований.

Увлеченно занимается молодежь в кружках резьбы по ганчу, дереву, национальной росписи.

Все кабинеты оснащены техническими средствами обучения, оборудованы также учебный видеоцентр и компьютерные классы.

Ежегодно в порядке поощрения учащиеся бесплатно отправляются в турпоездки по городам страны.

НАШ АДРЕС: ПТУ № 31, 700021, г. Ташкент, Октябрьский район, ул. Караташ, 44. Телефон: 42-33-56.

ПМК-76

производственного строительно-монтажного объединения
«ВОДСТРОЙ» ГОСКОМВОДСТРОЯ
УЗБЕКСКОЙ ССР
приглашает на работу квалифицированных рабочих по специальностям:

Каменщики
Монтажники
Плотники
Бетонщики
Газосварщики
Мозаичники
Плотники-облицовщики
Малары-штукатуры
Кровельщики.

За всеми справками обращаться в ПМК-76 по адресу: Ахангаранское шоссе № 2, 1-й этаж административного здания моторного завода (напротив куйлюнского поста ГАИ). Телефоны: 98-49-77, 98-48-97.

НА ВАШИХ ТЕЛЕЭКРАНАХ

Понедельник

1 ОКТЯБРЯ

ЦТ I

7.00 «120 минут».
9.05 «Алдар-косе». Мультфильм.
9.30 «Большая перемена». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 1-я серия.

Вторник

2 ОКТЯБРЯ

ЦТ I

7.00 «120 минут».
9.00 «Заяц, скрип и скрипка». Мультфильм.
9.15 «Большая перемена». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 2-я серия.
10.25 И. Л. Андроников. «Воспоминания о Большом зале».
11.55 Детский час (с уроком французского языка).
12.55 Коллаж (реклама, информация, объявления).
13.00 «Время».
13.40 «Это было... было...»
16.15 «ТелеЭКО». Журнал.

Среда

3 ОКТЯБРЯ

ЦТ I

7.00 «120 минут».
9.05 Концерт детских хоров.
9.35 «Большая перемена». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 3-я серия.
10.40 Играть Л. Тимофеева (фортепиано).
11.00 Литературно-художественная программа «Слово».
13.00 «Время».
16.15 Фильм — детям. «Остров сокровищ». 1-я серия («Ленфильм»)
17.20 «Музыкальная сокровищница». Л. Бетховен — концерт для фортепиано, скрипки и виолончели с оркестром.

Четверг

4 ОКТЯБРЯ

ЦТ I

7.00 «120 минут».
9.00 «Ворона и лисица, кукушка и петух». Мультфильм.
9.10 «Большая перемена». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 4-я серия.
10.15 Футбол. Кубок европейских чемпионов. 1/16 финала. «Спартак» (Москва) — «Спартак» (Прага).
11.55 Детский час (с уроком английского языка).
12.55 Коллаж (реклама, информация, объявления).
13.00 «Время».
13.40 Футбол. Кубок обладателей

Пятница

5 ОКТЯБРЯ

ЦТ I

7.00 «120 минут».
9.05 «Песенка мышонка». Мультфильм.
9.15 «Клуб путешественников».
10.15 «Музыка в эфире». Части 1-я и 2-я.
12.15 «...До 16 и старше».
13.00 «Время».
16.15 Фильм — детям. «Остров сокровищ». 3-я серия.
17.20 «Песня о летучих мышках». Мультфильм.
17.30 «50X50». Музыкальное приложение к программе «...До 16 и старше».

Суббота

6 ОКТЯБРЯ

ЦТ I

7.00 «120 минут».
9.05 «Наш сад».
9.35 «Человек. Земля. Вселенная».
10.35 «Партнер». Коммерческий вестник.
11.05 Фильм режиссера Б. Кимгарова. «Судьба поэта» («Таджикфильм»)
13.00 «В мире животных».
14.00 «Прогноз».
14.30 Движение без опасности.
15.00 Встреча в Концертной студии Останкино с писателем В. Д. Захарченко.
16.35 «Москва — Ситл». Музыкальная зарисовка.
17.00 «Семейный экран». «На исходе лета» (Свердловская киностудия).

Воскресенье

7 ОКТЯБРЯ

ЦТ I

8.30 «Спорт для всех».
8.45 Ритмическая гимнастика.
9.15 Тираж «Спортлото».
9.30 «С утра пораньше». Передача для детей.
10.30 «На службе Отечеству».
11.30 Утренняя развлекательная программа.
12.00 «Вокруг света». Альманах.
13.00 «Музыкальные киоски».
13.30 «Здоровье».
14.15 «Арбатский мотив». Телевизионный художественный фильм. Фильм первый — «Старый дом» («Союзфильм»)
15.30 «КВН-90».
17.20 Играть лауреат Всероссийского конкурса С. Лукин (домра).
17.35 Программа, посвященная 30-летию радиопередачи «С добрым утром».

16.45 «Эксперимент острова Хайнань». Телевизионный документальный фильм.
17.20 Концерт фольклорной группы провинции Шанси (КНР).
17.55 Детский час (с уроком французского языка).
19.00 «Время». Телевизионная служба новостей.
19.30 Движение без опасности.
20.15 «Кружева из камня». Телевизионный документальный фильм об искусстве уральских мастеров-камнерезов.
20.25 По просьбам зрителей. Телевизионный четырехсерийный художественный фильм «Большая перемена». 1-я серия («Мосфильм»)
21.30 «Время».
22.00 Коллаж (реклама, информация, объявления).
22.05 Футбольное обозрение.
22.35 Умберто Джордано. «Андре Шенье». Премьера фильма-оперы с участием Ф. Корелли, П. Каппучини, Ч. Казальотти.
00.40 «Разговор в отсутствие героя». Конфликт в театре им. М. Н. Ермоловой.
01.00 ТСН.

ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Лера и дровосек». Научно-популярный фильм.
9.35, 10.35 Литература. 9-й класс. Классика в русской литературе.
10.05 Итальянский язык.
11.05 «Андрей Рублев». Научно-популярный фильм.
11.35, 12.35 История. 6-й класс. Культура Древнего Египта.
12.05 «ТелеЭКО». Журнал.
13.05 «Сергей Яковлевич Лемашев». Телевизионный документальный фильм.
14.20 «Охрана грамота». «Эта

темно-вишневая шаль...» О Павлове-посадских платках.
14.50 Сеанс повторного телефильма «Веселые холостяки» (КНР).
17.30 Гостелерадио Марийской АССР. «Эхо» (Йошкар-Ола).
18.00 «Запретный город». Многосерийный научно-популярный фильм из цикла «Культура Китая». 1-я серия — «Широко распахнуты ворота дворца». 2-я серия — «Сооружение дворца императорами Минской династии» (КНР).
19.00 «Время» (с сурдопереводом).
19.30 «Телевизионный музыкальный альбом». На концертном выступлении с композитором А. Шнитке.
20.25 Коллаж (реклама, информация, объявления).
20.30 Спокойной ночи, малыши! «Кто сказал лау!» Мультфильм.

11.30 Физика. Электромагнитные волны.
12.00 «Возмутитель спокойствия». Телефильм.
12.30 География. Роль климата в жизни человека и природы.
13.00 Экран повторного фильма. «Чемский детектив». Художественный фильм.
18.00 Программа передач.
18.05 Новости.
18.10 «Обманутые обманщиками». Мультфильм.
18.20 «Изучаем узбекский язык» (повтор).
18.50 «Акселарим — умирим мазмуни».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Кандидаты в лауреаты премии Ленинского комсомола Узбекистана.

11.30 Физика. Электромагнитные волны.
12.00 «Возмутитель спокойствия». Телефильм.
12.30 География. Роль климата в жизни человека и природы.
13.00 Экран повторного фильма. «Чемский детектив». Художественный фильм.
18.00 Программа передач.
18.05 Новости.
18.10 «Обманутые обманщиками». Мультфильм.
18.20 «Изучаем узбекский язык» (повтор).
18.50 «Акселарим — умирим мазмуни».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Кандидаты в лауреаты премии Ленинского комсомола Узбекистана.

11.30 Физика. Электромагнитные волны.
12.00 «Возмутитель спокойствия». Телефильм.
12.30 География. Роль климата в жизни человека и природы.
13.00 Экран повторного фильма. «Чемский детектив». Художественный фильм.
18.00 Программа передач.
18.05 Новости.
18.10 «Обманутые обманщиками». Мультфильм.
18.20 «Изучаем узбекский язык» (повтор).
18.50 «Акселарим — умирим мазмуни».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Кандидаты в лауреаты премии Ленинского комсомола Узбекистана.

11.30 Физика. Электромагнитные волны.
12.00 «Возмутитель спокойствия». Телефильм.
12.30 География. Роль климата в жизни человека и природы.
13.00 Экран повторного фильма. «Чемский детектив». Художественный фильм.
18.00 Программа передач.
18.05 Новости.
18.10 «Обманутые обманщиками». Мультфильм.
18.20 «Изучаем узбекский язык» (повтор).
18.50 «Акселарим — умирим мазмуни».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Кандидаты в лауреаты премии Ленинского комсомола Узбекистана.

11.30 Физика. Электромагнитные волны.
12.00 «Возмутитель спокойствия». Телефильм.
12.30 География. Роль климата в жизни человека и природы.
13.00 Экран повторного фильма. «Чемский детектив». Художественный фильм.
18.00 Программа передач.
18.05 Новости.
18.10 «Обманутые обманщиками». Мультфильм.
18.20 «Изучаем узбекский язык» (повтор).
18.50 «Акселарим — умирим мазмуни».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Кандидаты в лауреаты премии Ленинского комсомола Узбекистана.

11.30 Физика. Электромагнитные волны.
12.00 «Возмутитель спокойствия». Телефильм.
12.30 География. Роль климата в жизни человека и природы.
13.00 Экран повторного фильма. «Чемский детектив». Художественный фильм.
18.00 Программа передач.
18.05 Новости.
18.10 «Обманутые обманщиками». Мультфильм.
18.20 «Изучаем узбекский язык» (повтор).
18.50 «Акселарим — умирим мазмуни».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Кандидаты в лауреаты премии Ленинского комсомола Узбекистана.

Телефильм.
20.30 «Ахборот».
20.50 «Созвездия — овозимиз», Хасан и Тахир Раджаби.
21.30 Москва. «Время».
22.00 «Хорманг, пахтакорлар!»
23.00 «Чемский детектив». Художественный фильм («Мосфильм»)
00.20 Программа передач.

19.00 Программа передач.
19.05 «Ассалому алайкум». Информационно-музыкальная программа (рус.).
20.05 «Свадебный обряд» (на казахском языке).
20.50 «Сурхана». Телефильм.
21.00 «К столу горожан».

19.00 Программа передач.
19.05 «Ассалому алайкум». Информационно-музыкальная программа (рус.).
20.05 «Свадебный обряд» (на казахском языке).
20.50 «Сурхана». Телефильм.
21.00 «К столу горожан».

19.00 Программа передач.
19.05 «Ассалому алайкум». Информационно-музыкальная программа (рус.).
20.05 «Свадебный обряд» (на казахском языке).
20.50 «Сурхана». Телефильм.
21.00 «К столу горожан».

19.00 Программа передач.
19.05 «Ассалому алайкум». Информационно-музыкальная программа (рус.).
20.05 «Свадебный обряд» (на казахском языке).
20.50 «Сурхана». Телефильм.
21.00 «К столу горожан».

19.00 Программа передач.
19.05 «Ассалому алайкум». Информационно-музыкальная программа (рус.).
20.05 «Свадебный обряд» (на казахском языке).
20.50 «Сурхана». Телефильм.
21.00 «К столу горожан».

19.00 Программа передач.
19.05 «Ассалому алайкум». Информационно-музыкальная программа (рус.).
20.05 «Свадебный обряд» (на казахском языке).
20.50 «Сурхана». Телефильм.
21.00 «К столу горожан».