

Вечерний Ташкент

Пролетарии всех стран,
соединяйтесь!

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ
С 1 ИЮЛЯ 1988 ГОДА

№ 232 (7. 321)

Среда, 10 октября 1990 года

Цена 3 коп.

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

о Пленуме Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза

9 октября 1990 года на Пленуме ЦК КПСС продолжалось обсуждение вопроса о положении в стране и задачах КПСС в связи с переводом экономики на рыночные отношения.

В прениях выступили: В. Т. Чуйков — заместитель Полтавского районного дорожного ремонтно-строительного участка, Украинская ССР, А. А. Пригарин — директор Всесоюзного научного центра по организации труда Государственного комитета СССР по труду и социальным вопросам, С. А. Осипкин — первый секретарь Кировского обкома партии, Х. А. Ахмедов —

Председатель Совета Министров Туркменской ССР, С. В. Колпаков — министр металлургии СССР, А. В. Бузгалкин — доцент кафедры политэкономии экономического факультета Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова, Э. А. Силлари — первый секретарь ЦК Компартии Эстонии, Ю. И. Микрумян — заведующий кафедрой Ереванского государственного университета, А. А. Поморов — первый секретарь Томского обкома партии, И. Хаев — Председатель Совета Министров Таджикской ССР.

От редакционной комиссии, образованной на

Пленуме, выступил секретарь ЦК КПСС А. С. Дзасохов.

После всестороннего рассмотрения поступивших предложений и замечаний, состоявшегося обсуждения было принято постановление по этому вопросу.

Пленум принял также постановления «О Комиссиях Центрального Комитета КПСС» и «О нормативно-методических документах КПСС».

В заключение на Пленуме выступил Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев.

На этом Пленум закончил работу.

Чернобыль—катастрофа, «Чернобыль»—помощь

В ТАШКЕНТЕ СОСТОЯЛАСЬ ПЕРВАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ГОРОДСКОГО ОБЩЕСТВА СОЦИАЛЬНОЙ ВЗАИМОПОМОЩИ «ЧЕРНОБЫЛЬ», ОБЪЕДИНИВШЕГО В СВОИХ РЯДАХ УЖЕ НЕСКОЛЬКО СОВЕТОВ ЧЕЛОВЕК. ЭТО ТАК НАЗЫВАЕМЫЕ ЛИКВИДАТОРЫ, ТО ЕСТЬ ТЕ УЗБЕКИСТАНЦЫ, КОТОРЫЕ ПРИНИМАЛИ УЧАСТИЕ В ЛИКВИДАЦИИ ПОСЛЕДСТВИЙ АВАРИИ НА ЧЕРНОБЫЛЬСКОЙ АЭС.

В повестку дня конференции вошли самые разнообразные вопросы — от утверждения совета общества до определения оптимальных размеров членских взносов.

Одна из основных задач нашего общества, — говорит его председатель В. В. Назаров, — полноценное медицинское обеспечение всех лиц, принимавших участие в ликвидации последствий чернобыльской катастрофы; составление полной картотеки о всех ликвидаторах с полным банком данных о них, их семьях, условиях работы и проживания.

В перспективе — наша задача объединить всех «ликвидаторов» республики в единое общество. На сегодняшний день, — сказал в заключение В. В. Назаров, — самую действенную существующую помощь нам оказывают республиканский совет федераций профсоюзов Узбекистана и Ташоблсвопро, которые уже перечислили в фонд общества по 5 тыс. рублей.

А. СТЕПАНОВ.

Без радиохулигана эфир станет чище

ПОЛТОРА ГОДА В ЭФИРЕ ГОРОДА РАЗДАВАЛИСЬ ПОЗЫВНЫЕ «ГАЗЕТРОВ», «ЗАРЯД», «УСКОРИТЕЛЬ», ПОСЫЛАЛИ ИХ, А ТАКИЕ ВЕЛ ПЕРЕГОВОРЫ НА РАЗЛИЧНЫХ РАДИОВОЛНАХ СО МНОГИМИ РЕГИОНАМИ СТРАНЫ ЖИТЕЛЬ ЧИЛАНЗАРСКОГО РАЙОНА С. ЯКОВИЧ.

В течение продолжительного периода дежурные Республиканского центра электромагнитной совместимости совместно с сотрудниками УВД Ташгорисполкома «охотились» за радиохулиганом, который «работал» преимущественно по ночам. С помощью специальной аппаратуры они установили место дислокации радиохулигана. В его квартире обнаружили небольшую радиостанцию, которую, разумеется, изъяти. Ее владелец будет привлечен к административной ответственности.

К. ЕЛЕНИНА.

От идеи— к производству

ВСЕГО ЧЕТЫРЕ ДНЯ В ПОМЕЩЕНИИ НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОГО И УЧЕБНОГО ЦЕНТРА «САГИМС» БУДЕТ РАБОТАТЬ ЯРМАРКА ИДЕЙ, ОРГАНИЗАТОРАМИ КОТОРОЙ ВЫСТУПИЛИ РЕПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ ЭКОНОМИЧЕСКОГО И НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОИЗВОДСТВА ОБЩЕСТВА «ЗНАНИЕ», ГЛАВНОЕ КОORDИНАЦИОННОЕ УПРАВЛЕНИЕ «УЗБЕК. ГЕОЛОГИЯ» И ВДНХ УЗССР.

В работе ярмарки приняли участие представители производства и геологических научных объединений Западной Сибири, Башкирии, Коми АССР, Украины, Казахстана и Узбекистана.

Цель ярмарки, по словам директора РДНПТ Х. Б. Курбанова, — приблизить науку к производству, ознакомить присутствующих с новыми научными разработками и некоторые из них продать производителям.

По проблемам экономики в новых условиях

В ТАШКЕНТЕ НАЧАЛ СВОЮ РАБОТУ ВСЕСОЮЗНЫЙ СЕМИНАР-СОВЕЩАНИЕ, НА КОТОРОМ БУДУТ РАССМОТРЕНЫ ВОПРОСЫ УПРАВЛЕНИЯ, ОХРАНЫ ТРУДА В НОВЫХ УСЛОВИЯХ РЫНОЧНОЙ ЭКОНОМИКИ И СУВЕРЕНИТЕТА НАШЕЙ РЕПУБЛИКИ.

Участники семинара определят и разграничат функциональные зоны деятельности Министерства геологии СССР и его республиканских подразделений.

Также будут рассмотрены вопросы, связанные с проблемой высокого уровня травматизма среди геологов, особенно занятых на подземных и взрывных работах.

Соб. инф.



В условиях рыночной экономики

СЕГОДНЯ НА ПО «СРЕД-АЗКАБЕЛЬ» НАЧАЛА СВОЮ РАБОТУ ШКОЛА-СЕМИНАР НА БАЗЕ ВЫСТАВКИ «ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ УПРАВЛЕНИЯ И ВНУТРИХОЗЯЙСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОВМЕСТНЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ».

Семинар предусматривает проведение деловых встреч, переговоров, в которых примут участие генеральные директора предприятий и их заместители, другие специалисты, в том числе по маркетингу, из Москвы, Воронежа, Курска, Тернополя, Рыбинска. Речь пойдет о предпринимательской деятельности в условиях рыночной экономики, использовании зарубежного опыта в подготовке производства на совместном предприятии и т. д.

Организаторы мероприятия — Министерство электротехнической промышленности и приборостроения СССР, ВНИИ информации и технико-экономических исследований в электротехнике (ИНФОРЭЛЕКТРО).

Состоится также презентация фирмы «РЭР» — модульные компьютеры из ФРГ.

С. ПОЛЫНОВА.

По методике древних афинянок

НА СТАДИОНЕ ПО «СРЕД-АЗКАБЕЛЬ» ПОСЛЕ ДВУХЧЕТНОГО ПЕРЕРЫВА ВОЗОБНОВИЛА РАБОТУ ГРУППА ЗДОРОВЬЯ.

Пожалуй, самый желанный день в программе занятий четверг. Заводчанки идут на стадион натруженные простынями, полотенцами, всевозможными компонентами для мяса и растеряны. Под сухой, горячий пар для растерянных здесь используют соль, мед, настои целебных трав, как в свое время делали древние афинянки. К услугам занимающихся — массажист.

З. ЛЕСНАЯ.

Закладывают основы кабельного телевидения

ПРИ ФОНДЕ МОЛОДЕЖИ СЕРГЕИЙСКОГО РАЙСПОЛКОМА СОЗДАН МОЛОДЕЖНЫЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР. НА ПЕРВЫХ ПОРАХ ОН ЗАЙМЕТСЯ СОЗДАНИЕМ ЕДИНОЙ СЕТИ КАБЕЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ В РАЙОНЕ, А ЗАТЕМ И ТРАНСЛЯЦИЕЙ СОБСТВЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ПРОГРАММ.

До недавнего времени в Сергеевке существовало множество разрозненных студий кабельного телевидения. В том числе и «незаконных». К тому же кабель в районе зачастую прокладывали, не соблюдая технических норм, что, в свою очередь, влияло на качество трансляции, а также создавало помехи в телефонной сети.

На сегодняшний день те из студий, которые не зарегистрированы в видеоцентре «Видео-Ташкент», закрыты.

В Сергеевском райсполкоме убеждены, что с внедрением централизованной системы кабельного телевидения отпадут многие из прежних проблем. Речь — о соблюдении технических норм в ходе прокладки кабеля (контроль азимута на себя видеоцентр города), качество трансляции. К тому же в райсполкоме не отказались от идеи стать учредителями студий кабельного телевидения. А в этом случае у абонентов будут более твердые гарантии в том, что кабельное телевидение прочно войдет в их быт.

Е. СЕРГЕЕВА.



Вас приглашают кондитеры из «Колоса»

«ВЕЧЕРКА» УЖЕ РАССКАЗЫВАЛА О НОВОМ МАГАЗИНЕ «ГОРЯЧИЙ ХЛЕБ», КОТОРЫЙ ОТКРЫЛСЯ ВОЗЛЕ АВТОСТАНЦИИ «ТАШСЕЛЬМАШСКАЯ».

Здесь можно не только купить свежевыпеченные «французские батончики», но и отведать продукцию кондитеров.

В магазине все продумано до мелочей. Современное оборудование позволяет выпекать 20—25 наименований хлебобулочных и кондитерских изделий. А в уютном зале кафе-терия вам предложат кофе, чай, прохладительные напитки.

НА СНИМКАХ: кондитерский цех магазина «Колос». Мастерицы за работой; в зале кафе-терия.

Фото Х. Салихова.



ЕСТЬ 4. 000. 000 ТОНН ХЛОПКА!

Подписка - 91

В последний час по всем каналам В РЕСПУБЛИКЕ

● Даже кратковременное неведение не смогло сблизить темпы уборки хлопка в Узбекистане. По данным Госкомстата Узбекской ССР, лишь неделя понадобилась участникам «белой страды», чтобы приступить к сбору пятого миллиона тонн сырья. По расчетам специалистов и самих хлопкоробов, республика имеет все возможности получить и запланированные 4.745,4 тысячи тонн и выдать дополнительно сотни тысяч тонн ценного сырья.

● Семейный детский сад открыли в своем доме жители города Чиракчи Кашкаринской области Рахман и Шарофет Халимовы, взявшие на воспитание семь малышей.

● Бесплатные завтраки отныне получают не только учащиеся младших классов, но и старшеклассники гулистанской средней школы имени К. Ниязи. Заботу об этом взяли на себя их шефы — работники Гулистанского автобусно-таксомоторного предприятия, дети которых и обучаются здесь.

В СТРАНЕ

● Очередная рабочая неделя на борту научно-исследовательского комплекса «Мир» началась с проведения технических экспериментов и геофизических исследований. На технологической установке «Кратер-В» начался 270-часовой цикл по выращиванию высококачественного полупроводникового материала арсенида галлия.

● Приобрести грузовики марки ГАЗ-63 и ЗИЛ-157 в личную собственность смогли десятки сибиряков благодаря инициативе окружного автомобильного завода. На предприятии наладили ремонт и восстановление списанных автомобилей для реализации населению через военную торговлю.

ЗА РУБЕЖОМ

● Первая партия начавшегося в понедельник в Нью-Йорке матча на первенство мира по шахматам между Гарри Каспаровым и Анатолием Карповым завершилась ничью.

● Впервые в истории на службу в королевские ВМС приняты женщины. По сообщению министерства обороны, группа представительниц прекрасного пола включена в команду фрегата «Бриллиант», базирующегося в Девонпорте.

● Самые четкие из всех полученных до сих пор снимков Плутона и его спутника Харона удалось сделать американской автоматической обсерватории «Хаббл».

● Аэрофлот ведет переговоры о покупке или аренде самолетов в США. Обсуждается возможность покупки или аренды Аэрофлотом 13 широкофюзеляжных пассажирских самолетов производства калифорнийской корпорации «Локхид».

● Журнал «Форбс» опубликовал в понедельник ежегодный список 400 самых богатых людей США. Как и в прошлом году, его возглавил «король средств массовой информации» Дж. Клуог.

Уважаемые читатели! Напоминаем, что на «Вечерний Ташкент» можно подписаться в любом отделении почтовой связи.

Цена подписки на 12 месяцев — 17 рублей 40 коп., на 6 месяцев — 8 руб. 70 коп., на 3 месяца — 4 р. 35 коп.

Если вы не можете подписаться на год, то подписаться на полгода или 3 месяца, а в 1991 году вы сможете продлить подписку на «Вечерку».

Наш индекс 64691.

«Вечерка» придет в наш дом

Пишу тебе с радостным настроением, что могу подписаться на тебя на весь 1991 год.

Дело в том, что я сейчас сижу дома в декретном отпуске с третьим ребенком. Само собой, материальное положение в семье оставляет желать лучшего. Но наша организация «Водрем-44» решила компенсировать своим работникам часть средств, затраченных на подписку, выделив по 50 рублей на каждого.

Так что мы опять выписываем и «Комсомолец», и «Пионер Востока», и, конечно же, «Вечерку».

А газеты нам доставляют работники почтового отделения № 102 вовремя. Спасибо и им.

Р. КАЛИМУЛЛИНА.

Прислушаемся к совету читателя

Я — давний и неизменный подписчик «Вечернего Ташкента». Люблю эту газету, т. к. в ней освещается множество интересных и необходимых аспектов нашего бытия: вопросы здоровья, политики, экономики и т. д. Но есть проблема, которая заслуживает, на мой взгляд, самого пристального внимания, так как затрагивает весьма большую часть населения, одна она выпала из поля зрения «Вечерки»: это — проблема знакомства, брака, семьи.

Думаю, что не преувеличу значение этого вопроса, если скажу, что очень и очень многие наши люди (болезни, озлобленность, агрессивность, пассивность, отрешенность и т. д.) проистекают от семейной, бытовой неустроенности, от одиночества мужчин и женщин, от острого дефицита теплоты чисто человеческих отношений, которые способны одухотворить, повернуть нас лицом друг к другу, ведь вокруг нас так много одиноких интересных людей.

Думаю, что газета могла бы обратиться к социологам, психологам, писателям, философам, педагогам, людям духовного звания, может быть, и к членам правительства с предложением осветить эту, требующую своего разрешения проблему, чтобы как-то изменить положение.

Т. МАНСУРОВ,
доцент ТашУ.

Нельзя сказать, что «Вечерка» совсем не освещает вопросы, затронутые автором в своем письме, но, наверное, они во многом прав. Редакция подготовит к будущему году ряд рубрик по предложенной Т. В. Мансуровым тематике.

Что такое хорошо...

Сейчас не очень часто со страниц газет звучат добрые слова о хороших людях. Чаще пишется о плохом, о недостатках, проблемах, преступлениях. Конечно, писать об этом надо, но ведь только добро порождает добро, никогда еще зло не рождало что-либо светлое...

Просьба — больше пишите о людях хороших.

Хочу и я поведать о таких людях. Очень приятно, что рядом с нашим домом есть почтовое отделение № 157. И работают там замечательные люди: добрые, отзывчивые, внимательные. Они и посылку помогут упаковать тем, кому трудно, и перевод оформят, и на все вопросы ответят посетителям вежливо, терпеливо, для каждого находят теплые слова.

И. ТИТАРЕНКО.

...и что такое плохо

Сейчас многие пишут о подписке. Хочу поделиться своим возмущением с вами, может, легче станет на душе...

В этом году я вообще вынуждена отказаться от подписки. Я одна воспитываю ребенка, зарплата маленькая, а цены растут. Да и не уверена, что получу все выписанное. Например, в этом году я не получила журнал «Юный натуралист» №№ 7, 8, 9 и «Мурзилку» № 9, не уверена, что получу «Грибное хозяйство» № 5. Пошла на почту, в отделение № 96, выяснять. Оказалось, что доставочные карточки не месте, но почтальон почему-то вычеркнула мою квартиру из книги доставки...

Никто передо мной не извинился. Мне сказали, чтобы я разбиралась с тем, что носил журналы. А где этого человека буду искать? Да, у почтальонов зарплата маленькая. А у меня еще меньше. Но к тому же меня и обманывают. Я всегда старалась выписать ребенку хорошие журналы, несмотря на цены. Теперь не знаю, как его успокоить: восемь лет дочка собирала журнал «Юный натуралист», а в этом году и в последующих ничего не получит.

В парламенте дебаты идут. Система компенсации еще не разработана, а цены уже на все повышаются. Как не было порядка, так и нет, и никто за это не отвечает.

В. ГЛАХТЕЕВА.

Надеемся, что в почтовом отделении № 96 проверят факты, указанные в письме, и, если потребуется, примут необходимые меры. Что касается материальных затруднений, то мы просим В. Глахтеву не прощаться с «Вечеркой» и оформить подписку на «Вечерний Ташкент» хотя бы на квартал, т. е. на три месяца с учетом того, что деньги будут возмещены гонораром за опубликованное письмо. Разумеется, гонорар невелик, но и это, думаем, будет какой-то поддержкой автору письма.

Два письма в принципе на одну тему, но о разных отношениях и делу. Наверное, в почтовом отделении № 157 у работников зарплата не выше, чем у их коллег из других почтовых отделений, в частности № 96, которых критикуют читатели. Значит, не всегда работа связистов зависит от зарплаты и условий. Отсюда следует, что своевременная доставка газет и журналов зависит не только от того, сколько получает за свой труд человек, но и от того, кто и как работает, насколько ответственно подходит человек к порученному ему делу. Наверное, тут есть над чем задуматься в Министерстве связи...

Резонанс

«За консолидацию и здравый смысл»

— под таким заголовком 8 октября в «Вечерке» был опубликован отчет с собрания общественности столицы Узбекистана, обсуждавшего задачи по стабилизации межнациональных отношений, укреплению общественного порядка в столице республики. Здесь же было помещено обращение участников собрания к жителям Ташкента.

СО ВЧЕРАШНЕГО утра редакционные телефоны звонили практически не переставая. Десятки ташкентцев посылали необходимые выражения своей солидарности с участниками собрания, поддерживать их обращение к жителям столицы Узбекистана. Те несколько анонимных звонков, «автор» которых, не утруждая себя подбором выразительных высказываний, «протравил» представителей других национальностей как русскоязычных, так и узбеков, не стоит принимать за мнение современного культурного человека, так как от этих высказываний так и разило пахучий национализм.

Прислушаемся лучше к словам тех, кто с болью воспринимает то, что происходит сейчас в городе, кто по-настоящему, вне зависимости от национальности, душой болеет за свою родную Ташкент.

Публика откликнулась, поступившие в редакцию по телефону, мы уже обращали внимание читателей на то, что, не имея возможности воспроизвести разговор дословно, редакция публикует его в изложении. Надеюсь, что смысл этих откликов не исказился.

КАК СЧИТАЕТ пенсионерка В. И. Маркова, обращение собрания к общественности города требует самого широкого обсуждения в трудовых коллективах, по месту жительства. Пусть соберутся люди разных национальностей и не за глаза, а прямо в лицо выскажут все свои претензии и обиды. Вера Ивановна уверена, что

во многих случаях никто не приведет конкретных фактов проявления национализма, дискриминации по национальному признаку. Такой разговор должен помочь устранить возникшие недоверие и подозрительность друг к другу у людей разных национальностей.

А Василий Васильевич БОЙКО позвонил в редакцию из аэропорта. Он сообщил, что, короткая время перед вылетом самолета, взял «Вечерку» и прочитал о собрании активистов. Василий Васильевич не скрывал, что его волнует то положение, какое сложилось в последнее время в городе, и о котором ему рассказали родственники, у которых он гостил. Бойко не впервые в Ташкенте. После землетрясения он строил дома в столице Узбекистана. В каждый свой приезд день-два посвящает тому, что едет на Чиланзар и долго, как он выразился, бродит по кварталам, беседует с жителями. И как, проходя мимо магазинов «Донец», «Башкирия», кафе «Киевлянка», «Белорусские» домов на квартале 13, не вспомнить те дни, когда строители Украины, Башкирии, Белоруссии, России, других республик Союза помогали восстанавливать Ташкент? Неужели так коротка память человека, чтобы забыть эти и другие дела, которые делались сообща для того, чтобы город стал и лучше, и краше?

Своеобразный ответ на вопрос В. В. Бойко дал наш читатель И. САИДОВ, который, и сожаление, отказав в просьбе назвать полностью имя и отчество, сославшись на известные обстоятельства. Свои опасения по этому поводу он аргументировал тем, что пока не получили по заслугам вдохновители конфликтов в Душанбе, Оше и других местах, открыто говорить о таких вещах он не станет.

А сказал И. Саидов о том,

о чем, наверное, думает не только он. Старшее поколение в своем абсолютном большинстве помнит и чтит традиции добрососедства, дружды и взаимопомощи людей разных национальностей и никогда не забудет то, что сделали для Узбекистана русские и украинцы, татары и белорусы, казахи и таджики, люди других национальностей, живя и работая бок о бок с узбеками. Беда в том, что кое-кто извращенно понимает демократию и рост национальной самосознания, а то и просто решил заработать на этом политический капитал, стать «вождем» народа. Не призываю таких людей откликаться в основном молодежь. А это — свидетельство наших «проколов» в интернациональном воспитании, идеологической работе, страданиях формализмом и заорганизованностью.

К СОЖАЛЕНИЮ, рамки материалов на пересы полосу не дают возможности привести все отклики. Но они продолжают поступать, и редакция будет рассказывать о них читателям.

ЛИНИЯ ОТРЕЗА

Ф. СП-1

Министерство связи СССР «Союзпечать»
АБОНЕМЕНТ на газету 64691
Вечерний Ташкент (индекс издания)
Количество комплектов: 1
на 1991 год по месяцам:
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
Куда (почтовый индекс) (адрес)
Кому (фамилия, инициалы)
ДОСТАВочная КАРТОЧКА
на газету 64691
Вечерний Ташкент (индекс издания)
п.в. место
Стоимость подписки руб. коп. Количество комплектов руб. коп. 1
на 1991 год по месяцам:
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
Куда (почтовый индекс) (адрес)
Кому (фамилия, инициалы)

...И, наконец, построили!

И пяти лет не прошло со дня принятия Совмином страны постановления «О мерах по ускорению строительства физкультурно-оздоровительных объектов в 1986-1990 годах» — в Ташкенте построен первый комплекс из легких металлоконструкций. Событие в физкультурной жизни двухмиллионного города, прямо скажем, незаурядное. Тем более если вспомнить, с какими трудностями оно было сопряжено...

А вспомнить, думается, необходимо. Ясно, не затем, чтобы оттолкнуть от самой идеи строительства ФОКов — чтобы те, кто решил все же строить, знали, с чем предстоит столкнуться. Тут опыт работников энергомонтажного поезда № 757 треста «Трансэнерго-

монтаж Минтрансстроя СССР может оказаться весьма полезным. Идею обзавестись ФОКом весной прошлого года поддал начальник поезда Александр Степанович Булаткин. Примечательно, что организация, обслуживающая республику Средней Азии, невелика — менее двухсот человек, работающих вахтовым методом. Были и свои деньги на строительство, и в главке добавили. Словом, решить вопрос с финансированием оказалось не столь уж сложно.

Труднее пришлось с проектно-сметной документацией — мастер Ю. Синякин добыл ее в Свердловском филиале Центрального института типового проектирования. Название альбома с чертежами звучит

так: «Спортивно-оздоровительный комплекс с легкими металлическими конструкциями с залом 36x18 м (ФОЗ-1-С)».

— Вот тут-то и начались проблемы, — вспоминает Юрий Тимофеевич. — Заключив договор с трестом «Узальконструкция», мы вынуждены были весь нулевой цикл по существу сделать сами. Порой приходилось самим добывать и металл, и бетон, транспорт для строителей, необходимую технику... И все равно строители застряли на семь месяцев.

Почему заказчику пришлось решать столько проблем — тема отдельного разговора. В двух словах суть дела такова. Несмотря на постановление правительства страны, специальное распоряжение Совмина республики, определенное в марте прошлого года генподрядчиком трест «Узальконструкция» Минмонтажспостроя УзССР и напомнимшее облисполкомом о ФОКах, их строительство толком и не начиналось. Узел проблем в том, что трест, Госплан и Госнаб республики никак не могут достигнуть взаимопонимания. В итоге энергомонтажники даже деревья для полов добывали сами...

Как бы то ни было, на днях ФОК в Сергеевском районе был торжественно открыт. Поздравить настоящих хозяев приехали руководители Госкомспорта Узбекистана, облисполкома, представите-



ли местных властей. Красочную программу показательных выступлений, фрагменты которой вы видите на снимках, подготовили в Ташкентском областном спортивном ДФСО профсоюзом. Открытие удалось на славу.

после окончания Олимпийских игр, по сообщению КОЖО, вновь заполнит преступники.

Знаменитая греческая актриса Мелина Меркури, министр культуры своей страны, заявила, что Афины вновь будут претендовать на право проведения у себя летних Олимпийских игр. Она была в Токио на конгрессе МОК в составе греческой делегации, потер-

певшей поражение от американского города Атланты, ставшего летней олимпийской столицей-96.

И вот теперь Меркури заявила, что Афины выдвинут свою кандидатуру на проведение у себя летней Олимпиады-2000. Но для этого ей нужно стать мэром греческой столицы во время ноябрьских выборов.

(ТАСС).

Спортивный калейдоскоп

Карлос Билардо, старший тренер сборной Аргентины по футболу, покинувший этот пост после мирового чемпионата-90, назначен спортивным советником при правительстве. Кандидатуру тренера вице-чемпиона мира предложил президент Аргентины Карлос Менем.

Билардо уточнил для пред-

ставителей прессы, что он не будет правительственным чиновником, а лишь государственным сотрудником. Его предшественник во главе футбольной сборной — бывший игрок клуба «Расинг» (Авельянеда) Альфредо Басиле.

Организационный комитет зимней Олимпиады-92 в Аль-

бервиле (КОЖО) ведет переговоры с министерством юстиции страны о получении здания новой тюрьмы. В ней во время Игр должны быть размещены вспомогательный персонал Олимпиады.

Речь идет об исправительном заведении в Этоне (департамент Верхняя Савойя), кото-

Наши нравственные ценности

Культура, время, мы...

На недавней встрече Президента СССР М. С. Горбачева с деятелями культуры были подняты вопросы, имеющие жизненно важное значение не только для развития, но и для выживания всего нашего общества. Коммерциализация искусства, подмена подлинных духовных ценностей поп-культурой, а все чаще и откровенной пошлостью, выдаваемой дельцами от культуры за настоящие образцы западного искусства, использование литературы и искусства как средства достижения амбициозных политических, националистических, шовинистических целей — все это веки на пути к гибели общества. Теперь это понятно не только одному академику Лихачеву.

В нашем крае, где культура имеет особую древнюю корень, разрушить истоки оказалось сложнее. Но там, где прошли безжалостные «поп-коммерсанты», там, где было рождение культуры, в борьбе

с ними старыми «бараньими» методами, — там брешь в духовной жизни поистине страшна. Наиболее оптимистична их часть — межнациональные распри, сразу заполнившие вакуум, образовавшийся после ухода культуры. Ибо культура, всегда питавшая национальные корни, интернациональна по воздействию. Так что же делать? На что должны быть направлены усилия конкретно в нашей республике, чтобы бескультурье, бездуховность не накрыли нас «девятым валом», чтобы не обернулись новой волной насилия?

Об этом я беседую с человеком не только эрудированным в данной области, но и мыслящим масштабно и нестандартно, горячим поклонником и защитником национальной культуры, главным специалистом Министерства культуры Узбекской ССР Ахмедом РАХИМОВЫМ.

и прохладой события, подобные фераганам. Такова моя точка зрения как человека, занимающегося вопросами развития культуры. Хотя, если честно сказать, не развиль, а хотя бы сохранения ее.

— Ахмед Рахимович, по вашим словам, культура, нравственность, эстетика могут быть преградой на пути разгрома шовинизма, национализма, всего темного, что сейчас выплескивается наружу...

— Не только преградой, но и наступательным оружием. Вот вам совсем простой пример. В период фераганских событий мы были свидетелями, как народный хафиз Узбекской ССР Фаттахон Мамадалиев преградил путь группе молодежи, горящей жаждой насилия. Он взял в руки танбур и запел газель Бабура. Сил второму, третьему, молодому оставалось, что податься и неминуемо. Вместо насилия началась беседа.

Пожалуй, не менее все это произошло в жизни. И если бы было больше танбуров на улицах в те дни, я уверен, похляло бы меньше жаров.

— Что делается в настоящее время по пропаганде и развитию народных видов искусства в нашей республике?

— Вы хотите спросить, с чего мы решили начать? Конечно же, с возвращения культурного наследия народу, и не только в музыке. Причем тут нет мелочей. Народ очень внимательно следит за тем, как возвращаются к нему святыни веры и святыни культуры. Даже таковы, казалось бы, незначительный эпизод, как восстановление Президентом нашей республики почетного звания «Народный хафиз Узбекистана», получил очень большой резонанс. Думаю, что для Министерства культуры республики нет задачи важнее, как восстановление того, что за многие десятилетия в угоду сомнительной идеологии растрастили наши предшественники. Культура узбекского народа настолько уникальна, так тесно взаимосвязана с культурными традициями и обычаями многих стран Востока, что было бы совершенно неверно продолжать относиться к ней как к составной части многонациональной советской



культуры. Впрочем, культура любого другого народа требует к себе не менее бережного отношения.

Но вот что уже начинается тревожить. Дав широкий простор национальным видам искусства, не отбросить бы мировую культуру, искусство всего цивилизованного мира. А для таких опасений основания появились. Исчезают из репертуаров театра и концертных организаций произведения Шекспира, Бетховена, Достоевского, Шостаковича. Меньше внимания обращается на оперу, балет, симфоническое, хоровое искусство. Журналист А. Джурев, заведующий отделом искусства редакции газеты «Узбекистон адабиёти ва санъати», в статье от 7 сентября, посвященной новому театальному сезону, пишет, что оперно-балетное искусство чуждо узбекскому народу и излишне иметь в республике два театра оперы и балета.

Любая национальная культура, замкнувшаяся сама в себе, обречена на вымирание. Я не думаю, что именно этого хочет автор вышеназванной статьи. Но его высказывания — пример шахраина в другую крайность, которая может оказаться так же губительна и вредна для народа, как недооценка и попарение его национальной культуры.

— Коммерциализация культуры, попытки втиснуть ее в узкое прокрустово ложе с одной стороны и полная бесконтрольность за эрелиции мероприятий с другой — все это требует, возможно, принятия какого-то специального закона о деятельности в области культуры?

— Вы абсолютно правы: закон о культуре нам просто необходим. Но здесь существует большая опасность перекосячить. Этим должны заниматься очень компетентные люди, подлинно эрудиты и патриоты своей нации. К сожалению, в культуре очень много дилетантов. Причем они достаточно крепко осели в наших театральном, концертных организациях, в наших творческих союзах, сумев вытеснить из сферы большого художественного творчества подлинно высоких специалистов. Я не хочу и не боюсь конкретных примеров и имен. Да, по-прежнему трудится Дильбар Абдурахманова, Захид Ханжабаров, чье лирическое творчество, без всякого преувеличения, находится на мировом уровне, творит Боходир Юлдашев. Но крылья их пологие подражания. Потому что мы в Министерстве культуры, все мы в более широ-

ком смысле слова не смогли защитить их от нападков дилетантов. Пошли у них на поводу, убоявшись конфликтов. А дилетанты создают конфликтную атмосферу, ох, как умеют. Здесь они подлинно профессионалы.

— Видимо, сейчас, как никогда, нужны культуре новые яркие лидеры, люди яркого творческого горения.

— Увы, я сейчас таких признанных лидеров не вижу. Есть люди очень творческие и талантливые во многих отношениях, но лидеры... Лидер-артист, режиссер, художник, способный сплотить вокруг себя представителей всех видов и жанров искусства, признанный корифей всей нашей культуры — где он? И его ведь не назначить даже указом Президента. Такого человека должна выпестовать сама художественная среда. А вот создать ее — наша забота. И наша, будем говорить прямо, чиновников, и «свободных художников». Всех, кто в силу своего призвания работает в культуре и несет сегодня очень нелегкий груз по ее возрождению.

— С оптимизмом или с пессимизмом смотрите вы на эту задачу?

— Опущается определенная консолидация творческих сил, понимающих, что подлинное возрождение национальной культуры не мыслимо вне связи с культурными других народов. Проти-востоят им практически только те, кто сам не может подняться выше весьма посредственного уровня. Непопавший край работы в области развития народного декоративно-прикладного искусства, но и здесь уже создаются мастерские, убиваются преграды на пути тех, кто возрождает искусство своих делов и праведов. Вот последний, весьма характерный пример — среди членов Президентского совета — два популярных в народе поэта, ученые, занимающиеся вопросами развития общества, восстановления его культурных связей, экологии нашего края. Основания для оптимизма есть.

Нет нужды доказывать, как талантлив наш народ. Без сомнения, общий подъем национальной культуры позволит нашим наиболее талантливым представителям достичь новых высот во всех видах и жанрах искусства. Но, главное, более высокий уровень культуры, общественных отношений, эстетических критериев позволит всем нам стать добрее, человечнее. А это так необходимо в наше неспокойное время. И вся работа Министерства культуры ориентирована в основном на то, чтобы идеи добра и гуманизма проникали в самые отдаленные уголки нашей республики. Я тут не буду рассказывать о наших мероприятиях — фестивалях, днях культуры каждой области, которые проводятся теперь в столице регулярно, создаваемых неформальных объединений любителей художественной самодеятельности и народного искусства и многим другим. Просто скажу в заключение, что общество достигло той точки, когда без подъема культуры оно погибнет. Это должны осознать все.

Беседа вел Ю. КАЗАЧЕНКО.

Орбиты содружества

ДЛЯ ФИЛЬМОВ ОТКРЫТЫ ГРАНИЦЫ

ПЯТЬ КАРТИН УЗБЕКСКИХ КИНЕМАТОГРАФИСТОВ ОТБРАНЫ ДЛЯ ПОКАЗА В КИТАЕ.

По приглашению Союза кинематографистов республики в Ташкенте несколько дней гостила делегация Синьцзян-Уйгурского автономного района (СУАР). В ее составе были работники местного киностудии «Тянь-Шань-фильм», проката.

История кинематографии Узбекистана до сих пор не имела контактов с зарубежными коллегами из этой страны. Кинематографические республики не имели возможности вести прямые переговоры. Планы совместной работы непременно должны были утверждаться «центром». А там многоступенчатые согласования отнимали массу времени и сил. Налаживание подобных связей проводилось под неусыпным контролем.

— Сейчас мы отходим от старых догм, все активнее развиваем контакты с представителями сферы кино других стран, — говорит первый секретарь правления Союза кинематографистов Узбекистана М. Каюмов. — Это касается и создания совместных произведений. В качестве примера могу назвать Индию, Марокко, из европейских стран — Италию. А вот теперь делаем первые шаги в установлении контактов с СУАР.

В нашей культуре много общего с этим регионом. Там немало узбеков, уйгуров, татар, представителей других народов, которые живут в нашей стране. Мы намерены снимать для них видеопленки, музыкальные фильмы, ленты о наших обычаях и традициях. Взамен будем получать технику, дефицитную пленку.

По несколько часов в день гости из Синьцзяна проводили у экрана просмотрного зала студии «Узбекфильм». Ретроспективный показ лент, созданных уже известными мастерами, дополнили фильмами молодых режиссеров. В их числе — лента «Темир-хотин», с которой в качестве режиссера выступил актер Исмаил Эргашев.

В ней остро поднят вопрос о положении женщины в современном обществе, где она оказывается под тяжестью огромных нагрузок, которые не под силу даже железному роботу, — отметил заместитель министра культуры СУАР Ван Шенг Вен.

Ван Шенг Вен выделил еще две комедии, вызывающие теплые стороны нашего бытия, — «Невесту из Вуджуля» Али Хамраева и «Бунт невесток» Малисы Абзалова. «Они касаются тех же переживаний, что встречаются, к сожалению,

и у нас. И в то же время это ленты лирические, трогательные. Их отличают эреличность и музыкальность», — подчеркнул он. В кинотеатре, выбранном гостями, вошли также работы Малисы Абзалова «Гродечки Майсеры», привлекающие внимание национальным колоритом и музыкальностью, и фильм «Убийца поневоле» Маэура Баймухамедова. «Но это не значит, что остальные ленты нам не понравились. Пять отобранных картин — пробный шар, открывающий границы для контактов в области культуры», — отметили гости.

Кинематографисты из Синьцзяна намеревались провести у себя на родине декаду узбекского фильма. Надеяются увидеть у себя с ответной миссией коллег из Узбекистана.

Первая встреча кинематографов Узбекистана и СУАР завершилась успешно. Было положено начало переговорам о создании совместного фильма об узбекском просветителе Фуркате, почти тридцать лет проживавшем в Китае и похороненном там.

— За многие годы — это наши первые конкретные контакты с синьцзянскими коллегами. И они, несомненно, будут полезны для обеих сторон, — говорит директор «Узбекфильма» А. Ходжаев. Э. ТУХВАТУЛЛИНА, корр. УЗАГ.



СЛУЖБА ЗДОРОВЬЯ

Спрашивают—отвечаем

«Моя знакомая посещает сеансы массажа. У меня же такой возможности нет. А если делать массаж самой себя? Как этому научиться?»

А. Бабурова.

Эффективность самомассажа намного ниже, чем если бы вы посетили профессионального массажиста, так как он не позволяет использовать некоторые приемы, достигающие полного расслабления мышц, но, несмотря на это, самомассаж принесет вам немалую пользу. Делать его нетрудно, да и времени потребуется немного (общий — 15 минут, частный — 10 минут).

Начинайте со стопы, затем массируйте голень, бедро, лодыжку, затем другую. Если вы решили на общий самомассаж, то далее массируйте плечо, область, поясницу, спину, шею, голову, грудь, живот и в заключение — руки. Чаще всего при самомассаже используют наиболее простые приемы — поглаживание, растирание и разминание.

Делайте массаж в теплом помещении чистыми, сухими руками. Все движения следует выполнять в центре (сердце) и в ближайшем лимфатическом узле. Каждый прием повторяется 3-5 раз. Дышать при самомассаже старайтесь ровно, без задержек.

«Говорят, на Западе резко упала популярность на занятия аэробикой. В моде сейчас шейпинг. Что это такое и есть ли возможность заниматься им у нас?»

М. Ласточкина и др.

Действительно, шейпинг быстро завоевал популярность среди представительниц слабого пола на Западе. Шейпинг — это гармоничное сочетание атлетики и аэробики. Как отмечают специалисты, этот вид спорта результативнее для желающих обладать грациозной пластикой движения и красивым телосложением. К сожалению, аэробика при всей своей бесспорной необходимости как самая приемлемая форма выражения женской индивидуальности не дает возможности исправить анатомические дефекты телосложения. В то время как шейпинг, занятие которым начинается с получасовой ритмической гимнастики, затем час — общеукрепляющей коррекционной атлетики (велозорметр, штанга, римский стул, шведская стенка), отвечает всем требованиям женщины, стремящейся быть стройной, молодой, современной.

Холестерин: друг или враг?

«В медицинской литературе встречается много самых различных сведений о холестерине. Одни считают его первопричиной различных заболеваний, другие, наоборот, подчеркивают его необходимость для человеческого организма. Там все-таки, холестерин — друг или враг?»

А. Хорошевцева.

С жироподобным веществом холестерин связывают одну из главных причин атеросклероза, тяжелого заболевания артерий, аорты. Однако это только тень, а не реальная сторона сложного и многообразного участия холестерина в обмене веществ.

Органы и ткани организма взрослого человека содержат примерно 200 г холестерина. 20 процентов его поступает с пищей, остальные образуются из «обломков» белков и жиров. Синтезировать холестерин из этих метаболитов способны почти все ткани, но особенно печень и стенки тонкого кишечника. Холестерин — незаменимый материал для формирования каждой живой клетки, обеспечивающий ее необходимую эластичность, прочность и вместе с тем проницаемость наружных клеточных мембран. Без холестерина практически исключен синтез важнейших гормонов, в частности половых. Большая часть его используется также для образования желчи печенью, а некоторое количество — для синтеза витамина D.

Концентрация холестерина в крови возрастает, когда организм оказывается в неблагоприятных условиях, то есть на его долю в данном случае выпадает определенная защитная функция. Это необходимо при многих болезнях, стрессовом и предстарческом состоянии, когда возрастает потребность в срочном «ремонте» клеточных мембран. Если надолго снижается нормальная концентрация холестерина в крови, то интенсивнее, чем это следовало бы, начинают разрушаться эритроциты, а восполнение этой потери происходит медленнее, чем обычно. Результатом такого дефицита в организме может явиться малокровие.

Однако почему столь долго и настойчиво предлагается ограничиться в питании продуктами, богатыми холестерином?

В разное время ученые многих стран специально изучали влияние растительной и животной пищи на здоровье человека. И установили, что только «аспиритивный» в оболочку из белков холестерин может являться одной из причин развития атеросклероза кровеносных сосудов. Атеросклероз возникает не только и не столько от избытка холестерина в пище, сколько от недостатка в ней веществ-антиоксидантов, препятствующих его окислению.

Остается лишь напомнить, что больше всего холестерина содержится жареные мясные блюда и многие жиры животного происхождения. Что же касается антиоксидантов, содержащих перекисное окисление высоконасыщенных жирных кислот клеточных мембран, то их можно подразделить на две группы.

Первую составляют специальные препараты, которые в одних случаях используют как профилактические средства, а в других — как лечебные. Это, в частности, поливитамины и декамевит. По мнению советских геронтологов, каждому человеку старше 45 лет полезно их принимать один-два раза в год, предварительно посоветовавшись с врачом. Вторую, более значительную группу антиоксидантов, представляют витамины Р, С, Е, РР, некоторые витамины группы В, а также полифенолы, содержащие аминокислоты и ультрамикронэлементы селен. Способность нормализовать обмен углеводов в организме обладает тартроновая кислота, а выведение избытка холестерина из кишечника способствуют пищевые волокна.

У людей до 50 лет существует прямая зависимость между содержанием холестерина в крови и смертностью. В более позднем возрасте такая зависимость не определяется.

З. ЭВЕНШТЕЙН, врач.

...И опять о вреде алкоголя

НЕ ТЕПЕРЬ О ТОМ, КАК ДЕЙСТВУЕТ ОН НА НЕОКРЕПШИЙ ДЕТСКИЙ ОРГАНИЗМ.

Напрасно успокаивают себя многие, что, мол, употребление спиртных напитков никак не влияет на потомство, которое еще нет. Алкоголь вызывает изменения в половых железах как мужчин, так и женщин. Систематическое употребление спиртного способно уменьшить, а иногда и атрофировать половые железы, которые при этом становятся неполноценными, а при слиянии клеток образуется неполноценный зародыш. Такие дети с рождения отстают в развитии, чаще болеют, а большинство из них погибает в самом раннем возрасте.

Бывает и так, что неполноценность потомства проявляется не сразу, а гораздо позже — в подростковом или юношеском возрасте. Как правило, эти дети не успевают по школьной программе, не проявляют никакого интереса к занятиям.

Алкоголь, употребляемый матерью во время беременности, вместе с кровью попадает в клетки плода, нарушая обмен веществ, искажая развитие ребенка, дети рождаются с серьезными отклонениями, порой уродствами (гидроцефалией — водянка головы, анцефалией — отсутствием головного мозга или недоразвитым мозгом и т. д.).

Пьющие родители к тому же, не только не способны правильно воспитывать детей, но и своими дурными примерами увлекают их в пьянство, закладывая тем самым основу поколения алкоголиков.

Особенно чувствительна к алкоголю нервная система ребенка. Его мозговая ткань богата водой и нежна, алкогольный яд легко всасывается и губительно действует на ее клетки. Употребление алкоголя в раннем детском возрасте вызывает болезненные изменения

в центральной нервной системе, дети плохо спят, раздражены, страдают головными болями.

Оказывает вредное влияние алкоголь и на желудочно-кишечный тракт. Развиваются патологии кишечника, приводящие к нарушению питания ребенка, истощению организма, задержке роста. Таким образом, алкоголь является страшным ядом для организма детей и подростков. Как бы велика ни была значимость выработки антиалкогольных установок, ни в коем случае не стоит уменьшать значение общего воспитания. Здесь особое значение имеет правильное питание и полноценный отдых детей и подростков. Занятия физкультурой и спортом детей и подростков помогут отвлечь их от увлечения алкоголем. В решении этих задач активно должны участвовать все органы общественной, школы, семьи, медицинская сеть.

Б. ЮСУПОВ, кандидат медицинских наук.

Зам. редактора В. А. ЛОМОВЦЕВ.



РЕСПУБЛИКАНСКОЕ УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНОЕ
ОБЪЕДИНЕНИЕ ПО ПОДГОТОВКЕ ГРУПП ОЛИМПИЙСКОГО
РЕЗЕРВА ПО ЗНАНИИ И ЛЕГКИМ ВИДАМ СПОРТА

ПРОВОДИТ

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПРИЕМ
В ПЛАТНЫЕ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ГРУППЫ:
ритмической гимнастики, фигурного катания, хоккея с
шайбой, общефизической подготовки для взрослых и де-
тей.

Группы формируются по возрастным категориям.
Занятия проводятся три раза в неделю опытными тре-
нерами-методистами.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ЗАЛ СПОРТА «ЮБИЛЕЙНЫЙ» И УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ЗАЛ:

- группа ритмической гимнастики,
- детская группа общефизической подготовки,
- взрослая группа общефизической подготовки,
- группа фигурного катания (с 5-летнего возраста),
- группа по хоккею с шайбой (с 6-летнего возраста).

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ВЕЛОТРЕК:

- группа общефизической подготовки на велосипеде.

ДВОРЕЦ ТЕННИСА:

- группа ритмической гимнастики,
- группа общефизической подготовки.

ПРИНИМАЮТСЯ ВСЕ ЖЕЛАЮЩИЕ.

Справки по телефонам:

УЗС «Юбилейный»: 46-70-29, 46-08-25, 46-02-50.
Республиканский велотрек: 29-44-64.
Дворец тенниса: 62-76-83, 62-76-84.



Центр по трудоустройству,
переобучению и профориентации
населения г. Ташкента

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

В СРЕДНЕАЗИАТСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ
МЕХАНИЗАЦИИ ТРЕСТА
«ТРАНССТРОИМЕХАНИЗАЦИЯ»:

электросварщиков, электриков, слесарей-наладчиков
УПМ, машинистов ВПО-3000, УК-25, ЭЛБ-ЗТС, теплово-
за ТЭМ-2 с поперечной оплатой труда;
машинистов котлоаппарата ВК-3 передвижной
электростанции со сдельной оплатой труда.
Выплачивается 50% за разрывной характер работы,
один раз в год выдается бесплатный отпускной железно-
дорожный билет.

В СПЕЦИАЛИЗИРОВАННУЮ ПЕРЕДВИЖНУЮ
МЕХАНИЗИРОВАННУЮ КОЛОННУ-11
производственного объединения «Узремстрой»:

главного механика, бухгалтера, инженера отдела тру-
да и зарплаты, водителей, рабочих всех профессий.

НА ТАШКЕНТСКИЙ ТРАКТОРНЫЙ ЗАВОД:

штамповщиков, токарей (3—6 разрядов), электриков
(2—6 разрядов), фрезеровщиков, газосварщиков,
слесарей механических работ, по ремонту оборудования
(3—6 разрядов); наладчиков полиграфического оборудо-
вания, маляров, инженерно-технических работников.

Не имеющие специальности могут овладеть профессиями
непосредственно на производстве в течение 3—4 месяцев.

Завод располагает благоустроенными общежитиями,
пионерским лагерем, зонами отдыха, Дворцом культуры,
спорткомплексом.

Желающие получить специальное образование могут
поступить на вечерний факультет Ташкентского машино-
строительного института или техникума.

За справками обращаться в районные отделения трудо-
устройства:

Сергелийский — массив Спутник, квартал 2, дом 69.
Чиланзарский — массив Чиланзар, квартал 2, дом 3.
Куйбышевский — ул. К. Маркса, 59.

ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЦК КОМПАРТИИ
УЗБЕКИСТАНА

ПРИГЛАШАЕТ

СТУДЕНТОВ,

старше 18 лет в свобод-
ное от учебы время
на упаковку
готовой продукции
со сдельной оплатой труда.
Обращаться: г. Ташкент,
ул. Газеты «Правда», 41,
отдел кадров.

ТАШКЕНТСКИЙ ОРДЕНА
ДРУЖБЫ НАРОДОВ
ИНСТИТУТ ТЕКСТИЛЬНОЙ
И ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ
имени Ю. АХУНБАЕВА

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ СЛУШАТЕЛЕЙ

НА 7-МЕСЯЧНЫЕ
ВЕЧЕРНИЕ ПЛАТНЫЕ
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ

без отрыва от производства

на 1990-91 учебный год.
Подготовительные курсы го-
товят абитуриентов для по-
ступления на очное, вечернее и
заочное отделения в вузы
технического профиля по всем
специальностям.

Занятия на курсах про-
водятся 3 раза в неделю на уз-
бекском и русском языках по
математике, физике, химии,
родному языку и литерату-
ре высококвалифицированными
преподавателями, по програм-
ме вступительных экзаменов
вузов.

Поступающие на платные
подготовительные курсы пред-
ставляют: заявление, копию
документов о среднем обра-
зовании (учащиеся — справку
с места учебы), справку с мес-
та работы, 2 фотокарточки
(3×4 см).

Прийем документов с 17.00
до 19.30 в комнатах 15 и 43
нового корпуса (кроме суббо-
ты и воскресенья).
Начало занятий — по мере
укомплектования групп.
Адрес института: 700100, г.
Ташкент, ул. Горького, 5 (ав-
тобусы: 2, 3, 50; троллейбусы:
2, 6, 13, 16; трамваи:
7, 9, 4, 24, 28, остановка «Соц-
городок»; автобусы: 32, 77, 173;
троллейбус 11, остановка «Тек-
стильный институт»).

РЕКЛАМА

ЧТО НУЖНО ХЛОПКОРБУ?

Вещи особые, которые не всегда бывают в доме:
КИРЗОВЫЕ САПОГИ, РЕЗИНОВАЯ ОБУВЬ,
УТЕПЛЕННАЯ ОДЕЖДА...

Все это, а также многие мелочи, которые приго-
дятся вам на хлопковом поле, вы купите на яр-
марке

«ТОВАРЫ ДЛЯ ХЛОПКОРБОВ»,

которая открывается с 10 октября

на ул. Карла Маркса.

В ярмарке примут участие все промышленные
торговые организации города.

Часы работы — с 11.00 до 17.00.

Главное управление торговли
Ташгорисполкома

ЦЕЛЕВЫЕ ВКЛАДЫ НА ДЕТЕЙ

окажут поддержку детям в самостоятельной жизни.

Эти вклады принимаются на детей до 16 лет, не-
зависимо от родственных отношений.

По истечении 10 лет хранения вклада и при до-
стижении ребенком 16-летнего возраста доход вы-
плачивается из расчета 4% годовых.

Дополнительные взносы принимаются в любых
суммах как наличными деньгами, так и безналич-
ным путем. Частичная выдача сумм из вклада не
производится.

Если вклад остается на хранении в учреждении
Сберегательного банка СССР по истечении 10-лет-
него срока и если ребенку исполнилось 16 лет и
более, а также в случае досрочной выдачи вклада
вносителю доход выплачивается в размере 2% годо-
вых.

ЦЕЛЕВОЙ ВКЛАД на ребенка — его первый шаг
к самостоятельности.

Лучший помощник в этом — СБЕРЕГАТЕЛЬНЫЙ
БАНК СССР!

Ташкентское городское управление
Сбербанка СССР

Узбекское рекламное производственное предприятие
ВПО «Союзреклама»
(телефон 45-37-24).

МОЛОДЕЖНОЕ
ХОЗРАСЧЕТНОЕ
ОБЪЕДИНЕНИЕ
«ПРОМТЕЙ»
при Сергелийском РК ЛКСМ
Узбекистана
ПРЕДЛАГАЕТ

пройти начальный интен-
сивный курс английского
языка.

Авторы курса: Б. РЕТМАН
(Польша), Л. АЛМАЗОВА
(Москва).

Продолжительность курса
— 2 месяца, 2 раза в неде-
лю по 1,5 часа.

Полный набор пособий и
технических средств обеспе-
чит ВАМ успех.

Наш телефон 67-89-79.

Звонить с 11 до 18.00, кро-
ме субботы и воскресенья.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ОРДЕНА ТРУДОВОГО
КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ТЕАТР ДРАМЫ
им. М. ГОРЬКОГО

ПРИГЛАШАЕТ

на постоянную работу
УПолномоченных по РЕА-
ЛИЗАЦИИ БИЛЕТОВ.

Справки по телефону 33-
42-10.

ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР ТАШКЕНТСКОГО АГРЕГАТНОГО ЗАВОДА

ПРОДАЕТ:

ДВК-3.01 — 2 шт.

ПРЕДЛАГАЕТ

РАЗРАБОТКИ ЗАДАЧ НА ПЭВМ:

- расчет зарплат,
- учет материальных ценностей на складах и подотчете,
- учет готовой продукции на складах сбыта,
- выдача платежных требований,
- ведомость технологических маршрутов,
- нормы расхода материалов,
- расчет стоимости штампов, отливок,
- учет основных средств.

Все задачи функционируют в среде MS-DOS, а также
в локальных сетях. Цены договорные. Возможна доработ-
ка задач.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Уста-Ширин, 117. Справки
по телефону 48-65-04.

Ташкентский агрегатный завод.

КООПЕРАТИВ «МОЛОДОСТЬ»

При Сергелийском заводе ЖБК

ЛИКВИДИРОВАН.

Петензии принимаются в течение месяца со дня опу-
бликования объявления.
Адрес: Ташкент, Сергелийский район, ул. Восточная, 2.
Кооператив «Молодость».

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ МНОГООТРАСЛЕВОЙ

КООПЕРАТИВ «УЗИНТЕРПРОДУКТ»

при ПСМО «Узградстрой»

Министерства строительства УзССР

ЛИКВИДИРОВАН.

Петензии принимаются в течение месяца после опу-
бликования объявления по адресу: Ташкент, ул. Пролетарская,
15. Телефон 32-01-57.

Кооператив «Узинтерпродукт».

Узбекское рекламное производственное
предприятие ВПО «Союзреклама».

К СВЕДЕНИЮ ПАССАЖИРОВ!

В связи с производством капитального ремонта трам-
вайных путей в районе завода «Ташсельмаш»
движение трамвайного маршрута № 13 на участке от
остановки «Институт усовершенствования врачей» до ос-
тановки «ТашМШ»
с 5 часов утра 13 октября
до 20 часов вечера 14 октября
БУДЕТ ЗАКРЫТО.

Трамвайный маршрут № 13 будет курсировать по ули-
цам Пушкина, Новоомской, Муртазаева, Энгельса и
далее по своему маршруту в обоих направлениях.
Для обеспечения перевозки пассажиров на закрытом
участке усилено движение автобусных маршрутов №№ 1,
71.

Справки по телефону 33-27-27.
Трамвайно-троллейбусное производственное
управление Ташгорисполкома.

ВНИМАНИЕ!

ТАШКЕНТСКОЕ НАУЧНО-
ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ
ОБЪЕДИНЕНИЕ «ЛЕПРОМ»
УЗБЕКСКОЙ ССР

РЕАЛИЗУЕТ

КИНОАППАРАТУРУ, БЫВ-

шую в употреблении:

объектив ОКС/300.

Цена — 190 руб.

кинопроектор КН-17.

Цена — 1.070 руб.

кинопроектор «Украина».

Цена — 620 руб.

выпрямитель селенов, ВСА.

Цена — 114 руб.

фильмооматные столы —

2 шт. по цене 600 руб.

кинопроектор 16-КБ31-3.

Цена — 130 руб.

Телефон для справок 44-

33-04.

К СВЕДЕНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ

ТАШКЕНТСКОЕ ГОРОДСКОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННО-
ЗАГОТОВИТЕЛЬНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ

РЕАЛИЗУЕТ

АБОНЕМЕНТЫ НА КНИГИ:

М. Вулгакова «ЗАПИСКИ ПОКОПНИКА».

Чулпон «И ПРОЗВУЧИТ МОЯ САЗ...».

«РАССКАЖУ ВАМ СКАЗКУ».

Ф. Купер «ШПИОН».

М. Рид «ОЦЕОЛА — ВОЖДЬ СИМЕНОЛОВ».

А. Дюма «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО» (2-й том).

А. Платонов «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЖИТЕЛЬ»

в обмен на макулатуру, с выездом на место.

Заявки принимаются по адресу: г. Ташкент, ул. Арх-
текторов, 69 (троллейбусы: 2, 7, 10; автобусы: 48, 87,
трамваи: 10, 27, остановка «Рабочий городок»).

За справками обращаться по телефону 48-04-93.

Министерство связи СССР

ТАШКЕНТСКИЙ
ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИЙ
ИНСТИТУТ СВЯЗИ

ОБЪЯВЛЯЕТ

ПРИЕМ СЛУШАТЕЛЕЙ

НА ВЕЧЕРНИЕ КУРСЫ

по подготовке к вступи-

тельным экзаменам в инсти-

тут.

Занятия проводятся на уз-

бекском и русском языках с

19 часов, 3 раза в неделю.

Начало занятий — 1 де-

кабря.

Срок обучения — 7 меся-

цев.

Плата за весь период обу-

чения — 75 рублей.

Поступающие представя-

ют: заявление, 2 фотокарточ-

ки (3×4 см), справку с

места работы или учебы, а

уволенные в запас из рядов

Вооруженных Сил СССР —

военный билет (лично).

Обращаться по адресу: г.

Ташкент, ул. Энгельса, 108.



Ташгосцирк

(площадь Хадра)

12, 13, 14 ОКТЯБРЯ в 13, 16.00

ГАСТРОЛИ

МОСКОВСКОГО ТЕАТРА

ДЛЯ ДЕТЕЙ

«ДОБРЫЙ ГНОМ»

Открыта предварительная продажа билетов.

Принимаются заявки на коллективные посеще-

ния.

Заявки детских учреждений и из сельской мест-

ности принимаются вне очереди.

Касса работает с 10 до 20.00 без выходных.

Справки по телефонам: 44-35-91, 44-35-84,

44-29-04.

В фойе цирка работает фотосалон.

Союз театральных деятелей Узбекской ССР

Театр-студия «Звезды Узбекистана»

ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР

им. В. И. ЛЕНИНА

17, 18 ОКТЯБРЯ в 19.30

ШОУ-ПРОГРАММА

«ЖЕЛТАЯ ДОРОГА»

УЧАСТВУЮТ:

автор популярных эстрадных песен, музыки к фильмам

«ТРИ МУШКЕТЕРА», «МЭРИ ПОПИНС, ДО СВИ-

ДАНЬЯ» и др.

КОМПОЗИТОР

Максим ДУНАЕВСКИЙ.

Шоу-группа «ЖЕНСОВЕТ».

Лауреат международных фестивалей, исполнительница

песен «УСТАЛОЕ ТАКСИ», «ЖЕЛТАЯ ДОРОГА» и др.

Ольга КОРМУХИНА

Группа «СУПЕР Р».

19 ОКТЯБРЯ в 19.30

20, 21 ОКТЯБРЯ в 16.00 и 19.30

Крис КЕЛЬМИ

Группа «КАРДИНАЛ»

балет «РАНДЕВУ»

В ПРОГРАММЕ

«НОЧНОЕ РАНДЕВУ».

Ольга КОРМУХИНА

Группа «СУПЕР Р»

в новой программе

«ВОРОТА В СОБОР».

Касса работает с 11.00 часов.

Справки по телефону 32-35-35.

ТЕАТР

Чайка — «СОВЕТНЫМИ

СТАРАНИЯМИ» (11, 13.30, 16,

18.30, 21.00).

30 лет ВЛКСМ — «КРОВНЫЕ

УЗ