

Сотрудничество
продолжается



2-стр.

Ярмарка
для
молодоженов



3-стр.

Защищай
свои права,
потребитель!

4-5-стр.

Взрослые
играют
в куклы



6-стр.

СРЕДА

Вечерний Ташкент

Газета выходит
с 1 июля
1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 54 (9.857)

19 МАРТА 2003 ГОДА

СТОЛИЦА: день за днем



К празднику готовы

Подготовка к весеннему празднику Навруз с каждым днем набирает обороты. И уже сейчас видно, как преобразилась столица благодаря общим усилиям благоустроителей и горожан, тружеников предприятий. Необходимо отметить, что заметные плоды дал и состоявшийся в прошлую субботу общегородской хашар.

Ряд благоустроительных работ был проведен и в Узбекском государственном университете мировых языков (УзГУМЯ). Общими усилиями студентов и преподавателей была очищена обширная территория вуза. Ведь дело еще в том, что УзГУМЯ разбит на несколько частей и здания факультетов университета расположены в разных частях города. В течение недели многотысячная армия учащихся активно трудилась на благоустройстве, были прополоты и засажены университетские садики, побелены деревья, вычищены помещения факультетов, обновлены стелды, очищены ирригационные системы.

Р. РАСУЛОВ.

Как мы уже информировали читателей, в мае нынешнего года в Ташкенте пройдет ежегодное собрание управляющих Европейского банка реконструкции и развития. Впервые местом его проведения выбран Азиатский континент, Узбекистан. И это решение, принятое управляющими банка в 1999 году, свидетельствует об авторитете нашей страны на международной арене, признании проводимых в республике реформ.

Сейчас в столице ведется активная подготовка к форуму, на который съедутся более 3 тысяч участников, наблюдателей, гостей. Реконструируется ряд гостиниц, готовятся соответствующие телекоммуникационное обеспечение, компьютерная и оргтехника, транспорт. В Ташкент не раз уже приезжали технические комиссии ЕБРР, чтобы провести переговоры в министер-

Ждем тебя,
Навруз!



И вновь весна на белом свете!

ОДНИМ абзацем

□ СЕГОДНЯ в домах мекрибонлик №№ 21, 31 Юнусабадского района пройдут праздничные мероприятия, посвященные Наврузу. В их рамках будут организованы конкурсы и представлены концертные программы. Также воспитанники этих домов от районного отделения ОДМ «Камолот» получат праздничные подарки.

□ СЕГОДНЯ в хокимияте Мирзо-Улугбекского района пройдет встреча с участием представителей дип-

Его Превосходительству господину Исламу Каримову, Президенту Республики Узбекистан

Уважаемый господин Президент, в этот исторический момент я хочу выразить благодарность американского народа за поддержку, которую Вы и Ваше правительство оказали в глобальной войне с терроризмом. Ваше смелое решение предоставить для США и коалиционных сил доступ к военной-воздушной базе Карши-Ханабад способствовало нашему успеху в Афганистане. Мы не забудем тех, кто стоял вместе с нами.

Мы вновь сталкиваемся с другим вызовом из-за неповиновения Саддама Хусейна мировому сообществу. Быть лидером, как Вы хорошо знаете, означает не уклоняться от вызовов. В этом новом веке мир сталкивается с глубоким вызовом, состоящим из сочетания оружия массового поражения, бедствия терроризма и государства, которые спонсируют или поощряют терроризм. Ни одна нация не может противостоять этим врагам в одиночку; успех зависит от как можно более широкого международного сотрудничества.

В этом состоит мое убеждение и моя решимость. Вклад Узбекистана в эти усилия значителен, и я чрезвычайно признателен за это.

Искренне,
Джордж Буш,
Президент США.

ломатического корпуса. Она будет посвящена знакомству широкой общественности с национальными традициями и обычаями узбекского народа.

□ «Мисс Наврузой» — под таким названием ЗАВТРА в школе № 105 Юнусабадского района пройдет конкурс среди учащихся 6-х и 11-х классов.

□ В Узбекском национальном академическом театре драмы в рамках Года махалли под девизом «Здоровая махалля — здоровое общество» прошло театрализованное представление, посвященное борьбе с наркоманией, в котором приняли участие студенты медицин-

ского колледжа при ТашМИ-2 и артисты театра. □ ВЧЕРА на стадионе «ТТЗ» состоялось торжественное открытие футбольного сезона. В рамках мероприятия прошла выставка-продажа изделий декоративно-прикладного искусства и рисунков учащихся школ Мирзо-Улугбекского района.

□ «Химия» — на эту тему ВЧЕРА в академическом лицее при ТашМИ-1 прошла научно-исследовательская конференция, в которой приняли участие активисты молодежного движения «Камолот», директора средних специальных медицинских учебных заведений, а также колледжей и лицеев.

К экономическому форуму ЕБРР

Окно возможностей для дальнейшего прогресса



ствах и ведомствах, обсудить ряд организационных вопросов, ознакомиться с подготовкой и условиями работы и проживания будущих участников форума.

Узбекистан стал членом ЕБРР в 1992 году, и за это время сотрудничество эффективно развивалось. Бо-

лее 720 млн. евро банк уже вложил в экономику республики. Ожидают конкретных решений по финансовой поддержке инвестиционные проекты еще более чем на 100 млн. евро.

Во время своего недавнего визита в Узбекистан президент ЕБРР Ж. Лемьер от-

мечал, что для дальнейшего прогресса банк готов поддерживать реформы в нашей стране по таким направлениям, как развитие инфраструктуры рынка и сектора малого и среднего бизнеса, региональная торговля. В числе успешных он, в частности, назвал проекты, осуществленные совместно с хокимиятом Ташкента. Они связаны с улучшением тепло- и водоснабжения потребителей города. Объем инвестиций ЕБРР в эти проекты в общей сложности составил 39 млн. евро. Успешно работают в столице, по его мнению, и проинвестированные проекты нескольких частных предприятий.

Предстоящий форум Ж. Лемьер назвал окном возможностей для дальнейшего прогресса, которого можно достичь путем открытых дебатов, обеспечения прозрачности информации — на что и ориентируют организаторы предстоящего форума.

К. ОЛЬГИНА.

ИНФОРМБЮРО Вчера, сегодня, завтра

В стране

● В связи с Годом махалли Комиссия Олий Мажлиса по проблемам семьи и женщин организовала научно-практический семинар, посвященный роли махалли, семьи и школы в воспитании подрастающего поколения.

● По сообщению Республиканской рабочей группы по проведению республиканского хашара, в нем приняло участие свыше 10 миллионов человек. На счет благотворительного фонда «Махалля» перечислено 400 миллионов сумов, заработанных в ходе хашара.

● В районном центре Усмат Бахмальского района к празднику Навруз будет сдан комплекс районного центра «Махалля», возведенный методом хашара.

● В Риштанском районе накануне всенародного праздника открылись ярмарки «Навруз», на которых, в частности, реализуется около 40 видов весенних блюд.

● В МЧС Республики Узбекистан прошло заседание, на котором обсуждены вопросы, связанные с выполнением постановления правительства о неотложных мерах по предупреждению и ликвидации последствий, связанных с пропуском паводковых и селевых потоков, оползневыми явлениями.

● В Самарканде начало действовать СП по производству ковров «KARLANSER-SAM», созданное вместе с турецкими инвесторами.

● В Янгйере с целью повышения спроса на проезд в маршрутном такси администрация АТП-124 снизила наполновому тарифную стоимость проезда на этом виде транспорта.

● Семинар, посвященный анализу работы по углублению экономических реформ в фермерских хозяйствах, прошел в Миришкорском районе Кашкадарьинской области.

В мире

● СЕГОДНЯ состоится заседание Совета Безопасности ООН с участием министров иностранных дел, связанное с иракской проблемой.

● Литва упростила правила транзита российских граждан через территорию Литвы в Калининградскую область РФ и из Калининградской области.

● Канада выделила 170 миллионов долларов США на восстановление Афганистана.

● На юге сектора Газа под гусеницами тяжелого бульдозера погибла американская пациентка Р.Кори, которая пыталась помешать сносу жилого дома. Армия Израиля выразила сожаление и соболезнование по поводу данной трагедии.

● По сообщению Reuters, руководство КНР призывает к возобновлению переговоров с Тайванем об объединении на принципах «единого Китая».

● На парламентских выборах в Финляндии большинство голосов получила оппозиционная Партия центра, лидер которой принимает участие в консультациях по формированию нового правительства.

● Жители княжества Лихтенштейн проголосовали за то, чтобы князь выполнял не только представительские функции, но и являлся абсолютным монархом с правами распустить парламент, накладывать вето на законы и назначать судей.

● Международная организация гражданской авиации сообщила, что в прошлом году при выполнении регулярных авиарейсов произошло 14 авиационных катастроф и происшествий, жертвами которых стал 791 человек.



Бизнес Банк
В лучших традициях

**В русле реформ
Необходимо
сотрудничество**

В Ташкенте за «круглым столом» встретились слушатели факультета повышения квалификации Банковско-финансовой академии и директора инфраструктурных подразделений Ассоциации банков Узбекистана.

Подробно остановившись на основных направлениях развития банковского сектора и экономики республики в целом, генеральный директор Ассоциации банков К. Джумабеков заострил внимание на необходимости более глубокого и активного сотрудничества коммерческих банков. Для активного привлечения иностранных инвестиций необходима широкая интеграция в мировое сообщество, и в этом процессе должны участвовать профессионалы своего дела. От них зависит либерализация экономики, решение как производственных, так и социальных задач.

Как отмечали участники заседания, актуальность подобного рода встреч повышается на современном этапе реформирования и развития общества, присутствия иностранного капитала в банковском и финансовом секторах, а также в базовых секторах экономики. В этих условиях современная инфраструктура Ассоциации банков направляет свои усилия на отработку новых финансовых инструментов, методологических основ для внедрения в практику коммерческих структур.

Участники встречи также смогли детально ознакомиться с работой лизинговой, страховой, рейтинговой, инжиниринговой компаний Ассоциации банков.

Совместными усилиями

Более десяти миллионов долларов будет использовано для оказания помощи правительству Узбекистана в осуществлении программы по профилактике наркомании.

В проект «Снижение спроса на наркотики» включились Агентство по международному развитию и консорциум его партнеров: Фонд Сороса, Институт «Открытое Общество — Узбекистан», PSI, Фонд СПИДа Восток-Запад, ННО «Акорд» и «Интерньюс». Всеобъемлющая, интегрированная программа снижения спроса и потребления наркотиков станет еще одним шагом в создании надежного зaslona на пути их разрушающего социального и экономического воздействия. Как отметил сегодня во время открытия программы Чрезвычайный и Полномочный Посол США в Узбекистане Дж. Е. Хербст, дополнительные ассигнования поступят из конгресса США в ответ на поддержку Узбекистаном международной борьбы с терроризмом.

В рамках программы намечено создавать специальные целевые группы, которые будут вести пропаганду здорового образа жизни среди населения, проводить широкомасштабные мероприятия. Определенная роль возлагается и на молодежные и общественные организации в осуществлении проекта. Партнеры USAID будут обеспечивать профессиональную экспертизу реализации комплексной деятельности в рамках программы в течение пяти лет.

Соб. инф.

В числе тех, кто в минувшем году получил удостоверение и значок «Ветеран труда завода», была и ведущий технолог прицепного производства ГАО «ТТЗ» Нина Васильевна Фомченко. После окончания машиностроительного института в Ростове-на-Дону она по направлению уехала в Ленинабад (ныне Ходжент), где жили родители и прошло детство. А спустя три года, уже обзаведясь семьей, переехала в Ташкент, чтобы трудиться на тракторном. Сейчас она курирует огромный прессовый участок, который ранее разделялся на 3 отдельных участка.

Нина Васильевна — человек незаурядный. Легкая, стремительная, она успевает везде, без всякого напряжения решая самые сложные производственные задачи. Обладая исключительной технической грамотностью, она в состоянии найти решение, кажется, любой про-

• ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО

Составляющие успеха

блемы. Не случайно в течение пятнадцати лет исполняет еще и обязанности рацорга прицепного производства (так называют тех, кто организывает и способствует деятельности рационализаторов). Сама активный рационализатор, она всячески поддерживает и развивает новаторскую мысль работников своего подразделения. «В этом году у меня лишь одно рацпредложение, — с огорчением признается Фомченко, — обычно 5-6 в год».

Работа ей никогда не в тягость, потому что быть отличником специалистом само по себе удовольствие. Ей дано многое: видеть реально каждый день

плоды своего труда, пользоваться уважением окружающих, любить свое дело — это составляющие жизненного успеха, позволяющие реализовать себя в полной мере как личность.

Самое тягостное в ее работе: следить за соблюдением технологического процесса, когда оснастка старая, оборудование изношено, требует постоянных остановок для ремонта, нет запчастей к прессам, 60 процентов оборудования вообще простаивает.

Ведущий технолог вечно в гуще цеховых событий: найти и исправить дефект в станке, выявить и остановить вовремя брак, одним словом — хлопот хоть отбавляй. Женщина она

эмоциональная, может и вспылить, если рабочий упрямо ищет оправдания допущенным нарушениям технологии, браку. Но авторитет ее от этого не страдает, ведь всегда замечания справедливы, о какой-то предвзятости не может идти и речи. Наоборот, здесь ценится каждый специалист, ведь тенденция к поиску более доходного места работы сохраняется, а рычагов для удерживания, к сожалению, нет.

И тем не менее план на участке выполняется регулярно. Во многом благодаря таким талантливым и ответственным людям, как Нина Васильевна Фомченко.

Л. БОНДАРЕНКО.

• ОРБИТЫ СОТРУДНИЧЕСТВА

Воздушный мост Азии

Древний Ташкент испокон веков, как магнит, притягивал к себе путешественников. А у Екатеринбурга с ним давненько наладились и прочные воздушные связи.

Ныне авиарейсы в столицу солнечного Узбекистана осуществляет компания «Уральские авиалинии» на паритетных началах с «Узбекистон хаво йуллари» НАК. И по этой оживленной трассе на днях мне удалось совершить «бросок» уже на скоростном реактивном ТУ-154, выполнявшем международный рейс № 2961.

Длился он чуть больше двух часов, но, признаться, впечатлений оставил немало. Во-первых, познакомился я в салоне с интересным мастером-реставратором Равилем Нуралиевым, спешившимся в родные края из Тюмени. Ну а, во-вторых, конечно, с экипажем авиаторов-земляков, имеющих права первого класса и способных летать по так называемой второй категории ИКАО, что здорово пригодились в конечном пункте полета.

В пилотской кабине проходил своеобразный профессиональный экзамен. Опытный инструктор Сергей Мыльников, занимавший временно кресло второго пилота Олега Бормотова, проверил навыки самолетовождения командира Сергея Чижика, вернувшегося к ответственной работе после отпуска. Отметка была поставлена отличная, вывод — «годен».

Обоим «ведущим», как и прокладывающему курс штурману Дмитрию Фунину и отвечающему за бесперебойную работу матчасти бортинженеру Андрею Ровнушкину, бесспорно, помогла современная спутниковая система навигации. Она, заменившая на приборной панели устаревший планшет с фигуркой движущегося по бумаге самолетика, давала точную ориентировку лайнера в пространстве с погрешностью в считанные метры. Это здорово выручило на финише в создавшейся сложной обстановке. Ведь на сей раз, увы, не оправдался метеопрогноз, что вообще-то бывает довольно редко. Капризная нынешняя погода внезапно преподнесла неприятный



сюрприз, закрыв мокрым вихрем взлетно-посадочную полосу, на которую предстояло садиться.

Но решив «покрутиться» в зоне ожидания, благо, запас горючего позволял, умудренные опытом летчики на всякий пожарный случай приняли решение использовать данные запасного... горного аэродрома Худжанд в Таджикистане, запросив по радио его условия. К счастью, запланированная расписанием узбекская ВПП открыла все же «окно», и уральцы мастерски посадили машину.

Что ж, Ташкент действительно город хлебный, как выразился однажды известный писатель, и гостеприимный, учитывая вновь наводимые гуманитарные мосты. А у меня, сознаюсь, имелся и сугубо личный мотив снова побывать тут. Я недаром захватил с собой обнаруженное в архиве и датированное еще мартом сурового военного 1942 года командировочное удостоверение отца, подписанное знаменитым генконструктором Николаем Поликарповым. Согласно ему летчик-испытатель В. Зайцев, позднее погибший на фронте, направлялся на эвакуированный в южный тыл завод имени Чкалова. Как же было не пройти ровно через 60 лет по батыным следам и, пользуясь случаем, не сфотографировать перед заводской проходной символический макет лайнера, не потолковать с новыми самолетостроителями?

От души порадовался трудовым успехам сегодняшнего Государственного авиационного объединения, недавно поставившего Военно-воздушным силам России два транспортных ИЛ-76, а также выполняющего выгодные заказы для дружественных стран — Индии и Китая. Так что возвращался я домой с сознанием выполненного по всем статьям долга, хотя с другим экипажем земляков. На сей раз за командирским штурвалом сидел мой старый знакомый — комэкс Василий Логиновских. Он рассказал, что, кроме пассажиров, на борту есть хороший подарок уралочкам — целых девять тонн нежных южных цветов.

В. ЗАЙЦЕВ.
Екатеринбург — Ташкент — Екатеринбург.
НА СНИМКАХ: у авиасоюза имени Чкалова; на ташкентском международном аэродроме.
Фото автора.



Ежедневно всеми видами транспорта пользуются около 2,5 млн. ташкентцев. Для населения города Государственной ассоциацией «Ташгорнастрас» за последнее время открыто 11 новых маршрутов на 45 графиков.

• ТРАНСПОРТ: ЧАС «ПИК»

Для удобства пассажиров

Значительно улучшено транспортное обслуживание пассажиров, проживающих на массивах ТТЗ, Каракамыш, Дусллик-2, Юнусабад, в микрорайонах «Махжунтол» и «Иттифок», в микрорайонах Башлык и Курувчи. Кроме того, изменены маршруты движения на 35 автобусных, 5 трамвайных и 3-х троллейбусных линиях. Для удобства пассажиров учреждена 21 дополнительная остановка, увеличена частота работы на 4-х автобусных маршрутах. Из экспрессного в простой режим переведены также 4 автобусных маршрута.

Наряду с городским общественным транспортом осуществляют перевозки пассажиров частный и ведомственный транспорт. В настоящее время на 120 маршрутах задействовано 1300 единиц частного автотранспорта — различных марок автобусы и микроавтобусы. За прошедший год частным автотранспортом было перевезено 19,23 млн. пассажиров.

С марта текущего года добавлены графики, т. е. улучшено обслуживание и на маршрутных такси, на многих линиях уменьшен интервал движения.

Приближается особо почитаемый в Востоке праздник Науруз. На время проведения праздничных мероприятий в местах массового гуляния горожан возможно временное перекрытие движения и изменение маршрутов пассажирского транспорта, о чем горожане будут предварительно уведомлены. В праздничные дни пассажирский транспорт будет работать по будничному расписанию.

М. МАГАЙ.

• ПОЛУЧЕН ОТВЕТ

«Не довели дело до конца»

Под таким заголовком в нашей газете от 3 февраля была опубликована критическая заметка, в ней говорилось о ряде недостатков в благоустройстве дома № 18 квартала 4 массива Лисунова. Как сообщили нам из Ташкентского территориального коммунально-эксплуатационного объединения, была создана комиссия, факты подтвердились. В настоящее время по вышеуказанному адресу дворовая территория и подвальное помещение очищены от мусора. Двери подвального помещения отремонтированы и закрыты на замок, торцевые окна обрешечены.

«Нет тепла, в том числе — душевного»

Так была озглавлена заметка от 10 февраля, в которой говорилось об отсутствии тепла в квартире № 16 дома № 16 11-го квартала массива Чиланзар. Как сообщили из Акмал-Икрамовского хокимията, в настоящее время по этому адресу — полноценное отопление и горячее водоснабжение.

Вода дарит жизнь

Сегодня в Национальном пресс-центре республики состоялась презентация смотр-конкурса и встречи, посвященные Всемирному дню воды. В мероприятии участвовали представители комитетов Олий Мажлиса республики, министерств, общественных организаций, ученые-экологи, эксперты по водным проблемам, члены ташкентского клуба «Экосан».

Как известно, нынешний год Организацией Объединенных Наций объявлен Годом пресной воды. Таким образом поставлена задача обеспечить наибольшему числу людей в мире доступ к источникам чистой питьевой воды, а промышленным предприятиям, сельским хозяйствам — возможностью использовать пресную воду для своих нужд. Задача тем более актуальна, что, как известно, 97,5 процента всей воды на планете соленая и только 2,5 процента приходится на пресную воду. Кроме того, от общего объема воды, заключенного в ледниках и в глубоко залегающих подземных водах, лишь 0,26 процента доступны для использования.

Как отмечалось на встрече, по данным международных организаций, свыше 2 млрд. человек (40 процентов населения планеты) испытывают дефицит питьевой воды. К 2005 году ожидается увеличение этой цифры до 5,5 млрд.

Вопросы бережного отношения к воде актуальны и для Узбекистана, географическое положение которого не позволяет рассчитывать на поступление дополнительных объемов воды извне.

В поддержку глобального движения «Вода для будущего» Международный фонд «Экосан», Госкомприроды Республики Узбекистан и ряд соответствующих организаций объявили республиканский конкурс на лучшую журналистскую работу по проблеме водных ресурсов. Одной из важных целей конкурса является повышение ответственности населения за сохранение воды для будущих поколений.

Соб. инф.

Открылась он-лайн - фотогалерея «Узбекистан сегодня»

По адресу www.uzgalery.uz открылась он-лайн-фотогалерея под названием «Узбекистан сегодня».

Фотогалерея состоит из 10 разделов, посвященных различным аспектам жизни современного Узбекистана.

Как отмечается на сайте, «здесь вы найдете фотографии, рассказывающие о богатой культуре и традициях узбекского народа, уникальных памятниках архитектуры, развитии экономики, здравоохранения и спорта, нациях и народностях, проживающих в республике, и о многом другом».

Галерея создана совместными усилиями Пресс-службы Президента Узбекистана, предприятия государственной сети передачи данных UzPAK, «Узинкомцентра», Национального информационного агентства Узбекистана (УзА) и информационного агентства «Жахон».

Фотогалерея будет регулярно пополняться новыми снимками.

УзА.

Недавно в Ташкенте состоялась презентация персональной WEB-страницы молодого современного композитора Узбекистана Алишера Латиф-Заде — члена Союза композиторов Узбекистана, Таджикистана, России и Американской ассоциации композиторов ASCAP.

В его музыке — колоритные мотивы Востока

Презентация стала конечным итогом конкурса грантов, организованного американской организацией IREX на возможность создания собственной WEB-страницы в Интернете. Отлично, что из музыкального мира этот грант выиграл наш композитор. Проект Алишера Латиф-Заде «Звук из окна», или «Музыка до востребования», был отобран организаторами конкурса. На торжественном вечере присутствовали глава неправительственной организации IREX, представители посольства Франции в Узбекистане, Швейцарского офиса Международной организации Красный Крест, ИООФС, Института Гете. Также этот вечер стал еще одним поводом для собравшихся в арт-салоне узбекского художника Шухрата Абдумаликова услышать новые сочинения талантливого композитора в исполнении струнного квартета «Классик».

Несколько слов о необходимости создания WEB-страницы. Многие согласятся, что Интернет сегодня — важное звено в жизни человека XXI века. И для композитора он стал необходимой частью в творческой лаборатории. И, конечно, для такого многогранного композитора, как Алишер Латиф-Заде, постоянно сотрудничающего с музыкантами, дирижерами и исполнителями зарубежных стран, Интернет становится незаменимым помощником в пропаганде своего творчества.

Уникальность создания WEB-страницы состоит в том, что ни один концерт, будь то фестиваль, музыкальные или авторские вечера, не сможет предоставить возможность слушателям полностью познакомиться с творчеством композитора в том объеме, в каком это может сделать Интернет. И ни один концертный зал мира не сможет собрать такую огромную слушательскую аудиторию, какую собирает Интернет. Например, в активе композитора А. Латиф-Заде свыше 100 произведений различных жанров: от песен до симфоний, от музыкально-театрального действия до экспериментальных жанров. И просто

невозможно, выезжая за рубеж с целью участия в конкурсе и т. д., вывезти с собой хотя бы часть из всех партитур, не говоря уже о записях на дисках, видео- и аудиокассетах.

С приходом Интернета положение меняется. WEB-страница Алишера Латиф-Заде дает возможность просмотреть любую партитуру, ноты на выбор и даже прослушать записи произведений различных жанров. В свою очередь, что немаловажно, композитор может узнать также мнение, отклики о своей музыке от слушателей разных стран.

Таким образом, с помощью Интернета решается целый ряд задач не только личных — широкий охват слушательской аудитории, налаживание контактов, но и более широких. Благодаря созданной WEB-странице Алишера Латиф-Заде мировая музыкальная общность сможет приблизиться к музыкальной культуре Узбекистана, тем более что его произведения ценятся далеко за пределами нашей страны. С большим успехом его музыка исполняется в таких странах, как США, Италия, Норвегия, Германия, Испания, Франция, Австрия, Венгрия, Россия, Молдова. Композитор ежегодно участвует в различных фестивалях. Прежде всего отметим ташкентские фестивали «Ильхом XX» — международный фестиваль современной музыки. Здесь начиная с 1998 года ежегодно исполняются такие его произведения, как «Дивертисмент», «На... шестые» (для струнного оркестра), «Аль-Зикр-2002», «Liber scriptus» (для фортепиано и камерного оркестра).

А когда на I Международном фестивале симфонической и камерной музыки впервые исполнялось «Альвидо — венок памяти Альфреду Шнитке», впечатление от услышанного было настолько сильным, что даже после окончания произведения зал все еще продолжал молчать в полном оцепенении и только потом взорвался овациями. Напомним, что тогда «Альвидо — венок памяти А. Шнитке» не только буквально перевернуло представление о музыкальной жизни столицы, но и стало од-

ной из вершин всего фестиваля. Музыка Латиф-Заде с огромным успехом исполняется и на зарубежных фестивалях — в Германии, Франции, Норвегии, а в 2000 году композитор имел честь пройти отбор и стать участником американского проекта «Silr Roud» под управлением Йо Йо Ма (Yo Yo Ma).

Что же так притягивает в музыке А. Латиф-Заде? Вероятно, это то, что в его произведениях привнесены несвойственные на Западе интонационные зерна, мастерски подобранные автором на родной земле, — это колоритные мотивы Востока, таджикские национальные мелодии, перелетающие с острым ритмическим началом, элементами джаза. Композитор А. Латиф-Заде никогда не имел реального прототипа — все его сочинения полностью являются плодом его фантазии, оригинальности, сочетающейся с профессионализмом и мастерством. Он откликается на все волнующие его события. На терристорические акции 11 сентября он отозвался элегией для двух гитар «Danot weer». Она прозвучала на концерте памяти жертвам спустя ровно два месяца после 11 сентября в Нью-Йорке.

Только в истекшем, 2002 году он успел создать свыше 10 сочинений.

Сочетание пройденной сильной школы — композитор окончил Московскую государственную консерваторию им. П. И. Чайковского по классу композиции, неустанный труд над совершенствованием и, несомненно, наличие божьего дара сформировали из него яркую личность. На любом континенте он остается преданным своей родине. И где бы он ни находился, мы с нетерпением ждем его возвращения, потому что новые творческие успехи открывают композитора на новые свершения и открытия в музыкальном мире, которые не замедлят своего появления не только в концертном зале, но теперь уже и на WEB-странице Интернета.

Барно МУСАБАЕВА, аспирант Государственной консерватории Узбекистана.

Хрестоматия истории Узбекистана

В Государственном музее истории Темуридов состоялось очередное, 25-е заседание Республиканского научного семинара имени Яхё Гуломова. На нем обсуждался первый том «Хрестоматии истории Узбекистана», над созданием которого работают историки, археологи и ученые-востоковеды страны.

В связи с тем, что такой большой научный труд создается в нашей стране впервые, в целях его тщательной подготовки на принципах историчности и объективности, он несколько раз обсуждался на республиканском научном семинаре. Вопросы, поднятые на предыдущих заседаниях семинара по этой тематике, были тщательно и многократно изучены и проанализированы ведущими учеными и специалистами. В хрестоматию внесены некоторые новые источники. Затем первый том «Хрестоматии истории Узбекистана» был рекомендован к изданию.

В первом томе на должном уровне освещены результаты исследований «Авесты», письменных источников античного периода, древних китайских и армянских источников. Участники семинара особо отметили, что собрание источников по истории древнейшей эпохи нашей страны, подготовка их к изданию на узбекском языке имеют важное значение в изучении истории и развитии исследовательской работы. Эти научно обоснованные материалы дают объективные знания по истории, считаются важным документальным источником в противоборстве фальсификации истории.

На семинаре также была дана информация о работе по подготовке второго тома «Хрестоматии истории Узбекистана» в двух книгах. Участники договорились об обсуждении первой книги второго тома на одном из очередных заседаний республиканского научного семинара.

УзА.

Все, что мило новобрачным



да в гостиницу встречали карнайчи, на самой ярмарке можно было «приглядеть» свадебный костюм для жениха в национальном стиле, оценить искусство исполнителей традиционных свадебных песен — его представляли этнографические ансамбли из Ферганы и других областей Узбекистана. Кульминацией дня стала регистрация новой семьи здесь же, в отеле «Интерконтиненталь». Кстати, как заверили организаторы ярмарки, такая регистрация на выезде возможна и для других желающих отпраздновать главное событие жизни в отеле «Интерконтиненталь».

Несмотря на пасмурную погоду, те, кто пришел на свадебную ярмарку, остались довольными — было что посмотреть, из чего выбрать и что иметь в виду на будущее. А организаторы этого маленького праздника жизни обещали, что постараются сделать свадебные ярмарки в Ташкенте регулярными.

Тамилла БЕКИРОВА.

*Ждем тебя,
Навруз!*

**Всем, всем,
всем!**

Завтра в Ташкентском государственном театре музыкальной комедии (оперетты) пройдет большой традиционный концерт «Ассалом, Навруз!», приуроченный к всенародному празднику.

Зрители смогут увидеть фрагменты из полюбившихся оперетт. Большая часть программы посвящена творчеству современных узбекских композиторов. Так, публика вновь встретится с героями музыкальной комедии Анвара Эргашева «Крошка», услышит наиболее яркие номера из спектакля-мемориала, посвященного Батыру Закирову «Арабское танго». Естественно, что на вечере будет представлен и калейдоскоп из классических оперетт — таких, как «Марица», «Веселая вдова», «Принцесса цирка» и мюзикла «Донна Флор и два ее мужа». Надо сказать, что концерт «Ассалом, Навруз!» — это подарок Ташкентского государственного театра музыкальной комедии (оперетты) взрослому зрителю. Для более юных своих почитателей по многолетней традиции театр подготовил отдельную, праздничную программу под рубрикой «Неделя детского спектакля». Началась она буквально на днях премьерой музыкальной сказки композитора Баходыра Закирова, написанной по пьесе Феруза Максудова «Озорной джинн», поставленной главным режиссером театра Александром Кудрявцевым. Помимо этой новой работы, в рамках «недели...» дети также увидят спектакли «Сказка о жадном Хасане», «Мамат-гончар», «Волшебная лампа Аладдина» и многие другие.

**Скоро премьера
Три памятные
даты**

ГАБТ имени Алишера Навои готовит отметить знаменательную для почитателей классической музыки во всем мире дату — 130-летие со дня рождения великого композитора и замечательного пианиста Сергея Рахманинова.

В памятный рахманиновский вечер (подготовка к которому в Большом театре уже начата, а непосредственно премьера назначена на начало апреля) найдут свое отражение сразу три памятные даты — непосредственно юбилей со дня рождения, 110-летие со дня первого исполнения оперы «Алеко» и 60-летие со дня кончины композитора. Программа будет состоять из двух отделений. В первом — прозвучит опера «Алеко», которая, нужно отметить, не один год успешно идет на сцене ГАБТ имени Алишера Навои. Во втором отделении зрители услышат прекрасные романсы Рахманинова, а также фрагменты его фортепианных произведений. По традиции, в концерте будет присутствовать и повествовательная часть, в которой пойдет разговор о жизни и творчестве композитора.

Соб. инф.

Вчера в Республиканском театре кукол состоялась премьера концертной шоу-программы «Ассалом, Навруз!» Автор сценария и постановщик спектакля — Мадина Ашурова. Эта работа стала ее дебютом в качестве нового главного режиссера театра.

— «Ассалом, Навруз!» — это подарок театра к празднику всей ташкентской детворе, — начала наш разговор Мадина Хамидовна. — К Наврузу, да и вообще к каждому празднику у нас в городе готовится очень много развлекательных программ для взрослых и совсем мало для детей. Вот мы и решили восполнить этот пробел.

— Мадина Хамидовна, новый человек в театре, особенно если он еще и руководитель, — всегда пристальный объект внимания. Вопросов возникает много: кто он? С какими идеями пришел в театр? Чем будет заниматься в первую очередь?

— Ну, это вполне естествен-



но. Вначале хочу сказать, что с кукольным театром я связана всю жизнь. В театральном институте я заведу кафедрой искусства театра кукол, а во всех 11 театрах кукол республики идут поставленные мной спектакли. Единственное, я никогда не работала в театре на постоянной основе. Меня приглашали, я приезжала, ставила спектакль и уезжала. «Оседлый» образ жизни до настоящего момента я не вела.

— Ну и как ощущения?

— Честно говоря, после института начинать работу главным режиссером театра мне было трудновато. Понимаете, студенты приходят в вуз практически

ТЕАТР

Все дети имеют право на счастье

ничего не умея. И вот я постепенно, шаг за шагом, обучаю их профессии. В театре же — все иначе. Здесь вполне сложившаяся труппа, каждый безгранично предан своему делу, актеры умеют все, и к ним нужно находить совершенно иной подход. Но, уверена, с этой трудностью я справлюсь. Тем более что коллектив очень хороший, как я уже говорила, высокопрофессиональный. Сам театр имеет прекрасные традиции, великолепный репертуар. И лучшее тому доказательство — на каждом спектакле у нас полный зал.

— Ну а лично вам как главному режиссеру, что хочется изменить или может быть сделать что-то новое?

— Я хочу несколько расширить репертуар за счет спектаклей, в основу которых положена национальная драматургия. Это могут быть народные узбекские сказки, пьесы наших современных авторов. И шоу «Ассалом, Навруз!» в этом смысле как бы «первая ласточка». А к маю мы хотим поставить новый спектакль, приуроченный к 100-летию Гафура Гуляма. Называться он будет «Приключения озорника». Пьеса написана по мотивам известной повести Гафура Гуляма «Озорник». Ее авторы — директор нашего театра Баходыр Джураев и я. Ну а в недалеком будущем у нас намечается еще одна премьера познавательно-обучающего спектакля

для детей, посвященного соблюдению правил дорожного движения. Тема, как вы понимаете, весьма актуальная.

— Мадина Хамидовна, вот вы говорили о традициях вашего театра, и одна из них — это благотворительность...

— Да. Благотворительной деятельностью Республиканский театр кукол занимается уже много лет. Буквально недавно мы провели подобную акцию. По просьбе дирекции школы № 57 для детей с ограниченными возможностями мы пригласили к себе в театр 160 ее воспитанников и в течение двух дней показали им спектакль на узбекском и русском языках. Знаете,



сколько было радости, счастья в глазах этих детей, сколько было эмоций. И в настоящий момент мы решили проводить подобные акции минимум раз в месяц. И не только откликаться на просьбы, но и самим проявлять инициативу. Ведь все дети имеют право на счастье. К тому же здесь есть и еще один аспект. Именно в кукольном театре малыши впервые в жизни знакомятся с миром искусства, с миром сказки и волшебства. И мы обязаны, чтобы это событие осталось в их памяти как праздник. Поэтому посещение нашего театра для детей — это не просто просмотр спектакля. Сначала мы им показываем наше фойе, где на первом этаже выставлены персонажи сказок, на втором у нас постоянно действующая выставка детского рисунка. Обязательно заводим ребят в наш замечательный музей кукол, а спектакль — это уже финал.

— Действительно, у вас для детей настоящий рай. Но, Мадина Хамидовна, а как же быть со взрослыми? Кукольный театр любят не толь-

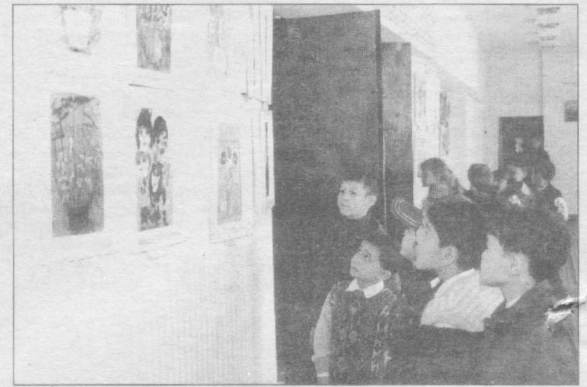
ко девочки и мальчишки, а также и их родители.

— Да, кукольный театр привлекает к себе людей всех возрастов. Есть у нас задумка поставить спектакль и для взрослых. Эту идею мы уже обсуждали с художником-постановщиком театра Мариной Иванян, кстати, она тоже недавно работает в этой должности. Скорее всего, это будет «Тысяча и одна ночь». Я помню, собственно, я видела это своими глазами, как люди выстраивались в километровую очередь, чтобы попасть в московский театр Образцова на «Божественную комедию» или «Необыкновенный концерт». И есть у меня мечта, чтобы в будущем и в наш театр взрослый зритель также стремился попасть.

Беседу вел Владимир БЫЕВ.

НА СНИМКАХ: главный режиссер Республиканского театра кукол М. Х. Ашурова; кукловоды (слева направо) М. Эргашева, К. Джаббарова и Г. Хакимова со своими «подопечными»; выставка рисунков у детворы пользуется большой популярностью.

Фото В. ГРАНКИНА.



• КОНЦЕРТЫ

«Капитан Михалис» и другие

Недавно в малом зале Государственной консерватории Узбекистана состоялся концерт классической музыки, организованный Международным обществом друзей Никоса Казандзакиса, Французским культурным центром имени Виктора Гюго и кафедрами иностранных языков и социально-политических наук госконсерватории.

По праву этот концерт можно назвать значительным событием в культурной жизни столицы, и связано это с тем, что на нем впервые в Ташкенте была исполнена моно-опера греческого композитора

Маноса Хадзидакиса «Капитан Михалис». Произведение покорило слушателей как своей мелодичностью, так и тем, что в нем довольно ярко отразилась красота греческой народной музыки.

Особые слова благодарности хочется сказать в адрес исполнительниц — лауреатов международных конкурсов пианистки Ирины Железновой и певицы Анны Гузаировой (меццо-сопрано), которая также является обладательницей государственной премии «Нихол». Именно на их плечи легла основная тяжесть по подготовке программы вечера. Так, например, Анне Гуза-

ировой в течение очень короткого времени пришлось выучить греческий язык, в освоении которого ей помогла доцент Государственной консерватории Узбекистана Татьяна Расуллова. К тому же на концерте певица пришлось продемонстрировать свое знание еще французского и испанского языков. Ведь, кроме моно-оперы «Капитан Михалис», Анна Гузаирова и Ирина Железнова исполнили произведения так называемых французского (Габриэль Форе «Пробуждение», Клод Дебюсси «Чудесный вечер», «Робустественная песнь детей, оставшихся без крова», Франсис Пуланк «Доро-

ги любви») и испанского (Мануэль де Фалья «Семь песен») циклов.

Концерт произвел огромное впечатление на слушателей прежде всего высоким профессионализмом и культурой исполнителей искусства, продемонстрированными Анной Гузаировой и Ириной Железновой. И очень хочется надеяться, что мероприятия такого рода будут проходить в залах Государственной консерватории Узбекистана и впредь.

Равшан БАЛБАТАЕВ, студент II курса Государственной консерватории Узбекистана.

Спорт

Суперлига набирает темп

В Алмалыке завершился II тур чемпионата Узбекистана по волейболу среди мужских команд суперлиги.

По итогам двух этапов пальму первенства делят самаркандский «УЗИ-Сам-Телеком» и алмалыкский АГМК, набравшие по 19 очков.

Шахрисабзский «Кеш» с 15 очками потеснил с третьей позиции кокандский «Автоуличи», который с активом 13 очков перебрался на 5-ю строку турнирной таблицы, пропустив на 4-ю «динамовцев» Андижана, имеющих 14 очков.

Замыкает список участников «Мухандис» из Намангана. Как и в I туре, наманганцы проиграли все матчи. За каждое поражение получили по 1 очку, что в сумме составило 10. Игры III тура начнутся 7 апреля в Андижане.

«Алгоритм» позиции не сдает

В Бухаре состоялся второй тур женского чемпионата Узбекистана по гандболу, на который не явились команды «Сырдарья» и «Андижан». Остальные 9 коллективов провели неделю в упорной борьбе.

Столичный «Алгоритм» продолжает удерживать лидирующие позиции двумя составами: первая заводская бригада набрала 18 очков, вторая — 16.

В квинтет лучших также входят «Иктисодчи» из Намангана, дружины НУУ и АГМК, имеющие соответственно 13, 12 и 11 очков.

С большим отрывом следует за ведущей пятеркой группа команд, составляющих нижнюю часть турнирной таблицы, — «Университет» (Бухара) — 6 очков, СДЮСШОР-5 (Ташкент) — 4, «Джизак» — 2 и вторая бухарская команда «Баркамол» по-прежнему выступает с пустым очковым багажом.

Третий тур гандболистки проведут в Алмалыке с 14 по 19 апреля.

Полпути позади

Чемпионат Узбекистана по велогонкам на треке «подкатил» к своей середине. На III этапе из шести дистанция у мужчин увеличилась с 75 кругов до 100.

Первым это расстояние оставил позади наманганец Константин Калинин. За ним финишировали Ильхом Ишназаров из Чирчика и Юрий Иволжатов из Ферганы.

Юноши гонялись на тех же 45 кругах. Вновь, как и на предыдущем этапе, первое и третье места заняли ташкентцы Тимур Мухамедов и Илья Мукменов. Второй результат показал представитель РОК Павел Ульянов, который на старте соревнований был первым.

Т. ЗАХАРОВ.

Возобновляя добрые традиции

На днях в зоне отдыха «Чимган» Бостанлыкского района прошел чемпионат по горнолыжному слалому на Кубок города Ташкента. Мероприятие, организованное городским хокимиятом и отделом Государственного комитета по физической культуре и спорту, в первую очередь было направлено на развитие здорового молодого поколения нашей страны.

Так, из более чем шестидесяти лыжников, представленных в трех различных возрастных категориях, были выявлены лучшие. В борьбе за призовые места сильнейшими стали в первой категории из взрослых: девушки — Эльмира Урсунбаева (Газалкент) и Мадина Расулева (Ташкент), юноши — Али Тухтаев (Янгиабад), Кайрат Эрметов (поселок Чимган) и Руслан Еникеев (Ташкент).

В следующих категориях победили: Ксения Григорьева, Гулиза Гаюрова, а из мальчиков призовые награды разделили ташкентцы — Наиль Шарпазиданов, Спартак Бородайкин и Иван Маркушин.

Благодаря поддержке столичного хокимията возрождаются старые добрые традиции зимних видов спорта, — говорит старший тренер сборной республики по горнолыжному спорту Вячеслав Степанович Сенин. — Нужно отметить, что акция такого масштаба проводится у нас впервые за последние двенадцать лет. И если дело со временем поставить на постоянную основу, то это будет способствовать не только развитию спорта, но и привлечет отдыхающих и туристов в этот замечательный уголок Узбекистана. Ведь Чимганская зона отдыха — это прежде всего свежий воздух и здоровый образ жизни, она ничем не уступает мировым спортивным курортам.

Р. РАСУЛОВ.

В первом туре XII чемпионата Узбекистана по футболу «Пахтакор» встретился с дружиной «Коканд-1912» на своем поле, хотя по календарю этот матч должен был состояться на площадке соперника. Дело в том, что администрация кокандского стадиона не успела подготовить арену должным образом к началу первенства. Поэтому ФФУ перенесла поединок в Ташкент.

Силы команд были настолько неравными, что, как говорится, невооруженным глазом было видно — столичные футболисты могут прибавить в любой момент. Но им и тех стараний оказалось достаточно, после которых гости потерпели более чем ошутимое поражение.

Еще до перерыва пахтакоровцы забили четыре мяча: Сервер Джепаров — 2, Владислав Кирьян и Бахтиер Хамидуллаев — по одному, на что кокандцы ответили лишь одним взятием ворот.

Во втором тайме в исполнении новичка «Пахтакора» Джафара Ирисметова прозвучал заключительный победный аккорд — 5:1.

Другой ташкентский клуб «Трактор» принимал бекабадский «Металлург». В

• ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ УЗБЕКИСТАНА

Все решилось в первом тайме

этом матче в качестве главного тренера заводского коллектива дебютировал Вячеслав Томилин — в недавнем прошлом вратарь команды тракторостроителей. Подопечные не подвели своего наставника, выиграв со счетом 1:0. Гол в активе Акмяля Рискуллаева.

Результаты остальных встреч таковы: «Насаф» — «Сурхан» — 3:0; «Бухара» — «Цементчи» — 1:1; «Андижан» — «Дустлик» — 1:1; «Нефчи» — «Гулистан» — 4:0; «Навбахор» — «Машъал» — 2:0; «Самарканд-Динамо» — «Кызылкум» — 1:0.

Игры второго тура состоятся 23 марта.

Ю. ЛИТВИНОВ.

• ФЕХТОВАНИЕ Под музыку сверкающих клинков

В Ташкенте на базе спорткомплекса «Ешлик» проходит первенство Узбекистана по фехтованию.

Первыми на дорожку вышли рапиристы. Среди юношей призовые места оспаривали 55 претендентов. В итоге весь пьедестал почета остался за столичными спортсменами. Победителем стал Руслан Курбанов. Он выиграл в финале у Руста-

ма Бекчанова. Третий результат показали Исхандер Баширов и Рустам Бултаханов.

У девушек спор вели 22 участницы. И три призера снова представляли Ташкент: Маргарита Андреева, Шахноза Дадабаева, Тамара Бабаева. Вторую бронзу завоевала Гульмира Мамадалиева из Андижана.

С. ДУМА.

Реклама и объявления • Реклама и объявления

18 апреля 2003 года в 16.00 в здании АО «Стройтрест-159» состоится общее собрание акционеров АО «Стройтрест-159».

Повестка дня:

1. Отчет правления о результатах производственно-финансовой деятельности АО «Стройтрест-159» за 2002 год. Утверждение годового баланса. Рассмотрение бизнес-плана на 2003-2005 гг.
2. Утверждение отчета ревизионной комиссии и заключение аудиторской проверки о результатах деятельности АО «Стройтрест-159» за 2002 год.
3. Продление договора найма с председателем правления АО Сафариевым Р. М.
4. Внесение изменений в Устав и положения АО. Увеличение размера уставного фонда АО (не менее 50 тыс. долл. США в эквиваленте).
5. Перевыборы в состав Наблюдательного совета.
6. Перевыборы в состав правления.
7. Перевыборы в состав ревизионной комиссии.
8. Разное.

Бухгалтерский баланс АО «Стройтрест-159» на 1.01.2003 г.

	АКТИВ	ПАССИВ
Основные средства	84608	
Нематериальные активы	1759	
Капвложения	23896	
Производственные запасы	501842	
Готовая продукция	11241	
Денежные средства	12649	
Дебиторы	1114501	
Краткосрочные вложения	3820	
Расходы будущего периода	190	
Уставный капитал		6287
Добавленный капитал		14751
Резервный капитал		25338
Нераспределенная прибыль		43520
Целевые поступления		10066
Краткосрочные кредиты		38348
Авансы полученные		98897
Кредиторы		1517299
Баланс	1754506	1754506

Финансовые результаты на 1.01.2003 г.

	Прибыль	Убыток
1. Валовый доход от основной и финансовой деятельности	4153228	
2. Расходы от основной и финансовой деятельности		4013995
3. Общий финансовый результат до уплаты налогов	139233	
4. Налоги и сборы в бюджет		122947
5. Чистая прибыль	16286	

Данные баланса АО «Стройтрест-159» проверены и подтверждены аудиторской фирмой ИМ «Кафолат аудит» (лицензия № 187 от 5.09.2001 г.).

Наблюдательный совет.

Унитарное предприятие «KABULJAN-NURONIY» Хамзинского района

ликвидируется. Претензии принимаются в течение 2-х месяцев со дня публикации объявления по тел. 97-78-69.

УТЕРЯННУЮ

лицензию № 006040, регистр. № 834 от 31.01.03 г. на право розничной торговли на «Чилонзор буюм бозори», выданную хокимиятом Чиланзарского района на имя Хасанова Алишера Зайниддиновича, **СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ.**

УТЕРЯННЫЕ

лицензии АТ № 0003324 и АО 0003325, выданные Ташкентскому опытно-экспериментальному механическому заводу № 1 «Узавтодортранс» агентлиги, **СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.**

«Вечерний Ташкент»

разместит вашу рекламу, рекламные частные объявления и объявления по частному бизнесу, а также некрологи, поздравления с днем рождения, свадьбой и юбилеем, брачные объявления и т.д.

Прием объявлений ежедневно

(кроме субботы и воскресенья) с 9.00 до 17.30.

Телефон для справок: 133-28-95.

**Отовсюду
обо всем**

**«Творчество»
юных**

В Чили учительница одной из школ подала в суд на двух пятилетних девочек за то, что они поцарапали ее автомобиль, сообщает Апапова.

Играя возле машины учительницы, Жайра и Франциска вынули из волос заколки и выцарапали на лакокрасочном покрытии автомобиля цветочки и сердечки. Девочки даже подписали свои рисунки.

«Я не могла поверить, что это сделали они, пока не увидела подписи художниц на моей машине. И все это произошло в присутствии их матерей», — рассказала учительница местной прессе.

По мнению матери Жайры, педагог устроила бурю в стакане воды. «Девочки не собирались делать ничего плохого», — уточнила она.

Однако учительница намерена требовать компенсации за нанесенный ущерб. Она также хочет добиться от матерей оплаты штрафа за поведение своих дочерей.

**В рекламных
целях**

Йоко Оно выкупила рекламные площади в нескольких значительных американских газетах, чтобы запустить антивоенную кампанию, сообщает BBC News.

Вдова Джона Леннона размещает в печатных изданиях рекламу, в которой говорится: «Представьте себе мир». Фраза отсылает читателей к знаменитой песне Imagine, написанной ее мужем и ставшей гимном для многих пацифистов.

Последние антивоенные модули вышли в среду в San Francisco Chronicle. Газета сообщила, что Йоко Оно заплатила за них 42 тысячи долларов.

Для Chronicle артистка написала специальный материал, в котором рассказала, что для своей акции никого не привлекала. «Я все сделала сама. Поэтому нет никакой красной ленточки, нет ожидания чье-то одобрения», — объяснила Йоко Оно читателям.

Кот-агрессор

Четыре наряда полиции, две бригады «скорой помощи» и представитель ветеринарной службы были вынуждены спасать пожилого канадца от собственного кота.

80-летний Джералд Дэгл решил искупать своего попугая в ванной. Открыв воду, пожилой мужчина проявил неосторожность, и вода попала на наблюдавшего за купанием рыжего Тути. В итоге мистер Дэгл с супругой были отправлены в больницу, где им оказана необходимая помощь.

**По материалам
зарубежных изданий.**

Реклама и объявления • Реклама и объявления

**Ташкентский городской
муниципальный биржевой центр**

от всей души поздравляет ташкентцев и многочисленных партнеров с весенним праздником —

НАВРУЗ!

Пусть праздник пробуждения принесет в каждую ташкентскую махаллу, в каждый дом и семью радость и счастье, мир и благополучие. Творческих успехов вам в развитии предпринимательства и улучшении жизни нашего народа.

Ташкентский городской муниципальный биржевой центр

ПРИГЛАШАЕТ НА

АУКЦИОНЫ, КОНКУРСЫ, БИРЖЕВЫЕ ТОРГИ

недвижимости, автотранспорта, земельных участков под ИЖС, для строительства объектов различного назначения.

Обеспечивает:

надежность, оперативность, конфиденциальность сделок.

Наш адрес: Ташкент, Мирабадский район, ул. Мовароуннахр, дом № 16а.

Телефоны: 133-20-74, 132-25-51.

В ПРЕДВЕРИИ ВЕСЕННЕГО ПРАЗДНИКА НАВРУЗ

**НАЦИОНАЛЬНЫЙ БАНК ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН**

проводит традиционный призовой розыгрыш вклада «сумовая карточка»

**Вам предоставляется уникальный шанс выиграть
от 10.000 до 500.000 сумов.**

**В тираже участвуют все сумовые карточки,
открытые до 27 марта 2003 года.**

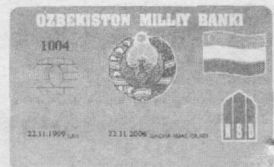
Розыгрыш состоится 3 апреля 2003 года в 12.00 по адресу: ул. С. Азимова, 49-а, «Гузар НБУ». Результаты тиража вы сможете узнать во всех учреждениях Национального банка.

Почувствуйте комфорт, покупая товары и оплачивая услуги в супермаркетах, магазинах, ресторанах, предприятиях сферы услуг, компаниях сотовой связи, авиа- и железнодорожных кассах, автозаправочных станциях с сумовой карточкой НБУ.

Сумовые карточки вы сможете получить бесплатно во всех отделениях и филиалах Национального банка ВЭД РУз.

Контактные телефоны: 137-62-80, 137-62-83.

www.nbu.com



И так бывает... А Скорсезе не знал

Один из основных претендентов на Оскар в номинации «Лучшая режиссерская работа» Мартин Скорсезе, историческая драма которого «Банды Нью-Йорка» также претендует на золотую статуэтку в разделе лучших фильмов 2002 года, может стать жертвой чрезмерной активности кинокомпании Miramax Films.

Как утверждает журнал Variety, руководство студии Miramax, ко-

торая и представляет новый фильм Скорсезе, наняло бывшего президента киноакадемии, режиссера Роберта Уайза для написания хвалебной статьи с комментариями, призвающими вручить Оскар именно Скорсезе.

«Это вопиющее нарушение действующих правил», — заявил президент академии Фрэнк Пирсон. По утверждению Пирсона, большинство академиков возму-

щены и разочарованы, многие до такой степени, что готовы отозвать свои уже заполненные бюллетени для голосования, чтобы высказаться против кандидатуры Скорсезе. «Когда ты видишь неприкрытую рекламу вроде этой, то возникает простая мысль: почему бы им просто не дать академиком деньги и не сказать им, как именно следует голосовать». С таким заявлением выступил обладатель

Оскара режиссер Барри Ливинсон. Для самого Мартина Скорсезе, по его утверждению, статья коллеги стала полной неожиданностью. «Он знает Роберта Уайза многие годы. Безусловно, его тронуло такое внимание, однако мистер Скорсезе не знал, что статья будет использована в рекламных целях», — сообщила пресс-секретарь Скорсезе. Напомним, что фильм «Банды Нью-Йорка» представлен в десяти номинациях на главную американскую кинопремию года.



**Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ**

Адрес редакции:
700000,
г. Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.

Учредитель —
ХОКМИЯТ
г. Ташкента

Газета зарегистрирована
в Госкомпечати
Республики Узбекистан.
Регистрационный № 10

Газета выходит пять раз
в неделю, кроме субботы
и воскресенья.

ТЕЛЕФОНЫ:

отдел писем — 133-29-70;
отдел рекламы
и объявлений —
133-28-95; 132-11-38.
Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться
в почтовые отделения по месту
жительства или в отдел эксплуатации
ГСП «Ташкент почтаматы»,
по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений
в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография акционерной
компании «Шарк».
Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.

Номер набран и сверстан
в компьютерном центре
«Вечерний Ташкент».