



Все —
для уюта
и комфорта



В объективе —
Афганистан
и афганцы



Видеть
красоту
земли

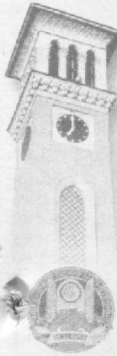


Изысканство
фарфоровых
фигур



СРЕДА

Газета выходит
с 1 июля
1966 года



Вечерний ТАШКЕНТ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 49 (9.852)

12 МАРТА 2003 ГОДА

СТОЛИЦА: день за днем

ОДНИМ абзацем

□ **ЗАВТРА** в Мирабадском районе на базе школы № 125 центром «Духовность и просветительство» будет проведена встреча с жителями махаллей «Чинар», «Олмазар», «Муस्ताкилик», «Таларык» и «Картал», в которой примут участие представители фондов «Нуроний», «Махалля», комиссии по делам несовершеннолетних и другие. В ее ходе будут рассмотрены вопросы, затронутые в докладе Президента Ислама Каримова на IX и X сессиях Олий Мажлиса Республики Узбекистан.

□ **СЕГОДНЯ** в центре «Семья» Сергелийского района состоится «открытый диалог» между ученицами школ и работниками комитета женщин района на тему «Здоровое поколение — здоровое общество».

□ **ЗАВТРА** по инициативе Ташкентского городского отделения фонда «Экосан» в махалле имени Шарафа Рашидова Мирабадского района будет организован субботник, участвовать в котором будут все жители.

Подготовка к весеннему и всеми любимому празднику Навруз проходит в несколько этапов. Сейчас в каждой организации и на предприятии созданы инициативные группы сотрудников, которые осуществляют работы по благоустройству и озеленению не только прилегающей, но и закрепленной за ведомством территории.

Активно включились в работу

Повсеместно на улицах города ведутся формовка деревьев, очистка ирригационных систем, посадка цветов и кустарников. К подобной работе привлекается студенческая моло-



дежь. Ребята активно берут в руки веники, лопаты и грабли, чтобы внести собственный вклад в благоустройство родного города.

Так, например, за Ташкентским архитектурно-строительным институтом закреплён участок, расположенный вдоль реки Анхор. Ежедневно около 70 студентов-активистов общественного движения молодежи «Камолот» производят здесь благоустроительные работы: подстригают засохшие ветки и белят деревья, очищают арыки и т. д. Кроме этого, земельные участки, прилегающие к самому институту, облагораживаются и засаживаются зелеными насаждениями.

М. МАРИНИНА.

Ждем тебя, Навруз!

Осталась только побелка

— и подготовка к празднику в нашем районе практически будет завершена, — сказал А. А. Гадаббаев, начальник управления по благоустройству и озеленению Сергелийского района. — Конечно, работы было много — к весеннему празднику ведь нужно создать и весеннее настроение у людей. А какая весна без цветов и зелени? За минувший месяц мы посадили около 11 тысяч саженцев и 3 тысяч однолетних цветов.

Также в районе подрезали и побелили старые деревья, на перекрестках дорог устанавливают бетонные цветочные вазы. Вдоль магистральных улиц — Новосергелийской, Алавия, А. Ахматовой, Шокирарык и Кипчак — проводилась очистка ирригационных сетей, обновление флашток, покраска бордюров, столбов. К празднику на улицах появятся флаги, лозунги и другие элементы наглядного праздничного оформления.

Соб. инф.

ИНФОРМБЮРО

Вчера, сегодня, завтра

В стране

- В различных регионах республики ведется активная подготовка к Наврузу. Осуществляются очистка территорий, посадки зеленых насаждений, возводятся новые гуазры в махаллях.
- Возможности ведущих промышленных предприятий в развитии спорта представляют выставку, открывшаяся ВЧЕРА в Ташкенте. Отечественные производители представили на ней спортивные формы, инвентарь, спортивное снаряжение. Выставка проходит под эгидой «Узбеканоата». Победители конкурсной программы станут участниками следующего тура, который состоится в апреле-мае.
- Андижанское отделение банка «Алока» в прошлом году выделило субъектам МСБ кредиты на 283 млн. сумов. В этом году эту цифру предусмотрено увеличить в полтора раза.
- ВЧЕРА в ГАО «ТАПОИЧ» прошла научно-практическая конференция «Труд, экология и здоровье».
- Организация производства 10 млн. квадратных метров гипсокартона — один из крупных проектов стройиндустрии республики, который планируется осуществить в ближайшее время.
- В Ташкенте состоялась итоговая международная конференция, посвященная ходу подготовки к учениям «Фергана-2003». Они будут организованы НАТО совместно с МЧС республики и состоятся 26-30 апреля в Ферганской области.
- В целях популяризации легкой атлетики накануне Навруза состоится неделя массового эстафетного бега.

В мире

- Совместная российско-американская конференция по проблемам контроля за распространением радиоактивных материалов и предотвращением создания так называемой «грязной бомбы» открылась в Вене.
- В Чечне в результате перестрелки погибли четыре сотрудника правоохранительных органов.
- В российской прессе комментируются перестановки в высшем эшелоне власти.
- Главная цель конференции ОПЕК, которая началась ВЧЕРА в Вене, — выработка специального плана действий, направленного на стабилизацию цен на нефть в случае военного конфликта на Ближнем Востоке.
- Израильская армия продолжает антитеррористические акции на палестинской территории.
- Переговоры об объединении Кипра, проводившиеся в Гааге под эгидой ООН, завершились безрезультатно.
- Соединенные Штаты провели испытания бомбы — воздушный взрыв массового поражения — весом 10 тонн.
- Мощный ураган нанес серьезный ущерб ряду районов австралийского штата Новый Южный Уэльс.

Спорт — это здоровый образ жизни

В столичном хокимияте состоялось заседание, посвященное реализации программы по развитию детского спорта. Его вел хоким города Ташкента Р. Шоабдурахманов.

Необходимо отметить, что в данном направлении соответствующая работа была начата несколько лет назад. Речь идет о ставших традиционными спортивными играх «Умиднихожлар», «Баркамол авлод», «Универсиада», в которых принимает участие большая часть учащейся молодежи. Определенный эффект дают и спортивные фестивали «Звезды спорта — детям», которые также завоевывают популярность и способствуют подготовке достойной смены спортсменов.

Организация по инициативе Президента страны Фонда развития детского спорта стала еще одним ярким подтверждением того огромного внимания, которое уделяется в нашей республике воспитанию здорового поколения.

На заседании в столич-

ном хокимияте отмечалось, что в настоящее время подготовлена программа мероприятий, в том числе разработаны проекты по сооружению новых спорткомплексов, проведению реконструкции, ремонта имеющихся сооружений, а также их перееоснащению.

При обсуждении вопросов привлечения детей к занятиям спортом речь шла об эффективности подобной деятельности в общеобразовательных школах. По данным городского отделения Фонда развития детского спорта, в 310 школах насчитываются 374 спортзала, 290 футбольных площадок, 15 кортов, 272 волейбольных и 266 баскетбольных сооружений.

С учетом конкретного положения дел выступившие на заседании отметили не-

обходимость в первоочередном порядке провести на местах разъяснительную работу с родителями и детьми с целью определения интересов ребят, привлечь к тренерской работе опытных специалистов. Вместе с тем было обращено внимание на эффективное использование имеющихся спортивных баз, в том числе находящихся на балансе предприятий и организаций, путем создания условий для льготного посещения их ребятами.

Выступившие на заседании отмечали, что все то, что сегодня делается, направлено не просто на воспитание подрастающего поколения физически здоровым, но и его духовное обогащение, формирование в ребятах таких качеств, как стойкость, сила воли, преданность. А все это в целом подразумевает здоровый образ жизни.

Ильмира ЗАЙНУТДИНОВА.

• ФУТБОЛ

«Пахтакор» — лидер

«Пахтакор» — «Пирузи». То, что это центральный матч группового турнира лиги чемпионов, знали все. Но предположить, что трибуны главной спортивной арены республики будут заполнены до отказа, могли немногие.

Ведь на центральном стадионе Ташкента и раньше проводились встречи подобного уровня, однако такого ажиотажа не наблюдалось. Тем приятнее констатировать факт возвращения зрительского интереса к футболу в нашей стране.

(Окончание на 7-й стр.)



Бизнес Банк
В лучших традициях

BUSINESS BANK

Интернет скажет торговле «Да»

Интерактивный торговый аналитический портал TradeMap поможет узбекским экспортерам в изучении потенциальных рынков сбыта своей продукции, заявил НИА «Туркистон-пресс» национальный координатор программы «Развитие региональной торговли в Центральной Азии» (РРТЦА) Шароф Машрабаев. Презентация нового для отечественных предприятий вида услуг в сфере торговой деятельности состоялась в столичном отеле «Пойтахт».

Основной целью программы является диверсификация и увеличение объемов торговли товарами с высокой добавленной стоимостью для стран Центральной Азии. Программа финансируется государственным секретариатом по экономике (SECO) при правительстве Швейцарии.

Портал TradeMap, разработанный в рамках программы РРТЦА, по мнению эксперта МТЦ Роберто Кордона, обеспечит доступ к крупнейшей в мире торговой базе данных и к инструментам маркетингового анализа в Интернете.

НАК: разворот на лето

В Национальной авиакомпании «Узбекистон хаво йуллари» завершена работа по составлению расписания на летний период.

Его основные аспекты уже заложены в региональную систему бронирования «Сирена-2/3», в международную «Габриэль» и ряд других.

В основу расписания заложена стратегия НАК по привлечению транзитных пассажиров дальнего и ближнего зарубежья, и построено оно по принципу «веера» с тем, чтобы пассажир по прилету из городов Азии или Европы в аэропорту «Ташкент» смог через три, максимум пять часов, улететь в нужном ему направлении, что как раз соответствует международным нормам. Конечно, основное внимание уделено тем направлениям, где более всего высок пассажиропоток, однако максимально учтены и предложения, поступившие от представителей за рубежом, а также интересы периферийных аэропортов нашей страны.

Как сообщили в НАК, предполагается увеличить количество рейсов по ряду воздушных направлений — на Стамбул, Афины, Рим, Пекин и Сеул, Амритсар, Бухара-Домодедово и Самарканд-Домодедово. Рейс Ташкент-Токио-Осака переводится с одного на 4 раза в неделю.

Расписание составлено таким образом, чтобы свести к минимуму время стоянки, разворота и обслуживания самолета. В пределах республики оно составляет 40 минут, за пределами — 1 час.

И еще сообщим об одном новшестве — если по погодным условиям, технической неисправности отменяется рейс, к примеру, в Рим или Афины, то в этом случае пассажиров лайнерами НАК доставят в Киев или Стамбул, а оттуда до конечного пункта им будут забронированы места на рейсы местных авиакомпаний. Все расходы в подобных случаях возьмет на себя Национальная авиакомпания «Узбекистон хаво йуллари».

Соб. инф.

• НАШИ ТОВАРЫ

Есть ампульное производство

На предприятии «Медглас» ассоциация «Узфармсаннат» начато производство ампул.

Это говорит о том, что отечественная фарминдустрия все более демонстрирует очевидный потенциал. Особенно, если учитывать, что в недалеком прошлом у нас производилось не более 50 наименований лекарственных препаратов и потребности внутреннего рынка удовлетворялись только на пять процентов. Однако сейчас отечественная фармацевтическая промышленность способна удовлетворить потребности внутреннего рынка приблизительно на 30 процентов.

Уже освоен выпуск почти 300 новых видов лекарств, часть из которых производится на основе местного сырья. Отечественная фармацевтическая индустрия набирает обороты. Об этом говорит также и деятельность 17 совместных предприятий, ориентированных на производство импортозаменяющей продукции. По данным специалистов, каждый год выпускается до 170 миллионов лекарственных препаратов, 150 миллионов единиц ампул и ряд другой продукции.

Как сообщили в «Узфармсаннате», до конца этого года будет установлено 18 линий по производству ампул, что позволит ежегодно выпускать их до 282 миллионов штук. Новые перспективы у фармацевтов появляются благодаря контактам с партнерами из России, Великобритании, Швейцарии, Турции, Индии и других стран, что помогает увеличивать и объемы производства. О повышении интереса к этой отрасли со стороны зарубежных компаний говорит и тот факт, что в нее за последние годы было инвестировано свыше \$55 миллионов.

Сейчас прорабатываются еще шесть инвестиционных проектов, которые должны придать существенный толчок развитию фармацевтической отрасли, повлиять на сокращение и ввоз импортных препаратов. В общей сложности они потребуют 2,5 миллиарда сумов. Пока же в страну, по разным оценкам, завозится от 3 до 4 тысяч различных препаратов. Фармацевты намерены шире использовать зарегистрированные у нас почти 500 различных лекарственных растений. Сейчас в практических целях используется не более 40 их видов. Значит, в ближайшей перспективе меньше будет завозиться различных лекарств, которые зачастую оказываются фальсифицированными, а наши аптеки начнут активнее заполняться отечественными лекарствами.

О. МИХАЙЛОВА.

В Узбекистане продолжает формироваться рынок корпоративных облигаций, представляющих ряд преимуществ для инвесторов вне зависимости от места обращения этих ценных бумаг.

• ФОНДОВЫЙ РЫНОК

Корпоративные облигации: НОВЫЕ ЭМИССИИ

Как сообщили нашему корреспонденту в компании «A&TM», в начале нынешнего года прошло размещение второго выпуска корпоративных облигаций узбекско-германского СП «МА.Х.-Huroson» на 200 миллионов сумов со сроком обращения 12 месяцев. Главным андеррайтером выпуска выступил ЧОАКБ «Алп Жамол банк».

Таким образом, общая капитализация рынка в январе достигла 5,57 миллиарда сумов с учетом своевременно погашенного первого выпуска СП «МА.Х.-Huroson» на 100 миллионов сумов. Для сравнения: капитализация рынка ГКО на 01.01.2003 года составила 18,2 миллиарда сумов (по итогам аукционов), рынка депозитных сертификатов для юридических лиц по регистрации — 89,1 миллиарда сумов, по фактической реализации — 29,2 миллиарда, фактически же в обращении находилось 8,8 миллиарда сумов, срочных депозитов — 112,4 миллиарда сумов.

Пожалуй, эти цифры свидетельствуют и о том, что у рынка корпоративных облигаций большой потенциал как по спросу на денежные ресурсы, так и по их предложению. Тем не менее проблема есть, и она заключается в необходимости «раскрутки» рынка, в развитии доверия у инвесторов и заемщиков к новому финансовому инструменту.

Члены Международного эмиссионного синдиката (МЭС), в состав которого вошли АКБ «Турон банк» и ООО «ТАТАТ», постоянно работают над совершенствованием механизмов минимизации финансовых рисков инвесторов корпоративных облигаций. К ним мож-

но отнести успешно пилотное страхование финансовой ответственности эмитента облигаций перед инвестором, осуществленное в прошлом году СК «Сугурта Бизнес» по ценным бумагам СП «N.COM». А после выхода новой редакции Закона Республики Узбекистан «О страховании», СК «Сугурта Бизнес» получила лицензию на страхование финансовых рисков и намерена продолжать успешно апробированную практику в последующих выпусках МЭС.

Рост числа корпоративных облигаций, во-первых, объясняется их доходностью и ликвидностью. Во-вторых, каждый выпуск включен в официальный листинг РФБ «Тошкент», где проводится двойная котировка. В-третьих, ликвидность в любой момент времени обеспечивается за счет средств банка-андеррайтера. Такой ликвидности нет ни у одного финансового инструмента в республике, даже у ГКО. Правда, определенную конкуренцию могут составить депозиты и депозитные сертификаты банков, которые можно погасить досрочно с потерей доходности. В случае продажи облигаций до момента выплаты процентов потери доходности не происходит. Она лишь незначительно снижается на разницу между котировкой на покупку и на продажу. Что касается уровня доходности КО (29-30 процентов), то она самая большая среди всех финансовых инструментов республики.

Итак, все аргументы говорят о том, что у корпоративных облигаций хорошие перспективы.

• ВЫСТАВКИ

На стендах — продукция строительной индустрии

«Строительство и интерьер, отопление и вентиляция» — такова тема международной выставки «УзБилд-2003», открывшейся в гостинице «Интерконтиненталь». Ее организаторы — британская выставочная компания «ITE Group PLC» и партнер в Узбекистане — компания «Itesa-Osiyo».



Официальную поддержку проекту оказывают Государственный комитет Республики Узбекистан по архитектуре и строительству и акционерная компания «Узстройматериалы».

Выставка «УзБилд-2003» представлена разделами: строительство и строительные материалы, отделочные материалы, сантехника, керамика, системы вентиляции и кондиционирования, системы автономного отопления, электротехника и освещение. В ней приняли участие около 35 компаний из 10 стран



Соб. инф.

мира. По сравнению с прошлым годом увеличилось число иностранных участников и общая площадь экспозиции. Следует подчеркнуть, что выставка проходит у нас уже в четвертый раз. Участие в ней иностранных и отечественных компаний вселяет уверенность, что продукция узбекстанских производителей будет активнее продвигаться на мировой рынок и успешнее станут решаться задачи импортозаменения на внутреннем рынке.

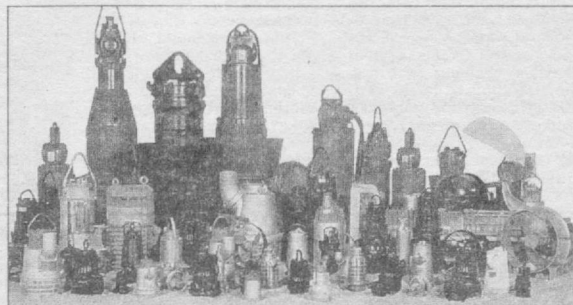
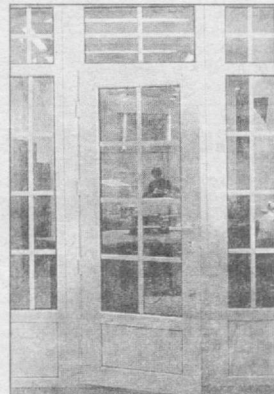
«УзБилд» — единственная международная выставка в нашей стране, посвященная строительной индустрии. Строительный рынок Узбекистана сможет оценить технологии и оборудование для производства различных строительных и отделочных материалов, последние мировые новинки строительной промышленности.

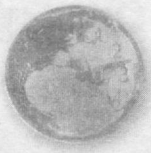
Выставка стала хорошей платформой для установления взаимовыгодного сотрудничества, поиска партнеров, местом встречи коллег.

Как отметил в своем обращении к участникам и гостям выставки председатель Государственного комитета по архитектуре и строительству Республики Узбекистан А. Р. Тохтаев, одним из ведущих секторов эко-

номики любой страны считается строительство. Поэтому сотрудничество между странами в этой сфере является одним из ключевых факторов интеграции. Узбекистан встречает гостей масштабными новостройками, новыми градостроительными решениями. В этой связи освещение новых подходов к вопросам модернизации и перевооружения технологических процессов, энергосбережения, регулирования потребления воды и тепловой энергии, применения качественно новых строительных материалов являются важнейшими направлениями проводимых в нашей стране реформ.

Соб. инф.





ГЛОБУС

Международные события,
факты, комментарии

Памятник

В Вашингтоне
В Вашингтоне завершился конкурс на создание проекта мемориального комплекса в память жертв террористического акта в Пентагоне 11 сентября 2001 года.

Победительницами стали архитекторы из Нью-Йорка Джули Бекмен и Кейт Кейзмен. Их проект предполагает создание парка площадью приблизительно в один гектар, на территории которого будут установлены похожие на скамейки памятные камни, на каждом из которых будет высечено имя одного из 184 погибших.

Производство «Жигулей» сократилось

ОАО «АвтоВАЗ» в январе-феврале 2003 года снизил объем производства автомобилей на 35,3 процента по сравнению с аналогичным периодом 2002 года до 76 345 штук, сообщил пресс-центр автозавода.

За тот же период 2002 года этот показатель составил 118 016 машин. Производство автомобилей семейства «2110» в январе-феврале составило 23 413 штук против 35 743 штук. На экспорт было отправлено 12 230 автомобилей. На сборочные предприятия «АвтоВАЗа» в России, Украине, Казахстане, Эквадоре и Египте поставлено 15 340 автокомплектов и 8 888 силовых агрегатов. Годом ранее аналогичный показатель составил 26 840 единиц.

В Лондоне построят небоскребы-близнецы

Лондонская компания Canary Wharf Group собирается построить в английской столице башни-близнецы. Небоскребы будут стоять на берегу Темзы в Докленде, деловом и финансовом центре города.

Башни, которые войдут в число самых высоких зданий Соединенного Королевства и будут иметь более миллиона квадратных метров площади, проектирует Ричард Роджерс. Canary Wharf Group не отпугнул серьезный спад в банковском деле и финансовых услугах, заставивший пустовать многие офисы Лондона. Однако компания не будет выдвигать свой проект, пока не найдет арендатора новым небоскребам. В основу зданий лягут конструкции из нержавеющей стали и алюминия. Между собой их свяжет коридор — невысокое здание торгового центра. Согласно проекту вокруг зданий появятся многочисленные магазины и рестораны.

Финансы

Клуб

миллиардеров

Журнал Forbes в очередной раз опубликовал список богатейших людей мира.

Верхние строчки хит-парада богатых занимают по-прежнему Билл Гейтс со товарищи, непотопляемый инвестор Уоррен Баффет и владельцы сетей розничной торговли из семейств Альбрехт и Уолтон. Примечательно, что только один человек из первой десятки самых богатых людей планеты имеет отношение к добывающей отрасли. Да и отношение весьма косвенное. Саудовец Альвалид бин Талал, член королевской семьи, известен как крупнейший инвестор в американские компании и является акционером нескольких крупнейших банков.

Что же касается представителей стран СНГ, то в полу миллиардеров-россиян прибыло, причем именно за счет добывающих отраслей. В списке Forbes за 2002 год числятся 17 россиян, чье состояние превышает 1 миллиард долларов. Летом прошлого года их было семь. Появление 10 новых российских миллиардеров в списке журнал Forbes объясняет ростом цен на нефть в 2002 году, а также ростом котировок на российском фондовом рынке.

За недельную поездку в Афганистане журналисты побывали в городе Мазари-Шариф, в действующей крепости «Калай-Джанги», в университете провинции Балх, в управлении министерства народного образования и нескольких школах, посетили ортопедический завод, где выпускают протезы для инвалидов войны, больницу Международного представительства Красного Креста, дважды преодолели перевал Саланг, посетили Кабул. В беседах с местными жителями, студентами, учителями, журналистами, представителями афганских государственных органов поднимались насущные проблемы поэтапного восстановления мирного хозяйства, системы народного образования, сохранения ценностей древней культуры.

«Каким будет ваш дом?» — этот вопрос репортеры задали афганским школьникам, попросив изобразить их представления о будущем своего дома. По телевидению Мазари-Шарифа был объявлен конкурс изобразительного творчества, на который откликнулось около ста (!) юных участников, за неделю буквально заваливших своими работами местную телестудию. А ведь приз был объявлен толь-



Своими глазами Голосуем за мир!

17 марта 2003 года в молодежном клубе «Бунедкор» открывается экспозиция фото- и видеоматериалов «НОТА МИРА против войны», по результатам поездки в Афганистан фотокорреспондента Карэна Агамяна и радиожурналиста Ойимхон Бабаджановой.



фото К. АГАМЯНА

ко один — участие в международной выставке.

Кроме того, посещая школы Афганистана, журналисты раздавали детям карандаши, краски, фломастеры, альбомы, и школьники на глазах у гостей тут же создавали свои красочные произведения. Эти рисунки, многие из которых будут представлены на выставке в Ташкенте, ничем не отличаются от представлений о мире детей других стран.

Ташкентская выставка «НОТА МИРА против войны» голосует за мир. На ней зазвучат лучшие афганские мелодии народного певца Ахмада Заира и других исполнителей. Здесь также будут представлены изделия мастеров прикладного искусства, которые можно будет приобрести на память. Организаторы выставки намерены показать на родине юных авторов ри-



сунков вместе с готовящимся кукольным спектаклем по произведениям столь же близкого для них поэта Алишера Навои.

Экономика

Цена на нефть высока

В Вене началась внеочередная экстренная конференция министров ОПЕК — Организации стран-экспортеров нефти. Страны-участницы попытаются решить, как действовать, если США все же начнут военные действия против Ирака.

Интерес к конференции подогрели и сами участники организации — они не исключают, что в случае военного конфликта цена барреля нефти может достигнуть 70-80 долларов США.

Опасения вызывает и тот факт, что сами участники ОПЕК никак не могут договориться: Иран уже раскритиковал предложения Саудовской Аравии по поддержанию стабильности на рынке. Россия же, по единодушному мнению аналитиков, в «нефтяных маневрах» принять существенного участия не может — отечественная нефть и так уже экспортируется на пределе технических возможностей.

Главное предложение Саудовской Аравии — в случае начала военных действий США против Ирака отменить квотирование поставок нефти на экспорт. Таким образом, планиру-

ется нивелировать потерю мировым рынком 1,7-2 миллиона баррелей в день (нынешние показатели поставок из Ирака).

В нынешней нестабильной ситуации (в понедельник на Лондонской бирже цена барреля нефти марки «брент» достигла 35,55 доллара США и будет увеличиваться) потеря Ирака, по прогнозам представителей самой ОПЕК, может довести стоимость нефти до 70-80 долларов США. При этом на стоимость нефти все еще негативно влияют новости из Венесуэлы, которая так и не смогла пока нарастить объемы своих поставок.

Генеральный секретарь ОПЕК Альваро Сильва уже поспешил успокоить общественность, сообщив, что нефтяной картель сможет справиться с ситуацией. Однако вначале нефтедобытчи-

кам предстоит договориться между собой.

Между тем успокоить рынок попытались представители Венесуэлы. Министр энергетики и добывающей промышленности Венесуэлы Рафаэль Рамирес сообщил, что в настоящее время объемы добычи нефти в Венесуэле составляют 2,65 миллиона баррелей в день, и до конца текущего месяца страна добьется выхода на объемы, выделенные ей квотой ОПЕК (2,819 миллиона баррелей ежедневно). Кроме того, Венесуэла в состоянии использовать резервные 10 миллионов баррелей.

Какие-то решения по стабилизации рынка ОПЕК принять придется. Повышение цены нефти на 10 долларов за баррель ведет к сокращению мирового ВВП на 0,5 процента, то есть на 142 миллиарда долларов в год. На запавках в США цены за последний год увеличились на 50 процентов и составляют сейчас в среднем 1,71 доллара США за галлон (3,8 литра). Помимо США, экономисты называют в качестве основных пострадавших от роста нефтяных цен Японию и Китай, экономика которых зависит от импорта энергоресурсов.

В мире спорта Должна быть ясность

Всемирный боксерский совет предложил Виталию Кличко провести бой с Эвандером Холифилдом за право выйти на ринг с чемпионом мира Ленноксом Льюисом, передает РИА «Новости».

Глава совета Хосе Сулейман объяснил, что по правилам его организации первый номер рейтинга (Кличко-старший) и официальный претендент на бой с чемпионом — разные вещи. А Кличко, по словам Сулеймана, официальный претендентом не объявлялся.

Однако не совсем ясно, почему для встречи с Льюисом (чемпионом мира по версии Всемирного боксерского совета) Кличко должен драться с Холифилдом, занимающим в рейтинге только третье место, а не, например, со вторым номером Хасимом Рахманом.

По наблюдениям специалистов, такие действия совета могут объясняться его желанием оградить Льюиса от сильных противников. Кроме того, в случае официального запрета на этот бой украинский боксер уже не сможет доказать обоснованность своих претензий к Льюису и совету, на который он подал в суд, требуя либо назначить этот поединок, либо отобрать у чемпиона его титул.

Причиной недовольства Кличко стало заявление одного из промоутеров Льюиса о том, что тот проведет бой с Майком Тайсоном. До этого предполагалось, что в апреле Льюис встретится с Виталием Кличко.

Лучше жить в Цюрихе

Цюрих — лучший для жизни город в мире. Об этом свидетельствуют результаты ежегодного исследования уровня жизни в 215 городах мира, проведенного с сентября по ноябрь 2002 года компанией Mercer Human Resources Consulting.

оказался на 26-м месте, Лондон — на 39-м, Нью-Йорк — на 44-м. Африканские города заняли 17 из 20 мест в конце списка. Браззавиль, столица Конго, набрал 28,5 балла, а столица Центральноафриканской Республики — город Банги — 30,5. Столица Ирака Багдад занимает 213-е место в списке. Кроме

того, Люксембург признан самым безопасным для жизни городом, а Банги оказался на последнем месте в мире еще и по уровню безопасности жизни. Среди городов Западной Европы наиболее опасно жить в Милане, Афинах и Риме, а из городов США — в Вашингтоне, сообщает ИА «Росбалт».

По сообщениям зарубежных СМИ

*Ждем тебя,
Навруз!*

Мечты любви весенней

Еще один концерт, приуроченный к всенародному празднику Навруз, готовят Союз композиторов Узбекистана, Академия художеств республики и представительство Росза рубежцентра.

Премьера его состоится в стенах Академии художеств Узбекистана в канун 21 марта. Это будет презентация нового цикла романсов и лирических песен композитора Станислава Мансурова-Ковригенко «Мечты любви моей весенней», написанного им на стихи поэтов Узбекистана, России и Украины. В программе вечера примут участие академик, заслуженный деятель искусств республики, художник Владимир Бурмакин, солистка камерного музыкально-поэтического театра «Золотые ворота» Татьяна Санталова и студент Государственной консерватории Узбекистана Алишер Абдукаюмов.

Лучистый день в душе народа

Большим количеством самых разнообразных мероприятий отметит Навруз центральная библиотечная система (ЦБС) Мирабадского района столицы.

Праздничная программа очень разножанровая — это и литературно-музыкальные вечера, и беседы, и игры, и викторины. Причем, так как 2003 год объявлен в нашей стране Годом махалли, практически все мероприятия ЦБС подготовила совместно с махаллями Мирабадского района. А названия их весьма красноречивы — «Чистый день в душе народной» (организаторы — Центральная библиотека и махалля «Салар»), «Навруз — день мира, добра и милосердия» (библиотека № 4 и махалля имени М. Ташмухаммади); «Жизнь начинается с весны» (библиотека № 6 и 7 с махаллей имени Ю. Ахунбабаева), «Навруз — праздник обновления» (библиотека № 8 и махалля «Билимдон»), «Лучистый день в душе народа» (детская библиотека № 9 совместно со школой № 158). Говоря о содержании вечеров и бесед, надо сказать, что на них будут звучать стихи, песни, а также выявляться знания молодежи относительно народных обычаев и традиций.

Соб. инф.



Фото В. ГРАНИКИНА

• ВЫСТАВКИ

Фарфоровый мир

В эти дни в Центральном выставочном зале Академии художеств Узбекистана можно ознакомиться с персональной выставкой Шахнозы Муминовой.

Изначально Шахноза Муминова училась на живописца, в 1975 году увлеклась керамикой, а последние 10 лет ее творческие интересы связаны исключительно с фарфором. Глядя на экспонаты выставки — прекрасные женские фигуры (они доминируют в экспозиции), забавные, выполненные с юмором статуэтки животных и уютообразительные по своей красоте цветы, даже не подозреваешь, какого труда все это изящество стоило их создателю.

— Порой, когда у тебя что-то не получается, — рассказывает Шахноза Муминова, — когда испытываешь неимоверные технические трудности, связанные с отсутствием своей печи или неудовлетворительным качеством материала, думаешь — все, больше я этим заниматься не буду. Но вот открылась выставка, и я увидела, с каким интересом зрители рассматривают мои работы и то, что они им нравятся, как-то все трудности забываются и хочется работать еще и еще...

Насчет того, что публике работы Шахнозы Муминовой очень нравятся — это сущая правда. Подолгу задерживаются они у каждой, пытаются рассмотреть все в мельчайших подробностях. Вот Ходжа Насреддин на своем ослике, а рядом с ним расположился целый караван верблюдов. Кстати, в экспозиции представлены и акварельные работы Муминовой. Именно с них начинается творческий процесс, итог которому — появление на свет фарфоровой фигурки.

В. СМЕРНОВ.

Маленькие фильмы человека с большим сердцем

Фильмы, снятые в мультибъединении при АООТ «Узбекфильм», отличаются своей необыкновенной душевной теплотой и позитивным, добрым настроем. Не исключение и работы Дэли Батыровой. К сожалению, уже двенадцать лет, как ее нет рядом с нами. В этом году она отметила бы свое сорокапятилетие. И именно этой дате был посвящен вечер памяти, прошедший недавно в Доме кинематографистов Узбекистана, собравший в Розовом зале близких, друзей, молодых авторов, студентов и всех, кто почитает искусство отечественной мультипликации.

Удивительно, но факт, что в свои 33 года Дэля Батырова достигла очень многого. Окончила Ташкентский театральный институт, играла в Академическом русском драматическом театре Узбекистана, стала одной из тех, кто создал, может быть, лучшие фильмы узбекской мультипликации. Пожалуй, она первая пригласила на озвучивание своих кукольных героев детей. Это был эксперимент, и он удался. Ее работы отличаются какой-то особой, трепетной душевной теплотой, добром и любовью к миру, к детям. Такой ее и запомнили. Улыбкой она открывала для себя окружающий мир и с улыбкой дарил его другим. Ее герои — смешные, задумчивые, чувствующие, но горящие не посредством слова, а через движение, жесты, мимику. Не вдаваясь в режиссерские приемы Дэли Батыровой, отмечу, что ее стиль и авторская манера привлекают внимание и запоминаются даже непосвященным в мир анимационного искусства. «...Водя своих прекрасных кукол, не ведала, что ведает всем Бог...» — эти строки посвятил Дэле Батыровой поэт, сценарист Александр Файнберг. Действительно, судьба распорядилась по-своему, прервав на самом взлете ее творческую карьеру и молодую жизнь. Дэле готовилась тогда приступить к созданию нового проекта — «Ангел» по сценарию Алексея Устименко. Прodelала огромную подготовительную работу и планировала начать съемки. В ее дневнике последняя запись о предстоящей работе: «Завтра у меня первый съемоч-

ный день. Дай Бог мне помощи...» Запечатую Дэлею картину «Ангел» завершил ее учитель, наставник, друг, актер и режиссер Назим Туляходжаев. Он отнесся к «детищу» Дэли очень нежно и трепетно, воплотил все ее режиссерские задумки и считая именно ее режиссером этого фильма.

...Говорят, что лучшие из лучших уходят от нас молодыми. Дэле Батырова была не просто талантливым режиссером-мультипликатором, продолжательницей дела своего отца — известного узбекского кинорежиссера Рауила Батырова. Она оставила свой след в отечественном кинематографе. Узбекское мультибъединение сумело сохранить свое «доброе лицо» и сегодня, в век компьютерного «фэнтези» и сленговых типажей. Продолжают творить те, кто снимал доброе детское анимационное кино вместе с Дэле Батыровой, — Назим Туляходжаев, Наталья Ульянова, Ирина Кривошеева. Светлана Муратходжаева, которая специально к прошедшему вечеру памяти подготовила замечательный документальный короткометражный фильм «Фотоальбом» о своей подруге и коллеге. Хотелось бы, чтобы передалось молодым режиссерам все то, что отличало работы Дэли, чтобы они, как она, чувствовали детскую душу, их радости, печали, их тревоги и заботы.

— Ее свет согрелал всех, кто ее знал. И люди, общаясь с ней, начинали верить, что жизнь прекрасна, — сказала на вечере Светлана Муратходжаева.

Елена РОМАН.

«ТАНЕЦ МЕНЯЕТ НАШИ ВЗГЛЯДЫ НА ЖИЗНЬ»

Как выразить чувства, для которых не хватает слов? Как рассказать о том, что хотелось бы сохранить в укромнейшем уголке души и что одновременно само рвется наружу? Как погрузить без жалобы и порадоваться жизни без разброса эмоций?

— Танцуйте! — улыбается госпожа Манджири Карулкар.

Она знает, о чем говорит, потому что с детства учится отвечать на те же вопросы с помощью прекраснейшего из возможных методов — дисциплины танца. Эта дисциплина превратила слабую девочку в настоящую мастера.

— В детстве я не отличалась здоровьем, и родители по совету врачей отдали меня на занятия классическим индийским танцем, — вспоминает Манджири Карулкар. — Мой учитель, госпожа Маниша Сати, ученица пандита Голикришнаджи, удивительный человек и подлинный знаток танца, привила мне любовь к этому виду искусства на всю жизнь.

Школа «Маниша Хритьялайя» в родном городе Манджири Пуне привила девочке не только любовь и благоговение перед древней и грандиозной мистической индийской классической танца, но и заложила те духовные основы, без которых, даже зная технику, ничего не скажешь. Сегодня в «багаже» госпожи Манджири более двухсот представлений в США, Германии, Японии, Малайзии и других странах, участие в фести-



тивалях и семинарах — таких, как «Каль Ке Калакар» («Артисты будущего»), Молодежный фестиваль Всеиндийского центра Неру и другие — у себя на родине; золотая медаль молодежного фестиваля, проводимого университетом Пуне. Для самой танцовщицы главная награда — возможность участия в представлениях и концертах вместе

со своим учителем — госпожой Манишей Сати. А ее саму все больше новичков, желающих приобщиться к индийской танцевальной классике, называют своим наставником. Среди них и те, кто учится в школе, открытой Манджири, «Рупак Хритьялайя», и ее многочисленные студенты за рубежом Индии. Теперь у Манджири Карулкар есть ученики и в Ташкенте.

— Индийский совет по культурным связям с зарубежными странами пригласил меня на собеседование, после чего мне предложили вести курсы танца катхак в Индийском культурном центре в Ташкенте, — рассказывает госпожа Манджири. — Я согласилась — мне было интересно увидеть новую страну, новых людей.

Уже в детстве из всех направлений классического индийского танца Манджири Карулкар выбрала катхак, оценив его выразительность и красоту. Приехав в Ташкент, она увидела, что здесь уже знакомы с этим стилем — итог работы двух предыдущих наставниц — и еще больше желающих с ним познакомиться:

— У меня около шестидесяти учениц, занятия ведутся в нескольких группах, и практически весь день занят. В Индии у меня был более свободный режим, но такая нагрузка даже интересна — чувствуешь наполненность каждого дня. Тем более что мои ташкентские ученицы очень любознательные, занимаюсь с ними чрезвычайно увлекательно и легко.

На вопрос о том, что главное в обучении танцу, Манджири Карулкар отвечает:

— В первую очередь, конечно же, я хочу передать ученикам технику катхака, но, кроме того, — и его внутренний смысл. Каждое движение что-то обозначает, о чем-то говорит, танец может рассказать языком жеста всю «Рамаяну», например, или «Гита Говинду». И по мере того, как ученик постигает философию танца, меняется его взгляд на мир, он начинает получать наслаждение от всех видов искусства — живописи, вокала, музыки. Сама жизнь меняется, становится более изящной, красивой.

В Ташкенте госпожа Манджири Карулкар приехала в декабре прошлого года и уже подготовила два представления, которые проходили в Национальном театре Узбекистана и Республиканском центре школьников, — выступала и она, и ее новые ученицы. Сейчас идет подготовка к совместному празднованию Навруза и Холи. Да, режим действительно жесткий. В ритме танца. Но зато — как много можно успеть.

А. ВОЛОКО.

Спорт

Весна! Навруз!
Футбол!

На стадионах Ташкента проходит традиционный розыгрыш Кубка «Навруз» по футболу.

На старте соревнований 12 команд второй лиги столичной зоны играли в трех группах. По итогам этих предварительных турниров в полуфинал вышли дружина РКОР, набравшая 9 очков, а также коллективы «Посбон», «Шайхантаур-ХХI» и представитель РВШСМФ, в активе которых по 7 очков.

Со старшими
на равных

В Москве завершились международные соревнования по легкой атлетике, посвященные памяти их основателя Эдуарда Григоряна.

Узбекистан был представлен участниками 1986-1987 годов рождения, то есть на четыре года младше соперников. Но, несмотря на такую фору, в секторе по прыжкам в высоту и в беге на 60 метров соответственно наши спортсменки Светлана Радзевил и Гяэнэ Бегларян завоевали бронзовые медали.

Эти старты явились для узбекистанцев одним из этапов подготовки к юношескому чемпионату мира, который состоится в июле нынешнего года в Канаде.

Третью путевку
выиграл
Саттаров

В связи с высоким уровнем участников турнира первой лиги чемпионата Узбекистана по шахматам, прошедшего недавно в Ташкенте, республиканская федерация решила добавить еще одну — третью путевку в класс сильнейших.

Борьбу за нее в четырех дополнительных партиях повели Фахриддин Саттаров из Бухары и Леонид Козак из Чирчика. Правда, во всех четырех поединках соперникам поспорить не довелось.

В первой встрече была зафиксирована ничья. Затем две победы подряд одержал бухарский шахматист, что сделало бессмысленным проведение 4-й партии. Саттаров выиграл 2,5 на 0,5 очка и вслед за гулистанцем Сабиром Умаровым и ферганцем Виктором Маниным перешел в высшую лигу.

Столичные
команды по
разным полюсам

В Ташкенте на спортплощадке Национального университета Узбекистана завершился финальный турнир первенства Узбекистана по гандболу среди юношей 1985-1986 годов рождения.

По финансовым причинам на соревнования не смогли приехать сборные Самаркандской и Андижанской областей. Чтобы несколько восполнить ряды участников, организаторы допустили к турниру вторую столичную команду, занявшую в итоге последнее место.

А победителем стала первая сборная Ташкента, которая, обыграв всех соперников, набрала 10 очков. 8 и 6 очков соответственно — в активе представителей Ферганской и Сурхандарьинской областей. Они финишировали на 2-й и 3-й позициях. На 4-й и 5-й строках турнирной таблицы расположились коллективы Сырдарьинской (4 очка) и Джизакской (2 очка) областей.

«Пахтакор» — лидер

(Начало на 1-й стр.).

На столь повышенное внимание болельщиков «Пахтакор» ответил адекватно, предложив их вниманию игру неплохого качества. Запомнилось несколько комбинаций, хотя и не завершившихся ударами в створ ворот, по окончании которых хотелось воскликнуть «Браво!». Если исполнители реализовали так называемые заготовки — хорошо, а если действовали экспромтом — просто молодцы.

Да, это был совершенно другой футбол, нежели два дня назад на мокром поле с пронизывающим холодным ветром. Теперь ярко светило солнце, плюс 15° и бескомпромиссная борьба на всех участках площадки.

Порой жесткие единоборства за мяч даже переходили грань дозволенного, на что судья из Японии Масасэи Окада незамедлительно реагировал предъявлением провинившимся желтой карточки.

Иранцы чаще нарушали правила. В одних случаях, не поспевая за нашими футболистами, в других — побестрежно желая отобрать мяч, в-третьих — не иначе, как с досады. Последнее от-



носится к моментам, когда «пахтакорцы», применяя вариант защиты в линию, постоянно оставляли игроков соперника в офсайде.

В стартовых 20 минут обе стороны преодолевали заметное волнение, выражавшееся в неточных передачах и выборе позиций. Первыми с этим неотъемлемым компонентом почти любого матча справились хозяева, что вылилось в красивый гол.

На 24-й минуте Мирджалол

Касымов подавал угловой с правого фланга атаки. К мячу, мастерски отправленному на дальнюю штангу, рванулся Анвар Салиев и головой вколотил его в сетку. Этот успех ташкентцев оказался единственным, а следовательно, и победным.

В дальнейшем Александр Крохмалев, Леонид Кошелев, Бахтиер Хамидуллаев, Сервер Джерапов, те же Касымов и Салиев предпринимали попытки увеличить преимущество «Пахтакора», но — увы.

Гости, в свою очередь, не желая сдаваться, сражались до конца. Самым ярким был эпизод во втором тайме, когда мяч угодил в перекладину наших ворот.

Победа со счетом 1:0 вывела столичную дружину вперед. В активе «Пахтакора» 6 очков. По три у «Пирузи» и иракской бригады «Аль-Талаба», взявшей верх над туркменской «Нисой» с перевесом 3:0.

Завтра последний тур. «Пахтакор» поспорит с «Аль-Талабой», а «Ниса» с «Пирузи».

Ю. ЛИТВИНОВ.

В Бухаре стартовал II тур женского чемпионата Узбекистана по гандболу.

ГАНДБОЛ

Ташкентский
квартет
продолжает
борьбу

На первом этапе 11 команд играли в 2-х группах, следовательно, провели неординарное количество матчей. По итогам такой борьбы лидируют второй и первый составы ташкентского коллектива «Алгоритм», набравшие соответственно 10 и 8 очков.

По 7 очков в активе алмалыкского АГМК и наманганского «Иктисодчи», которые делают 3-е и 4-е места. На 5-й позиции с шестью очками еще одна столичная дружина из Национального университета Узбекистана.

Шестой и седьмой результаты у гандболисток «Сырдарьи» и «Андижана», имеющих по 4 очка. По 2 очка на счету бухарского «Университета» и представительниц СДЮШОР-5 (Ташкент), пребывающих на грани аутсайдерства, от чего мечтают избавиться бригады «Джизак» и «Баркамол» (Бухара).

Эти команды в графе «очки» так и не смогли поправить маловыразительные нули на какие-либо другие цифры.

Итоги второго тура будут подведены 18 марта.

Т. ЗАХАРОВ.



Реклама и объявления • Реклама и объявления

Наблюдательный совет
ОАО «Моторный завод»
СООБЩАЕТ

о проведении годового общего собрания акционеров, которое состоится 9 апреля 2003 года в 10.00 по адресу: г. Ташкент, ул. Аханганское шоссе, 2.

Список акционеров, имеющих право участвовать в годовом общем собрании акционеров, составлен по данным реестра, закрытого по состоянию на 7 марта 2003 года.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Отчет председателя правления ОАО «Моторный завод» о результатах финансово-хозяйственной деятельности предприятия и задачах на 2003 год по бизнес-плану.
2. Отчет ревизионной комиссии.
3. Утверждение бухгалтерского баланса и годового отчета.
4. Распределение прибыли ОАО «Моторный завод» за 2002 год.
5. Принятие решения о продлении на предстоящий год договора найма с председателем правления ОАО «Моторный завод».

Регистрация акционеров с 9.00 по вышеуказанному адресу. При себе иметь паспорт, а представителям акционеров нотариально заверенные доверенности.

БАЛАНС ОАО «МОТОРНЫЙ ЗАВОД»

на 01.01.2003 г.

тыс. сум.

№	Наименование статей	Актив	Пассив
1.	Долгосрочные активы	4547548	
2.	Производственные запасы	1690151	
3.	Товары	512166	
4.	Расходы будущих периодов	6348918	
5.	Денежные средства	6697	
6.	Расчеты с дебиторами	2216157	
7.	Уставный капитал		5177161
8.	Резервный капитал		83062
9.	Нераспределенная прибыль		31553
10.	Краткосрочные займы		6607385
11.	Долгосрочные займы		700000
12.	Расчеты с кредиторами		2722476
	Баланс	15321637	15321637

Достоверность отчета за 2003 год подтверждается аудиторской фирмой «BRAVER AUDIT», лицензия № 00117, серия АФ от 24.06.2001 г.

Наблюдательный совет ОАО «Моторный завод».

Наблюдательный совет
ОАО «BOSHTRANSLOYINA»

ИЗВЕЩАЕТ,

что 8 апреля 2003 г. в 14.00 по адресу: ул. Нукус, 23а состоится годовое собрание акционеров.

Список акционеров, имеющих право на участие в общем собрании акционеров, составлен по данным реестра, закрытого по состоянию на 6 марта 2003 года.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. О выполнении Указа Президента РУз от 24 января 2003 г. № УП-3202 «О мерах по кардинальному увеличению доли и значения частного сектора в экономике Узбекистана».
2. Отчет о результатах финансово-хозяйственной деятельности ОАО «BOSHTRANSLOYINA» за 2002 г. и утверждение бизнес-плана на 2003 г.
3. Утверждение отчета ревизионной комиссии.
4. Перевыборы Наблюдательного совета.
5. Утверждение аудитора общества на 2003 г.
6. Разное.

Телефон для справок 54-89-10.

Наблюдательный совет.

«Вечерний Ташкент»

разместит вашу рекламу, рекламные частные объявления и объявления по частному бизнесу, а также некрологи, поздравления с днем рождения, свадьбой и юбилеем, брачные объявления и т.д.

Прием объявлений

ежедневно

(кроме субботы и воскресенья) с 9.00 до 17.30.

Телефон для справок: 133-28-95.

**Отовсюду
обо всем**

**Веревка
подвела...**

Румынский самоубийца-неудачник планирует направить в общество по защите прав потребителей жалобу на компанию, занимающуюся изготовлением веревок.

45-летний Виктор Додой недоумен качеством веревки, на которой он пытался повеситься. «В этой стране даже умереть нельзя», — заявил недоуменный жизнью румын в интервью газете Adevărul. Как сообщил Додой, он пожалуется на производителей веревок, как только его отпустят из больницы.

**Не превышай
скорость!**

Оказывается, катаясь на велосипеде, можно загреметь в полицию за... превышение скорости.

Но для этого нужно быть профессиональным велогонщиком, коим и является Марио Чиполлини. На одной из тренировок со своим товарищем по команде «Ливорно» Марио Скверой Чиполлини разогнал своего двухколесного друга до 60 километров в час. Это само по себе привлекло внимание полиции. Полицейские остановили спортсменов и оштрафовали их на 40 фунтов каждого, сообщает Anapova.com. Отметим, что езда по данной автостраде на велосипеде запрещена.

Сейчас Чиполлини поистине гигантскими темпами готовится к новому велосезону и, думается, составит реальную конкуренцию американцу Ленсу Армстронгу в борьбе за победу на «Тур де Франс». Напомним, что год назад Чиполлини откатал свой 14-й сезон в ранге велопрофи. Он стал для Марио самым успешным. Он впервые выиграл традиционную весеннюю гонку Милан — Сан-Ремо, стал лучшим на престижной Гент — Вевельгем, финишировал первым на 6 этапах «Джиро» и трех — «Вуэльты», а завершил сезон золотом в групповой гонке мирового чемпионата в бельгийском Зольдере.

**Летающий
скорпион**

70-летний американец Провиденсио Родригес подвергся нападению скорпиона прямо во время рейса авиакомпании Mexican Airlines из Мехико в международный аэропорт О'Нэга (Чикаго, США).

Родригес гостил у своих родственников в мексиканской провинции. Незадолго до приземления в аэропорту назначения он почувствовал, как что-то ползет по его спине. Затем последовало несколько укусов.

По материалам
зарубежных изданий.



Весенний показ мод.

ФОТО: Р.ХОДЛЕРВИЧ

Календарь рыболова
Весенний клев

Всего несколько дней тепла — и все вокруг преобразилось, стало живым, нарядным, радостным. По вечерам, правда, стоит тихая, пасмурная и довольно прохладная погода, но этому веселому миру не страшен уже холод, ничто не остановит триумфального шествия весны.

Коснется весна своим легким крылом души рыболова и взбудоражит ее, позовет в дорогу. Не такой народ рыболовы, чтобы усидеть дома, когда пробуждается природа. Для этого они за зиму привели в порядок все свое нехитрое снаряжение.

У каждого из них выработана своя тактика ловли. Одни как можно дальше швыряют в реку свои донки — там, мол, рыба менее пуглива. Другие рыбу ищут у берега. Конечно, в разной воде рыбу ловят по-разному. Как? Это надо разгадать.

В наших краях весной рыбу ловят почти полетом — ползавочными и донными удочками, а кое-где и спиннингом. На червя и живца можно поймать некрупных сомов, а на хлебный мякиш и на червя клюют сазан, карась, плотва. В погожие и безветренные мартовские дни рыба ловится в течение всего светового времени суток. Лишь около полудня клев несколько ослабевает. Резкое похолодание, осадки, сильные ветры ухудшают клев.

А кто же все-таки возьмет в марте на спиннинг?

Жерех, щука, судак «ждут — не дождутся», когда вы забросите блесну. Не исключено, что блесну возьмет сом. И, конечно, змеёголов. Проводите блесну вдоль водной растительности, не опуская ее ко дну. Трофей-то очень заманчивый. Сильный, красивый и крупный. Среди возможных ваших трофеев не случайно назван сом. Он тоже уже выходит из глу-

боких ям и начинает охоту за рыбой. Охотятся за сомом, блесну надо вести у самого дна и не спеша.

Март — пора появления водной растительности. Это отменный корм для многих рыб, особенно карпа, особенно карася — они поедают молодые, мягкие и сладкие побеги камыша, тростника и других растений. По уткам в траве слышится чавканье — это пирует сазан, карась, красноперка, лещ, и ловить их надо именно в таких местах. К этим «столовым» приходят и хищные рыбы.

Поклевки стали иными — резкими, сильными. Они порой следуют одна за другой. Рыба, которая еще недавно обходила стороновую леску диаметром, скажем, 0,3 миллиметра, сейчас не боится и более толстой лески. Да и размер насадки не только можно, но часто и нужно увеличивать — на такую рыба позарится скорее.

Одним словом, наступил самый приятный период ужения, когда хорошо берет рыба, не беспокоят комары, москиты и не докучает жара. Это месяц пробуждения природы, 21-й его день стал равным по продолжительности ночи. Потом каждый день станет отнимать у ночи еще минуту, озаряя их розовым светом раннего восхода и багряным — позднего заката...

М. МАХМУТОВ,

почетный член «Узбекхотрыболовсоюза»



Мир моды, музыки, кино

Но предприимчивая девушка решила подойти к решению этой проблемы творчески.

Рене решила придать уже ношею артистическую форму. Она собирала платья в разных частях страны, в зависимости от того, где она жила, начиная от старомодных платьев и одежды класса секонд-хэнд. Актриса путешествует по Лос-Анджелесу, Лондону, Парижу, Риму и Нью-Йорку в поисках классической одежды, сшитой по высшему классу.

Например, на церемонию

вручения премии Британской академии кино и телевидения BAFTA она надела черное шел-

си Рэйган, когда она управляла Белым домом.

Рене также планирует что-нибудь необычное специально для «Оскара», где она надеется получить статуэтку в номинации «Лучшая актриса» в популярном мюзикле «Чикаго». «Имеется кое-какая забавная идея насчет старого и очень красивого найденного платья. Мастерство его так изумительно и выглядит оно по-особенному», — сообщила Рене в интервью.

**«Секонд-хэнд»
для «Оскара»**

Извечная женская проблема — нечего надеть в приличное место — не обошла и популярную голливудскую актрису Рене Зеллвегер.

ковое плиссированное платье без ремешка и с глубокими вырезами на бедрах. Оно было сделано в шестидесятых годах Джеймсом Галаном, который делал необычные платья для Нэн-

си Рэйган, когда она управляла Белым домом. Рене также планирует что-нибудь необычное специально для «Оскара», где она надеется получить статуэтку в номинации «Лучшая актриса» в популярном мюзикле «Чикаго». «Имеется кое-какая забавная идея насчет старого и очень красивого найденного платья. Мастерство его так изумительно и выглядит оно по-особенному», — сообщила Рене в интервью.

**Выставка,
посвященная
Одри Хэпберн**

21 апреля в нью-йоркском отделении аукционного дома Сотби пройдет благотворительная выставка «Одри Хэпберн: красота сострадания», инициатором которой компания Parfums Givenchy и приуроченная к повторному запуску именного аромата актрисы L'Interdit.

Выставка призвана рассказать о жизни и пристрастиях легендарной актрисы. Посетители увидят рисунки, письма, фотографии и фильмы с участием Хэпберн. Среди экспонатов — бальное платье, созданное Убером де Живанши для фильма «Сабрина», косметичка от Louis Vuitton с именем Одри, ее студийный фотопортрет в костюме из фильма «Моя прекрасная леди» работы Сесила Битона, рисунки Балтуса, подаренные актрисе самим художником. Личные вещи актрисы демонстрируются в США впервые.

Все сборы от выставки поступят в фонд компании All Children in School, запущенной ЮНИСЕФ в 2002 году и призванной помочь детям в странах третьего мира получить образование. Один из спонсоров программы — Детский фонд Одри Хэпберн, созданный детьми актрисы Шоном Ферреором и Лука Дотти на благо обездоленных детей.

Американская поп-звезда Мадонна подписала с издательством Penguin контракт на публикацию пяти детских книг, сообщает Reuters.

**Детская
писательница —
Мадонна**

Сумма, о которой идет речь в контракте, неизвестна. Иллюстрации для каждой из этих книг, предназначенных для детей от шести лет и старше, будет рисовать известный художник, имени которого представители издательства пока не называют. Представители издательства сообщили, что первая из этих книг, получившая название «Английские розы», будет опубликована уже в сентябре 2003 года. Речь в ней будет идти о приключениях рыжей лисы и маленького принца.

Напомним, что в начале 1990-х Мадонна уже опубликовала книгу Sex со своими откровенными фотографиями и не менее откровенными комментариями к ним. Эта книга немедленно стала бестселлером.



Учредитель —
ХОКИМИЯТ
г. Ташкента

Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции:
700000,
г. Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована
в Госкомпечати
Республики Узбекистан.
Регистрационный № 10

Газета выходит пять раз
в неделю, кроме субботы
и воскресенья.

ТЕЛЕФОНЫ:

отдел писем — 133-29-70;
отдел рекламы
и объявлений —
133-28-95; 132-11-38.
Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться
в почтовые отделения по месту
жительства или в отдел эксплуатации
ГСП «Ташкент почтагити»,
по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений
в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография акционерной
компании «Шарк».
Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.

Номер набран и сверстан
в компьютерном центре
«Вечерний Ташкент».