



Вечерний Ташкент

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 44 (9.847)

5 МАРТА 2003 ГОДА

О ВИЗИТЕ ПРЕЗИДЕНТА СЛОВАЦКОЙ РЕСПУБЛИКИ В РЕСПУБЛИКУ УЗБЕКИСТАН

6-7 марта 2003 года по приглашению Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова состоится официальный визит Президента Словакской Республики Рудольфа Шустера в Узбекистан.

В ходе визита планируется обсуждение состояния и перспектив развития двусторонних отношений, международных проблем, представляющих взаимный интерес, а также подписание ряда двусторонних документов.

СТОЛИЦА: день за днем

одним абзацем

«И то же в вас очарование...» — так называется праздничный концерт в честь 8 Марта, который пройдет СЕГОДНЯ в ГАБ-те имени А. Навои.

Торжества по случаю Международного женского дня проходят в гузарах махаллей имени Ю. Раджаби, «Астробод» и «Узбекистан». Яккасарайского, Бектемирского и Мирабадского районов.

СЕГОДНЯ в Узбекском национальном академическом театре драмы — спектакль «Бунт невесток». В нем в роли актеров задействованы профессора и преподаватели Национального университета имени Мирзо Улугбека.

СЕГОДНЯ в хокимиите Акмал-Икрамовского района комитет женщин проведет встречу под девизом

«Женщина — созидательница», в которой примут участие председатели женсоветов махаллей, предприятий и организаций.

С ЗАВТРА в Республиканском интернациональном культурном центре пройдет вечер, посвященный 8 Марта. Состоится концерт, в котором будут участвовать представители всех национальных культурных центров и самодеятельные коллективы различных диаспор.

С ЗАВТРА в столичном парке культуры и отдыха имени Бабура пройдут праздничные гулянья «Широкая масленица». Организаторами мероприятия выступили Русский культурный центр, Общество друзей «Узбекистан — Россия» совместно с Росзарубежцентром.

По сообщениям пресс-службы городского хокимиата и наших корреспондентов.

КОНФЕРЕНЦИЯ ФОНДА

В Ташкенте состоялась конференция международного благотворительного фонда Амира Темура.

На мероприятии, в котором приняли участие активисты фонда из Республики Каракалпакстан, областей и города Ташкента, подробно обсуждались вопросы более глубокого изучения и широкой пропаганды богоугодного исторического наследия Амира Темура.

На конференции председателем правления фонда был избран народный писатель Узбекистана Мухаммад Али.

(УЗА).

Задачи семинара актуальны — привлечение представителей государственного сектора, малого и среднего бизнеса к использованию современных компьютерных технологий в повседневной деятельности. Рассматривались вопросы взаимовыгодного сотрудничества по внедрению новейшей компьютерной техники.

Актуальный семинар

В Международном бизнес-центре состоялся семинар, организованный компанией «TS-Technology» при поддержке компаний «Fido-business», «UzPak» и «UCD Micros».

— Наша компания является первым крупнейшим производителем персональных компьютеров и серверных систем класса Brandname в Узбекистане. На сегодняшний день мы

Идем тебе, Навруз! Зацветут в «Зилоле» розы

Хотя зима нет-нет заявляет еще свои права, солнечных дней становится больше, а почки и даже раскрывшиеся уже цветы на плодовых деревьях уверенно дают знать о приближении весны, а с нею — любимого в народе праздника Навруз.

И, по устоявшейся традиции, задолго до наступления желанного дня в махаллях начинаются приготовления. Конечно, прежде всего это хлопоты по благоустройству и озеленению. Этими заботами живет сейчас махалля «Зилола» в Бектемирском районе. Здесь на благоустройство обращают особое внимание, ведь через территорию махалли пролегает главная улица района, здесь располагается районный газар «Астрабад», собирающий в дни праздников и торжественных мероприятий не только бектемирцев, но и гостей из других районов столицы. Вот и в этом году уже в начале февраля председатель махаллинского союза граждан Т. Иминходжаев обсудил со своими помощниками предстоящую работу. Теперь намеченное претворяется в

жизнь. Недавно привели в порядок зеленое убранство улицы имени Хусейна Байкара — подстригли высаженные здесь хвойные деревья, придали им красивую, аккуратную форму, убрали сухие ветки. И хотя территория «Зилолы» всегда содержится в чистоте, к Наврузу здесь намечено провести ряд благоустроительных хашаров по принципу: хорошего много не бывает. Полным ходом идут и работы по озеленению — только вчера на территории, примыкающей к газару, здесь высадили шестьдесят однолетних цветов. На очереди — посадка стоянок кустов роз. А еще в «Зилоле» хотят установить к празднику нарядную арку, символизирующую «ворота махалли». Средства на нее нашли сами махаллинцы.

А. ВОЛОКО.

• КУБОК НЕЗАВИСИМОСТИ

Узбекистанцы оправдали надежды болельщиков

ВЧЕРА в Ташкенте завершился традиционный турнир серии Гран-при по вольной и греко-римской борьбе на Кубок независимости Узбекистана, который проходил в зале спортивно-оздоровительного комплекса «Узбекистан».

Узбекистанцы постарались сделать все для того, чтобы оправдать надежды своих тренеров, поклонников и многочисленных болельщиков.

(Окончание на 7-й стр.)
НА СНИМКЕ: один из победителей турнира Дильшод Орипов.



Фото Х.САЛИХОВА

пании «TS-Technology» Р. Тошов.

Участники семинара ознакомились с выставкой современной компьютерной техники, произведенной этой компанией, заслушали

доклады на темы «Программа по модернизации Национальной сети передачи данных», «Корпоративные информационные системы», «Технологии и решения».

(УЗА).

ИНФОРМБЮРО

Вчера, сегодня, завтра

В стране

• На сессии Ташкентского областного Кенгаша народных депутатов рассмотрены вопросы духовно-просветительской работы и о ходе реформ в сельском хозяйстве области.

• Профессиональный колледж на 900 мест, два махаллинских газара, около десяти объектов торговли и бытового обслуживания будут сданы в эксплуатацию в Нурате к Наврузу. А торжества пройдут на стадионе «Ешлик», который сейчас реконструируется.

• «Бронхиальная астма и аллергия — глобальная стратегия XXI века» — в республиканской конференции под таким названием приняли участие ученые из Великобритании и Швеции.

• В Андижанской области подведены итоги смотра-конкурса на лучшую медсестру сельского врачебного пункта. 28 медсестер, признанных лучшими в разных номинациях, получили путевки в Израиль для повышения квалификации.

• По инициативе хокимиев Джизакской области 100 учащихся общеобразовательных школ Джизака и районов области совершили однодневную поездку в столицу.

• В Намангане прошли первые межхозяйственные игры «Папа, мама и я — здоровая семья», в которых приняли участие 13 семей, представлявших районы и областной центр. Победила семья Нахзаровых из Давлатабадского района.

В мире

• СЕГОДНЯ из Чечни начинается вывод 1250 российских военнослужащих и 200 единиц военной техники. В Чечне останутся войска, расположенные здесь на постоянной основе.

• ВЧЕРА на автотрассе Москва-Дон произошла крупная авария, в которой погибли 5 человек и 17 получили ранения. Причины ДТП, в котором пострадавшие получила 21 машина, выясняются.

• Саратовский областной суд приговорил министра культуры области к двум годам лишения свободы за взятку.

• В Пекине открылась первая сессия Всекитайского собрания народных представителей 10-го созыва. На нее предстоит кардинальное изменение всего руководящего состава страны.

• США увеличили военный контингент в зоне Персидского залива до 250 тысяч военнослужащих. Туда отправилась эскадра во главе с авианосцем «Нимиц».

• В международном аэропорту на юге Филиппин в результате мощного взрыва погибли 18 человек и около 100 ранены.

• По данным специалистов, на государственную безопасность в нынешнем году правительства по всему миру затратят около 550 миллиардов долларов США.

• В бассейн одного из отелей в Индонезии упал вертолет, который летчик должен был посадить на крышу отеля.

• В Синьцзян-Уйгурском автономном районе Китая произошло землетрясение силой 5,2 балла по шкале Рихтера. Спасательные работы затрудняются снегопадом.

• В Женеве открылся традиционный автосалон, на котором автомобильные компании всего мира представляют новинки. Большинство новинок — дорогие спортивные автомобили. Так же на автосалоне будут представлены альтернативные источники энергии для автомашин.



Бизнес Банк
В лучших традициях

Образцовые семьи

В трех махаллях Чиланзарского района были выбраны семьи, чей образ жизни мог бы служить примером для остальных.

Такие семьи были выбраны в махаллях «Тинчлик», «Махтонг» и «Хайробод». Как правило, главы семей — почтенные в родной махалле пожилые пары, много лет прожившие вместе, воспитавшие не только детей, но и внуков. Основными критериями при выборе служили взаимоотношения в семье, уважение со стороны соседей по махалле, образование, профессиональные качества и многое другое. Главам семей вручили подарки и выразили свое уважение представители хокимииата.

По словам председателя фонда «Махалля» Чиланзарского района С. С. Сайдалиева, хорошие семьи должны служить примером для подражания со стороны окружающих.

А. ШЕРИМБЕТОВА.

Условия обучения улучшились

Компьютеры, мебель, спортивный инвентарь и другое техническое оборудование на общую сумму более \$50 тыс. выделены средней общеобразовательной школе № 60 Мирабадского района города Ташкента по линии безвозмездной помощи правительства Японии проектам малого масштаба.

На состоявшейся по этому поводу встрече с японскими дипломатами директор школы Елизавета Воробьева отметила, что благодаря выделенным средствам было приобретено оборудование как местных, так и японских фирм, что позволило значительно улучшить условия обучения.

Выступивший на церемонии передачи дара ответственный сотрудник отдела грантовой помощи бюро экономического сотрудничества МИД Японии Кунитико Тагути сообщил, что правительство Японии оказывает помощь учебным заведениям Узбекистана с 1995 года. За это время более 80 школ республики получили грантовую поддержку. Только в 2002 году около 40 общеобразовательных заведений были оснащены компьютерной техникой, инвентарем, провели капитальный ремонт на общую сумму около \$2 млн.

К. Тагути также подчеркнул, что японское правительство намерено расширить рамки своей безвозмездной помощи проектам малого масштаба в Узбекистане. При этом планируется продолжить предоставление грантов школам, больницам и сельским медицинским пунктам.

НИА «Туркестон-пресс».

Настоящим украшением Словакии являются ее великолепные горы и долины, реки и леса, сказочные старины городки и романтические рыцарские замки. Словакия известна не только своими прекрасными пейзажами и достопримечательностями. Республика известна как страна, где понятия здоровье и спорт неразделимы. Здесь много курортов мирового класса со своими знаменитыми целебными источниками и живительным воздухом. Главой государства является президент, избираемый сроком на 5 лет всеобщим и прямым голосованием. Президент является главнокомандующим вооруженными силами страны. Нынешний президент Словакской Республики Рудольф Шустер был избран на этот пост в 1999 году. Ему 69 лет. По специальности — инженер-строитель. Интересным является тот факт, что президент Словакии активно увлекается созданием документального кино, что нашло свое отражение в созданных им более 20 короткометражных фильмах.

Узбекистан и Словакия разделяют многие тысячи километров. Однако, несмотря на дальность расстояний, между нашими странами существует много совпадений, а также точек соприкосновения. Словакия расположена в самом центре Европы, а Узбекистан — в Центральной Азии. Словакия так же, как и Узбекистан, — молодое независимое государство, которое в качестве независимой Словакской Республики было образовано 1 января 1993 г., после вступления в силу договора о разделении Чешской и Словакской Федеративной Республики. Однако, являясь молодым независимым государством, Словакия обладает богатейшей историей своего развития. На территории республики расположены многочисленные бесценные

• ОРБИТЫ СОТРУДНИЧЕСТВА

Есть в Ташкенте улица Братиславская

Республика Словакия — небольшое центральноевропейское государство, а для тех, кто ее уже однажды посетил, это — настоящее чудо.

исторические памятники мировой культуры. Словакия по праву гордится именами своих великих деятелей литературы и культуры — такими, как Ярослав Врхицкий, Мастер Павол, Антон Бернолак, Ян Коллер, Павел Йозеф Шафарик, Иван Краско, Людовит Штур, и др.

Примечательно, что уже через несколько дней после образования Словакской Республики были установлены дипломатические отношения Словакии с Узбекистаном, что стало толчком для развития разностороннего сотрудничества между нашими странами. Одним из основополагающих моментов, давшим мощный импульс развитию и укреплению узбекско-словацких отношений, явился официальный визит Президента Республики Узбекистан И. А. Каримова в Словакию 16-17 января 1997 г. В ходе этого визита был подписан целый ряд соглашений по двустороннему и международному сотрудничеству, в том числе Договор об основах взаимоотношений и сотрудничества между Республикой Узбекистан и Словакской Республикой. За последние годы сотрудничество между двумя нашими странами получило свое дальнейшее развитие. Активно проходил взаимный обмен делегациями различного уровня. Кроме того, развивается и межпарламентское сотрудничество между Олий Мажлисом и Наци-

ональным советом (парламентом) Словакской Республики, в частности тесное сотрудничество осуществляется между парламентариями в рамках Межпарламентского союза и Парламентской ассамблеи ОБСЕ.

Растут темпы торгово-экономического сотрудничества между двумя нашими странами. В мае 1997 г. в Ташкенте был проведен узбекско-словацкий экономический форум. Затем в мае 1998 года в Ташкенте было проведено первое заседание узбекско-словацкой Межправительственной комиссии по торгово-экономическому и научно-техническому сотрудничеству, на котором были обсуждены вопросы экономического развития Узбекистана и Словакии, состояния и перспективы расширения двустороннего торгово-экономического и научно-технического сотрудничества. По итогам заседания комиссии были подписаны Совместное заявление и Положение о Межправительственной комиссии.

В апреле 2000 г. в Словакии было проведено второе заседание узбекско-словацкой Межправительственной комиссии по торгово-экономическому и научно-техническому сотрудничеству и бизнес-семинар «Делайте бизнес в Узбекистане». В Узбекистане осуществляют свою деятельность 6 предприятий, созданных при участии инвесторов из Словакии, из них одно предприятие со стопроцентным

словацким капиталом. Предприятия с участием словацкого капитала осуществляют свою деятельность в следующих отраслях: производство строительных материалов, легкая промышленность, строительно-монтажные услуги, производство мебели, переработка сельхозпродукции, торговля и т. д. Развивается разностороннее сотрудничество ученых двух стран. Контакты научных учреждений развиваются как на двусторонней основе, так и в рамках научно-технического взаимодействия академий наук Словакии и Узбекистана по линии Международной ассоциации академий наук.

Свидетельством существующего взаимного уважения и стремления народов двух стран к дальнейшему развитию двустороннего сотрудничества является тот факт, что одна из центральных улиц Ташкента носит название Братиславская, а одна из главных улиц в столице Словакии — Братислава носит название Узбекская. Несомненно, что наши взаимоотношения имеют прекрасную перспективу своего дальнейшего развития и углубления сотрудничества. И в этом отношении предстоящий визит в нашу страну президента Словакской Республики Рудольфа Шустера, безусловно, станет еще одним важным этапом на этом пути.

Музаффар ЗАХИДОВ,
обозреватель ИА «Жахон».

Конкурс ораторского искусства

В первый день весны во Дворце «Туркестон» состоялся ежегодный, 11-й конкурс ораторского искусства, где студенты вузов и знатоки японского языка смогли продемонстрировать свои знания. Организатором конкурса выступило Общество преподавателей японского языка Узбекистана. А открыл конкурс Чрезвычайный и Полномочный Посол Японии в Узбекистане Акио Кавато.

«Язык и языкознание составляют основу любых отношений. И конкурс будет открытием нового миллиенiuma японского языка в Узбекистане», — сказал он.

В этом году из 20 участников 7 приехали из Самарканда. Также на конкурсе были представители Государственного университета мировых языков, ТашГИВ, УМЭД, Риштанско-японского центра «Норико Гакко», Узбекско-японского центра, Национального университета Узбекистана.

Они продемонстрировали свое мастерство владения не только разговорным японским, но и письменным. Каждый из участников прочел свое сочинение по ранее выбранной и согласованной с преподавателями теме.

Темы были абсолютно разными и касались вопросов общества, проблем общения, религии, мировых конфликтов. К примеру, сочинение Акмала Валиева (институт востоковедения) называлось «Женат, хоть и молодой». Он рассказал о традици-

ях узбекского народа. А вот Акмаль Сабиров (УМЭД) раздумывал над вопросом, почему все с большим интересом начинают изучать японский язык, но очень многие из них останавливаются на полпути.

Ребят привлекли и такие темы, как «Семья, которая не празднует Новый год», «Давайте сделаем узбекский язык мировым языком», «Проблема воздуха и воды», «Какой цвет у Курильских островов». Все они были обширны и сложны, ведь раскрыть их нужно было на немецком языке. Но, думается, эту проблему ребятам удалось решить. Первое место заняла Феруза Мухамедова, представлявшая Узбекско-японский центр. Ее сочинение «Какой цвет у Курильских островов» единодушно было признано лучшим. Феруза, а также ребята, занявшие второе и третье места, получили призы от японских спонсоров и теперь примут участие в центральноазиатском конкурсе.

Анжелика ДЕМЕРДЖИ.

С нынешнего года во многих вузах республики были введены специальные курсы лекций по творческому наследию основоположника узбекской литературы, поэта и мыслителя средневековья Алишера Навои. Так, в Узбекском государственном университете мировых языков был разработан целый спецкурс, посвященный глубокому изучению художественной системы классика мировой литературы.

• НАЦИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПО ПОДГОТОВКЕ КАДРОВ

Продвинутая лекция

— Особый акцент при чтении спецкурса делается на введение степеней влияния Алишера Навои, его поэтики и философии на мировую культуру, — говорит доктор филологических наук, профессор Гузель Шапулатовна Абдуллаева. — Углубленно исследуется его лирико-поэтическая система (малые формы, сборники диванов, «Пятерица»). Тематическим планом спецкурса предусмотрено проведение продвинутой лекции в свете реализации Государственной концепции «Духовность и просвещительство». В связи с этим преподавателями кафедры русской и зарубежной литературы было решено провести одно из занятий в Государственном литературном музее имени Алишера Навои. Таким образом учащиеся приобщаются к эпохе, воочию видят рукописи, поэтические труды, научные трактаты, скульптурные композиции, картины, предметы обихода и костюмы, тем самым глубже ощущая дух времени великого поэта и философа.

— Экскурсия в музей во многом расширила мой кругозор, — делится впечатлениями студент IV курса Олег Садатов. — Ведь на занятиях мы неоднократно проводили анализ произведений поэта, готовили, так сказать, теоретическую базу. А здесь мы столкнулись с историей, эпохой того времени, смогли увидеть культуру, древнюю архитектуру, быт людей, что стало толчком для более заинтересованного постижения творчества гениального Алишера Навои.

Р. РАСУЛОВ.

**Экология
и бизнес**
**Вода — как
много в этом
слове...**

Являясь одним из источников жизни, вода в то же время содержит множество ионов металлов, пестицидов, фенолов, всевозможных бактерий — возбудителей острых инфекционных заболеваний (брюшного тифа, холеры, дизентерии, гепатита, сальмонеллеза и др.). Для предотвращения негативных последствий при использовании водой в промышленных и бытовых условиях применяются специальные устройства. В Ташкенте изготовлением приборов для очистки, обеззараживания и опреснения воды занимается ООО «Гринтек», созданное группой сотрудников Института ядерной физики.

Предприятие под руководством доктора наук, профессора Рашида Абдулаева-чина Хайдарова занимается вопросами экологии, разработкой и изготовлением не только фильтров, установок для очистки питьевой воды, но и воздушных выбросов, сточных вод промышленных предприятий.

Все установки и фильтры проходят сертификацию в агентстве «Устандарт» и аналогичных организациях Российской Федерации.

Как известно, повышенное содержание и жесткость воды могут стать причиной серьезных заболеваний почек и желчного пузыря. Для жителей, проживающих в Приаралье, Ферганской и ряде других областей, относящихся к регионам повышенного экологического риска, в первую очередь предназначены бытовые фильтры для опреснения воды, которые ООО «Гринтек» начнет серийно выпускать уже в следующем месяце. Необходимо отметить, что данное предприятие — единственный в мире производитель фильтров для опреснения, в которые заложены новая технология, основанная на электрохимическом методе обеззараживания, позволяющем не только изменять вкусовые качества воды, но и сделать ее безвредной для употребления.

К сожалению, в нашей республике приборами для фильтрации и обеззараживания воды пользуются лишь производители напитков, пива, фильтруется вода и в плавательных бассейнах. Этого катастрофически мало, учитывая природные особенности Среднеазиатского региона.

Фильтры и установки ООО «Гринтек» протестированы и запатентованы во многих странах мира, где широким спросом и популярностью пользуется продукция предприятия. Так, установки по обеззараживанию воды экспортируются в США и Южную Корею, очистительные — в Германию. Остается надеяться, что и на местном потребительском рынке по достоинству оценят труды отечественных ученых.

М. МАГАЙ.

На районном конкурсе предпринимателей и ремесленников «Ташабус-2003» мастер-ювелир Мухсину Дадамухамедову вручили первую премию. Но самое удивительное, что ему всего... 22 года. Он студент третьего курса факультета искусствоведения Национального института художеств и дизайна, где возглавляет научное студенческое общество.

Отец молодого художника — народный мастер Узбекистана Фасихидин Дадамухамедов, известный художник-ювелир. По образованию искусствовед, он после окончания института работал в Музее прикладного искусства. Но с помощью теоретика не сморился, пошел в ученики к народному мастеру и академику Ниязи Холматову, а, выучившись, целиком посвятил себя ювелирному ремеслу.

Четверо сыновей пошли по стопам отца. Первый мой вопрос к Мухсину:

— Как отец прививал вам интерес к ювелирному искусству?

— Папа никогда не заставлял что-то делать. Сначала я просто наблюдал, как он работает с металлом. Постоиши рядом, бежишь играть на улицу с ребятами. Возвращаешься с прогулки, а красивое изделие уже готово. Это само по себе вызывало интерес. Потом на выставках видел произведения его рук. Когда стал понимать, что к чему, читать литературу, смотреть альбомы по искусству, увидел особенности стиля, в котором отец работает. По общему виду национальный, но в нем присутствует современный дух. Еще в детстве понял, что художник должен не копировать, а создавать свою, оригинальную вещь. Помогал отцу сначала выполнять детали ювелирных украшений из мельхиора, а потом стал делать их сам. Тот же путь прошли и другие братья.

— Вы советуетесь друг с другом, когда делаете эскиз будущего изделия?

— Непременно. И с братьями, и отцом. Папа иногда одобряет рисунок полностью, а, бывает, какую-то деталь посоветует поправить.

— Ваши братья тоже делают успехи на ювелирном поприще?

— Да. Иногда младший брат Тавлат такую оригинальную вещь из мельхиора сделает, колье, например, диву даешься, а ему только четырнадцать.

— Изделия ваши выполнены в национальном стиле, причем в традициях разных школ: бухарской, хорезмской, самаркандской, ташкентской. Почему вас так влечет к искокам?

— Отец привил интерес к национальному искусству, и я, как и он, считаю, что необходимо изучать традиционные мотивы и

• ВОЗРОЖДАЮЩАЯ НАРОДНЫЕ РЕМЕСЛА

Искусство филигра: от отца к сыну

Украшения, сделанные руками этого мастера, могли бы понравиться красавицам с самым взыскательным вкусом. Кольца, браслеты, броши, колье и нагрудные украшения в национальном и модернистском стилях, а еще шкатулки с тончайшим узором из серебра и мельхиора с росписью, выполненные в манере филигра, можно увидеть на всевозможных выставках прикладного искусства в нашей стране. В прошлом году его работы в числе прочих выставлялись в музее античного искусства в германском городе Трире.

развивать их, оставляя ту красоту, корни которой уходят к искусству предков. Ведь наше народное творчество неповторимо, и эту неповторимость надо сохранять и, я бы сказал, приумножать.

— Какой еще жизненной философии научили вас родители? Бывали ли они с вами слишком строги?

— У нас очень дружная семья. Отец ругал редко, в основном за безделье. Столько мальчишеского в доме, конечно, и маме, и папе приходилось быть строгими. Но нас никогда не били, воспитывали мягко, ненавязчиво, учили уважать друг друга и окружающих людей.

Я предпочитаю видеть в людях доброе, хорошее. Это есть в каждом.

— Что помогает вам добиваться результатов?

— Надо просто поставить перед собой цель и стремиться к ней. Это просто сказать, а сделать значительно труднее.

— Ваше самое любимое изделие...

— В 1999 году мне заказали корону для первого национального конкурса красоты. За полтора месяца напряженной работы я ее сделал в сочетании двух стилей: европейского и узбекского, ведь наша корона — тильлок — издревле была национальным украшением. И у меня получилось. Ее возложил на голову «Мисс Узбекистан» Камолы Гулямовой народный артист Республики Фаррух Закиров.

Но мое любимое занятие — делать туморы. Эти нагрудные украшения требуют и умения, и фантазии, и вдохновения. Когда-то это были самые популярные



женские украшения, в них хранили амулеты, благовония и тому подобное. Они очень красивы и разнообразны. Я хочу вдохнуть в них новую жизнь. Современные модницы, думаю, не откажутся бы от таких украшений.

— У иностранцев ваши произведения вызывают интерес?

— Да. Вот недавно в Центральном выставочном зале супружеской паре из Америки понравилось мое серебряное колье с малахитом. Муж к дню рождения жены заказал еще серьги и подарил ей этот комплект.

— Узбекистан стремится встать в один ряд с цивилизованными странами. Как национальные традиции соглашаются с переменами, происходящими в стране?

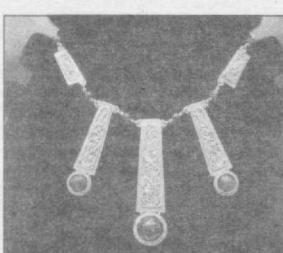
— Я приветствую эти перемены, можно и нужно быть цивилизованной страной и сохранять свой уникальный народный колорит. Примеров тому в мире множество: Япония, Южная Корея, да и все остальные развитые страны очень ценят культурные традиции своих народов и гордятся ими.

— Позвольте поздравить вас еще с одной удачей. В городском конкурсе «Ташабус», проходившем в эти дни, вы завоевали второе место в номинации «Лучший ремесленник».

— Спасибо. Для меня это почетная и важная награда.

Беседовала

Людмила БОНДАРЕНКО.
На СНИМКАХ: Мухсин Дадамукхамедов в своей домашней мастерской; современное колье из серебра и малахита; тумор — традиционное нагрудное украшение женщин, выполненное в манере бухарской школы мастеров филигра.



ния бюджетных ассигнований и средств отраслей, регионов, предприятий и организаций, заинтересованных в решении поставленных перед учеными проблем. Так, объем внебюджетных средств, привлеченных для выполнения проектов, составил в прошлом году 198 миллионов сумов.

Примечательно, что в рамках программы инновационных работ создано более 30 совершенно новых технологий для организации выпуска научно-технической продукции. На их реализацию было выделено 247 миллионов сумов, а отдача уже составила 723 миллиона сумов.

В качестве примера можно привести несколько фактов. По результатам инновационных работ в Узбекистане основаны технологии и начат выпуск из отечественного сырья лекарственных средств 11 фармакологических

групп более 50 наименований в объеме 7,5 миллиона упаковок. А сотрудничество ученых со специалистами Алмалыкского горно-металлургического комбината вылилось в разработку и освоение на базе АГМК технологии производства свинца и ферромарганца, необходимых для тяжелой промышленности республики.

Еще один пример. Узбекистан стал сегодня одним из немногих производителей в мире так называемых пильных джинов, которые выпускались до сих пор лишь в США, Индии и Китае, и поэтому ранее нам приходилось закупать нужную индустрии продукцию за рубежом.

На семинаре отмечалось, что подобное взаимодействие науки и производства имеет большие перспективы и поэтому требует дальнейшего расширения.

А. ИВАНОВА,
корр. УЗА.

• НАУКА — ПРОИЗВОДСТВУ Инновация дает прибыль

Итогам реализации инновационных проектов, осуществлявшихся в республике в 2001-2002 годах, был посвящен семинар, который состоялся в Центре по науке и технологиям. В нем участвовали их исполнители — ученые и специалисты из НИИ, научных центров, вузов, а также представители министерств, холдингов, ассоциаций, крупных предприятий, являющихся потребителями результатов выполненных проектов.

Ориентированная на рынок экономика Узбекистана особенно остро нуждается сегодня в новых, передовых методах и способах производства, которые позволят выпускать продукцию, отвечающую мировым стандартам качества, отметил, открывая семинар, заместитель директора Центра по науке и технологиям профессор Али Ахунов. Поэтому в последнее время большое внимание уделяется развитию в республике инновационной деятельности. От других видов исследований она отличается целым рядом параметров. Среди них — четкое и конкретное определение характе-

ра создаваемого новшества, функций и ответственности ее участников, предприятия, осваивающего это новшество и производящего его на основе конкурентоспособные товары, а также выявление предполагаемых рынков их сбыта.

В 2002 году завершено 112 инновационных проектов. На их выполнение из государственного бюджета было выделено 573 миллиона сумов. Одним из эффективных элементов механизма реализации таких проектов стал принцип долевого финансирования. Он заключается в гибком сочетании использования

подрядчиками ассигнований и средств отраслей, регионов, предприятий и организаций, заинтересованных в решении поставленных перед учеными проблем. Так, объем внебюджетных средств, привлеченных для выполнения проектов, составил в прошлом году 198 миллионов сумов.

Примечательно, что в рамках программы инновационных работ создано более 30 совершенно новых технологий для организации выпуска научно-технической продукции. На их реализацию было выделено 247 миллионов сумов, а отдача уже составила 723 миллиона сумов.

На семинаре отмечалось, что подобное взаимодействие науки и производства имеет большие перспективы и поэтому требует дальнейшего расширения.

А. ИВАНОВА,
корр. УЗА.



Центр услуг

Частная фирма «Машхура» — это настоящая многопрофильная школа мастерства, где обучают кройке и шитью, парикмахерскому и кулинарному искусству, основам работы на компьютере, азам дизайна интерьера. Все навыки, которыми здесь можно овладеть, как нельзя кстати молодым хозяйствам и тем, кто намерен в перспективе открыть свое дело.

С чем же связан столь необычный бизнес? Как утверждает сама директор Машхура Кобилова Юсупова, — с востребованностью этих услуг.

Желающих заниматься на курсах всегда много. И это связано не только с актуальностью предлагаемых здесь знаний, но и приемлемыми ценами на обучение. А еще,

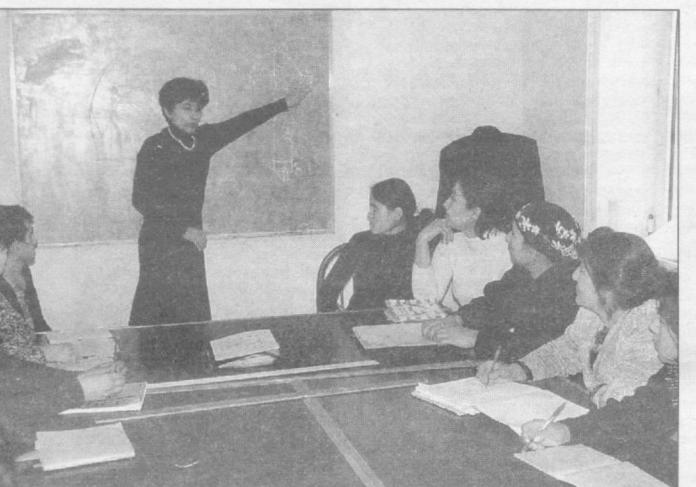
как говорят многие учащиеся, в числе которых выпускники школ, домохозяйки, врачи и педагоги, желающие поменять специальность, программа курсов емка и доступна для быстрого усвоения. К примеру, методика обучения кройке и шитью разработана самой Машхурой Юсуповой и защищена в Агентстве по авторским правам. В чём же его особенности и преимущества?

Они прежде всего — в простоте действий и доступности для понимания, эффективности использования. Сейчас на курсах кройки и шитья с успехом занимаются и совсем неопытные девушки, и те, кто имеет кое-какие навыки в этом деле. Не и те, и другие с большим вниманием изучают теорию, а дома выполняют практические задания. После окончания курсов наверняка кто-то устроится работать в ателье, а кто-то

начнет принимать заказы на пошив одежды на дому. Частная фирма «Машхура» в перспективе планирует даже проводить показы коллекций своих выпускников. Ну что ж, это будет и интересно, и поучительно.

Всего на различных курсах ЧФ «Машхура» обучается более 300 человек. В перспективе каждый надеется использовать полученные знания, подтвержденные сертификатом, на практике.

Сама Машхура Кобилова человек очень инициативный, она не может сидеть без дела. По-



этому у неё большие планы на будущее, которые помогут принести еще большую помощь людям.

Сейчас филиалы ЧФ «Машхура» уже появились в Намангане, Гиждуване, Андижане, Фергане. Поступают заявки с просьбами открыть филиалы «Машхуры» и из других областей республики.

Сейчас на курсах кройки и шитья с успехом занимаются и совсем неопытные девушки, и те, кто имеет кое-какие навыки в этом деле. Не и те, и другие с большим вниманием изучают теорию, а дома выполняют практические задания. После окончания курсов наверняка кто-то устроится работать в ателье, а кто-то

выйдет на рынок, а кто-то станет предпринимателем. Отрадно, что таких, как она, становится все больше и больше.

О. КОСТИКОВА.
На СНИМКАХ: директор ЧФ «Машхура» М. Юсупова; занятия ведет Н. Исхакова; мастер-консультант М. Салижанова; на занятиях по парикмахерскому искусству.



Фото: О. САБУРЧА

• В РУСЛЕ РЕФОРМ

Учиться никогда не поздно

В настоящее время членами этой палаты являются 2190 предприятий малого и среднего бизнеса, что составляет 77,6 процента от общего числа зарегистрированных по району. Такие члены ПТПГ стали более 3 тысяч индивидуальных предпринимателей, что равняется 65,4 процента от общего числа зарегистрированных. Конечно, успешное развитие собственного дела зависит от многих составляющих, значительное место среди которых отводится знаниям. А их хватает далеко не всем.

По словам заместителя председателя районной ПТП А. А. Галиной, специалисты палаты разработали четыре специальных курса для повышения квалификации бухгалтеров, которые предусматривают изучение законодательства, нового плана счетов, компьютерной программы «1С бухгалтерия», а также пополнение знаний руководителей частных фирм и индивидуальных предпринимателей. В основе курсов — интерактивная система подготовки.

Обучение по новой программе уже ведется. Но для большей его эффективности палата намерена оснастить учебный класс компьютерами, видеотехникой, различными пособиями. И в этом плане — надежда на фонд «Евразия». Сейчас подготовлен необходимый пакет документов для получения гранта.

К. ОЛЬГИНА.



В докладе на заседании Кабинета Министров, посвященном итогам социально-экономического развития Республики в 2002 году и основным направлениям углубления экономических реформ в 2003 году, Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов отметил, что переподготовка и повышение квалификации кадров сегодня должны стать нормой для каждого ведомства, каждого предприятия и их работников. В этом направлении уже несколько лет успешно работает Центр содействия бизнесу ZSB.

Этот центр был создан в 1994 году в рамках проекта «Поддержка малого и среднего предпринимательства в Узбекистане» на основе межправительственного соглашения между Узбекистаном и Германией. Германское общество технического сотрудничества выделило средства и предоставило экспертов для подготовки тренеров-консультантов, которые сейчас работают в центре. Учредители ZSB — Палата товаропроизводителей и предпринимателей Узбекистана и

• ВАШ ПАРТНЕР

ZSB — содействие бизнесу

с перед сотрудниками. Но базовые квалификации учителей по предметам «Предпринимательство» и «Рыночная экономика», им предлагаются новые методы преподавания. Но это уже другой направление работы ZSB — бизнес-образование.

— Мы используем самые современные методы обучения, предполагающие высокую степень вовлеченности участников семинаров в учебный процесс, — рассказывает Вахиткан Исмаилов, директор ZSB, кандидат экономических наук. — Проблема общения внутри коллектива и общения с внешней средой стоит сейчас достаточно остро перед сотрудниками ZSB. Поэтому мы организовали тренеры-консультанты центра разрабатывают для каждого конкретного предприятия, исходя из целей и задач, которые ставят

форма была эффективной, оптимальное количество обучающихся — 15 человек). Им дается проблема, и каждый высказывает свое мнение о том, как эту проблему решить. Причем тренер-консультант не говорит, правильны ли их суждения или нет: он их «ведет» к правильному ответу постепенно, так, чтобы в выработке решения принял участие вся команда.

ZSB предлагает комплекс программ по бизнес-образованию как для начинающих предпринимателей (менеджмент, бизнес-планирование, основы бухгалтерского учета, выбор и анализ бизнес-идей), так и для действующих (маркетинг и реклама, коммуникация и работа с клиентами, проектное финансирование), а также для руководителей компаний и предпринимателей.

В числе организаций, сотрудничающих с ZSB, — национальные и международные финансовые институты, различные ННО, государственные и бизнес-структуры Узбекистана, стран СНГ и ЕС, международные организации технического сотрудничества.

— Если говорить о результатах деятельности нашего центра, то можно сказать, что мы уже провели более 230 бизнес-тренингов, в которых приняли участие около 5 тысяч слушателей; консалтинговые услуги оказали 400 частным и государственным предприятиям, — перечисляет В. Исмаилов. — Короче говоря, мы стараемся принимать активное участие в процессе развития рыночных отношений.

Н. УМУРЗАКОВА.

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ

• ИНОСТРАННЫЕ ИНВЕСТИЦИИ — В ЭКОНОМИКУ РЕСПУБЛИКИ

На развитие приоритетных отраслей

В этом году Узбекистан планирует привлечь \$860,44 миллиона иностранных инвестиций, направив их на реализацию 103 инвестиционных проектов.

Из общего объема инвестиций за счет иностранных кредитов под гарантию правительства намечено привлечь \$661,73 миллиона, за счет прямых иностранных инвестиций — \$198,71 миллиона.

Наибольший объем иностранных инвестиций будет направлен на развитие горнорудной промышленности — \$151,05 миллиона. В том числе по проекту строительства гидрометаллургического предприятия под гарантию правительства намечено освоить \$95 миллионов.

Инвестиции под гарантию правительства в размере \$30 миллионов намечено направить также на реализацию проекта по интенсификации горных работ в карьере Мурнуга. Реализация проекта позволит увеличить выпуск золота в 2003–2005 годах.

Особый приоритет — топливно-энергетический комплекс страны, куда намечено направить \$74 миллиона, причем для реализации проектов холдинга «Узбекнефтегаз» — \$39, 95 млн., по проектам ГАК «Узбекнефть» — \$30, 85 млн., на первый этап технического перевооружения угольной отрасли — \$3, 8 млн.

Крупные инвестиции намечено также направить в «Узхимпром», на развитие транспорта и связи. \$35 миллионов за счет средств Японского банка международного сотрудничества предназначены для расширения телекоммуникационных сетей.

О. САВЕЛЬЕВА.

Новый тираж книги регистрации проверок, предназначенный для организаций всех рангов и частных предпринимателей, продолжает распространять отдел по правовой пропаганде Управления юстиции города Ташкента.

С начала действия положения о порядке проведения проверок деятельности хозяйствующих субъектов проверок. Появление этого инструмента регулирования проверок значительно облегчило деятельность предпринимателей, которые стали чувствовать себя более защищенными от грубого вмешательства структур, самовольно возлагающих на себя контролирующие функции, как можно догадаться, с вполне определенными целями.

С помощью документа, которым является книга проверок, были выявлены такие самозванцы. Они понесли заслуженное наказание: на кого-то были заведены уголовные дела, другие оштрафованы и сняты с должности.

Работники Министерства юстиции проводят мониторинг по ведению книги проверок, ее действенности.

Для предпринимателей проводятся семинары, консультации по правовым вопросам.

В машинах, организациях и на предприятиях проводятся встречи, беседы, лекции по правовой пропаганде, стимулированию интереса к изучению законодательных актов и их выполнению.

Если у предпринимателя возникнут вопросы, касающиеся защиты своих прав, он может воспользоваться телефоном доверия (162-92-42).

Уже многие хозяйственники ощущают на себе плоды этих усилий, правовая грамотность помогает им жить и трудиться.

Л. ШАХОВА.

Правовые знания — сила

Новый тираж книги регистрации проверок, предназначенный для организаций всех рангов и частных предпринимателей, продолжает распространять отдел по правовой пропаганде Управления юстиции города Ташкента.

В книге указаны права и обязанности проверяющих и субъектов проверок. Появление этого инструмента регулирования проверок значительно облегчило деятельность предпринимателей, которые стали чувствовать себя более защищенными от грубого вмешательства структур, самовольно возлагающих на себя контролирующие функции, как можно догадаться, с вполне определенными целями.

С помощью документа, которым является книга проверок, были выявлены такие самозванцы. Они понесли заслуженное наказание: на кого-то были заведены уголовные дела, другие оштрафованы и сняты с должности.

Работники Министерства юстиции проводят мониторинг по ведению книги проверок, ее действенности.

Для предпринимателей проводятся семинары, консультации по правовым вопросам.

В машинах, организациях и на предприятиях проводятся встречи, беседы, лекции по правовой пропаганде, стимулированию интереса к изучению законодательных актов и их выполнению.

Если у предпринимателя возникнут вопросы, касающиеся защиты своих прав, он может воспользоваться телефоном доверия (162-92-42).

Уже многие хозяйственники ощущают на себе плоды этих усилий, правовая грамотность помогает им жить и трудиться.

Л. ШАХОВА.

Bce — o PR

Нужны ли Паблик Рилейшн (Пи PR) — общественные связи для организаций всех секторов общества: правительственные, деловые (коммерческие), неправительственные некоммерческие (ННО)?

Цикл лекций «круглых столов» на эту тему проведен доцентом кафедры «Международный бизнес» Ташкентского государственного экономического университета (ТГЭУ) Н. Н. Садиковым.

— В них уже участвовали выпускники программы АЙРЕКС — Американских советов по международным исследованиям и обменам, известной ННО, — рассказывает Ниль Нюметович. Еще одна лекция «круглый стол» была проведена для представителей национальных культурных центров, входящих в Республиканский международный культурный центр и журналистов ряда средств массовой информации. Специалисты по PR являются существенной частью жизни Запада. У нас их еще нет. И практических они еще几乎没有. Хотя следовало бы ввести курс «PR» при обучении экономистов, управленцев, журналистов, политологов, юристов, инженеров — будущих командиров производства. Сегодня специалисты по PR играют на Западе существенную роль в создании имиджей — благоприятных образов банков и фирм, общественных организаций, политиков разного калибра: от мэра до президента, лидеров бизнеса. Научный и практический интерес к PR возникает, когда государство достигает определенной ступени своего экономического развития. PR — это работа с общественностью, которая имеет право голоса, которую в принципе нет возможности не информировать, так как это сразу обернется против вас. Как бы не хотели, мы не можем обойтись без PR в нашем обществе. Поэтому чем раньше мы овладеем законами этой профессии, тем меньше разочарований нас ждет на нашем пути.

Паблик Рилейшн (PR) имеет дело с конкретным объектом, например, имиджем определенной организации для широкой аудитории. PR ведет планируемую и постоянную работу как важнейшую часть системы менеджмента со своей внутренней общественностью — сотрудниками самой организации (фирмы, учреждения, предприятия). Что может быть хуже для организации, чем ее собственные сотрудники, недовольные, не понимающие действий и не разделяющие взглядов руководства? Что больше мешает работать, чем постоянные конфликты, склоки и сплетни, просто неблагожелательные взгляды?

Программы приобщения сотрудников к деятельности организации, разработанные и осуществляемые ее PR-службой, позволяют улучшить психологический климат на предприятии, минимизировать конфликтные ситуации, вызванные неинформированностью или недопониманием, решить многие другие проблемы. Эти программы включают целый ряд мероприятий, которые служат глобальной целью создания «команды» — коллектива единомышленников и поддержания «корпоративного духа» — атмосферы деловой, сплоченной, доброжелательной и гармоничной.

Важное место PR в системе менеджмента обусловлено и тем, что усилия PR необходимы для поддержки самой системы менеджмента. Это заключается, во-первых, в работе с персоналом, а, во-вторых, в работе с руководством.

Благоприятное общественное мнение об организациях разных секторов общества и разного уровня жизненно важно для их успешной деятельности. Поддержка обществом идей, начинаний, дел организаций — это источник, и неисчерпаемый резерв стабильного успеха.

Оксана — призер международного конкурса

В Санкт-Петербурге состоялся Международный смотр-конкурс исполнителей эстрадной песни «Путь к звездам». На нем наша соотечественница, солистка Дирекции эстрадных коллективов объединения «Узбекнаво» Оксана Нечитайлло, заняла второе место.

Заслуживает внимания тот факт, что в последние годы в нашей стране немало делается для развития современного эстрадно-песенного искусства. И как результат этого — у широкой общественности, в частности у молодежи, усиливается интерес к этому направлению песенного творчества, появляются все новые и новые творческие группы и исполнители.

Студентка Государственной консерватории Узбекистана О. Нечитайлло успешно выступала на Республиканском конкурсе юных пианистов, «Садо-99», «Мелодии родного края» и других конкурсах. Очень любит петь на узбекском языке. А на международном конкурсе в Санкт-Петербурге она исполнила на узбекском языке песню «Ишон» («Верь»), автором музыки которой является она сама, и на английском — «Него» («Герой»). В планах певицы участие летом нынешнего года в Международном музыкальном конкурсе молодых исполнителей в Болгарии.

— В нашей стране большое значение уделяется всесторонней поддержке юных дарований, оказанию помощи в получении ими достойного места в обществе, чтобы они смогли продемонстрировать все грани своего таланта, — говорит Оксана. — Я даже не ожидала, что стану призером конкурса. Все это является результатом забот, оказываемых молодежи Президентом Исламом Каримовым.

Назокат УСМОНОВА,
корр. УзА.

Горит его звезда

В ближайшие дни в ГАБТе имени Алишера Навои пройдет литературно-музыкальный вечер «Гори, гори, моя звезда...», посвященный 130-летию со дня рождения Ф. И. Шаляпина.

Вечер подготовлен со всеми усилиями Большого театра и Общества друзей Узбекистан — России. Автор сценария, режиссер-постановщик и ведущий композиции — Андрей Слоним. В программе концерта будет представлена галерея образов, созданных в свое время Шаляпиным. Так же прозвучат камерные произведения, любимые и часто исполнявшиеся певцом. Связующей нитью композиции станут рассказы о жизни великого баса и стихотворная лирика. В концерте будут участвовать ведущие солисты театра и творческая молодежь.

Соб. инф.

Стихи 10-летней ташкентской школьницы Надии Ибрагимовой третий год появляются на страницах столичных газет, в авторском исполнении звучат в радиопрограммах «Ешлар» и «Дустлик». Знакомо ее имя и читателям «Вечернего Ташкента».

В конце прошлого года Надия приняла участие в конкурсе молодых поэтов «Литературные надежды XXI века» и как самый юный автор была награждена дипломом и похвальной грамотой Союза писателей Узбекистана. На торжестве по случаю чествования лауреатов Надия очень смущалась. Еще бы! Ведь известных поэтов до этого видела лишь на экране телевизора, а теперь вот они — рядом и

• НОВЫЕ ИМЕНА

Слова сплетая в стих

приветливо ей улыбаются, говорят добрые пожелания, дарят конфеты и цветы... В ответ она читала со сцены новые стихи о сказочном мире детства, и ее выступление транслировалось по всей стране.

Сейчас она успешно учится в 4-м классе, помогает отстающим, принимает участие в творческих встречах с учащимися ташкентских школ и твердо верит в то, что «учеба и труд все перепутают». Доказательство тому

— сборник ее стихов «Родничок надежды», который готовится к изданию в этом году.

Предлагаем вниманию читателей «Вечерки» подборку стихов Надии Ибрагимовой, мы поздравляем ее с первой творческой победой и желаем ей здоровья и много новых стихов.

В. ДЕМЕНТЬЕВ,
композитор и поэт,
лауреат премии молодежи Узбекистана.

Любимый праздник

Солнце теплом ласкает,
Сок наполняет почки...
Праздник любимый встречают
Бабушки, мамы и дочки.

Стали ночи короче,
Солнца лучи — длиннее.
Гром барабанит звонче,
Птицы поют веселее.

Мартовский женский
праздник —
День волшебных мгновений.
Много праздников разных,
Этот — самый весенний.

Вешние дни шагают
И раздают цветочки.
Радостно их принимают
Бабушки, мамы и дочки.

Лучший город
Каждый день
Мы очень рады,
Что живем в Ташкенте.
Он для нас —
Любимый город,
Лучший на планете.

Вшири и ввысь
Растут кварталы —
Хорошо город.
Флаг Отчины

Гордо реет —
Каждому он дорог.

От рассвета
До заката —
Песни над столицей,
И крылатые
Напевы
Озаряют лица.

У детей
На сердце радость —
Мы живем в Ташкенте:
Он и древний,
Он и юный,
Он — один на свете!



Песенки начало

Слова сплетаются в узор,
И мчатся мысли на простор
На крыльях звонкой песни.
Ее услышал тополек,
Унес куда-то ветерок...
Теперь поет ровесник.

• ВЫСТАВКИ Спорт

или образ жизни?

В экспозицию вошло более 30 работ американского писателя и фотографа, к сожалению, трагически погибшего в 2001 году в Грузии при восхождении на вершину горы Ушбу, — Джо Бенсена.

Свою серию «Родео на американском Западе» фотохудожник создавал более десяти лет. В Вайоминг, Небраску, Айдахо, Оклахому и многие другие города, в которых собирались ковбои помериться силами, приезжал и Джо Бенсон и снимал, снимал, снимал. Его камера зафиксировала и лихих наездников, и жестокие схватки человека с быком, и молодых «объездчиков овец», пытающихся укротить пусть не мустанга, но тоже строптив животное. Много на выставке фотографий с изображением неотъемлемой ковбойской атрибутики — широкополых шляп, ремней с массивными пряжками и т. д.

Сам Джо Бенсон утверждал, что родео — это больше чем спорт, это образ жизни. Поэтому создание серии «Родео на американском Западе» считал делом важным и вкладывал в него все свое внимание. И огромное спасибо устроителям выставки — посольству США в Узбекистане, Академии художеств республики и Центру современного искусства за то, что они предоставили ташкентцам возможность увидеть эту экспозицию.



Соб. инф.

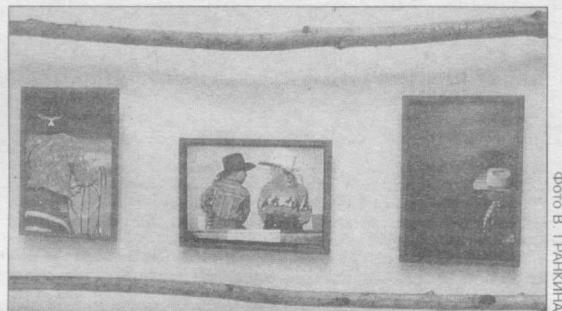


Фото В. ГРАНКИНА

• КУЛЬТУРА МИРА

Живой и яркий

(К 325-летию со дня рождения Антонио Вивальди)

Немного найдется в истории мировой культуры явлений, которые, просияв определенную эпоху, светили бы далеким потомкам из глубины столетий и при этом не меркли, не тускнели во времени. Музыка выдающегося итальянского композитора и скрипача Антонио Вивальди пришла к нам, смело пробив могучую толщу трех веков. И по-прежнему волнует души и сердца своей удивительной, светлой и доброй энергетикой. Она звучит как в своем первозданном, авторском виде, и в форме многочисленных электронных аранжировок, звучит на концертных залах, в эфире и записях.

Пожалуй, уместно вспомнить черты личностного и творческого портрета Вивальди — тем более что сегодня его биография не очень известна новым поколениям. Судьба его и проста, и удивительна одновременно. Сын скрипача капеллы собора в Венеции Джамбаттиста Вивальди, первые уроки мастерства будущий композитор получил у своего отца, а позднее — у другого известного музыканта Дж. Легренци. Занятен и другой факт — Антонио Вивальди имел духовный сан и среди почитателей своего таланта носил шутливое прозвище «Рыжий священник». Постижение, солнечный цвет шевелюры великого венецианца также далеко не случаен — он своеобразно символизирует всю лучезарность его творчества. Как и сама судьба — фамилия — Вивальди, это производная от итальянского слова «VIVO», которое имеет два красноречивых значения — и «живой», и «яркий». И еще одна странность — история практически не оставила нам портретных изображений Вивальди — и его облик мы сегодня можем только дорисовывать собственным воображением...

Основная черта искусства Вивальди — новизна и динамика мышления. В постижении новых форм музыкального творчества он намного опередил свое время, и своих коллег. Смело можно сказать, что именно Вивальди является первооткрывателем и создателем жанра концерта для скрипки с оркестром в трех частях, который позднее

укоренился и развился в различных странах мира. Новаторскими можно назвать и его открытия в области так называемой «программной» музыки. Вивальди первым в мире успешно воссоздал в музыкальной драматургии поэтические образы Весны, Лета, Осени и Зимы в своих знаменитых «Временах года», которые, к счастью, весьма часто звучат и сегодня. Здесь я совершенно убежден — хотя впрямую об этом нигде не сказано, что Вивальди имел в виду не только смену сезонов года, но и четыре периода Жизни Человеческой — от бурных порывов и цветения Весны до седой, умудренной Зимы — старости...

Вивальди суждено было прожить около 63 лет. А наследие его поистине огромно — 43 оперы, свыше 150 концертов для скрипки с оркестром, множество «двойных» концертов, хорошие канканы. Это достойно уважения.

Невозможно не согласиться с Булатом Окуджавой, который в своей известной песне призывал «под музыку Вивальди» с одной стороны «грустить, что было силь», а с другой — «любить, что было силь». Именно это редкое сочетание умудренностью жизни и молодости вечной Весны отличает музыку Антонио Вивальди. Музыка, великая уже хотя бы потому, что она сегодня стала же плenительна, столь же необходима и желанна людям XXI века, как и три столетия назад.

Андрей СЛОНИМ,
режиссер-постановщик
ГАБТа имени А. Навои.

Спорт
Весла
на воду

Открытый зимний чемпионат Узбекистана по гребле, состоявшийся на Ташкентском море, собрал 96 участников из 9 клубов страны.

Как всегда, был великолепен студент третьего курса Ферганского университета, член сборной республики байдарочник Антон Ряков, завоевавший чемпионский титул на трех дистанциях: 200, 500 и 1000 метров.

Андижанка Антонина Москаleva и чирчикская спортсменка Юлия Борзова также на байдарках-одиночках выиграли по два старта соответственно на отрезках 1000+2000 м и 200+500 м.

Среди каноистов Дмитрий Коваленко из Ташкента и Рустем Мирзадиев из Чирчика быстрее всех остались за кормой 200 м и 2 км.

В число победителей вошли два казахстанца: Юрий Треушников (каноэ) и Александр Емельянов (байдарка). Первый показал лучшее время на дистанциях 500 и 1000 м, а лодка второго раньше других пересекла финишную черту, расположенную на отметке 200 м.

**Плещковы
и компания**

В окрестностях Джаркургана прошел первый этап личнокомандного чемпионата Узбекистана по мотокроссу.

Претенденты оспаривали первенство в шести классах мотоциклов, и чаще других среди победителей встречались спортсмены из Зарабшана с фамилией, вынесенной в заголовок.

Гонку на технике с объемом двигателей 80 см³ выиграл Эдуард Плещков, обойдя Анвара Акбутина (Алмалык) и Андрея Демиденко (Навои). А в соревнованиях на мотоциклах с коляской (мощность моторов 750 см³) всех обогнали Вячеслав и Виктор Плещковы. У них, что называется, «на колесе» финишную черту пересекли tandemы Владимира Шипков-Рустама Каирова из Алмалыка и Салима Гафурова-Рустама Хушвактова из Самарканда.

В других заездах призерами стали: 60 см³ — Анвар Акбутин, Евгений Льзов (оба — Алмалык), Дмитрий Лемар (Зарабшан); 125 см³ — Олег Двойнов (Навои), Вячеслав Кондрашов (Алмалык), Андрей Лемар (Зарабшан); 357 см³ — Александр Кондрашов (Алмалык), Эдуард Фиценко (Ургенч), Ренат Ахмеров (Зарабшан); 500 см³ — Александр Кондрашов, Константин Сычев (оба — Алмалык) и Ренат Ахмеров (Зарабшан).

Лучшую тройку региональных сборных составили команды Ташкента, Хорезма, Сурхандарии.

В клубном первенстве призовые места заняли коллективы АГМК (Алмалык), ЦРУ (Зарабшан), НГМК (Навои).

Ю. ЛИТВИНОВ.

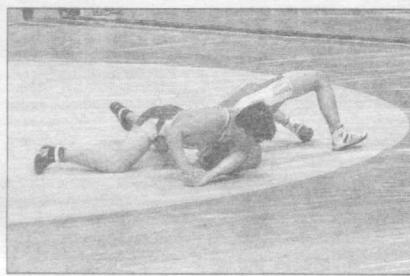
• КУБОК НЕЗАВИСИМОСТИ

Узбекистанцы оправдали надежды болельщиков



(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

Турнир, собравший сильнейших спортсменов, поистине стал триумфальным для российских борцов, которые на татами



смотрелись гораздо лучше и выглядели уверенными в собственных силах.

Как и в любых состязаниях, в финальных боях участвовали самые-самые. А победителями, конечно же, стали самые сильные и ловкие. Так, чемпионом турнира по вольной борьбе среди спортсменов в весовой категории до 60 кг стал россиянин Камал Устарханов. У «классиков» в этой же весовой категории на верхнюю

ступень пьедестала почета поднялся узбекистанский спортсмен Дильшод Арипов.

Победителями турнира в весовой категории до 55 кг в соревнованиях по греко-римской борьбе стали наши соотечественники, соответственно Дильшод Мансуров и Савретдин Наврузов. Схватки этих двух спортсменов вызвали огромный интерес у болельщиков, которые не щадили голосовых связок, поддерживая своих любимцев.

Первую позицию среди «вольников» в весовой категории 66 кг занял американский борец Крис Бено. А у «классиков» победителем в весовой категории 66 кг стал Сергей Кунтарев (Россия). В другой весовой категории 74 кг в соревнованиях по греко-римской борьбе первым был Михаил Иванченко из России, а у «вольников» такого же веса победителем был признан тоже россиянин Магомед Исагаджиев. Также первые места в турнире заняли в весовых категориях 84 кг вольным стилем — Садигид Садигов, классическим — Алексей Мишин, оба из России.

В весовой категории 96 килограммов первую строчку в турнирной

таблице занял российский борец вольного стиля Ходжим Гаголов, а у «классиков» победителем турнира стал узбекистанец Алексей Чеглаков.

Также победителями турнира в весовой категории 120 кг среди спортсменов по греко-римской борьбе стал российский борец Хасан Бароев, а у «вольников» — Артур Таймазов (Узбекистан). Его победа была легкой, красивой, а главное — по праву досталась одному из сильнейших борцов Узбекистана.

М. ЯКШИГУЛОВА.

На снимках: прекрасные девушки — лучшим; схватка за «золото»; высшую награду турнира получает узбекистанец Дильшод Мансуров.

Фото Х. САЛИХОВА.



Реклама и объявления • Реклама и объявления



К СВЕДЕНИЮ АБОНЕНТОВ ФИЛИАЛА «TOSHKENT SHAHAR TELEFON TARMOGI»

Рассчитываясь за услуги связи, вы пользуетесь автоматизированной системой расчетов, главными достоинствами которой являются открытость и прозрачность.

При авансовой предварительной оплате за услуги связи гашение авансовой суммы осуществляется в следующей последовательности:

1. Абонементная плата за телефонный аппарат.
 2. Повременная плата за каждую полную или неполную минуту сверх установленного лимита бесплатных разговоров в размере 180 минут в месяц.
 3. Оплата за дополнительные виды обслуживания (ДВО).
 4. Оплата за услуги узла специальных служб (справка)
- 09 — справочная по телефонам организаций
— 17 сумов;
009 — справочная по телефонам квартир
— 17 сумов;
- 001 — прогноз погоды
— 12 сумов;
004 — точное время
— 12 сумов.

При повышении тарифов автоматизированная система расчетов вычитает из суммы, имеющейся на вашем счету, по старым тарифам за указанный пакет услуг до окончания денежных средств.

По окончании денежных средств оплата за услуги производится по новым тарифам.

Авансовая система оплаты за услуги связи удобна и выгодна.

Автоматизированная система расчетов обеспечивает экономию вашего времени, денег и прозрачность взаимоотношений с предприятием связи.

Справки по телефону
55-77-17 — отдел маркетинга и тарифов.

Вниманию руководителей хозяйствующих субъектов, а также предпринимателей!

При Ташкентской городской территориальной комиссии Республиканского совета по координации деятельности контролирующих органов действует

«Телефон доверия».

При появлении сомнения в законности проводимых проверок на вашем предприятии со стороны различных контролирующих органов просим обращаться по телефонам:

133-15-32, 139-05-57,
55-67-42, 55-19-73.

ОАО «Узтальминбуглаш»

сообщает о проведении общего собрания акционеров 28 марта 2003 года в 10.00 по адресу: г. Ташкента, ул. Амира Темура, 25.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Отчет генерального директора об итогах финансово-хозяйственной деятельности за 2002 г.
2. Утверждение годового бухгалтерского баланса общества.
3. Утверждение отчета аудиторской проверки общества.
4. Перевыборы председателя и членов Наблюдательного совета общества (в соответствии с Указом Президента Республики Узбекистан от 24 января 2003 г., пункт 9).
5. Увеличение уставного фонда общества (в соответствии с Указом Президента РУз, пункт 3).
6. Выплата дивидендов за 2002 г.
7. Прочие вопросы.

Дата закрытия реестра акционеров —
28 февраля 2003 года.

Наблюдательный совет.

УТЕРЯННЫЕ

1 к. • госкордер № 11-02/839 от 8.01.93 г. на право собственности Гуламовой Киммы Нурматовны на квартиру 139 к. • владыш на бесплатный проезд в городском транспорте, выд. асс. «Ташгорпассстрэн» на имя Э. В. В.,

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

Отовсюду
об всем
Прах композитора
Берлиоза
планируют
перенести в Пантеон

Французская общественность накануне празднования двухсотлетия Гектора Берлиоза выступила с инициативой переноса праха знаменитого композитора в Пантеон.

По замыслу оргкомитета по подготовке к празднованию 200-летия Берлиоза, торжественная церемония перезахоронения должна состояться 21 июня 2003 года, когда во Франции отмечается День музыки. Берлиоз может стать первым музыкантом, который будет покояться в усыпальнице великих людей Франции.

Разоблачили подделку

Группа калифорнийских историков раскрыла тайну появления на свет медной пластинки, изготавление которой долгое время приписывали известному каперу и первоходицу XVI века англичанину сэру Фрэнсису Дрейку.

То, что небольшая пластинка, покрытая надписями на английском языке, не могла быть изделием времен Дрейка, было установлено еще в 1977 году. Однако до сих пор никто не знал, кому и зачем понадобилось изготавливать фальшивый артефакт.

Острые ощущения опасны

Прыжки с «банджо», альпинизм без страховочного оснащения, затяжные прыжки с парашютом, прыжки с большой высоты — эти опасные виды спорта приобрели популярность во Франции.

Издатели парижской газеты «Монд» опросили нескольких специалистов о причинах широкой популярности опасных видов спорта во Франции. Аллан Лоре, директор исследовательского центра спортивных разработок, одну из причин видит в том, что традиционные виды спорта, требующие обязательных правил, обучения и системы тренировок, уже не отвечают запросам современной молодежи, для которой свобода и развлечения важнее дисциплины. По словам французского социолога Давида ла Бретона, рост популярности опасных видов спорта отражает дефицит нравственных ценностей. «И в самом деле, мы уже не знаем, для чего живем. Общество не говорит нам, что жизнь стоит того, чтобы жить. Поэтому стремление к острым ощущениям можно расценить как возможность придать жизни смысл».

Однако, рискуя жизнью, все больше молодых людей ее теряют.

По материалам зарубежной печати.



— Наступивший март принес с дыханием весны и желание сбросить тяжелые одежду, обновить обувь, сделать красивую прическу. Чтобы женщины стали красивее и радостнее, им нужно побывать в салоне красоты.

Наши мастера — стилисты, модельеры, косметологи занимаются созданием имиджа любого клиента, будь то студент или домохозяйка. Они пристально наблюдают за изменениями моды в одежде, формах и цветовой гамме. Это позволяет лучше сочетать одежду с прической. Например, костюмы строгого покрова требуют и соответствующих причесок. Или, скажем, шарообразные юбки влекут за собой использование шиньонов.

На мой взгляд, прежде женщина меньше ощущала свою самостоятельность и позволяла себе быть ведомой модой. Наша современная женщина гораздо лучше знает, кто она, какое место занимает в обществе, и общество придает большое значение ее индивидуальности. Тенденции моды очень разнообразны. Теперь уже не решаются говорить о какой-то единой моде.

Разнообразие стилей сообщило стилисту еще одну роль — советчика. Он предлагает при-

Для вас, женщины «Глядитесь чаще в зеркала...»

Что делает женщину женщиной? Правильно, восхищение окружающими. А как его добиться? На эти вопросы отвечает мастер международного класса директор салона красоты «Узбекистан» ЧФ АО «Дилором» Фархад Шамуратов.

чески, подобно тому, как владелец ресторана рекомендует меню блюд. Мастер руководит отбором, потому что только он знает, какой стиль подходит клиентке, если у нее слишком короткая или слишком длинная шея, если у нее жидкие или густые волосы. Он умеет создать гармонию.

Главный фактор красоты волос — их здоровье. Однако этой проблеме начали уделять внимание лет тридцать назад.

Волосы привыкают к препаратам. Вот почему время от времени следует менять шампунь и другие средства ухода за волосами. Следует причитать женщин готовиться к отпускам, праздникам, знаменательным датам в жизни заранее, а не оставлять все хлопоты на последнюю минуту. Можно, конечно, накануне сделать моментальную окраску волос, но для этого волосы должны быть блестящими и в хорошем состоянии.

Короткие стрижки — привычны и практичны: они позволяют прическиаться буквально с помощью зубочистки. Короткие волосы — это молодость, отсутствие многих проблем. Но всегда находятся женщины, которым просто необходимо усложнить жизнь. Поэтому поговорим о каре. Эта стрижка возникла в 1925 году. Сама идея гениальна. Правильное это или градуированное каре — неважно, в любом случае женщина причесана исключительно благодаря технологии стрижки.

При полудлинных волосах мы

сталкиваемся уже с проблемами ухода за прической. Начнем с того, что стрижки таких волос должна быть безупречной, а укладка частой. «Растрапленная» прическа требует большой работы стилиста.

Известно, большинство мужчин любят, чтобы волосы хорошо пахли. Женщины, разуме-



ся, не забывают об этом: запах духов от прически опьяняет.

Длинные, русалочки волосы, рассыпанные по плечам или собранные в пучок, повязанные лентой, — это щедрый дар. Но за длинными волосами нужно ухаживать постоянно, подстригать их каждое новолуние.

Искусство стилиста проявляется также и во владении цветом. Цвет, блеск влекут за собой изменение формы причесок. И не только. Если женщина замечает, что ей больше идет новый цвет волос, она вынуждена менять и весь свой гардероб.

И здесь я опять возвращаюсь к качеству волос. Окраска придает им блеск, воздушность, мерцание, яркость. В этом есть некоторая изысканность. В последнее время наблюдается возврат к различным украшениям для волос.

Современные изменения в моде на прически пришли к

нам от изменений в моде на одежду. Вкратце их можно было бы выразить так: «классицизм, окрашенный романтизм». Конечно, ничто не мешает возникновению крайностей, перегибов — они всегда были. Но выбор предложений достаточно широк, чтобы избегать гротеска...

Сейчас Ташкенте, как и в Париже, есть высокая мода, много отличных стилистов, имиджмейкеров, визажистов. Узбекистанская мода — уникальна.

Записала Инна КОГАН.

В копилку знаний

Откуда звук?

Первооткрывателем акустики был знаменитый французский ученик XVII века Жозеф Савио, глухонемой от рождения, что отнюдь не препятствовало ему заниматься должностью профессора при Королевском математическом обществе.

... и как он измеряется

Децибелы (dB) — это не только то, что способно оглушать и повергать в стрессовое состояние. Ими измеряются даже микрозвуки. Специальная аппаратура соответствующего назначения проникает в космос и морские глубины, она регистрирует движение лавин и ход ледников. Достаточно напомнить, что шелест листвы, например, «тянет» на 10 dB. При 150 dB лопаются ушные перепонки, 180 — возможен летальный исход.

Децибел — 1/10 части баллы, единицы измерения в акустике и радиотехнике — от американского ученого XIX века Александра Грехема Бела. Он же был одним из тех, кто параллельно с Эдисоном разрабатывал основы телефона (1876) и мембранны (1877).

Подготовил В. ПОПЛАВСКИЙ.

И так бывает

«Забывчивая» мошенница

Женщина, отправившаяся в полицию с заявлением о якобы произошедшей краже ее дорогих брюк от лыжного костюма, забыла снять с себя эти брюки, сообщает интернет-издание Anapova.

23-летняя жительница Нидерландов обратилась в полицию австрийского города Эрpfendorf'a 2 марта. Женщина приехала в Австрию на выходные и сразу же попыталась получить страховку за свой лыжный костюм, однако была уличена в обмане.

Когда полицейские обнаружили, что дама требует, чтобы они разыскивали надетые на нее лыжные брюки, она не стала отрицать очевидного. «Я так нервничала по поводу подачи иска, что совсем забыла

Встать в строй!

Министерство обороны Великобритании призвало на службу 80-летнего ветерана второй мировой войны, сообщает газета Sun.

Джо Стир последний раз воевал в Египте в 1942 году. Во время битвы при Эль-Аламейне он попал в плен и до 1945 года просидел в немецком лагере. После освобождения он прослужил в армии еще 27 лет, прежде чем уйти в отставку.

В среду Стир получил повестку с требованием явиться на сборный пункт и отправиться в тренировочный лагерь. Ветеран заявил, что он был польщен мнением министерства о его физическом со-

стоянии, однако считает, что он едва ли пригодится во время войны в Ираке. «Мои лучшие годы уже монополены — сейчас в армии все слишком сложно. Я привык к винтовкам и пулеметам, а не к ракетам». Кроме того, Стиру было бы слишком сложно добраться до лагеря — он пе-редвигается на инвалидной коляске.

Представитель министерства заявил, что повестку отправили по ошибке — обычно военнослужащие снимаются с учета через три года после ухода в отставку.

Учредитель —
хокимият
г. Ташкента

Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции:
70000,
г. Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилик, 32.

Газета зарегистрирована
в Госкомпечати
Республики Узбекистан.

Регистрационный № 10

Газета выходит пять раз
в неделю, кроме субботы
и воскресенья.

ТЕЛЕФОНЫ:

отдел писем — 133-29-70;

отдел рекламы

и объявлений —

133-28-95; 132-11-38.

Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться
в почтовые отделения по месту

жительства или в отдел эксплуатации

ГСП «Ташкент почтамты»,

по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений
в рекламе и объявлении несет рекламодатель.

Типография акционерной
компании «Шарк».

Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.

Номер набран и сверстан
в компьютерном центре
«Вечерний Ташкент».