

Что показала
проверка
монополистов?

2-стр.



... и жильцы
будут
довольны

4-5-стр.



Сюрприз
для
слушателей

6-стр.

Будьте
осторожны
на дорогах

7-стр.

ПОНЕДЕЛЬНИК

Вечерний Ташкент

Газета выходит
с 1 июля
1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА № 72 (9.875) 14 АПРЕЛЯ 2003 ГОДА

СТОЛИЦА: день за днем

ОДНИМ абзацем

«Здоровье матери — залог здоровья подрастающего поколения» — встреча на эту тему прошла в махалле «Мукий» Хамзинского района. В ней приняли участие молодые жительницы махаллы, представители комитета женщин, центра «Духовность и просветительство», фонда «Соглом авлод учун» и работники медицинских учреждений.

В спортивном молодежном центре Мирзо-Улугбекского района состоялось мероприятие, посвященное годовщине открытия комплекса здоровья. В рамках мероприятия прошли состязания по курашу, боксу и тяжелой атлетике. Участие в нем приняли студенты Узбекского государственного института физической культуры, учащиеся колледжей и лицеев, активисты ОДМ «Камолот».

Встреча с поэтами, актерами и религиозными деятелями прошла в махалле «Джами» Сергеевского района. Организаторами выступили работники районного центра духовности и просветительства.

Активисты ОДМ «Камолот» Бектемирского района подружились к профилактической работе с подростками, находящимися на учете, проводимой комиссией по делам несовершеннолетних.

В авиационном колледже Хамзинского района прошел конкурс среди учащейся молодежи на знание правил санитарной безопасности, Правил дорожного движения и оказание первой медицинской помощи. Организатор — районное отделение Общества Красного Полумесяца.

В махаллях «Куйлукота», им. Акмала Икрамова, им. Мирзо Иброхима прошли торжественные встречи, посвященные празднованию Навруза. В их рамках состоялись концертные программы с участием коллективов художественной самодельности, национальных ансамблей и исполнителей.

По сообщениям наших корреспондентов.

В эти дни идет призыв в Вооруженные Силы страны. Повсеместно проводится большая работа с призывниками, которым разъясняют положения нового Закона «О всеобщей воинской обязанности и военной службе». С интересом слушают ребята, акасал Жумабай-ота Суванов, мать призванника Фарид Арилова рассказ сержанта контрактной службы Таваккала Икрамова о том, как служат наши земляки.



Фото Х.САЛИХОВА

• К ЭКОНОМИЧЕСКОМУ ФОРУМУ ЕБРР



European Bank
for Reconstruction and Development
БИЗНЕС ФОРУМ
ТАШКЕНТ 4-5 МАЯ 2003

Цветы в «Туркистоне»

К встрече участников и гостей майского международного экономического форума готовятся и Дворец «Туркистон», в котором в настоящее время проводятся ремонтные работы.

Генподрядчиком проекта выступил стритрест-12. На объекте работают и строители турецкой компании «Айсель».

4 мая наш дворец встречает делегатов собрания, — говорит директор Дворца «Туркистон» Шарифудин Астанович Астанов. — К этому времени залы, холлы и фойе дворца украсят живые цветы, заказанные Государственному хозяйству декоративного садоводства и цветоводства. Там же готовят и красивые вазы, оформленные в национальном стиле, чтобы полнее

представить гостям культуру Узбекистана.

В здании дворца полностью меняется ковровое покрытие пола, проводится проверка звуковой и световой аппаратуры.

Фасад дворца также значительно обновится, уже сейчас рабочие полностью перекрашивают его водоотталкивающей белой краской. Осуществляются и благоустроительные работы на прилегающей к Дворцу «Туркистон» территории. Озеленители сажают цветы и деревья, рабочие укладывают брусчатку.

М. МАГАЙ.

Шестерни — в механизме успеха

Целую гамму нового разнообразного оборудования немецкой фирмы «Либхер» установили в цехах ОАО «Агрегатный завод». Среди них зубообрабатывающие станки, токарный, обрабатывающие центры многоцелевого использования с программным управлением.

С помощью современного оборудования завод получил возможность выпускать шестерни очень высокого качества, более совершенные, чем те, что производились здесь прежде.

С использованием высочайшего качества шестерен появилась возможность выпускать и другую продукцию: насосы для гидравлических систем автомобилей и тракторов, редукторы на сельскохозяйственную технику.

В нынешнем году ОАО «Агрегатный завод» подписал меморандум о сотрудничестве с французской фирмой «Кун», выпускающей сельхозмашины. Скоро шестерни, произведенные в Ташкенте, начнут

экспортировать во Францию. Следует отметить, что прежде французская фирма закупала шестерни в Болгарии. Но наша продукция по своим параметрам превосходит болгарские изделия, потому и оказалась конкурентоспособнее.

И все это стало возможным в результате реализации инвестиционной программы, включающей в себя централизованное кредитование под гарантии Министерства финансов Республики Узбекистан. Кредит, взятый на покупку двенадцати современных станков, выдан на 7 лет, и уже сейчас видно, что это очень выгодное вложение средств.

Л. БОНДАРЕНКО.

Компания «Саркор-телеком» представила новые программы — беспроводная сеть передачи данных, кабельная технология ADSL в Ташкенте, организация нового спутникового канала и расширение международных каналов доступа до 5 Мбит в секунду.

• В РУСЛЕ РЕФОРМ

Новые программы «Саркор-телекома»

Индустрия телекоммуникаций Узбекистана проходит этап интенсивного развития. Шаг за шагом осуществляется Национальная программа реконструкции и развития телекоммуникационной сети страны, рассчитанная до 2010 года. Свой вклад в это важнейшее дело вносит и «Саркор-телеком».

Компания осуществляет все новые проекты в области информационных технологий. Сейчас это один из лидеров в сфере индустрии телекоммуникаций.

Созданная в 1996 году компания обеспечивает качественный доступ к сети Интернет благодаря внедрению новых технологий. В ее активе — организация высокоскоростной беспроводной сети передачи данных для ГУВД Ташкента, компании «Бритиш Америкэн Тобако-Узбекистан» в Самарканде и ряда других.

Целый ряд новшеств позволил компании «Саркор-телеком» значительно повысить качество своих услуг.

Реализация новых проектов нацелена на удовлетворение корпоративных потребностей в высокоскоростном и бесперебойном доступе за счет высокотехнологичного сервиса и использования самых мощных международных каналов.

О. АБЕРИНА.

ИНФОРМБЮРО Вчера, сегодня, завтра

В стране

• Как уже сообщалось, 11 апреля в резиденции «Дурмень» продолжались переговоры между Президентом Республики Узбекистан Исламом Каримовым и прибывшим в нашу страну с рабочим визитом Президентом Украины Леонидом Кучмой. На этом рабочий визит Президента Украины в нашу страну был завершен.

• На заседании Комиссии Олий Мажлиса по вопросам дальнейшего углубления демократических преобразований и формирования основ гражданского общества в Узбекистане обсуждены итоги работы за истекшие полгода со дня образования комиссии.

• Итоги деятельности в первом квартале 2003 года рассмотрены на заседании топливно-энергетического комплекса Кабинета Министров.

• В Кабинете Министров подписаны обменные ноты по проекту правительства Японии «Улучшение системы образования медсестер», осуществляемому в рамках безвозмездной финансовой помощи Японии нашей стране. По проекту предусмотрено предоставление оборудования и аппаратуры для 59 медицинских учреждений республики.

• В хокимияте Бухарской области прошло совещание, на котором были обсуждены ход реформ в сельском хозяйстве и качество проведения весенних полевых работ.

• Для улучшения снабжения близлежащих населенных пунктов газом собственная автоматическая газораспределительная станция построена в Эгизбулаке Фаришского района Джизакской области.

В мире

• Президент РФ В. Путин в День авиации и космонавтики провел сеанс связи с членами экипажа Международной космической станции.

• Канцлер ФРГ Г. Шредер удостоен звания почетного доктора права Санкт-Петербургского государственного университета.

• Сильные паводки вызвали наводнения в ряде регионов Волгоградской, Воронежской, Курской, Нижегородской и некоторых других областей России. Затоплены отдельные населенные пункты.

• Сирия ужесточила контроль за пересечением своей границы с Ираком.

• ЮНЕСКО выступило с призывом сделать все возможное для сохранения культурных ценностей в Ираке.

• В Багдаде введен комендантский час.

• Идентифицирован вирус так называемой атипичной пневмонии. Это — коронавирус, родственник возбудителей обычных ОРЗ, которые ранее не встречались у людей. Предложено назвать его именем итальянского врача К. Урбани, который умер от вируса, занимаясь лечением первых заболевших атипичной пневмонией.

• Полиция Эквадора сообщила о раскрытии заговора против президента страны.



Бизнес Банк
В лучших
традициях

Идет реконструкция

На территории РТВЦ «Узэкспоцентр» продолжается реконструкция центрального павильона, который станет самым большим и красивым выставочным сооружением в регионе Центральной Азии.

Работы здесь не прекращаются ни на минуту. Строительную часть выполняет подрядная фирма «Айсель». Заказчиком выступает Агентство по внешним экономическим связям Республики Узбекистан и РТВЦ «Узэкспоцентр». Проект осуществляется в рамках строительства международного торгово-выставочного центра, основная часть которого ныне является местом проведения самых крупных международных мероприятий в нашей столице. Основные работы планируется завершить в конце апреля 2003 года с тем, чтобы уже в мае на обновленных площадях проводить выставки и презентации.

Соб. инф.

Подземный город обновляется

Новейшая система телеуправления движением поездов внедрена в Ташкентском метрополитене. Называется она «Диалог», а разработана год назад москвичами для российских железных дорог и метрополитена.

Испытания проводились на Октябрьской железной дороге Санкт-Петербурга, а уже тогда система приглянулась ташкентским специалистам, которые искали замену прежним устройствам автоматического управления, морально устаревшим в век всеобщей компьютеризации.

Первая закупленная у российских специалистов система «Диалог» начала действовать на Юнусабадской линии метро. Она гораздо компактнее и несравненно совершеннее старой системы «СКЦ-67», тоже российской производства, используемой до недавнего времени.

Из единого диспетчерского пункта теперь можно вести наблюдение за всей линией метро. В компьютерную память заложены основные параметры движения поездов: маршруты, интервалы между рейсами, а также сигнализация светофоров, управление стрелками. Новое оборудование компактно, надежно и практически полностью заменяет работу машиниста, который теперь только следит за открыванием дверей и включает магнитофонную запись оповещения пассажиров.

Преимущество новой техники заключается не только в новых функциях, но и в отсутствии громоздкого лампового оборудования, где предохранители и лампы в любое время могли выйти из строя. Поэтому новая система «Диалог» делает наш метрополитен самым безопасным на всей территории СНГ, ведь установлена она только в Ташкентском метрополитене. В конце нынешнего года и в начале следующего «Диалог» будет внедряться на Чиланзарской и Узбекистанской линиях метро.

Стоит отметить, что суперсовременная система почти вдвое дешевле модернизированной «СКЦ-67», которую также рассматривали в качестве возможного варианта замены старой. За «СКЦ-67» запросили 60 млн. сумов, а «Диалог» обошелся в 30 млн. сумов.

Л. БОНДАРЕНКО.

Всесильна ли монополия?

Насколько следуют статьям антимонопольного законодательства предприятия республики по надзору за соблюдением антимонопольного законодательства и законодательства о естественных монополиях.

Они проверили 906 предприятий-монополистов и в 643 случаях выявили противоречия антимонопольному законодательству. Основная доля нарушений — злоупотребления своим доминирующим положением.

Начало формированию и реализации антимонопольной и конкурентной политики в Узбекистане было положено в 1992 году Законом «Об ограничении монополистической деятельности». Документ был разработан с учетом зарубежного опыта и особенностей правовой системы и переходного состояния экономики Узбекистана.

В итоге закон преследует две цели — во-первых, антимонопольное регулирование, предусматривающее недопущение и пресечение злоупотреблений рыночной властью со стороны существующих и сохраняющихся монополистов, вторая, более важная цель — это демополизация и формирование конкурентной среды.

Как констатируют специалисты Государственного комитета Республики Узбекистан по демополизации и развитию конкуренции, несмотря на проведение антимонопольной политики, в Узбекистане развитие ряда отраслей происходит в условиях все еще высокой степени монополизации. Однако эффективными и жизнеспособными предприятия, как свидетельствует международный опыт, могут стать лишь в условиях рынка и коренной реструктуризации отраслей. Поэтому Государственный комитет Республики Узбекистан

по демополизации и развитию конкуренции все более становится генерирующим и координирующим центром по формированию таких условий, в которых бы доминировала здоровая конкурентная среда. Такая политика уже дает свои результаты. На основе анализа в реестр на 1 января 2003 года занесены 386 предприятий-монополистов по 247 позициям, в то время как в 2001 году эти цифры сводились к 738 предприятиям и 1532 видам позиций. Иными словами, за этот период количество предприятий-монополистов резко сократилось.

Однако, по утверждению экспертов, не каждая отрасль равно избавляется от монопольного лидерства. И нарушения законодательства — явное тому доказательство. Акционерная компания «Автогаз» нарушила статью 5 — злоупотребление хозяйствующим субъектом доминирующим положением. А произошло это потому, что предприятие в договоре с потребителем за несвоевременный вывоз сжатого природного газа предусмотрело штраф в размере 5 процентов от суммы оплаты. Тогда как со своей стороны обязательство по своевременной поставке газа не выполняло, тем самым нарушая статью 5 закона.

Не стало, к сожалению, исключением и СП «Совластитал». Очень тщательно специалисты управления изучали процедуру заключения им договоров с покупателями и установили, что эта компания при подписании двусторонних контрактов со всех покупателей брала письменные обязатель-

ства о неперепродаже приобретенных у нее товаров за пределы Узбекистана, чем нарушила требование статьи 5 — навязывание контрагенту условий, не относящихся к предмету договора.

Не менее грубо действовало и Мубарекское газоперерабатывающее дочернее предприятие.

Серьезный повод говорить о монопольных «задатках» дало и СП «УздЭУавто». Так, статья 6 запрещает совершать действия, которые могут в чем-то ограничить конкуренцию предприятий. Невзирая на этот пункт, в дилерских соглашениях, заключаемых СП со своими контрагентами, почему-то оговаривается, что в период действия соглашения дилер «не имеет права осуществлять реализацию легковых автомобилей других фирм-производителей, независимо от их моделей и модификаций без письменного согласия «УздЭУавто». А между тем эксперты заявляют, что такое отношение может привести к нарушению статьи 6 Закона Республики Узбекистан «О конкуренции и ограничении монополистической деятельности на товарных рынках» в части запрещения предприятий реализации товаров, производимых конкурентами. Дальше — больше. Фактически игнорируя закон, «УздЭУавто» оговаривает так следующий момент дилерской деятельности: дилер без предварительного письменного согласования с компанией «не может обладать правом на заключение субдилерских соглашений, контрактов и договоров с третьими лицами, которые связа-

ны с единичной или оптовой продажей продукции для ее последующей перепродажи на территории или за ее пределами от своего имени или от имени компании». Этим же «УздЭУавто» исключает возможность создания своих филиалов для организации продаж.

Специалисты осуществляют антимонопольный контроль и на рынке ценных бумаг, где особое внимание уделяется процессу скупки крупных и контрольных пакетов акций, а также слиянию и поглощению хозяйствующих субъектов.

Грубые нарушения вышеупомянутых, а также 8, 14 статей были обнаружены у ряда других предприятий. Специалисты подчеркивают, что подобные нарушения никоим образом не способствуют формированию конкурентной среды, и она может эффективно существовать только в том случае, если будет сочетаться с процессами демополизации. Поэтому в управлении считают, что необходимо постепенно изменять положение лидирующих предприятий с тем, чтобы сохранить достигнутый уровень конкуренции. А главное, владеть механизмом, который бы предупреждал и пресекал злоупотребления со стороны предприятий.

В Государственном комитете Республики Узбекистан по демополизации и развитию конкуренции считают, что важнейшим фактором в преодолении монополизма и создании условий для формирования и развития конкуренции является совершенствование законодательной и нормативно-методической базы конкуренции, что должно явиться залогом перехода от действий к ее защите.

О. САВЕЛЬЕВА.

Узбекистану уделяют большое внимание

Через два года в японской префектуре Аичи будет проведена всемирная выставка «EXPO-2005». В этой связи в Токио состоялась презентация будущей выставки, в которой приняли участие первый заместитель министра экономики, торговли и промышленности Японии С. Такаичи, главный комиссар данной выставки Т. Ватанабе, председатель японской Ассоциации всемирной выставки Ш. Тойода, а также Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Узбекистан в Японии М. Очиров.

Следует отметить, что среди 72 стран-участниц предстоящей выставки в Аичи Республика Узбекистан была удостоена права официального открытия презентации выставки.

Участие нашей страны в этом престижнейшем международном форуме даст возможность еще раз продемонстрировать всему миру те успехи, которые удалось достичь Узбекистану после провозглашения своей независимости в социально-экономической, научно-технической и культурной сферах.

Нет сомнения, что инвестиционные и туристические потенциалы, многовековые традиции и культура, уникальная природа нашей страны привлекут внимание гостей и участников будущей выставки.

Узбекистан является полноправным членом Всемирного бюро выставок с 1997 года. В качестве суверенного государства он впервые принял участие в выставке «EXPO-1993», которая состоялась в Корею. В той выставке Узбекистан был награжден серебряной медалью. В 2000 году наша республика получила Почетный диплом на Ганноверской выставке. Хотелось бы надеяться, что и на предстоящей выставке «EXPO-2005» наша республика будет вновь отмечена достойными призами.

На предстоящей выставке в Аичи большое внимание будет уделено проблемам охраны окружающей среды. Не секрет, что эта проблема становится все более актуальной и требующей совместных незамедлительных усилий всего человечества. Пожалуй, этим и объясняется то, что местом проведения выставки была выбрана префектура Аичи, расположенная в объятиях прекрасной природы.

Кроме того, на выставке будут представлены последние достижения в области энергетики и горнодобывающей промышленности, результаты исследований в сферах биологии и космоса, а также информационных технологий.

По данным организаторов, выставку посетят 15 млн. человек.

Б. АЛИМОВ,
ИА «Жахон».



Ежедневно коллективу автопарка № 3 приходится решать немало проблем для того, чтобы выпустить на автобусные маршруты максимальное количество машин. Многие зависят от слаженной и четкой работы механика Абдували Аъзамова, главного инженера Улугбека Тошпулатова и механика Файзуллы Юнусова (на снимке сверху слева направо), а также слесаря Абдусаттара Далабаева (на снимке внизу).

Фото Х.САЛИХОВА.



Для развития образования

СЕГОДНЯ в нашей столице открывается третья ежегодная конференция «Новые подходы в преподавании бизнеса и экономики».

Ее организаторами являются проект «Образовательная сеть» (EdNet, Корпорация КАРНА) Агентства США по международному развитию (USAID), Академия развития образования (AED) и Американский совет по международному образованию (ACTR/ACCLES) при спонсорской поддержке Института «Открытое Общество-Фонд содействия — Узбекистан».

В течение двух дней в этой конференции примет участие около трехсот преподающих кафедр, преподавателей и руководителей вузов пяти государств Средней Азии, а также представители неправительственных и международных организаций, ученые и эксперты из Бельгии, Германии, Канады, Нидерландов, Новой Зеландии, России, США, Турции и других стран.

Им предстоит обсудить новые методики преподавания, вопросы дистанционного обучения, внедрения информационных технологий в систему образования, методики проведения научных исследований, возможности финансирования вузов, а также вопросы этики в бизнесе, гендерные проблемы и возможности разрешения конфликтов.

В рамках конференции проводится международная образовательная выставка (ЭКСПО), в которой принимают участие зарубежные университеты, работающие по программам дистанционного образования, а также компании, производящие программное обеспечение и офисное оборудование.

Соб. инф.

Предупреждение лишним не бывает

В Яккасарайском районе пройдет ряд встреч представителей районного центра «Маънавият ва маърифат», комитета женщин, ОДМ «Камолот» и наркологического центра со студентами вузов. Главной темой бесед станет наркомания.

О пагубном воздействии наркотиков написано и сказано практически все, — говорит руководитель центра «Маънавият ва маърифат» Мухаббат Алимова Фазилова. — Но мы посчитали, что лишним будет в очередной раз напомнить ребятам о большой теме сегодняшнего дня. В беседах мы будем говорить не только о последствиях страшной привычки, но и о причинах, толкающих человека к наркотикам, приводящим к зависимости от них. Рассказем, как опознавать человека, употребляющего наркотики, дадим практические советы первой помощи. Ведь, возможно, помощь и участие окружающих помогут остулавшимся избавиться от страшной зависимости. В конце беседы ребята просмотрят фильм о последствиях наркомании.

М. МАГАЙ.

• ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО

Дарить тепло людям

Капризная нынче в Ташкенте весна... То обласкает людей теплыми солнечными лучами, то зарядит на пару суток по-осеннему холодным дождем, «сдобренным» пронизывающим северным ветром. А к концу марта и вовсе распоясалась, уйдя в воскресную ночь крупными снежными хлопьями, прикрывшими белыми тюрбанами крыши домов, верхушки зеленеющих деревьев, цветущие бело-розовой кипенью урючины, алычу, персины...

Собираясь на работу, Неля Хусайнова захватила зонтик, застегнула на все пуговицы по-рядком поднадоевший за зиму бушлат, поправила форменный берет. На работе надо быть вовремя и в полном порядке — в любую погоду.

Этот принцип стал для нее жизненным кредо с того самого дня, как в январе 1981 года ей было присвоено специальное звание — лейтенант внутренней службы.

А до того были послевоенное детство и учеба в школе кишлака Янги-Курган Ферганской области, которую она успешно закончила. В 1966 году поступила в Ташкентский институт текстильной и легкой промышленности. Училась с интересом, легко. Позади были два курса, когда жизнь распорядилась по-своему. По семейным обстоятельствам вынуждена была вернуться домой и поступить на работу в райпотребсоюз на должность бухгалтера. Здесь в контакте с людьми, цифрами и немудреной в те годы техникой (обыкновенные счета да арифмометр) определилась Неля с будущей специальностью, поняла, насколько важна бухгалтерия для любого дела. Ведь всегда и всюду все начинается с расчетов, с тех самых цифр и бумаг, за которыми надо видеть конечную цель, контролировать расходы, чтобы хватило денег и на материалы, и на

зарплату людям, в общем, на все то, что невозможно без скрупулезной точности, дощности и принципиальности.

Вот почему, когда в 1972 году вновь представилась возможность продолжить образование, Неля поступила в Ташкентский институт народного хозяйства, став через пять лет бухгалтером-экономистом.

С той поры и до нынешних дней работает она на различных должностях в финансово-плановом отделе УВД Ташкента. Курировала первый отдельный дивизион по охране объектов народного хозяйства, работала бухгалтером-ревизором, затем старшим ревизором ревизионной группы, начальником, а в последнее время заместителем начальника пенсионного отдела.

За эти годы стала настоящим профессионалом, глубоко знающим дело, которому служит вот уже более двадцати четырех лет.

Ступени жизни, ступени труда и службы... Сколько их пришлось преодолеть, прежде чем засверкали на погонах большие звезды подполковника милиции. Это и долгие часы над бухгалтерскими отчетами, когда ищешь до умопомрачения «затерявшуюся» цифру, когда ничтожная копейка не дает возможности поставить подпись под документом, это стремление помочь всем и каждому, с кем сводит тебя работа и жизнь.

Дебит, кредит, баланс... Колонки цифр и живые люди, которые нуждаются в твоей помощи, и которые на глазах становятся хорошими специалистами, а те из них, кто не в состоянии постичь мудрой бухгалтерии, понять поэзии цифр, уходят в другие службы. Что поделаешь? Такова жизнь.

Добрая женщина с огромными карими глазами всегда найдет нужные слова, чтобы

поддержать, успокоить человека. У нее можно получить консультацию, необходимую помощь. Нет, пожалуй, лучшего специалиста в отделе, кто так хорошо знает все нюансы, касающиеся оформления пенсионных дел, кто доступен и открыт для каждого пенсионера, а их под патронажем отдела более пяти тысяч. И надо суметь никого не обидеть, для каждого найти теплое слово, помочь вовремя. Сделай так, чтобы видели сотрудники отдела, а их сейчас тринадцать, в каждом обратившемся к ним человека со сложной судьбой, годами трудившегося с предельными нагрузками, отдавшего своей стране и своему делу все, что мог, а теперь испытывающего потребность в уважении, во внимании. Именно так стараются делать свое дело коллеги Нели Хусайновой З. Ф. Сабилова, А. Умаров, Р. Турсунов, Х. Хикматова, Л. Баходирова и недавно возглавившая отдел подполковник Н. А. Расулева.

Ведь ничто так не согреет и не ожесточит, как доброе или жестокое слово. И потому, наверное, в лексиконе Нели Хусайновой Насыровой немало таких замечательных обращений к людям, как: «Присядьте, пожалуйста, милый человек!», «Я слушаю вас, дорогой!», «Попробуйте сделать так.», «Думаю, у вас все получится!...»

А после рабочего дня, как и все женщины, она спешит домой, чтобы согреть своей неиссякаемой добротой семью. Приготовить ужин, накормить, выслушать каждого и найти нужное именно ему слово.

Жить для всех и каждого — в этом видит она свое самое главное предназначение. И тогда даже в самую прохладную весну тем, кто рядом, станет чуточку теплее. А это не так мало, как порой кажется.

Марк КЕРЖНЕР.

Подготовка современных кадров

В посольстве Франции в Ташкенте состоялось вручение дипломов французского языка стажерам Главного управления Национальной железнодорожной компании «Узбекистон темир йуллари», прошедшим обучение в рамках проекта «Создание команды технических советников по международным финансовым вопросам при Управлении железных дорог (UTY)».

Этот проект вошел в силу благодаря активной поддержке французских властей, и в частности Управления внешних экономических связей (DREE) министерства финансов Франции, которая выделила грант в 476 тысяч евро для первого года этого проекта, не считая 300 тысяч евро, выделенных консорциумом. Именно этот французский консорциум, в который вошли компании AXIS, группа GEODIS-CALBERSON, ALSTOM TRANSPORT S.A. и SNCF INTERNATIONAL группа железных дорог Франции, внес конкретное предложение по поддержке UTY и обучения 6 инженеров железных дорог Узбекистана по международным финансам и практике подготовки и проведения тендеров.

Получившие дипломы шесть узбекских инженеров — Шавак Бекназаров, Zufar Курбанов, Абдусовит Мирзаев, Шухрат Пулатов, Равахан Рахманбердиев, Шухрат Закиров — создадут команду советников, которые будут находиться в распоряжении председателя UTY. Таким образом, «Узбекистон темир йуллари» сможет лучше управлять финансированием своих инвестиционных программ, развивать более сбалансированное сотрудничество с международными экспертами и сможет лучше отстаивать свою точку зрения.

НИА «Туркестон-пресс».

• СЛУЖАТ НАШИ ЗЕМЛЯКИ

Школа жизни

Недавно встретила свою знакомую, Маргубу-опу, осенью позапрошлого года проводившую своего сына Акмалья на военную службу. Помню, как она тогда волновалась, переживала, со слезами на глазах рассказывая мне о своих страхах за своего мальчика. Конечно, мы ее успокаивали, говорили, что Акмалю служба пойдет только на пользу, сделает его мужчиной. Но мать есть мать, и все время, пока Акмаль служил, Маргуба-опа тосковала по своему единственному сыну, а, получая от него письма, каждый раз плакала.

разлуку с сыном, настаивала, чтобы он поступил в институт. Но муж Маргубу-опы, Аброр-ака, человек обычно мягкий и уступчивый, на этот раз проявил твердость: должен служить — пусть служит без всяких отсрочек.

И вот Акмаль вернулся. Честно говоря, меня разбирало любопытство: каким он стал? Маргубу-опу даже расспрашивать не пришлось — всю дорогу, что мы шли вместе, она, светясь от счастья, рассказывала о перемене, произошедшей с ее сыном:

— Ты знаешь, Дильдора, он же у меня все-таки такой... Такой лентяй был! Никогда даже постель за собой убрать не мог, мусор из дома вынести. А тут его как подменили. Как вернулся — по дому все сам начал де-

лать — и убирает, и готовит, и стирает. Настоящий помощник!

— И что же это он так изменился? — недоверчиво спросила я.

Маргуба-опа рассмеялась.

— Служба, Дильдорочка! Знаешь, когда от домой первые письма писал, только жаловался — как ему там трудно и как тяжело. А потом, знаешь, как-то написал, что ему стыдно за то, каким мы его неженкой воспитали, — Маргуба-опа вздохнула. — И прав ведь он, Дильдора, я его сама таким сделала, я и Аброр, оба мы твердость в воспитании сына нашего не могли проявить. А тут, понимаешь, сам всем другое отношение... Там ведь мужчин воспитывают, защитников, там с ним не возились, как с маленьким, вот

Акмалю и стало стыдно, когда ему выговоры стали делать за недисциплинированность. Понял, что ему это нужно, сам стал стараться. Он ведь до армии спортом почти не занимался, а тут начал. Мне его командир даже письмо прислал, похвалил Акмалья — ваш сын, написал, примером для других стал — дисциплинированный, подтянутый, спортивный, лучший стрелок в части, — с гордостью сказала Маргуба-опа. — Дай бог здоровья его командиру, обрадовал он нас... Он еще написал, что хотел бы, чтобы Акмаль дальше служил на профессиональной основе — все данные у него для этого есть. Я, говорит, лично его в стрелковую дивизию рекомендовать буду.

А Акмаль, когда домой пришел, знаешь, что нам с Аброром сказал? Спасибо, говорит, дорогие родители, что не поехали мне отслужить, настояли, чтобы я пошел в армию, а не в институт. Я ведь благодаря этому человеком стал, так и сказал...

Маргуба-опа долго еще рассказывала о том, как служба в армии изменила ее сына Акмалья физически и морально в лучшую сторону. А я шла и думала о том, как хорошо, что Акмаль все понял.

Д. КУРБАНОВА.

Обращаясь к истокам

На днях в Городском центре дополнительно образования прошла викторина для юных знатоков истории, посвященная жизни и деятельности Амира Темура.

Но прежде чем участники почти 15 кружков Городского центра дополнительного образования (ГЦДО) начали оспаривать между собой звание лучшего знатока эпохи великого Сахибкрана, их внимание были предложены рефераты (на узбекском и русском языках) «Амир Темуру устами его современников», которые подготовили члены клубов ГЦДО «Еш журналистлар» и «Юн-пресс». Кстати сказать, эти обширные доклады ни в коем случае не стали сказками для конкурсантов. Вопросы викторины (например, такие: когда и где родился Амир Темуру? Каким было имя его отца? Сколько военных походов было совершено великим полководцем? и т. д.) в рефератах не обсуждались. Конечно, не всегда они были легкими, но молодые историки показали вполне приличную осведомленность, отвечая на них. Тематика состязания не ограничивалась только ратными подвигами Амира Темура. Было задано также и много вопросов, касавшихся развития в ту эпоху науки, культуры, архитектуры и искусства.

Что за чудо эти сказки

Центральная библиотека (ЦБ) имени Ж. Абидовой Сергелийского района готовит большой сюрприз для самых маленьких своих посетителей — воспитанников детского сада № 539.

«С детских лет на веки полюбили» — так будет называться утренник, посвященный произведениям замечательного датского сказочника Ганса Христиана Андерсена, на который в ближайшие дни работники ЦБ Сергелийского района пригласят малышей. Учитывая специфику своей аудитории (в детском возрасте, естественно, ребята читать не умеют), библиотекари проведут мероприятие особенное. Прежде всего они покажут малышам выставку (ее готовит библиограф ЦБ Мадина Кадирова), на которой будут представлены книги Андерсена, издававшиеся в Узбекистане. А затем прочтут им самые известные сказки датского писателя. Что характерно, воспитанники детского сада № 539 придут в гости в библиотеку, как говорится, не с пустыми руками. Ребята принесут свои рисунки и поделки (они составят экспозицию еще одной выставки), сделанные под впечатлением от сказок Андерсена, а также поделятся своим мнением по поводу их персонажей.

Соб. инф.

Концерты

Вечер веселья

Музыкальный вечер, проведенный недавно в Малом зале Государственной консерватории Узбекистана по инициативе заведующей кафедрой иностранных языков доцента Л. А. Салимовой, стал приятным сюрпризом для слушателей. Программа концерта состояла из шести отдельных частей, в каждой из которых студенты продемонстрировали полученные знания и исполнили на языке оригинала популярные произведения. Нужно отметить, что сценарий концерта был написан с юмором, в программу вошли яркие театральные сценки, интересные розыгрыши. Рамки данной рецензии не позволяют охватить всю программу, и поэтому выделим наиболее оригинальные и удачные номера.

Открытие было поручено «итальянцам». В программу этой части концерта вошли популярные песни и арии из опер. И хотя некоторые номера по содержанию выпадали из контекста развлекательной программы, благодаря хорошему уровню исполнения, а главное, остроумию и артистизму ведущих Малики Норматовой и Георгия Дмитриева первый акт стал для концерта хорошим началом.

Одной из наиболее ярких была «греческая» часть программы. В исполнении З. Усмановой зрителям было представлено юмористическое стихотворение «Папагалос» («Попугай»). Его автор — Захарий Пандони повествует о попугае, который, выжив одно выражение — «Добрый вечер», возмнил себя знатоком греческого языка. З. Усмановой удалось буквально «сыграть» роль этой забавной птицы, что вызвало заслуженные аплодисменты. Следующим номером стало исполнение знаменитого греческого танца «Сиртаки». Вместе с песней «Вставайте танцевать сиртаки» под зажигательный аккомпанемент инструментально-го ансамбля в составе Эрнеста

Константиниди (бузуки — греческий струнно-щипковый инструмент), Эллиды Константиниди (скрипка) и Анны Гузаировой (фортепиано).

Несомненно, запомнилась слушателям и народная песня «Калинушка с малинушкой» в исполнении студентки из Южной Кореи Ян Юджин, которая открывала «русскую» часть вечера. Ян Юджин занимается русским языком с начала учебного года и уже делает большие успехи. Самым неожиданным сюрпризом стал номер под названием «На уроке» — своеобразная зарисовка с натуры. Сценка имитировала сдачу зачета по иностранному языку. Педагоги, тонко подметив имидж, манеру поведения и, конечно, типичные отговорки по поводу отсутствия на лекциях студентов, сумели прекрасно войти в образы. Каково же было удивление учащихся, сидящих в зале, когда в лице оправдывающихся персонажей они увидели самих себя. Роль строгого преподавателя исполнила В. В. Семкина, а студенты блестяще изобразили Ж. А. Назарова, В. Я. Филиппова, Ш. М. Кариева, С. К. Ян-



гаева, Т. С. Расулова, В. Е. Кузьмина.

Завершающая часть программы была посвящена английскому языку. Ее прологом стала премьера песни «Funny Day» («День веселья») в исполнении Рано Касымовой. Автор этого произведения — преподаватель английского языка С. К. Янгаева и молодой композитор, студент I курса Д. Озбеков — специально сочинили его для этого концерта. Целое театрализованное представление было показано зрителям в разыгрываемой сцене из «Урождения строптивой» В. Шекспира. Роли исполнили профессор кафедры специального фортепиано А. Р. Шарипова (Петруччио) и студентки ее класса Юлия Морозова (Кэт), Лилия Бекирова (Бьянка), Бохара Худоярова (отец). А также Юлия Круковская в роли В. Шекспира. Артистичность актеров, эмоциональность исполнения, костюмы, передающие дух эпохи и прежде всего прекрасное владение текстом в

подлиннике, сделали все происходящее на сцене незабываемым. Из целого ряда прозвучавших эстрадных композиций особо хотелось бы отметить знаменитую «Hello, Dolly» в исполнении Георгия Дмитриева.

Юмор — это дело тонкое. Конечно, встречались и номера, в которых были определенные недоработки, выпадающие из общей тональности. Но самое главное — это созданная в зале атмосфера. Атмосфера доброжелательности, теплоты, веселого праздника и непосредственного общения со зрителями, которые не скупилась на аплодисменты. Кстати, организаторам уже поступили приглашения выступить с этой программой в стенах других учебных заведений столицы, а это главный аргумент в пользу того, что музыкальный вечер прошел успешно.

Жанна МАРТИРОСОВА,
студентка II курса
Государственной
консерватории Узбекистана.

Муз-«ВМ»-обозрение

Группа «Океан Ельзи» «Суперсиметрия» - 2003

Судя по новому альбому, которому «Океан Ельзи» дал название «Суперсиметрия» (хотя больше ему подходит имя «Суперерунда»), у группы наступил период полной деградации. То, что должно называться музыкой и выдается за онаю, — таковой просто не является. Тексты же песен — предмет разговора особый. С хлопцами творится явно что-то нехорошее, типа мании величия или еще какой подобной болезни. Чтобы не быть голословным, всего лишь несколько примеров: смысл песни «Вильный» сводится к тому, что я (герой песни) такой вот не такой и не спрашивай меня какой. А в композиции «Мене» идеи эгоцентризма прослеживаются уже в самом названии. Словом, «Суперсиметрия» — это почти 43 минуты пошлости и жуткого миморного завывания по разным случаям.

Густав Малер Симфония для тенора, альта (или баритона) и для оркестра «Песнь о Земле» — 1907-1908

Критики и исследователи по сей день не могут определить жанр, в котором написана «Песнь о Земле». Кто-то называет это циклом оркестровых песен, кто-то — неким промежуточным жанром. Сам Густав Малер определял «Песнь о Земле» как «симфонию в песнях». И, по логике вещей, композитор должен был дать ей порядковый номер — девять. Но из-за суверверия (девятые симфонии Бетховена и Брукнера стали последними в их жизни) делать этого не стал. Но роковая девятка все же сыграла свою «зловещую» роль — премьере «Песни о Земле» Малер так и не



услышал, она состоялась осенью 1911 года уже после его смерти.

Это произведение весьма интересно. В нем оригинальным образом соединились европейская и азиатская культуры. Ведь за литературную основу своей симфонии Малер взял вольные переводы на немецкий язык Ганса Бетге стихотворений китайских поэтов VIII и IX веков Ли Бо и Чжан Цзи, вошедшие в сборник «Китайская флейта». Эта книга просто покорила композитора. И, вопреки своей тяжелой болезни сердца и глубокому потрясению, связанному со смертью маленькой дочери, Малер все же начинал работу (длилась она с лета 1907 по осень 1908 года) над партитурой, которую впоследствии музыковеды назовут одной из самых выразительнейших в мире. По признанию композитора, «Песнь о Земле» — «это самое личное из всего, что я до сих пор написал». И оспаривать это мнение, думается, бесполезно.

Группа «ДДТ» «Ледниковый период» - 2002

И на что только не идут компании звукозаписи, чтобы всучить населению товар, который у него (населения) и так уже давно имеется. Уловок используется масса. В случае с альбомом «ДДТ» «Ледниковый период» студия FEE LEE использовала одну из самых безотказных. С первого взгляда видно (компания этого и не отрицает), что этот CD не что иное, как сборник, а они, как известно, продаются довольно слабо. Что делает FEE LEE — дает компиляции название, одноименное известному сериалу (в котором действительно звучат песни «ДДТ»), и включает в нее три новые композиции группы — «Ледниковый период» (к слову, этот опус Шевчука уже опубликован в альбоме «Единочество-1» под названием «Осенняя»), «Это твоя Родина, сынок» и «Она». Далее идут суперхиты «ДДТ» — «Просвистела», «Белая река», «Ветер», «Что такое осень» и т. д. (некоторые из которых звучат в телесериале), но только в первоизданном варианте. А, как известно, Шевчук и его коллектив специально для фильма сделали кавер-версии, т. е. новые варианты своих старых песен. И еще, упомянутые три премьерных опуса даны в альбоме не полностью, а лишь фрагментарно. Так что будьте с «Ледниковым периодом» осторожней, подумайте хорошенько, а он вам нужен?



Б. В. Г.

Спорт В гостях, как дома

В Чимкенте завершились традиционные открытые соревнования Южноказахстанской области по спортивной гимнастике. Успешно на этом турнире выступили представители Узбекистана. О результатах рассказывает тренер Светлана Кузнецова:

— В многоборье у девушек весь пьедестал почета остался за нашими грациями. Победительницей с результатом 34,55 балла стала мастер спорта международного класса Александра Гордеева из Ташкента. Второе место заняла андижанка Назигуль Алматова, у которой 34,3 балла. 32,55 балла в активе другой столичной спортсменки Татьяны Гайфуллиной, замкнувшей первую тройку.

В финале на отдельных снарядах призовые позиции распределились следующим образом.

Опорный прыжок: Гордеева — 8,85 балла, Алена Варшавская (Чимкент) — 8,75 балла, Анна Нинкова (Ташкент) — 8,65 балла.

Брусья: Варшавская — 8,0 баллов, Гайфулина — 7,7 балла, Гордеева — 7,5 балла.

Бревно: Алматова — 8,4 балла, Дина Селимгариева (Чимкент) — 8,25 балла, Гайфулина — 8,2 балла.

Вольные упражнения: Гордеева — 8,75 балла, Варшавская и Алматова поделили второе и третье места, набрав по 8,65 балла.

По кандидатам в мастера спорта у нас выступала Диана Никогосова. Она была второй в многоборье.

Призовую тройку в многоборье среди мужчин также составили наши гимнасты — Антон Фокин, Андрей Маркелов, Кельдьер Хасанов.

На финишной прямой

В Андижане завершился третий тур мужского чемпионата Узбекистана по волейболу среди команд суперлиги.

С двоевластием, образовавшимся после второго этапа, покончено. Единственным лидером стал «УЗИ-САМ-Телеком», набравший 29 очков.

На расстоянии одного очка за ним следует алмалыкский АГМК. Плотная группа коллективов занимает с 3 по 5 позиции: «Динамо» (Андижан) — 22 очка; «Кеш» (Шахрисабз) — 21; «Автойулчи» (Коканд) — 20.

Закрывает турнирную таблицу не одержавший в пятнадцати матчах первенства ни одной победы наманганский «Мухандис».

Победители и призеры турнира определяются с 14 по 19 мая, когда состоится заключительный этап.
Т. ЗАХАРОВ.

• ФУТБОЛ Кому достанется кубок?

На спортивных аренах Ташкента стартовал турнир по футболу на Кубок хокима столицы.

В розыгрыше принимают участие 13 городских команд второй лиги, в том числе прошлогодний обладатель почетного приза дружина «Академия».

На первом этапе претенденты поспорят в группах в один круг. Из двух групп, где играют по 4 бригады, в полуфинал выходят по одному лучшему коллективу, а там, где борьбу ведут 5 команд, пропуск на следующую стадию соревнований получат участники, занявшие 1-е и 2-е места.

Результаты встреч 1-го тура таковы: I группа — «РОК-1» — «НУУ» — 1:0; «Шайхантаур-XXI» — «УзОГ» — 6:2; II группа — «Посбон» — «Трамвайчи» — 3:1; «Ок-тепа» — «РВШСМФ» — 1:0; III группа — «Ватанпарвар» — «Академия» — 3:2; «РОК-2» — «Чегарачи» — 2:3.

Словно на качелях

К счастью или нет, но «Трактор» продолжает в нынешнем чемпионате придерживаться своего «приципа»: победа — дома, поражение в гостях. К несчастью, если он начнет проигрывать и на своем поле.

Как бы там ни было, а в четвертом туре заводчане снова потерпели поражение на выезде. И от кого — от аутсайдера мубарекского «Машъала», да с каким счетом — 0:5. Это уже второй крупный провал тракторостроителей за пять проведенных матчей. Первый, напомним, был в поединке с «Пахтакором» — 0:4.

Потеряв три очка, заводская бригада с шестью в активе покинула пятое место и теперь располагается на девятом.

«Пахтакор» после неудачного вояжа в Бангкок, где в рамках Азиатской лиги чемпионов он проиг-

рал первый полуфинальный матч клубу «БЕК ТЕРРО САСАНА» — 1:3, попросил пару дней передышки. Его раунду с каршинским «Насофом» ФФУ перенесла на 15 апреля.

Кроме «Трактора», на чужих стадионах остались несолоно хлебавши еще 4 команды: «Бухара» и «Андижан» с одинаковым результатом 1:2 не устояли против термезского «Сурхана» и куваевского «Цементчи» соответственно, а «Коканд-1912» и «Самарканд-Динамо» не сумели сдержать натиски «Дустлика» — 1:3 и «Металлурга» — 0:1.

Лишь «Нефтчи» и «Навбахор» могут отнести свои визитки к разряду со знаком плюс. Ферганцы с перевесом 1:0 взяли верх над зарафшанским «Кызылкумом», а наманганцы подписали мировую с «Гулистаном» при счете 0:0.

Минус «Локомотив»

Во втором туре первой лиги чемпионата Узбекистана по футболу принимали участие две столичные команды из трех. И обе — неудачно.

«НБУ-Азия» в Джизаке уступила местной «Согдиане»: на гол ташкентца Алыма Новкарова хозяйка ответила двумя. А «Пахтакор-2» на своем поле проиграл «Хорезму-2003» со счетом 1:3. Мяч престижа забил Мухаммадали Дильмурадов.

Остальные встречи принесли такие результаты: «Шуртан» — «Кимегар» — 4:0; «Ангрен» — «Хазарасп» — 1:0; «Зарафшан» — «Ташкент» — 1:1; «Чаганиён» — «Касансай» — 3:1; «Шурчи» — «Шахрихан» — 0:1.

По итогам двух этапов лидируют «Согдиана», «Ангрен» и «Чаганиён» из Дену, набравшие по 6 очков.

Теперь их только восемь

В розыгрыше Кубка Узбекистана по футболу сезона 2002-2003 годов состоялся последний ответный матч 1/8 финала.

Команда «Коканд-1912» уступила на своем стадионе коллективу «Бухара» — 2:3. По итогам двух встреч счет стал 5:3 в пользу бухарцев, поскольку у себя на поле они выиграли 2:1.

Таким образом, 10 и 25 мая в четвертьфинале силами померят-

ся следующие пары: «Нефтчи» (Фергана) — «Насоф» (Карши), «Сурхан» (Термез) — «Машъал» (Мубарек), «Бухара» (Бухара) — «Навбахор» (Наманган), «Пахтакор» (Ташкент) — «Согдиана» (Джизак).

Ю. ЛИТВИНОВ.

Месячник безопасности дорожного движения

В соответствии с распоряжением Кабинета Министров Республики Узбекистан и решением хокима города Ташкента с 15 апреля по 15 мая с.г. проводится месячник безопасности дорожного движения.

В рамках месячника сотрудниками Управления безопасности дорожного движения ГУВД города Ташкента совместно с руководителями предприятий и организаций, учебных заведений, махаллинскими комитетами, представителями общественности будут проведены многочисленные мероприятия, главная цель которых — привлечь больше внимания к соблюдению правил БДД, правильной эксплуатации автотранспорта, повышению дисциплины всех участников дорожного движения.

В период проведения месячника будет продолжена операция «Чистый воздух», проводимая с 10 апреля по 10 мая, а также намечены финальный этап соревнований среди школьников — юных инспекторов движения «Светофор-2003», встречи в трудовых и учебных коллективах с инспекторами УБДД, по месту жительства — в махаллах города и другие мероприятия.



ФОТО Т. НИПТАТУЛЛИНА

Водитель, уважай пешехода!

С каждым годом растет количество автотранспорта на улицах столицы. Но с некоторых пор в связи с этим стали возникать проблемы, которые волнуют пешеходов: машины заполнили не только улицы, но и тротуары.

Наверное, и многим читателям не раз приходилось испуганно шарахаться, когда какой-нибудь водитель не менее лихо, чем по проспекту, гнал по тротуару — святым святым пешехода. В ряде мест водители уже привыкли ставить свои автомобили не у обочины дороги, а чуть ли не перед подъездами зданий, создавая неудобства и мешая пешеходам.

Как нам сообщили в УБДД, инспекторы проводят определенную работу, штрафуют недисциплинированных и не уважающих пешеходов водителей, но, видно, для последних сумма штрафов не играет важной роли, если они хотят поставить своего «железного коня» там, где удобно. Поэтому хочется обратиться к тем читателям «Вечерки», которые являются автовладельцами: уважайте пешеходов, не оставляйте свои машины на тротуарах, а используйте для этого стоянки или обочины дорог, там, где это разрешено. И не только в дни месячника по безопасности дорожного движения.

Реклама и объявления • Реклама и объявления



ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО БАНКА ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН ПО ГОРОДУ ТАШКЕНТУ

объявляет на конкурсной основе набор сотрудников в филиалы города Ташкента на следующие должности:

- кассир-контролер;
- кассир-эксперт.

Требования к кандидатам:

- образование: высшее или среднеспециальное — для кассира-контролера и не ниже среднего — для кассира-эксперта;
- навыки работы на компьютере;
- знание английского языка;
- ташкентская прописка.

Справки по телефонам:

144-13-69, 144-35-60, 144-35-52.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Гафура Гуляма, д. 1 (внутр. тел. 125, 147).

Информация об аффилированных лицах ОАО «Таштеплоцентральный»

в связи с проведением общего годового собрания акционеров.

Государственный поверенный по управлению государственным пакетом акций — генеральный директор ПО «Таштеплоэнерго» Костин Леонид Андреевич.

Тип акций — простые на предъявителя.

Вид акций — именные.

Количество акций — 1989816 шт. (51 %).

«Вечерний Ташкент»

разместит вашу рекламу, рекламные частные объявления и объявления по частному бизнесу, а также некрологи, поздравления с днем рождения, свадьбой и юбилеем, брачные объявления и т.д.

Прием объявлений ежедневно

(кроме субботы и воскресенья) с 9.00 до 17.30.

Телефон для справок: 133-28-95.

**Отговору
обо всем**
О чем писал
Эрнст Марлен
мы узнаем
не скоро

Письма Эрнста Хемингуэя к Марлен Дитрих были переданы в дар американской библиотеке имени Джона Ф. Кеннеди в Бостонскому музею, сообщает BBC News. Эти и другие документы будут представлены публике в 2007 году.

В архивах, предоставленных дочерью актрисы Марией Рива, содержатся 30 писем, открытки, наброски рассказов и стихотворений писателя. Они написаны между 1949 и 1959 годами.

Как считает внук Дитрих Петер, в письмах раскрывается чувство, большее, чем просто дружба, но без примеси физической страсти.

Внук Дитрих сказал: «Вы читаете письма и понимаете, что их отношения были крепкой, прочной дружбой, основанной на опыте мира, в котором они жили. Они могли обнять свои души так, как тогда не было принято, а, возможно, не вполне принято и сейчас».

Эрнст Хемингуэй покинул жизнь самоубийством в возрасте 61 года. Марлен Дитрих скончалась в Париже в 1992 году, перестав появляться на публике задолго до этого.

**Не читали,
но запретили...**

Амстердамский суд запретил первое зарубежное издание книги «Таня Гроттер и магический контрабас» российского писателя Дмитрия Емеца, передает агентство Reuters.

С соответствующим иском обратилась автор книги о мальчике-волшебнике Гарри Поттере Джоан Роулинг вместе с медиа-гигантом Time Warner, который выпустил два фильма по ее произведениям. Суд признал, что книга Емеца копирует книгу «Гарри Поттер и философский камень».

Первое зарубежное издание произведений Емеца готовило издательство Bvblo. Оно планировало выпустить «Таню Гроттер и магический контрабас» 7-тысячным тиражом. Суд постановил, что Bvblo должно «прекратить нарушения авторских прав Роулинг».

Директор Bvblo Бодуэн Рещел сообщил, что намерен подать апелляцию на вердикт суда, поскольку считает его поверхностным и недостаточно обоснованным. «Судья принял решение, вовсе не видя и не читая книги, а лишь основываясь на мнении одного эксперта. При таком рассмотрении он, естественно, не увидел в тексте элементов пародии», — заявил Рещел.

Как сообщил издатель, судья пришел к выводу, что книга о Тане Гроттер является развитием сюжетных линий книг о Гарри Поттере. В то же время судья не употребил слова «плагиат» в своем решении.

По сообщениям зарубежных изданий.

ГОРОД БЛАГОУСТРАИВАЕТСЯ

ЦВЕТИ, «ПАХТА ГУЛИ»!

В весенние дни в озеленении столицы вновь применяются гибридные гибискусы, получившие в народе нежное имя «Пахта гули». Лет 15 тому назад они широко украшали цветники, уличные обочины и парковые поляны республики, но вышли из моды. Теперь же, похоже, вновь обрели вторую и, надеемся, долгую жизнь. Вызвано это тем, что Ташкентский ботанический сад имени Ф. Н. Русанова реализовал в торговую сеть партию корней лучших сортов цветков разнообразных оттенков: белых, розовых, желтых, темно-красных.

Примечательна история гибискусов... Выведены они в 1953 году известным ученым Федором Русановым межвидовым скрещиванием североамериканских дикорастущих гибискусов. Селекционер опытным путем улучшил расцветку растений, создал около 50 видовых потоков — генетических групп, которые были широко внедрены в зеленое строительство Средней Азии, Кавказа, Украины и юга России. В 1961 году на международной выставке цветов в г. Эрфурте (Северный Рейн — Вестфалия) Ташкентскому ботаническому саду было присуждено за культивирование дичков Большая золотая медаль.

Кандидат биологических наук Асад Шарипов из НПО «Ботаник» сообщил:

— Мы сохранили некоторые ценные сорта: «Пиала» — цветки в диаметре до 6 см, «Чалма» — растения с крупными плоскоколючатыми венчиками и несколько свернутыми краями лепестков, а также нежные «Тадж-Махал», «Мощарт», «Озаренный закатом» и другие. У каждого вида своя высота стебля. Например, у «Юности» — 150 см,

«Шалыпина» — 180. Такими сортами в саду засажены малый партер. Биофизик Ахмад Ибрагимов по гранту ведет опыты с гибискусами. Цель опытов — достичь более раннего цветения — с началом теплых дней.

Заметим, «Пахта гули» является культурой жаркого юга, любящей обильные поливы. В Ташкенте цветение начинается в середине июня, достигает апогея в июле-августе и продолжается до середины ноября. Ежедневное обновление цветов, живущих один день и заменяемых вновь расцветающими, делает культуру всегда свежей, блистающей яркими и нередко гигантскими венчиками цветков. Цветы непригодны на срез, ибо быстро увядают в чужой среде. Этот недостаток культуры оброчивается преимуществом, потому что они не расхищаются «ценителями» прекрасного. Не случайно их любят владельцы частных домов, украшающие ими фасадные палисадники. А агрономы охотно используют «Пахта гули» для улучшения городских и парковых ландшафтов.

А. КОНДРАТЕНКО.



«Зайка моя»...

Встреча с прекрасным всегда оставляет в душе человека глубокий след. Такое прекрасное я увидела на выставке цветов «Флора-2003», где восхищение вызвали прекрасные розы «Хиверия», «Черная магия», хризантемы «Голден стандарт», разнообразные сорта каткусов. Но больше всего меня заворожили необыкновенной расцветкой фиалки.

Я тоже пытаюсь их выращивать, но это мне плохо удается. А у цветовода-любителя пенсионерки Людмилы Савельевны Березиной их — бесчисленное множество. Тут и «Зайка моя», и «Флори-2», «Викториан элганс», «Галактик сторм», «Сплендифероуз» и другие, которые она вырастила по американскому каталогу и опыту русского селекционера Б. Макуни.

— Увлечение фиалками, — говорит она, — доставляет мне подлинную радость. Мне нравится ухаживать за ними, беседовать с ними. Наверное, поэтому они и одаривают меня своей изысканной красотой, которая позволяет мне не думать о горестях жизни.

В прошлом году Л. С. Березина получила диплом «Флора-2002» на конкурсе-выставке, организованном хокимиятом города и Ташкентским городским отделением Международного фонда «Экосан». Это вдохновило ее на создание новых прекрасных цветов, доставляющих людям радость.

Л. ПОПОВА,
пенсионерка.

Мир моды, музыки, кино

Обувщик "звезда"

В мире моды немало имен, ставших легендой. Одно из них — Сальваторе Феррагато. Знаменитым он стал благодаря Голливуду. Но, несмотря на то, что это был настоящий красавец, сыграть в кино ему так и не удалось. А про славы его произведения искусства, сделанные своими руками. Они блистали во многих фильмах — ковбойские сапоги для вестернов, римские и египетские сандалии для исторических фильмов и придуманные им босоножки и обольстительные лодочки для любовных приключений. Звезды, носившие обувь от Ferragamo на съемочной площадке, не могли расстаться с ней и в обыденной жизни...

А все началось с мечты. В шестнадцать лет Сальваторе отправился в Америку на поиски богатства и славы. Обосновавшись, он открыл маленькую обувную мастерскую по соседству с кинематографической студией. И именно эта тесная связь помогла ему в осуществлении мечты: сделать себе имя и стать лучшим в своем деле. Сальваторе начал изготавливать обувь по заказам крупнейших киностудий. Помимо изготовления, юноша постоянно что-то изобретал, вводил в моду новшества, которые многих шокировали. Он первым ввел в моду пробку, соломку, нейлоновую сетку, не говоря уже о коже

крокодила, страуса, кенгуру, питона и рыбьей чешуи. Заказов становилось все больше, его клиентами стали Марлен Дитрих, герцогиня Виндзорская, Мери Пикфорд, Рита Хейворт. А рабочих рук не хватало. Так как уровень мастерства американских сапожников оставался желать лучшего, Феррагато открыл филиал во Флоренции, издавна известной своими ремесленными традициями. Так, на кожаных подошвах его обуви появилось клеймо «made in Italy». Лондон, Париж, Берлин, Амстердам — весь мир был у ног гениального мастера, когда ему еще не было и тридцати.



Американский экономический кризис 1929 года коснулся и фирмы Феррагато. Пришлось вернуться на родину, чтобы все начать с нуля. Через десять лет он снова был богат. Женится Сальваторе только в сорок лет на девушке из своей деревни. Ее звали Ванда и ей еще не было двадцати. Дальнейший путь к успеху супруги преодолели вместе. Их клиентка стала новой плеядой звезд: Грета Гарбо, Софи Лорен, Одри Хепберн...

После кончины своего великого супруга его дело продолжила Ванда. Постепенно, один за другим, в управление процветающей фирмой вступили шестеро детей. Они осуществили идею отца — одевать модников и модниц с головы до ног.

Сегодня дом моды Salvatore Ferragamo — это великолепные ткани, потрясающие краски, изумительные аксессуары, которые создают роскошный и безупречный образ. Там помнят, что сказал великий мастер: «Возможности для украшения бесконечны. Я использовал бриллианты и жемчуг, золотую и серебряную пыль, атлас, бархат, кружево, стекло, осколки зеркала, перья, ракушки... Я красил обувь во все мыслимые и немислимые цвета, украшал вышивкой и выстраивал сложные геометрические конструкции. Нет ничего, что могло бы удержать модельера от воплощения его самых безудержных фантазий!»

**В Англии
пройдет
выставка
технологичной
одежды**

С 21 по 26 апреля в The Magna Science Adventure Centre в Потерхэме пройдет крупнейшая в Англии выставка, посвященная новейшим технологиям в области одежды — Wear Me.

Цель выставки — представить экспертам и широкой публике последние достижения в области дизайна и технологии одежды. В Wear Me примут участие итальянская компания-производитель тканей Corpo Nove (охлаждающие куртка и рубашка), компания North Face (куртка Met-7, защищающая от холода при температуре до минус 25 градусов), а также Motorola, b-Consultants/Hussain Chalayan, художник Джен Саутуэлл и другие. Завершит выставку 26 апреля показ всех представленных моделей.

Выставки подобной тематики проходят в мире все чаще. Так, в декабре прошлого года в английском городе Норвиче прошла аналогичная акция, на которую съехались эксперты из многих стран мира.



Учредитель —
ХОКИМИЯТ
г. Ташкент

Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции:
700000,
г. Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована
в Госкомпечати
Республики Узбекистан.
Регистрационный № 10

Газета выходит пять раз
в неделю, кроме субботы
и воскресенья.

ТЕЛЕФОНЫ:
отдел писем — 133-29-70;
отдел рекламы
и объявлений —
133-28-95; 132-11-39.
Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться
в почтовые отделения по месту
жительства или в отдел эксплуатации
ГСП «Ташкент почтагити»,
по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений
в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография акционерной
компании «Шарк».
Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.

Номер набран и сверстан
в компьютерном центре
«Вечерний Ташкент».