



# Добро пожаловать, участники форума!

ПЯТНИЦА

Газета выходит  
с 1 июля  
1966 года

# Вечерний ТАШКЕНТ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 86 (9.889)

2 МАЯ 2003 ГОДА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ  
Кабинета Министров  
Республики Узбекистан

## О поощрении участников Второй мировой войны

В связи с проведением 9 мая всенародного праздника — Дня памяти и почестей, а также 58-й годовщины Победы над фашизмом во Второй мировой войне 1941-1945 годов и в целях материального поощрения участников войны Кабинет Министров постановляет:

1. Установить единовременное денежное вознаграждение инвалидам и участникам Второй мировой войны в размере 13000 (тринадцать тысяч) сумов.

2. Расходы, связанные с реализацией настоящего постановления, произвести за счет средств республиканского бюджета.

3. Министерству финансов, Центральному банку, Министерству труда и социальной защиты населения, Министерству обороны, Министерству внутренних дел, Комитету по охране государственной границы и Службе национальной безопасности Республики Узбекистан обеспечить выплату указанного вознаграждения в торжественной и праздничной обстановке.

4. Совету Министров Республики Каракалпакстан, хокимиятам областей и г. Ташкента совместно с Министерством по делам культуры, Министерством обороны, Академией художеств, Комитетом женщин, общественным центром «Маънавият ва маърифат», фондами «Нуроний» и «Махалла», другими общественными организациями провести специальные встречи и просветительные-художественные вечера, посвященные защитникам свободы и чести нашей Родины.

5. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителей Премьер-министра Республики Узбекистан Р. Азимова и Х. Караматова, председателя Совета Министров Республики Каракалпакстан, хокимов областей и г. Ташкента.

Председатель  
Кабинета Министров  
И. КАРИМОВ

гор. Ташкент,  
1 мая 2003 года.



4-5 мая в Ташкенте состоится ежегодное заседание  
Совета управляющих Европейского банка  
реконструкции и развития

## Ташкент радушно встречает гостей

В специальный городской штаб практически каждую минуту поступает свежая информация относительно предстоящего форума. В короткие свободные минуты в работе его руководства удалось получить интервью у заместителя хокима столицы Р. Ж. КУРБАНОВА.

— Рустам Жавдатович, как удалось за столь короткий срок добиться столь существенных изменений во внешнем облике города?

— За счет четко спланированной работы, взаимосвязанности действий в рамках разработанной концепции по благоустройству города. Основной акцент при оформлении был сделан на то, что это экономический форум. Вместе с традиционными разноцветными флажками, плакатами, растяжками согласно

тематике впервые было использовано и нетрадиционное, в том числе характерное только для мероприятий ЕБРР оформление, отличающееся оригинальностью и в то же время необычной простотой. На центральных улицах, площадях, возле гостиничных комплексов, бизнес-центров, выставочных залов многие обратили внимание на стояки-приглашения, оформленные в форме пирамиды или паруса из нежной шелковой ткани с эмблемой ЕБРР. Кстати, все эскизы внешнего оформления были разработаны творческой группой Ташкентского бизнес-центра совместно с Главным управлением благоустройства и получили одобрение соответствующих экспертов Европейского банка.

Хотелось бы особо отметить деятельность производственного объединения «Тошшахарнур», которое также в сжатые сроки выполнило огромный объем работы по созданию своеобразной световой композиции вечернего города. Специалистами были использованы новейшие разработки — декоративные светильники, иллюминации, оригинальные подсветки зданий, рекламных панно, которые взаимосвязаны с уличным освещением. Было установлено более 2,5 тысячи иллюминаций. Огромная работа проделана и по ремонту улиц, фасадов зданий, сооружений, общему благоустройству и озеленению столицы.

(Окончание на 3-й стр.)



СТОЛИЦА:  
день за днем

ОДНИМ  
абзацем

□ СЕГОДНЯ в махалле имени Аброра Хидоятова Акмал-Икрамовского района по инициативе районного комитета женщин будет проведена встреча с жителями, посвященная осу-

ществлению программы «Год махалли» на местах.

□ СЕГОДНЯ на базе школы № 305 Сергелийского района пройдет встреча представителей районного отделения центра «Духовность и просветительство» с молодежью призывного возраста и их родителями, проживающими в махаллах «Янги хает», «Окибат», «Кипчок». На ней будут разъясняться основные положения нового Закона «О всеобщей воинской обязанности и военной службе».

□ ЗАВТРА в Театре драмы имени Аброра Хидоятова состоится торжественная церемония вступления первокурсников Шайхантаурского района в ряды детской организации «Камалак» при ОДМ «Камолот».

□ «Борьба против табакокурения и предотвращение распространения наркотических средств среди подрастающего поколения» — на эту тему в школе № 322 Сергелийского района прошла лекция, инициаторами которой выступили представители районного цен-

тра «Духовность и просветительство». Врачи-наркологи рассказали о пагубном влиянии наркотиков на растущий организм подростка.

□ Семинар на тему «Борьба с международным терроризмом, экстремизмом и незаконным оборотом наркотических средств» пройдет СЕГОДНЯ в Ташкентском государственном авиационном институте.

По сообщениям  
пресс-службы хокимията  
города и наших  
корреспондентов.

ИНФОРМБЮРО  
Вчера, сегодня, завтра

## В стране

● 30 апреля с. г. по инициативе Генерального секретаря НАТО Дж. Робертсона состоялся телефонный разговор с Президентом Республики Узбекистан И. А. Каримовым. В ходе обстоятельной беседы было всесторонне обсуждено развитие ситуации в Центральной Азии и Афганистане, а также вопросы сотрудничества между Узбекистаном и НАТО.

● Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 1 мая принял в резиденции Оксарой директора Второго Европейского департамента Международного валютного фонда (МВФ) Джона Олдингера-Сми. Во время встречи руководитель нашей страны отметил, что имеются все основания говорить об активизации взаимных контактов и сотрудничества между Узбекистаном и МВФ.

● В центральном совете Фонда социальной поддержки ветеранов Узбекистана «Нуроний» состоялась встреча, посвященная 9 Мая. Дню памяти и почестей, в которой приняли участие ветераны войны и труда.

● В Бухаре открылась постоянно действующая торговая ярмарка, на которой представлено промышленных и продовольственных товаров на 55 миллионов сумов. Представленная продукция выкупается более чем на 50 предприятиях и СП.

● На заседании в Жокаргы Кенесе Республики Каракалпакстан обсуждены вопросы реализации реформ в сельском хозяйстве, в частности ход посевной кампании.

● В Андижанском областном краеведческом музее открылась выставка «Люди и войны».

● К 900-летию Абдухалика Гиждувони в Гиждуване проводятся благоустроительные работы, в комплексе возводится мечеть, реконструируется медресе Улугбека.

## В мире

● Президент США Дж. Буш в своем выступлении на борту авианосца «Авраам Линкольн» заявил об окончании основных военных операций в Ираке.

● Количество погибших в результате землетрясения на востоке Турции силой 6,4 балла по шкале Рихтера достигло 150 человек. Еще около 500 человек ранены. Ведутся спасательные работы.

● Во время вторжения израильских войск в Газу погибли 12 палестинцев. Это также, как и недавний теракт в Тель-Авиве, осложнило обстановку на Ближнем Востоке.

● Вчера в ряде европейских городов во время демонстраций произошли столкновения. Так, в Берлине ранены 29 полицейских и арестованы около сотни демонстрантов.

● В Ливерпуле прибыли военные корабли многих стран для участия в торжествах, посвященных 60-летию «Битвы за Атлантику».

## Оценено в России

Продукция совместного узбекско-малтийского предприятия «Медитекс», получившего кредит по первой линии Европейского банка реконструкции и развития на организацию производства медицинского перевязочного материала, пользуется повышенным спросом не только на местном потребительском рынке, но и за рубежом.

На выделенный через Национальный банк ВЭД Узбекистана кредит в объеме 2.431.209 долларов США было приобретено современное оборудование ведущих итальянских производителей по обработке и отбелке пряжи и вязанию медицинских бинтов. Производство по выпуску необходимого медицинского изделия было запущено в августе 2000 года, и менее чем за два года продукция предприятия успела завоевать высокую оценку специалистов в Узбекистане и России.

Производимые нами бинты прошли клинические испытания как в Ташкенте, так и в России. После положительного заключения клинической экспертизы и регистрации в Минздраве РФ мы получили разрешение на поставку нашей продукции во все регионы России, — говорит генеральный директор СП Захиджон Тахирович Сабиров. — В прошлом году в Москву и Оренбург экспортировали продукцию на сумму 77 тысяч долларов США. На этот год заключен контракт на поставку российским потребителям медицинских бинтов на 606 тысяч долларов США.

М. МАГАЙ.

## Надежно, удобно и экономно

Рыночные отношения во многом развиваются на основе спроса и предложений. Поэтому государственное акционерное общество «Ташкент трактор заводи» («Ташкентский тракторный завод»), выпуская свою продукцию на заказ, особое внимание уделяет улучшению качества продукции и повышению производительности труда. Соглашение, достигнутое между Управлением по хранению и ремонту технического оборудования, унитарным предприятием «Кастинг» и предприятием по производству прицепов «Урганкорммаш», также направлено на достижение этой цели.

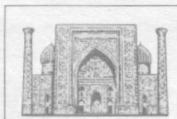
Согласно договору завод изготовит пахотные плуги. На унитарном предприятии «Кастинг» будут производиться детали к ним. Управление по хранению и ремонту технического оборудования займется их механической доработкой. На предприятии по производству прицепов будут выполняться завершающие работы — сварка, сборка и окраска техники.

Раньше «Урганкорммаш» закупал плуги в России. Сотрудничая с заводом позволяет сократить затраты и изготовить качественную продукцию за короткий срок. До сих пор ими выпущено более 200 плугов.

Тракторы государственного акционерного общества «Ташкент трактор заводи» отличаются простотой конструкции и удобством применения.

УзА.

## • К ЭКОНОМИЧЕСКОМУ ФОРУМУ ЕБРР



European Bank  
for Reconstruction and Development

## Пять новых проектов

В рамках программы XII ежегодного заседания управляющих Европейского банка реконструкции и развития в Узэксцентре со 2 мая открывается выставка. На ней будут представлены экспозиции ведущих отраслей экономики, предприятий малого и среднего бизнеса, СП.

Таким образом, у ее посетителей появится еще одна прекрасная возможность ознакомиться с потенциалом нашей страны. Во второй половине дня 3 мая будет проходить инвестиционный форум Республики Узбекистан, на котором будут представлены инвестиционные возможности страны и перспективы дальнейшего развития сотрудничества государств Центральной Азии.

В число участников этих мероприятий войдет и один из крупнейших в Узбекистане производителей различной мебели — холдинг «Faуз». Им будут представлены пять новых инвестиционных проектов, направленных на развитие отечественной мебельной промышленности.

Предприятия этой компании сделали ставку на внедрение современных технологий. За последние несколько лет здесь появилось высокопроизводительное оборудование с автоматизированным управлением. Те-

перь по компьютерной программе с особой точностью автомат вырезает различные детали, с помощью мембранного пресса изготавливаются фигурные створки. Действуют кромочная линия и линия пост-формирования, несколько обрабатывающих центров. На приобретение оборудования были использованы кредит Международной финансовой корпорации в 1 млн. 900 тысяч долларов, собственные средства предприятия. Следующим шагом в выпуске конкурентно-способной продукции стала линия ламинирования, которая была приобретена за

2,5 млн. долларов. Более миллиона из этой суммы — кредит Европейского банка реконструкции и развития. Внедрение этой линии в эксплуатацию позволило не только наполнить отечественный рынок качественной мебельной продукцией, но и обеспечить все мебельные предприятия комплектующими. Ежегодный объем выпуска ламинированных плит доведен до одного миллиона четырехсот тысяч квадратных метров.

Кстати говоря, увеличился и экспортный потенциал холдинга. В прошлом году он достиг 1 млн. 150 тысяч долларов

США. Есть все возможности выполнить намеченную экспортную программу и в этом году. В то же время в два раза сократился объем импорта.

Сейчас предприятие выпускает около трехсот наименований продукции. В этом году новый ассортимент предложений для колледжей, порадуют покупателей новые комплекты для кухни, спальни. С запуском линии для ламинирования полов и стеновых панелей, которые планирует выпускать узбекско-германское СП, возможности производителей в насыщении потребительского рынка еще расширятся.

В запланированной реконструкции двадцати предприятий холдинга выражена эффективность привлечения зарубежных инвестиций и технологий. Руководство холдинга ведет переговоры по созданию нового завода в виде совместного предприятия, на котором планируется производство ДСП из соломы пшеницы. Здесь участниками проекта будут не только Европейский банк реконструкции и развития, но и Международная финансовая корпорация.

Е. КАТИНА.

К форуму ЕБРР Ташкент расцвел новыми архитектурными красками. За несколько месяцев выросли новые и кардинально реконструированы ряд старых гостиниц. Роскошные отели, выстроенные по проектам наших и западных зодчих и конструкторов, придают облику города европейский лоск с оттенками национального колорита.

Обслуживание в отелях тоже отвечает мировым стандартам. Сервис на любой, самый изысканный вкус обеспечивает целая «армия» молодых людей, владеющих иностранными языками, умеющих быть приветливыми и услужливыми. Все они обучены хорошим манерам и тонкостям гостиничного сервиса. Это юное и красивое лицо нашей страны. Недаром им пришлось выдерживать непростой конкурс, чтобы иметь честь встречать именитых гостей в фешенебельных отелях столицы.



Фото Х. САЛИХОВА и С. ЛЮБИЧЧА.

## Гостям — комфорт, хозяевам — почет

Для обеспечения транспортного обслуживания участников и гостей XII заседания управляющих Европейского банка реконструкции и развития Госассоциацией «Ташгорпастранс» приобретены 30 легковых автомобилей марки «Мерседес», 8 — «Опель», 30 мягких комфортабельных автобусов «Мерседес» и 60 — «Отойол». Всего на обслуживание глав делегаций и руководителей ЕБРР выделено более 80 легковых автомобилей.

На каждый день проведения форума Госассоциацией разработаны схемы маршрутов и расписания движений транспортных средств от аэропорта до гостиниц и от гостиниц до мест проведения заседания и других мероприятий. Перевозка гостей будет осуществляться челночным методом.

На всех видах транспортных средств, обслуживающих делегации, будут установлены логотипы ЕБРР, названия гостиниц и идентификационные номера. Кроме того, на автомобилях управляющих бу-

дет прикреплены таблички с названием или флаг соответствующей страны.

Кстати, только по транспортному комплексу для общения с участниками заседания привлечено 210 волонтеров из числа учащихся столичных вузов: 120 студентов Университета мировой экономики и дипломатии и 90 — из Государственного университета мировых языков. Все водители транспортных средств, задействованные в обслуживании зарубежных гостей, прошли инструктаж, мини-курс английского языка, обеспечены сотовыми телефонами.

Транспортными также организована работа автобусных рейсов по маршруту: Центральный аэропорт — аэропорт местных линий. Оргкомитетом по проведению форума ЕБРР выпущен буклет о транспортном обеспечении, которым будут обеспечены все участники и организации.

Получение первых автобусов «Мерседес» — начало осуществления долгосрочного контракта с немецкой компанией. В дальнейшем поступление автобусов продолжится.

М. ТЕОНИНА.

## В качестве лекарств можно не сомневаться

Европейским банком реконструкции и развития через наши банки уже несколько лет осуществляется кредитование наиболее перспективных проектов, способствующих всестороннему развитию республики.

Один из таких проектов, реализованных при содействии правительства Узбекистана и кредита ЕБРР, — совместное узбекско-индийское предприятие «Кор Фармансаноат».

Целью его создания было обеспечение населения страны недорогими лекарственными препаратами отечественного производства с гарантированным высоким качеством. Через банк «Асак» по линии от Европейского банка реконструкции и развития СП «Кор Фармансаноат» получило кредит в сумме 3 миллиона 350 тысяч долларов США. Такой же кредит предоставила Международная финансовая корпорация, и 5,5 млн. долларов выделил в качестве кредита банк «Асак». В общей сложности проект обошелся в 12,5 млн. долларов США. Деньги были истрачены на реконструкцию производственного корпуса, строительство котельной и закупку новейшего импортного оборудования, образованную единую технологическую линию, включившую в себя лабораторный комплекс, с помощью которого каждый медицинский препарат проходит 269 тестов. Линия имеет полный цикл, начиная с дистилляции и деминерализации воды до выхода готовой продукции.

Основное назначение автоматизированной линии — производство и розлив во флаконы инфузионных растворов, необходимых для внутривенного вливания. Параллельно предприятие освоило сначала фасовку готовых лекарств в таблетках, а потом изготовление собственных.

Сегодня выпускается 18 видов таблеток, а еще 18 разновидностей самых ходовых сухих лекарств готовится к производству в ближайшее время. Семь из них уже получили сертификат фармкомитета. В первом полугодии, то есть в ближайшем же два месяца, их изготовление будет поставлено на поток.

Л. БОНДАРЕНКО.



# Ташкент радушно встречает гостей

(Окончание.

Начало на 1-й стр.)

— А что можно сказать о культурной программе?

— В Ташкент приезжают более двух тысяч гостей. Среди них и первые лица четырех государств, управляющие Европейского банка, министры финансов и иностранных дел разных стран, представители негосударственных организаций, деловые люди. С учетом этого и составлена культурная, концертная, туристическая программа. В первый день форума во Дворце дружбы народов состоится официальный прием с концертной программой от имени правительства республики. Один из приемов от имени городского хокимията пройдет в Японском саду. 5 мая в Государственной консерватории Узбекистана состоится концерт симфонической музыки с участием мастеров Узбекистана, а также всемирно известного государственного камерного оркестра России «Виртуозы Москвы» под управлением В. Сливакова.

Для супруг участников форума организуется посещение достопримечательных мест Ташкента и жемчужины Востока — Самарканда.

Гости столицы посетят музей истории Темуридов, искусство, истории Узбекистана, прикладного искусства, картинную галерею Национального банка, ознакомятся с историческими памятниками зодчества — медресе «Хастимом», «Кукельдаш», «Абул Касым»,



Православным собором и римско-католической церковью, а также современной архитектурой города — зданием Олий Мажлиса, спорткомплексами «Джар», «Юнусабад», гольф-клубом, побываю на Республиканской фондовой бирже, в Ассоциации банков, Узэкспо-центре и «Узкур-газасавдо». Специальную программу для гостей подготовили ведущие театры столицы. Развернуты выставки народно-прикладного творчества нашей республики.

Планируется знакомство с органом самоуправления граждан на примере махалли

«Окпон». Здесь гости побываю в доме-мастерской известной династии Рахимовых, чтобы ознакомиться с самобытными изделиями из керамики. Предусмотрено посещение рынков «Эски Джува» и Алайского, где наглядно сплетаются древний и современный восточный колорит.

В ходе мероприятий среди участников и гостей форума будут распространяться красочные издания о Самарканде, Бухаре, Хиве, Ташкенте, каталог экскурсий по достопримечательным местам республики, компакт-диски с музыкальными композициями, различная справочная литература и, конечно же, сувениры.

— Как решен вопрос передвижения столь большого количества гостей столицы?

— Согласно контракту с компанией «Эко Бас ГмБХ Мерседес-Бенц Автобусы» в столицу уже поставлены 30 автобусов «Мерседес-Бенц Конекто Ю» и 32 микроавтобуса — по договоренности с компанией «Даймлер-Крайслер» — представительского класса. «Отойолы» будут обслуживать участников и гостей для перемещения из гостиниц в места прохождения основных мероприятий. Определены также парк такси для свободного обслуживания гостей из числа автомобилей «Нексия» улучшенной модификации.

— Известно, что официальными языками ЕБРР являются английский, немецкий, французский и русский. Все ли предусмотрено в плане решения вопроса языкового барьера?

— Работа по подготовке волонтеров в данном направлении проведена по линии фонда «Умид», МИДа, Минвуза и столичного хокимията.



Обучающие языковые курсы прошел также персонал 32 ресторанов и кафе города, которые будут обслуживать гостей. В учебном центре при комплексе «Наврзу» прошли курсы повышения квалификации повара и официанты. Здесь же прошли практику 200 студентов колледжа туризма, которые распределены по местам мероприятий заседания ЕБРР.

Ташкент славится щедростью и гостеприимством. Здесь проходило немало международных мероприятий различного уровня. Но, надо признать, одновременно такой большое количество гостей мы встречаем впервые. Зная об этом, предусмотрели резервы гостиничных мест для их размещения. Так что проблем в этом тоже не будет.

Словом, сделано все согласно стандартам ЕБРР. А встречать гостей — нам не привыкать.

Интервью взяла  
Ильмира ЗАЙНУТДИНОВА.  
Фото Х. САЛИХОВА  
и С. ЛЮБИЧЧА.

## Воспитывать через радость

Наверное, так можно определить главный принцип многих мероприятий, проводимых Хамзинским отделением фонда ЭКОСАН.

Его председатель Джамилля Бегматова привлекает и детей, и взрослых к делам, помогающим почувствовать неповторимое своеобразие родной природы. В этом благородном деле у нее есть помощники — люди, которые в силу своей профессии, занятой соприкасаются с живыми чудесами. Так, в недавнем конкурсе «Тошкент гуллари», проведенном Ташкентским городским отделением фонда ЭКОСАН, приняла участие цветоводы из Хамзинского района Олимжон Дусатов, Ислам Бабаджанов и Мухаммад Бабаджанов, чьи цветочные композиции завоевали почетное третье место. Конечно, как признались участники конкурса, им хотелось победить, но главное для них все-таки — это возможность еще раз показать ташкентцам, нам с вами, насколько богата природа на выдумки, создавая цветы, и как необходимо людям понять всю хрупкость и незащищенность этого чуда. А в планах Хамзинского районного отделения фонда ЭКОСАН — еще много хороших дел, в которых примут участие и цветоводы, и садоводы-любители, и преподаватели школ района, и юные экологи, чтобы сообща хранить и беречь окружающую нас красоту.

Тамилла БЕКИРОВА.

## В учебный процесс — новые технологии

Видеоконференции с зарубежными образовательными и отечественными центрами при поддержке Министерства высшего и среднего специального образования начинают занимать все большее место в учебном процессе вузов республики.

Такую работу по внедрению в учебный процесс новых информационных технологий начал и ректорат Ташкентского педагогического университета. Здесь прошла видеоконференция на тему «Новые педагогические технологии в преподавании математики».

— Основной целью этой видеоконференции, — рассказывает завкафедрой «Математика на гуманитарных факультетах» доцент З. Таджиева, — стало стремление к расширению процессов использования локальных компьютерных сетей, Интернета, а также обмен опытом с другими вузами. Через систему Интернета в этой видеоконференции приняли участие преподаватели Бухарского медицинского института и Гулистанского государственного университета. Был проведен интересный диалог, обсуждены проблемы в преподавании математических дисциплин.

Ректор ТГПУ профессор Б. Кадыров, подчеркивая значение этой видеоконференции, проводимой впервые в вузе, отметил, что система Интернета представляет широкие возможности для научных дискуссий и обсуждения насущных проблем со специалистами, находящимися за тысячами километров друг от друга.

Такие видеоконференции весьма полезны и будут способствовать повышению качества и эффективности образования в республике.

Акбар АЛИЕВ.

# Всемирно известная

Об этой коллекции многие знают и стремятся ее увидеть, о ней много писали, к ней вполне подходит определение «всемирно известная», и вот часть ее в эти дни покинула родной Государственный музей искусств Республики Каракалпакстан имени И. В. Савицкого и разместились в Центральном выставочном зале Академии художеств Узбекистана, чтобы осуществить заветное желание не только многих ташкентцев, но и зарубежных гостей, которые собираются в начале мая в нашей столице. Выставка «Шедевры из коллекции Нукусского музея» приурочена ее организаторами — Министерством по делам культуры Узбекистана, Академией художеств, представительством ООН в Узбекистане и неправительственной организацией «Друзья Нукусского музея» — к экономическому форуму ЕБРР в Ташкенте.

Взору посетителей предстанут 189 произведений Р. Фалька, Л. Поповой, К. Редько, А. Моргунова и других представителей русской школы авангарда и пост-авангарда, получившие известность во всем мире. Особый интерес представляют работы узбекской школы живописи. Синтез западных и восточных стилей породил в 20-30-е годы века уникальное творчество Александра Волкова, Усто Мумина, Урала Тансыкбаева и целого ряда других художников. Авторы многих из представленных на выставке работ получали художественное образование в студиях Парижа и Мюнхена, были хорошо известны в Европе, долгое время значились в каталогах парижских выставок.



А в недобрые тридцатые годы судьба большинства из них трагически изменилась. Представители передовых направлений в искусстве были репрессированы, их работы — запрещены к показу. То, что уцелело от уничтожения, пылилось на чердаках и в подвалах, на антресолях и в сундуках родственников, друзей, ценителей искусства.

И вновь — поворот судьбы. Русский художник и археолог Игорь Савицкий попадает в 1950 году в составе Хорезмской археологической экспедиции под руководством С. П. Толстова в Каракалпакстан. И этот удивительный край становится его второй родиной. Он переживает из Москвы в Нукусу, где способствует становлению и



творческому росту целого поколения художников, собирает образцы народного прикладного искусства каракалпачков, но главное — создает музей. В качестве директора вновь образованного хранилища культурных ценностей он объездил множество городов, собирая произведения отечественного авангарда и пост-авангарда. В результате была создана вторая в мире по объему и качеству коллекция этого направления в искусстве. Посетители выставки «Шедевры Нукусского музея» смогут увидеть сюрреализм, экспрессионизм, конструктивизм, кубизм, футуризм — впечатляющее собрание стилей и направлений. Представленные графические и живописные работы — лишь тысячная часть огромной коллекции, но в ней, как в капле воды, отражается весь Нукусский музей. Наряду с такими известными вещами, которые привлекают специалистов, искусствоведов, любителей авангарда из многих стран мира, как лысенковский «Бык», посетители выставки откроют для себя и совершенно новые имена, никогда прежде не выставившиеся работы — например, произведения Комаровского и Штеренберга.

Выставка продолжит свою работу до 11 мая, так что возможно увидеть подлинные шедевры еще есть.

Ю. САМОЙЛОВА.

НА СНИМКАХ: во время открытия выставки; Н. Карахан. «Поливальщик»; А. Рыбников. «Северное сияние».

Фото В. ГРАНКИНА.

ТВ-неделя



ПОНЕДЕЛЬНИК, 5

«Эшлар» телеканал

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!»
8.00-8.45 «Тахлинома»
8.45 «Камалак»

Телеканал «Тошкент»

17.10 Программа передач
18.00 «Янги авлод»
18.05 «Янги авлод» студияси: Дунё во боллар

ТВ-3

7.30 «Победный гол...»
8.00 М/с «Ураганчики»
9.00 «Сегодня утром»

RenTV

7.30, 18.20 «БИТЛОРГ...»
7.55 «Павэр Рейнджерс»
8.00 «Детский час»

ТВ-анонс

15.20 «Хорфалар куйлаб...»
15.05 «Русские идут»
16.00 «Галателали авли»

ТВ-анонс

14.15 Солдаты свободы: «Русские идут»
15.05 Док сериал «Дикое шоу»

ТВЦ

7.00 Канал «Настроение»
7.30 «Слабое звено»
8.00 «Слабое звено»

«Эшлар» телеканал

8.55 Курساتувар дастури
9.00 Давр
9.15 «Давр» интервью

«Эшлар» телеканал

8.55 Курساتувар дастури
9.00 Давр
9.15 «Янги авлод» студияси

Первый канал

5.00 Телеканал «Доброе утро»
8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости

ТВНТ

5.00, 8.00 «Завтрак с Дискавери»
6.00 Мультимир: «Фантагир»

ТВ-анонс

15.20 «Хорфалар куйлаб...»
15.05 «Русские идут»
16.00 «Галателали авли»

ТВ-анонс

14.15 Солдаты свободы: «Русские идут»
15.05 Док сериал «Дикое шоу»

ТВЦ

7.00 Канал «Настроение»
7.30 «Слабое звено»
8.00 «Слабое звено»

«Эшлар» телеканал

8.55 Курساتувар дастури
9.00 Давр
9.15 «Давр» интервью

«Эшлар» телеканал

8.55 Курساتувар дастури
9.00 Давр
9.15 «Давр» интервью





# Автомобиль. Дорога. Пешеход

Как мы уже сообщали, в столице, как и по всей республике, проходит месячник безопасности дорожного движения. Он призван повысить ответственность как тех, кто организует, контролирует дорожное движение, отвечает за его безопасность, так и водителей, пешеходов, которые должны строго выполнять все правила поведения на дорогах.

## Положительные результаты есть. Но успокаиваться рано

Лучше всего положение с безопасностью на столичных автотрассах характеризуют беспристрастные цифры статистических отчетов. Давайте обратимся к итогам минувшего года.

За 2002 год на проспектах и улицах Ташкента зарегистрировано 2,5 тысячи дорожно-транспортных происшествий, в которых 225 человек погибли и 2848 получили ранения.

Цифры немалые. Но, как говорится, все познается в сравнении. Поэтому сравним показатели прошлого года с данными за 2001 год. Тогда в столице было зафиксировано 2671 дорожно-транспортное происшествие. Погибших было 220 человек, а раненых 3113 человек.

Так что в целом можно отметить некоторое снижение количества ДТП и пострадавших в них, хотя погибло на 5 человек больше.

А что за общими цифрами?

Так, по вине водителей в 2002 году произошло 2238 дорожно-транспортных происшествий, в которых 171

человек погиб и 2567 получили ранения различной степени тяжести. Особо остановимся на том, что 35 ДТП совершено водителями, находившимися в состоянии алкогольного опьянения. Они стали виновниками трех смертельных исходов, а ранения по их вине получили 55 человек.

Хотя большинство ДТП произошло по вине водителей, нельзя не отметить и тот факт, что 171 дорожно-транспортное происшествие произошло по вине пешеходов, 12 из которых погибли из-за собственной неосторожности и нарушений Правил дорожного движения, а 162 получили ранения. Правда, если сравнить эти цифры с теми, что были годом ранее (в 2001 году по вине пешеходов произошло 411 ДТП, погибли 33 человека и 338 были ранены), то можно говорить о том, что работа инспекторов УБДД по приобщению пеше-

ходов к правилам поведения на дорогах, проводимая в трудовых и учебных коллективах, по месту жительства, дала определенные результаты.

Хочется особо выделить тот момент, что в прошлом году в 578 дорожно-транспортных происшествиях одними из действующих лиц были дети. Это на 96 ДТП меньше, чем в 2001 году. С 28 до 21 сократилось число погибших при этом действии, а количество раненых ребят уменьшилось почти на сотню, хотя 684 пострадавших ребенка — тоже большая цифра.

Так что, проведя анализ всего, что было сделано сотрудниками УБДД ГУВД столицы в прошлом году, сравнив показатели минувшего года с 2001 годом, можно сделать вывод, что каждодневная напряженная работа всего личного состава Управления безопасности дорожного движения дает положительные результаты. Однако говорить о том, что на улицах нашего любимого города дорожное движение стало безопасным, еще рано, и впереди еще очень много работы.



Посмотришь порой на наши дороги и кажется, что это не скоростные магистрали, а пешеходные зоны. Граждане, которые за рулем, пытаются вовремя заметить, в нужный момент притормозить, успеть ловко объехать тех, кто норовит перебежать или даже вразвалочку перейти улицу прямо перед мчащимися автомобилями. А многие пешеходы упрямо игнорируют правила и прокладывают свой путь через проезжую часть дороги там, где им удобнее, а не в положенных местах, не веря водителям и рискуя своим здоровьем и жизнью.

Поэтому хочется обратиться к пешеходам: давайте соблюдать Правила дорожного движения, чтобы не стать инициатором дорожно-транспортного происшествия.

Фото Т. НИГМАТУЛЛИНА.

## • РЕПЛИКА Остановка с... проблемой

Уже несколько лет на автобусной остановке «Куйлюк» пассажиры чувствуют себя неуютно. Дело в том, что здесь грубо нарушаются правила парковки личных автомобилей. На остановке, предназначенной для автобусов №№ 7, 15, 54, 81, 107, 110, привольно чувствуют себя именно «частники». Поэтому автобусы вынуждены останавливаться не там, где положено, а проезжать остановку на десятки метров дальше.

Опасность создает троллейбус № 28. Когда пассажиры троллейбуса выходят, то справа они могут попасть под транспорт, объезжающий остановившийся троллейбус. По словам одного из работников ГАИ, здесь уже были случаи наезда на пассажиров.

Чтобы ликвидировать создавшуюся проблему, следует запретить стоянку легковых автомобилей в неполюбованном месте, а также приблизить на 2 метра провода троллейбуса к остановке. Кстати, на такое же расстояние необходимо подвести провода для перестройки троллейбуса перед поворотом налево в сторону массива Водник. Здесь также бывали неприятные инциденты из-за неправильного расположения контактных проводов.

Усман АЗИЗОВ.



## Не пей — не попадешь в беду

Казалось бы, уже даже младенцы знают, что чрезмерное употребление спиртного не только вредно для организма, но и опасно для жизни. Особенно когда любители выпить садятся за руль или неуверенной походкой выходят на дорогу.

Вот ряд примеров. А. Мадисов, управляя трамваем «Татра», на Ахангаранском шоссе совершил наезд на пешехода Б., который был госпитализирован с серьезными травмами. В данном случае водитель трамвая проявил неосторожность. Но некоторые читатели, наоборот, отметят, что нормальный и трезвый человек вовремя заметит трамвай и, естественно, уступит ему дорогу. Но в том-то и дело, что Б. был пьян настолько, что не захотел уступить дорогу, в результате трамвай, в результате чего и угодила в больницу...

А. Маркин, хорошо зная, что пьяному не место за рулем, тем не менее уселся в свой ВАЗ-2105 и отправился в путь. Разгоряченный алкоголем, он так разогнал свой «жигуленок», что столкнулся с «Москвичом-2141». Пья-

ному, как говорится, море по колено, а вот водитель «Москвича» получил травмы и был вынужден обратиться к услугам «скорой помощи»...

А Т. Мухамедов, управляя в нетрезвом состоянии «Москвичом-412», наехал на пешехода Х., который в тяжелом состоянии был доставлен в реанимационное отделение. И вот цена увлечения спиртным: пострадал ни в чем не повинный человек, а водителю придется нести заслуженное наказание...

К сожалению, подобные примеры можно приводить еще и еще. Но, наверное, те, кому следует, могут и из уже приведенных фактов сделать соответствующие выводы: не пей, когда сядешь за руль; если выпил, то будь осторожен на проезжей части дороги. Иначе — быть беде...

Фото Т. НИГМАТУЛЛИНА

## • СПРАШИВАЛИ — ОТВЕЧАЕМ

### Об обязанности водителей

«Обязан ли я по требованию сотрудников милиции предоставлять в их распоряжение свой автомобиль?»

А. Федосов.

Водитель обязан по требованию сотрудников милиции предоставлять транспортное средство, например, для транспортировки поврежденных при авариях транспортных средств, если он управляет грузовым автомобилем. Водители ведомственных легковых машин обязаны предоставить транспорт сотрудникам милиции для проезда к месту стихийного бедствия или при выполнении неотложного служебного задания, транспортировки граждан, нуждающихся в неотложной медицинской помощи в лечебное учреждение.

Требование о предоставлении транспортного средства не распространяется на автомашины, принадлежащие гражданам, кроме случаев для оказания срочной медицинской помощи. Но здесь, наверное, все зависит от конкретной ситуации и от самого владельца автомобиля.

В правилах есть и примечание: лицо, обладающее правом проверки или использования транспортных средств, освобождается по требованию водителя служебное удостоверение.

### ... И никаких исключений

«Всегда ли я при поездках на мотоцикле должен быть в шлеме?»

Г. Мировой.

При поездках на мотоцикле водитель, а также пассажиры должны быть в застегнутом мотошлеме. Никаких исключений из этого правила нет.

### Если владелец машины рядом

«Можно ли мне управлять машиной, не имея документов на нее, если вместе со мной находится хозяин автомобиля?»

А. Степанов.

Правилами регламентировано, что лицо, имеющее водительское удостоверение соответствующей категории, может управлять не принадлежащим ему транспортным средством в присутствии владельца или лица, имеющего право на распоряжение и пользование этим транспортным средством. Специально оговорено — по их взаимному согласию.

## Автомобиль

Компания BMW планирует свернуть производство восьмицилиндрового 400-сильного мотора, используемого в моделях BMW Z8 и BMW M5, уже в июле текущего года. Производство данных моделей соответственно также будет остановлено.

На автошоу в Барселоне компания Renault представит сразу две новые модификации модели Renault Megane второго поколения. К уже существующим трех- и пятидверным хэтчбекам теперь присоединятся версии с кузовом седан и универсал. В продаже обе новинки появятся, скорее всего, уже летом текущего года.



# Что? Где? Когда?

## С 3 ПО 11 МАЯ

В Центральном выставочном зале Академии художеств Узбекистана продолжит свою работу выставка «Шеддевры Нукусского музея».

### 3 МАЯ

В Молодежном театре Узбекистана в рамках III Международного фестиваля молодежных театров, музыки и танца «ХУМО» будут представлены:

в 11.00 и 14.00 — музыкальная сказка в постановке театра «Куклы-великаны» (г. Бийск) «Легенда о странствиях Рыцаря»;

в 18.00 — спектакль «Анджело» по одноименной поэме А. С. Пушкина в постановке «Ведогонь-театра» (г. Зеленоград).

Во Дворце культуры авиастроителей пройдет 1/8 финала КВН. Начало — в 18.00.

### 4 МАЯ

В Музее Вооруженных Сил Республики Узбекистан откроется выставка художников-ветеранов, посвященная Дню памяти и почестей.

В Академическом русском драматическом театре Узбекистана — спектакль по пьесе А. Гёрни «Сильвия — история собаки». Начало в 18.00.

Молодежный театр-студия «Оптимист» представляет авторские фантазии по мотивам комедии В. Шекспира «Все, что угодно, или Двенадцатая ночь». Спектакль состоится в помещении клуба «Звезда Востока». Начало — в 17.00.

В кинозале «Кино олами» ЦДО ВС Республики Узбекистан зрители смогут увидеть премьерный показ комедии «Такси-3» (в главной роли — Сэми Насери). Начало — в 12.00, 16.00, 18.00 и 20.00; а на утренний сеанс приглашаются дети, которые смогут посмотреть мультфильм «Планета сокровищ» (начало в 10.00).

### 5 МАЯ

В Академическом русском драматическом театре Узбекистана — спектакль по пьесе А. Островского «На всякого мудреца довольно простоты». Начало — в 17.00.

В Государственном академическом Большом театре имени А. Навои — концерт ансамбля танца имени М. Тургунбаевой «Узбекракс». Начало — в 18.00.

### 6 МАЯ

На летней площадке Молодежного театра Узбекистана в рамках заключительного этапа фестиваля молодежных театров, танца и музыки «ХУМО» состоится показ пластического шоу «Содом и Гоморра-XXI».

В театре «Ильхом» спектакль «Подражания Корану» по А. С. Пушкину.

В кинозале «Кино олами» ЦДО ВС Республики Узбекистан зрители смогут увидеть боевик «Эквилибриум» (в главной роли — Кристиан Бэйл). Начало — в 14.30 и 18.30.

В театре «Ильхом» — спектакль по пьесе А. Жарри «Король Юбо». Начало — 18.30.

## 7 МАЯ

В Доме кино зрители смогут увидеть фантастический боевик «Сорви-голова» (в главной роли — Бен Аффлек). Начало — в 15.00, 20.00.

## 8 МАЯ

В Ташкентском государственном театре музыкальной комедии (оперетты) состоится благотворительный концерт, посвященный Дню памяти и почестей. Начало — в 17.00.

## 9 МАЯ

В парке имени Бобура пройдет большая программа с участием творческих коллективов домов культуры, посвященная Дню памяти и почестей.

Продолжит свою работу выставка в гостинице «Локомотив», посвященная Дню памяти и почестей.

## 10 МАЯ

В ГАБТе имени А. Навои пройдет концерт Высшей школы национального танца и хореографии. Начало — в 12.00.

В концертном зале «Зарафшан» — музыкальный спектакль «И смех, и слезы, и любовь». Начало — в 19.00.

В театре «Ильхом» зрители смогут увидеть комедию В. Шекспира «Бесплодные усилия любви». Начало — в 18.30.

## 11 МАЯ

В Ташкентском государственном театре музыкальной комедии (оперетты) — музыкальная сказка для детей «Волшебная лампа Аладдина». Начало — в 11.00;

В Центре современного искусства продолжит работу выставка «Художник и модель».

## Памяти товарища



На 85-м году жизни скончался Валентин Иванович Хван.

Он родился 15 августа 1918 года на Дальнем Востоке. Окончил рабфак в г. Владивостоке, затем в 1937 году — Омское военное училище. После демобилизации из армии его направляют в Среднюю Азию. В. Хван работал военруком в средней школе. Защитил диплом на естественно-географическом факультете Среднеазиатского государственного университета, преподавал в школе географию и черчение, затем был назначен директором школы.

Валентину Хвану все же пригодились его военные специальности. Спустя три месяца после победы над фаши-

стами началась война с Японией. Валентин Хван получил повестку и отправился на Дальний Восток.

Судьба распорядилась так, что грамотный и целеустремленный офицер быстро продвигался по службе. За военные заслуги Валентин Хван удостоен многих наград.

После демобилизации Валентин Хван был направлен на работу в Ташкент. Более двадцати лет он проработал в структурах местных органов власти.

И все эти годы, на каком бы посту ни находился, он всегда пользовался огромным уважением сослуживцев и коллег как ответственный и компетентный руководитель, как добрый и душевный человек, готовый всегда дать дельный совет, прийти на помощь в трудную минуту. Даже выйдя на заслуженный отдых, Валентин Иванович Хван был полон сил, умел сплотить вокруг себя молодых, заразить их своей энергией.

Светлая память о нем всегда останется в сердцах его родных и близких, коллег и сослуживцев.

Группа товарищей.

### Реклама и объявления • Реклама и объявления • Реклама и объявления

**Р/О «УЗБЕКСОЦИРК»** представляет новую программу **«КАЛЕЙДОСКОП АРТИСТОВ ВОСТОЧНОГО ЦИРКА»** с участием:

- джитов из Северной Осетии (лауреаты международных фестивалей);
- акробатов на верблюдах;
- гималайского медведа;
- дрессированных собак;
- воздушных гимнастов и других артистов.

Весь вечер на манеже призеры Международного конкурса «Бронзовый лев». Клоуновский дуэт «Таскара». Программа исполняется под фонограмму и в сопровождении оркестра «Табгосцирка».

Начало представлений: по пятницам — в 18.00. По субботам и воскресеньям — в 12.00, 15.00, 18.00. Билеты продаются в кассах цирка и районными кассирами. Форма оплаты — любая. Касса открыта с 9 часов утра. **Справки по телефонам: 144-29-04, 144-32-23, 144-35-91.**

**Внимание, юноши и девушки!**

Если вам от 18 до 25 лет.  
Если ваш рост не менее 170 см.  
Если вы любите танцы, театр, цирк, а самое главное — животных...  
Первый в мире театр собак объявляет новый набор на конкурсной основе.  
Справки по телефонам: 144-18-11, 144-35-84, 40-48-00 после 20.00.

**РЕАЛИЗУЕТСЯ** производственная база **ОАО «Транскурилишмеханизация»** по адресу: **г. Ташкент, 59, Сергелийский район, ул. Саади, 94.**

ЧФ «HAY-NET» Хамзинского района **ЛИКВИДИРУЕТСЯ.** Претензии принимаются в течение 2-х месяцев со дня публикации объявления по тел. 191-56-08.

ООО «SARVAT-OTA» Мирабадского района объявляет о присоединении ООО «SARVAT-OTA» к ООО «SHARAF-QURILISH» Бектемирского района. Обращаться по адресу: Бектемирский р-н, ул. Астана, 18.

**ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «БОШКУРИЛИШБУТЛАШ»** извещает, что 27 марта 2003 года на годовом собрании акционеров было принято решение об изменении номинала акции со 100 сумов на 500 сумов. Для выпуска акций номиналом 500 сумов акционерам необходимо сдать на уничтожение имеющиеся у них акции номиналом 100 сумов. Срок сдачи акций — в течение месяца со дня опубликования данного объявления. По окончании данного срока акции по номиналу 100 сумов считаются недействительными. Для сдачи акций при себе иметь паспорт. Акции принимаются по адресу: г. Ташкент, Юго-Западная промзона, ул. Гавхар, 153. **Телефоны для справок: 79-92-13, 79-92-12, 79-92-14.**

**Служба Срочных Объявлений**

**покупка**  
144 к. ● антикварный магазин «ЮЛДУЗ» покупает и оценивает старинные изд. из бронзы, серебра, фарфора, наградные знаки, картины, почтовые марки, монеты, часы, ковры и т. д. Оплата — высокая. Адрес: вестибюль Главпочтамта-Алайский р-к. Т. 133-98-92 с 9 до 18, 63-78-59 с 18 до 22.

145 к. дорогие картины, вазы, статуэтки, ордена, шкатулки, ковры, мебель и другие старинные вещи. Т. 67-81-94; 56-50-35.  
62 к. ● телевизор, видеомагнитофон, БК. Т. 75-63-59, 182-57-05.  
29 к. ● газплиты, хол-ки, шв. маш., БК. Т. 74-71-02.  
100 к. ● магазин «РАДИОДЕТАЛИ» покупает, продает любые радиодетали, электронную технику, аудио-, видео- и измерительную аппаратуру. Т. 68-93-93.

**ПРОДАЮТСЯ**  
146 к. ● БК-2500. Т. 191-16-84.

**РЕМОНТ**  
131 к. ● холодильников и БК. Форма оплаты — любая. Т. 162-03-76.

**УСЛУГИ**  
116 к. ● изготовление, установка металлических решеток и дверей. Недорого! Т. 173-94-02, 78-65-36.

**ПРОДАЮТСЯ**  
146 к. ● БК-2000. Т. 191-01-04.

**РАБОТА**  
123 к. ● приглашает к сотрудничеству с «Орифлейм». Спросить Элину. Т. 132-04-60, 55-99-24.  
123 к. ● надомная. Возможность заработка от 50000 сумов в неделю. Т. 21-49-77.

**ЗДОРОВЬЕ**  
147 к. ● У тебя все получится. Эффективное лечение простатита, всех видов расстройств потенции и преждевременно-го семяизвержения, независимо от возраста. Впервые эффективность 98% и без побочных явлений. Т. 132-04-60, 56-77-66, спросить Ирину Васильевну.

**УТЕРЯННЫЕ**  
149 к. ● аттестат о среднем образовании О'Р-В № 070270, выданный школой № 19 г. Ташкента в 2000 г. на имя Киселева Андрея Игоревича;  
153 к. ● аттестат о среднем образовании О'Р-А № 906083, выданный школой № 33 Кибрайского района Ташкентской области в 2000 г. на имя Зияева Джамалиддина Исраиловича.  
**СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.**

**«Вечерний Ташкент»** разместит вашу рекламу, рекламные частные объявления и объявления по частному бизнесу, а также некрологи, поздравления с днем рождения, свадьбой и юбилеем, брачные объявления и т.д.  
**Прием объявлений ежедневно** (кроме субботы и воскресенья) с 9.00 до 17.30.  
**Телефон для справок: 133-28-95.**

«Нет, нет и нет! Не верю!» — с этими словами, выбежав на сцену, главный режиссер театра Аскольд Безлошадных, прервал репетицию спектакля.

— Что вы играете? Где есть внутреннее перевоплощение? Где моя трактовка образов? Как можно играть в моем спектакле без решения актерской «сверхзадачи»? Вы не любите искусства в себе! Нет! Вы любите себя в искусстве!

Обижаться не следовало: режиссер Аскольд Иннокентьевич Безлошадных был известен тем, что ходил постоянно с трехдневной щетиной на лице, всклокоченной шевелюрой, в незашнурованных ботинках и дымящейся сигаретой в зубах. На репетициях он в порыве творческого экстаза вскрикивал так, что прохожие останавливались на улице, и всех актеров, в том числе «заслуженных артистов» называл на «ты».

— Вот ты, — обратился он к молодому актеру Володе Пруткову, исполнителю роли Квасимодо, — где ты видел монаха в сутане?

...Шла очередная репетиция спектакля «Дон Жуан из Нотр-Дама», поставленного по мотивам переживающего Ренессанс романа Виктора Гюго «Собор Парижской Богоматери».

— В моем прочтении в начале действия Квасимодо — гипертрофированный компарикос, звонарь-одиночка, человек, молчаливый из гордого презрения к людям, который и сам не смеется, и другим не позволяет, в финале же — адепт школы Дейла Карнеги, убежденный гедонист и ловелас... — А что играешь ты? Откуда этот горб?

«Горбун» — есть необъективная оценка многолетнего прилежания Квасимодо в изучении религиозной литературы и зловещего искусства, в котором он не знал себе равных и над освоенным которого он «горбатился», в отличие от тебя, длительное время!

— Пойди переоденься и попробуем еще раз!

сказке «По щучьему велению»?.. — Что ж, очень интересный, я бы сказал, поучительный образ, вот от печки и надо танцевать.

Огорченно почесав в затылке, Прутков понуро двинулся за кулисы, а вернулся на сцену в спортивной куртке, беиспольной кепке, с объемистой черной сумкой через плечо.

— Поздравляю вас, — горячо

приговаривая: — Повысим тонус! Снимем усталость! Увеличим активность!

— Так он теперь в образе уличного продавца... — догадался Безлошадных, подумав, что в Пруткове все же есть искра таланта. — А что, — решил он, поднимая руки для облегчения массажных процедур, — Квасимодо-массажист, в проме-

обиделся продавец. — Как нужно, так и работаю, не в первый раз...

— А кому же тебя учить, как не мне?! — прикрикнул Безлошадных.

— Так бы сразу и сказали, что не хотите приобщиться к здоровому образу жизни, — демонстративно обидевшись, стал упаковывать сумку молодой человек. — Напрасно только я сюда пришел...

— Погоди, — остановил его Безлошадных. — Главное — убедить меня в том, что ты тот, за кого себя выдаешь, тебе удалось. Попаданию точно в «десятку». Иди переоденься, позже обсудим твои «авторские находки», — и, закури сигарету, стал спускаться со сцены, с удовлетворением констатируя, что молодежь тоже кое на что способна, как вдруг за спиной послышался тяжелый грохот, режиссер обернулся, — перед ним, отряхивая колени, с ожиданием приговора на лице, вытянулся Прутков.

— Должен сказать, на этот раз получилось недурно, — вынес вердикт режиссер. — Внутреннее перевоплощение удалось, хотя я и «раскрыл» тебя...

— Да, да... — радостно подхватил просиявший Прутков, — особенно мне удалось жалобный скрип кресла и звук работающих роликов!

— Какой скрип? Каких роликов? — удивился Безлошадных. Прутков поблелел.

— Аскольд Иннокентьевич, неужели, разговаривая с продавцом, вы не почувствовали, что кресло, в котором вы сидели, изображал я?..

В. ХМЕЛЕНКО.

## Фантазии «ВМ» Тригасы Мельпомены

...Через несколько минут на сцену изящной, танцующей походкой, поправляя «бабочку» на манишке, в смокинге, вышел Том Круз. Окинув зал надменным, презрительным взглядом из-под надушенных бровей, он пересек сцену, подошел к установленному на ее краю колоколу и, взявшись за свисавшую бечевку, ударил в колокол три раза, после каждого удара картинно запрокидывая голову и вытирая тыльной стороной ладони обильно набегавшие слезы...

— Уже лучше, — констатировал Безлошадных, — но все равно образ получился несколько ходульным, шитым белыми нитками. Надо играть проще, доступнее, я бы сказал, приземленнее, с учетом психологии современного зрителя, играть так, чтобы я при всем желании не мог тебя узнать!

— Кстати, какой была твоя последняя роль в театральном институте? ... Что? ...Печка в

приветствовал режиссера молодой человек, обнажая в ослепительной улыбке все тридцать два зуба и обдавая ароматом жевательной резинки. — Вы выиграли бесплатный комплект необыкновенных зубочисток для зубов любого типа. В придачу вы как победитель получаете бесподобный фирменный роликовый массажер для спины — вещь, жизненно необходимую каждому артисту. Снимаю усталость! Повышает мышечный тонус! Увеличивает мозговую активность! — с этими словами, усадив режиссера в жалобно и протяжно скрипящее кресло, молодой человек выхватил из сумки приспособление в форме пояса штангиста, унизанное колесиками от бухгалтерских «счетов», и, ловко обернув вокруг туловища Безлошадных, принял энергично с необычно громким хрустом проворачивать его взад-вперед по спине и ребрам,

жутках между ударами в колокол делающий массаж братьям-монахам, отцу-настоятелю и... может быть... Эсмеральде, — эту концепцию надо продумать...

— Так вы берете свой выигрыш — бесплатный комплект необыкновенных зубочисток с волшебным массажером в придачу? — певучим баритоном «вернул на землю» Безлошадных неугомонный продавец. — Цена — всего двадцать пять тысяч, можно сказать, даром, зато десять лет гарантии! В придачу дополнительный бонус от фирмы: необыкновенная, универсальная заглашка для ванны — вещь, абсолютно необходимая в домашнем хозяйстве.

— Какая заглашка для ванны? — удивился Безлошадных, — мне кажется, такая трактовка страдает некоторой одностороностью... Слишком прямолинейно.

— Пожалуйста, не учите, —

### Тест

## Любит — не любит?

Конечно, лучше всего посмотреть в глаза — там все написано: и любовь, и нежность, и тревога, и сомнение. В нашей мрачноватой толпе влюбленные выделяются столь же явно, как чернокожие. Но это — когда смотришь со стороны. А если речь идет о той, единственной (или том, единственном)? Если решается судьба? К тому же язык глаз порой так невнятен. И сомнения исподтишка подкрадываются к сердцу, и рука тянется к ромашке. Если же вы не можете ее найти в каменистых джунглях, то попробуйте ответить на вопросы данного теста.

1. Часто ли он (она) признается вам в любви? Почти каждый день — 9; как же, дождетесь от него (нее) — 3.
2. Говорит ли он (она), что готов(а) прожить с вами всю жизнь? Да — 10; нет — 5.
3. Когда у него (нее) плохое настроение: идет к своему лучшему другу «развешаться» — 3; рассказывает мне о своих неприятностях — 9; молчит, и мне остается только догадываться, в чем дело — 6.
4. У вас на работе неприятности, он (она): помогает мне все уладить — 9; утешает меня — 6; его (ее) не интересуют мои проблемы — 3.
5. Спрашивая, что случилось, действительно хочет это знать? Да — 10; нет — 3.
6. Когда звоните ему (ей) на работу: отвечает: «Сейчас говорить не могу, перезвоню позже» — 6; бросает все дела, выслушивает — 9; говорит: «Раскажешь при встрече» — 3.
7. О чем вы говорите больше всего? О нашем будущем — 9; мы можем беседовать на самые разные темы — 6; он (она) постоянно говорит о себе — 3.
8. Помогает ли по мелочам? Да — 10; нет — 3.
9. Отзываясь обо мне: обычно меня хвалит — 9; иногда может и покритиковать — 6; по настроению — 3.

10. Если вы перенесете свидание назавтра: легко меняет свои планы — 6; расстроится, но пойдет навстречу — 9; будет ворчать, пока меня не замучает совесть — 3.
11. Можно ли от него (нее) ждать неожиданностей? Да — 10; нет — 4.
12. Если случится беда: вероятно, скоро бросит меня — 3; будет всегда рядом — 9.
13. Полюбили бы вы друг друга, если бы знали друг друга, как сейчас? Да — 10; ни за что — 3.

### Подведем итог.

**Более 100 баллов:** он (она) вас любит! Вы как раз относитесь к тем влюбленным, счастливые лица которых светятся в озабоченной городской толпе. Вам можно только позавидовать!

**От 69 до 100 баллов:** вы привязаны друг к другу. Если со временем ваши отношения окрепнут, то вас ждет счастливое будущее.

**Менее 68 баллов:** ваши отношения несколько однообразны. Возможно, он (она) просто не может выразить себя в любви? Попробуйте сделать первый шаг навстречу. Если результаты теста представляются вам неубедительными, не отчаивайтесь. А для проверки результата попробуйте все-таки найти ромашку.

## Сканворд

ГРАЖДАНСКАЯ ИЛИ ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ	ГИПЕРТОНИЧЕСКИЙ	СТРАНА-ЧЛЕН СНГ	МУЖСКОЕ ИМЯ	ВФТ-БОЛЕ: ВЫСШАЯ ИЛИ ПЕРВАЯ	СРЕДНЕ-АЗИАТСКАЯ КРЕПОСТЬ
ОПЕРА Д. ВЕРА И	ПЛОЩАДКА ДЛЯ БОКСА	ГУСЕНИЦАЯ БРОНЕМАШИНА	РОГОВЦЕВА	КАНАЛ В ТАШКЕНТЕ	АРЕНДНЫЕ НАВАМИЕ АМУ-ДАРЫ
СТАХОТВОДНЫЙ РАЗМЕР	ПАРАДНАЯ ЦАРСКАЯ ОДЕЖДА	ВТОРАЯ БИЛЬЯРД АРАБСКОЙ АЗЫКИ	ЗЛАКО-БАВ КУЛЬТУРА	ДРЕВНЕ-РИМСКИЙ КОННЫЙ ОТРЯД	АРЕНДНЫЕ НАВАМИЕ АМУ-ДАРЫ
ОСТРОВА, ГДЕ СТОИТ ЛИЦА ГОЛОУЛАЧ	ТАВРОМОНГОЛЬСКИХ ХАНОВ	ГНЁТ	СНЕЖНАЯ КОРКА	СЛОБОД ПЛАВАНИЯ	СВИНОЙ ЖИР
МИНИ-ПРОТОГРАН	ФУТБОЛЬНИК, ТЕХНИЧЕСКИЙ	ГОРНОЕ ВЫСОЧНОЕ ЖИВОТНОЕ	ПРИДАЕТ БАВСК ПАРКЕТУ	ПРОТИВНИК ТОРЯДРА	ГОРНЫЙ ЖИВНОТНОЕ ОТРЯД КОМАНДЫ

### Ответы на сканворд, опубликованный в № 76

**По горизонтали:** 1. Люксембург. 6. Каштан. 8. Работа. 10. Марта. 11. Арба. 12. «Ионыч». 16. Страх. 18. Ланкре. 19. Крупа. 20. Мандрагора. 21. Спика. 23. Увечье. 24. Скриб. 26. Жакет. 28. Корг. 30. Динго. 31. «Галера». 32. «Пацаны». 33. Палестрина.

**По вертикали:** 1. Люстра. 2. Осанка. 3. Оборка. 4. Грабли. 7. Аорта. 9. Тенор. 10. Метранпаж. 13. Чиполлино. 14. Клинтух. 15. Мелопей. 17. «Хамза». 19. Класс. 22. Кукча. 25. Канон. 27. Трепак. 28. Кларен. 29. Купюра. 30. Доцент.



Учредитель —  
ХОКИМИЯТ  
г. Ташкента

Главный редактор  
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции:  
700000,  
г. Ташкент, ГСП,  
ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована  
в Госкомпечати  
Республики Узбекистан.  
Регистрационный № 10

Газета выходит пять раз  
в неделю, кроме субботы  
и воскресенья.

### ТЕЛЕФОНЫ:

отдел писем — 133-29-70;  
отдел рекламы  
и объявлений —  
133-28-95; 132-11-39.  
Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться  
в почтовые отделения по месту  
жительства или в отдел эксплуатации  
ГСП «Ташкент почттами»,  
по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений  
в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография акционерной  
компании «Шарк».  
Адрес предприятия:  
ул. Буюк Турон, 41.

Номер набран и сверстан  
в компьютерном центре  
«Вечерний Ташкент».