



«Мед-гласс»:
первые шаги,
первые успехи

2-стр.

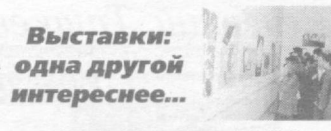
Заслон
атипичной
пневмонии

3-стр.



Отель
с четырьмя
звездами

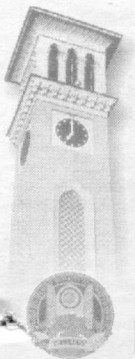
4-5-стр.



Выставки:
одна другой
интереснее...

6-стр.

ПОНЕДЕЛЬНИК



Вечерний Ташкент

Газета выходит
с 1 июля
1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 82 (9.885)

28 АПРЕЛЯ 2003 ГОДА

СТОЛИЦА:
день за днем

ОДНИМ
абзацем

□ По инициативе Ташкентского городского отделения международного фонда «Экосан» в рамках Программы «Поддержка материнства и детства» проведена благотворительная акция по оказанию помощи перинатальному центру Министерства здравоохранения Республики Узбекистан. Пациентам центра были вручены комплекты постельного белья и халаты для женщин на сумму 130 тысяч сумов.

□ В Республиканском интернациональном культурном центре прошел традиционный ежегодный фестиваль-конкурс «Татар жыры» («Татарская песня»). Он был организован при содействии Татарского культурного центра г. Ташкента.

□ В школе № 242 Хамзинского района прошел ежегодный отчетный концерт талантливых учащихся, в рамках которого была представлена выставка гончарных изделий и рисунков, выполненных руками ребят, а также состоялся показ мод.

□ Благотворительная акция, которую организовал городской совет лидеров ОДМ «Камолот», прошла в доме мехрибонки имени Хлебушкиной. Воспитанникам дома подарили игрушки и сладости, пригласившие активистами молодежного движения.

□ **ВЧЕРА** в парке культуры и отдыха имени Мирзо Улугбека прошел завершающий этап конкурса «Моя махалля — моя гордость». Он был организован при содействии Ташкентского городского комитета защиты природы и окружающей среды совместно с фондом «Махалля» и ОДМ «Камолот».

□ **СЕГОДНЯ** в АО «Узбеккоз» состоится заседание за «круглым столом» на тему «Укрепление в сердцах молодежи национальной идеи и воспитание в духе верности и любви к Родине». Инициаторами проведения встречи выступил Центр духовности и просветительства Хамзинского района.

По сообщениям пресс-службы городского хокимията и наших корреспондентов.

Одиннадцатая сессия Олий Мажлиса Республики Узбекистан второго созыва

Как уже сообщалось, в Ташкенте 25 апреля продолжилась свою работу одиннадцатая сессия Олий Мажлиса Республики Узбекистан второго созыва.

В работе парламентской сессии принял участие Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов.

Сессию вел Председатель Олий Мажлиса Э. Халилов.

Второй день работы парламентской сессии начался с рассмотрения проекта Закона «О банковском тайне», который представил депутатам заместитель председателя Комитета Олий Мажлиса по бюджету, банковским и финансовым вопросам Р. Каримов.

В обсуждении этого документа приняли участие ректор Ташкентского финансового института М. Шарифходжаев, заместитель председателя парламентского Комитета по вопросам промышленности, строительства, транспорта и связи С. Солиев, директор Фонда гарантирования вкладов граждан в банках У. Нигматов, руководитель фермерского хозяйства «Оксув» Кургантегинского района А. Ахмедов, хоким Мингбулакского района Б. Хайдаров. Парламент одобрил законопроект в первом чтении и принял решение опубликовать его в средствах массовой информации для всенародного обсуждения.

По докладу заместителя председателя Комитета Олий Мажлиса по демократическим институтам, негосударственным организациям и органам самоуправления граждан Ю. Жураева депутаты приступили к обсуждению проекта Закона «Об общественных фондах».

Свои мнения об этом документе высказали председатель Международного фонда имени Бобура З. Машрабов, заместитель председателя Комитета Олий Мажлиса по вопросам науки, образования, культуры и спорта О. Мусурманова, председатель производственного акционерного общества «Шахрисабзконсерв» Н. Исмаилов, председатель Палаты товаро-производителей и предпринимателей Узбекистана М. Собиоров, хоким Амурдарьинского района Р. Юлдашев.

В ходе обсуждения проекта Закона «Об общественных фондах» глава государства Ислам Каримов поднял вопрос о состоянии находящихся в Афганистане мест захоронений



Алишера Навои и других выдающихся деятелей узбекского народа. Конечно, этот вопрос нужно прежде всего решать путем переговоров с нынешним афганским руководством, но и общественные фонды не должны оставаться в стороне. Нам надо сформировать необходимое общественное мнение по этому вопросу, сделать так, чтобы инициатива его рассмотрения исходила снизу, от широких слоев населения. Участники сессии горячо поддержали предложение главы государства.

Парламент одобрил законопроект в первом чтении и принял решение опубликовать его в средствах массовой информации для всенародного обсуждения.

Проект Закона «О службе в резерве Вооруженных Сил Республики Узбекистан» представил депутатам председатель Комитета Олий Мажлиса по вопросам обороны и безопасности А. Турсунов.

По законопроекту выступил Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов. Он отметил огромное значение нового законодательства, регулирующего военную службу, для дальнейшего укрепления национальной армии и обороноспособности страны. Мы стремимся создать такие правовые условия, чтобы молодежь с удовольствием шла служить в армию, считала ее для себя большой честью. Для этого в нашей стране в последнее время сделано немало. Сегодня важно довести новые законы о службе в армии и в ее резерве до всех граждан, широко разъяснять среди населения принципиально важные изменения, происходящие в данной сфере.

По этому вопросу также высказались главный редактор газет «Андижоннома» и «Андижанская правда» Н. Саидов, хоким Кумкурганского района Н. Чориев. Олий Мажлис принял Закон «О службе в резерве Вооруженных Сил Республики Узбекистан» и постановление о введении его в действие.

По докладу председателя Комитета Олий Мажлиса по законодательству и судебно-правовым вопросам Н. Исмаилова сессия приняла Закон «Об основных гарантиях деятельности Президента Республики Узбекистан» и постановление о введении его в действие.

Оборудование итальянской фирмы «Welko Industriale SpA» позволяет выпускать 600 тыс. квадратных метров плитки в год.

— С первого дня запуска производства дизайнерско-проектной группой нашего предприятия постоянно разрабатываются новые виды продукции, — говорит гене-

ральный директор СП Тимур Мирзасайидович Ахмедов. — В первом полугодии запланировано расширить ассортимент до 25-30 видов, что позволит не только увеличить объем выпуска, но и усовершенствовать осваиваемый нами вид производства.

От имени комитетов и комиссий Олий Мажлиса председатель парламентского Комитета по социальным вопросам и занятости М. Сафаева представила на рассмотрение сессии проект Закона «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты Республики Узбекистан». Депутаты приняли этот документ.

Олий Мажлис ратифицировал некоторые международные договоры, принял постановление об объединении Бахористанского и Усман-Юсуповского районов Кашкадарьинской области, утвердил некоторые указы Президента Республики Узбекистан и постановление Кенгаша Олий Мажлиса Республики Узбекистан.

Парламент заслушал информацию руководителя Секретариата одиннадцатой сессии Олий Мажлиса второго созыва Р. Халмуродова о поступивших в ходе сессии обращения граждан.

Парламент одобрил отчет о деятельности Уполномоченного Олий Мажлиса по правам человека (омбудсмана) в 2002 году, с которым выступила С. Рашидова.

Отчет о деятельности Олий Мажлиса Республики Узбекистан и его руководства в 2002 году сессии представил Председатель Олий Мажлиса Э. Халилов. Депутаты одобрили этот документ и приняли соответствующее постановление.

По предложению Президента страны Ислама Каримова депутаты избрали Председателя Верховного суда Республики Узбекистан Ф. Мухитдинову, освободив ее от обязанностей заместителя Председателя Олий Мажлиса.

По предложению председателя Верховного суда Республики Узбекистан Ф. Мухитдиновой депутаты внесли изменения в его состав. Олий Мажлис избрал на новый срок заместителя председателя Конституционного суда Республики Узбекистан Б. Мирбабаева.

Сессия также избрала на новый срок первого заместителя председателя Высшего хозяйственного суда Республики Узбекистан Н. Ахманова и внесла другие изменения в состав данного суда.

На этом одиннадцатая сессия Олий Мажлиса Республики Узбекистан второго созыва завершила свою работу.

ИНФОРМБЮРО

Вчера, сегодня, завтра

В стране

● В Ферганской долине начались международные учения по ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций «Фергана-2003», проводимые в рамках программы сотрудничества Узбекистана и НАТО «Партнерство во имя мира».

● В Джилаке прошла конференция, посвященная путям и методам выполнения заключительных рекомендаций Комитета ООН по ликвидации дискриминации в отношении женщин.

● Началась вторая фаза реализации программы проекта «Европэйд», направленного на поддержку реализации Соглашения о партнерстве и сотрудничестве между Узбекистаном и Европейским союзом.

● Узбекско-турецко-японское СП «Оксарой тукимачи ЛТД», действующее в Шахрисабзе, достигло годового объема экспорта почти на 10 миллионов долларов США.

● В Национальном университете Узбекистана имени Улугбека прошел заключительный этап фестиваля фольклорного искусства, традиций и обычаев «Хазина-2003» театров-студий вузов республики. Первые премии вручены студентам Ферганского государственного университета и Ташкентского исламского университета.

В мире

● Президент РФ В. Путин совершил поездку в Таджикистан, где провел переговоры с руководством страны и принял участие в саммите ЕвразЭС и совещании Организации договоров по коллективной безопасности. На основе 201-й мотострелковой дивизии, расположенной в Таджикистане, намечено создать российскую военную базу.

● На Украине, в Белоруссии и ряде областей России прошли мероприятия, связанные с очередной годовщиной аварии на Чернобыльской атомной электростанции.

● С космодрома Байконур к Международной космической станции стартовал космический корабль «Союз ТМА-2» с российско-американским экипажем.

● Спустя 12 лет в Арктике вновь появилась дрейфующая станция «Северный полюс-32».

● США заявили о возможном введении санкций против КНДР.

● В аэропорту Джаркаты произошел взрыв. По версии следствия это был террористический акт. Есть раненые.

● В Аргентине подводятся итоги президентских выборов.

● УЕФА разрешила присутствие зрителей на отборочном матче чемпионата Европы между сборными Грузии и России.

Европейский дизайн отечественного товара

Совместное узбекско-итальянское предприятие «Агро-керамика», расположенное в Бектемирском районе, намерено расширить ассортимент выпускаемой продукции.

Залупенное в конце прошлого года производство керами-

ческой плитки было направлено на выпуск импортозамещающей продукции и соответственно насыщение отечественного рынка.

— С первого дня запуска производства дизайнерско-проектной группой нашего предприятия постоянно разрабатываются новые виды продукции, — говорит гене-



Бизнес Банк
В лучших
традициях

М. ТЕОНИНА.

Какой проект станет лучше

Завершается конкурс бизнес-проектов, проводимый в рамках кредитной линии ЕБРР для малого и среднего бизнеса в Узбекистане.

Авторитетное жюри приступило к обсуждению 18 бизнес-проектов узбекских предпринимателей, отобранных в качестве лучших пятью коммерческими банками-партнерами — Национальным банком ВЗД, «Асакабанком», «Узпромстройбанком», «Пахтабанком» и «Узжилсбербанком».

Имена трех победителей конкурса на лучший бизнес-проект станут известны 2 мая в преддверии ежегодного заседания управляющих Европейского банка реконструкции и развития, которое пройдет в Ташкенте.

Организатор — Европейский банк реконструкции и развития, спонсоры — Государственный секретариат по экономическим связям Швейцарии, Национальная компания экспортно-импортного страхования «Узбекинвест» и банки-партнеры позаботились о достойных призах для победителей. Помимо запрошенного кредита, они станут обладателями комплектов офисного оборудования на \$ 20, 15 и 10 тысяч.

В дополнение НКЭИС «Узбекинвест» предоставит им сертификаты, гарантирующие получение различных видов бесплатных страховых полисов.

Участвующие банки предлагают победителям полное или частичное снижение начального разового сбора по кредиту, который в зависимости от размера кредита может достигать до \$10 тысяч.

И хотя победителями станут три из 18 предприятий, утвержденных для кредитования проекты в любом случае получат возможность пользоваться уникальным источником долгосрочного финансирования ЕБРР в Узбекистане — кредитной линией МСП-2.

Всего в рамках первой и второй кредитных линий ЕБРР в республике было профинансировано 89 предприятий малого и среднего бизнеса на общую сумму около \$ 155 млн.

В Лондон на аэрбусе

Развитию и укреплению социальных и экономических связей Узбекистана с европейскими странами послужит новая авиационная линия, не так давно связавшая Ташкент и Лондон. На этой трассе задействованы аэрбусы «A320» «British Airways».

Можно с уверенностью сказать, что международный аэропорт столицы Узбекистана выдержал важный экзамен на прочность в буквальном смысле этого слова. Взлетно-посадочная полоса «с честью» выдержала испытания.

Обслуживает рейсы нового маршрута независимая компания «British Mediterranean Airways» — партнер «British Airways». Пассажиры, летающие самолетами «British Airways», могут пользоваться широким спектром услуг и льгот, предоставляемых крупнейшим мировым авиаперевозчиком.

Соб. инф.

• В РУСЛЕ РЕФОРМ

Кредит приносит плоды

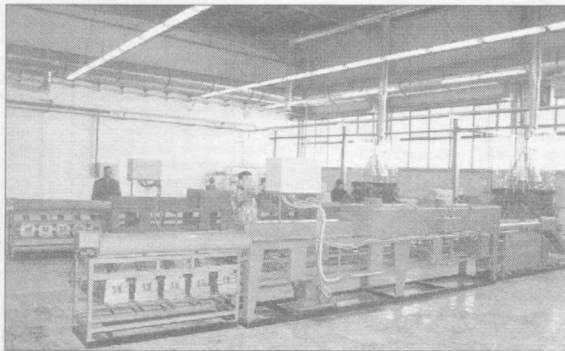
Чтобы успешно вести дела, требуются точный расчет и смелые решения. Думаая, с этим согласится каждый.

В узбекско-британском СП «Фарм-гласс», входящем в государственную акционерную компанию «Узфармсаноат», рассчитали правильно, решив создать дочернее предприятие «Мед-гласс». Разработали проект производства уникальных для региона изделий, взяли в банке «Асака» кредит в размере более миллиона долларов США на закупку технологических линий для выпуска продукции, которая в нашей стране никогда ранее не выпускалась. Какой? Об этом мы узнаем, по-

сетив предприятие и увидев все воочию.

На фоне окружающих строений новенький корпус «Мед-гласс» сверкает белизной и чистыми красками. Внутри ощущение новизны усиливают современные дизайн, зеркальный мраморный пол.

— Такое покрытие применяется на подобных предприятиях в европейских странах, — рассказывает директор «Мед-гласс» Евгений Васильевич Щербаков. — Поскольку мы производим медицинскую продукцию — ампулы для лекарственных препаратов, необходимо повышенное соблюдение чистоты. Обычный



Благоприятная экономическая и правовая обстановка, созданная в Узбекистане для иностранных инвесторов, оказывает позитивное влияние на рост потока инвестиций в экономику нашей страны.

Ценятся акции «Сувмаша»

50 процентов пакета акций открытого акционерного общества «Сувмаш» в городе Ташкенте в соответствии с постановлением Кабинета Министров от 9 марта 2001 года было выставлено на открытую продажу для иностранных инвесторов. Это предприятие, производящее около 30 видов насосов для сельского и водного хозяйства страны, нашло своего надежного партнера.

— Для закупки 50 процентов акций нашей компании поступили предложения со стороны компаний США, Германии и России, — сказал корреспонденту УзА первый заместитель генерального директора ОАО «Сувмаш», главный инженер предприятия У.Мухамедов. — По итогам переговоров мы решили заключить договор с российским ОАО «Энергомашкорпорация». Мы долгие годы сотрудничаем с заводом «Уралгидромаш», входящим в состав этой корпорации. Большая часть ирригационного оборудования, выпускаемого этим заводом и используемого в Узбекистане, ремонтируется на предприятии «Сувмаш».

В соответствии с договором россияне теперь владеют 50 процентами акций «Сувмаша». По словам У.Мухамедова, почти одна треть инвестиций — 500 тысяч долларов США — была внесена в казну предприятия в качестве денежных средств. Остальная же часть в течение трех лет будет покрыта за счет поставок технического оборудования «Сувмашу».

— Привлеченные инвестиции будут направлены на техническое переоснащение предприятия, модернизацию существующего оборудования, — говорит заместитель генерального директора ОАО «Сувмаш» по экономическим вопросам Е.Печникова. — Естественно, что новые финансовые ресурсы, техника и технология окажут положительное влияние на темпы и рентабельность производства. Наше предприятие завершило 2002 год с прибылью в 198 миллионов сумов. Мы надеемся, что показатели нынешнего года окажутся еще более высокими.

Абулфайз САЙДАСКАРОВ,
УзА.



бетонный пол был бы источником пыли.

«Мед-гласс» — единственное предприятие в Центральной Азии, выпускающее ампулы. Построено оно на удивление быстро и качественно. Начало строительства — апрель минувшего года. Помимо административного корпуса, цеха, бытовок, имеются здесь и складские помещения, компрессорная станция, градирня. Производство ампул началось с февраля нынешнего года, когда были смонтированы и пущены первые ампулоформирующие линии, закупленные в Индии. Недавно вступила в строй четвертая линия. А всего их будет десять. Оставшиеся шесть уже в дороге и к концу мая займут свои «законные» места на пустующем пока пространстве красивого цеха.

Первая линия поступила в январе. Чтобы ее смонтировать и наладить, пришлось двоим

инженерам съездить на завод-изготовитель в Индию и месяц изучать оборудование и технологию изготовления ампул вакуумного и шприцевого наполнения.

Поскольку других специалистов в нашей стране не имеется, эти двое и стали первыми профессионалами и одновременно наставниками. Положа руку на сердце, и сейчас нельзя сказать, что они изучили машины до последнего винтика, освоение сложных технологических линий с электронной начинкой продолжается. А нехватка кадров по их обслуживанию — пока самый животрепещущий вопрос.

Производительность одной линии — 2700 ампул в час. Первую партию — 700 тысяч штук — уже отгрузили предприятию компании «Узфармсаноат». На отечественных фармацевтах, оказывается, имеются линии по розливу субстанций, которые до сегодняшнего дня простаивали. Теперь лекарственные препараты будут расфасовываться в ампулы от 1 до 20 миллиграммов, за которыми далеко ходить не нужно.

Продукция, думается, легко найдет покупателей и в других регионах Центральной Азии. А кредит, взятый в банке «Асака» на 5 лет, будет возвращен в срок.

На «Мед-гласс» параллельно с освоением зарубежной техники формируется структура предприятия. Одна из основных задач — создание отдела маркетинга. Чтобы в будущем трудиться на полную мощность, нужно уметь продавать продукцию.

Л. ШАХОВА.

• НА ГОРОДСКИЕ ТЕМЫ

Осторожно: газ

Безопасность жителей многоквартирных домов и построек частного сектора во многом зависит от правильной технической эксплуатации газовых приборов, особенно тех, у которых продукты сгорания выводятся в дымоход так называемых газовых колонок.

Как не допустить неожиданных возгораний или отравлений газом или продуктами горения? Об этом наша беседа с заместителем главного инженера ДП «Ташшахargasътаъминот» И. САЙДАЛИЕВЫМ.

— Кто несет ответственность за исправное состояние приборов и дымоходов?

— В соответствии с правилами безопасности в газовом хозяйстве Республики Узбекистан ответственность за исправное состояние дымоходов, вентиляционных каналов и безопасное пользование газовыми приборами возлагается на владельцев домов и квартиросъемщиков.

— Почему вопрос о безопасности пользования приборами остро встает именно весной?

— Дело в том, что с наступлением теплого времени года частично нарушается тяга в дымоходах отопительных печей, котлов АГВ-120, АТВ-80, АОГВ, КЧМ, ВНИСТО. В связи с этим учащаются случаи пожаров от перегрева дымоходов.

— Что должны делать домовладельцы и квартиросъемщики, чтобы содержать свое газовое хозяйство в исправном состоянии?

— На основании правил технической эксплуатации до начала отопительного сезона дымоходы и вентиляционные каналы подлежат проверке. Ответственность за своевременное предоставление актов об исправности дымоходов несет владелец жилого помещения. В целях оказания помощи жителям для выполнения проверки дымоходов и вентиляционных каналов в каждом районе города Ташкента созданы отдельные службы. Работники этих служб проверяют и сами состав-

ляют акт о пригодности. Перед тем как зайти в дом или квартиру, они обязаны предъявить удостоверение личности. Пользуясь случаем, хочу напомнить и жильцам о том, чтобы они не забывали о нелишней осторожности, проявляли сами инициативу в случае забывчивости работников газовой службы показать соответствующие документы.

Составленные акты представляются в районные газовые инспекции.

— Что нужно сделать в первую очередь, если установлена неисправность прибора или дымохода?

— При обнаружении неисправности запрещается пользоваться газовыми приборами. Это первое. Второй шаг — обращение в следующие организации: «Ташкентское противопожарное общество» (Мирзо-Улугбекский район, ул. Темира Малика, 114. Тел. 65-98-55); ООО «Бунёдкор-таъмир сервис» (Хамзинский район, ул. Алиева, 72. Тел. 98-63-82); ООО «Олимп-жон» (Сабир-Рахимовский район, ул. Лангар, 161. Тел. 40-17-90); частная фирма «VERDA» (Мирзо-Улугбекский район, ул. Циолковского, 186А).

В заключение хочу еще раз обратиться ко всем жителям столицы. Помните, во время сгорания газа в атмосферу выделяются водные пары и угарный газ. Соблюдая правила безопасности, вы тем самым предотвратите случаи отравления, удушья и возникновения пожара.

Л. БОНДАРЕНКО.

Грант поможет

«Улучшение системы сестринского образования» — так называется проект, для которого правительство Японии предоставило грант Узбекистану на сумму 292 млн. японских иен.

Разнообразное медицинское оборудование получат в соответствии с этим проектом 59 учебных заведений республики. Подобная помощь, направленная на совершенствование образования медицинских сестер, предоставляется нашей стране впервые. До этого правительство Японии профинансировало три проекта по другим направлениям здравоохранения.

Обучающий семинар

Сегодня в НИИ педиатрии пройдет обучающий семинар по вопросам репродуктивного здоровья женщин и здоровья новорожденных детей, который организуют врачи-специалисты из НИИ педиатрии, Комитет женщин и отделение фонда «Соглом авлод учун» Сабир-Рахимовского района. Семинар пройдет в два этапа: вначале обучение для волонтеров — председателей женсоветов махаллей Сабир-Рахимовского района проведут врачи — педиатры, гинекологи и другие специалисты. В свою очередь, обученные волонтеры проведут такие же семинары в своих махаллях, способствуя конечной цели — повышению уровня медицинской культуры современной семьи.

Соб. инф.

Дети — наше будущее

В Национальной программе по подготовке кадров особое внимание уделяется развитию дошкольного воспитания. В ней поставлена задача организации целевой направленности воспитания и образования детей дошкольного возраста. Опорные программы «Государственные требования, выдвигаемые к воспитанию детей дошкольного возраста», «Ребенок третьего тысячелетия» служат именно этим целям.

Об этом шел разговор на церемонии открытия в столице выставки мебели, игрушек и спортивного инвентаря, необходимого детям дошкольного возраста, организованной по инициативе Министерства народного образования.

Выставка организована с целью дальнейшего улучшения эффективности работы учреждений дошкольного образования, укрепления их материальной и учебной базы. На ней наряду с различными игрушками и поделками, выполненными руками воспитателей детских садов Республики Каракалпакстан, областей и города Ташкента, была представлена и продукция ряда предприятий и народных умельцев.

УзА.

• АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

Атипичная пневмония: медики ждут прорыва

«Ученые сейчас уже практически уверены в том, что причиной болезни служит вирус, похожий на тот, который вызывает обычную простуду», — сказал в беседе с нашим корреспондентом начальник Департамента государственного санитарно-эпидемиологического надзора Министерства здравоохранения Республики Узбекистан доктор медицинских наук Нурмат АТАБЕКОВ.

Нурмат Сатинязович заметил, что, как только начали поступать первые сведения о распространении болезни в странах мира, Минздрав республики тут же предпринял ряд профилактических мер, чтобы поставить все возможные барьеры на пути появления инфекции в Узбекистане. При Минздраве оперативно был создан штаб, координирующий все работы в этом направлении, в который вошли сотрудники НИИ, медицинских вузов, опытные эпидемиологи. В кратчайшие сроки был разработан жесткий комплекс мер по предотвращению завоза и распространения инфекции.

— Так как основной путь проникновения инфекции в страну — воздушный, то в первую очередь медики и авиаторы объединили свои усилия. При НАК «Узбекистон хаво йуллари» создан санитарно-карантинный пункт, — поясняет Нурмат Сатинязович. — Он поддерживает постоянную связь с бортами самолетов, которые должны держать курс на Узбекистан, особое внимание к рейсам, совершаемым из стран Юго-Восточной Азии и Дальнего Востока. В полете проинструктированные бортпроводники обращают внимание на состояние пасса-

жиров и при первых же симптомах атипичной пневмонии, которые, кстати, схожи с гриппом — учащенное дыхание, повышенная температура, возможно также возникновение сыпи, должны сообщить об этом в пункт. Инкубационный период предположительно 10 дней. К счастью, пока подобных сигналов ни с одного самолета не поступало. Тем не менее ни один пассажир, сошедший в Ташкентском аэропорту, не выйдет за его пределы, если не пройдет фильтрацию. А на самолетах после окончания рейса проводится полная дезинфекция — вплоть до трапов и поручней.

Минздрав также распорядился держать 30 мест в городской инфекционной больнице №1 для людей хотя бы с малейшим подозрением на это заболевание. Как заметил Н. Атабеков, санитарно-гигиенические меры проводятся сейчас во всех детских садах и учебных заведениях.

Ученые пока не дали ответа на вопрос о происхождении этой болезни. Не знают они также, как она передается. Но, главное, ученые утверждают, что вскоре смогут взять под контроль ее распространение.

Ольга САВЕЛЬЕВА.

«Юные друзья здоровья»

— так называются соревнования, которые ежегодно проводит Общество Красного Полумесяца Узбекистана совместно с УБАД, районами и территориальными объединениями здравоохранения. Недавно районный тур прошел в Юнусабадском районе.

Эти соревнования проводятся между школьными командами санитарных постов. Как сказала Х. А. Отабаева, председатель Юнусабадского районного совета ОКП, санпосты есть в каждой школе. Это 5 человек, которые выбираются из учащихся 6-7-8-х классов и проходят специальный 26-часовой курс обучения по оказанию первой помощи, уходу за больными на дому, основам гигиены и многим другим полезным навыкам.

В районном туре соревнований из 40 юнусабадских школ победила команда школы № 105. Кстати, эта школа вышла в победители и в прошлом году и даже заняла первое место в городских соревнованиях.

— Надеемся, что и в этом году санпост 105-й школы займет одно из призовых мест в городе, — сказала Хамрохон Абдувосикова.

Соб. инф.



Фото С. ЛЮБИЧА

«Молодежь против наркотиков»

Таков общий девиз театрализованных показов, вернисажей, фестивалей, музыкально-информационных программ, пропагандирующих здоровый образ жизни среди подрастающего поколения.

Во многих странах мира программы по борьбе с наркоманией не только возвратили к полноценному, здоровому образу жизни сотни ранее больных наркоманией.

В РТВЦ «Узэкспонцентр» состоялась встреча молодежи, организованная компанией «Интертакс-Интернациональ» и творческой группой РТВЦ. С одной стороны, это был музыкальный праздник, включающий и спортивные состязания, с другой, — шла невявящая беседа о нашей общей беде — наркотиках. Устроители мероприятия постарались провести встречу так, чтобы молодежи было интересно обмениваться мнениями, идеями, планами, ознакомиться с новинками современного искусства.

В рамках проводимых благотворительных акций в выставочном зале Дома кино два дня проходила арт-выставка молодых художников под названием «Каким ты видишь мир?», орга-

низованная творческой группой некоммерческого благотворительного движения, ОМО «Future», фондом «Соглом авлод учун», «Special Olympics». На суд посетителей были представлены картины, всевозможные поделки из дерева, металла, инсталляции дизайнеров. Большой интерес вызвали авангардные картины учащихся художественного училища имени Бенъкова, рисунки детей из школ и детских садов со всех регионов республики.

А недавно в Республиканском Доме офицеров ученики старших классов бизнес-школы № 8, школ №№ 50, 63 и других учебных заведений столицы приняли участие в концертной программе «Молодежь без наркотиков», организованной хокимиятом г. Ташкента, фондом «Соглом авлод учун», не- правительственной организацией «Проект», «Special Olympics». Ребята были вовлечены в дис-

куссии о проблемах наркомании, получили исчерпывающую информацию и статистические данные о пагубном влиянии наркотиков, прослушали музыкальные композиции.

Кардинально решить проблему можно лишь сообща — мнение Эркина Маннонова и Аркадия Кабулова — одних из координаторов программ и активных участников движения молодежи Узбекистана против наркотиков. Непринужденными, приемлемыми формами воздействия — через музыку, игры, движение, спорт, интересное дело. И эта традиция будет продолжена. В планах — проведение республиканского фестиваля, выезд в регионы страны. В данном вопросе ребята надеются на поддержку представителей Всемирного общества здравоохранения, малого и среднего бизнеса, Госкомспорта Узбекистана. Надеются также на участие в акциях представителей отечественного шоу-бизнеса.

Инна КОГАН.

• СФЕРА УСЛУГ

Главное — творчество

Процессы приватизации и разгосударствления в нашей стране охватывают не только производственные предприятия, но и сферу услуг. Ярким тому примером является, пожалуй, один из самых популярных в Ташкенте салонов красоты «Lazokat».

Когда-то это была обычная государственная парикмахерская «Нежность». С началом в республике процессов разгосударствления она поменяла форму собственности. После приватизации здесь была проведена крупная реконструкция, обновлены интерьер, технологическое оборудование. Прошли переподготовку и мастера. И теперь салон «Lazokat» является символом стиля, хорошего сервиса и, конечно же, красоты. А еще это настоящая школа профессионального мастерства, где проходят стажировку мастера не только из областей, но и из соседних республик.

По инициативе руководителя этого салона Назиры Хабибуллаевны Расулевы на базе салона был организован первый и пока единственный в Центральной Азии театр причесок. Его главная задача — стимулировать творческую инициативу мастеров, помочь им осуществить интересные задумки и, конечно, совершенствовать свое мастерство. А результаты этой большой работы ташкентцы и гости столицы могут увидеть на шоу-показах. В рамках их проведения можно обменяться опытом, а потом применить на практике авангардные или просто модные тенденции. Кстати, очередной, уже восьмой показ превзошел все ожидания зрителей, он наглядно доказал, что с каждым годом профессионализм мастеров растет. Ни одна из коллекций не была похожа на другую. Коллекция Баисова Наргизы «Бродвейские огни» отличалась оригинальностью идеи и какой-то особенной гармонией цвета и формы. Она и была заслуженно удостоена главного приза — пылесоса «Самсунг». В очередной раз порадовала зрителей стилист Вахидова Наргиза со своей коллекцией «Посвящение Омару Хайяму», в которой было все: красивые прически, эффектные костюмы, а главное, традиционный восточный колорит. Запомнились также работы стилистов Елены Ким «Эксклюзив», Ирины Кирьяновой «Гости из будущего», Абдуллы Салихова «Цветы Парижа».

— В этом году «Lazokat» отмечает свое десятилетие, — говорит Н. Расулева. — За это время немало сделано, но мы продолжаем работу по улучшению обслуживания. Так, недавно у нас открылся VIP-салон, который, думаю, станет для посетителей еще и местом отдыха и общения.

Е. ХАРЧЕНКО.

Фестивали Малые, но серьезные

В Ташкенте завершился фестиваль малых театров «Театральная весна-2003».

Достаточно обширная программа включала в себя постановки народных студий и школьных театров столицы, а также спектакль театра «Феникс» из города Навои. «Театральная весна» дала возможность оценить творческий потенциал самодельных театров, которые на поверку оказываются не таким простым явлением, как может видаться со стороны. Достаточно сказать, что наряду с совсем молодыми коллективами в фестивале участвовали и такие, что существуют уже более десяти (театр-студия «Логос»), двадцати («Золотой ключик», школа № 10) и даже двадцать пять лет (театр «Оптимист» клуба «Звезда Востока»). Все они имеют свою преданную аудиторию, все пробовали свои силы в постановке классических произведений, требующих недюжинного таланта, — пьес Шекспира, Гольдони, Н. А. Островского, А. П. Чехова, Е. Шварца, Т. Уильямса, практически все принимали участие в различных театральных фестивалях.

Среди участников «Театральной весны» выделяются два коллектива, представляющие людей с ограниченными физическими возможностями. Это созданный в прошлом году по инициативе и при поддержке Института Гете в Ташкенте театр «Логос-Нур» и созданный силами детей-инвалидов навоийский «Феникс». На второй день фестиваля «Логос-Нур» представил спектакль-пантомиму «Механический канон», и, надо сказать, в небольшом зрительном зале ДК «Гульшан» не нашлось людей, которых постановка не тронула бы до глубины души.

Кроме упоминавшихся коллективов, в фестивале приняли участие «Ас-студия» школы № 50, «Спектр» — школы № 48, театральная студия «Лик» при городском комплексе дополнительного образования. Представлены пьесы А. Чехова, Б. Томаса, «Ангел-хранитель» по одноименному роману Ф. Саган и плод собственного сочинительства — «Смешная сказка», которую представляли «фениксовцы». Организаторами фестиваля выступили Русский культурный центр Узбекистана и Общество дружбы «Узбекистан-Россия».

А. ВОЛОКО.

Выставки **Иди и смотри**

Центральный выставочный зал Академии художеств Узбекистана вновь в эти дни стал местом паломничества многочисленных любителей изобразительного искусства. Три экспозиции, одна другой интересней, развернуты здесь сейчас, словно магнит, притягивают внимание ташкентцев и гостей нашего города.

Следуя хронологическому порядку, начать рассказ следует со скульптурной композиции известного узбекского скульптора и художника Дамира Рузыбаева «Ильхом париси» («Ангелы вдохновения»), которая установлена несколько дней назад перед зданием Центрального выставочного зала. О том, как создавалась эта работа, о ее смысловом и символическом значении наша газета уже сообщала довольно подробно. В дополнение можно лишь отметить, что в законченном виде композиция Дамира Рузыбаева, выполненная в редком жанре цветной скульптуры, производит сильное впечатление на зрителя и органично вписывается в архитектурный ландшафт.

Далее, уже непосредственно в самом выставочном зале, публика может ознакомиться с двумя выставками — «Диалог коллег» и персональной художника-плакатиста Носира Хусанова.

В первой экспозиции представлено более 200 произведений известных узбекских художников — таких, как А. Алиматова, Ж. Умарбеков, и многих других. Все это либо автопортреты живописцев, либо их портреты, написанные коллегами. Эту выставку сразу же окрестили «галерея одаренных, талантливых человеческих образов, представляющих узбекскую культуру».

Второй вернисаж полностью посвящается творчеству Носира Туйчиевича Хусанова — художника, долгие годы работающего в жанре плаката. Тематика работ, а их в общей сложности 60, самая раз-



нообразная. Это плакаты, обличающие терроризм или носящие агитационный характер, призывающие на борьбу с распространением СПИДа и против курения. Есть в экспозиции работы, посвященные Конституции Узбекистана, а также национальным играм. Много плакатов юмористической и сатирической тематики.

Если вы еще не посетили Центральный выставочный зал, то сделайте это обязательно. Время не будет потрачено даром, ведь вы увидите много интересного.

С. САМСОНОВ.

НА СНИМКАХ: (сверху) скульптор Д. Рузыбаев и его «Ангелы вдохновения»; у плакатов Н. Хусанова всегда многолюдно; автопортрет А. Алиматовой.

Фото В. ГРАНКИНА.



Муз-«ВМ»-обозрение

**Сергей Рахманинов
Опера «Алеко» — 1892 г.**

История создания оперы «Алеко» уникальна и удивительна. Ну прежде всего сроки — Сергей Васильевич Рахманинов (1873-1943) написал всю партитуру за... 24 дня. Затем возраст автора — композитору было в ту пору всего 19 лет, и он еще даже не окончил учебу («Алеко», собственно, стала его дипломной работой) в Московской консерватории. Причем весьма требовательный к своему творчеству Рахманинов за всю последующую жизнь не изменил в «Алеко» ни одной ноты. Не забудем упомянуть и либретто, в основу которого, как известно, положена поэма Александра Сергеевича Пушкина «Цыганы». А вот написал его, отметим, специально для Рахманинова Владимир Иванович Немирович-Данченко. Премьера оперы «Алеко» состоялась в апреле 1893 года, то есть 110 лет тому назад. Но незадолго до этого события великий Чайковский, ознакомившись с партитурой произведения, обратился к Рахманинову с просьбой (!) — нельзя ли в дальнейшем исполнить «Алеко» в один вечер с его «Иолантой». Спустя более века с момента своего создания опера «Алеко» не потеряла своей актуальности. Она и в наши дни звучит очень современно, и все от того, что в ней с пронзительной силой раскрыта вечная тема столкновения свободной любви и жестоких законов цивилизации.

**Группа «Смысловые
галлюцинации»
«Обратная сторона
Земли» — 2003 г.**

Отдадим должное — музыка у «Смысловых галлюцинаций» стала несколько повеселее, но вот тексты жизнерадостностью по-прежнему не блещут. К тому же образное мышление у ребят явно закиклолось. Опять «кто-то льет слезы», «небо кого-то раздавило», а счастье, если оно и есть, то непременно «кривое» («Чужое небо»). Прибавьте к этому жалобы по поводу «плохих вен» («Больно») и того, что «все вышло не так и прекрасный мир разрушен» («В никуда»). Лишь в песне «Первый день осени» появляется робкое желание жить, но ненадолго. Резюме по поводу «Обратной стороны Земли» в общем-то неутешительное. Налицо явные самоповторы, альбом полнился проходным,



хитов ранга «Вечно молодой» или «Зачем топтать мою любовь» не наблюдается. Что это — кризис жанра?.. А может, лучше поменьше надо читать Курта Веннегута?..

Концерты Классика

и современность

Хорошей традицией стало проводить в залах Государственной консерватории Узбекистана совместные концерты учеников классов разных педагогов. Так, только недавно с большим успехом прошел фортепианный вечер студентов профессора Г. Б. Калмыковой и старшего преподавателя С. Ф. Гафуровой, как бы олицетворяющий собой в современном возрождении традицию «штырд — устоз».

И вот еще один классный концерт — результат совместных усилий ведущих педагогов кафедры специального фортепиано — заслуженной артистки Узбекистана, профессора А. Р. Шариповой и доцента Н. Ш. Полатхановой. Имена этих замечательных пианистов широко известны не только у нас в республике, но и далеко за ее пределами. Они не только блестяще представляют музыкальное искусство Узбекистана во многих странах мира, но и щедро делятся своим умением с молодежью, свидетельством чему и стали прошедшие недавно в Малом зале консерватории выступления их студентов.

В концерте приняли участие молодые пианисты — бакалавры и магистры: лауреат международного конкурса учащаяся академического лица при консерватории Василия Умарова, студентка II курса Луиза Давлятова, лауреаты республиканского конкурса Наргиза Абдурахманова и Людмила Латыпова, а также студентка IV курса Юлия Шамуратова. В их исполнении прозвучали произведения Моцарта, Бетховена, Шуберта, Шопена, Франца Прокофьева, Скрябина, Шостаковича, Хашимова. Игра пианистов отличалась глубоким проникновением в суть произведений, тщательной отделкой деталей, ярким, динамичным контрастом.

Особенно сложную и разнообразную программу представила на суд слушателей студентка Юлия Шамуратова, ярко и артистично сыгравшая произведения Гайдна, Скрябина, Шостаковича, завершив вечер фортепианной музыки концертом Шумана, исполнив его вместе со своим педагогом А. Шариповой.

Подводя итог, можно сказать, что молодые пианисты проявили мастерство, сумели донести до слушателя понимание музыкального стиля — как классического, так и современного.

Равшан БАЛТАБАЕВ,
студент II курса Государственной консерватории Узбекистана.

**Группа «Пикник»
«Говорит и показывает» —
2003 г.**

Этот год вообще-то для «Пикника» юбилейный — группе исполняется 25 лет со дня создания. Будут или нет широко отмечать музыканты эту дату — сказать трудно. Ведь, что греха таить, от бывшего величия легендарного пиетерского коллектива сейчас мало что осталось. Хотя, положив руку на сердце, новый альбом «Пикника» в общем и целом оставляет неплохое впечатление, по крайней мере, он несколько лучше предыдущей работы



группы — CD «Египтянин». Десять песен, вошедших в «Говорит и показывает», композиционно выстроены довольно удачно. В них есть и мрачные образы типа Квазимоды-урода («Серебра!»), и драматические сюжеты («До Содомы далеко»), а также и изрядные философские изгадания, без которых лидер группы Эдмунд Шклярский, похоже, уже не мыслит своего существования («Клянись же, ешь землю», «Настрадался Нострадамус от людей»). Не обошлось и без мудреных названий композиций («Пентакль») и аля-романсов («Знаки в огне»). Короче, все, как всегда, но только чуточку получше, чем прежде. **Б.В.Г.**

Телепрограмма

СУББОТА, 3

«Ўзбекистон» телеканал

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон»... 8.00-8.35 «Ахборот»... 8.35 ТВ-маркет...

20.00 Кутилмаган мехмон... 20.20, 21.10, 22.35 Эълонлар...

Телеканал «Тошкент»

17.10 Программа передач... 17.20 «Мульткарусель»... 17.40 «География мира»...

Россия

4.00 Фильм «Доброе утро»... 5.25 «Киноистория Глеба Скороходова»...

Халқаро телеканал

9.05 Кўрсатувлар тартиби... 9.10 «Лаззат»... 9.30 Е. Петросянинг Кулгу панорамаси...

«Ёшлар» телеканал

7.55 Кўрсатувлар дастури... 8.00 Давр тонги... 9.00 «Янги авлод» студияси...

30-й канал

9.00 Открытие программы... 9.05 «Теле-хамкор»... 9.30 «Деннис-непоседа»...

НТВ

5.50 Фильм «ОСТРОВ СКОКОВИЦ», 3 серия, закл... 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00 «СЕГОДНЯ»...

Первый канал

5.00, 6.00, 9.00, 13.00, 17.00 Новости... 5.10 Серии «Китайский связной»...

6.10 Сериял «Приключения Геркулеса»... 7.00 Слово пастыря... 7.15 Комедия «Ва-банк II»...

5.00, 8.00 «Завтрак с «Дискавери»»... 6.00 Мультфильм: «Фантагира»... 6.25, 11.30 Мультфильм: «Черепашки-ниндзя»...

ТВЦ

8.35 «Отчего, почему?»... 9.30 Православная энциклопедия... 10.00, 19.05 Мультфильм: «Утренняя звезда»...

«Ёшлар» телеканал

7.55 Кўрсатувлар дастури... 8.00 Давр тонги... 9.00 «Янги авлод» студияси...

30-й канал

9.00 Открытие программы... 9.05 «Теле-хамкор»... 9.30 «Деннис-непоседа»...

НТВ

5.50 Фильм «ОСТРОВ СКОКОВИЦ», 3 серия, закл... 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00 «СЕГОДНЯ»...

Первый канал

5.00, 6.00, 9.00, 13.00, 17.00 Новости... 5.10 Серии «Китайский связной»...

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4

«Ўзбекистон» телеканал

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон»... 8.00-8.35 «Ахборот»... 8.35 «Камалат»...

Телеканал «Тошкент»

17.10 Программа передач... 17.20 «Волшебный мир сказок»... 19.00, 20.10, 21.15 «Экспресс»...

Халқаро телеканал

9.05 Кўрсатувлар тартиби... 9.10 Д. Кривоног «Йулда эзилмаган қайдлари»...

Россия

4.00 Фильм-сказка «Калитан «Крокус»»... 5.05 Мультфильм... 6.20 «Русское лото»...

ТВЦ

8.35 «Отчего, почему?»... 9.30 Православная энциклопедия... 10.00, 19.05 Мультфильм: «Утренняя звезда»...

«Ёшлар» телеканал

7.55 Кўрсатувлар дастури... 8.00 Давр тонги... 9.00 «Янги авлод» студияси...

30-й канал

9.00 Открытие программы... 9.05 «Теле-хамкор»... 9.30 «Деннис-непоседа»...

НТВ

5.50 Фильм «ОСТРОВ СКОКОВИЦ», 3 серия, закл... 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00 «СЕГОДНЯ»...

Первый канал

5.00, 6.00, 9.00, 13.00, 17.00, 22.00 Новости... 5.10 Серии «Китайский связной»...

21.00 «Кили кирк ёриб...» интеллектуал ўйини... 22.00 «Давр» хафта ичида... 22.35 ТВ-анонс...

Телеканал «Тошкент»

17.10 Программа передач... 17.20 «Волшебный мир сказок»... 19.00, 20.10, 21.15 «Экспресс»...

Халқаро телеканал

9.05 Кўрсатувлар тартиби... 9.10 Д. Кривоног «Йулда эзилмаган қайдлари»...

Россия

4.00 Фильм-сказка «Калитан «Крокус»»... 5.05 Мультфильм... 6.20 «Русское лото»...

ТВЦ

8.35 «Отчего, почему?»... 9.30 Православная энциклопедия... 10.00, 19.05 Мультфильм: «Утренняя звезда»...

«Ёшлар» телеканал

7.55 Кўрсатувлар дастури... 8.00 Давр тонги... 9.00 «Янги авлод» студияси...

30-й канал

9.00 Открытие программы... 9.05 «Теле-хамкор»... 9.30 «Деннис-непоседа»...

НТВ

5.50 Фильм «ОСТРОВ СКОКОВИЦ», 3 серия, закл... 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00 «СЕГОДНЯ»...

Первый канал

5.00, 6.00, 9.00, 13.00, 17.00, 22.00 Новости... 5.10 Серии «Китайский связной»...

7.00 Детский сериал «Тенисы»... 7.20 Армейский магазин... 7.50, 12.35 Дисней-клуб...

Телеканал «Тошкент»

17.10 Программа передач... 17.20 «Волшебный мир сказок»... 19.00, 20.10, 21.15 «Экспресс»...

Халқаро телеканал

9.05 Кўрсатувлар тартиби... 9.10 Д. Кривоног «Йулда эзилмаган қайдлари»...

Россия

4.00 Фильм-сказка «Калитан «Крокус»»... 5.05 Мультфильм... 6.20 «Русское лото»...

ТВЦ

8.35 «Отчего, почему?»... 9.30 Православная энциклопедия... 10.00, 19.05 Мультфильм: «Утренняя звезда»...

«Ёшлар» телеканал

7.55 Кўрсатувлар дастури... 8.00 Давр тонги... 9.00 «Янги авлод» студияси...

30-й канал

9.00 Открытие программы... 9.05 «Теле-хамкор»... 9.30 «Деннис-непоседа»...

НТВ

5.50 Фильм «ОСТРОВ СКОКОВИЦ», 3 серия, закл... 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00 «СЕГОДНЯ»...

Первый канал

5.00, 6.00, 9.00, 13.00, 17.00, 22.00 Новости... 5.10 Серии «Китайский связной»...

В ЛОГОВО БАРАКУДЫ»... 15.45 «ПРИНЦИП ДОМИНО»...

Телеканал «Тошкент»

17.10 Программа передач... 17.20 «Волшебный мир сказок»... 19.00, 20.10, 21.15 «Экспресс»...

Халқаро телеканал

9.05 Кўрсатувлар тартиби... 9.10 Д. Кривоног «Йулда эзилмаган қайдлари»...

Россия

4.00 Фильм-сказка «Калитан «Крокус»»... 5.05 Мультфильм... 6.20 «Русское лото»...

ТВЦ

8.35 «Отчего, почему?»... 9.30 Православная энциклопедия... 10.00, 19.05 Мультфильм: «Утренняя звезда»...

«Ёшлар» телеканал

7.55 Кўрсатувлар дастури... 8.00 Давр тонги... 9.00 «Янги авлод» студияси...

30-й канал

9.00 Открытие программы... 9.05 «Теле-хамкор»... 9.30 «Деннис-непоседа»...

НТВ

5.50 Фильм «ОСТРОВ СКОКОВИЦ», 3 серия, закл... 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00 «СЕГОДНЯ»...

Первый канал

5.00, 6.00, 9.00, 13.00, 17.00, 22.00 Новости... 5.10 Серии «Китайский связной»...

Спорт

Грандиозные «па» на любой вкус

В ташкентском Дворце культуры авиастроителей завершились городские соревнования по спортивным танцам.

Более 200 участников из 14 клубов в возрасте от 7 до 21 года демонстрировали красоту и пластику движений в европейском и латиноамериканском стилях.

В итоге победителями в своих группах стали Азиза Маджидова и Рустам Ишбутаев, Регина Гайбулина и Алексей Лукин, Камила Юсупова и Сергей Кравченко. Последняя пара заняла первое место и на недавнем международном турнире в Казахстане.

На вершине — столичные тяжелоатлеты

В Зарафшане завершился чемпионат Узбекистана по тяжелой атлетике.

В весовой категории 105 кг на пьедестал почета поднялись исключительно ташкентские спортсмены. В одиннадцатый раз чемпионом соревнований стал мастер спорта международного класса Александр Уринов (ДСО «Ешлик», тренер Ю. Хныкин). Его результат — 375 кг. В сумме двоеборья по 315 кг подняли Шахрух Алиходжаев (представитель Вооруженных Сил Республики Узбекистан) и Владислав Кедрачев (ДСО «Ешлик»). Так как собственный вес у Алиходжаева меньше, он, по решению судейской коллегии, был признан серебряным медалистом, а Кедрачев — бронзовым.

Гости в тени не остались

В Фергане завершился открытый чемпионат республики по шоссейным велогонкам.

На старт в Намангане вышли 140 претендентов из Казахстана и Узбекистана, а до финиша доехали только 75. Они оставили позади восемь этапов, что в общей сложности составило 693 км.

Первым и третьим соответственно эту дистанцию преодолели казахстанские спортсмены Владимир Буцанский и Юрий Юда. Второй результат показал узбекистанский гонщик Дамир Иратов.

Данные старты послужили для участников хорошей проверкой сил перед международными соревнованиями «Тур де Корея», которые начнутся 11 мая.

Проверили свои силы

На прошедшем недавно в Чимкенте открытом чемпионате Казахстана по тяжелой атлетике удачно выступили спортсмены из Узбекистана.

В весовой категории 105 кг на высшую ступень пьедестала почета поднялся мастер спорта международного класса Александр Уринов, которого тренирует наставник из ДСО «Ешлик» Ю. Хныкин. Бронзовым призером в этой же весовой категории стал Владислав Кедрачев.

В супертяжелом весе без особых осложнений победу одержал заслуженный спортсмен Узбекистана, двукратный чемпион Азии Игорь Халилов (тренер А. Ким).

Эти соревнования стали подготовительным этапом перед чемпионатом мира по тяжелой атлетике, который пройдет в Канаде в ноябре этого года.

Т. ЗАХАРОВ.

• ФУТБОЛ

Переносы, переносы

Двенадцатый чемпионат Узбекистана по футболу практически только начался, однако переносы календарных матчей по разным причинам уже предостаточно. Шестой отчетный тур не стал исключением.

«Кызылкум» с «Андижаном» сыграли на день раньше. Зарафшанцы, взяв верх с перевесом 1:0, поднялись с шестой позиции на четвертую. А поединок данного этапа «Пахтакор» — «Трактор» — 4:0 вообще состоялся еще месяц назад. Так что в минувшую субботу столичные клубы как бы оказались не у дел. Но не совсем. «Пахтакор» за это время провел первый четвертьфинальный матч Кубка Узбекистана сезона 2002-2003 годов против «Согдианы», кстати, тоже перенесенный — он должен был состояться 10 мая. Ташкентская команда одержала победу со счетом 3:1, хотя по началу после точного удара Равшана Дурманова выигрывали гости. Затем Джафар Ирисметов до перерыва выровнял положение, а во втором тайме он же и Анвар Салиев склонили чашу весов в сторону хозяев поля. Ответная встреча пройдет в Джизаке 24 мая. Вернемся, однако, к чемпионату. Кроме матча «Кызылкум» — «Андижан», результат — 1:0 был зафиксирован еще в трех встречах. С таким шатким преимуществом «Коканд-1912» и «Нефтчи» одолели на выезде соответственно коллективы «Гулистан» и «Цементчи», а «Душлик» в родных стенах нанес поражение намаганскому «Навбахору».

Бекабадский «Металлург» и термезский «Сурхан» обыграли «Бухару» — 3:1 и «Самарканд-Динамо» — 2:1. А представители Кашкадарьинской области нашли компромиссное решение: «Машвал» (Мубарек) — «Насаф» (Карши) — 0:0.

По итогам шестого тура лидирует «Нефтчи», набравший 18 очков. 15 очков у «Пахтакора». Третье место с 11 очками занимает «Душлик». 4-5-ю строчки списка участников делят «Насаф» и «Кызылкум». У них по 10 очков.

В нижней части турнирной таблицы одно существенное изменение — «Коканд», победив «Гулистан», записал на свой счет шестое очко и передал роль аутсайдера сразу трем дружинам — «Гулистану», «Бухаре» и «Машвалу», в активе которых по 4 очка.

Трофей ждет своего обладателя

Участники розыгрыша Кубка хокима Ташкента по футболу провели очередные матчи.

В первой группе команда НУУ обыграла коллектив УзОГ со счетом 4:0 и «Шайхантаур-XXI» — 2:1, а дружина «РОК-1» нанесла поражение тому же УзОГу с перевесом 4:2.

Во второй группе «Ок-тепа» и «Трамвайчи» подписали междусобой мировую при счете 0:0, а футбольная бригада РВШСМФ уступила «Посбону» — 0:3.

В третьей группе зафиксировано два суперкрупных результата. «Чегарачи», разгромив команду «Амир Темура» — 7:0, в свою очередь, проиграл «Академии» — 1:7. «Ватанпарвар» с одинаковым счетом 2:1 взял верх над «Амиром Темуrom» и коллективом «РОК-2», который тоже поверг дружину «Амир Темура» с перевесом 3:1.

Кто сыграет в полуфинале

На республиканском турнире по футболу среди ветеранов, посвященном памяти почетного члена исполкома ФФУ Джурью-ота Ханазарова, состоялись ответные матчи предварительных соревнований.

Обе столичные команды вновь одержали победы. «Соликичи» с таким же перевесом, как и в гостях — 3:1, обыграл на своем поле дружину «Гулистан», а коллектив ТашГРЭС на выезде взял верх над сборной Янгюля — 1:0 (счет первой встречи в Ташкенте — 2:1).

Теперь победители этих поединков в двухраундовом противостоянии 3 и 10 мая разыграют между собой путевку в полуфинал.

• БАДМИНТОН

Волап укрощает ближайший резерв

В ташкентской школе № 110 состоялась первенство города по бадминтону.

Соревнования проводились в пяти видах программы. Одиночный разряд у девушек выиграла Евгения Новикова, оставив в второй и третьей позициях соответственно Нигору Алимджанову и Камилу Каримову.

Среди юношей на пьедестал почета поднялись Улугбек Шукуров, Даниэл Халупский и Александр Давыдов.

В парном турнире дуэт Новикова — Алимджанова обыграл в финале Дину Тукфатуллину и Камилу Каримову. Третий результат показали Согдиана Ходжаниязова и Альфия Абсалмова.

У юношей тройку призеров составили следующие тандемы: Давыдов — Халупский, Улугбек Шукуров — Рустам Касимов, Алишер Холмирзаев — Мирос Мамутов.

И в заключительной дисциплине — миксте призовые места распределились таким образом: Новикова — Шукуров, Каримова — Халупский, Тукфатуллина — Давыдов.

В итоге абсолютной победительницей стала Евгения Новикова.

Ю. ЛИТВИНОВ.



• БУДУЩИЕ ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА

Лавры победителям «Шункорлар»

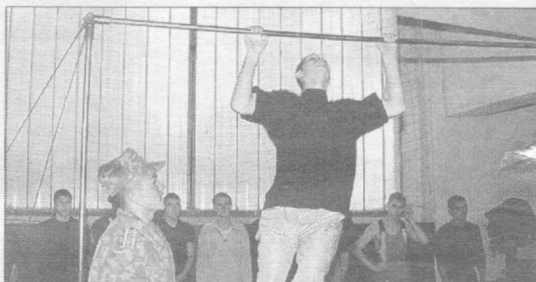
Одиннадцать команд-победительниц районных туров детско-юношеского турнира «Шункорлар», проводимого среди учащихся школ, военно-патриотических клубов и секций, приняли участие в городском финале.

Путь к победе был сложным — финалисты должны были показать подготовленность по всему курсу молодого бойца и хорошую физическую форму. Подтягивание, кросс, метание гранаты, разбор автомата, а также строевые приемы и знание Устава — все, что должен знать и уметь солдат. В результате первое место досталось школе № 97 Юнусабадского района, которая в прошлом году

заняла в этих же соревнованиях второе место. К финалу в этом году ребята усиленно готовились три недели, изнуря себя ежедневными тренировками. Так что можно сказать, что лавры победителей достались им по праву.

А. ВОН.

НА СНИМКАХ: демонстрация строевой подготовки; подтягивание — обязательная дисциплина в физической подготовке бойца.



Реклама и объявления

УТЕРЯННЫЙ

137 к. • госордер № 04-01/9133 от 20.01.93 г. на право собственности Ярушнейки Валентины Григорьевны на квартиру

СЧИТАЕТ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

Определением Хозяйственного суда г. Ташкента за № 10-0304/1321 от 14.04.2003 года возбуждено дело о признании банкротом ОАО «2-сон ТБМЗ».

Первое собрание кредиторов состоится 29.04.2003 года в 15.00 по адресу: г. Ташкент, ул. Амира Темура, 24, кабинет 404, тел. 132-07-04.

«Вечерний Ташкент»

разместит вашу рекламу, рекламные частные объявления и объявления по частному бизнесу, а также некрологи,

поздравления с днем рождения, свадьбой и юбилеем, брачные объявления и т.д.

Прием объявлений ежедневно

(кроме субботы и воскресенья) с 9.00 до 17.30. Телефон для справок: 133-28-95.



Главный редактор **Акмаль АКРАМОВ**

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Учредитель — хокимият г. Ташкента

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10

Газета выходит пять раз в неделю, кроме субботы и воскресенья.

ТЕЛЕФОНЫ:

отдел писем — 133-29-70; отдел рекламы и объявлений — 133-28-95; 132-11-39. Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почта» по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография акционерной компании «Шарк». Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».