

Большое в малом

## От стихии к гармонии

На днях в Куйбышевский районполком Совета народных депутатов поступили учредительные документы для регистрации нового малого предприятия «Комплекс». Взяв в аренду часть основных фондов ПО «Таштек», «Комплекс» приобрел статус экономического и финансового самостоятельного предприятия. Назначение МП полностью отражает специфику его разнородной деятельности, весь комплекс задач, которые будет решать немногочисленный коллектив. Речь идет о ремонте основных фондов, освоении перспективных моделей экскаваторов, изготовлении спецтехнологического оборудования и средств механизации.

В скором времени к уже созданным МП «Экспресс» и «Комплекс» добавятся еще два. К переходу на новую форму хозяйствования готовятся коллективы литейного цеха и цеха точного литья. Чтобы перенять передовой опыт, в объединении побывали представители Московского завода имени Калинина и завода «Ташсельмаш». Надо добавить, что опытом обмениваются объединения, совсем недавно вышедшие из глубокого кризиса. С разрывом подальшего большинства кооперированных связей «Таштек» буквально захлестнула стихия предпринимательского периода. Обуздать ее удалось только благодаря комплексу экстренных мер

Л. БИГМЕНОВ.

Интервью на злобу дня

## КУРИЦА ИЛИ ЯЙЦО?

С вопросом о том, что из них исчезло раньше с прилавков ташкентских магазинов, наш корр. обратился к председателю РПО «Узптицепром» Б. А. Пискунову.

— Правильнее было бы спросить о том, почему их стало меньше на прилавках. Проблема проблем птицеводства Узбекистана — нехватка кормов.

— Судя по синим ногам, куры, еще недавно поступающие в магазины, и раньше не пирали. Но они были, были и яйца, их можно было купить на каждом углу. Поскольку и те, и другие исчезли из торговли, видимо, все курное поголовье сидит на голодном пайке!

— Нет, это не так. На наших предприятиях голодом куры не мрут. Скажем лучше так: они не получают в достаточном количестве полноценного корма. Речь идет о белковых кормах, которыми раньше наши предприятия были обеспечены гораздо лучше.

В первом полугодии РПО произвело сверх плана 5 тысяч тонн мяса бройлеров и 50 миллионов штук яиц. Ежедневно упаковывалось свыше миллиона яиц, птицеводы столичной области отгружали в Ташкент 500 тысяч штук. А сегодня все птицефабрики той же области получают от кур-несушек почти на 700 тысяч яиц меньше.

К сожалению, с начала третьего квартала наш основной поставщик, полноценные корма — Министерство хлебопродуктов недополучило от своих поставщиков весомую часть белкового сырья. В результате продуктивность птицы значительно снизилась. Привес бройлеров уменьшился

сы ровно в два раза, снизились и яйценоскость несушек. Надо сказать, что вообще наша обеспеченность кормами разных категорий оставляет желать лучшего. Птицеводство республики обеспечено ими лишь на 60 процентов. Все это сказывается на снабжении населения Узбекистана, включая жителей Ташкента.

— Пришла пора горожанам переоборудовать балконы под курятники!

— До этого дело не дойдет. Мы приняли экстренные меры для скорейшего покрытия дефицита за счет привлечения продукции птицеводства из других областей республики. В эти дни в Ташкенте ежедневно возвозим 1 миллион 300 тысяч яиц. Вы спросите, где же они? Объясню.

Как известно, печальным следствием кратковременного дефицита являются закупки впрок, которые носят стихийный характер. Объяснить их можно неуверенностью людей в том, что на следующий день они смогут купить нужный продукт без помех. Именно стихийные закупки создают дополнительные трудности и для потребителей, и для производителей. И все же я могу поручиться, что через 5-6 дней те ташкентцы, которые забыли холодильники из курятников, покажут об этом, поскольку «яичный дефицит» себя исчерпает.

Интервью взял Л. ГРОСМАН.

## Чем могли—помогли

«Вечерка» сообщила своим читателям о пожаре, произошедшем 16 сентября на Саман-базаре по улице Ленинград.

Огонь были охвачены уничтожены деревянные строительные материалы на площади 5 тысяч квадратных метров, жилые дома. Остались без крова 28 семей.

В Ташгорисполком был создан штаб по оказанию помощи потерпевшим от пожара. Одним из первых на беду

откликнулся Ташкентский городской комитет Общества Красного Полумесяца.

Вчера на встрече с жителями мавзоля «Лиянгар» члены общества вручили каждой из пострадавших семей по 100 рублей.

Материальная помощь пришла вовремя: деньги сегодня остро необходимы для возведения нового жилья.

С. АКТАБАЕВА.

## Башкирский общественный центр

начал действовать при Музее дружбы народов СССР имени В. И. Ленина.

В уставе и программе его оговорены направления деятельности. Намечено организовывать секции по интересам, истории, религии и быту, культуре языка, демографическим проблемам. Занятия

в них будут проходить по мере укомплектования групп.

В дальнейшем общественный центр и его активисты планируют проводить встречи и мероприятия, связанные с историей башкирского народа.

Ф. САДЫКОВ, председатель центра.



Фоторепортаж в номер

## «Французский батон» с бельгийским «акцентом»

ВЧЕРА

принял покупателей первый в Хамзинском районе магазин «Горячий хлеб». Специально к этому дню ташкентские хлебопеки устроили выпуск новой продукции. В малой пекарне магазина была выпечена партия батонов с бельгийским сахаром и дрожжами. Новинку высоко оценили и специалисты и посетители. «Батон-багет» раскупился в считанные минуты. Всего же на прилавках магазина было представлено свыше 45 наименований хлебобулочных изделий.

Новый магазин-пекарня стоимостью свыше полумиллиона рублей появился возле автозаправки «Ташсельмаш», по соседству с мелькомбинатом № 2. Так «голубая мечта» генерального директора объединения «Ташхлебпром» Олима Атаевича Атаева наконец-то сбылась!

Подобные магазины «Горячий хлеб» в городе есть, и они пользуются популярностью. Но такой комплекс открыт впервые: под одной крышей малая пекарня, торговый зал и кафе-терьер. Причем построено все капитально, обстоятельно — на годы, на десятилетия.

Это постарались мастера из специализированного ремонтно-строительного управления Министерства хлебобулочных изделий, отделанные резной по ганчу, витые перила, мраморные ступени лестницы.

«Не много ли излившихся в этой «голубой мечте»? — воскликнет искушенный читатель. Повсюду настоятельно рекомендуются к трудностям, потуже затягивать пояса, а тут дорогостоящие лustrы, оборудование, приобретенное за валюту.

— Магазины «Горячий хлеб» — принципиально новый курс, взятый объединением, — говорит генеральный директор О. Атаев. — Эра гигантизма подходит к своему логическому завершению. А значит, больше не будут возводиться заводы-гиганты по производству хлеба. Мы больше не собираемся потчевать ташкентцев «утренней» или «вечерней» продукцией.

При громадных объемах производства качество обычно хромает. Я вовсе не пытаюсь скрывать наши производственные огрехи. Но в то же время выставлять каждый киричик хлеба, каждую лепешку (как это делают хозяйки) на большом заводе невозможно! Даже при условии четкого соблюдения технологических процессов и выверенной рецептуры.

А представьте, что по техническим причинам из строя выходит печь. Дублирующее оборудование есть далеко не

на каждом производстве. Значит, мы недоиспользуем несколько десятков тонн хлеба. Магазины целого района опустеют! Аврал! Скайдал! Нервотрепка... А восстановить равновесие тяжело. Между заводами объединения взаимозаменяемость явно недостаточная. Оперативно выпустить недостающую продукцию на других производствах, без задержек доставить ее покупателям очень, очень трудно.

Совсем иное дело, если в городе создана сеть малых пекарен. Современное оборудование, которым они комплектуются, позволяет выпустить 10-15 наименований продукции. Это 4-5 тонн хлебобулочных изделий в сутки. В случае остановки такой пекарни мы легко компенсируем недостаток свежего хлеба.

В перспективе собираемся создавать и совсем маленькие цехи, которые могли бы взять в аренду семья. Так появятся пекарни, обслуживающие микрорайон или массив. Появятся настоящие, а не мнимая конкуренция. Естественно, возрастет и качество. И у покупателя будет выбор...

— Проект действительно радужный. Но как же вложится в планы создания рентабельных производств с этим дворцом? Хочется возвратиться к началу разговора...

— Если быть откровенным, то мне ужасно надоело «стекляшки» — магазины-аквариумы, временные, различные неприспособленные помещения. Поэтому и возникла мысль сделать что-то вроде магазина-эталоны, в котором было бы приятно находиться и покупателям, и продавцам, и хлебопекам. Кроме того, здесь есть кафе-терьер, где посетители могут по-человечески перекусить, расслабиться. Это немаловажно. Если бы не наши усилия, получился бы

обычная «забегаловка». Можно соглашаться или не соглашаться с точкой зрения генерального директора, но продукция, которая выпекается в малых пекарнях, действительно пользуется громадным спросом.

В городе устроена настоящая охота на «французские батончики». Их реализуют сити-машины. Теперь с небольшими усердием покупатели будут искать «батонбагет».

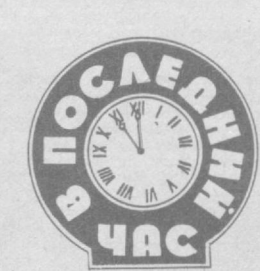
Самое время рассказать об этой новинке. Ташкентское производственное объединение «Ташхлебпром» заключило договор с бельгийской фирмой «Пуратос» на поставку улучшителя «С-500». Он, как вы знаете, полностью заменяет сахар и дрожжи. Кроме того, благодаря этой добавке хлебобулочные изделия долгое время не черствеют. А при выпечке образуются глянцевая хрустящая корочка. Вот поэтому у «французских батончиков» и появился бельгийский «акцент».

Гордостью пекарни несомненно является универсальная линия «Винилер». И наладчики, и пекари — все о ней оттаиваются только в производственной степи. Рядом будет работать и оборудование отечественного производства.

— Полтора месяца мы трудились вместе со специалистами из ФРГ, — рассказывает бригадир наладчиков В. Круглов. — Теперь, можно сказать, а совершенство овладели всеми премудростями импортной линии. Сейчас обучаем персонал, обкатываем оборудование. При умелом обращении линия работает безотказно...

На этом короткую экскурсию по новому магазину «Горячий хлеб» можно закончить. Ведь, как говорят, лучше раз увидеть... Так что спешите!

В. СЛАВИН, Фото Х. Салихова.



В РЕСПУБЛИКЕ

В генеральном консульстве Республики Индия в Ташкенте состоялся прием по случаю дня рождения известных политических и общественных деятелей Индии — М. Ганди и Л. Б. Шастри.

Почетными гостями приема стали ученики ташкентских школ №№ 24 и 92, изучающие язык хинди. Среди них генконсулом был проведен конкурс «Индия глазами». Победителям и всем участникам были вручены специальные призы.

С обсуждения схемы комплексного использования и охраны водных и земельных ресурсов бассейна Аральского моря начал свою работу республиканский водохозяйственный совет. Его первое заседание состоялось в Министерстве мелкорослин и водного хозяйства Узбекской ССР.

На координационном совещании, состоявшемся в Прокуратуре Узбекской ССР, рассмотрены задачи правоохранительных органов по решению усиленной борьбы со спекуляцией.

В Узбекистане находилась делегация работников правоохранительных органов США во главе с директором центра международной уголовной юстиции Иллинойского университета Р. Вардом.

Члены делегации посетили МВД Узбекской ССР, ознакомились с деятельностью отдела внутренних дел Куйбышевского райисполкома Ташкента.

В СТРАНЕ

Полностью изданием народных мастеров и, напротив, их можно на выставке, открывшейся в столице Таджикистана. Наряду с работами таджикских умельцев на выставке представлены произведения мастеров из Туркмении, Казахстана, Узбекистана, Киргизии.

К берегам Восточно-Сибирского моря взял курс из порта Ванино (Хабаровский край) теплоход «Пионер Узбекистана». Отправив судно, портовики завершили арктическую навигацию.

3 октября, в день объединения двух германских государств, Верховный Совет СССР на совместном заседании палат принял постановление о прекращении действия договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между СССР и ГДР от 1975 года. Это сделано в соответствии с новой МДГ, содержащей такое предложение.

ЗА РУБЕЖОМ

Фотовыставка «Перестройка глазами аргентинцев» открылась в Буэнос-Айресе. 69 фоторепортеров аргентинской публики известный аргентинский фоторепортер Серхио Панчиски, который совершил двухнедельную поездку по Советскому Союзу.

Молодые спортсмены из обеих частей Берлина подружились и флашгоку перед зданием Рейхстага огромное количество государственного флага Федеративной Республики Германии. Десятки тысяч горожан, туристов и прибывших сюда со всех концов страны немцев заполнили площадь республики. Под звуки государственного гимна ровно в полночь поднимается в перекрестки лучшей проекторов фла ФРГ. В этот же миг сменяются флаги германских ГДР и на фоне морских судов ГДР вдали от немецких берегов.

Р. Фон Вайцеккер обращается к собравшимся с речью, которая тонет в многоголосье приветствий и радостных восклицаний. Исторический момент — с этой минуты существуют единое германское государство.

Венгрия выйдет из Варшавского Договора до конца 1991 года. Об этом заявил на пресс-конференции в Страсбурге премьер-министр Венгрии Янош Антал, находящийся здесь по случаю принятия Венгрии в члены Совета Европы.

50 лет со дня убийства Льва Троцкого — так называется открывшаяся симпозиум, организованный по инициативе греческого отделения рабочей революционной партии (РРП), входящей в состав созданной Л. Д. Троцкого IV Интернационала.

По каналам телетайпной связи.

## А может, сначала уберем картошку?

по поводу политических страстей вокруг одной публикации

Удивительное дело: не успел улечься запах типографской краски со страниц газет, опубликовавших комментарий «Ному нужна гниющая картошка?», как многие из тех, кто сразу же опубликовали это заявление, открылись от экстремистской «Программы действий-90», нацеленной на насильственный захват власти в стране, вдруг неожиданно стали выступать... в защиту этого манифеста.

Министр печати и массовой информации РСФСР М. Полторанин оперативно отреагировал на недоброжелательный комментарий: «засветить» документ, что позволило Министру, в прошлом активному пропагандисту идей марксизма-ленинизма и превращения Москвы в «образцовый коммунистический город», прийти к заключению: здесь не иначе, как козни «Старой площади».

Не один, однако, министр подчинился этому «взвешенному» мнению. Был бы один — не стоило бы писать об этом. А то ведь в тот же день, когда министр на пресс-конференции межрегиональных устроил «охоту на ведьм», в другом зале — в Доме журналистов — была проведена встреча «независимой» прессы, на которой четко поставлена задача: надо реагировать.

Реагировать — на что? На то, что задела «честность» экстремистов, призывающих разогнать, к примеру, колхозы и совхозы, а заодно и Съезд народных депутатов? Зачем же так болезненно воспринимать тех, кого, как установил известный коллега В. Выжигин, вовсе не легион, а всего лишь горстка. Благодаря коллеге за то, что дальше развил тему («Известия», № 272), немного познакомил с самой организацией «Российский демократический форум», отмежевал ее от «Дем. России».

Не берусь судить, что из «демократов» демонстрирует, как сказано в «Программе», «необольшевистский синдром» — коллега В. Выжигин, скорее, наверное, легче в этом разбираться. В одном с ним солидарен полностью — действительность, в наших неуравновешенных обстоятельствах нельзя создавать образ врага, палить из пропагандистских пушек, заранее заряженных запалом ярлыков и угроз. А в том, что такие запалы заготовлены, убедил и своеобразный «инструментарий» независимых, народных, демократических средств массовой информации.

Не кто иной, как народный депутат СССР Г. Старовойтова призвала своих единомышленников в прессе к физической расправе над индифферентными. А я да ладно! Нет, конечно, сама депутат не позволит поднять кистень против политических противников. Но мужчинам она разъяснила простым эволюционным языком: однажды «демократы» изрядно поколотили несогласного, и это, по возмущению народного депутата, «гуманно». Так что и вы, дескать, независимые, знайте, какую позицию занимать в таких случаях.

Вот мой, что же с нами делается, к чему зовем, куда идем? Можем, в самом деле, пора отступить, задуматься, поумнеть? Закон признает законом, здравомыслие — самым главным общественным приоритетом. И потому: уж коли такие страсти разгорелись вокруг «Программы действий-90», не лучше ли ее целиком — от первой до последней строки — опубликовать в никем не контролируемой прессе.

Но сначала надо убрать картошку. Гнет ведь... В. ПЕТРУН, обозреватель ТАСС.

## Юбилей народного артиста

В большом зале Ташкентской государственной консерватории состоялся юбилейный вечер народного артиста Узбекской ССР профессора Насима Хашимова.

На празднично украшенную сцену юбиляр поднялся вместе со своей супругой — заслуженной артисткой республики Нилей-ханум Хашимовой. Потому что юбилей совпал с золотой свадьбой.

Открывая вечер, ректор консерватории профессор О. Юсупова отметила огромную роль Н. Х. Хашимова в развитии узбекского оперного искусства, его заслугу в воспитании молодых певцов. Два народных и девять заслуженных артистов республики, 28 лауреатов всесоюзного и республиканских конкурсов — в активе педагогического искусства известного оперного певца и педагога.

Конечно, на таком юбилее не обошлось и без музыки. А сам юбиляр исполнил песню Хамзы «Яша, Шурю». В свои 70 лет Насим Хашимов полон творческой энергии и сил.

С. МИРХОДЖАЕВА, музыковед.

## Смеяться, право, не грешно

На днях на сцене ГАБТа имени А. Навои состоялся юбилейный концерт ансамбля «Медведи» Ленинграда и Ташкента.

Все знакомое: те же фойе, зал и те же кресла... Но вот распахнулись занавес, и все стало иным. Блеск остроумия, сарказм шуток и бесконечный смех зрителей. Словом, юбилей.

Он всегда непредсказуем. Перед просмотром спектакля можно прочитать пьесу драматурга — будь это Чехов или Шекспир. Прочитать «драматургию» юбилейного юбилея невозможно просто потому, что от самого действия никто никому и никогда не покажет сценария. К тому же, почти треть его рождается здесь же, на сцене.

В заключение хочется сказать большое спасибо спонсорам юбилея — комитету комсомола ТашГосМИ и молодежному хореографическому центру «Шифро», без которых не состоялся бы этот праздник веселья и остроумия.

А. СПИРИДОНОВА.

## Спорт

Кому достанется приз?

«Вечерка» уже сообщала, что 6 и 7 октября во Дворце спорта «Юбилейный» состоится международный турнир по тэквондо.

# Диалог

Добро и зло в наше противоречивое время ведут постоянный спор. Спор между состраданием и черствостью, милосердием и насильем, теплом и равнодушием. От того, что же возьмет верх, зависит сегодня моральное состояние нашего общества. И не только моральное, нравственное, но и экономическое, материальное.

С позиции добра мы и поведем разговор о деятельности городского комитета Общества Красного Полумесяца, а точнее, о развернутой системе службы милосердия. Ее отделения действуют в каждом районе города, а основной целью является оказание медико-социальной помощи одиноким инвалидам войны, труда, а также интернационалистам и престарелым, инвалидам с детства.

Выполнение назначений врача, уход за больным на дому, оформление и переформирование пенсий, устройство в дома престарелых, ходатайства перед различными органами о госпитализации, обеспечении санаторно-курортным лечением, проведении ремонта, установке телефона, получении автомашин, уборка в квартирах, доставка продуктов питания, лекарств — вот далеко не полный перечень обязанностей работников службы милосердия Красного Полумесяца. Его обслуживается около 1,5 тысячи одиноких больных. Это только одиноких. Однако, по данным горсовета, в Ташкенте насчитывается более 328 тысяч пенсионеров, инвалидов войны и труда, инвалидов с детства и многодетных матерей. Не менее половины из них нуждаются в медико-социально-бытовом обслуживании. А служба социальной помощи

наши расценки за услуги полностью соответствуют государственным.

Члены некоторых крупных кооперативов смеются над

Милосердие

## Как помочь людям?

на дому и служба милосердия Красного Полумесяца обслуживает только одиноких. Вот почему городской комитет Общества Красного Полумесяца совместно с городским советом ветеранов войны и труда решил создать кооператив «Мехрибон».

Идея эту поддержал Центральный комитет ОКП республике. Поддержал не только морально, но и материально, выделив на расчетный счет кооператива 3000 руб.

Чем же занимается «Мехрибон»? Он выполняет полный объем работы службы милосердия, но по заявкам всех нуждающихся. Кроме того, работники кооператива не ограничены во времени обслуживания и объеме. Они ухаживают за больными на дому и в больнице, проводят полную и санитарно-гигиеническую уборку.

За 10 месяцев работы кооператив «Мехрибон» завоевал доверие населения города. Об этом говорят многочисленные заявки. Успех заключается также в том, что

нашей бедностью. Но эта бедность объясняется милосердием, желанием помочь нуждающимся.

Вместе с тем, мы заметили, что даже низкие расценки оказываются многим нуждающимся не по карману. Появились даже жалобы. Как же быть? Как сделать, чтобы милосердие было бесплатной, и в то же время работники кооператива получали бы соответствующую оплату за их нелегкий труд?

Помочь в этом, решили мы, сможет перевод кооператива на хозрасчетные рельсы. Работать такой центр должен за счет спонсорства различных предприятий, учреждений, кооперативов. Неужели кооперативы города не могут себе позволить содержать один «центр милосердия», который бы работал бесплатно для нуждающихся людей? Давайте подумаем.

Это не только предложение. Мы уже начали работать над его реализацией. Сегодня нам накоплен небольшой, но очень положитель-

ный опыт работы с ПО «Узбекхлопкомаш», который перечислил обществу деньги на обеспечение пенсионеров предприятия медико-социально-бытовой помощью, на организацию бесплатного питания для воинов-интернационалистов, работающих здесь, а также тех, у кого низкие заработки.

Мы готовы к такому сотрудничеству со всеми предприятиями города и надеемся, что инициатива ПО «Узбекхлопкомаш» найдет широкую поддержку.

Сообща нам легче будет решить этот вопрос, тем более что обещает прийти на помощь профсоюз кооператоров Ташкента. Он предложил открыть за его счет центральный поликлинику и санаторий для инвалидов войны и труда.

Имея финансовую поддержку, мы смогли бы развернуть еще одно перспективное направление: привлечь к медико-социально-бытовому обслуживанию студенческую молодежь, создать отряды милосердия.

В настоящее время мы ведем работу по созданию отрядов милосердия в медицинских училищах города. Эту работу можно продолжить и расширить.

Все, у кого возникнут предложения, кто хочет откликнуться на наш призыв, обращайтесь в центр милосердия при Ташгоркоме ОКП. Наш адрес: улица Архитекторов, 83, телефон 48-24-94.

А. БАСОВСКИЙ, председатель Ташгоркома ОКП.

Э. ЮСУПОВ, руководитель центра милосердия «Мехрибон».

Обсудим вместе

## «Хватит чесать языками...»

События, происходящие в стране, мало кого оставляют равнодушными. В бригадах, сменах, на участках — везде идут оживленные разговоры, а порой и горячие споры среди рабочих. Здесь, как всегда, обсуждаются основные направления экономического и социального развития страны, житейские проблемы, которые немало в наше трудное время.

Многие рабочие поддерживают перестройку и стараются устранить недостатки своими руками. Но есть и немало таких, кто больше говорит, критикует, но мало что сам делает для улучшения и своей жизни, и жизни других. Все негативные явления, все имеющиеся недостатки, нехватку товаров, пустые полки в магазинах, многочисленные аварии и катастрофы, все экономические беды они обычно связывают с именем М. С. Горбачева, мол, он довел страну со своей перестройкой и демократией до ручки.

И мне, рядовому работнику, не члену КПСС, зареявшему в обновлении страны, хочется сказать: не хватит ли оглушительных обвинений?

Конечно, можно и нужно критиковать за ошибки и неверные шаги любого, не исключая и Президента. Но критика должна быть объективной, а не основанной на домыслах и слухах.

Удивляюсь, почему люди все видят только с негативной стороны и не замечают того, что, пусть и не так быстро, но меняется в нашей стране к лучшему. Взять хотя бы то, что сегодня мы можем открыто критиковать, говорить, что думаем. Те же критиканы еще

несколько лет назад сидели молча или перешептывались «кодин на один». Уже одно то, что мы постепенно ломаем в себе рабов, молчаливых исполнителей, — большой успех перестройки и демократизации. А если мы вспомним, что в результате нового политического мышления предприняты активные шаги к разоружению и выводу войск с чужих территорий, что наша страна не вмешивалась в события в Восточной Европе, как прежде в Венгрии, Чехословакии, то трудно переоценить усилия руководителей страны и, в частности, ее Президента.

Поэтому я бы посоветовал воздержаться от оглушительных обвинений, внимательно и главное, объективно оценивать события в стране. И нельзя винить одного-двух человек в том, что «чирья» нарыла 73 года и его вскрыли только недавно...

Да, живем мы плохо, и проблем у нас хоть отбавляй. Но я уверен, что все постепенно образуется, если мы будем меньше болтать, а больше работать. Любителям чесать языки хотел бы напомнить, что критиковать всегда легче, чем сделать дело самим, самому принять разумное и верное решение, помочь людям в их бедах и нуждах.

Знаю, что не все со мной согласятся. Но, как говорит народная мудрость: пожизненно — уйдя, кто прав, а кто неправ. Но давайте жить, не сидя без дела, не работая спустя рукава, а честно и добросовестно выполняя свои обязанности.

Г. БИКБАЕВ.

ОТ ОТДЕЛА ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ.

Возможно, немало читателей, прочитав письмо Г. Бикбаева, потянулись к бумаге и ручке, чтобы возразить автору. Давайте не будем спешить и поддаваться только эмоциям, выразившимся в письме. Давайте подумаем, сопоставим и проанализируем факты и только потом, спокойно и аргументированно, выскажемся или «за» или «против» мнения нашего читателя.

Немало ташкентцев, высказывая мнения о «Вечерке», предлагают открыть дискуссионную рубрику, чтобы читатели имели возможность спорить, доказывать свою правоту, отстаивать свою точку зрения. Мы готовы к этому. Готовы при одном «и»: чтобы дискуссия не превратилась в перепалку или, говоря по-простому, в базар, давайте опираться на аргументы и факты, а не на слухи и эмоции. Если вы не против, то дальнейшие выпуски «Диалога» будут составлены и из дискуссионных материалов, а в будущем году «Вечерка» откроет специальную рубрику.



Труба зовет...

Фотоэтиюд У. Усманова.

Наши интервью

## «В принципе, у нас много общего...»

Те большие и малые изменения, происшедшие в последнее время в нашей стране, не могли не коснуться одного из «китов», на котором стоит любое государство, — просвещения, и как его составляющую — школу. Что и говорить, ведь от того, насколько успешно будет работать это звено, в большей степени зависит, чего

нам ожидать завтра. И в канун глубоких школьных реформ, конечно, интересно узнать, как же учатся дети за рубежом. Об этом рассказывает преподаватель английского языка из Англии Бени Уолч, которая вот уже год работает на кафедре английского языка в Ташкентском государственном университете.

Конечно, первый вопрос Бени о том, как она попала в Советский Союз и к нам в Ташкент?

— Родом я из Уэльса. Когда узнала, что существует договор между Министерством просвещения СССР и английской стороной, решив попробовать свои силы. Мне хотелось самой больше узнать о жизни советских людей, и особенно о жизни в мусульманских республиках, поэтому попросила в Ташкент.

— Что удивило вас больше всего, когда вы приехали? — В Москве меня удивляла жесткость людей. В первое время я с ужасом думала: «Нуда я попала!». Но в Ташкенте было все иначе, мне здесь понравилось, нравятся ваши люди. Очень рада, что приехала сюда, я успела побывать за этот год в ряде городов республики, познакомиться с интересными людьми.

— Бени, у вас есть опыт работы в английской школе, вы хорошо знаете структуру школьного образования. Существует ли единая про-

грамма в школах Англии? — До 1988 года существовало множество всевозможных программ, но сейчас, благодаря в первую очередь нынешнему кабинету министров, мы имеем единую школьную программу, которая призвана повысить общий уровень образования, а также несколько облегчить работу учителей. Исходя из новых требований, по утверждению правительства, каждый ребенок от 6 до 16 лет должен учиться.

— И как строится это обучение? — С 6—7 лет до 11 идет юниорская школа, дети учатся писать, читать, изучают гуманитарные предметы. С 11 до 16 лет идет средняя школа, здесь дети изучают почти те же предметы, что и у нас, уделяется внимание трудовому обучению: девочки занимаются домоводством, мальчики приобретают практические навыки по деревообработке, изготовлению мебели, в общем, готовятся к жизни. Кроме родного английского, дети должны обязательно выучить еще

В теплые дни никогда не пустуют скамейки на аллеях перед пансионатом для престарелых граждан. Сюда выходят отдохнуть, подышать свежим воздухом, наконец просто поговорить — по душам. Очень часто в этих неторопливых беседах принимает участие и медицинский персонал — самое подходящее время для советов по сохранению здоровья.

Фото А. Ивановой.



На темы морали

## СЕРДОБОЛЬНАЯ РУКА?..

«Очень прошу разобраться и помочь в нашем деле. У нас на заводе работает охранником тетя Гали в возрасте 75 лет. У нее в прошлом году умерла дочь и оставила троих детей: 16 лет, 12 лет и 1,5 года. Бабушка перешла жить к ним, и дети находятся на ее иждивении.

У тети Гали есть еще младшая 35-летняя дочь, которая имеет двоих детей и нигде не работает. Она оформила на себя опеку и получает пенсию на детей старшей сестры, а также пользуется льготами как многодетная мать. Но эти деньги она присваивает себе и никакой помощи ни детям, ни бабushе не оказывает.

А теперь интересно, на каком основании этой женщине могли оформить опеку, если она нигде не работает? А старенькая тетя Гали, чтобы прокормить детей, денюжку да еще маленькую девочку приводит с собой на работу. Очень просим помочь этой семье и разобраться в этом деле.

С уважением Рустамова».

Естественно, прежде чем вмешиваться в жизнь незнакомой семьи, целесообразно было встретиться с автором письма, глубже вникнуть в описанную им ситуацию. Но... обратный адрес отправлял нас либо к тете Гале, либо к опекунше. Сама же Рустамова решила остаться в тени. Как оказалось впоследствии, не напрасно.

Что ж, адреса названы, состоялся и встречи с людьми, живущими по ним. А история сложилась такая. Прошел год со смерти матери. Горе еще больше сблизило детей и бабушку. Завести семью взял на себя старший из братьев — семнадцатилетний Дамир. Сейчас он работает почтальоном, хотя и имеет специальность фрезеровщика. После окончания училища трудился два месяца на заводе, но уж слишком мало платили. Правда, и теперь заработок 110—120 рублей его не очень-то устраивает. Мечтает Дамир устроиться на какое-нибудь хорошее предприятие, чтобы можно было и трудиться с полной отдачей, и в бюджет семьи вносить ощутимый вклад. Что ни говори, а теперь он — старший,

Бабушке 75 лет, и работать ей уже трудно. К тому же и за домом присмотр нужен.

Свою лепту в семейный бюджет вносит и младший братишка Ремил. Летом подрабатывал кондуктором на рейсовом автобусе. Сейчас начался занятия в школе — Ремил учится в восьмом классе, но по возможности и не в ущерб учебе он и дальше будет подрабатывать. Есть у младшего брата и определенные планы на будущее. Вот закончит девятилетнее образование и подается в шоферы, но не в обыкновенные, а либо станет «дальнобойщиком» (перевозка грузов на дальние расстояния), либо классным таксистом.

Самая младшая в семье — двухлетняя Надюша. Поддерживать разговор о планах на будущее она, по вполне понятным причинам, не может. Но уже пытается «помочь» бабушке и на кухне, и в ванной. Девочка растет шустрой, начиная говорить сразу на трех языках: узбекском, русским и татарском. Вот такая семья живет по указанному в письме адресу. Именно — семья, хотя нет в ней отца-матери. А мать, не

верное, была заботливой и любящей. Потому что смогла оставить в наследство своим детям доброту, серьезное отношение к выполняемому делу, внимание и заботу друг к другу. Да, братья повзрослели рано, далеко до совершеннолетия узнали труд и денежную стоимость каждой купленной вещи и каждого продукта к столу. Научились спокойно смотреть жизненной правде в глаза. Летом они ездили все вместе в Россию. Побывали и у отца. Сейчас он завел новую семью и живет в деревне.

— Встретил нас хорошо, — говорит старший из братьев Дамир. — И если раньше, бывало, забывал посылать нам алименты, то теперь дал 100 рублей.

И прозвучали эти слова из уст семнадцатилетнего главы семьи просто и обыденно. Может, оттого и возникший в душе естественный протест в адрес далеко живущего отца как-то сразу нейтрализовался.

И действительно, разве было бы лучше, если бы он проявил более активное участие в судьбах детей? Скорее бы попытаться и принять сложившийся их семейный ритм жизни? Отец, по сути, не знающий ни привычек, ни характеров своих сыновей. Наверное, в данной ситуации, как это ни горько признавать, лучший вариант тот, который существует в настоящий момент.

Есть у детей и официальный опекун. Да, да, именно та младшая сестра матери, которой были посвящены в письме далеко не лестные строки. Вместе с районным инспектором по охране детства мы нанесли визит родственнице и опекунше. Но предельно рассказали о фактах, содержащихся в письме, бабушке и детям. Те лишь по-

жали плечами и выразили недоумение. Сестра матери Рамилы вместе со своим мужем постоянно им оказывает помощь, да и с деньгами все в порядке. Не знают они и автора письма и очень удивлены тем, что кто-то написал о них в редакцию.

Теперь давайте познакомимся и с Рамилей. Нельза сказать, что она обворадовалась нашему визиту. Да и понять ее смятение несложно. Вроде бы стерлась относиться по-родному...

— Вас интересуют «детские» деньги? — с горечью спросила она. — Вот они. Завтра получую еще за два месяца и вношу их на три сберкишки.

Не пользуется Рамила как мать пятерых детей никакими льготами. По профессии — бухгалтер. Временно не работала из-за маленького сына. Семью обеспечивает муж. Таксист. Сейчас сына младшего определяют в детский сад. Возвращается на работу и Рамила.

Вот все, что нам удалось узнать о бабушке Гале и ее внуках. В таких случаях говорят, что факты не подтвердились. Но что же все-таки послужило поводом к появлению письма, хоть и анонимного, в редакцию?

Оказывается, волокита с начислением пенсий. Матери у детей не стало в августе прошлого года. Опекунство приняло силу закона лишь в декабре, а пенсия детям назначена только с 25 января (почему не со дня смерти матери?), да и то за этот месяц выплаты на троих детей лишь 16 рублей.

Может, бабушка «в сердцах» и обронила фразу о том, что пять месяцев им не выплачивают пособие кому-то из соседок. И сердобольная рука поспешила вывести строки, добавив и от себя дополнительную информацию. Будем надеяться, что эта история не послужит «блоком раздора» между опекуницей и бабушкой с внуками, особенно теперь, когда на каждого из троих открыты сберегательные книжки.

А. БАЯНОВ, Л. МИЛОВА.

Спрашивают — отвечаем

«В этом году наша семья приобрела облигации беспроцентного займа на получение товаров повышенного спроса в 1993 г. На облигациях ука-

зано, их необходимо зарегистрировать в магазине по месту жительства, но нет пояснений, в каком именно. Просим ответить, где же про-

вести регистрацию телевизора, видеомагнитофона и пещи СВЧ.

И. О. Ясенья».

Регистрация облигаций беспроцентного займа на получение товаров повышенного спроса намечена на 1992 г. О

16 лет. И они уходят рабо-

— Что это за комитеты образования, каковы его задачи? — Англия разделена приблизительно на 10 регионов, в каждом из которых есть такой комитет. Они занимаются общими государственными вопросами по координации образовательного процесса: повышают уровень квалификации преподавателей, распространяют правительственные документы. Кроме того, систематизируют и обобщают данные по каждому ученику своего региона, всю информацию складывают в компьютеры. Таким образом, уже заранее можно предсказать, какая смена, с каким уровнем подготовки придет завтра. Все же частные вопросы решаются в школах.

— Платное ли в Англии образование? — В государственном секторе бесплатно. В частных школах платят.

— Каковы же отличия этих типов школ? — Программа, как я сказала, единая. В частных же школах хорошая база, отличные спортивные сооружения, высокий технический уровень, хорошие библиотеки. Если в государственной школе может быть до 1000 учеников, а в одном классе до 30, (но, как правило, их 15—25), то в частных школах гораздо меньше, в классе обычно учатся 5—7 учеников.

— Какова недельная нагрузка учителей? — Учитель должен отрабатывать в неделю 40 часов, каждый день по 8 часов.

— Но это огромная нагрузка. Для примера, наши учителя добиваются ставки в 12 часов в неделю.

— Да, это трудно, и уровень текучести преподавателей в школах достаточно высок, некоторые школы по этой причине приходится закрывать.

— Во что же выливается зарплата за такой труд? — Она невелика. Мы зарабатываем меньше поли-

цейских и многих других категорий служащих.

— Но может ли учитель Англии позволить себе отдохнуть летом на пляжах Австралии или Ямайки? — Да, конечно, это вполне по средствам. Многие так и делают.

— Любая школа не обходится без каникул. Много ли отдыхают ваши дети? — Учебный год делится на три семестра. После каждого следует каникулы. Летние каникулы длятся с середины июля до первой недели сентября. В общей сложности ребята отдыхают 16 недель в году, примерно как и у нас.

— Почему с первой среды сентября?

— С этого дня в школах Англии начинается новый учебный год: в понедельник собираются учителя, во вторник переключаются на знакомство со школой. А со среды общие занятия.

— И последний вопрос о вашей работе в университете. Можно ли там высшее учебное заведение поставить на одну ступень с теми, в которых вы работали у себя на родине?

— И да, и нет. Хотелось отметить высокий уровень преподавательского состава (на кафедре английского языка), здесь сильные педагогические кадры, хорошая материальная база, конечно, оставляет желать лучшего. Я не говорю о компьютерах, речь идет просто о столах, стульях, досках, по которым скользит мел... А в принципе есть и общее — это молодость. И у нас, и здесь, в Ташкенте, она энергична, неформальна, тянется к знаниям и полна идей и надежд.

Когда интервью было подготовлено к печати, я узнал, что Бени направила свои первоначальные планы и подписала контракт еще на год. «Так много у вас всего интересного», — сказала она, — а я так мало еще успела увидеть».

В. ОРЛОВ, НА СНИМКЕ: Бени Уолч, Фото Е. Ключкова.



# МНОГООБРАЗИЕ ПАЛИТРЫ



Среди известных мастеров изобразительного искусства, записанных в Узбекистане в годы Великой Отечественной войны, был и народный художник СССР, действительный член Академии художеств СССР Сергей Васильевич Герасимов. Он прибыл в Самарканд вместе с художественным институтом им. В. И. Сурикова. Здесь, за тысячи километров от фронта, художник не покидал мысли о тех, кто сражался с врагом, кто защищал самое святое — Отчизну. Здесь им была задумана, выстрадана и создана картина «Мать партизана» — одно из лучших произведений художника.

В основу этого полотна легли многочисленные сообщения Совинформбюро о партизанской борьбе, разрывавшейся на оккупированной врагом советской земле. Героиней своего произведения Герасимов решил сделать простую женщину-крестьянку и через ее образ показать силу духа, красоту характера советского человека, которые помогли ему устоять и победить в самые трудные для жизни Родины времена. И это удалось. Картина покорила зрителя как своим содержанием, высоким живописными качествами, так и ярко выраженным характером героини.

Задумана она была в 1942 году, а завершена в 1943. После войны в 1949—1950 годах Герасимов частично переписал полотно, не внося серьезных изменений в первоначальную композицию.

В 1958 году на Брюссельской международной выставке «Мать партизана» была удостоена Золотой медали. (Картина находится в Государственной Третьяковской галерее, в собрании которой хранится много произведений С. В. Герасимова).

Художник обладал даром чувствовать, сопереживать, видеть «связь времён». И в своем творчестве обращался к тому, что его больше всего волновало и как художника, и как гражданина. Им создан ряд произведений эпического и героического плана. Лучшие из них — «Клятва партизана», «За власть Советов», «Восстание Пугачёва», «Кутузов под Бородино».

Но не только народ, история волновали художника. Его пленяла и природа родной страны. Он пристально вглядывался в окружающий мир, отбрасывая все, что типично для

того или иного края, и переносил это на холст или запечатлевал на бумаге. Им созданы прекрасные серии городских, пейзажных, исповедных пейзажей. Во время пребывания в Узбекистане Герасимов много писал маслом и акварелью. Им была создана «Самаркандская сюита». Как писал один из исследователей творчества художника, она «превосшла своим совершенством исповедную».

Созданные им здесь пейзажи можно назвать новеллами об узбекской земле. Он запечатлел величественные красоты восточной архитектуры в полотнах «Регистан в Самарканде», «Шир-Дор», «Благовещение весны в пейзаже «Дерева цветут», залитую полуденным солнцем базарную площадь в Самарканде и другие.

В Государственном музее искусств Узбекской ССР имеется ряд произведений Герасимова, созданных в разные годы его жизни. Одна из ранних работ — «На Белом море» (1931 г.) написана во время творческой поездки в Архангельск.

В строгим сдержанном колорите художник передает природную красоту северной природы. Образ ранней весны с еще не растаявшим снегом, стройными стволами молодых берёзок, первым проталинами на земле совпадает он с картиной «Март». Древнерусская архитектура запечатлена в полотнах «Можайский собор», «Торговые ряды».

Далее по этим немногим работам, представленным в нашем музее, зритель в известной мере может судить о силе и тонкости видения природы, о мастерстве пейзажиста, каким был Герасимов.

Он был и одним из сильнейших советских графиков,



проиллюстрировал ряд художественных произведений. «...Его иллюстрации к «Делу Артамоновых» М. Горького равноценны текстам», — писал Игорь Грабарь. В этих работах художник «лепит типы, чеканит центральные образы романа, дает куски жизни, которые послужили писателю материалом, творчески следуя рядом с писателем по жизни». И в акварельных рисунках к «Делу Артамоновых», «Грозю», «Капитанской дочке» он придает большое значение пейзажу. Пейзаж в них не фон, а активная жизненная среда, теснейшим образом связанная с теми персонажами, которые действуют в этой среде.

В этом месяце исполняется 105 лет со дня рождения Сергея Васильевича Герасимова. Ученик корифея русской живописи К. Коровина, В. Серова, С. Иванова, он занял ведущее место среди крупнейших творческих индивидуальностей советского искусства. Народность, неподкупная правда, стремление к выразительной поэтической художественной форме определяют его творчество.

Ф. ШЕВНИКОВ, сотрудник Государственного музея искусств УзССР.

НА СНИМКАХ: «Мать», «Взвешивание» в Самарканде, «Можайский собор».

## В концертных залах

### «ЭТО НАША ШКОЛА...»

На этот концерт я шла с некоторой настороженностью. Солнечный вечер фортепианной музыки в зале культурно-информационного центра «Искусство». С его, мягко говоря, не лучшей акустикой, и лучшим инструментом, популярным партером. Но на сей раз все было иначе. В зале не осталось свободного кресла, а в публике царил приятная атмосфера. И это не случайно: юный пианист — лауреат международного и всесоюзного конкурсов Эльдар Небольсин, десятилетний обучающийся в школе-интернате В. А. Успенского (класс заслуженного работника культуры УзССР Н. С. Васининой), вновь порадовал слушателей, продемонстрировав свое исполнительское мастерство. Его интерпретация произведений Шопена покорила публику. А ведь Шопен считается «исключительным местом» репертуара концертирующих пианистов. Как справедливо заметил выдающийся педагог Генрих Густавович Нейгауз: «...Этот общепризнанный «поз» фортепианной музыки, как никто ни до, ни после него раскрывший душу своего инструмента, несмотря на его несильную популярность и доходчивость, — самый трудный автор...». И по этому справиться с трудностями шопеновской музыки удается далеко не всем, даже отличному обученному пианисту. Что касается Небольсина, то его Шопен получился

арсеналом технических средств, виртуозностью, позволившим ему успешно справиться с этим труднейшим произведением. Особенно поразила его филигранная, по-настоящему «бисерная» мелкая техника, заволакивающая слушателей своей красотой и прозрачностью.

В Венгерской рhapsодии № 12 Листа пианист вроде бы не отступил от традиционной интерпретации. И как ни удивительно — его исполнение не вызвало ассоциаций с общепринятыми трактовками многих известных мастеров. За внешним спокойствием пианиста завуалировал сложный духовный подтекст, музыкальная ткань произведения «пропитана» незатронутой энергией. Не эмоционально-варварской экспрессией, а экспрессией размышления, напряженного проникновения в лирический замысел.

Делая впечатление от концерта юного пианиста нельзя не отметить и Мазурку соч. 68 Шопена, исполненную на «бис». Она прозвучала тонко, поэтично и обаятельно. Прелестная пьеса и очаровательное исполнение внесли последний изысканный штрих в программу концерта Эльдара Небольсина.

С той же полнотой свободой и непринужденностью были сыграны два Экспромта соч. 29, 66. Хорошо по настроению была и Баллада фа минор соч. 52. Здесь проявилось еще одно, очень ценное, на мой взгляд, качество пианиста: умение слышать свою игру как бы со стороны, найти меру контроля, не теряя непосредственности.

Второе отделение открылось Анданте спмнато и большим блестящим полонезом Шопена соч. 22, исполненным которого Небольсин показал отличное владение всем

## Природа и мы

### Живет в селе Бенка

Бенку, полуживого малыша-господа, липившегося матери, несколько лет назад нашли в лесу деревенские мальчишки. Привезли его в таежное село Киевку, где находится база научно-исследовательской станции Лазовского заповедника. Здесь научный сотрудник Нелли Васильевна Соломкина выхаживала его.

В отличие от тигров, которые в неволе чувствуют себя не хуже, чем в естественных условиях, горалы почти не прививаются в зоопарках. Нелли Васильевна поставила перед собой задачу — изучить быт горалов, их повадки, привычки и перенести в Московский зоопарк. А чтобы не уменьшать «краснокнижных» животных в Уссурийской тайге, на станцию

заповедника принимали только малышей.

Соседкой Бенки по волею судьбы стала Рада. От них и пошло семейство горалов, родившихся в неволе. Веда была только в том, что строптивая мамаша, давшая попомство в неволе, не хотела кормить деток. Н. Соломкина в качестве матери-кормилицы попробовала определить козу Юношу. Вольеровская малышка с удовольствием признала новую мать. И несколько лет Юноша выхаживала потомство диких собратов.

Окрепших четырех горалов отправили в Московский зоопарк. Они стали подлинным украшением звериного «дворца».

(Корр. ТАСС). Приморский край.

## Музей воды

Долгие годы источник «Чаша любви», находящийся в центре Бухары в парке культуры и отдыха имени Кирова, был закрыт для посещения. Теперь он стал туристическим объектом. Здесь создан филиал Бухарского областного музея-заповедника — Музей воды.

В нем расположилась экспозиция, рассказывающая о том, как осуществлялось снабжение населения древнего города и его окрестностей водой до революции, о развитии ирригации в крае, строительстве крупных каналов — «Аму-Бухара-1», «Аму-Бухара-2», «Аму-Каракул», о современных во-

дохранилищах области. Тут же — информация о насосных станциях «Хамза-1», «Хамза-2», поднимавших воду Амударью на высоту 48 метров.

Блещет сюда людей и кристально чистая вода из еще действующего источника. Колодец находится под куполообразным зданием, аккуратно облицован кирпичом и укрыт деревянным кругом. Рядом — скамеечки, покрытые ковровой дорожкой. Когда-то это место предназначалось для являе — моления. Теперь люди здесь собираются попить, побеседовать, отдохнуть.

(Корр. УАТАГ.).

## Это интересно

### Астрогеофизический прогноз

Особую роль Луны в самочувствии и поведении людей знали еще древние. Знали также, что фазы Луны каким-то образом влияют на погоду. Но если бы все было так просто, как расписание поездов, можно было бы составлять на годы вперед. В действительности все много сложнее, поскольку на двадцатисемисуточную цикличность вращения Луны действуют другие планеты Солнечной системы. В результате вокруг нас образуется некая сложная круговорот, гармония которой начинается с часовых солнечных пульсаций, затем следуют земные сутки, потом лунно-солнечные 27 суток, переходящие в сотни лет обращения Урана, Нептуна, Плутона...

Уникальные результаты геофизических и астрофизических исследований получили наши специалисты на современном экспериментальном уровне. Удалось обнаружить некий процесс возмущения всех геофизических полей и сред, конечным звеном которого является патологическое воздействие на человека. Реализующиеся механизмы абсолютной физики и восприимчивости к воздействию строения Земли, оказавшейся системой в высшей мере совершенной. Возможно, Луна играет роль ультракороточного ретранслятора, связывающего Землю с объектами ближнего и дальнего космоса.

Признаки резонансных процессов и их следствия восприняты уже с помощью компьютеров. Но самым интересным объектом космоса остается человек, как это после Чижовского, Вернадского и многих других еще раз подтвердил

Пауль Пюрданов в своей фундаментальной работе «Физика XX века».

Предлагаемая прогностическая информация основана на современных представлениях о нечетких множествах в подходе к изучению физических процессов в системе Космос-Земля (стохастический метод). Информация содержит данные, получаемые не связанными друг с другом специальными, пользующимися несколькими вариантами методов. Каждый из вариантов проверен статистически — коэффициент корреляции прогноза с фактом не хуже 0,6.

Поле информации октября, в сравнении с сентябрем, более неоднородное, что служит признаком повышенной активности. Благоприятные дни месяца: 1—2, 6, 9—10, 14—16, 22—24, 28—30. Неблагоприятные следует называть: 4—5, 8, 11—13, 17—21, 25—27. Как показали режимные наблюдения на геофизических станциях, оснащенных комплексом высокочувствительной аппаратуры, в такие дни возникают повышенная напряженность электрических, электромагнитных, микросейсмических и других составляющих общего поля, что прямо влияет на сложные, специально не защищенные технологические системы. В результате, в зависимости от преобладающего действующего фактора и уровня запаса прочности, возникают пробой, замыкания, возгорания, взрывы трансформаторов или резервуаров скопившихся горючих смесей и т. д. Как следствие деформационных факторов, происходит разрывы трубопроводов, повреждение длинномерных конструкций с крушением поездов, потерей устойчивости и обрушением габаритных построек и т. д.

К незащищенным системам относятся и человек, спектр воздействия на которого в ходе процесса очень широк. В упрощенном виде это известные электромагнитные и частотноакустические воздействия в области 7—12 герц, то есть в зоне собственных колебаний сердечно-сосудистой системы человека, подавление которых приводит к самым различным последствиям — угнетенному состоянию, потере внимания, отклонениям вплоть до летального исхода. Вместе взятые определяют высокую корреляцию сложных крупных аварий с экстремальными неблагоприятными периодами. И в первую очередь это прослеживается на автотранспорте, где отсутствуют дублирующие системы контроля управления, тем более второй водитель. Так, один из максимумов сентября (19-й день новолуния, усиленный прохождение аномалии межпланетного магнитного поля) оказался по статистике Москвы самым аварийным со смертельными исходами за 10 лет наблюдений.

Реализация неблагоприятных внешних воздействий первую очередь определяет недисциплинированность, некомпетентность исполнителей и их неинформированность, а также низкий уровень культуры. Факты показывают, что при своевременном оповещении, мобилизации внимания и других защитных функций человека большую часть тиса лых аварий можно исключить.

И. ЯНИЦКИЙ, председатель проблемной комиссии прогноза и компенсации чрезвычайных ситуаций при СНИО СССР.

(ТАСС).

## ЛЕКАРСТВА ДОЛЖНЫ БЫТЬ!

29 сентября в печати опубликован Указ Президента СССР «О неотложных мерах по стабилизации хозяйственных связей в четвертом квартале 1990 года и в течение 1991 года». Вечером того же дня в Госнаб СССР под председательством заместителя председателя Совета Министров СССР П. Мостового прошло совещание, на котором обсуждались меры по выполнению этого Указа. Вот что рассказал корреспонденту ТАСС один из участников совещания, заместитель министра медицинской промышленности СССР Н. ДАНИЛИН:

— Указ Президента СССР М. Горбачева, четвертый пункт которого прямо касается проблемы нехватки медикаментов в стране, без преувеличения явился в критический момент для хозяйственно-экономической жизни страны. Закономерным случаем явился в том, что в газете «Правда» этот документ публикуется рядом с проблемным материалом под заголовком «Будут ли лекарства!». Уверительно ответить на этот важнейший в социальном плане вопрос можно лишь в том случае, если будет незамедлительно проведено комплекс мер, стабилизирующих промышленное производство в стране.

В частности, предприятия не идут и не пойдут на заключение договоров на следующий год, если им не будут предоставлены гарантии на поставку сырья, материалов и субстанций. Это хорошо заметно уже сейчас. Если раньше к концу сентября в отрасли заключалось примерно 80 процентов договоров на следующий год, то ныне всего 16.

И не надо искать в этом факте некий злой умысел тех, кто ответственен за заключение договоров. Именно из соображений

ответственности нельзя обещать произвести продукцию из... воздуха: в такое положение ставятся производители, когда их подводят поставщики. Тем чувствительнее это касается нашей отрасли, ведь буквально за каждой кулечкой в аптеке таблеткой тянется сложнейшая цепочка производственных процессов. Разрушить в ней одно звено — и обрывается весь производственный поток.

К примеру. Общественность Еревана по экологическим причинам добилась закрытия НПО «Наирит», по сути единственного производителя муравьиной кислоты в стране. Как человек, понять я это могу. Но в результате десятки миллионов людей остались без витаминов. Потребовались усилия, чтобы на валюту в убыток себе закупить за границей эту субстанцию. А что делать? К чему мы придем, если разом, в одночасье прекратятся все армянские производства, которых, кстати, и в Москве пока еще хватает? Нужны огромные средства и время, чтобы экологические безобразия еще производились.

Разговор в Госнаб, сказал

Н. Данилин, был крайне серьезным и конкретным. Звучали различные предложения и уточнения. К примеру, как трактовать пункт второй Указа, где сказано о наложении на поставщиков крупных штрафов за отказ от заключения договоров в соответствии со сложившимися хозяйственными связями. В чей местный бюджет будут направляться суммы штрафов? Если в местный бюджет территории, на которой расположено предприятие, то, по мнению многих, такой подход может привести к заинтересованности местных органов власти в преднамеренном срыве поставок. Думаю, что направлять средства от штрафов надо в местные органы пострадавшей стороны.

В ближайшую неделю надо получить от Госнаб СССР лимит валютных ассигнований на 100 миллионов рублей для закупки за границей сырья и субстанций, которые не производятся в СССР. В министерстве подсчитано, что, если этого не сделать, предприятия смогут заключить договоров лишь на 70 процентов от необходимой по плану в отрасли суммы. В середине октября многие наши иностранные поставщики уже не успеют среагировать на заказ.

Как сообщил заместитель министра, на совещании в Госнаб СССР обсуждены и одобрены меры, направленные на сокращение «традиционных» сроков заключения договоров.



## ПУТЕШЕСТВИЕ НА ТАШКЕНТСКОМ ТРАМВАЕ

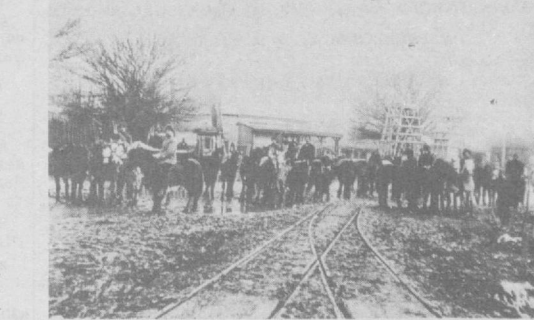
Наверное, не многие ташкентцы смогут ответить на вопрос: когда по улицам нашего города впервые «побежал» трамвай? А ведь появление и развитие этого вида городского транспорта — страничка истории Ташкента. К сожалению, знаем мы ее плохо или вовсе не знаем.

Однако у нас есть возможность восполнить этот пробел. Как? Предлагаю всем читателям «Вечерня» отправиться в путешествие по Ташкенту на трамвае. И первое такое путешествие совершить в 1901 году — год рождения ташкентского трамвая, которому, как видите, без малого — век.

### 1. Запрягай-ка, кучер, лошадей!

Придется подождать на остановке полчаса. Ничего не поделаешь — таков график движения первого ташкентского трамвая: с 7 часов утра до 7 вечера через каждые полчаса. Можно, конечно, проехаться на арбе — телеге на двух огромных, почти в рост человека, колесах, прокатываясь на верховой лошади или ишаке. Выбор средств передвижения, как видите, небольшой. Не забывая, мы с вами в дореволюционном Ташкенте. Но, вот, наконец, показались пара лошадей, уныло покачивая копытами. Они и тянули трамвай.

Появление конно-железной дороги, или, как ее по-ташкентски называли, «конки» жда-



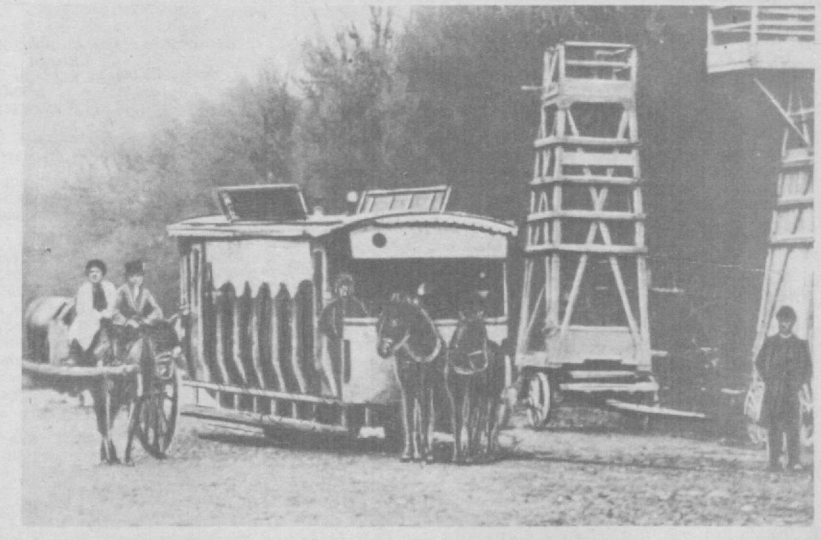
ли ташкентцы с нетерпением. Еще в ноябре 1896 года городская управа заключила с акционерами бельгийской промышленно-финансовой монополии «Сосиете генераль де Вельдинк», которая, кстати, в то время пустила свои корни в Ташкенте, договор о создании общества под названием «Ташкентский трамвай». Так что появлению у нас в городе трамвая мы обязаны бельгийцам.

Почти пять лет шло строительство. А когда было продолжено примерно 11 километров рельсового пути, начали по городу курсировать 30 вагонов на 24 пассажира каждый. В распоряжении общества были также

мешины вожжей, в другой — рукоятка большого никелированного колесика.

Работать и кучер, и кондуктору приходилось по 14, а то и по 16 часов в сутки. Бельгийское общество не очень-то заботилось о них. До 40—50 процентов их заработка уходило на оплату всевозможных штрафов. На кондуктора, к примеру, налагался штраф в размере трех рублей (по тем временам это были большие деньги), если в вагоне обнаруживали хотя бы одного лишнего пассажира сверх предельной нормы в 24 человека. Кучер по окончании работы на линии обязан был выпрыгнуть лошадей, отвести их на конюшню. Затем он возвращался к вагону, мыл, подметал его, готовил к следующему рейсу. Первый трамвайный парк был построен на территории нынешнего завода «Подъемник». Конный двор находился на улице Барваринской (ныне К. Цеткин).

Бельгийские капиталисты, их акционерное общество в Ташкенте находило конно-железную дорогу невыгодной. Из-за малой вместимости вагонов и невысокой скорости их движения на линии не представлялось возможным увеличить количество перевозимых пассажиров. Следовательно, доходы предпринимателей росли не такими темпами, как этого им хотелось. И вскоре акционерное общество решило отказаться от «конки», пустив на линию электрический трамвай. Кстати, к то-



му времени электрический трамвай уже эксплуатировался бельгийским обществом в таких городах России, как Могилев, Витебск, Орел, Казань.

На этом мы сделаем с вами остановку. И подробно о первом ташкентском электрическом трамвае расскажем в следующем раз.

А сейчас остается только добавить, что совершать эти трамвайные путешествия нам поможет работник Ташкентского трамвайно-троллейбусного производства Сергей Юсупович Юсупов. У него не совсем

обычная должность — хранитель музея. Хотя музей, как такового, у «трамвайчиков» пока нет, но он создается, и собрано немало документов, фотографий, репродукций, являющихся своеобразной летописью развития трамвая и троллейбуса у нас в городе. Сергей Юсупович любезно представил нам архивные документы, а также публикуемые сегодня фотографии, на которых вы видите первый ташкентский трамвай, конное депо.

И еще. Есть у Юсупова просьба ко всем ташкентцам. Если у кого-то в до-

машине архиве хранятся фотографии с изображением трамвая прошлых лет или же старые проездные билеты, а быть может, и еще какие-либо старинные репродукции, которые могли бы стать экспонатом будущего музея, то, пожалуйста, сообщите об этом в трамвайно-троллейбусное производственное управление, которое находится по адресу: улица Широкая, 6.

Е. КУЗНЕЦОВА.

Зам. редактора В. А. ЛОМОВЦЕВ.



# РЕКЛАМА

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ  
ПРЕДПРИЯТИЙ, ФИРМ,  
КООПЕРАТИВОВ!

ФИРМА «СТУДИЯ-ДИЗАЙН+»

ОБЕСПЕЧИТ  
НА УРОВНЕ МИРОВЫХ СТАНДАРТОВ

создание оригинального фирменного стиля, товарных знаков, а также рекламу фирменного стиля и продукции в рекламных изданиях, на рекламных щитах и транспарантах, размещенных в местах, наиболее выгодных для рекламы (например, витрина ЦУМа «Чиланзар»).

ПОМНИТЕ! Хорошо поставленная реклама — это успех вашей продукции.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Саперная, 33 (трамвай: 8, 9, 10, 24, остановка «Гостиница «Россия»).  
Телефоны: 45-51-83, 75-03-24.



Центр по трудоустройству, переобучению  
и профориентации населения г. Ташкента

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

В СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЕ  
ХОЗРАСЧЕТНОЕ УПРАВЛЕНИЕ № 1  
треста Таштрансспецстрой  
«ГЛАВТАШКЕНТСТРОЙ»:

дорожных рабочих, монтажников  
наружных трубопроводов, газосварщиков  
4, 5, 6 разрядов, электрика  
в ОГМ, каткователя, автослесаря по  
ремонту машин автохозяйства, тракториста  
погрузчика, трубоукладчика.

Оплата труда сдельно-премиальная,  
выплачивается вознаграждения по итогам  
года и выслуге лет.

На работу приглашаются жители  
г. Ташкента, пригородной зоны в радиусе  
25 км от г. Ташкента. Семейные  
обстоятельства предоставляются в течение  
2-3 лет, квартиры — в порядке  
очередности.

За справками обращаться по адресу:  
г. Ташкент, массив Чиланзар, ул. Чиланзарская, 53, Чиланзарское бюро по  
трудоустройству населения.

В ТАШКЕНТСКОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ  
ШВЕЙНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ИМЕНИ  
50-ЛЕТИЯ УЗССР И КР УЗБЕКИСТАНА:

главного бухгалтера, мастера швейного  
производства, рабочих швей, ученика  
швей, сроком обучения 2 месяца, слесаря:  
газовика, по оборудованию котельной;  
электромонтера по обслуживанию  
автоматики котельной, аккумуляторщика,  
электрика-автослесаря, контролеров,  
водителей, уборщиц.

За справками обращаться в Кировское  
отделение по трудоустройству — ул. Энгельса, 48.

ТАШКЕНТСКАЯ ОБЛАСТНАЯ  
СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ПЕРЕДВИЖНАЯ  
МЕХАНИЗИРОВАННАЯ КОЛОННА  
РСМТ «Узтицестроймонтаж»

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

главного механика, линейного механика,  
прорабов, мастеров, монтажников по

РУКОВОДИТЕЛЯМ  
ПРЕДПРИЯТИЙ,  
ОРГАНИЗАЦИЙ  
И КООПЕРАТИВОВ!

Сократит ваши затраты и  
время, качественно улучшит  
и ускорит выполнение работ  
МНОЖИТЕЛЬНАЯ  
ТЕХНИКА ФИРМЫ  
«КАНОН»

(производство Японии).

ОБЕСПЕЧИТ

ЗА СОВЕТСКИЕ РУБЛИ

ХОЗРАСЧЕТНОЕ

УПРАВЛЕНИЕ «РЕСУРС»

Ташгорисполкома.

Одновременно управление  
принимает заказы на поставку  
комплектующих (запасных)  
частей.  
Обращаться по адресу:  
700152, г. Ташкент, Акмал-  
Икрамовский район, квартал  
22, дом 13.  
Телефоны для справок:  
74-83-00, 74-89-06, 74-82-83.

СРЕДНЕАЗИАТСКИЙ ФИЛИАЛ  
ВСЕСОЮЗНОГО МЕЖОТРАСЛЕВОГО  
НАУЧНО-УЧЕБНОГО ЦЕНТРА

Государственного комитета СССР по вычислительной  
технике и информатике

ЗАКЛЮЧАЕТ ДОГОВОРЫ

для 16-разрядных ПЭВМ на привязку, внедрение,  
обучение персонала и сопровождение программного обеспечения  
следующих автоматизированных рабочих мест в соответствии  
с вашими требованиями:

- «Расчет заработной платы»,
- «Учет движения материальных ценностей»,
- «Учет движения основных фондов»,
- «Рабочее место руководителя»,
- «Управление кадрами»,

а также пакетов программ по фармакологии, медицинской статистике и диагностике.

Демонстрация программных средств может быть проведена  
в удобное для вас время по адресу: г. Ташкент, ул. Кирова, 4.  
Телефон для справок — 32-37-89.

САФ ВМУЦ ВТИ по заказу выполняет также работы по разработке  
программного обеспечения автоматизированных рабочих мест и комплексов программ в различных  
областях деятельности.

Возможна поставка компьютеров отечественного и зарубежного  
производства за отдельную плату по договорным ценам.

НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ  
ОБЪЕДИНЕНИЕ «КВАНТ»

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

НА ПЛАТНЫЕ КУРСЫ

ПО ОБУЧЕНИЮ ЯЗЫКАМ:

— ускоренного обучения (английскому, французскому, немецкому, узбекскому, фарси, арабскому),

— по подготовке сдачи кандидатского экзамена (английского, французского, немецкого),

— по совершенствованию знаний языка (английского, французского, немецкого, узбекского, фарси, арабского).

Занятия проводятся высококвалифицированными преподавателями Ташкентского государственного университета (с использованием технических средств обучения).

Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Карла Маркса, 35, юридический факультет, комната 19 (телефон 33-18-75) или вузгородок, главный корпус ТашГУ, комната 68 (телефон 46-47-89).

Центр по трудоустройству, переобучению и профориентации населения г. Ташкента

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

НА ОПЫТНЫЙ ЗАВОД

НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОГО

ОБЪЕДИНЕНИЯ «ЭЛЕКТРОСИГНАЛ»:

опрессовщика кабелей и проводов пластмассами и резиной, машиниста резиноседел, скрутки изделий кабельного производства, бронировщиков кабелей.

Оплата труда — сдельно-премиальная, режим работы — односменный и двухсменный.

Желающие приобрести смежную профессию могут обучаться на заводе без отрыва от производства.

За справками обращаться: г. Ташкент, ул. Хамзы, 59 — Куйбышевское районное отделение по трудоустройству.

В СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЕ  
СТРОИТЕЛЬНО-МОНТАЖНОЕ УПРАВЛЕНИЕ:

водителей всех категорий, машинистов  
автомобильных кранов 5, 6 разрядов, гусейных кранов инженера-геодезиста с  
окладом 200 рублей, бульдозеристов, горных техников, инженеров на должность  
мастера, прорабов, плотников, каменщиков, штукатуров, электролинейщиков.

Выплачивается районный коэффициент в размере 15-30 % и за передвижной характер работ — в размере 50 %.

Имеется малосемейное общежитие, квартиры предоставляются согласно очередности.

За справками обращаться в Хамзинское отделение по трудоустройству — ул. М. Хасановой, 10.

НА ТАШКЕНТСКИЙ

РЕМОНТНО-МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАВОД:

токарей, слесарей, фрезеровщиков, штамповщиков, газо- и электросварщиков, маляров, плотников, столяров, кладовщиков, мастеров.

Завод имеет благоустроенное общежитие, детский сад, курсирует служебный автобус.

За справками обращаться по адресам: Спутник, квартал 2, дом 69 — Середицкое отделение по трудоустройству населения и ул. Ш. Руставели, 87 — Фрунзенское отделение по трудоустройству населения.

монтажу технологического оборудования и сборного железобетона.  
Оплата труда рабочим сдельная и 20% для всех за передвижной характер работ.

Адрес: 720166, Ташкентская область, Орджоникидзевский район, пос. Тузель (служебный автобус 05-44 отправляется от станции метро «М. Горького» в 8.30).  
Телефон 64-90-84.

## К СВЕДЕНИЮ ПассажиРОВ!

В связи с производством капитального ремонта трамвайных путей в районе завода «Ташсельмаш» движение трамвайного маршрута № 13 на участке от остановки «Институт усовершенствования врачей» до остановки «ТашМаш» с 5 часов утра 6 октября до 20 часов вечера 7 октября БУДЕТ ЗАКРЫТО.

Трамвайный маршрут № 13 будет курсировать по улицам

ТАШКЕНТСКИЙ ОРДЕНА ДРУЖБЫ НАРОДОВ  
ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ им. Абу РАЙХАНА БЕРУНИ

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ СЛУШАТЕЛЕЙ

НА ОТДЕЛЕНИЕ ДОВУЗОВСКОЙ ПОДГОТОВКИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ

(подготовительное отделение)

С ДНЕВНОЙ ФОРМОЙ ОБУЧЕНИЯ

на 1990-91 учебный год.

На отделение довузовской подготовки и профессиональной ориентации принимаются: передовые рабочие всех отраслей народного хозяйства и колхозники, имеющие стаж практической работы не менее 2-х лет, по направлениям предприятий, организаций, учреждений, где они работают;

военнослужащие, уволенные в запас из рядов Вооруженных Сил СССР и не имеющие высшего образования, после прохождения как срочной, так и сверхсрочной службы по направлениям командования воинских частей.

Стаж практической работы лиц, поступающих на отделение довузовской подготовки и профессиональной ориентации, должен быть непрерывным в течение последнего года перед поступлением на обучение на направляющем предприятии, в организации, учреждении.

Зачисление на отделение довузовской подготовки и профессиональной ориентации проводится по результатам собеседования на факультеты (кроме архитектурного) — по физике и математике, а для химико-технологического факультета — по химии и математике.

Окончившие отделение довузовской подготовки и профессиональной ориентации и успешно сдавшие выпускные экзамены зачисляются на 1 курс института с дневной и вечерней формами обучения без вступительных экзаменов.

ПОСТУПАЮЩИЕ НА ОТДЕЛЕНИЕ ДОВУЗОВСКОЙ ПОДГОТОВКИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ ПРЕДСТАВЛЯЮТ: заявление на имя ректора, направление установленного образца с места работы (из воинской части), документ о среднем образовании (подлинник), характеристику с места работы (из воинской части), выписку из трудовой книжки, заверенную руководителем предприятия, медицинскую справку (форма № 086/У), 8 фотокарточек (3×4 см), паспорт и документ об отношении к воинской обязанности представляются лично.

Пушкина, Новомосковской, Муртазавы, Энгельса и далее по своему маршруту в обоих направлениях.  
Для обеспечения перевозки пассажиров на закрытом участке будет усилено движение автобусных маршрутов № 1, 71.

Справки по телефону — 33-27-27.

Трамвайно-троллейбусное производственное управление.

Прием заявлений на дневное отделение — до 25 ноября.

Собеседование — с 11 по 30 ноября.

Начало занятий — 1 декабря.

Срок обучения — 8 месяцев.

Перед собеседованиями с поступающими будут проводиться консультации по математике, физике или химии.

Отделение довузовской подготовки и профессиональной ориентации с дневной формой обучения организовано специально для комплектования дневных факультетов институтов.

Без собеседования на отделение довузовской подготовки и профессиональной ориентации зачисляются лица, успешно сдавшие вступительные экзамены, но не прошедшие по конкурсу на дневное (по решению приемной комиссии также на вечернее и заочное) обучение в данный вуз, независимо от имеющегося у них стажа работы, из числа молодежи, направленной в порядке целевой подготовки предприятиями, учреждениями, где они работают при наличии двустороннего договора о подготовке специалистов между вузом и предприятием.

Зачисленные на отделение довузовской подготовки и профессиональной ориентации с дневной формой обучения обеспечиваются стипендией и общежитием.

Слушатели, окончившие отделение довузовской подготовки и профессиональной ориентации без отрыва от производства, зачисляются на 1 курс по их желанию как на обучение с отрывом от производства, так и без отрыва от производства.

Имеющие трудовой стаж и окончившие дневную среднюю школу в 1989 и 1990 годах на отделение довузовской подготовки и профессиональной ориентации не принимаются.

Желающие поступить на отделение довузовской подготовки и профессиональной ориентации могут обращаться по следующим адресам:

г. Джизак (дневное и вечернее отделения) — филиал ТашПИ.

г. Ташкент (дневное и вечернее отделения) — ул. Шейхантаура, 10, ком. 23.

г. Чирчик (вечернее отделение) — ул. Ломоносова, 1, Чирчикский факультет.

КАЖДЫЙ  
ЖЕЛАЮЩИЙ  
НАУЧИТСЯ  
ИСКУССТВУ БЫТЬ:

- парикмахером,
- косметологом,
- массажистом

быстро, в удобное для вас время,

ПРИГЛАШАЕТСЯ

на открывающиеся курсы при республиканском Доме экономической и научно-технической пропаганды общества «Знание» УзССР.

Курсы ведут опытные специалисты. По окончании курсов выдается удостоверение.

Наш адрес: 700128, г. Ташкент, ул. А. Кадыри, 13.

Телефоны: 44-57-44, 44-53-83.



ДВОРЕЦ СПОРТА  
«ЮБИЛЕЙНЫЙ»

12, 13, 14 октября в 17 и 20.00

ВПЕРВЫЕ В ТАШКЕНТЕ

ПОПУЛЯРНАЯ ГРУППА

«ЛЮБЭ».

Касса Дворца спорта работает с 11 часов.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

Работают распространители билетов на предприятиях.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ,  
ОРГАНИЗАЦИЙ, КООПЕРАТИВОВ, РАБОТНИКОВ  
БУХГАЛТЕРСКИХ И НАЛОГОВЫХ СЛУЖБ

СРЕДНЕАЗИАТСКИЙ ФИЛИАЛ  
РЕГИОНАЛЬНОГО ИНЖЕНЕРНОГО ЦЕНТРА  
«ЛЕНИНФОРМАТИКА»

ПРЕДЛАГАЕТ

«Таблицы начисления подоходного налога и сумм, причитающихся к выдаче на руки с зарплат, получаемых гражданами за выполнение ими трудовых обязанностей».

избавляющих от долгих вычислений и дающих мгновенно необходимые значения налоговых сумм.

Стоимость таблиц — 5 рублей.

Таблицы рассылаются наложенным платежом после получения от организации гарантийных писем и заказов от частных лиц.

Письма направлять по адресу: 700077, г. Ташкент, шоссе Луначарского, 75. Справки по телефону — 68-49-78.

## ТЕАТР

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР  
УЗБЕКСКОГО ССР им. А. НАВОИ  
Узбекистан — 4 октября Пиковая дама, 6 октября Чо-чо-сан, Начало в 19.00.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ  
им. М. ГОРЬКОГО — 5 октября Ланские игры, 6 октября Через год в тот же день, 7 октября Молдаванка... Молдаванка, Начало в 19.00.

ТАШКЕНТСКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — 5 октября Малиф-лист, 6 октября Теремок, Начало в 11.00. 7 октября Когда куны не спят, Начало в 12.00. И был день... Начало в 18.00.

## ЦИРК

4, 5 ОКТЯБРЯ в 19.30

ПРОЩАЛЬНЫЕ

ГАСТРОЛИ

КОРЕЙСКОГО

ЦИРКА

«ПХЕНЬЯН-90».

## КИНО

4 ОКТЯБРЯ

Художественные фильмы:

Дворец искусств — «СОВЕТСКИМ ГЛАЗАМИ» (пр-во Индии; малый зал — 17, 19.30);

Чайна — «ГОЛУБАЯ БЕЗДНА» (18.30, 20.45).

Казахстан — «ХРАМ ЛЮБВИ» (20.00);

«КРОВНЫЕ УЗЫ» (17, 18, 19.00).

Восток — «КОСМИЧЕСКАЯ ЗАВАРУШКА» (нечетные).

30 лет ВЛКСМ — «КОКО» (17, 20.00).

Дружба — «ГОЛУБАЯ БЕЗДНА» (17, 18, 20.40).

50 лет Ташсовету — «ХРАМ ЛЮБВИ» (18.30); «НЕУКРОТИМАЯ МАРКИЗА» (21.00).

5 ОКТЯБРЯ

Художественные фильмы:

Дворец искусств — «СОВЕТСКИМ ГЛАЗАМИ» (пр-во Индии; малый зал — 12, 14.30, 17, 19.30);

Чайна — «ГОЛУБАЯ БЕЗДНА» (11, 13.30, 16, 18.30, 20.45).

Казахстан — «ХРАМ ЛЮБВИ» (14, 15, 20.00);

«КРОВНЫЕ УЗЫ» (11, 12, 13, 17, 18, 19.00).

Им. Лисувана — «ЧЕРНАЯ РОЗА — ЭМБЛЕМА ПЕЧАЛИ, КРАСНАЯ РОЗА — ЭМБЛЕМА ЛЮБВИ» (11, 14, 17, 20.00).

Восток — «КОСМИЧЕСКАЯ ЗАВАРУШКА» (нечетные).

30 лет ВЛКСМ — «КОКО» (11, 14, 17, 20.00).

Дружба — «ГОЛУБАЯ БЕЗДНА» (11, 12, 14, 15, 18, 20, 20.40).

50 лет Ташсовету — «ХРАМ ЛЮБВИ» (11, 16, 18.30); «НЕУКРОТИМАЯ МАРКИЗА» (13.30, 21.00).

АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР  
УЗБЕКСКОГО ССР им. А. НАВОИ

7 октября в 19.00

ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ  
БАЛЕТНОЙ ГРУППЫ  
ТЕАТРА ПО ПОЕЗДКЕ В  
РЕСПУБЛИКУ ТАИЛАНД.

Начало в 19.00.

Билеты продаются.

Коллектив специализированного автопредприятия Ташгориспрома скорбит по поводу смерти водителя КРИВОНОГОВА

Василия Алексеевича и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив Ташкентского государственного педагогического института иностранных языков с глубоким прискорбием извещает о кончине ветерана института, кандидата педагогических наук, доцента

УПОРОВА Анастасия Павловны и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойной.

Коллектив специализированного автопредприятия Ташгориспрома скорбит по поводу смерти водителя

ТАЗОВА Александра Кондратьевича и выражает искреннее соболезнование семье и близким покойного.

Коллектив республиканского проектного института «Узгипросельхоз» выражает глубокое соболезнование директору института Г. С. Агзамову по поводу кончины его матери

АГЗАМОВОЙ Софии.

Трудовой коллектив ташкентского производственного тринского объединения «Малик» выражает искреннее соболезнование заместителю председателя профсоюзного комитета объединения Л. Н. Баровой по поводу смерти ее отца

МИТЯКОВА Николая Яковлевича.

Адрес редакции — 700083, г. Ташкент, ул. Ленинградская, 32.

Справки по редакции — 32-53-76.

Справки по письмам — 33-29-70, 32-53-79.

Общественная приемная — 32-53-83.

Отдел объявлений — 33-81-42.

Орден Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана.

Газета выходит ежедневно, кроме воскресенья, 300 раз в год.

Индекс — 64691.

Тираж 164,020 экз.

Д. 2718.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10