O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI MILLIY KUTUB PALATASI
INV.№

ПЯТНИЦА, 24 СЕНТЯБРЯ 2010 ГОДА

Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА № 185 (11.746) Цена в розницу — свободная

СТОЛИЦА: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

В русле реформ

ВАГОНАМ — ВТОРУЮ ЖИЗНЬ

В кузовном цехе вагонного депо Ташкент-ВЧД-1, которое дарит вторую жизнь вагонам, недавно завершился капитальный ремонт.

В обновленном здании, украшением которого стали огромные оконные витражи, оборудован кабинет мастеров (раньше такого не было), появилась комната отдыха. Старый пресс заменили новым, еще один готовят на ДП «Литейный механический завод».

– В цехе, – говорит старший мастер Равшан Сатаров, – будем устанавливать сверлильные, токарные станки и другое оборудование. Отремонтированный мостовой кран уже на ходу. В соответствии с требованиями сегодняшнего дня оборудована и диспетчерская, помогающая работникам депо держать постоянную связь с ЕДЦ в Ташкенте, с ГВЦ в Москве и через него со всеми железнодорожными администрациями стран СНГ и Балтии.

Контроль за ремонтом и выпуском вагонов – забота старшего диспетчера Надиры Хамидовой. Текущую работу осуществляют сменные диспетчера.

В главном цехе депо – вагоносборочном — в один заход могут одновременно ремонтироваться 15 вагонов. В день нашего посещения столько и находилось в ремонте. Так что слесарям Алексею Черняеву, братьям Алимовым – Шермату и Баходиру, сварщику Ильшату Сабирову простаивать не пришлось. Они делали разборку узлов и деталей полувагона, поступившего на ремонт. Опыта у этих рабочих достаточно: все слесари пятого разряда, а братья Алимовы, работая в депо более двух десятилетий, являются еще и наставниками. Многие их ученики стали хорошими специалистами.

Если вагон поступает на капитальный ремонт с продлением срока службы (КРП), то в депо приглашают представителей исследовательского диагностического центра из УП «Узжелдорреммаш». После их заключения его очищают, разбирают по деталям и узлам.

(Окончание на 2-й стр.)

В Бакинском госуниверситете состоялась презентация книги Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова на азербайджанском языке «Высокая духовность — непобедимая сила».

ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ ПРЕЗИДЕНТА УЗБЕКИСТАНА В БАКИНСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

В мероприятии приняли участие депутаты парламента, председатель Управления мусульман Кавказа шейх А.Пашазаде, ученые АН, профессорско-преподавательский состав БГУ, представители общественности, аналитических кругов и СМИ Азербайджана, а также дипкорпуса (всего 300 человек).

С приветственной речью выступил ректор БГУ, депутат Милли Меджлиса **А.Магеррамов**, который отметил, что в своем труде узбекский лидер затрагивает самую актуальную для всего человечества проблему, связанную с духовностью человечества, поскольку духовное обнищание может привести к непредсказуемым и пагубным последствиям.

Ректор подчеркнул, что его всегда восхищали и продолжают поражать глубокая мудрость, дальновидность, принципиальность и твердость узбекского лидера. С его слов, «невозможно не согласиться с мнением автора книги о том, что без духовности нельзя говорить о государственности вообще. Надо говорить открыто - никто так однозначно не поддерживает Азербайджан, как Президент Узбекистана Ислам Каримов, в нашей борьбе за территориальную целостность. Азербайджанский народ прекрасно помнит, как в 30-е годы прошлого столетия в период массовых репрессий десятки тысяч соотечественников нашли приют на узбекской земле».

Председатель Управления мусульман Кавказа **А.Пашазаде** отметил: древняя узбекская земля дала миру многих великих ученых, труды которых внесли неоценимый вклад в развитие человеческой цивилизации. Шейх подчеркнул, что Узбекистан является его второй родиной. Здесь прошла его молодость, здесь он сформировался как религиозный деятель. В этой стране он получил среднее и высшее духовное образование, а также познал и воочию увидел истинную суть толерантности, человеколюбия, заботы о культуре, традициях, обычаях и всего, что свято для человека.

По оценкам председателя УМК, в нынешнее непростое время все являются свидетелями того, что мир охвачен такими пагубными явлениями, как терроризм, экстремизм и сепаратизм. Деструктивные силы, прикрываясь знаменем ислама, пытаются заложить основу для таких пороков, как исламофобия и нетерпимость к правоверным последователям ислама. На фоне этих негативных явлений взвешенная, прагматичная и трезвая политика Президента Узбекистана, основанная на духовности и национальном самосознании, служит одним из важных факторов, создающих мощный заслон на пути распространения подобных предрассудков. Он отметил, что в произведении «Высокая духовность - непобедимая сила» глубоко и всесторонне раскрыто значение духовности в жизни общества. В книге освещены самые актуальные вопросы духовной сферы. Она вносит весомый вклад в более глубокое понимание таких общечеловеческих ценностей, как добро, великодушие, скромность, о которых много написано в священных книгах, оставленных в наследство нашими великими предками, которые из глубины веков призывают нас следовать этим вечным ценностям.

На каждой странице этого произведения отражаются глубокое уважение и бесконечная любовь к родине, народу и духовным ценностям. Мое внимание привлекли слова автора о том, что «нет будущего у той нации, которая не знает своей истории и забыла свое прошлое». Это — очень ценная мысль, вытекающая из позиции настоящего патриота.

(Окончание на 2-й стр.)

ЗАСЕДАНИЕ МЕЖПРАВИТЕЛЬСТВЕННОЙ КОМИССИИ

В столичном Международном бизнес-центре 23 сентября состоялось очередное заседание узбекско-азербайджанской межправительственной совместной комиссии по сотрудничеству. В нем приняли участие представители министерств и ведомств, фирм и компаний, действующих в сфере внешнеэкономических связей, торговли, инвестиций, науки, информационных технологий, туризма, транспорта и транспортных коммуникаций, сельского и водного хозяйства обеих стран.

Заместитель Премьер-министра Республики Узбекистан, сопредседатель комиссии Батыр Ходжаев особо отметил, что торгово-экономическое и научно-техническое сотрудничество между нашими странами последовательно развивается, в этом важной правовой основой служат договоренности, достигнутые в ходе встреч глав двух государств.

Между двумя странами подписаны межправительственные соглашения о мерах по взаимодействию и обмену информацией в налоговой, гуманитарной сферах, дальнейшему развитию торгово-экономического, научно-технического сотрудничества, развитию комбинированных перевозок в области железнодорожного транспорта, а также межведомственные соглашения в сферах охраны окружающей среды и информационно-коммуникационных технологий.

Узбекистан и Азербайджан располагают огромным потенциалом в деле развития торгово-экономических связей. В Узбекистане функционируют свыше тридцати совместных предприятий, организованных с азербайджанскими партнерами. Они специализированы в отраслях энергетики, легкой промышленности, машиностроения, переработки металлов, страхования, науки и образования, продовольствия, строительства, торговли, а также в сфере обслуживания.

– Последовательно развивается взаимовыгодное сотрудничество между нашими странами, – сказал первый заместитель Премьер-министра Республики Азербайджан, сопредседатель комиссии Ягуб Эюбов. – Мы являемся сторонниками укрепления дружеских отношений, расширения взаимовыгодных связей в различных областях.

На заседании отмечалось, что благодаря общественно-политической и экономической стабильности и своевременной реализации антикризисных мер в условиях мирового финансово-экономического кризиса Узбекистан добивается высоких экономических показателей, что способствует повышению интереса иностранных инвесторов к сотрудничеству с нашей страной.

Стороны обсудили вопросы повышения взаимного товарооборота, увеличения количества совместных предприятий и видов продукции. Состоялся обмен мнениями по дальнейшему укреплению сотрудничества в банковско-финансовой сфере, усилению взаимодействия малого бизнеса и частного предпринимательства для поддержки прямых контактов деловых людей.

Мадина УМАРОВА,
корр. УзА.

ОДНИМ АБЗАЦЕМ

По сообщениям информационной службы Ташгорхокимията и наших корреспондентов.

✓ ООО «Elektromotors Aziya», специализирующееся на производстве и поставке электротехнического оборудования, планирует до конца текущего года выпустить порядка 4 тысяч электродвигателей различной мощности. С начала года продукции уже произведено на 270 млн. сумов.

✓ Центром среднего специального профессионального образования организован республиканский семинар для преподавателей колледжей в рамках их подготовки к включению в учебные программы нового курса – «Основы бизнеса и предпринимательства», разработанного по Государственной программе «Год гармонично развитого поколения».

✓ Информационно-консультативным центром «Лидер-контакт» Сабир-Рахимовского районного отделения Торгово-промышленной палаты совместно с Ташгорхокимиятом проведен семинар для представителей крупного и малого бизнеса по изучению Указа Президента Республики Узбекистан «О дополнительных мерах по привлечению в предпринимательскую деятельность выпускников образовательных учреждений».

НОВОСТИ XXI ВЕКА
вчера, сегодня, завтра

В СТРАНЕ

● В рамках продолжающегося в Ташкенте форума «Центральноазиатская промышленная неделя – Central Asian Industrial Week» проведена международная конференция на тему «Энергетика-2010: инновации, решения, перспективы». Ее участники ознакомились с проводимыми в Узбекистане работами в сфере энергетики, приоритетными направлениями привлечения инвестиций в экономику нашей страны.

● В сельском сходе граждан «Сойлик» Бостанлыкского района Ташкентской области сдан в эксплуатацию профессиональный колледж туризма и сервиса, рассчитанный на 435 учащихся. Сейчас секреты профессий здесь постигают 180 ребят. В трехэтажном здании имеются культурно-бытовой комплекс, большой спортивный зал.

● Хлопкоуборочная страда в нашей стране вступила в решающую фазу. Только в Ферганской области выращен урожай на 103600 гектарах площадей. На полях продолжается уборка хлопка. Соответствующие министерства, предприятия и организации проводят культурно-просветительские мероприятия, оказывают медицинские и торговые услуги сборщикам.

● Комплекс гармонично развитого поколения, возведенный в Кувасае, открыл широкие возможности для молодежи. Здесь созданы все условия для интересного проведения досуга, занятий спортом. В перспективе планируется организовать курсы обучения молодежи различным ремеслам.

● В Республике Каракалпакстан представители широкой общественности встретили поезд здоровья, организованный фондом «Соглом авлод учун» и ГАЖК «Узбекистон темир йуллари». Прибывший груз будет доставлен в Канлыкульский, Шуманайский, Нукусский, Ходжейлийский, Тахтакупырский, Караузякский районы.

● В Узбекско-японском центре в Ташкенте состоялась выставка «Образование в Японии». В ней участвовали представители шести ведущих вузов Страны восходящего солнца. Были представлены презентации как вузов, так и учебных программ министерств образования, культуры, спорта, науки и техники Японии.

● В молодежном городке Джизака проведена специализированная ярмарка вакансий. В этот день более 600 выпускникам колледжей были вручены сертификаты для получения в банках кредитов на создание собственного бизнеса.

● Самаркандское областное отделение ОДМ «Камолот» организовало экскурсию группы молодых людей в Бухару. Они осмотрели монумент «Древняя и вечная Бухара», областной театр музыкальной драмы, амфитеатр, рассчитанный на две тысячи зрителей.

В МИРЕ

● В Греции, Румынии, Испании проходят демонстрации против сокращения рабочих мест. Во Франции более миллиона человек вышли на митинг в надежде повлиять на решение властей поднять пенсионный возраст. В Чехии недовольство вызывает решение правительства урезать зарплаты и социальные пособия.

● В отставку уходит главный экономический советник президента США. Его подвергали критике даже в стане демократов. Таким образом, экономическая команда Барака Обамы потеряла уже четверых игроков. Обновление состава администрации президента за полтора месяца до выборов в Конгресс эксперты связывают с неудачами на экономическом поприще.

● В Беларуси разбился самолет Миг-29. Оба летчика погибли. Как сообщается Министерством обороны республики, это произошло во время тренировочного полета. Летчики сделали все, чтобы предотвратить падение на населенные пункты.

● Третий блок Чернобыльской АЭС полностью освобожден от отработанного ядерного топлива, которое поместили в соседнее хранилище. В последние годы ведется активная работа по преобразованию четвертого энергоблока в экологически безопасную систему. Новый саркофаг планируется оснастить приборами контроля безопасности.

● Немецкие металлурги бастуют. 85 тысяч рабочих металлообрабатывающей промышленности на северо-западе Германии начали серию предупредительных стачек. Главное требование – шестипроцентное повышение зарплаты при инфляции в один процент годовых.

● На Урале зафиксировано около 50 очагов пожаров на площади примерно в 200 гектаров.

● На востоке Таджикистана обнаружена группа вооруженных людей. В ходе перестрелки четыре члена банды уничтожены, еще четверо задержаны. В этом районе введен комендантский час.

● В Индии проливные дожди вызвали сильнейшее наводнение. Из-за разлива реки под водой оказалась большая часть Дели. Уровень затопления превысил критическую отметку на несколько метров.

● В правительстве Швейцарии в ходе выборов в парламент впервые в истории страны число избранных женщин превысило число мужчин. Как известно, Швейцария – одна из последних стран в Европе, которая предоставила женщинам право голоса на федеральном уровне. Это произошло в 1971 году.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ ПРЕЗИДЕНТА УЗБЕКИСТАНА В БАКИНСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Глубоко зная историю своего народа, умея ее ценить, рекомендации узбекского лидера соотечественникам одновременно являются и призывом к будущему поколению Узбекистана. Будучи мудрым лидером, Ислам Каримов, обращаясь к своему народу, советует не отдаляться от национальных традиций и священных ценностей, у которых духовность берет силу.

В книге государственного деятеля, любящего свой народ, нашли отражение его глубокие мысли, связанные с благосостоянием и будущим народа, живущего в его сердце. Настоящие лидеры всегда с заботой и чуткостью относятся к будущему народа и государства

Как отметил А. Пашазаде, не менее важное значение этого произведения заключается в том, что оно призывает человечество к еще более решительным действиям для обеспечения всеобщей безопасности и стабильности.

Со слов председателя комитета парламента по аграрной политике, председателя Общества дружбы «Азербайджан — Узбекистан» **Э. Ибрагимова**, книга Ислама Каримова имеет одинаковое значение, как для узбекского, так и других народов мира. Эта книга важна для Азербайджана и азербайджанского народа в связи с тем, что написана Президентом братской и дружественной страны. Эта книга вдвойне нам дорога, поскольку узбекский и азербайджанский народы связаны многочисленными узами истории, религии, языка, традиций, имеют одинаковые пути развития.

Э.Ибрагимов выразил твердую уверенность в том, что книга Президента Ислама Каримова станет настольной книгой не только для узбекского, но и других народов, так как из нее многое можно заимствовать и использовать в повседневной работе.

Председатель комиссии парламента по региональным вопросам **Н. Джафаров** подчеркнул, что Узбекистан всегда был и остается олицетворением великих свершений: если Франция сыграла важную роль в обогащении европейской культуры, то практически все передовые достижения тюркского мира, в том числе в сфере духовности, во многом связаны с Узбекистаном.

Одновременно он выразил убежденность в том, что такую книгу, емкую по форме, но безгранично богатую по содержанию, может написать не каждый. Это является очередным показателем того, что глубокие познания и жизненный опыт отличают Президента Узбекистана от других государственных деятелей.

Член Общества дружбы Азербайджан — Узбекистан» **Э. Мамедов** отметил: «Узбекистан имеет богатую историю. Известный государственный деятель Амир Темур, создав основу узбекской государственности, образовал государство Темуридов. Именно в этот период на мусульманском Востоке наблюдалось активное развитие науки, литературы и архитектуры. Основатель современного узбекского государства Ислам Каримов привел свой народ к независимости.

Под его руководством были определены приоритеты и направления стабильного развития и процветания страны, роста благосостояния народа. Глава государства в первую очередь разработал прагматичную программу реформ и действовал по принципу «Не построив новый дом, не разрушай старый». Сегодня в Узбекистане уделяется особое внимание созданию основ национальной идеологии и общественного сознания на основе уважения и защиты моральных ценностей народа, исторического наследия, традиций, возрождения и развития обычаев, общечеловеческих и национальных ценностей.

ИА «Жахон».

ВСТРЕЧИ ДЕЛЕГАЦИИ ВЕЛИКОБРИТАНИИ

Пребывающие в нашей стране члены делегации во главе с председателем парламентской группы «Британия—Узбекистан» Джоном Вейверли 23 сентября встретились с председателем исполнительного комитета Центрального совета Экологического движения Узбекистана Борий Алихоновым.

В ходе переговоров особо отмечалось активное развитие отношений между Узбекистаном и Великобританией в области парламентаризма, экономики, науки, образования и многих других сферах. Подчеркивалось, что в вопросе охраны окружающей среды Узбекистан уделяет большое внимание укреплению международного сотрудничества.

Под руководством Президента Ислама Каримова в стране предпринимаются эффективные меры по рациональному использованию природных ресурсов, защите окружающей среды и охране здоровья человека. Избрание на состоявшихся в 2009 году выборах в парламент в Законодательную палату Олий Мажлиса Республики Узбекистан 15 депутатов от Экодвижения служит дальнейшему укреплению правовой базы и повышению эффективности практической работы в этом направлении.

В настоящее время Экологическое движение Узбекистана при сотрудничестве более чем с двумястами негосударственными некоммерческими организациями, специализирующимися в вопросах экологии и природы, реализует ряд проектов по применению экономичных оросительных технологий в аграрной отрасли, разумному использованию природных ресурсов, сокращению негативного воздействия производственных процессов на здоровье человека и окружающую среду, повышению экологической культуры.

На встрече состоялся обмен мнениями по вопросам развития связей в области экологии, в частности, расширению международного сотрудничества в смягчении воздействия и последствий Аральской проблемы на генофонд населения, растительный и животный мир. Гости ознакомились с деятельностью, целями и задачами Экологического движения Узбекистана.

– Аральская трагедия приобрела глобальные масштабы и все больше привлекает внимание международного сообщества, – сказал член парламента Великобритании Джон Мэнн. – Заслуживает внимания, что парламент вашей страны вносит весомый вклад в реализацию крупных целевых программ и проектов по стабилизации экологической обстановки в Приаралье, улучшению здоровья населения, защите окружающей среды.

В этот же день члены делегации Великобритании посетили Международный Вестминстерский университет в Ташкенте и встретились с профессорами, преподавателями и студентами.

Это высшее учебное заведение, созданное в 2002 году по постановлению Президента Республики Узбекистан, является практическим результатом сотрудничества Узбекистана и Великобритании в сфере образования. Результативны проводимые в стране широкомасштабные реформы в области создания условий для подготовки высококвалифицированных кадров, воспитания гармонично развитой молодежи, расширения международного сотрудничества в сфере высшего образования.

– В Узбекистане большие успехи достигаются в гуманитарной сфере, – сказал Джон Вейверли. – Особо следует отметить внимание, уделяемое образованию. Великобритания заинтересована в укреплении сотрудничества с вашей страной в области науки и образования.

Члены делегации также провели переговоры в министерствах иностранных дел, внешних экономических связей, инвестиций и торговли Узбекистана.

Нодира МАНЗУРОВА, корр. УзА.

ВАГОНАМ — ВТОРУЮ ЖИЗНЬ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

На участке для ремонта тележек заместитель начальника депо по ремонту Мамур Мухамаджанович Ахмедов познакомил с мастером Музаффаром Ишанхановым, который руководит коллективом из 12 человек. На предприятии он уже четыре года. Выпускник ТашИИТа, он начинал в депо со слесаря 3-го разряда. Сейчас у него 7-й разряд. В сентябре бригада получила задание отремонтировать 14 тележек – по две на вагон. С начала смены до полудня они подняли 7 вагонов на домкраты, выкатывали из-под них по одной тележке и отправляли их первым делом на мойку, после чего мастера вместе с бригадиром Жанибеком Алсаидовым делали замеры по шаблону. Измеряли высоту пружин (изношенные заменяли), проверяли тележки на износ. Те из тележек, где изношены «челюстные проемы» или боковины, после обработки на фрезерных станках передавали на наплавку. Участок наплавки оснащен сварочными полуавтоматами. На участке работают опытные слесари Абдуманноп Хидиров и Боймурад Худайберганов (у них пятые разряды) и сварщики Кахрамон Мамбетов и Достон Мансуров (у того и другого четвертый разряд).

На тележечном участке пять дефектоскопов: вихретоковые и магнитнопорошковые. А недавно здесь появилась новинка – феррозондовый дефектоскоп, отличающийся высокой чувствительностью, выявляющий глубинные дефекты в изделии. Специально для работы на нем дефектоскопист Александр Янбулатов в начале этого года прошел курсы при ТашИИТе. За четыре часа с начала рабочего дня он произвел дефектоскопирование узлов на два вагона – боковых рам тележек, надрессорных балок, определив дальнейшую судьбу каждого из узлов, чтобы впоследствии со «стапелей» депо вышли отремонтированные вагоны, что называется, без сучка и задоринки.

Кстати, для повышения качества ремонта вагонов с 1 июня текущего года по приказу главного менеджера – главного инженера ГАЖК «Узбекистон темир йуллари» А. С. Шукурова в депо был создан ОТК – отдел технического контроля. Раньше здесь был только приемщик вагонов. Работники отдела – старший мастер В. Авазова и сменные мастера Б. Нурматов, Н. Ходжиев, А. Куконов проходили стажировку на УП «Узжелдорреммаш», его дочернем предприятии «Литейный механический завод» и Ташкентском заводе по строительству и ремонту пассажирских вагонов, где отделы технического контроля с большими традициями.

Стоит отметить, что коллективные усилия тружеников депо, стремление шагать в ногу со временем дают свои плоды. Об этом свидетельствуют итоги работы за минувшие восемь месяцев года. За этот период отремонтирован деповским ремонтом 691 вагон при плане 586, капитальным – 31 вагон (план 24), КРП – 139 при плане 100.

Галина ПИЛИПЕНКО.

Сделаем наш город еще более благоустроенным и красивым

С ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ ЗА БУДУЩЕЕ

За последние годы по инициативе главы нашего государства в результате строительных, ремонтных и благоустроительных работ, осуществленных в студенческом городке «Ёшлик», созданы все необходимые условия для учебы и проживания молодежи, обучающейся в нескольких учебных заведениях.

– В нашей стране вопрос воспитания гармонично развитого поколения поднят на уровень государственной политики, – сказал хоким студенческого городка «Ёшлик» Рузимурот Чориев. – Возводимые на основе современных требований образовательные учреждения, их оснащение необходимым учебным оборудованием и техническими средствами, разрабатываемые новые учебные стандарты, программы и пособия, внедрение в практику передовых педагогических технологий – все это является практическим проявлением заботы о нашей молодежи. Но и молодежь должна вкладывать свои знания, умения в сохранение и приумножение того, что сделано.

На территории городка расположены такие известные высшие учебные заведения, как Национальный университет Узбекистана имени Мирзо Улугбека, Ташкентский государственный технический университет имени Абу Райхона Беруни, Ташкентская медицинская академия, а также лицеи и колледжи. В них обучаются почти 45 тысяч студентов и учащихся. В расположенных на территории городка 38 домах студентов проживают свыше 10 тысяч юношей и девушек. Для них организованы Интернет-кабинеты, библиотеки, столовые, тренажерные залы, спортивные площадки для тенниса, кураша и других видов спорта.

Ведется работа по благоустройству и озеленению. В этом году посажено более 230 тысяч саженцев цветов, 5 тысяч саженцев декоративных деревьев, 400 – хвойных деревьев, 3 тысячи тополей, каштана и японской софоры. Каждый студент сажал деревья и цветы на территории, где он обучается и проживает, организован и уход за ними. Это имеет важное значение в формировании у молодежи уважения к добрым традициям народа, укреплении любви к природе.

Отремонтированы стадионы, спортивные комплексы, теннисные корты, волейбольные и баскетбольные площадки Национального университета Узбекистана и Ташкентского государственного технического университета, построены два гимнастических зала, зал для белбогли-кураша. В спортивном комплексе Ташкентского государственного технического университета возведен крытый плавательный бассейн, на территории Ташкентской медицинской академии – стадион, рассчитанный на 4000 мест, и спортивный комплекс. Функционирует специализированный Республиканский центр водного спорта. Фондом развития детского спорта на территории городка построены теннисный корт и площадка для мини-футбола. Для утверждения здорового образа жизни, активного привлечения студентов к физической культуре и спорту в образовательных учреждениях и махаллях городка суббота объявлена днем спорта.

В целях воспитания молодежи в духе любви и преданности Родине, приобщения ее к лучшим образцам национального искусства, разъяснения сути и значения, результатов осуществляемых реформ совместно с Союзом писателей Узбекистана проводятся творческие встречи на тему «Узбекистан – Родина моя».

Для обеспечения выполнения задач, определенных в Указе Президента Ислама Каримова «О дополнительных мерах по поддержке деятельности Комитета женщин Узбекистана», а также подготовки девушек к семейной жизни, пропаганды среди них здорового образа жизни и выработки медицинских навыков организуются встречи и беседы за «круглым столом». В их числе мероприятия на такие темы, как «Девушки – на пороге семейной жизни», «Роль девушек в семье», «Родственные браки и их последствия», «Роль женщины в формировании здорового образа жизни».

Постоянное внимание уделяется вопросам сохранения на территории городка общественного порядка, соблюдения правил пожарной безопасности, а также повышению правовой культуры молодежи, ее ограждению от воздействия чуждых национальным традициям и ценностям идей. Совместно с работниками правоохранительных органов и специалистами в домах студентов и образовательных учреждениях регулярно проводятся встречи и беседы, что также дает хорошие результаты.

– Благоустраивая городок «Ёшлик» и развивая его социальную структуру, мы создаем условия, способствующие повышению качества учебного процесса, – подчеркнул хоким студенческого городка Рузимурот Чориев. – У нашей молодежи крепнет чувство ответственности и сопричастности к судьбе страны. Она осознает, что ценить эти светлые дни, оберегать мир и спокойствие – долг каждого человека.

Камила ДЖУРАЕВА.
Фото Х. САЛИХОВА.

РАСШИРЯЮТСЯ МАСШТАБЫ СОТРУДНИЧЕСТВА

В Ташкенте состоялось заседание, посвященное итогам проекта международного сотрудничества между государственно-коммерческим Народным банком Республики Узбекистан и Фондом сберегательных касс по международному сотрудничеству Федеративной Республики Германии. В нем приняли участие представители министерств и ведомств, предприниматели.

Председатель правления Народного банка Нодир Назаров особо отметил, что осуществляемые в нашей стране под руководством Президента Ислама Каримова последовательные реформы во всех отраслях экономики, в частности, в деле развития банковско-финансовой сферы, дают свои весомые результаты. В частности, согласно Протоколу соглашения, подписанному в марте 2003 года в рамках сотрудничества Узбекистана и Германии, между Народным банком Узбекистана и Фондом сберегательных касс по международному сотрудничеству Германии в июне того же года был заключен договор о международном сотрудничестве, который послужил поднятию на новый уровень связей в данной сфере.

Начавший свою деятельность в 1992 году Фонд сберегательных касс по международному сотрудничеству Германии активно взаимодействует с более чем двадцатью странами в деле поддержки развития сберегательных касс, оказания консалтинговых услуг.

– В Узбекистане, имеющем огромный экономический потенциал, достигнуты большие успехи в совершенствовании банковско-финансовой сферы, развитии малого бизнеса и частного предпринимательства, – сказал председатель Фонда сберегательных касс по международному сотрудничеству Германии Холгер Бернт. – В будущем мы намерены еще более укрепить взаимосвязи путем разработки и реализации совместно с узбекскими партнерами многих других крупных совместных проектов.

Следует отметить, сообщает УзА, что в последовательно осуществляемой в Узбекистане Антикризисной программе мер особое внимание уделено совершенствованию банковско-финансовой сферы, стимулированию развития малого бизнеса и частного предпринимательства. Для таких субъектов внедрены определенные налоговые и кредитные льготы, преференции.

На основе проекта по международному сотрудничеству на 2003-2010 годы между Народным банком Узбекистана и Фондом сберегательных касс по международному сотрудничеству Германии субъектам малого бизнеса было выделено четыре миллиона евро кредитов и создано около четырех тысяч новых рабочих мест. Свыше 150 сотрудников Народного банка приняли участие в семинарах по микрокредитованию в ведущих финансовых институтах и банках Германии. В рамках проекта также были созданы пять специально оборудованных передвижных филиалов в целях осуществления банковских операций на отдаленных территориях страны.

В этот же день члены делегации Фонда сберегательных касс по международному сотрудничеству Германии провели переговоры с заместителем Премьер-министра Республики Узбекистан, председателем Комитета женщин Узбекистана Ф. Акбаровой.

Мадина УМАРОВА.

Ощутимый вклад в развитие духовности, утверждение национального самосознания и благородных идеалов независимости вносит творческая интеллигенция страны, в частности кинематографисты.

Наши интервью

ИСКУССТВО — ВЕЧНОЕ СТРЕМЛЕНИЕ К СОВЕРШЕНСТВУ

– За годы независимости наше кино сделало грандиозный скачок, поднялось на большую высоту, – говорит известный кинорежиссеры узбекского кино, народный артист, профессор Шухрат Салихович Аббасов. – И оно помогает нам разобраться в противоречивых явлениях истории, в потоке событий увидеть главное, осмыслить самую разнообразную информацию, верно расставить акценты. Крупные достижения в самых различных областях, которых смогла добиться наша страна за эти годы, развитие научно-технического прогресса, аспекты духовной жизни – находятся в центре внимания кинематографистов. У нас появился мощнейший отряд кинорежиссеров, обладающих большим творческим потенциалом. Так что в ближайшее время, я в этом убежден, нас ожидает много интересных фильмов. И особенно радует, что наш кинематограф обратился к узбекской литературе. Практически все новые фильмы – экранизация романов узбекских писателей. К сожалению, планировать шедевры невозможно, но практика подсказывает – чем больше фильмов выпускается, тем больше шансов встретиться с новой талантливой лентой. Сегодня наш кинематограф переживает переходный период, процесс «нащупывания» новых тем и новых героев, потому что время требует поиска...

Кино может и должно откликаться на события быстро, оперативно. А задача художников – правдиво это отразить в своих произведениях. Но далеко не все задуманное получается в фильмах, тяжелее всего, когда не удается осуществить особенно дорогой тебе замысел. Но ведь искусство – это вечное стремление к совершенству. С другой стороны, в искусстве есть такое понятие, как «репрезентативность», – это когда произведение спустя столетия становится классическим образцом, идеалом подражания для будущих поколений и для будущего искусства. То есть другими словами, искусство существует, чтобы победить смерть! Художник умирает, а его произведение живет, оно – бессмертно. Ни время, никакие другие факторы не способны его убить, потому что оно – совершенно. Оно всегда будет служить людям, воспитывать в них веру в жизнь, быть для них вечным маяком, дающим стимул к творчеству.

– Ваши фильмы «Ты – не сирота», «Об этом говорит вся махалля» стали ценным культурным достоянием Узбекистана. Какими работами вы еще гордитесь?

– Фильмом «Земля отцов» по роману Тогай Мурода, который я посвятил независимости нашей республики. Это фильм о 130-летнем пути узбекского народа к этой независимости. Рассказ о поколении дехкан, которые на протяжении 130 лет противостояли трудностям судьбы, боролись против колониализма, переживали период войны. Это героико-трагическая эпопея посвящена пережитым трудностям нашего народа на пути к долгожданной независимости.

– Над чем вы сейчас работаете?

– Сейчас я закончил работу над написанием двух исторических сценариев: «Мирзо Улугбек» - это новый вариант, новый взгляд с сегодняшних позиций на историю, и второй – это «Джалолиддин Мангуберди» - в основе рассказ о великом воине, последнем хорезмшахе, о трагической судьбе его народа. Я годами изучал исторический материал, проникся той эпохой, которую воссоздал в своем сценарии. Я хотел, чтобы все было как можно правдивее: показать реальную жизнь, ее трудности и на основе жизненной истории отразить доблесть и благородство наших исторических героев. Очень надеюсь, что в скором времени эту литературу удастся экранизировать.

– Как вы считаете, можно ли сегодня доверить эстафету молодому поколению кинематографистов?

– Несомненно, да. Я стараюсь научить студентов Государственного института искусств Узбекистана не только кинематографическому искусству и актерскому мастерству, но и приобщить к произведениям мировой классики, к миру прекрасного. Я думаю, что надо больше доверять, учить правильно ориентироваться в жизни и упорно работать над достижением поставленной цели. Ведь кинематограф – это искусство молодых. Поэтому хотелось бы пожелать всем духовного, интеллектуального и творческого подъема, чтобы все великие планы, которое наше государство запланировало во имя процветания народа, повышения культурной жизни, расцвета искусства, осуществились. И чтобы каждый человек внес собственную лепту в дальнейшее развитие и благополучие нашей Родины.

Вот такими мыслями живет сегодня Шухрат Аббасов, который скоро отметит свой 80-летний юбилей. У него, как и прежде, много интересных задумок, потому что он – Мастер.

Камила УСМАНОВА.

Постановление и его исполнение

ИННОВАЦИЯ — ФАКТОР ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

В нашей стране под руководством Президента Ислама Каримова проводятся последовательные реформы по ускорению широкого внедрения в экономику современных инновационных технологий, модернизации, техническому и технологическому перевооружению предприятий, повышению конкурентоспособности и экспортного потенциала.

Постановление руководителя страны «О дополнительных мерах по стимулированию внедрения инновационных проектов и технологий в производство» от 15 июля 2008 года служит важным фактором развития научно-практических исследований и инновационных разработок. В этом процессе большое место занимает Республиканская ярмарка инновационных идей и проектов. На проводившейся в нынешнем году в третий раз ярмарке было подписано около 130 договоров на общую сумму более 3,2 миллиарда сумов. В экспозиции были представлены более шестисот перспективных инновационных проектов, разработок, образцов высокотехнологичного оборудования для различных отраслей промышленности, сельского хозяйства, здравоохранения, фармацевтики, информационно-коммуникационных технологий, науки и образования.

На состоявшейся Международной научно-практической конференции на тему «Проблемы формирования и внедрения инновационных технологий в условиях глобализации», сообщает УзА, которая проводилась в Ташкентском государственном техническом университете имени Абу Райхана Беруни, также подробно обсуждались проблемы внедрения инноваций в практику. В мероприятии, организованном Министерством высшего и среднего специального образования, Государственным комитетом по геологии и минеральным ресурсам, Навоийским горно-металлургическим комбинатом, Национальной холдинговой компанией «Узбекнефтегаз», государственно-акционерной компанией «Узбекэнерго», объединением «Узметкомбинат», демонстрировались достижения наших ученых в этой сфере, состоялся обмен мнениями с зарубежными коллегами.

Заместитель министра высшего и среднего специального образования М.Каримов, ректор Ташкентского государственного технического университета Ш.Шообидов и другие отметили, что широкое внедрение под руководством Президента Ислама Каримова современных инновационных технологий в экономику способствует повышению экспортного потенциала страны. На трехдневной конференции заслушаны доклады, посвященные технологическим методам в сфере нефти и газа, химическим технологиям, промышленной экологии, сберегающим инновационным технологиям в энергетике, геологии и горной промышленности, внедрению инновационных разработок в машиностроение и авиацию, электронику, в области метрологии и стандартизации.

– Узбекистан – государство с большим научным потенциалом и богатыми интеллектуальными ресурсами, – сказал профессор Национального технического института – КУМО из Южной Кореи Ким Сунг Жун. – Большие успехи вашей страны, ее молодежь с большим потенциалом и глубокими знаниями свидетельствуют о светлом будущем Узбекистана. К такому выводу я пришел в результате десятилетнего научного сотрудничества с учеными Ташкентского государственного технического университета, наблюдения за научными изысканиями молодых ученых и студентов.

В рамках международной конференции, в которой приняли участие профессора ведущих высших учебных заведений Южной Кореи, Китая, Франции, Германии, Италии, Польши, Словении, Греции, России, Украины, Казахстана, руководители и специалисты производственных предприятий страны, сотрудники научно-исследовательских институтов, одаренные студенты, организована выставка научных исследований, проводимых в нашей стране.

Н. АБДУРАИМОВА.

2010 год – Год гармонично развитого поколения

УВЛЕКАТЬСЯ И УВЛЕКАТЬ ЗА СОБОЙ ДРУГИХ

В проектном институте «Ташгипрогор» работает творческий коллектив, проявляющий увлеченность в работе не только над своими проектами, но и уделяющий внимание приобщению подрастающего поколения к изобразительному искусству, воспитанию в нем умения видеть и удивляться, восторгаться, восхищаться даже тем обычным, что есть вокруг нас. Убедительное свидетельство тому – прошедшая здесь выставка детского рисунка, посвященная Дню независимости республики.

Возраст ее участников самый разный. Например, Роме Калисламову всего 6 лет. Он удивил всех плакатом, исполненным акварельными красками на бумаге на тему белой ночи. А семилетний Эрвин Сайтасанов написал целую серию прекрасных пейзажей (акварелью и гуашью) на тему лета с синим морем, белыми корабликами, диковинными животными...

Интересны и разнообразны работы 14-летней Наташи Чубаревой, а также Бахтиера Ибрагимова, Олеси Лактевой, Насти Тепловой и других юных художников.

– Проведение конкурсных выставок работ наших детей давно стало доброй традицией, – говорит председатель профкома проектного института Галина Решетникова. – Мы организуем их и в кукольном театре, и в актовом зале нашего института, приглашаем на вернисажи артистов-кукольников, награждаем победителей различными призами. И нынешняя выставка удалась на славу – все работы маленьких творцов по-своему хороши. Поэтому мы решили всех участников наградить одинаковыми сладкими призами. Дети были очень довольны. Довольны и родители: их дети приобщаются к творчеству.

Сами специалисты института разработали и осуществили проект реконструкции и капитального ремонта оригинального комплекса зданий, в которых располагается Республиканский художественный колледж. Работа выполнялась под руководством главного архитектора проектов Александра Калисламова и главного инженера проекта Маргариты Туниевой совместно со строительной организацией ООО «Сифат саба курилиш».

В начале учебного года обновленный, как бы заново родившийся колледж принял новое пополнение учащихся. Наверняка кто-то из нынешних наиболее одаренных детей, работы которых экспонировались на выставке в «Ташгипрогоре», тоже придут учиться в этот колледж, который является старейшим художественным заведением страны.

Ривкат АЗИХАНОВ.

Знакомство с обычаями, культурой, научными достижениями другой страны, безусловно, сближает народы, способствует взаимопониманию и созданию более позитивного конструктивного диалога между ними. В этом плане проект «Неделя Германии в Узбекистане», осуществленный Посольством Германии в Ташкенте в сотрудничестве с Фондом Форум, является знаменательным событием, значение которого трудно переоценить. Прошедший в рамках этого проекта концерт «Восток и Гендель» оставил неизгладимое впечатление.

Концерты

ДЛЯ МУЗЫКИ НЕ СУЩЕСТВУЕТ ГРАНИЦ

Государственный камерный оркестр Узбекистана под руководством Виктора Медюлянова – коллектив высокой профессиональной культуры, неизменно поражающий в концертах любого уровня чистотой звучания инструментов, глубоким проникновением в художественный замысел композитора и стилистику его письма, совместно с солистами, вокалистами из Германии – ознакомил слушателей с довольно редко звучащей в концертах музыкой великого мастера, а также с вокальной немецкой школой.

Прекрасные, сильные и чистые голоса исполнителей: Эстер Мертель, Доротеи Винкель – сопрано, Яники Багрянской – меццо-сопрано, Руслана Гафарова – баритон, Франца Витцума – контратенор (редкий голос удивительной красоты), необыкновенная легкость и свобода вокала, высочайшее искусство дыхания, совершенно неуловимого на слух, создавали волшебное впечатление, завораживая притихший зал своим чудесным звучанием, слушать которое можно бесконечно.

Особенно хочется отметить оформление сцены, сделанное талантливой художницей Татьяной Фадеевой. Это причудливый арабеск, где тонкие восточные узоры, выполненные в стиле традиционных вышивок узбекских сюзане, переплелись с лирическими образами европейской культуры, что ни в коей мере не выглядело диссонансом, а напротив, сообщало и музыке, и всему действию некую таинственную недосказанность.

Костюмы исполнителей, манера исполнения арий со слегка запаздывающим вступлением солистов, что свойственно музыкальной эстетике барокко, декорации, мастерство артистов, продуманная режиссура Александра Кудрявцева, сумевшего объединить музыкальные номера в сквозное действие, – все способствовало воссозданию художественного мира той далекой эпохи, духовная атмосфера которой близка и понятна и в наши дни.

Долгие овации благодарных слушателей венчали этот незабываемый вечер, подтверждая, что для музыки не существует границ — ни временных, ни языковых, ни территориальных. Впереди у исполнителей гастрольные поездки по городам Узбекистана, а жителей столицы ждут новые мероприятия проекта: спектакли, встречи, выставки, дискуссии – новые открытия и новые яркие впечатления.

Г. НИКОЛЕНКО.

На вашу книжную полку

ХУДОЖНИКИ О ВРЕМЕНИ И О СЕБЕ

Презентация очередного выпуска серии «Художники о своем творчестве» прошла в Центральном выставочном зале Академии художеств Узбекистана.

Первый выпуск этого издания состоялся еще в 2006 году как практический ответ на пожелание Президента республики Ислама Каримова, высказанное им на открытии Галереи изобразительного искусства, больше рассказывать о том, как возникает замысел художественного произведения, складывается работа по его воплощению.

Если сложить вообще все издания, подготовленные Академией художеств Узбекистана, то стопка получится довольно внушительной. Она состоит из буклетов, плакатов, без которых не проходит ни одна выставка, персональных каталогов маститых художников, альбомов с репродукциями живописцев, графиков, скульпторов, работающих в разных стилях и жанрах, фотоальбомов. Надо отметить, что и самое тоненькое издание, и солидный академический труд все же сопоставимы по своей значимости. Во-первых, это память о результатах творчества, о реакции его создателей на те или иные события жизни. Это и их оценка, и отклик, и воспоминания, и предвидения – авторское понимание, ощущение окружающего мира, с которым они стремятся поделиться, создавая художественные образы природы, людей, итогов их труда. Во-вторых, такие издания, разъезжаясь по всему свету, рассказывают доступным визуальным языком, не требующим перевода, о стране, ее людях полновесно и красочно. В-третьих, подобные книги в любом доме становятся картинными галереями в миниатюре, к которым так и тянется взор в минуты отдыха. Но хочется подчеркнуть: именно серия издания «Художники о своем творчестве», отвечая многим своим предназначениям, еще и несет огромную информацию для поклонников искусства о тех, чьими полотнами, скульптурами они восхищаются. Они узнают об их взгляде на творческий процесс, их кредо.

Сорок авторов серии «Художники о своем творчестве» рассказывают о себе и своих работах. Как завещание звучат советы: «...подходить к работе надо внутренне собранным и уверенным, как идешь в наступление. Прежде чем писать, я должен верить, что это нужно. ... Никогда не ждите вдохновения... работайте ежедневно» (Виктор Уфимцев); «...художник должен относиться к любой создаваемой вещи, как к творческому процессу. Именно после этого этюды начинают приобретать самостоятельное значение, и, как следствие, на выставках и в музеях они занимают место с картинами, порой выгодно отличаясь от них свежестью, убедительностью передачи настроения, состояний природы, выразительностью формы и цвета» (Султон Иногомов). Вглядываясь в репродукции полотен этих авторов, сразу ощущаешь воздушность тяжелых соцветий сирени, видишь весенний солнечный свет, заливающий дома старого кишлака, и кусочек поля с еще не просохшей после прошедшего дождя землей.

Процитировать хочется очень и очень многих авторов. Ну, например, арт-трио М. Азларходжаева, Б. Алимхонова и Х. Касымова, работающих вместе: «Если один начинает делать наброски, – пишут они, – то у второго тут же появляется идея, и тогда начинается интересная и увлекательная работа на холсте. Каждый день учимся, дополняем друг друга...» А вот Альберт Ахмедшин, создающий витражи, считает, что «элемент и целое, плоская поверхность и пространство, движение и баланс, хаос и гармония, соединенные путем ритмических связей, составляют основу произведения». Его витражи «Флора», «Зеленый джаз» будоражат мысль, одаривают бурным потоком цвета. Нельзя не согласиться с Людвигой Нестерович, работающей с камнем. Она считает, что этот природный материал сам по себе уже произведение искусства. «Глядя на камень, в голове само собой возникают образы. Остается немного – их вырезать». Итак, первая ипостась – вообразить, вторая – обработать так, чтобы все увидели живую суть природного материала. Потому, наверное, работы Людвиги из оникса, лунного камня «Енот», «Перелетная птица», «Странник» ассоциируются с оберегами, талисманами, дарующими силу и нежность. В то же время нельзя не согласиться с академиком живописи Акмалем Нуром, утверждающим, что художник не может подробно рассказать о плоде творчества... Никто не может объяснить, о чем думает, размышляет художник в то время, когда он работает над произведением. Что переживает, сидя перед холстом? И это тоже искреннее признание, как и продуманный вывод Арсланхали Кулуева: «Работая над натюрмортом, я получаю удовольствие. Для меня этот жанр стал ведущим, обнаруживая огромный диапазон возможностей, творческих решений, от чисто декоративных до философских, от точной фиксации натуры до лабораторно «творческих идей».

В общем, из приведенных цитат видно, что монологи о творчестве – это еще и предмет дискуссий, диалогов и дополнений к накопленному опыту по достижению вершин мастерства. Ценность таких изданий непреходяща, и она – на века. Как и другого – весьма солидной работы – первого тома Антологии изобразительного искусства Узбекистана. Он посвящен живописи.

– Творческий процесс неостановим, – сказал в беседе председатель Академии художеств Узбекистана, профессор, куратор этого впечатляющего каталога Турсунали Каримович Кузиев. – Он то движется семимильными шагами, то чуть притормаживает. Параллельно идет и другой процесс – осмысление сделанного. Всегда хочется оглянуться на пройденный путь, оценить его достижения. Вот его-то мы и хотим зафиксировать в печатных изданиях. Произведения искусства расходятся по музеям, частным коллекциям, возвращаются к авторам, показываются на выставках, в салонах. Проходит время, и появляется новое. Как уследить за всем этим? Вот потому Академия художеств республики, активно пропагандируя творчество своих членов, старается проследить нынешние творческие веяния, отразить их, собрав воедино. Естественно, что в этот год – Год гармонично развитого поколения – особое внимание уделяем молодым художникам, что помогает зафиксировать их первые шаги, процесс становления, поисков себя. Это и нашло отражение в первом томе антологии. Критерий отбора был один: показать современные направления в портрете, пейзаже, натюрморте, то, чему учили признанные корифеи, и как это проявляется в творчестве нынешних живописцев. Мы постарались создать общую картину, показать многообразие творческих направлений. Оценку же даст время.

Уже готовятся следующие тома. Второй расскажет о скульптуре, другие отразят графику и книжное оформление. Последний будет посвящен полностью современному искусству. Важно отметить: к каждому тому прилагаются биографии художников и краткие анонсы об их творчестве. Есть и диски, на которых собраны все иллюстрации картин, помещенных в этом солидном издании.

Будут также изданы альбомы, посвященные творчеству Немата Кузыбаева, Бориса Токмина и многих других художников. Готовится фотоальбом «Шедевры узбекской фотографии». Кстати, в октябре пройдет V международная фотобиеннале, а значит, и это событие найдет отражение в будущем печатном издании.

Нина ВЕТКАСОВА.

Сделаем наш город еще более благоустроенным и красивым

УВАЖАЕМЫЕ ГОРОЖАНЕ, РУКОВОДИТЕЛИ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ!

Благодаря независимости столица нашей Родины с каждым годом преображается.

Чтобы сделать ее еще более благоустроенной и красивой, с 15 сентября по 15 октября этого года в Ташкенте проходит месячник благоустройства и чистоты.

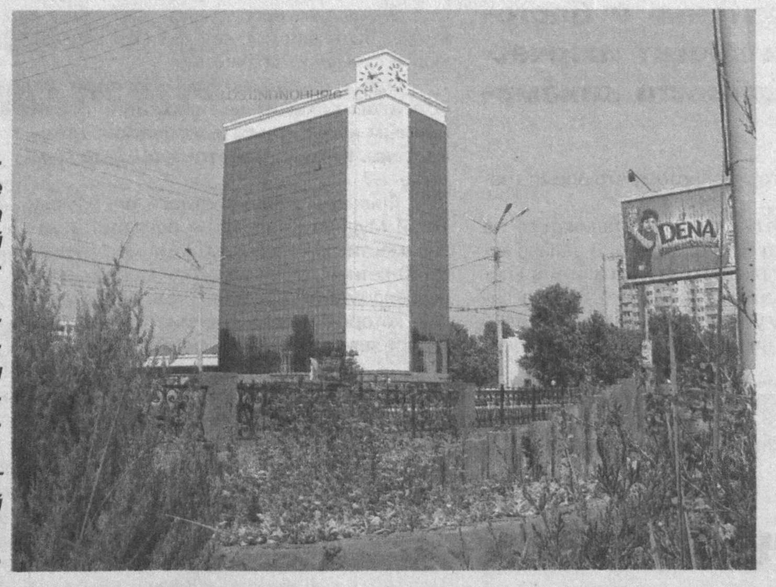
В народе говорят: «Благоустройство, чистота начинаются с порога». Глубокий смысл заключают эти слова. Наш город – столица государства, в нем все должно соответствовать самому высокому уровню.

Призываем всех – каждую семью, каждый трудовой коллектив, каждое учебное заведение – внести свою весомую лепту в благоустроительные дела, чтобы любимая нами столица стала еще краше, чтобы ее высокий авторитет еще возрос, чтобы она восхищала и привлекала наших гостей.

Давайте проявим еще большую ответственность и примем активное участие в благоустройство, сохранении зеленого наряда нашего города, улучшении санитарного состояния районов, массивов, махаллей.

Пусть вклад каждого из нас служит дальнейшему процветанию нашей страны.

ХОКИМИЯТ ГОРОДА ТАШКЕНТА.



На спортивных аренах

На кортах Республиканской теннисной школы олимпийского резерва продолжаются поединки за победу на «Tashkent open-2010» – международном турнире, на который съехались сильнейшие теннисистки из 16 стран мира.

Tashkent open-2010:

ЗА ВЫХОД В ФИНАЛ БОРЮТСЯ НЕ ТОЛЬКО СЕЯННЫЕ

Четвертый день соревнований был полон неожиданностей. Три места в четвертьфинале, отсеяв сеянных спортсменок, заняли игроки из России, Беларуси и Швейцарии. **ВЧЕРА** в борьбе за полуфинал из них только Евгения Родина (Россия) сумела пробиться в следующий этап.

Первая сеянная турнира румынка Александра Дулгеру, стоящая на 27-м месте в мире, наверное, не ожидала столь жестких схваток на «Tashkent open». Еще в первом круге она встретила упорное сопротивление японки Куруми Нара, которая так и хотела завершить матч в свою пользу при счете во втором сете 7:5. Во втором круге, забыв о «вчерашнем дне», Дулгеру вновь вступила на корт гордо, уверенно и... проиграла первый сет россиянке Быковой. Лишь потом, собрав воедино внимание и силы, начала показывать подобающую сильнейшей теннисистке игру. А вот третий круг оказался для нее последним. В борьбе за полуфинал она сдала позиции своей землячке Монике Никулеску – тоже сеянному игроку, занимающему в мире 81-е место.

Неоднократная участница «Tashkent open» Елена Веснина легко одолела белорусску Дарью Кустову, которая накануне во втором круге соревнований взяла верх над восьмой сеянной Магдаленой Рибариковой (Словакия).

Свою соотечественницу, тоже сеянную на турнире Анну Чекватадзе заставила здорово попотеть в упорной схватке Евгения Родина. Матч же за полуфинал со швейцаркой Стефанией Фогель для нее не был сложен. Родина, можно сказать, чувствовала уверенность в своих силах, и ее ожидания оправдались.

Почти два с половиной часа длилась борьба между Акгуль Аманмурадовой и американкой Джия Крайбас во втором круге. Акгуль – «двусетный игрок», нелегко, но пробилась вперед за счет третьего сета со счетом 6:2. Но, к сожалению, **ВЧЕРА**, в третьем круге наша соотечественница сдала позиции седьмой сеянной из России Алле Кудрявцевой...

Стоит отметить, что география турнира с каждым разом расширяется. Впервые на «Tashkent open-2010» участвовала спортсменка из Туркменистана.

Итак, полуфинал представлен тремя игроками из России и румынкой Моникой Никулеску. Как известно, на «Tashkent open» в 2008 году представительница Румынии была победителем, а вот из России еще никто даже до финала не доходил. Посмотрим, как будут разворачиваться дальнейшие события.

СЕГОДНЯ также состоятся полуфинальные матчи в парном разряде.

Напоминаем, что вчера и сегодня в рамках «Tashkent open» прошли традиционные детские праздники большого тенниса. Эти мероприятия проводятся в целях дальнейшей популяризации тенниса и выявления одаренных детей, которые впоследствии будут заниматься в лучших теннисных клубах, а также в Республиканской теннисной школе олимпийского резерва.

Ильмира ЗАЙНУТДИНОВА.

НА ЧЕРНО-БЕЛЫХ ПОЛЯХ

Мужская сборная Узбекистана по шахматам под руководством тренера Фархада Сабирова обыграла команду Канады на Всемирной олимпиаде в российском Ханты-Мансийске со счетом 2,5 на 1,5 очка.

Чемпион мира 2004 года в Триполи, гроссмейстер Рустам Касымджанов вступил в борьбу со второго тура и сразу же добился успеха, взяв верх над гроссмейстером Марком Блуйштейном. Другой узбекский гроссмейстер Алексей Барсов тоже одержал победу над международным мастером Леонидом Гержоем. Поединок международных мастеров узбекистанца Джурабека Хамракулова и канадца Николая Норицына завершился вничью. В четвертой партии гроссмейстер из Узбекистана Антон Филиппов проиграл международному мастеру Томасу Росселл-Рузману.

После двух туров мужская команда Узбекистана с двумя победами в активе занимает 30-е место из 148. Женская сборная республики на 31-й позиции из 114, но у нее выигрыш у Катара – 4:0 и проигрыш Хорватии – 1,5:2,5. В матче с европейками проиграли международные мастера Нафиса Муминова и Юлдуз Хамракулова, которым противостояли гроссмейстеры Валентина Голубенко и Марьяна Медич.

Полтора очка в составе азиаток добыли Хулькар Тахирджанова с Надирой Надырджановой. Первая нанесла поражение международному мастеру Кристине Солич, а вторая подписала мировую с международным мастером Боркой Францискович.

ТРОФИМОВА ДОСТОЙНА ОВАЦИЙ

В Москве продолжается чемпионат мира по художественной гимнастике. Во второй день соревнований определились финалистки в упражнении со скакалкой. Узбекская спортсменка Ульяна Трофимова, набрав 26,425 балла, вышла в финал в упражнении со скакалкой, где замкнула восьмерку сильнейших с суммой баллов 25,45.

Таким образом, Ульяна Трофимова под руководством тренеров Татьяны Абдурамановой, Валентины Шевченко, Анэлы Малкиной стала первой в истории художественной гимнастики Узбекистана, кто выступал в финале чемпионата мира.

На 1—7-й позициях расположились: Дарья Кондакова (Россия) – 28,75 балла, Евгения Канаева (Россия) – 28,6, Мелитина Станюта (Белоруссия) – 27,65, Алина Максименко (Украина) – 27,3, Алия Гараева (Азербайджан) – 27,25, Арина Ризенсон (Израиль) – 26,8, Дельфине Ледукс (Франция) – 25,95.

Другие узбекистанки в квалификационных соревнованиях со скакалкой показали гораздо менее впечатляющие результаты. Джамиля Рахматова заняла 39-е место из 132 (24,25 балла), Замираджон Санакулова – 60-е (23,25).

По итогам состязаний с двумя предметами (обруч, скакалка) узбекские спортсменки в командном зачете идут на 11-м месте, имея 147,325 балла.

Степан ДУМА.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ

ОВНЫ. Сейчас хорошее время для решения многих вопросов мирным путем, так как вероятен компромисс без ущерба ваших интересов. Возможно принятие позитивных решений, которые определят ваше ближайшее будущее. Постарайтесь проявить решительность и принципиальность. Вполне вероятно, что на этой неделе вам будет необходимо решать вопрос об образовании детей. Если вы задумали что-нибудь приобрести, то отправляйтесь за покупками в конце недели.

ТЕЛЬЦЫ. Начало недели желательно посвятить решению старых проблем. Этот период будет достаточно напряженным из-за конфликтных ситуаций, но вы сможете восстановить прежние дружеские отношения с большинством партнеров и единомышленников. Поступающие к вам предложения окажутся достаточно интересными, а контракты - выгодными.

БЛИЗНЕЦЫ. Наступает благоприятная неделя для реализации творческих планов и проектов, основанных на голом энтузиазме. Заниматься строгими расчетами лучше не стоит - вы можете упустить мелочи, весьма значимые, но, с вашей точки зрения, слишком скучные, чтобы тратить на них время. Если есть возможность, побудьте на природе, отдохните от издержек цивилизации. Благоприятная в финансовом плане неделя, возможны денежные поступления. Но не тратьте слишком много на развлечения.

РАКИ. Вам удастся найти немало оригинальных и неожиданных способов выхода из непростых ситуаций. Не стоит отступать перед трудностями - напротив, их преодоление доставит вам удовольствие. Дух отрицания и неуступчивости может овладеть вами, серьезно подорвав ваш авторитет в глазах окружающих. Выходные, напротив, подарят вам исключительно положительные эмоции. В финансовом плане желательно проявить разумную осторожность, так как вероятны значительные денежные потери.

ЛЬВЫ. Хорошо бы отказаться от острых ощущений: тяга к риску пройдет, а вот последствия могут испортить жизнь надолго. Звезды рекомендуют руководствоваться только собственным здравым смыслом. Наступает время продемонстрировать давно скрываемые таланты: возможно, окружающие пересмотрят свое отношение к вам. Непредвиденные обстоятельства могут расстроить далеко идущие планы. Не стоит бурно реагировать на незначительные, но объективные замечания со стороны близких людей. Денежными поступлениями необходимо распорядиться разумно, чтобы ваш бюджет остался на плаву.

ДЕВЫ. Первая половина недели хороша для реализации планов и достижения поставленных целей. Но не вздумайте останавливаться, когда все намеченное будет сделано, - отдохнете позже, а оставшееся время лучше используйте для решения еще пары-тройки второстепенных задач. Привычки обретут над вами особую власть, с ними придется считаться, а попытки побороть вредное, с вашей точки зрения, пристрастие стоит отложить до лучших времен. На вторую половину недели желательно не планировать важные дела, особенно встречи. Впечатления будут обманчивы, кажущееся вам надежным может оказаться совсем не таким.

ВЕСЫ. Вы вполне можете рассчитывать на успех в профессиональных и личных начинаниях. Вы многое успеете сделать, если не будете отвлекаться на самолюбование. Возможны проблемы во взаимоотношениях с коллегами. Хорошо бы составить четкий план действий и неукоснительно ему следовать. Есть вероятность ограничения финансовых возможностей, поэтому планировать крупные покупки на эту неделю нежелательно.

СКОРПИОНЫ. Бьющие через край эмоции могут все разрушить на своем пути, поэтому лучше по возможности удерживать это вулканическое состояние внутри. Профессиональные дела нуждаются в тщательной проработке и планировании. Осторожнее относитесь к поступающей информации - и вообще лучше на этой неделе опираться только на проверенные факты. В понедельник удачна будет деятельность, связанная с планированием и отчетностью. В пятницу будут удачными сделки и переговоры.

СТРЕЛЬЦЫ. Ваш боевой характер позволит преодолеть многие препятствия. Постарайтесь не давать никаких обещаний. Будут успешны контакты с административно-социальными органами. Четверг лучше посвятить дому, займитесь чем-нибудь вроде косметического ремонта или уборки квартиры. Вероятны позитивные изменения на службе, которые повлекут за собой улучшение финансового положения.

КОЗЕРОГИ. Благоприятное время для воплощения в жизнь даже самых оригинальных и фантастических идей. Вас поймут и вам помогут. Вспомните об обещании, данном некоторое время назад, так как наступило время его выполнять. Если кто-то из вашего окружения решит порвать с вами отношения, отнеситесь к этому по-философски: просто ваши жизненные дороги разошлись. Постарайтесь быть пунктуальнее и не опаздывать, чтобы избежать нелепых недоразумений.

ВОДОЛЕИ. Предрассудки и бессознательные страхи, если вы дадите им волю, могут серьезно отравить ваше существование. Не берите на себя чужие хлопоты, ничего не откладывайте на потом - иначе очень сильно об этом пожалеете. На этой неделе знакомьтесь с новыми людьми, начинайте новые проекты. Постарайтесь не связывать себя обещаниями и обязательствами - это может грозить неприятностями. В конце недели сходите в гости или примите у себя близких друзей: приятно проведете время и узнаете нечто новое и полезное.

РЫБЫ. На работе успех может сопутствовать вам, если вы не станете размениваться по мелочам. Планы на середину недели могут измениться из-за проблем в семье. Несмотря на некоторую усталость от общения, не отказывайтесь от приглашения провести вечер с любимым человеком. Сделайте то, что запланировано, - только так вы получите достаточно ощутимые результаты.

В столице открылся весьма любопытный и необычный центр с поэтическим названием «Зеб ичра зийнат» («Ожерелье красоты»). Под одной крышей он объединил богатый колорит узбекского народного декоративно-прикладного искусства династии мастеров и юных талантов по тридцати видам культурного наследия.

Возрождая народные ремесла

«ОЖЕРЕЛЬЕ КРАСОТЫ» В ДЕЛОВОМ ЦЕНТРЕ СТОЛИЦЫ

Новый выставочный комплекс расположился в деловом центре города, рядом с Международным бизнес-центром и отелем «Интерконтиненталь-Ташкент». «Ожерелье красоты» возглавил профессионал своего дела, заслуженный работник культуры республики, кандидат искусствоведения Шохалил Шоякубов. Кстати, он является автором нескольких книг и альбомов об истории и современности разных граней народного искусства Узбекистана, взаимосвязи и взаимовлиянии культур разных народов. Эти красочные издания, изящно оформленные ташкентскими полиграфистами и дизайнерами, были удостоены призов и дипломов международных книжных выставок в России.

По словам Шохалила Шоякубова, отныне самые лучшие мастера декоративно-прикладного искусства, унаследовавшие и бережно сохранившие традиции своих предков, а также их ученики – уже даровитые и начинающие таланты – вместе с их авторскими работами в единственном экземпляре постоянно будут представлены в выставочном центре «Ожерелье красоты». Его внешний и внутренний интерьеры обращают к древней мудрости «Время держится мастерами и надеется на мастеров».

Все посетители – будь то наши земляки или туристы из стран ближнего и дальнего зарубежья – могут стать свидетелями рождения оригинальных изделий гончаров, резчиков по дереву, чеканщиков, ювелиров, художников-миниатюристов, вышивальщиц, набойщиков, ковровщиков, дизайнеров-кукольников... Отдельные помещения предоставлены народным мастерам, академикам и членам Академии художеств Узбекистана и республиканской Ассоциации «Хунарманд», молодым дарованиям, представляющим разные регионы Узбекистана, где традиционно развиты те или иные виды декоративно-прикладного искусства.

Так, в «Ожерелье красоты» соседствуют своеобразная керамика Ташкента и Самарканда, Риштана и Хорезма, ювелирные изделия Каракалпакстана и Бухары, атлас, адрас, олича и другие шелковые ткани маргиланских мастеров. В вашем присутствии ремесленники продемонстрируют процесс рождения своих шедевров ткачества. Мастера-чеканщики, сундучники и ковровщики тоже поделятся секретами особенностей создания того или иного изделия, наборов, комплектов. Живописцы-миниатюристы покажут, как сами готовят натуральные краски, кожу и шелковую бумагу, славившуюся в эпоху средневековья, как самаркандская. Причем предусмотрено возродить давние традиционные связи с коллегами из Палеха, Шуи и других российских центров художественных ремесел, откуда поступали кисти, краски и заготовки для папье-маше, пригласить тамошних мастеров для обмена опытом. Особое внимание решено уделить одаренным подросткам, для которых в арт-галерее открыты студии «Усто — шогирд» («Наставник — ученик») и мастер-классы видных деятелей декоративно-прикладного искусства.

ЗАВТРА состоится презентация нового центра с участием представителей государственных и общественных организаций, дипломатического корпуса и масс-медиа. Одновременно в этот вечер состоится премьера программы нового фольклорно-этнографического ансамбля «Зеб ичра зийнат», подготовленной на основе старейших свадебно-обрядовых песен и танцев творческой группой во главе с заслуженным деятелем искусств Узбекистана Темуром Махмудовым. Зрителей ждет красочное действо с пением перепелок, журчанием горных ручьев, звучанием колокольчиков верблюжьего каравана и, конечно, карнаев-сурнаев.

Шахабутдин ЗАЙНУТДИНОВ.

Учредитель — хокимият г. Ташкента

Главный редактор Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции: 100029, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Телефоны: отдел рекламы и объявлений — 233-28-95; 236-57-65. Факс: 233-21-56, 233-28-95.

Газета выходит пять раз в неделю, кроме субботы и воскресенья.

ISSN 2010-9237

Газета зарегистрирована в Управлении печати и информации г. Ташкента. Регистрационный № 02-2

Индекс — 561. Способ печати — офсетный. Формат — А-2. Объем — 2 п.л. Тираж 2244

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Тошкент почтамти" по телефону 233-74-05.

Газета сверстана в компьютерном центре редакции.

Типография акционерной компании «Шарк». Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Заказ Г-807. Подписано в 13.55 123 5