

Вечерний Ташкент

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ
С 1 ИЮЛЯ 1986 ГОДА

№ 280 (7. 369)

Пятница, 7 декабря 1990 года

Цена 3 коп.

Пролетарии всех стран,
соединяйтесь!

ИНФОРМБЮРО
ПО ВСЕМ КАНАЛАМ

В РЕСПУБЛИКЕ

● В Ташкенте состоялся объединенный пленум республиканских правлений Союза научно-инженерных обществ СССР и всеобъединенных научно-технических и экономических обществ.

● Изданные чайники, пиалы, сувенирные изделия начал выпускать фарфоровый цех при Хивинском заводе художественно-керамических изделий Минместпрома республики.

В СТРАНЕ

● Постановление о запрещении ядерных взрывов и испытаний всех видов оружия массового уничтожения на полигоне в Семипалатинской области принял Верховный Совет Казахской ССР.

● Президент СССР М. С. Горбачев подписал распоряжение «О разработке неот-

ложных мер по охране общественной нрав-

ственности».

● Сразу два закона — о собственности и об аренде в Таджикской ССР — принял депутаты республики.

● Женщины в Молдове будут предоставляться трехгодичный оплачиваемый отпуск по уходу за ребенком.

● В Москве вышел в свет первый номер всеобщей еженедельной газеты «Восточный экспресс».

ЗА РУБЕЖОМ

● Ирак согласился с предложением президента США Джорджа Буша провести встречи представителей правительства Ирака и Соединенных Штатов.

● Политические силы Болгарии пришли к согласию о формировании многопартийного правительства.

● Румынские деятели культуры протестуют против высоких цен на бумагу.

● Правительство ФРГ окажет поддержку восточногерманским предприятиям, осуществляющим экспортные поставки в СССР.

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

О пленуме Центрального Комитета Коммунистической партии Узбекистана

6 декабря 1990 года состоялся III пленум Центрального Комитета Коммунистической партии Узбекистана. С информацией о вопросах, вносимых на второй этап XXII съезда Коммунистической партии Узбекистана, выступил член Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана, Президент Узбекской ССР И. А. Каримов.

Пленум одобрил представленные подготовительными комиссиями проекты Устава Компартии Узбекистана и Программы действий «За политический и экономический суверенитет, духовное обновление, социальную справедливость и достойные условия жизни населения Узбекистана», а также принял решение вынести их как основу для обсуждения на XXII съезде.

Пленум продлил полномочия комиссии ЦК по подготовке указанных проектов и вышел с пред-

ложением о придании им статуса комиссий XXII съезда Компартии Узбекистана. Утвержден статус члена ЦК Компартии Узбекистана.

Пленум заслушал информацию Председателя Верховного Совета Узбекской ССР М. И. Ибрагимова о событиях, произошедших в городе Намангане.

В прениях по всем вопросам повестки дня выступили: тт. Исамухамедов Х. А. — машинист теплового Ташкентского тепловозного депо, член Бюро ЦК Компартии Узбекистана, Ядгаров Д. С. — первый секретарь Бухарского обкома партии, Алимов А. — председатель президиума Республиканского совета Общества охраны природы Узбекистана, Асепков Ю. А. — второй секретарь Ташкентского горкома партии, Хаджиев Г. Н. — первый секретарь Турткульского райкома партии Каракалпакской АССР, Маматов А. Д. — фрезеров-

щик Ферганского механического завода, Каюмов П. — член Республиканского совета ветеранов войны и труда Узбекской ССР, Аскарлов А. — академик-секретарь отделения истории, языковедения и литературоведения Академии наук Узбекской ССР, Якубов Н. Н. — первый секретарь Самаркандского горкома партии.

Пленум рассмотрел организационный вопрос. Заведующим общим отделом ЦК Компартии Узбекистана утвержден К. Т. Таиров.

В работе пленума приняли участие член Политбюро, секретарь ЦК КПСС Г. И. Янаев, член Секретариата ЦК КПСС Г. Тургунов, заведующий сектором Организационного отдела ЦК КПСС Н. И. Семенов, члены Центральной контрольно-ревизионной комиссии Компартии Узбекистана.

На этом пленум ЦК Компартии Узбекистана закончил свою работу.

Партбилет

Юрий КОВАЛЕВ

(Некоторые т. н. «члены КПСС» публично порвали свои партийные билеты, а кое-кто даже смеет (!!) на потребу митингующей толпе).

Из газет.

Кто же вы — растопившие знамя!	...А билет полыхает в руках!
Крысы с тонущего корабля!	Словно врезано в память мное:
Или, может, горит под вами Подожженная вам ж земля!	От несущего смерть свинца
Кто-то охает, кто-то стонет, Кто-то нудно скулит:	Заслонили на поле боя Партбилеты — наши
«Быть беде...»	сердца!
Только наш корабль — не потонет,	А нередко... Забыли ли об этом!
Будет вновь на «большой воде!»	Большая жизнь Отчизну любя,
Жизнь на все и сполна ответит,	Сердце, преданное партийным
Сотворит на земле чудеса,	Вызывало огонь на себя... И чеканят шаг по свету — На года, на века.
Вновь победно раздует ветер	до конца — С сердцем слытые
Чуть пониже парусал Только вас на борту	партийный
не будет — Сами вы наложив запрет!	И партийные наши сердца! Ну а мне — на слово поверьте:
Что угодно прощайте люди, Но измену, предательство — нет!	Свой, истертый годами билет
И запомните вы — вот такими,	Я отдаю только после смерти!
Тщетно прячущим дичь... страх...	Да, пожалуй, тогда... — тоже нет!

ПУЛЬС СТОЛИЦЫ

Для взрослых и детей

ПРИ УЗБЕКСКОМ РЕСПУБЛИКАНСКОМ ФИЛИАЛЕ ОБЩЕОБЩЕСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «СОЮЗПРОМВНЕДРЕНИЕ» СОЗАН ЦЕНТР ПО РАЗРАБОТКЕ ТЕХНИЧЕСКОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ И ИЗГОТОВЛЕНИЮ ОНАСКИ, НЕЗАМЕНИМОЙ ПРИ ПРОИЗВОДСТВЕ ТНП. За образцами товаров для народа сотрудникам центра далеко ходить не придется, их с избытком хватает в фондах филиала. По их внешнему виду и качеству можно подумать, что образцы изготовлены за рубежом, настолько они изящны и долговечны.

Недавно центр передал Джизакскому заводу пластмассовую техническую документацию на изготовление онаски, которая позволит предприятию расширить ассортимент изделий хозяйственного назначения. В эти дни завершается освоение другого заказа — онаски по выпуску примечательных наборов. Пользуясь ими, можно быстро приготовить разнообразное детское питание, включая пюре и соки.

Л. БИГМЕНОВ.

Уроки

разные нужны

С ДОКЛАДОМ О НЕТРАДИЦИОННЫХ ФОРМАХ ЗНАНИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ ВЫСТУПИЛА В СВОЕЙ ШКОЛЕ, А ЗАТЕМ НА СОВЕЩАНИИ РАЙОННОГО МЕТОДОБЪЕДИНЕНИЯ РУССКОСТАРШИЙ УЧИТЕЛЬ ШКОЛЫ № 172 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА ГАЛИНА СТЕПАНОВА РЕДЧУК. В нем нашли отражение не только методические идеи, но и опыт работы учителя, широко использующего уроки типа обзоров, КВН, конкурсов, экскурсий, аукционов, и т.д.

Интерес вызвал и коллективный способ обучения (КСО), позволяющий вовлечь в работу даже не подготовившихся к занятию учащихся.

Учитель русского языка и литературы района также заинтересовал урок составительский, на котором класс делится на команды, борющиеся за высокий балл по пройденной теме, который можно построить не только в виде семинара, но и с помощью игровых постановок по сценкам: биографической, персональной, читательской, критической, кроссвордной. Все это способствует лучшему усвоению темы, развитию памяти и способности ребят, а потому заслуживает широкого распространения.

С. РАБИЧ.

В исполкоме Ташгорсовета

Будет у детей настоящий праздник

СКОРО НОВЫЙ ГОД, ПОЖАЛУЙ, САМЫЙ БОЛЬШОЙ ПРАЗДНИК ДЕТЕВОЙ.

Несмотря на то, что, он должен быть для детей радостным и веселым — решили исполком Ташгорсовета и президиум Совета объединения профсоюзов Ташкентской области и города Ташкента и утвердили состав городской комиссии по организации отдыха школьников в зимние каникулы.

По сложившейся традиции на площади имени В. И. Ленина будет сооружена самая большая в городе елка, со множеством игрушек и огней, для круглогодичного обслуживания которых выделяется специальная группа электриков. Главная елка будет смонтирована из трех тысяч обыкновенных елок, какие завозят в наш южный город из Сибири. На устройство этой елки, приобретение для нее игрушек выделяется 40 тысяч рублей и 12 тысяч рублей — на проведение здесь театрализованного представления. Театрализованные представления также будут и в парках города. «Елка на льду» состоит в центральном зале Дворца спорта «Юбилейный».

Новогодние елочные представления будут проведены в театрах имени Навои, имени Хамзы, русском академическом и узбекском музыкальном имени Мухоми, театре оперетты, юного зрителя имени Ахунбаева, русском театре юного зрителя, концертном зале «Бахор», в цирке. На оплату билетов на новогодние представления театрам выделяются достаточные средства.

Оплачиваются расходы на новогодние подарки. Главному управлению торговли поручено подготовить для новогодних елок не менее 1500 000 подарков стоимостью по две руб. И еще тысячи подарков будут переданы фирме «Сервис» для организации обслуживания на дому тех детей, кто не может прийти на елку.

С 30 декабря по 7 января будут работать зимние пионерские лагеря на базе пансионата «Кристалл», турбазы «Кумылган», пионерлагерей «Радуга» и имени 50-летия СССР. Для этого выделяется необходимое количество продуктов, формируется состав педагогов, пионерских и медицинских работников. Детские оздоровительные лагеря с дневным пребыванием организуются и на базе ряда общеобразовательных школ.

На все каникулы все лучшее в городе отдается детям. Но это требует от всех городских служб, начиная с пожарной охраны и кончая транспортом, особой чистоты и ответственности, а от нас всех и каждого — проявления особой доброты и заботливости. Пусть будет у наших детей настоящий праздник.

В. АРКАДЬЕВ.

Анонс

От сцены к экрану

ИМЯ ЗНАМЕНИТОГО АНГЛИЙСКОГО ТЕАТРАЛЬНОГО АКТЕРА И РЕЖИССЕРА ДЛЯ МАЛЫХ СЦЕН ПИТЕРА БРУКА ИЗВЕСТНО НАШИМ ТЕАТРАЛАМ.

Прошлогодние гастроли его театра по Советскому Союзу позволили более близко познакомиться с его творчеством. Но Питер Брук не только театральный режиссер, большое внимание в последние годы он уделяет и кинематографу. Один из его киношедевров — «Махабхарата» — 13 декабря в 18.00 будет демонстрироваться в зале культурно-информационного центра «Интурист».

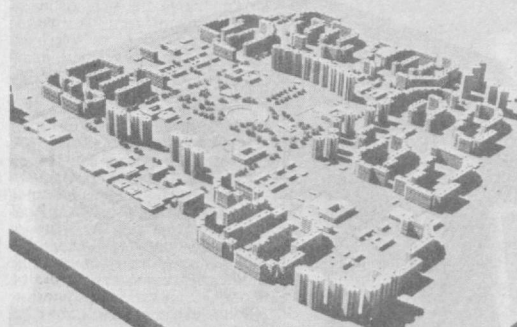
Г. ИРИНА.

Муниципальная милиция

ПОЯВИЛАСЬ ВО ФРУНЗЕНСКОМ РАЙОНЕ СТОЛИЦЫ. ОНА СОЗДАНА ПО РЕШЕНИЮ ФРУНЗЕНСКОГО РАЙИСПОЛКОМА И ИНИЦИАТИВЕ ОТДЕЛЕНИЯ ГАИ.

Задача ее — в обеспечении безопасности дорожного движения, активизации работы, проводимой в этом направлении. В настоящее время уже 87 процентов личного состава завода укомплектовано сотрудниками из числа наиболее подготовленных и имеющих опыт работы на дорогах. Муниципальная милиция, на создание которой перечислены средства в УВД Ташгорисполкома, — только одно из мероприятий из той программы, которая намечена в районе по предупреждению до-

рожно-транспортных происшествий, борьбе за охрану окружающей среды. Здесь действует также группа «Чистый воздух», а состав которой входят работники ГАИ, райисполкома, райСЭС, райздравоохранения. Она принимает участие в проверке автотранспортных средств на предмет загазованности выхлопными газами, технических осмотрах транспорта в автохозяйствах, организует комплексные и рейдовые проверки на автодорогах, улицах района. Группой «Чистый воздух» в этом году выявлено и рас-



От идеи до внедрения

НАЧАТО СТРОИТЕЛЬСТВО НОВЫХ МИКРОРАЙОНОВ СЕРГЕЛ-5 И СЕРГЕЛ-6, КОТОРЫЕ ВОЗВОДИТСЯ ПО ПРОЕКТУ СПЕЦИАЛИСТОВ МАСТЕРСКОЙ №2 ПРОЕКТНОГО ИНСТИТУТА «ТАШГИПРОГ».

Прежде всего несколько слов об авторах этого проекта. Творческую группу возглавил руководитель мастерской Л. Пергамент, главный архитектор проекта Р. Исхандаров, главный инженер Ф. Кан. Так же напряженно трудились архитекторы Н. Литвинов, А. Магомедов и инженеры О. Борисенко, М. Малов.

И надо сказать, усилия не были напрасными. Проектировщикам удалось создать хорошо скомпонованные микрорайоны, где предусмотрено все необходимое для инфраструктуры. Согласно архитектурно-проектному решению на территории будущих микрорайонов будут размещены две поликлиники — для детей и для взрослых, культурный центр, детские сады и ясли на 640 мест, школа, универсам, кафе, дом быта на 150 рабочих мест. Не забыты и автомобили. Им не придется искать разномыслия гаражи. Машины можно будет разместить на открытой стоянке. А со временем здесь появятся многоэтажные гаражи.

Планирование и объемно-пространственное решение микрорайонов строится на контрастном сочетании многоэтажных структур вокруг отдельных доминант — 16-этажных протяженных и отдельно стоящих домов. Основная застройка будет состоять из полуприкрытых групп девятиэтажек.

В отделе фасадов предусмотрено использование крупной размерной керамической плитки, кремнеорганической краски, стекла и мраморной крошки «под мрамор».

Так задумали архитекторы. Удастся ли все проектные решения без потерь воплотить в жизнь? Вопрос не праздный. Многие зависят от тщательности авторского надзора, усердия строителей. Хочется верить, что ташкентцы смогут жить в действительно благоустроенных микрорайонах.

Х. МИРЗАКАРИМОВ.

НА СНИМКЕ: макет микрорайонов Сергел-5 и Сергел-6. Фото автора.

Носите на здоровье!

МУЖЧИНЫ ПО ДОСТОИНСТВУ ОЦЕНЯТ РЕЗУЛЬТАТЫ СОДРУЖЕСТВА МЕЖДУ ТАШКЕНТСКИМ ОБУВНЫМ ОБЪЕДИНЕНИЕМ № 1 И УКРАИНСКИМ НИИ КОЖЕВЕННО-ОБУВНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ.

Получив комплект средств малой механизации от деловых партнеров с Украины, наши обувщики наладили уникальную для Среднеазиатского региона производство особо модных мужских полуботинок. Облегченная модель оформлена декоративным рантом, который крепится к вершине заготовки ниточным швом. Удобство в носке вполне оправдывает название полуботинок — «Комфортные». К достоинству обновки можно отнести и ее невысокую стоимость — 26 рублей. До конца года объединение отправит в розничную торговлю 42 тысячи пар полуботинок.

Л. ЛЕОНИДОВ.

территориях, прилегающих к институту текстильной и легкой промышленности, Южному вокзалу. Проведены ремонтные работы дорог, тротуаров, пешеходных переходов, дополнительно установлены ограждения проезжей части магистралей. По согласованию со СМУ УГАИ УВД обновлены и вновь установлены светофорные объекты, дорожные знаки, намечены дорожные разметки.

Принимаемые меры дают положительные результаты в деле безопасности дорожного движения. Так, в октябре и ноябре 1990 года наблюдалась тенденция к снижению дорожно-транспортных происшествий. В настоящее время в райисполкоме решается вопрос о строительстве пункта ГАИ и мойки для автомашин.

Б. ЭРМАТОВ, начальник ОГАИ Фрунзенского райисполкома, майор милиции.

ПУЛЬС СТОЛИЦЫ

Его жизнь — кинематограф

АКСАКАЛУ УЗБЕКСКОГО КИНО ПРИСВОЕНО ВЫСОКОЕ ЗВАНИЕ ГЕРОЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА...

Узнав об этой новости, сам Малик Каюмов растерялся. Он никак не мог представить, что именно он, человек, всегда видящий самые острые, самые важные моменты жизни, который нужно запечатлеть на киноматериале, будет удостоен такого высокого звания. Малик Каюмов — солдат в прямом и переносном смысле этого слова. В эти слова советского кинорежиссера Станислава Ростоцкого — истинная характеристика выдающегося мастера узбекского кинематографа, человека, с именем которого связаны многие достижения советского кино.

История его творчества относится к 1929 году, когда Малик переступил порог киноматериала «Шари юлдузи». Путешествие в большую жизнь, поиски роли в ленте «Американка из Багдада», «Оазис в пещерах», «Солдаты смерти». А потом самостоятельная работа. Вспомним, что одна из первых картин документалиста о Ташкентском текстильном комбинате получила в 1937 году в Нью-Йорке золотую медаль всемирной выставки. Фильмы Малика Каюмова, народного артиста СССР, лауреата Государственной премии СССР, хорошо известны советскому и зарубежному зрителю. В более чем 250 созданных им лентах — биография нашей республики, история волнующей кинолентой Узбекистана. Он побывал более чем в 80 странах мира — много из этих стран он побывал в борьбе народов мира за национальную независимость, свободу и прогресс.

Настоящий мастер всегда в работе, в поиске. Он поглощает информацию, строит дом творчества. С воодушевлением говорит о созданном недавно координационном центре кинематографистов республики Средней Азии и Казахстана, о намеченной вскоре поездке узбекской делегации кинематографистов в Сенсали-Ул-гурский автономный район, об узбекской антерской группе, недавно открытой при ВГИКе в мастерской Алексея Баталова. А в его блокноте мелким почерком пронумерованные записи: десятки названий, избирательные, некоторые из которых он, как депутат Верховного Совета Узбекской ССР, уже выполнил. «Ничего так быстро мчится, и так хочется многое успеть сделать для людей», — говорит Малик Каюмов.

Э. ТУХТАУЛЛИНА, корр. УЗТАГ.

Переносной ингалятор

ОРИГИНАЛЬНЫЙ УЛЬТРАЗВУКОВОЙ ИНГАЛЯТОР разработали специалисты конструкторского Бюро Института электроники Академии наук Узбекской ССР. Он предназначен для лечения дыхательных органов и предупреждения различных недугов у работающих на вредных производствах. Ингалятор переносной, что очень удобно для его использования.



Всегда модный трикотаж

Быть элегантно, привлекательно, всегда чувствовать себя «в форме» — разве не это мечта каждой женщины! И помогают нам в этом изделия из трикотажа, практичные и удобные. А делают такие нужные нам вязаные вещи в республиканском Доме моделей трикотажных изделий. Шесть лет работает здесь Мавжуда Абдуллаева. Срок небольшой, но за это время девушка приобрела определенные навыки, что позволяет ей перевыполнять план. Хорошие производственные показатели и в ателье Хуриды Юлдашевой и Гулчехры Ибрагимовой. И те десять-пятнадцать процентов, которые они «добывают» сверх задания, оборачиваются для нас новыми юбками, платьями и блузками.

Фото Х. Салкובה.



Бюст Кари-Якубову

На могиле народного артиста Узбекистана Мухитдина Кари-Якубова на кладбище по улице Фариби в Ташкенте установлен бюст яркого деятеля культуры. Это событие собрало здесь родных и близких артиста, друзей, представителей творческой интеллигенции. Их воспоминания еще раз воскресили образ человека, занимающего особое место в художественной культуре узбекского народа. Он вошел в ее историю как основоположник музыкального и оперного театра, как выдающийся актер, певец, значительный вокальный школы. Кинутая деятельность Кари-Якубова в 20-30-е годы подготовила почву для создания самостоятельной концертной организации в республике. И не случайно Узбекская филармония носит имя ее основателя. (УЗТАГ).

К Событиям В Намангане

Будет дана объективная оценка

Обстановка в Намангане стабилизировалась и вполне управляема. Так оценивает сегодняшнюю ситуацию председатель комиссии, созданной для расследования наманганской трагедии, первый заместитель Председателя Кабинета министров при Президенте Узбекистана И. Х. Джурабеков. Оно было высказано журналистам 6 декабря.

Комиссия, расследующая события, которые произошли в Намангане 2 декабря, тщательно знакомится со всеми обстоятельствами случившегося. Можно сделать вывод, подчеркнул он, конф-

(УЗТАГ).

«Всесоюзное общество «Знание» переживает в настоящее время самый острый кризис за всю свою более чем 40-летнюю историю».

Этой ошеломляющей фразой начинается проект концепции обновления Всесоюзного общества «Знание» в современных условиях. Честно говоря, слушать такое признание от уважаемой и авторитетной организации неприемлемо. Но не согласиться с этим тоже трудно. Однако ощущение безысходности от прочтения упомянутого документа не остается, потому что горькая самокритика — это не показное, кокетливое самобичевание. Трезвая и объективная оценка ситуации необходима для того, чтобы понять, от чего следует отказаться, что усилить и по какому пути вообще пойти дальше. Ведь правильно поставленный диагноз — это начало успешного лечения.

Именно об этом подумалось во время заседания президиума и пленума правления Ташкентской городской организации общества «Знание». Повестка дня заседания президиума была деловой, намерения были не отличаться от предыдущих, но какой бы вопрос ни обсуждали члены президиума — о работе Ленинской районной организации общества «Знание» по пропаганде правовых знаний, создании социологической группы, ходе заключения договоров на следующий год, использовании средств фонда милосердия, благотворительности и шефской помощи, проведении конкурса молодых лекторов и олимпиады юных лекторов — он непременно решался с примеркой на будущее, с учетом сегодняшних реалий: рынок, хозяйства, приватизация предприятий.

На пленуме же правления его участники рассмотрели эти вопросы более подробно.

Общество «Знание» на пороге перемен

В частности, вначале перед собравшимися с информацией о проектах концепции обновления Всесоюзного общества «Знание» в современных условиях и основных направлениях развития республиканского общества, а также канского общества, а также проектов их уставов выступил ответственный секретарь правления Ташкентской городской организации М. Л. Данин. Был отмечено, что сложившаяся на протяжении длительного времени практика деятельности общества «Знание», содержание, формы и методы работы не были вовремя пересмотрены в соответствии с начинавшимися изменениями во всех сферах нашей жизни. В связи с этим стали даже раздаваться призывы вообще ликвидировать общество за «ненужностью». Пойти на это, думается, никак нельзя, ведь эта мощная научно-просветительская организация заняла важнейшим и необходимейшим делом — пропагандой знаний среди широких слоев населения.

Другое дело, что она нуждается в коренной перестройке, создании принципиально новой модели общества «Знание». Проект концепции обновления предлагает и пути для этого. Например, необходимо создать единую целостную систему общественного образования взрослых, и Всесоюзное общество «Знание» должно стать ее центральным звеном; основой; от абстрактного просветительства надо переходить к работе, ориентированной прежде всего

на общественные потребности в конкретных знаниях, удовлетворение познавательных, информационных интересов людей, обрести особое значение на работу по месту жительства; строить свою деятельность на основе системы изучения интересов и потребностей населения. В плане демократизации структуры и внутренней жизни общества предполагается реорганизовать Всесоюзное общество «Знание» в добровольный союз равноправных, самостоятельных обществ «Знание» суверенных республик. Нужно также пересмотреть место и роль лекторов и специалистов, усилить внимание к их работам, проблемам, одновременно повысить их ответственность за успех общего дела.

Перспективы обнадеживающие, и направления выбраны верные, но, конечно, проекты концепции обновления Всесоюзного общества «Знание» и основных направлений развития республиканского общества «Знание» будут доработаны, дополнены с учетом конкретных предложений и замечаний, высказанных на местах. Однако потом, после X внеочередного съезда Всесоюзного общества «Знание», на котором предполагается принять этот документ, начнется самое главное — реализация плана действий. И тут многое будет зависеть от активности, заинтересованности каждого члена общества. Об этом и говорили выступившие на пленуме председатель правления Ташкентской го-

родской организации общества «Знание» академик АН УзССР, член ЦК КПСС Д. А. Абдуллаев, председатель научно-методической секции З. Б. Коробова, лектор-международник Л. И. Красильников, принявший участие в работе пленума первым заместителем председателя правления республиканского общества «Знание» С. К. Курбонов. Следует отметить, что принимавшие участие в пленуме одновременно высказывались и по второму вопросу, рассмотренному пленумом, — о дальнейшем совершенствовании форм и методов распространения экономических и научно-технических знаний среди трудящихся. О деятельности этой научно-методической секции доложил ее председатель С. А. Салимов. В частности по данному вопросу постановлением съезда класса ЭВМ, формирования групп слушателей непосредственно на предприятиях, в организациях, шире использовать такие формы работы, как консультации, деловые игры, научно-внедренческие мероприятия.

На пленуме были также избраны делегаты на X внеочередной съезд Всесоюзного общества «Знание». Ташкентскую городскую организацию общества «Знание» будут представлять председатель ее правления Д. А. Абдуллаев и его заместитель А. Я. Мирзаклиев.

Всесоюзное общество «Знание» стоит на пороге нового, хочется верить — качественно нового этапа своего существования. Накопленный за эти годы огромный потенциал, как организационный, так и интеллектуальный, человеческий, и должен стать источником преобразований общества. Ведь эта истина вечна: знание — сила.

И. АЛТЫУС.

Человек и его дело

Потомственный водитель

Недавно мне рассказали о водителе, который трудится в монтажном управлении треста «Среднеазиатмонтаж». Борис Васильевич Лихошерстов, «воскресивший» автомашину «ГАЗ-51» и проехавший на ней свыше полумиллиона километров.

В монтажном управлении я пришел в 1963 году, вспоминает Борис Васильевич. — Завтра закрепил за мной автомашину «ГАЗ-51», но такой машины в гараже я не нашел, о чем сообщил заведующему гаражом. Он улыбнулся и указал мне на раму машины с прикрепленным к ней номерным знаком. Впоследствии оказалось, что за шесть лет на этой машине работали многие водители, выжили из нее все, довели, как говорится, до ручки, а ремонтники даже не пытались. Вскройте этот «газик» поставили на «прикол», а затем разуклопывали. Осталась одна рама. Восстанавливал я машину около трех месяцев.

Немало потребовалось приложить Лихошерстову опыта и знаний, но его труды не

пропали даром. С тех пор прошло 27 лет, а «газик» Б. Лихошерстова и по сей день в строю. Несколько лет назад, когда встал вопрос: какой автомобиль выделить для перевозки баллонов с кислородом, мнение работников технической службы было однозначным — использовать «газик». Это единственное было высказано по причине постоянной технической готовности машины, безаварийной работы на ней водителя первого класса В. В. Лихошерстова.

За 45 лет работы за рулем он накопил большой опыт, который охотно передает молодым водителям. Высокое трудолюбие и любовь к технике Лихошерстов позанимался у отца — Василия Артемовича, бывшего фронтового шофера, который отработал за рулем автомобиля почти полвека.

В нашем управлении трудится 35 водителей, — говорит главный механик С. Радченко, — но лучшим по-прежнему считается Борис



Васильевич. При каждом техническом осмотре его «газика» получает высокую оценку комиссии, хотя на ее спидометре около миллиона километров. А всего за 45 лет работы водителем Б. Лихошерстов наездил почти два миллиона километров без аварий и нарушений правил движения.

Эту машину я увидел ранним осенним утром, когда Борис Васильевич готовился

В. ТИТОВ.

НА СНИМКЕ: главный механик С. Радченко вручает Б. Лихошерстову путевой лист.

Фото автора.

Жилье-90

Цепная реакция непоставок

♦ ПРЕДМЕТ ПОСТОЯННЫХ НЕУРЯДИЦ
♦ КАК РАССТАЮТСЯ С «ЗОЛОТЫМИ»
КАДРАМИ ♦ СИТУАЦИЮ КОММЕНТИРУЕТ СПЕЦИАЛИСТ ♦ НАДЕЖДА СЛАБАЯ, НО ЕСТЬ...

«Ибушка там на курьих ножках стоит без окон, без дверей». Такое, конечно, может быть лишь в сказке. В реальной же жизни ни одна ибушка на курьих ножках не удержится. Тем более не может она быть без окон и дверей. А современный жилой дом или административное здание и подавно. В таком виде строители не сдадут их даже самой приемной комиссии.

Тем, что часто бывает на стройках, знакома такая картина: стоит почти готовый дом, но квадратными дырами зияют в нем оконные и дверные проемы. Естественно, сдать его в таком виде в эксплуатацию строители не могут, пока не вставят оконные и дверные блоки. А их-то зачастую приходится ждать на строительных площадках неделями, месяцами. Эта примелькавшаяся картина «незавершенки» стала в последние годы предметом постоянных неурядиц между генподрядными строительными организациями Минстроя республики и их заказчиками.

В чем же дело, почему их нет? Чтобы разобраться в этом, мы побывали на одном из деревообрабатывающих заводов министерства — на ДОЗе № 2. И, что называется, с ходу были «огорошены» цифрами, которые нам предоставили работники планового отдела. Оказалось, что только в прошлом месяце коллектив завода почти «сидел на нуле»: лесоматериалов поступило всего на 30—35 процентов от плана. Примерно то же самое случалось и на протяжении всех предшествующих десяти месяцев этого года. И как следствие — резкое сокращение производства. В частности, при десятидневном плане изготовления оконных блоков на 26 тысяч рублей их было произведено на 13 тысяч, то есть вдвое меньше намеченного. На 3 тысячи рублей

меньше изготовлено и дверных блоков. В целом же темпы роста выпуска товарной продукции завода по сравнению с прошлым годом составили 88,4 процента.

Систематические недопоставки лесоматериалов повлекли за собой не только дома без окон и дверей в городах и сельской местности республики, но и создали сложную обстановку и на самих деревообрабатывающих заводах Минстроя Узбекской ССР. На ДОЗе № 2, например, из-за сокращения производства стали падать заработки рабочих, и весьма ощутимо. Если, скажем, в прошлом году месячный заработок рабочего средней квалификации составлял 277 рублей, то в нынешних условиях наметился отток рабочих с предприятия. За девять месяцев этого года по сравнению с таким же периодом минувшего текущего года возросла на 2 процента. А если учесть, что отток продолжается уже на протяжении пяти-шести лет, то нетрудно представить, насколько увеличилась эта цифра. Причем из-за низких заработков на другие организации, различные кооперативы и артели уходит с завода, как правило, наиболее квалифицированные специалисты, провалившиеся здесь по 8—10 лет, — скажем, столяры, станочники А. Гусманов, Г. Савочкин и З. Шайсаков, электромонтер Б. Рахметов.

Ситуацию, сложившуюся на заводах, прояснил главный инженер производственного объединения «Узстройдеталь» Минстроя республики Мирзахмад Мирджамалович Кадиров.

Главным сдерживающим фактором неритмичной, а порой и малопроизводительной работы предприятий является несвоевременное выделение фондов на лесоматериалы. Госнаб республике и оформление договоров на их поставку с лесхозами Иркутской области, откуда они поступают, — сказал он. — Судите сами: на 1990 год нашему объединению Госнаб должен был выделить фондов на 80 тысяч кубометров лесоматериалов. Однако за девять месяцев мы их получили лишь чуть более 50 процентов от запланированного. А ведь мы должны иметь эти фонды, к тому же в полном объеме, за 60 дней до начала каждого квартала.

Эта неразбериха с поставками лесоматериалов вызвала к жизни уродливые формы организации работы и аппарата объединения. Мы вынуждены были на арендной основе заключать со Среднеазиатской железной дорогой договоры на формирование для нас так называемых «вертушек», составивших 58 вагонов для отправки их в лесхозы и доставки оттуда лесоматериалов.

Сейчас у нас три такие «вертушки» (они вертятся в буквальном смысле слова между нашими поставщиками и заводами, отсюда и их название). На каждой такой «вер-

тушке» свой номер завода и его маркировка. В составе каждой из них есть даже «теплушка», где во время поездки в лесные края безымянно сидит «свой человек», в обязанности которого входит неусыпная слежка за тем, чтобы на попутных станциях не отцепили вагоны «чужие» и не угнали их, собравшись со своими нуждами.

Положение на наших деревообрабатывающих предприятиях настолько осложнилось, что было принято специальное правительственное постановление. В нем, в частности, отмечается, что в целях обеспечения пусковых объектов содействуется и жилья в республике столярными изделиями Госнабу УзССР совместно с руководителями подрядных организаций строительного комплекса определить реальную потребность их в лесоматериалах и до конца текущего года переадресовать поставку в республику лесоматериалы деревообрабатывающим предприятиям строительных организаций в необходимых объемах.

Внезапно новый год, и чтобы работать по-новому, изменить рыночные отношения, наметило ряд мероприятий и наше объединение, — говорит в заключение Мирзахмад Мирджамалович. — На 1991 год мы намерены заключить прямые договоры на взаимовыгодной основе с несколькими лесхозами Тюменской области РСФСР. Предполагается, что мы для них будем строить жилье и объекты содействуем, а взамен получаем необходимые нам для деревообрабатывающих предприятий лесоматериалы.

В. ТЫРИН, ст. инженер отдела информации и пропаганды НИИ экономики и организации строительства Госстроя Узбекской ССР.

Письма в «ВТ»

«Осталась последняя надежда на вас...»

— С ЭТИХ СЛОВ НАЧИНАЕТСЯ БОЛЬШИНСТВО ОБРАЩЕНИЙ В КОМИТЕТ НАРОДНОГО КОНТРОЛЯ УЗБЕКСКОЙ ССР. И НЕВОЛЬНО ДУМАЕШЬ: НЕ ПРЕУВЕЛИЧЕНИЕ ЛИ ЭТО?

Однако, выслушав от начала до конца о всех мытарствах обратившихся в КНК республики, убеждаешься, что во многом они, увы, правы. Подтверждением тому несколько примеров.

Всю жизнь трудился В. А. Адамьянц. Сейчас для большой одиозности телефон — единственная связь с внешним миром, тем более что в любой момент, возможно, понаблюдать вызов «скорую». И вот эта связь оборвалась. Месяц обращался во все приемные дни Адамьянц к руководству АТС-55 с просьбой починить телефон. После каждого приема с надеждой возвращался домой, но телефон продолжал молчать. Тогда-то и обратился пенсионерка в КНК Узбекской ССР. На следующий же день женщина позвонила, чтобы передать свою благодарность.

Твердо веря в то, что о них всегда помнят и заботятся, участники Великой Отечественной войны и ветераны труда А. Ф. Фахрутдинов и Н. Н. Габдрафиков терпеливо ждали, когда их пригласят в Ленинский райисполком и сообщат о выделении земельных участков. Заранее радовались, представляли, как высадят первые саженцы. Но близилось лето, а работники райисполкома дальше своих обещаний не шли. Пришлось ветеранам просить помощи у Комитета народного контроля республики. Подключив к решению вопроса заместителя председателя Ташгорисполкома С. Т. Ташкупова, работники комитета помогли ветеранам получить земельные участки в садово-виноградном товариществе «Ветеран-2».

Глубоко возмущенный допущенной в отношении его несправедливостью, в КНК пришел рабочий УОР-3 ТашДСК Н. Холбаев. Он просил разобраться с волонтер при оформлении кредита на покупку телевизора. Вопрос был решен, а руководители УОР-3 были строго предупреждены за допущенную волонтерку...

На личный прием к заместителю председателя республиканского КНК пришла Л. Б. Платонова, которая поделилась своей бедой — в ее квартире не ремонтировали трубы холодного и горячего водоснабжения. Строго обзав главного инженера ЖСК «Кировец» А. Джалилова и главного инженера управления кооперативного хозяйства В. Пягая, в чью компетенцию входит данный вопрос, народные контролеры добились выполнения ремонта...

Совсем недавно обратились в комитет Ш. А. Аблямитова и Н. Н. Хайдина, уставшие от бесплодных хождений к руководителям ЖСК «Сабиррахимович» по поводу волонтерки с ремонтом отопительной системы. Сделав ремонт во всем доме, строители «застряли» именно на квартирах этих женщин, которые отказались реагировать на наемки о необходимости «позолотить ручки». Пришлось указать председателю ЖСК Х. Сагдуллаеву и главному инженеру Б. Усманханову на бесконтрольность за работой подчиненных. Ремонт был завершен, тепло подведено.

К чему я веду разговор? Да к тому, что сегодня слышится немало призывов к ликвидации самой системы народного контроля. К чему приводит реализация этих призывов? Если сейчас народные контролеры во многих случаях помогают гражданам восстановить справедливость, преодолеть волонтерку, бюрократизм различных чиновников, то кто им поможет в дальнейшем? Если и сегодня, даже действуя от имени КНК республики, чувствуешь определенное сопротивление и нежелание признавать свои недостатки со стороны отдельных руководителей и чиновников на местах, то как быть простым гражданам?

Перестройка уже несколько лет, а в приемной комитета все еще продолжает звучать: «Осталась одна надежда на вас...».

Б. КАЖАУВА, инструктор отдела писем и приема КНК Узбекской ССР.

Хотел полить могилу...

Наверное, не мне одному бросился в глаза засыпанный мусором головной арки на кладбище, что по улице Боткина. Для того чтобы полить цветы на могиле, деревья или кустарники, приходится идти «за-версту» и нести воду с собой в ведре. Я-то еще вроде крепкий, принести воды могу. А какое пожилым и старым людям, ведь они и так еле передвигаются.

Кроме того, через все кладбище проходят три магистральные и асфальтированные дороги, от которых есть боковые ответвления, как, например, между картами 6 и 7. Но эти тропинки почему-то отведены под могилы, и в закоренную своих близких теперь трудно подступиться. Выросли неподалеку и груды мусора, потому что убрать их нет возможности — опять-таки не подступиться.

Может, редакция как-нибудь сумеет воздействовать на администрацию кладбища, чтобы та навести хоть минимальный порядок. Это ж все-таки святое место.

И. ИЛЮСОВ.



Райком считает... деньги

ЛЕНИНГРАД. Василеостровский РК КПСС — инициатор эксперимента по переходу первичных партийных организаций на работу в условиях самодинамизации. На конференции коммунистов района, проходившей полгода назад, было высказано много предложений об изменении партийного аппарата при современных условиях хозяйствования.

Сегодня первичным организациям предоставлена свобода в использовании членских взносов, пятьдесят процентов которых остаются на их собственные счета. Остальные деньги перечисляются в райком партии, причем дальнейшая их реализация стала возможной только по целевым направлениям, в условиях широкой гласности.

Райкомовцы параллельно со своей основной идеологической деятельностью занялись и делами коммерческими, Василеостровский РК КПСС вместе

с производственными районами выступил соучредителем трех малых предприятий. С нового года они займутся производством полиграфической продукции, товаров народного потребления, организацией платных культурно-спортивных мероприятий. Прибыль, полученная райкомом, будет использоваться для пополнения партийного бюджета, пойдет на материальную помощь малоимущим первичкам и ветеранам партии.

Н. СЕМЕНЧЕНКО, корр. ТАСС.

НА СНИМКЕ: сотрудники аппарата Василеостровского РК КПСС (слева направо) инструктор В. В. Анианин, заведующий отделом Н. Б. Шкишанов, секретарь райкома С. А. Бабаев и заведующий отделом Б. А. Пирожинов.

Фото С. Смольского. Фотохроника ТАСС.

Как готовить специалистов?

Интеграция образования, науки и производства

В конце этого года в соответствии с президентским Указом в стране должна быть составлена программа развития высшего образования. Это намерение продиктовано кризисным состоянием высшего школы и общества в целом. Между тем выход на него может быть обеспечен прежде всего интеллектуальным и культурно-нравственным потенциалом, который формируется в недрах системы образования, и в частности высшего. Именно здесь идет процесс становления высококвалифицированных специалистов новой волны.

В нашей республике также ведется подготовительная работа по кардинальной перестройке с учетом местных потребностей и специфики системы высшего образования, в которой должны будут найти свое отражение лучшие отечественные и зарубежные образцы.

В связи с этим заведующий кафедрой ТашГУ, профессор, доктор педагогических наук И. Б. Маринковский, занимающийся проблемами зарубежной педагогики, рассказывает в сравнительном аспекте о высшем образовании в мире.

СЕГОДНЯ совершенно очевидно, что наивысшая производительность труда, необходимая для прогресса общества, достигается там, где удается создать наиболее эффективную систему образования и обеспечить в ней оптимальное развитие фундаментальных наук как средств для подготовки научных кадров.

Если мы хотим добиться роста экономического, научно-технического, культурного потенциала страны, надо решительным образом добиваться эффективности образовательной системы. И совсем нелишне при этом воспользоваться опытом развитых стран, где финансирование высшего образования стало выгодным способом познания и приумножения богатств. Где практическое воплощение получили идеи непрерывного образования, позволяющие создание благоприятных условий для удовлетворения познавательных потребностей людей (профессиональных, обще-

разовательных, культурных). Подготовка и переподготовка специалистов на разных уровнях, включая и последипломный, в развитых странах осуществляется в невиданных прежде размерах, и эта тенденция не ослабевает. Она осуществляется как через высшую школу, так и крупными корпорациями, волевыми ведомствами, правительственными учреждениями и многими частными организациями, как правило, с помощью близрасположенных университетов. Так, в Гарвардском университете (США) по вечерам 14 тысяч человек становятся слушателями. Университет на выбор предлагает 620 курсов по самым разным предметам и направлениям.

У высшей школы, таким образом, появилась новая функция — повышение квалификации широкого спектра высококвалифицированных специалистов. Между технической, социальной и культурной сферами и вузами возникла прямая и обратная связь. Эта новая роль сделала их центрами образования для взрослых. Их обучением занимаются Университет без стен в США, Университет по воздуху в

Японии, Национальный центр дистанционного обучения во Франции, Институт обучения на расстоянии в ФРГ.

Наиболее наглядно новые тенденции в непрерывном образовании можно проследить на примере Открытого университета в Великобритании. В его состав входят более 250 учебных центров, расположенных в разных районах страны, где обучаются 200 тысяч человек. При поступлении в университет не предъявляется каких-либо академических требований, однако по его окончании присуждаются все академические степени — бакалавра, магистра, доктора. Программы обучения предусматривают также и краткосрочные общеобразовательного характера курсы повышения квалификации учителей, работников здравоохранения, сферы обслуживания, техники, инженеров, менеджеров, научных работников и др. В университете функционирует институт технологии образования, есть богатая издательская база. Таким образом, желающие могут получить знания, необходимые им в их настоящей работе или для смены карьеры, и одновременно, не обучаясь

в стенах университета, стать обладателем ученых степеней. Учебные занятия проводятся в удобные для работников время и месте. Кроме того, пользуются современными техническими средствами обучения, индивидуализирующим учебный процесс, они сами могут устанавливать для себя скорость, темпы и сроки обучения. Эта новая тенденция в непрерывном образовании, существенным образом изменила, возрастную структуру студенческого контингента, расширив возможность учиться для людей практически всех возрастов.

НАРЯДУ с количественным расширением высшего образования в большинстве развитых западных стран предпринимаются серьезные меры, направленные на дальнейшее повышение качества подготовки специалистов. Здесь особое значение придается проблеме формирования студенческого контингента в соответствии с выявленными способностями и интересами молодых людей на основе «правильной» профориентационной работы.

Теоретически этот принцип не отвергается и даже приветствуется и в нашей стране. Но это как раз один из тех случаев, когда теория и практика не оказываются, к сожалению, взаимосвязанными.

Особое место в системе высшего образования в странах Запада принадлежит небольшой элитарной группе привилегированных частных и государственных университетов. Именно эти вузы, располагающие ультрасовременным оснащением, самими квалифицированными преподавателями и первоклассными учеными, явля-

ются также цитаделями фундаментальных и прикладных наук.

Престижные университеты, как правило, обладают весьма значительными собственными капиталами и ценностями, стоимость которых измеряется сотнями миллионов и даже миллиардами долларов. Например, стоимость ценностей Гарвардского университета достигает более 1,5 миллиарда. Йельского — 0,8 миллиарда долларов и т. п. Исследователями образования высказываются убеждения: университеты в Америке богаты не потому, что Америка богата, а, наоборот, Америка является богатой страной потому, что у нее такие университеты.

УНИВЕРСИТЕТЫ, являющиеся практически во всем мире основным типом вузов, в СССР и в западных странах имеют сходные черты. И у нас, и там их отличительной чертой принято считать наиболее высокий уровень академической подготовки. Университетскому образованию по своему своему свойству более широким, а не узким профилем подготовки, стремление и обучение «системным» знаниям, т. е. на междисциплинарной основе обучения, ориентация на фундаментальные знания в широкой области гуманитарных и естественных наук, особое внимание к общеобразовательной, гуманитарной подготовке.

Однако такими стандартами обладают относительно небольшие группы университетов и приравненных к ним вузов как в нашей стране, так и за рубежом. Существуют и особенности, резко отличающие западные универ-

Создавая «Книгу памяти»

Недавно столичное издательство «Нур» — «Луч» под эгидой Общества охраны памятников искусства и культуры выпустило книгу журналиста Акрама Агзамова «Охангарон фарзандлари», что в переводе — «Призывники, ушедшие из Ахангарана».

Книжка издана минимальным, трехтысячным тиражом, — говорит руководитель научно-методического центра по подготовке к изданию республиканской «Книги памяти», член Союза писателей СССР З. Ф. Рыбак, — а ценность представляет огромную. И не только тем, что она как бы материально знаменует собою начало той большой и системной работы, что разворачивается сейчас на местах, в районах столичной области и Ташкенте по подготовке к печати «Книги памяти». Ведь в этой книге идет речь о тех, кто не вернулся к родным очагам в годы Отечественной войны, погиб при защите Родины или пропал без вести. В книге «Охангарон фарзандлари» даны не только списки имен тех, кто не вернулся с фронта в Ахангаранский район, но также некоторые автобиографические данные о призванных, военнослужащих, ушедших на войну, есть и другой справочный материал.

Творческий и методологический подход к созданию такой книги вполне может лечь в основу издания «Книги памяти» о призванных в годы войны в армию из Ташкента и области бой-

другого необходимого справочного материала.

— А как идет эта работа в столице республики?

— Надо отметить: за последнее время заметно усилилась работа районных комиссий города, — продолжает Зиновию Фатиевич. — Еще в середине сентября постановлением бюро горкома партии был утвержден состав редакционной коллегии городской «Книги памяти». Ее возглавил секретарь горкома Компартии Узбекистана Х. М. Абдураимов. В состав общественной редколлегии вошли представители Ташпорисполкома, областного военкомата, горкома комсомола, общества «Знание» и киноголубов. ДОСААФ, охраны исторических и культурных памятников, архивного отдела горисполкома, горсовета, ГИО, корреспонденты городских газет «Ташкент ошиси» и «Вечерний Ташкент».

На местах, в микрорайонах города силами старейших, под руководством органов народного образования, комсомольских организаций, а также ветеранов-общественников начались подворный обход жилых домов, квартир жителей районов с целью выяснения имен тех, кто в годы войны участвовал в боях, защищая Родину, и не вернулся в Ташкент, погиб.

— Как вам представляется примерный проспект городской «Книги памяти»?

«Книга» будет иллюстрирована изданием, с поименными списками погибших и пропавших без вести воинов в годы Великой Отечественной. Текстовую часть «Книги» намечено представить следующими материалами. Здесь будет вводная статья, а также статьи одного из руководителей города (области) о том вкладе, который внесли трудящиеся столицы Узбекистана в победу советского народа над немецким фашизмом и японским милитаризмом. В ней найдут место рассказы о Героях Советского Союза и кавалерах трех орденов Славы, воспоминания ветеранов, которые руководили промышленными предприятиями, а также колхозами, совхозами в годы войны.

Несомненный интерес представит публикация заметок из районных, областных (городских) газет военного времени, рассказывающих о трудовом и ратном героизме наших земляков. Будут здесь и письма фронтовиков, переписка трудовых коллективов с действующими частями армии. Обогатит «Книгу» и рассказы о том, как сегодня чтут память погибших воинов жители города (области), рассказы о воинах, защищавших Москву, Сталинград, освобождавших европейские страны, штурмовавших Берлин.

Особый раздел «Книги» — иллюстративный материал. Он будет состоять из ряда

фотоснимков, на которых запечатлена жизнь города (области) в военное время, фотохроника наших дней. Причем тематика их самая разнообразная: это могут быть снимки военной поры, скажем, фото матери, читающей письмо сына с фронта, снимок женщины (или подростка), стоящих на трудовой производственной вахте в дни войны, снимки обелисков в честь павших на войне.

Вместе с тем основу «Книги памяти» составят списки погибших и пропавших без вести воинов — в алфавитном порядке. Объем «Книги» и ее тираж устанавливается редакционной коллегией города (области). Короче, впереди большая, хлопотная и разносторонняя работа редколлегий, общественных комиссий, военкоматов, ветеранских организаций, района и т. д.

По-прежнему важной задачей остается уточнение поименных учетных данных о воинах, погибших в боях, умерших от ран в госпиталях, пропавших без вести, кропотливая сверка всей необходимой информации с документами архивов. Успех деятельности по подготовке списков персональных армейских потерь военных лет будет во многом зависеть от четкой, проработанной, комплексной организационной работы редколлегий, даст эффект установление связи с поисковыми отрядами в местах боевых действий и захоронений погибших воинов, а также использование других форм поиска, в том числе опросов населения.

— Сроки выхода в свет «Книги памяти»?

— По нашим расчетам, завершение работы по подготовке к изданию «Книги» сдачи ее в полиграфическое производство по Ташкенту, столичной области, а также другим областям республики будет осуществлено начиная со второй половины 1991 года по первую половину 1993 года включительно. Республиканская «Книга памяти» должна быть сдана в производство в первой половине 1993 года.

Издание указанной книги, сказал в заключение З. Ф. Рыбак, является проявлением глубокого уважения к памяти погибших защитников Родины, важным средством героико-патристического воспитания воинов Вооруженных Сил Союза, юной и девушки, всего советского народа на примерах героики участников Великой Отечественной войны, спасших Родину в огненные годы от немецко-фашистского порабощения.

Беседу вел М. САВЕЛЬЕВ, член городского совета ветеранов войны и труда.

Уважаемые товарищи!

В городе Ташкенте готовится к выпуску «Книга памяти», где будут названы имена всех погибших и пропавших без вести воинов в годы Великой Отечественной войны (1941—1945 гг.).

Если у вас были родственники, которых вы потеряли в годы войны, просим сообщить о них в районный военкомат.

«БЕДНЫЕ ЛЮДИ»

Снимается кино

Так будет называться новая работа киностудии «Узбекфильм», эпизоды съемок которой проходили в нашем городе.

...Во время одного из последних матчей по футболу, проходивших на «Пактаре», сотни болельщиков, направляясь на стадион, с изумлением наблюдали за экстраординарным, невысокого роста мужчиной, который, озираясь по сторонам и стараясь быть как можно более незаметным, то останавливался, то стремительно срывался с места, спешил. В руках у него были большая хозяйственная сумка, доверху наполненная луком, картошкой и баклажанами, и почему-то самозаватные фубуи. Но как ни старался этот незаметный человек, его тут же узнавали. Здравовались, спрашивали о делах, планах на бу-

дущее. Однако все это никак не укладывалось в замысел молодого режиссера Джахангира Касимова. Пришлось возвращать актера, народного артиста республики Хусана Шарипова на исходную позицию и снимать новый дубль.

Теперь уже скрытой камерой, которой владеет опытный оператор «Узбекфильма» Наджим Гулямов. Впервые между таймами Хусан Шарипов, высоко подняв над головой лотерейный билет, в безумной радости вдруг соскочил с места и побегал по проходу на площадке перед центральной ложей, где к тому времени благодаря помощи директора стадиона «Пактаре» Якова Григорьевича Якубова все было готово. Здесь в ожидании артиста перед лотерейными барабанами уже сидела комис-

сия. На глазах у нескольких тысяч болельщиков радостный и возбужденный неожиданным счастьем, Хусан Шарипов подбежал к комиссии и, показывая жестом на стоящие неподалеку «Жигули», торжественно предъявил билет. При этом он пригласил разделить с ним радость тысячи болельщиков на трибунах, так и не сумевших понять, идет ли это подготовленное действие или же действительно известный артист Хусан Шарипов выиграл на футболе, а лотерею «Жигули»?

А в это время капитан «Пактара» Игорь Шквырин уже выводил свою команду на бой за выход в высшую лигу, съемочный день окончился, у Хусана Шарипова появилась возможность рассказать о будущем фильме:

— Хорошая традиция была в прежние годы на стадионе

«Пактаре», когда болельщик мог получить радость от выигранных «Жигулей». Драматург Рихисай Мухамеджанов, остроумно используя анекдотический сюжет, когда двое неразлучных друзей, выросших в одном колхозе, сразу рассорились из-за «Жигулей», которые один из них выиграл на билет другого, и решили выигранную машину распилить пополам.

Роль моего друга играет известный комедийный актер Бахтияр Итиязов. Школу режиссерского мастерства дебютант в кинематографе Джахангир Касимов получил у мастерской народного артиста СССР профессора Шухрата Аббасова в Ташкентском театральном-художественном институте. До самостоятельной работы в «Бедных людях» он поставил на студии «Узбектеатра» картину «Чанга» по рассказу узбекского прозаика Х. Султанова. В качестве второго режиссера Д. Касимов работал и над созданием фильма «Солдатская сказка», принесшего узбекскому кино призы на различных кинофестивалях. А. ШИШКИН.



Операция «Невод»

ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ. В соответствии с Указом Президента об изъятии оружия в случаях его незаконного хранения и постановлением областного правительства о борьбе с распространением наркотиков проводится операция «Невод». Совместные рейды подразделений ОМОН, ГАИ и уголовного розыска, проведенные на дорогах области, помогают прервать путь транзиту наркотиков, выявлять незаконных владельцев оружия. За последнее время изъято 85 единиц огнестрельного оружия, 10 гранат, 1000 патронов. Рейды продолжаются.

НА СНИМКЕ: дозор на дороге. Фото Б. Клипинцера. Фотохроника ТАСС.

На родине поэта

«Шепот сердца, уст дышанье. Трели соловья. Серебро и колыханье Соинного ручья. Свет ночной, ночные тени Тени без конца, Ряд волшебных изменений Милого лица.»

С этого стихотворения, утверждал исследователь, началась громкая слава А. А. Фета, 170-летие со дня рождения которого отмечается в декабре. Удивительная музыка его стихов всегда будет находить отклик в душах любителей прекрасного. В начале XX века светлая лирика Фета оказала влияние на многих выдающихся русских поэтов-символистов. Фет известен и как переводчик Горация, Овидия, Гете.

Судьба поэта была драматичной. Мать А. Фета, которую он всегда любил, урожденная Шарлотта Беккер, оставив мужа, мелкого немецкого чиновника И. Фета, бежала с русским помещиком А. Н. Шеншиным в Россию осенью 1820 года, а вскоре в имении Шеншина Новоселки (Мценского уезда Орловской губ.) она родила сына, которому суждено было стать замечательным русским поэтом. Спустя два года Шарлотта была обвенчана с А. Н. Шеншиным по православному обряду и под именем

Елизаветы Петровны Шеншиной прожила в имении мужа до конца жизни. 14-летнего Афанасия постиг неожиданный удар. Крещение его сыном Шеншина объявили незаконным, а это повлекло за собой утрату дворянского звания, имущественных прав. Он стал именоваться Афанасием Фетом. Эта «честная» немецкая фамилия спасла мальчика от клейма незаконнорожденного, ей же предстояло стать прославленной.

Лишь в 1873 году после многократных прошений Фету вернули фамилию Шеншин. К тому времени он — отставной гвардии штаб-ротмистр, богатый помещик, известный в литературных кругах поэт, автор нескольких поэтических сборников. Стихи Фета, многие из которых положены на музыку, расхваливались в журналах всех направлений. Среди горячих поклонников его поэзии — И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Н. А. Некрасов.

О жизни и творчестве А. Фета рассказывает часть экспозиции музея в Орле.

НА СНИМКЕ: эти сборники стихов А. А. Фета, изданные в конце XIX века, хранятся в Орловском литературном музее. Фото Л. Свердлова. Фотохроника ТАСС.

ситеты от советских. В западных университетах набор студентов производится строго в соответствии со склонностями и способностями. Научные исследования, особенно в известных университетах, влетены в ткань учебного процесса, широко внедрена самостоятельная работа студентов как индивидуальная, так и групповая в целях развития у них навыков творческой, познавательной и практической деятельности. Роль преподавателя как источника информации при этом уменьшается, зато в развитии личностных качеств, формировании мировоззрения студентов она увеличивается.

Иначе, нежели у нас, проводится финансирование университетов, объемы которого находятся в зависимости от достигнутого уровня обучения и научных исследований. Размеры ассигнований университетам в нашей стране основаны на географическом, уравнительном принципе, что не позволяет сосредоточить ресурсы и силы на особо важных научно-технических или иных направлениях, стимулирует индивидуальность, делает все университеты одинаково невыразительными, а точнее, серыми. Деятельность зарубежных, особенно американских, университетов отличается жесткостью самостоятельности. За лидерство по тому или иному направлению образования и науки борются несколько университетов, которые стремятся в своем составе иметь лучших преподавателей, лучших ученых и лучших студентов. У нас такой самостоятельности нет, и о ней никто и не думает, так как всем обеспечена одинаковая

зарплата и стипендия, независимо от того, есть достижения или нет. В НАСТОЯЩЕЕ время во всех странах мира первостепенной задачей системы образования является поиск, начинающийся на возможной ранней стадии, и обучение способных и талантливых людей в соответствии с их дарованиями, формировании интеллектуального потенциала, интеллектуальной элиты, которые, по сути дела, и обеспечивают культурное, научно-техническое и экономическое развитие.

Во многих американских вузах появились группы и даже факультеты вундеркиндов, с которыми работают выдающиеся профессора. Издаются специальные учебники и книги повышенного интеллектуального уровня, которые мгновенно раскупаются и становятся бестселлерами.

Показательно, что выявление и отбор одаренных людей рассматриваются не как одностороннее специальное мероприятие, как это, например, происходит на вступительных экзаменах в нашей стране, а являются долговременной, хорошо продуманной системой, имеющей практическое значение на протяжении всей человеческой жизни.

Система отбора и обучения одаренных людей имеет и обратную сторону, которая не менее важна для успеха. Речь идет об отсеве из вуза студентов, не обнаруживших достаточного рвения в учебе. Во всех западных странах отсев весьма значителен. Он составляет в среднем от 40 до 70 процентов. Надо сказать, что это не рассматривается как негативное или трагическое явление. Напро-

ти, это полезно как для личности, так и для общества. Человеку это помогает найти вовремя любимое занятие по склонности и способностям, у общества становится меньше некачественных специалистов, следовательно, приносящих вред специалистам.

Такое же высказательное отношение к некомпетентной деятельности работников проявляется и в производственной области в форме лицензирования специалистов с высшим образованием. Общество защищает себя. Например, дипломированные врачи, юристы, инженеры, строители, архитекторы и т. д. для приобретения права на профессиональную практику обязаны в специальных организациях сдать большое число сложных экзаменов и получить лицензионные сертификаты, удостоверяющие их деловую компетентность. В дальнейшем признание малейшей некомпетентности неизбежно ведет к лишению полученной лицензии и потере работы. В нашей стране, к сожалению, подобная практика как в отношении отсела студентов, так и в отношении специалистов не применяется, что приводит к утрате престижа высшего образования и профессии и, конечно, к браку в работе, который порой не поддается измерению.

СУЩЕСТВУЕТ еще одна важная особенность системы высшего образования в мире, которая в огромной степени способствует повышению его качественного уровня и эффективности. Это — расширение научной функции вузов, особенно университетов, усиление взаимосвязи между

преподаванием и научными исследованиями, а также производственной сферой. Сегодня состояние экономики определяют не отдельные достижения науки, а высокий научно-технический уровень всей системы производства, реализующей научные открытия силами хорошо обученных высококвалифицированных специалистов. Таким образом, интеграция образования, науки и производства выступает как характерная черта эпохи НТР.

Мировая практика показывает, что проблема может решаться путем создания в определенных географических зонах, располагающих университетами, единых учебных-производственных «комплексов» (исследовательских, технологических, промышленных «парков», «центров», как говорят на Западе, или «технополисов», как их называют в Японии).

Возникновение таких парков занимает сейчас важное место в научной и экономической политике развитых западных стран и связывается с развитием этой формы взаимодействия образования, науки и производства в расчет на комплексное решение целого ряда педагогических, экономических, научно-технических и социальных проблем.

Модели парков могут быть разные, в зависимости от местных, региональных или национальных потребностей экономики, науки, образования. Но работа всех звеньев или сочетаний звеньев взаимосвязана. Отношения между ними не имеют одностороннего характера. Устанавливаются прочные, постоянные и обратные связи, обеспечивающие динамизм и эффективность академической, научной и производственной деятельности.

Как же расценивать положение в столь актуальной ключевой для прогресса сфере, какой является интеграция образования, науки и производства, в нашей стране в принципиальном отношении? Видимо, как такового этого явления в нашей стране вообще пока не существует. Отдельные, частные примеры судьбы прогресса в целом не решают. Не лучше обстоит дело с интеграцией двух компонентов — образования и науки. Советские ученые среди наиболее важных причин, снижающих качество подготовки специалистов, указывают на то, что образование и наука у нас упорно разводятся. Они превращены в два изолированных друг от друга процесса.

Конечно, в советских вузах, особенно в лучших из них, проводятся серьезные научные исследования, в том числе и фундаментальные. Однако при существующем порядке в этой сфере очевидно, что фундаментальные, комплексные научные исследования советским вузам практически не по карману, хотя они не только чрезвычайно важны сами по себе, но совершенно необходимы как средство и как среда для подготовки новых поколений ученых и других специалистов.

РЕКЛАМА

ВНИМАНИЮ НАСЕЛЕНИЯ!

Учреждения Сберегательного банка города осуществляют свободную продажу облигаций Государственного беспроцентного займа любому гражданину СССР независимо от места жительства.

В настоящее время имеются в свободной продаже облигации на следующие виды товаров: телевизоры IV поколения, видеомагнитофоны, бытовые компьютеры, печи СВЧ, швейные машины «Зиг-Заг» мотоциклы с коляской, мини-тракторы.

Выдача товаров по облигациям целевых беспроцентных займов будет производиться начиная с 1993 года.

Если к моменту получения по облигации товара, за исключением автомобилей, его цена превысит стоимость облигации, владелец получит товар по цене, указанной на облигации.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В УЧРЕЖДЕНИЯ СБЕРБАНКА ГОРОДА! Ташкентское городское управление Сбербанка СССР.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ СОВМЕСТНЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ И ИНОСТРАННЫХ ФИРМ!

Вы можете купить или арендовать на длительный срок прекрасную квартиру-офис со всеми удобствами в самом центре города.

Обращаться по телефону 41-64-40 с 9 до 10.00 часов утра по рабочим дням. Инженерно-кооперативный центр «Новатор».

МОЛОДЕЖНЫЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «СТРОИТЕЛЬ»

при Ташкентском объединении МЖК ГК ЛКСМ УзССР ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Петензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по адресу: г. Ташкент, ул. Народная, 18. Телефон 55-34-56. Молодежный строительный центр «Строитель». Узбекское рекламное производственное предприятие ВПО «Союзреклама».

ТАШКЕНТСКИЙ ДОМ УЧЕНЫХ Академии наук Узбекской ССР

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ НА КУРСЫ:

узбекского языка. Срок обучения — 4 месяца; декоративной и лечебной косметики. Срок обучения 3 месяца.

По окончании курсов выдается свидетельство. Занятия в группах начинаются по мере укомплектования групп.

Справки по телефону 56-73-88.

3-ю субботу каждого месяца вокально-оперный коллектив ташкентского Дома ученых АН УзССР приглашает всех любителей классической музыки на концерты.

В программе — романсы, арии из опер и оперетт русских и зарубежных композиторов.

Начало концертов в 16 час. 30 мин. Наш адрес: г. Ташкент, ул. Т. Шевченко, 52 (метро — станция «Ташкент»).

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ И КООПЕРАТИВОВ!

ТАШКЕНТСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ КОМБИНАТ «РАССОМ»

ПРЕДЛАГАЕТ ШИРОКИЙ ВЫБОР

графических и живописных работ, пейзажей, натюрмортов, выполненных художниками Узбекистана.

Эти произведения искусства помогут красиво оформить ваши интерьеры.

ПРИНИМАЮТСЯ ЗАКАЗЫ

на выполнение в согласованные сроки: портретов великих просветителей, ученых, ветеранов войны и труда, картин на производственную и бытовую темы.

С заказами обращаться: 700096, г. Ташкент, Чиланзарский район, ул. Г. Гуляма, 10«А».

В ДЕМОНСТРАЦИОННОМ ЗАЛЕ ташкентского художественного комбината «Рассом»

ОТКРЫТА ВЫСТАВКА ОФОРМИТЕЛЬСКОГО ИСКУССТВА.

Вы увидите на ней эскизные проекты художественного оформления интерьеров и экстерьеров общественных зданий, учебных корпусов, производственных, предприятий, музеев, выставок и т. д.

На выставке широко представлены: дизайн, театральные декорации, диаграммы, макеты.

Выставка работает ежедневно с 9 до 18.00, кроме субботы и воскресенья.

Наш адрес: 700095, г. Ташкент, массив Чиланзар, ул. Г. Гуляма, 10«А».

ВНИМАНИЮ КНИГОЛЮБОВ!

Только в г. Ташкенте вы сможете приобрести книгу Арона Симановича

«ВОСПОМИНАНИЯ ЛИЧНОГО СЕКРЕТАРЯ ГРИГОРИЯ РАСПУТИНА».

«Принято считать, будто царем и царицей управлял Распутин. Но это лишь половина правды. Правда же состоит в том, что очень часто Николаем II действительно управлял Распутин, но, прежде всего, им управляет Симанович...»

Увлекательная книга издательства «Узбекистон», г. Ташкент, 1990 г. рассказывает о правлении последнего царя династии дома Романовых — Николая II и о «святом старце» Григории Распутине.

Цена — 4 рубля. Телефон для справок 33-35-65.

Горинготор «Ташкинг»

Изучаем узбекский язык

Под редакцией профессора А. УСТАМОВА

Урок сорок четвертый

Материал для самостоятельной работы

НОВЫЕ СЛОВА:

шум — коварный, злой, лукавый

шум кампир — злая старуха

тулки — лиса, лисица

курчо — курчо

арз килмоқ (этмоқ, айламоқ) — жаловаться

биронинг устидан арз килмоқ — жаловаться на кого-либо

айик — медведь

кйратмоқ — губить, истреблять

каламашларни кйратмоқ — истребить крыс

муттаҳам — подлец

жазо — наказание, кара

жазо бермоқ — наказывать

виноватого айёрлик — хитрость

айёрлик килмоқ — хитрить

хазрат — величество, высоко

сугтон хазратларни — его величество султан

эстик — подушка

юмшоқ — мягкий

суяниқ — обложка

эстик суяниқ — обложка

роҳат — удовольствие, наслаждение

роҳат килмоқ — получать удовольствие, наслаждаться

бемани — бессмысленный, неслепый

шўри курди — постигла неудача, случилась беда, не повезло

доқ — крик, стон, вопль

дастидан — из-за (кого-чего)

ликилатмоқ (думини) — вилять (хвостом)

дўк — угроза

дўк уромоқ (килмоқ) — страшить, угрожать

қўнма қўнма — уйти отсюда и не показывайся мне на глаза

бадбахт — несчастный, несчастьный, оклеветанный

хайрли — добрый

хайрли иш — доброе дело

жонини ховулаб — рискуя жизнью

мазза килмоқ — наслаждаться

яхшил — хорошо, как следует

калтакламоқ — избивать палкой

роса — как следует, сильно

чўл — степь

хайдаб юбормоқ — выгонять пастуха

Упражнение

Прочтите следующие предложения и обратите внимание на значение новых слов:

Бир товуққа ҳам дон керак, ҳам суя керак. — Только для одной курицы нужны и зерно, и вода (поговорка). (Т. е. много нужно для живого человека).

Унинг жазосини бермоқ (бериш) керак. — Надо его наказывать, надо его проучить.

Бошига юмшоқ эстик қўйдим. — Положил под голову мягкую подушку.

Овозинг борица доқ демоқ. — Кричать (воплить) во весь голос.

Ориққа чидаёлмай доқ солимоқ. — Кричать, стоять от боли.

Сенинг дастидан доқ кўтаролмай қолдим. — Из-за тебя я не могу поднять голову, смотреть людям в глаза.

Ит думини ликилатайтир. — Собака виляет хвостом.

Мен унинг дўкидан қўрмайм. — Я не боюсь его угрозы.

Ишнингизнинг охири хайрли бўлсин. — Да окончится благополучно ваше дело.

Бирор нарсани мазза қилиб ёмоқ. — Есть что-либо с удовольствием.

Сен яхшилаб уйлаб кўр. — Ты подумай хорошенько.

Яхшилаб қидириб кўр. — Понци как следует.

Роса чарчадим. — Я сильно устал.

Упражнение.

Прочтите текст, переведите его на русский язык и письменно ответьте на вопросы.

ШУМ ТУЛКИ

(эртан)

Товуқлар тулкининг устидан арз килган айикнинг олдида боришибди.

— Айик полон, — дебди улар, — Тулкивий ҳар кунини кечаси товуқларни кйратмоқда. У ҳеч қандай қўрмайди.

— Тулки... Оббо муттаҳам-ей... Мен унинг жазосини берман, — дебди айик.

У тулкини қақиртирибди. Тулки айёрлик қилиб шундай дебди:

— Айик хазратлари... Мен сизга эстик келтирдим, — деб айикча юмшоқ эстик берди.

Айик эстикча суяниб роҳат қилибди ва:

— Аҳмоқлар, боришлар, иккинчи бунда (бундай) бемани гаплар билан арзга келманлар, — деб товуқларни қуб юборди.

Шу кеч яна иккинчи товуқнинг шўри курди.

Товуқлар энди бўрига арзга боришибди.

— Дод, тулкининг дастидан дейишди, — улар.

Бўри тулкини қақиртирибди.

— Бўри жаноблари, — дебди тулки думини ликилатиб, — мен сизга юмшоқ эстик олиб келдим.

У бўрига юмшоқ эстикни берди.

Бўри юмшоқ эстикча суяниб роҳат қилибди ва товуқларга дўк урибди:

— Қўнма қўнма қўнманлар, бадбахтлар. Тулки ишини билиб қилади. Бундан кейин хайрли иш қилганлар устидан арз қилиб келманлар, — деб бақирди.

Товуқлар жонларини ховулаб уларига кетишибди.

Шу кечаси тулки яна уч товуқни еб, мазза қилибди.

Эртасига товуқлар шерга арзга боришибди. Тулки шерга ҳам юмшоқ эстик берди.

Шер эстикча карамбди.

— Бу айёр тулкини яхшилаб калтақланлар! — деб буюрибди шер итларга.

Итлар тулкини роса калтақлашибди.

— Энди чўлга хайдаб юборинлар уни, — дебди шер.

Бўлмаса товуқларнинг гўштини еб, пати билан яна қўнларни алдайди бу айёр.

Шундай қилиб, итлар тулкини чўлга хайдаб юборишибди.

Саволлар:

1. Товуқлар нима учун тулкининг устидан арз қилишибди?
2. Айик нима дебди?
3. Тулки айикча нима учун юмшоқ эстик олиб келиб берибди?
4. Айик товуқларга қандай жавоб қилибди?
5. Товуқлар бўрининг олдида нима учун боришибди?
6. Тулки бўрига нима дебди?
7. Бўри товуқларга нима деб дўк урибди?
8. Шер нима деб буюрибди?
9. Итлар нима қилишибди?
10. Шер тулки ҳақида нима дебди?

Задание.

Перескажите содержание текста на узбекском языке.

Урок подготовил доцент Э. АЗЛАРОВ.



НАРОДНАЯ ФИЛАРМОНИЯ им. САДЫКОВА ПРИГЛАШАЕТ

ВАС, ДОРОГИЕ РЕБЯТА, УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ, БАБУШКИ И ДЕДУШКИ,

НА ТЕАТРАЛИЗОВАННОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ «НОВОГОДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ В СКАЗКУ».

Вы сможете встретиться с любимыми сказочными героями.

Вас ждут удивительные новогодние приключения, волшебные превращения, а также праздничные сюрпризы Деда Мороза и Снегурочки!

Желающие примут участие в веселых конкурсах и викторинах.

Победители награждаются призами.

Ждем вас, дорогие друзья!

Принимаются коллективные заявки. Оплата — по договоренности. Наш адрес: г. Ташкент, ул. Буденного, 123 (автобусы: 2, 3, 80, 98, 57, остановка «ГАИ»).

ТАШКЕНТСКИЙ ЗАВОД ЭВМ «АЛГОРИТМ» ПОСТАВЛЯЕТ

в аренду машинное время на ЭВМ типа ЕС-1061, ЕС-1035, СМ-1600, АРМ-1-09, АРМ-2-05-09, Искра-226 в удобное для заказчика время.

ПРОВОДИТ расчеты по программам заказчика с подготовкой исходных данных.

РАЗРАБАТЫВАЕТ программное обеспечение для ЕС ЭВМ, СМ ЭВМ, персональных ЭВМ.

Стоимость услуг — по договоренности.

ПРОДАЕТ ЭВМ типа СМ-2М, ТВСО-1, АРМ 2.05-02, ДВК-2М, МОДУЛЬ-13М, 15 ВМ-16, ПЭВМ, АГАТ-7, АГАТ-9 и другие.

Наш адрес: г. Ташкент, 6-й проезд Ислама Усманова, 71.

Справки по телефонам: 74-84-37, 74-77-12, 74-52-79.



Центр по трудоустройству, переобучению и профориентации населения г. Ташкента ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

НА ЗАВОД «ТАШЭЛЕКТРОМАШ»: начальника, заместителя и инженеров-экономистов отдела материально-технического снабжения, зав. складом; токарей, слесарей — инструментальщиков, штамповщиков, по ремонту оборудования; наладчиков технологического оборудования, электромонтеров, прессовщиков пластмасс, изоляционных катушек, намотчи катушек, слесарей-сборщиков, подсобных рабочих, бухгалтеров, мастеров.

Принимаются иногородняя молодежь с предоставлением общежития.

За справками обращаться: г. Ташкент, ул. Матросская, 176 или в Хамзинское отделение центра — ул. М. Хасановой, 14.

В ПРОЕКТНЫЙ ИНСТИТУТ «УЗНИИГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА»: опытных проектировщиков по специальностям: «отопление и вентиляция», «водоснабжение и канализация» жилых и гражданских зданий на должности руководителей групп, ведущих инженеров и инженеров 1-й категории.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Навои, 18, отдел кадров.

Телефоны: 41-44-42, 41-46-42 или в Октябрьское отделение центра — ул. У. Юсупова, 3.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

на замещение вакантной должности

артиста русской группы, работающего с куклой и в открытом плане.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, проспект Космонавтов, 1.

Телефон 56-62-46.

ПРОВОДИТСЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПРИЕМ

по подготовке техников-картографов.

Принимаются юноши и девушки с ташкентской пропиской в возрасте 17 лет и старше, с 10-классным образованием, без вступительных экзаменов, путем собеседования на мандатной комиссии.

Обучение — на русском языке.

Учащиеся обеспечиваются стипендией — 70 руб. в месяц.

Срок обучения 11 месяцев.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Гоголя, 93, отдел кадров (автобусы: 5, 26, 37, 52, 183; трамваи: 2, 3, 13, 28, остановка «Дворец водного спорта»; троллейбусы: 5, 17, остановка «Школа № 145»).

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ КООПЕРАТИВОВ!

Научно-производственные кооперативы,

потерявшие связь со своими предприятиями или организациями-учредителями,

НЕ СПЕШИТЕ ПРЕКРАЩАТЬ СВОЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Вы можете приобрести «второе дыхание» как самостоятельные филиалы ХОЗРАСЧЕТНОЙ ФИРМЫ «КРОК» Узбекского республиканского отделения Советского детского фонда имени В. И. Ленина.

Обращаться по телефону 62-12-06.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ КИНЕМАТОГРАФИСТОВ В ДНИ ШКОЛЬНЫХ КАНИКУЛ

с 1 по 10 января 1991 г.

ПРОВОДИТ НОВОГОДНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ.

Начало в 11 и 14.00.

Билеты продаются в кассе Дома кино. Принимаются коллективные заявки. Информация по телефонам: 45-81-19, 45-85-35, 77-69-52.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ АВИАСТРОИТЕЛЕЙ им. В. Н. СИБЦА ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ТАНЦЕВАЛЬНО-МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «РИТМ»

15 декабря в 18.00,

16 декабря в 12.00

ПРОВОДИТ

ТРАДИЦИОННЫЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЕЙ БАЛЬНОГО ТАНЦА «УЗОРЫ НА ПАРКЕТЕ-90».

В конкурсе примут участие танцевальные пары из гг. Свердловска, Тюмени, Иркутска, Челябинска, Ташкента и др.

В показательных выступлениях примут участие профессиональные исполнители балльных танцев

Татьяна и Альберт ЛЫСЕНКО (г. Харьков).

Билеты продаются в кассе дворца с 15 до 19.00. Наш адрес: г. Ташкент, ул. Лисунова, 1/1 (автобусы: 6, 15, 23, 48, 54, 72; трамваи: 3, 23, остановка «Дворец авиастроителей»).

ПРОИЗВОДСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ ПРЕДЛАГАЕТ

ЗАИНТЕРЕСОВАННЫМ ОРГАНИЗАЦИЯМ, ПРЕДПРИЯТИЯМ И УЧЕБНЫМ ЗАВЕДЕНИЯМ

УСЛУГИ ПО ПРОИЗВОДСТВУ:

— учебно-методических фильмов с использованием художественной и графической мультипликации;

— созданию мультипликационных рекламных фильмов с последующим переводом их на видеокассеты;

— изготовлению масштабных игр для детских садов и школ;

— оформлению интервью промышленных и гражданских зданий.

Работы производятся по государственным расценкам.

Оплата — по перечислению. Наш адрес: г. Ташкент, ул. Чиланзарская, 1. «Узбекфильм», объединение мультфильмов. Телефон 45-29-63.

РЕКЛАМА



ТАШГОСЦИРК

По просьбе зрителей

ЦИРКОВЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ПРОВОДЯТСЯ В ДНЕВНОЕ ВРЕМЯ.

14, 19, 20 декабря в 15.00;
15 и 16 декабря в 12 и 15.00.

В БОЛЬШОЙ РАЗНООБРАЗНОЙ ПРОГРАММЕ:

НА МАНЕЖЕ ВЕСЕЛЫЕ КЛОУНЫ И УДИВИТЕЛЬНЫЕ СОБАЧКИ.

Справки по телефонам: 44-35-91, 44-29-04.

Касса работает с 10.00.

Заявки от учебных заведений, совхозов и колхозов области принимаются в первую очередь.

КОММЕРЧЕСКАЯ ФИРМА «САЙЕХ» ИНТУРБИЗНЕС» ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ НА КОНКУРСНОЙ ОСНОВЕ

квалифицированных экскурсоводов, гидов-переводчиков, переводчиков с английским, французским, немецким, чешским языками.

Наш адрес: г. Ташкент, проспект Ленина, 15, комната 43.

Телефоны: 34-62-54, 34-62-59.

ТАШКЕНТСКИЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ Государственного комитета СССР по гидрометеорологии ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

на замещение вакантных должностей

преподавателей: узбекского языка, электротехнических дисциплин.

Срок конкурса — до 1 января 1991 года.

Адрес техникума: г. Ташкент, ул. 3. Кабулова, 45 (троллейбусы: 2, 7; трамваи: 10, 23, остановка «Рабочий городок»). Телефоны: 48-37-10, 48-07-21.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОММЕРЧЕСКИЙ ЦЕНТР «ТИОН» РЕАЛИЗУЕТ

за свободную конвертируемую валюту и советские рубли по перечислению следующую технику:

копировальные машины фирмы «Канон» формата А-3, А-4, телефаксы, термобумагу для телефаксов, катриджи для ксероксов А-4, персональные компьютеры фирмы «ИВМ», РС/АТ. Одновременно принимает заказы на ремонт множительной техники.

За справками обращаться по телефонам: 39-14-98, 39-16-55.

Телетайп 116416 «Тсион».

ПЕРВОЕ ТАШКЕНТСКОЕ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЕ УПРАВЛЕНИЕ «СТРОЙТЕРМОИЗОЛЯЦИЯ»

треста «Средтепломонтаж» Минмонтажспецстроя Узбекской ССР

ПРОВОДИТ

теплоизоляционные работы трубопроводов, воздуховодов, кондиционеров и оборудования.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, пл. 107, ул. Пионерская, 3 «а». Телефоны: 77-04-16, 77-06-37.

ПОСТУПАЙТЕ УЧИТЬСЯ!

Профессию за 6 месяцев можно получить

В ГОРОДСКОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМ УЧИЛИЩЕ № 19

ПРОВОДИТСЯ

ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ В ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ГРУППЫ

НА ОБУЧЕНИЕ СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

«электромонтер охранно-пожарной сигнализации и электросварщик»;

«слесарь-ремонтник и станочник широкого профиля».

Принимаются юноши, отслужившие в рядах Советской Армии и имеющие прописку в городе Ташкенте и Ташкентской области.

Начало занятий — по мере укомплектования групп. За справками обращаться по адресу: г. Ташкент, Куйбышевский район, Владимирский переулок, 15. Телефоны: 68-48-96, 68-48-97.

УТЕРЯННЫЕ:

чистые бланки трудовых книжек нового образца серии ГТ-1 за №№ 3190073, 4263134, 4263136, 4263141, 4263143, 4263145, 4263147, 4263148, 4263150, выданные УМ-73 треста «Таштранс-спецстрой»;

круглую печать и штамп кооператива «Декор-5» при Куйбышевском райисполкоме

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ

ПРОВОДИТ

с 25 декабря 1990 года по 7 января 1991 года

в ПЕРИОД зимних школьных каникул НОВОГОДНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ.

Реализация новогодних подарков производится в буфете театра.

Открыта предварительная продажа билетов в кассе театра.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

Телефоны: 33-90-81, 33-33-22.

Союз театральных деятелей Узбекской ССР

ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР им. В. И. ЛЕНИНА

19, 20, 24 декабря в 20.00.

21, 22, 23 декабря в 17.00 и 20.00

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР ПАРОДИИ

В. ВИНУРА!

С. Альтов, В. Забелынский, А. Левин, Л. Измайлов.

ТЕЛЕ-ШОУ В. ВИНУРА

эстрадно-пародийное представление с участием:

В. Винокура, С. Григорьевой, Е. Александрова, И. Никитиной.

Музыкальное сопровождение — М. Файзуллин, Т. Файзуллин, И. Люблинский.

Художественный руководитель театра — народный артист РСФСР Владимир ВИНУРА.

Касса работает с 11 до 19.00.

Справки по телефону 45-92-13.

ДОМ ЗНАНИЙ

(ул. Кирова, 24)

с 28 ДЕКАБРЯ по 10 ЯНВАРЯ

ПРОВОДИТ

Новогодние детские представления

Для вас, ребята, игры, танцы, хоровод у елки, РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ПУТЕШЕСТВИЕ В СКАЗКУ» с участием артистов цирка.

МУЛЬТИПАНОРАМА.

Начало в 10, 12, 14, 16.00.

29 декабря 1, 3, 5, 7, 9 января — на узбекском языке.

28, 30 декабря, 1, 2, 4, 6, 8, 10 января — на русском языке.

СПРАВКИ ПО ТЕЛЕФОНАМ: 56-49-92, 56-55-89, 56-85-58.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ

ТЕХНИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

«УЗАГРОСТРОЙ»

РЕАЛИЗУЕТ

за безналичный и наличный расчет

ФОТОАППАРАТУРУ

отечественного производства.

За справками обращаться по телефонам: 53-73-11, 53-76-81 и по адресу: г. Ташкент, ул. Фархадская, 51.

АЗРИЛЕВИЧА

Янова Моисеевича.

ТЕАТР

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УзССР им. А. НАВОИ — 7 декабря Раймонда, 8 декабря Чино-Чино-сан, 9 декабря Амулет любви. Начало в 19.00.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — 7 декабря в 19.00 Ланейские игры, 8 декабря Молдаванна.. Молдаванна.. 9 декабря Через год, а тот же день. Начало в 18.00.

ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — 8 декабря Век живи — век люби, 9 декабря Искусшение Пенелопы. Начало в 18.00.

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — 8 декабря Две Бабы Яги. Начало в 11.00, 9 декабря в 12.00. Когда нули не спят.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — 8 декабря Огниво, 9 декабря Ну, Воли, погоди! Начало в 11.14.00.

КИНО

7 ДЕКАБРЯ

Художественные фильмы:

Чайна — «РАЗЯЩИЕ ВОГОМЫ» (17).

50 лет Ташсовету — «ЖЕМЧУЖИНА КУН-ФУ» (17, 19, 21).

Москва — «ОЧКИ В ЗОЛОТОМ ОПАВЕ» (17, 20.40).