



ЎЗБЕКИСТОН-МИСР: ИСТИҚБОЛЛИ ЛОЙИҲАЛАР РЎЁБИГА ЙЎЛ

Бўстонлик туманида вилоятда илк бор Ўзбекистон-Миср бизнес-форуми ўтказилди. Тошкент вилояти ҳокимлиги, Ўзбекистон Савдо-саноат палатаси вилоят ҳудудий бошқармаси ва ҳамкор ташкилотлар томонидан ташкил этилган тадбирда қатор лойиҳалар бўйича алоқаларни йўлга қўйиш масалалари муҳокама қилинди.

Ҳамкорлик

Бизнес-форумнинг очилиш маросимида сўз олган Тошкент вилояти ҳокими Зойир Мирзаев иштирокчиларни қутлаб, форум ҳар икки давлат вакиллари ўзаро таърибга алоқаларни устувор қилиш имконияти эканлигини

ни, музокаралар томонларнинг амалий ҳамкорлигини сифат ва мазмун жиҳатидан янада юксак босқичга олиб чиқишини таъкидлади.

Миср Араб Республикасининг 20 дан ортиқ етакчи ком-

паниялари вакиллари иштирок этган форумда қатор лойиҳалар бўйича ҳамкорликни йўлга қўйиш таклиф этилди. Хусусан, "Hassan Allam holding"нинг туғридан-туғри инвестициялари ҳисобига Чирчиқ шаҳридаги сув

тозалаш объекти ва "Қодирия" сув иншоотини реконструкция қилиш бўйича қиймати 100 миллион АҚШ доллари бўлган лойиҳалар қўриб чиқилди.

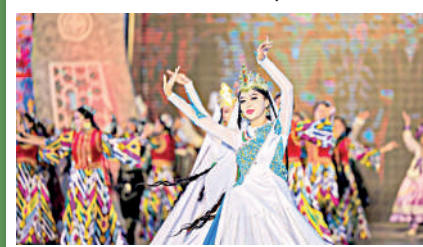
(Давоми 2-саҳифада) ▶



Вилоят бўйлаб

ВИЛОЯТдан яна 14 та маҳалла қисман Янги Тошкент ҳудудига ўтказилмоқда.

ТОШКЕНТ вилояти ҳокими ташаббуси билан "Нурафшон мавжлари" номли вилоят рақс ансамбли ташкил этилди. Ансамблга "Maksam Chirchiq" АЖ томонидан бино ва 1 млрд. 60 млн. сўмлик ҳомийлик маблағи ажратилди.



ЧИРЧИҚ шаҳридаги Олимпия ва паралимпия спорт турларига тайёрлаш марказида оғир атлетика, кураш, камондан ўқ отиш, сузиш ҳавзаси иншоотлари, шунингдек, БЎСТОНЛИҚ туманида янги спорт мактаби биноси фойдаланишга топширилди.



ҚИБРАЙ туманида 8 та янги микроавтобус қатнови йўлга қўйилди. Айниқса, "Меҳнат-Мада-ният-Юнусобод" универсам-Сада-мажмуаси йўналишидаги 479-микроавтобус қатнови 12 мингдан зиёд йўловчига қулайлик яратди.

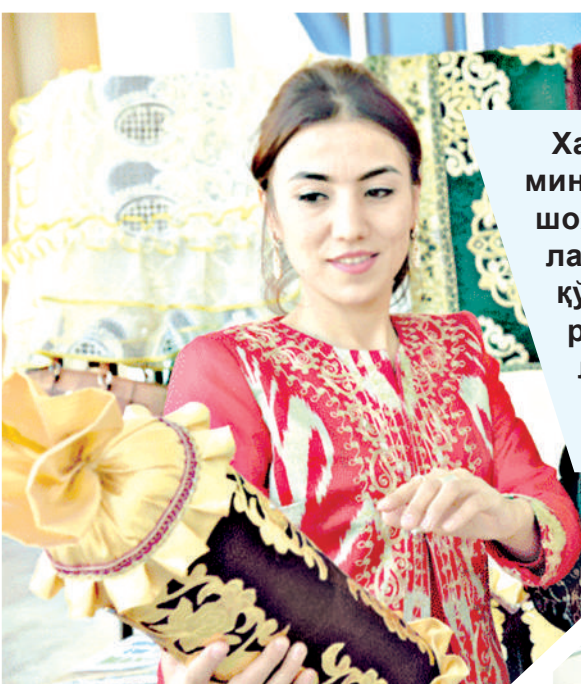


БЎКА туманини ОҚҚЎРҒОН тумани билан боғловчи йўлни асфальтлаштириш бошланди.



КАМБАҒАЛЛИКДАН ФАРОВОНЛИК САРИ

Муносабат



Халқимиз орасида "Хунар қорин тўғизар, от миндириб, тўн кийгизар" деган мақол бор. Мушоҳадага бой бу нақл қулоққа бироз ажаб-ғалат эшитилиши мумкин, бироқ чиндан ҳам қўлида касб-кори, хунари тайин бўлган одам ризқини ҳар вақт топади. Ана шундоқ инсонлар бугун бот-бот айтилаётган камбағаллик, ишсизлик каби "эҳтиёж дарвозаси"га қадам босмайди...

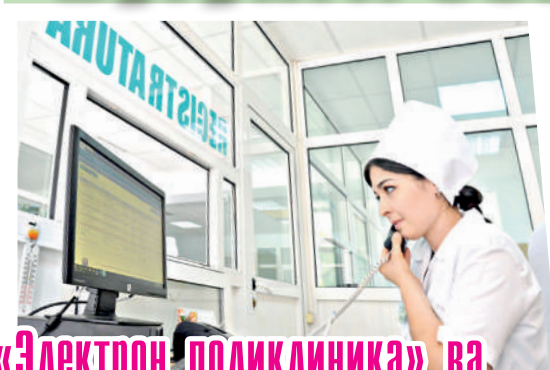
Гапимиз индаллосиданоқ бир ишнинг бошини тутган, хунари бор мардум ҳар ерда ризқини топиши ҳақида бежиз сўз очмадик. Негаки, бугун камбағалликни қисқартириш деган улғувор ниятларга айнаи шу ёндашув билан курашиш мумкинлигини, эҳтиёжмандликдан қутулиш фақатгина бир томонлама



бўлмаслигини ҳолис айтганда, барча билди, тушуниб етди. Ахир яқин-яқингача ҳам бир оилани камбағалликдан чиқараман деб, ҳеч қандай тайинли режасиз ускуна-анжомлар пайдар-пайига олиб берилди. Аниқроғи, қармоқ берилди, балиқ тутиш ўргатилмади. Керак бўлса, қўлига 3-4 сўм ақча тутқазилди, "Бўлди, энди сен қашшоқ эмассан", дейилди. Натижада эса бели оғирмай топилган маблағлар шунчаки ҳавога, кун ўтарга совурилгани қолди, холос.

(Давоми 2-саҳифада) ▶

Бугунги сонда:



«Электрон поликлиника» ва «Электрон шифохона» нима?

2



БАХТ ОШЁНЛАРИДА
БАХТИЁРЛИК ШУКУҲИ

3

Хонатлае
Ўзбегимга
мос атлас



4

Ўзбекистон Республикаси Президентининг ҚАРОРИ

Буюк қомусий олим ва машҳур давлат арбоби Мирзо Улуғбек таваллудининг 630 йиллигини кенг нишонлаш тўғрисида

Ўзбек халқининг буюк қомусий олими, Темурийлар давлатининг машҳур ҳукмдори Муҳаммад Тарағай Мирзо Улуғбек ўзининг бой илмий-маърифий мероси ҳамда мислсиз бунёдкорлик фаолияти билан юртимиз тарақиёти ва жаҳон цивилизацияси ривожига бекиёс ҳисса қўшган улкан тарихий сиймодир.

Ўрта асрларда она заминимизда юзага келган иккинчи Ўйғон ш даврининг ёрқин намоёндаси ҳисобланган Мирзо Улуғбек узоқ йиллар ўз салтанатини адолат ва инсонпарварлик гоёлари асосида бошқариш ва кенг қўламли бунёдкорлик ишларини амалга ошириш билан бирга илм-фан, маданият ва санъат соҳаларини юксалтиришга алоҳида эътибор қаратди. Унинг ташаббуси ва ҳомийлиги остида кўплаб мадрасалар, мактаблар, кутубхоналар, масжидлар, қарвонсаройлар, кўприклар ҳамда сўлим боғлар барпо этилди. Натижада ўлкамиз ҳар томонлама тараққий этиб, Шарқдаги йирик маданият ва илм-фан диёрига айланди.

Мирзо Улуғбек математика, физика, тарих, меъморчилик соҳаларида улкан натижаларни қўлга киритди. Буюк аллома, айниқса, Самарқанд шаҳридаги ўзи бунёд эттирган расадхонада амалга оширган кенг қамровли илмий тадқиқотлари ва кашфиётлари билан жаҳон астрономия фанининг ривожига тўб бурилиш ясади. Улуғ ватандошимизнинг ана шундай изланишлари натижасида юзага келган "Зижи жадиди Қўрагоний" асари ҳозирги пайтда ҳам юлдузлар илми соҳасида дунёдаги энг буюк асарлардан бири сифатида эътироф этилиб, олимлар томонидан катта қизиқиш билан ўрганилмоқда.

Мустақиллик йилларида Мирзо Улуғбекнинг ҳаёти ва фаолиятини ҳар томонлама ўрганиш ва оммалаштириш мақсадида кўплаб

тадқиқотлар, маҳаллий ва халқаро миқёсда илмий-амалий анжуманлар мунтазам ўтказиб келинмоқда. Унинг даврида бунёд этилган меъморий обидаларни асраб-авайлашга алоҳида аҳамият қаратилмоқда.

Бугунги кунда юртимиздаги кўплаб аҳоли яшаш масканлари, таълим муассасалари, пойтахтимиздаги йирик туман Мирзо Улуғбек номи билан аталади. Мамлакатимиз ва хоризда олимнинг муаззам ҳайкаллари ўрнатилган.

Буюк аждодимиз асарларининг миллий ва умуминсоний мазмун-моҳиятини, уларнинг ёш авлод интеллектуал ва маънавий салоҳиятини ошириш ва шу асосда Янги Ўзбекистоннинг муносиб бунёдкорлари этиб тарбиялаш борасидаги бекиёс ўрни ва аҳамиятини инобатга олиб ҳамда Мирзо Улуғбек илмий-маърифий меросини мамлакатимиз ва халқаро миқёсда янада чуқур ўрганиш ва тарғиб этиш мақсадида:

1. Олий таълим, фан ва инновациялар вазирлиги, Фанлар академияси, Мирзо Улуғбек номидаги Ўзбекистон Миллий университети, Самарқанд вилояти ҳокимлиги ҳамда кенг жамоатчиликнинг 2024 йилда Самарқанд шаҳрида Мирзо Улуғбек таваллудининг 630 йиллигини кенг нишонлаш тўғрисидаги таклифи маъқуллансин.

2. Мирзо Улуғбек таваллудининг 630 йиллигига бағишланган тадбирларга тайёрларлик қўриш ва уни ўтказиш бўйича ташкилий қўмита иловага мувофиқ таркибда тузилсин.

3. Ташкилий қўмита (А.Арипов): а) бир ҳафта мuddатда Мирзо Улуғбек таваллудининг 630 йиллигини нишонлаш бўйича қўйидагиларни назарда тутувчи чора-тадбирлар дастурини масъул ижрочилар ва молиялаштириш манбаларини белгиланган ҳолда тасдиқласин:

(Давоми 2-саҳифада) ▶

Фахр

МУКОФОТ МУБОРАК!



Ўзбекистон Республикаси Президентининг "Париж шаҳрида бўлиб ўтган XVII ёзги Паралимпия ўйинларида юксак натижаларга эришган спортчи ва мураббийлардан бир гуруҳини мукофотлаш тўғрисида"ги Фармонига қўра, мазкур турнирда олтин медални қўлга киритган Бекобод шаҳри фарзанди Тоштемиров Асадбек Умар ўғли «Ўзбекистон ифтихори» фахрий унвони билан тақдирланди.

Шунингдек, унинг мураббийи Қўзиёв Бобур Собирович «Меҳнат шухрати» ордени билан мукофотланди.



Ўзбегимга мос атлас

Тошкент давлат аграр университетидида миллий кадрият ва анъаналаримизни аҳоли, айниқса, ёшлар ўртасида кенг тарғиб этиш, уларни азалий анъана ва урф-одатларимизга ҳурмат руҳида тарбиялаш мақсадида “Хонатлас – 2024” фестивали ўтказилди.

■ **Фестиваль**



Тадбирда Республика оила ва хотин-қизлар қўмитаси вакили З. Искандарова, Қибрай тумани маҳаллалари хотин-қизлар фаоллари, университет профессор-ўқитувчилари, талаба-ёшлар ҳамда оммавий ахборот воситалари ходимлари иштирок этишди. Фестиваль доирасида миллий либослар кўргазмаси ҳам ташкил этилди.



TOSHKENT HAQIQATI
TASHKENTSKAYA PRAVDA

Muassis:

TOSHKENT
VILOYATI
HOKIMLIGI



“Toshkent haqiqati” va
“Tashkentskaya pravda”
gazetalarini tahrir hay'ati:

Zoyir MIRZAYEV
(tahrir hay'ati raisi)

Abdusamad NOSIROV

Ummat MIRZAQULOV

Hotamjon SAYDAHMEDOV

G'afurjon MUHAMMEDOV

Sirojiddin ESHQUVVATOV

Tohir ARIPOV

Mahmud TOIR

Uskenboy ATEMOV

Abdulla XURSANOV

Kumush EGAMBERDIYEVA

Behzod QOBULOV

Olimjon BEGALIYEV

Zarifa ERALIYEVA

Sergey MUTIN

Bosh muharrir:

G'ayrat SHERALIYEV



Qabulxona:

(55) 520-64-95

Bosh muharrir o'rinbosari:

(55) 520-04-10

Mas'ul kotib:

(55) 520-05-10

Bo'lim muharrirlari:

(55) 520-06-20, (55) 520-04-20

E'lonlar va hisob-kitob bo'limi:

(55) 520-21-20

e-mail: toshkenthqiqati@umail.uz

Mas'ul kotib:

Alloma AZIZOVA

Navbatchi:

Nigora O'ROLOVA

Bosishga topshirish vaqti - 21:00.

Bosishga topshirildi - 19:20

Nashr ko'rsatkichi - 205.

Buyurtma G-935.

3 025 nusxada chop etildi.

Hajmi - 2 taboq. Ofset usulida

bosildi. Qog'oz bichimi A-2.

Bahosi kelishilgan narxda.

Toshkent viloyati Axborot va ommaviy

kommunikatsiyalar boshqarmasida

2011-yil 12-yanvarda

03-001 raqamli bilan

ro'yxatga olingan.

Manzil:

111500, Nurafshon shahri,

Toshkent yo'li ko'chasi, 90.

Toshkent shahridagi

ofisimiz: Bektemir tumani,

Ittifoq ko'chasi, 2.

ISSN 2010-9318.

Gazeta «Toshkent haqiqati»

tahririyati kompyuter markazida

terildi va Tohir Mahmudxo'jayev

tomonidan sahifalandi.

Haftaning

chorshanba va shanba

kunlari chiqadi.

«SHARQ» nashriyot-matbaa

aksiyadorlik kompaniyasi

bosmaxonasida bosildi.

Korxona manzili:

Toshkent shahri,

Buyuk Turon ko'chasi, 41-uy.

1 2 3 4 5 6

Санъаткор ён дафтарида

Хайкал тошнинг ичида аввалдан бўлади. Фақат буни энг яхши ҳайкалтарошгина кўра олади.

Энг яхши ёзувчи ўзида борини “аямай” қаҳрамонларига сингдириб ёзадиган ёзувчидир.

Шекспирнинг ҳамма қаҳрамонларида Шекспирнинг ўзи бор.

Гап санъаткорнинг ташқи кўринишида эмас, қалбида.

Спектаклнинг 90 фоиз муваффақияти режиссёрнинг актёрларга ролни тўғри тақсимлай олишидир. Қолган 10 фоизи эса ихрочиларнинг бўйида.

Бир хил тип (ампула)даги ролларни ўйнаш актёрни яримта қилиб қўяди.

Актёр олган роли ҳақида эртаю кеч, тимимсиз ўйлаши, изланиши керак. Роль унинг хотиржам яшашига ҳалақит бериши лозим.

Баҳодир Йўлдошев,
Ўзбекистон халқ артисти

Нега шундай деймиз?

БАРАКА НИМАДА – ЧАТОҚЛИҚДА

Бу мақолни ўз манфаати йўлида бирор ишни жўртага чатоғини чиқарувчи, савдо-сотикда бирни иккига пуллаш ёхуд бировга берган нарсасини кўпроқ қилиб ундириб олиш мақсадида (гарчи қилаётган иши инсофдан эмаслигини ўзи ҳам билиб турса-да) фирромлик, муттаҳамлик билан атайлаб чатоқлик қилувчи ярама одамларга нисбатан: “Бу бойликка, бу баракага у чатоқлик, муттаҳамгарчилик билан эришган”, деган маънода қўллайдилар.

БЕДАНА ТЕЗОТАР БЎЛСА, ЎЗ БОШИНИ ЎЗИ ЁРАДИ

Илгари бедана ишқибозлари дон-қовоқнинг уруғини олиб ташлаб, ҳаво кириб турсин учун у ер-бу ерини тешиб, ичига бедана солиб кўярдилар. Бу кўпинча деҳқонларда бўларди. Шаҳарликлар эса, бедани асосан ёғоч гардишли турга солиб кўярдилар. Бедана (хўроз каби) бошини кўтариб-кўтариб сайрайди. Агар у тезотар бўлса, боши тўрқовоққа кетма-кет урилавериб, ё бошининг пати тушиб кетади, ё ёрилади. Мажозий маъноси “Киши тилим бор экан деб ҳар нарсани гапирверса, маҳамадонагарчилик қилаверса, бир кунмас-бир кун ўз бошини ўзи галвага солиб кўяди”.

БЕРАДИГАН ИНЪОМИНГНИ БЕТИНГА БАҒИШЛАДИМ!

Хикоя қилишларича, бир дарвеш қаландар сафарда кетаётган, йўл харажатларига муҳтож бўлиб қолибди. Дардини одамларга айтган экан, улар: “Бу шаҳарнинг бир бойи бор, ўшанга борсангиз бир нима инъом қилар”, дейишибди. Дарвеш уни излаб борибди, салом берибди, бой алик ҳам олмай, қовоғини солиб, афтини бужмай-тириб, жим ўтираверибди. Дарвеш бу ҳолни кўриб, индамай чиқиб кетаётган экан, бой: “Нега келдинг-у, нега кетяпсан?” деб тўнгиллабди. Шунда дарвеш: “Э, ўша берадиган инъомингни бетинга бағишладим!” дебди-ю, чиқиб кетибди...

Унинг бу сўзлари халқ ўртасида мақолга айланиб, шунга ўхшаш ҳолларда, айниқса, оғриниб, писанда қилиб берилаётган нарсани олмай, рад этганда қўллайдилар.

“Хикматнома” китобидан

Қишлоқдан мактублар

Шоир билан урғушув

Тадбирда ижодкор замонавий ўзбек адабиёти ва шеъриятидаги янгиликлар ҳақида ёшларга сўзлаб берди. Шунингдек, ўз ижодидан намуналар ўқиб, ўқувчиларни қизиқтирган саволларга жавоб қайтарди.

– Билим масканимизда 350 нафар ўқувчи таълим олади, – дейди мактаб директорининг маънавият ва маърифат ишлари бўйича уринбосари Насрулло Юсупов. – Ижодкорлар билан яқиндан мулоқот ўғил-қизларнинг дунёқарашини кенгайтиришга ёрдам беради. Бугунги учрашувдан ҳам ўқувчилар бир олам таассурот олишди. Уктам Мирзаёв ўзининг “Бир-биримизга меҳмонмиз” номли янги китобини ўқувчиларга совға қилди.

Султонбой ДЕҲҚОНОВ
олган сурат

Шанба сабоқлари

МУЗЛАМАГАН МЕҲР

Гўшт фабрикасида ишлайдиган бир аёл иш тугагандан сўнг музлаткичларни текшириш учун кирганда эшик беҳосдан ёпилиб қолди. Аёл ово-зи борица бақириб ёрдам сўради. Музлаткич эшигини тепди, йиғлади, аммо ҳеч ким эшитмади, ёрдамга ҳам келмади.

Иш вақти тугагани учун ҳамма ишчилар уйларига кетиб бўлишган эди. Орадан икки соат ўтгандан кейин музлаткичнинг эшиги очилди. Эшикни фабрика қоровули очди. Аёл ҳам хурсанд, ҳам хайрон бўлиб қоровулдан сўради:

– Сиз мени музлаткичга қамалиб қолганимни қаердан билдингиз? Ахир, цех ичини текшириш сизнинг вазифангизга кирмайди-ку?

– Мен ўттиз беш йилдан бери шу ерда ишлайман. Бу ерга ҳар кун қанча одам келиб кетади, лекин бирортаси мен эшик тагида туриб уларни қу-хайрлашиб кетасиз. Сиз ҳол-аҳвол сўраганингиз учун мен ҳам ўзимни инсон эканимни текшириш учун кирганда бирор нарсани салом бериб кириб кетдингиз, аммо иш тугагандан сўнг хайрлашиб кетганингизни кўрмаганим учун ичкарида бирор нарсани бўлгандир, деб ўйлаб хабар олгани киргандим, – деди.

ДАСТХАТГА “ИЛОВА”

Хўжанд ҳокимига бир камбағал шоир ариза ёзиб келибди. Аризада шоирнинг аҳоли оғирлиги сабабли битта янги тўн, у бўлмаса, битта қўй, у ҳам бўлмаса, бир қоп ун, унга ҳам иложи топишмаса, бир хум ёғ берилиши илтимос қилинган. Бундай аризадан ҳокимнинг жажли чиқди: “Шоир бизни зикна гумон қилмоқдами? Ё уни, топишмаса бунни, деб ёзибди?! Ҳаммаси берилсин!”

Сталин қабулига бир гуруҳ шўро адиблари таклиф қилинибди. Маъруза сўнгидан улар билан қўй бериб кўришаркан, кимга қандай моддий ёрдам кераклигини суриштиради. Кимдир квартира, кимдир машина, кимдир дала ҳовли, кимдир танланган асарлари чиқарилишини илтимос қилади. Сталин бош иргашига қараб ёнидаги котиби кимга нима-лар кераклигини блокнотига ёзиб борарди. Навбат СССР мадҳиясини ёзган ёш

шоир Сергей Михалковга келганида у ҳеч нарса сўрамабди. “Нахотки, ҳеч нарса керак бўлмаса”, дея қайта сўрабди замона дохйиси. Михалков ёнидан Сталиннинг охириги нутқлар тўпламини чиқарибди ва: “Дастхат қўйиб берсангиз бўлди”, дебди. Сталин дастхат қўйибди ва илова тарзида Михалковга беш хонали квартира, дала ҳовли, машина, танланган асарлари нашр этилишини қўшиб қўйиб, ўзини эса СССР Ёзувчилар уюшмасига раис этиб тайинлаган экан...

Оллоёр ХЎЖАНДИЙ