



ВРУЧЕНИЕ ВЫСШЕЙ ОЛИМПИЙСКОЙ НАГРАДЫ

Лозанна, 6 февраля. Спец. корр. УИА передает:

Сегодня в штаб-квартире Международного олимпийского комитета состоялась торжественная церемония вручения Золотого олимпийского ордена Президенту Республики Узбекистан Исламу Каримову. Общее число кавалеров этого уникального ордена едва превышает пятьдесят человек, среди которых — люди королевской крови, папы римские, выдающиеся государственные деятели — такие, как Франсуа Миттеран, Борис Ельцин и другие.

Вручая высокую награду, президент МОК господин Хуан Антонио Самаранч сказал Президенту Каримову: «В признание Ваших выдающихся заслуг в деле мирового спорта и Вашей приверженности олимпийскому идеалу, сформулированному

Пьером Де Кубертенем, возродившим Олимпийские игры, мы награждаем Вас олимпийским орденом».

Президент Ислам Каримов выразил благодарность Международному олимпийскому комитету и лично руководителю МОК. Особенно откровенно, подчеркнул он, что олимпийское движение стало мощным интегрирующим фактором в системе межгосударственных отношений, через спорт объединяя все страны независимо от их политической ориентации и уровня экономики.

В церемонии приняли участие видные представители олимпийского движения, общественности, журналисты.

Делегация Республики Узбекистан, возглавляемая Президентом Исламом Каримовым, посетила в Лозанне Музей олим-

пийского движения.

Президент Узбекистана в тот же день отбыл из Женевы на Родину.

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 7 февраля возвратился в Ташкент. В столичном аэропорту его встречали премьер-министр республики У. Султанов, первый заместитель премьер-министра И. Джурбеков, государственный советник Президента Б. Гуломов, заместитель Председателя Олий Мажлиса Б. Бугров, хоким города Ташкента К. Туляганов.

НА СНИМКАХ: во время вручения высокой награды; Золотой олимпийский орден; диплом Золотого олимпийского ордена.

Фото УИА.



пийских играх в Лиллехаммере.

Впервые выступая на XII Азиатских играх в Хиросиме, спортсмены Узбекистана завоевали 10 золотых, 11 серебряных и 19 бронзовых медалей, заняв пятое общекомандное место в неофициальном зачете. Особенно запомнился успех нашей футбольной сборной, по праву зарекомендовавшей себя одной из сильнейших команд в Азии.

Дамы и господа! Дорогие друзья!

Хотелось бы сегодня поддержать мнение тех, кто считает, что олимпийская идея представляет собой нечто большее, чем организацию спортивных соревнований и проведения крупнейших форумов, на которые съезжаются сильнейшие спортсмены всего земного шара.

Без своей воспитательной роли, без той неповторимой ауры, которая создавалась праздничными ритуалами и церемониями, искусством, без той особой атмосферы, в которую внесли свой вклад выдающиеся артисты, ученые, философы и поэты, без той, наконец, прекрасной символики, которая позволяет взглянуть на спорт как на неотъемлемую часть общечеловеческой культуры — без всего этого олимпийского движения не было бы как такового, как впрочем и самих Олимпийских игр.

Национальный олимпийский комитет Узбекистана был создан 21 января 1992 года, а в сентябре 1993 года 101-я сессия МОК оказала нашему НОКУ полное признание. Мы искренне признательны вам за это.

Мы официально в олимпийскую семью приняты в 1993 году, однако спортсмены Узбекистана, начиная с 1952 года участвовали во всех Олимпийских играх, вначале в составе СССР, а с 1992 года в составе СНГ.

Спортсмены Узбекистана довольно успешно выступили на Олимпийских играх. 15 спортсменов были чемпионами, 12 — серебряными и 9 — бронзовыми medalists.

Кстати, на Играх в Барселоне три наших спортсмена — две гимнастки и один легкоатлет стали чемпионами Олимпийских игр.

Наша замечательная спортсменка Лина Чернызова стала первой олимпийской чемпионкой по фристайлу на зимних Олим-

пийских играх в Лиллехаммере. Масштабы олимпийского движения последних десятилетий значительно возросли. Мы должны гордиться тем обстоятельством, что с каждым четвертичным числом стран, желающих принять участие в Играх постоянно растет. Уже сегодня в МОК входит больше государств, чем в ООН.

Олимпийское движение стало мощным интегрирующим фактором в системе межгосударственных отношений, через спорт объединяющих все страны независимо от их политической ориентации и уровня экономики.

Теперь, когда эпоха конфронтации между Востоком и Западом уже позади, мы видим, что МОК обозначены новые подходы и перспективы в развитии олимпийского движения. В самой природе Олимпийских игр, являющихся собой символ лучшего мира и единения, заложены большие возможности сближения людей, независимо от их национальной, расовой или религиозной принадлежности.

Господин Самаранч! Дамы и господа! Позвольте еще раз выразить глубокую признательность за почетную награду Международного олимпийского комитета.

Честно признаюсь, я никогда не носил ордена. Но сегодня в душе моей зародилась новая мечта — в недалеком будущем, когда, я надеюсь, обудется наша мечта, и олимпийский огонь зажжется в Ташкенте, я обязательно с этим орденом буду присутствовать и участвовать на Олимпийских играх в столице моей Родины.

И я надеюсь, дамы и господа, вы поддержите нас, чтобы сбылась эта мечта.

Желаю всем вам здоровья и счастья, олимпийскому движению — развития и процветания.

Благодарю за внимание.

ВЫСТУПЛЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА ИСЛАМА КАРИМОВА НА ТОРЖЕСТВЕННОЙ ЦЕРЕМОНИИ ВРУЧЕНИЯ ЕМУ ЗОЛОТОГО ОЛИМПИЙСКОГО ОРДЕНА

Господин президент Международного олимпийского комитета!

Господа члены Международного олимпийского комитета! Дамы и господа!

Позвольте от всего сердца поблагодарить за оказанную мне высокую честь — за ваше решение наградить меня Золотым олимпийским орденом.

Эту награду я принимаю с особым трепетом и волнением, ибо она уникальна по своему смыслу и значению.

Я ничего не открою нового, если скажу, что трудно найти человека, который бы не любил спорт. Потому что спорт тит в себе громадные возможности для каждого человека в осуществлении его идеалов. Спорт всегда был и остается важнейшей сферой приложения сил и таланта для каждого государственного деятеля и политика.

Мне очень приятно получить эту высокую олимпийскую награду из ваших рук, господин Самаранч, человека, который так много сделал, делает и, верю, еще больше сделает для развития олимпийского движения.

Мне очень импонирует, господин Самаранч, проповедуемый вами принцип совмещения развития спорта с развитием культуры и просвещения.

Не в обиду другим будет ска-

зано, что Международный олимпийский комитет — это та организация, которая больше всех ратует за равенство всех рас и народов, это та сила, которая способна снять любые барьеры между людьми и делает их братьями во имя достижения физического и духовного совершенства человека.

Мы все часто задаемся вопросом, дорогие друзья, почему так много стран и народов борются за право принимать у себя Олимпийские игры?

Ответов на этот вопрос великое множество, и каждый из них правильный. От проведения Олимпийских игр выигрывают страны, города, политика, бизнес.

Но главный выигрыш был и будет все-таки за доброй волей, за дружбой и взаимопониманием между людьми и народами. Именно поэтому, олимпийское движение приобрело столь огромное значение в современных условиях.

Господин президент Международного олимпийского комитета!

Мы с особой теплотой вспоминаем ваш визит в Узбекистан в рамках проведения Первых Центральноазиатских игр под патронажем Международного олимпийского комитета.

Вы хорошо знаете, что олим-

пийских играх в Лиллехаммере.

Впервые выступая на XII Азиатских играх в Хиросиме, спортсмены Узбекистана завоевали 10 золотых, 11 серебряных и 19 бронзовых медалей, заняв пятое общекомандное место в неофициальном зачете. Особенно запомнился успех нашей футбольной сборной, по праву зарекомендовавшей себя одной из сильнейших команд в Азии.

Дамы и господа! Дорогие друзья!

Хотелось бы сегодня поддержать мнение тех, кто считает, что олимпийская идея представляет собой нечто большее, чем организацию спортивных соревнований и проведения крупнейших форумов, на которые съезжаются сильнейшие спортсмены всего земного шара.

Без своей воспитательной роли, без той неповторимой ауры, которая создавалась праздничными ритуалами и церемониями, искусством, без той особой атмосферы, в которую внесли свой вклад выдающиеся артисты, ученые, философы и поэты, без той, наконец, прекрасной символики, которая позволяет взглянуть на спорт как на неотъемлемую часть общечеловеческой культуры — без всего этого олимпийского движения не было бы как такового, как впрочем и самих Олимпийских игр.

Национальный олимпийский комитет Узбекистана был создан 21 января 1992 года, а в сентябре 1993 года 101-я сессия МОК оказала нашему НОКУ полное признание. Мы искренне признательны вам за это.

Мы официально в олимпийскую семью приняты в 1993 году, однако спортсмены Узбекистана, начиная с 1952 года участвовали во всех Олимпийских играх, вначале в составе СССР, а с 1992 года в составе СНГ.

Спортсмены Узбекистана довольно успешно выступили на Олимпийских играх. 15 спортсменов были чемпионами, 12 — серебряными и 9 — бронзовыми medalists.

Кстати, на Играх в Барселоне три наших спортсмена — две гимнастки и один легкоатлет стали чемпионами Олимпийских игр.

Наша замечательная спортсменка Лина Чернызова стала первой олимпийской чемпионкой по фристайлу на зимних Олим-

РАСПОРЯЖЕНИЕ Кабинета Министров Республики Узбекистан

В целях пропаганды бессмертного наследия великого узбекского поэта Алишера Навои:

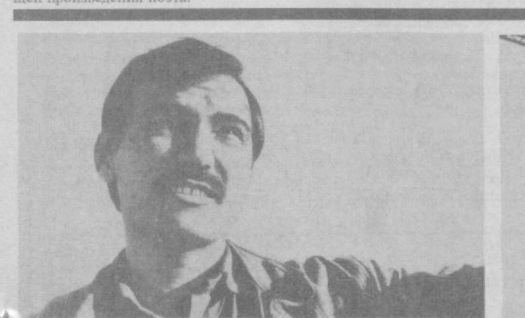
1. Академия наук Узбекистана осуществлять в 1996—2000 годах полное издание произведений Алишера Навои в 20-ти томах.

2. Министерству по делам культуры Республики Узбекистан и хокимияту города Ташкента совместно с заинтересованными министерствами и ведомствами в 1996 году принять меры по реставрации памятника Алишеру Навои в Национальном парке Узбекистана, благоустройству прилегающей территории памятника и установке фоновой системы, исполняющей произведения поэта.

3. Поручить Министерству финансов Республики Узбекистан совместно с Академией наук, Министерством по делам культуры и хокимияту города Ташкента определить на основе расчетов источников покрытия намеченных расходов.

4. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на Отдел социальных вопросов и культуры Кабинета Министров.

Председатель Кабинета Министров И. КАРИМОВ.
г. Ташкент,
8 февраля 1996 года.



В жизни человека немало знаменательных событий. Одно из них — новоселье. Это всегда праздник. Иногда, правда, его ждут очень долго.

Пока не все ташкентцы имеют благоустроенное жилье. Но принятый на днях Указ Президента Республики Узбекистан «Об усилении государственной поддержки жилищного строительства в Ташкенте» во многих вселит оптимизм: значит, и их новоселье не за горами.

Скоро, очень скоро будет праздник и на улице Ходжаева. К марту здесь закончатся монтаж девятиэтажного дома. А 15 апреля 63 семьи вселятся в благоустроенные квартиры.

Таких темпов строительства

Жилищному строительству — государственную поддержку

Новоселье не за горами

Ташкент еще не знал. Город менялся буквально на глазах. Но особенно радует появление новых жилых микрорайонов. Население Ташкента растет, естественно, растут и потребности в жилье. Почти год назад была создана ташкентская финансово-строительная корпорация «Ташкилхивострой». Главным в ее деятельности является строительство жилых домов, улучшение жилищных условий

В хокимияте г. Ташкента Разработаны конкретные меры

В хокимияте г. Ташкента состоялось расширенное заседание городской чрезвычайной производственно-демократической комиссии, на котором приняли участие руководители хокимиятов районов, учреждений здравоохранения, предпринимательской и организационной.

Начальник Главного управления здравоохранения М. А. Зияева в своем докладе проанализировала итоги работы в прошлом году по борьбе с острыми инфекционными заболеваниями, остановившись на задачах на текущий год.

Выступившие на заседании руководители Ташкентского аэропор-

та, треста «Водоканал», компании «Узбектуризм», Главного управления благоустройства, международного фонда «Экосан» поделились своими мнениями об эпидемиологической обстановке в городе, заострили внимание на нерешенных вопросах.

На заседании выступил министр здравоохранения республики И. Каримов.

Принятые конкретные меры по усилению борьбы с острыми инфекционными заболеваниями.

В заседании принял участие хоким г. Ташкента К. Н. Туляганов.

Соб. инф.



считают строители. Вель намного хуже — вынужденные простоять, ожидая заезда необходимых строительных материалов. Сегодня таких проблем на строительстве практически не бывает. Усиление государственной поддержки жилищного строительства в Ташкенте — это и благоустройство кварталов для ташкентцев, и обеспечение бесперебойной работой наших строителей. Хорошо, если при высоких темпах строительства не будет страдать качество. Вель всем нам хочется жить не только в красивых, но и добротных домах.

Е. СЕРГЕЕВА.

Фото Р. Галиева.

Примета времени

ТТЗ: выходим на прямые контакты с потребителями

В этот день гостями производственного объединения «Ташкентский тракторный завод» были слушатели Академии государственного строительства при Президенте Республики Узбекистан. Гостями зваными, так как инициатива организовать такую встречу исходила от ташкентских тракторостроителей.

Выпал редкий случай, когда можно собрать вместе у себя хокимов шестидесяти районов всех областей республики, приехавших в Ташкент на учебу в академию. Районы, которые они представляют, в основном сельские, а значит, являются главными потребителями продукции, выпускаемой ТТЗ.

Это была не просто экскурсия по заводу, хотя гости ознакомились с производством, увидели новые разработки конструкторского бюро, побывали в музее предприятия. По тем дельным замечаниям, которые высказывали хокимы, многочисленным вопросам к руководителям ТТЗ, директору СКБ «Трактор» Леониду Браниславовичу Зисмонду, было видно, что продукция объединения вызывает у них неподдельный интерес.

Например, хокима Канимехского района Намойской области Смаиля Оспанова заинтересовал трактор, предназначенный для работ на ферме. В его районе развито животноводство, каракулеводство, и хозяйствам нуждаются именно в такой технике. Хоким считает встречу очень полезной и перспективной. Воз-

можно, что будет заключен договор с ТТЗ на поставку тракторов.

В Кумкурганском районе Сурхандарьинской области приоритетное развитие получили хлопководство и зерноводство.

— Нам нужна техника, выпускаемая ТТЗ, — говорит хоким района Абдулла Абдурахманович Малянов. — Сегодня 95 процентов парка машин, работающих на наших полях, устарели. Хотелось бы его обновить. Такая встреча на предприятии поможет нам установить более тесные контакты. Думаю, они выгодны обеим сторонам.

В объединении к этой встрече готовились тщательно. Вот и пухлая папка с многочисленными проспектами, буклетами, рассказывающими о производстве, дающими технические характеристики продукции, — свидетельство тому. Кстати, были здесь и бланки договоров, и опросный лист, с помощью которого производители сельхозтехники надеются узнать спрос на их изделия. То есть это уже своего рода маркетинговое исследование.

Мы показали наше производство таким, какое оно есть, — говорил на встрече генеральный директор объединения Шавкат Адхамович Алимов. — Не скрывали своих недостатков, в то же время рассказали, какая машина чем хороша. Я даже рад тому, что услышал от некоторых хокимов замечания, предложения по той или иной модели. Все они будут взяты на заметку и, уверен, помогут

Информбюро

В республике

● Президент республики Ислам Каримов 8 февраля принял президента группы компаний «Баки групп» из Индонезии Абури-зала Баки. Были обсуждены вопросы взаимовыгодного сотрудничества двух стран в области международного туризма и телекоммуникаций.

● В Кабинете Министров состоялась встреча заместителя премьер-министра республики Саидхушара Саидхасимова с членами делегации компании «Баки групп» из Индонезии, возглавляемой ее президентом Абуризалом Баки. Были проведены переговоры, касающиеся сотрудничества в области развития международного туризма и телекоммуникаций.

● В Академии общественного и государственного строительства при Президенте Узбекистана состоялось Навоийское чтение. В нем принял участие ректор академии, государственный советник Президента А. Азизходжаев.

● Выпустил первую продукцию — плитку международного стандарта — новый мраморный завод АО «Кокча» в Гуждуванском районе.

● Выпуск гематогена, способствующего лечению малокровия у детей и женщин, по лицензиям Министерства здравоохранения республики освоено коллективом АО «Андижангилт».

● Международный фонд экологии и здоровья «Экосан», республиканский благотворительный фонд «Махалла», Гостелерадиокомпания и газеты «Халк сузи» и «Народное слово» объявили смотр-конкурс «Независимость, экология и здоровье», посвященный пятой годовщине независимости Узбекистана.

● Специалисты сельского хозяйства Дивизской области заключили договор о взаимном сотрудничестве с германской фирмой «Вемекс», согласно которому последняя построит и запустит в области 70 малых предприятий по переработке овощей и фруктов в обмен на поставленную в Германию из Узбекистана сельхозпродукцию.

В Содружестве

● Руководство Чечни приняло решение прекратить несанкционированный митинг в Грозном, однако пока митингующие не расходятся, более того, на площади у здания правительства появились баррикады. Несмотря на заявление правоохранительных органов, что силовые методы не будут применены, грозненская милиция уже вошла в соприкосновение с митингующими. Между тем, по сведениям Интерфакса, вчера начался поэтапный вывод федеральных войск из Шатойского района, где местной администрации удалось стабилизировать обстановку.

● Завтра в Кыргызстане должен пройти референдум по вопросу о внесении изменений и дополнений в Конституцию страны, касающихся ряда прав и полномочий президента.

● В Азербайджане подводятся итоги прошедших на днях повторных выборов в Национальное собрание.

● В Тирасполе возобновились переговоры по мирному урегулированию конфликта в Приднестровье.

● В Ашгабате на межтаджикских переговорах, грозящих зайти в тупик, специальный посланник генерального секретаря ООН по Таджикистану Р. П. Балюнь предложил сторонам ООН-овский вариант решения спорных вопросов.

● В столице Казахстана проходит международный форум-совещание по взаимодействию и мерам доверия в Азии на уровне заместителей министров иностранных дел 15 государств.

● На Лисичанском заводе резинотехнических изделий на Украине в счет зарплаты начали выдавать хлебные карточки.

● Вчера началось заседание межгосударственного валютного комитета стран СНГ, решение о создании которого было принято в мае прошлого года.

● Новым премьер-министром Таджикистана стал 48-летний Яхья Азизов, известный в республике руководитель крупного промышленного предприятия.

● Центризбирком Татарстана зарегистрировал единственного кандидата на пост президента — нынешнего главу республики М. Шаймиева. Остальные кандидаты не явились на регистрацию. Выборы назначены на 24 марта.

● В Донецке вчера начался всеукраинский митинг протеста шахтеров, требующих выплаты задолженности по зарплате и в целом отрасли.

● Министерство экономики Грузии намерено объявить международный тендер на продажу акций крупнейших предприятий республики.

В мире

● В Японии прошел в 16-й раз «День северных территорий». Речь идет о так до сих пор и не решенном между Японией и Россией вопросе спорных островов на Курилах.

● В 20 км от берега близки Доминиканской Республики потерпел катастрофу «Боинг-757», совершавший чартерный рейс и зафрахтованный немецко-турецкой туристической фирмой. Самолет, на борту которого находились 189 пассажиров, большинство из которых составляли немецкие туристы, рухнул в Атлантический океан. Уже обнаружено сто тел погибших. Предположительно, причиной катастрофы стал удар молнии.

● В результате повторного сильного подземного толчка в китайской провинции Юньнань вновь погибло более 200 человек, сотни ранены. Китайские власти усиливают меры по оказанию помощи жертвам стихии.

● Президент Польши А. Квасьневский представил парламенту новый кабинет министров.

● В машину премьер-министра Бангладеш неизвестные бросили бомбы. К счастью, никто не пострадал.

● Министр обороны России П. Грачев находится с визитом на Балканах, в ходе которого проводит инспекцию российских контингента миротворческих сил. Предполагается также подписание договора о военном сотрудничестве между Россией, Сербией и Герцеговиной.

● Сейм Литвы проголосовал за отставку премьер-министра А. Шляжвинчуса, замешанного в скандал с коммерческим банком.

сельхозмашем», «Чирчиксельхозмашем», агрегатным и моторным заводами. Кстати, некоторые из них представили свою технику для ознакомления, и их специалисты также участвовали в нашей встрече. Как известно, все предприятия сельхозмашиностроения объединились недавно в холдинговую компанию. Это позволяет совместно решать многие вопросы. В том числе и со сбытом продукции.

Много интересного рассказали руководители ТТЗ о своем предприятии на этой встрече. И что примечательно, не услышали мы ни жалоб на трудные времена, ни на сложности с поставкой комплектующих и так далее. Хотя проблем у объединения много. Но здесь не ждуть, кто-то за них их решит, а действуют, строят планы. Слово, не стоят на месте. Например, будет меняться форма собственности предприятия: к концу этого года ТТЗ станет акционерным обществом. Что это даст производству — покажет время. Кстати, ТТЗ мог бы стать неплохим примером для изучения того, как идут экономические реформы в нашей республике. Это отметили некоторые участники встречи, которые получили хорошую теоретическую базу по этому вопросу за месяц учебы в академии. А вот как все происходит на практике, с какими сложностями сталкиваются наши производители, как их преодолеть, можно увидеть и узнать только на самом предприятии.

Такая встреча на ТТЗ была «первой ласточкой». Производители и потребители познакомились друг с другом, завязались контакты. Ее участники надеются, что она не будет последней. Хорошо бы сделать такие контакты традиционными.

Такая встреча на ТТЗ была «первой ласточкой». Производители и потребители познакомились друг с другом, завязались контакты. Ее участники надеются, что она не будет последней. Хорошо бы сделать такие контакты традиционными.

Такая встреча на ТТЗ была «первой ласточкой». Производители и потребители познакомились друг с другом, завязались контакты. Ее участники надеются, что она не будет последней. Хорошо бы сделать такие контакты традиционными.

Такая встреча на ТТЗ была «первой ласточкой». Производители и потребители познакомились друг с другом, завязались контакты. Ее участники надеются, что она не будет последней. Хорошо бы сделать такие контакты традиционными.

Такая встреча на ТТЗ была «первой ласточкой». Производители и потребители познакомились друг с другом, завязались контакты. Ее участники надеются, что она не будет последней. Хорошо бы сделать такие контакты традиционными.

Такая встреча на ТТЗ была «первой ласточкой». Производители и потребители познакомились друг с другом, завязались контакты. Ее участники надеются, что она не будет последней. Хорошо бы сделать такие контакты традиционными.

Такая встреча на ТТЗ была «первой ласточкой». Производители и потребители познакомились друг с другом, завязались контакты. Ее участники надеются, что она не будет последней. Хорошо бы сделать такие контакты традиционными.

Такая встреча на ТТЗ была «первой ласточкой». Производители и потребители познакомились друг с другом, завязались контакты. Ее участники надеются, что она не будет последней. Хорошо бы сделать такие контакты традиционными.

Такая встреча на ТТЗ была «первой ласточкой». Производители и потребители познакомились друг с другом, завязались контакты. Ее участники надеются, что она не будет последней. Хорошо бы сделать такие контакты традиционными.

Такая встреча на ТТЗ была «первой ласточкой». Производители и потребители познакомились друг с другом, завязались контакты. Ее участники надеются, что она не будет последней. Хорошо бы сделать такие контакты традиционными.

Такая встреча на ТТЗ была «первой ласточкой». Производители и потребители познакомились друг с другом, завязались контакты. Ее участники надеются, что она не будет последней. Хорошо бы сделать такие контакты традиционными.

Такая встреча на ТТЗ была «первой ласточкой». Производители и потребители познакомились друг с другом, завязались контакты. Ее участники надеются, что она не будет последней. Хорошо бы сделать такие контакты традиционными.

Такая встреча на ТТЗ была «первой ласточкой». Производители и потребители познакомились друг с другом, завязались контакты. Ее участники надеются, что она не будет последней. Хорошо бы сделать такие контакты традиционными.

Такая встреча на ТТЗ была «первой ласточкой». Производители и потребители познакомились друг с другом, завязались контакты. Ее участники надеются, что она не будет последней. Хорошо бы сделать такие контакты традиционными.



ПОНЕДЕЛЬНИК, 12

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
7.30 «Хафтаннома».
8.00 — 8.30 «Ассалом, Узбекистон!» (продолжение).

8.30 «Муборак Рамазон тухфаси» («Подарок святого Рамазана»). Мухаммадун

Расулдуллох. Фильм 2-й. 23-я серия.
9.10 «Ковоқвой билан Чаноквой». Спектакль ТЮЗа им. Ю. Ахунбаева.
10.20 «Итальянские впечатления». Передача 3-я.
10.45 «Майрифат маскани». Школа, семья, общественность.
11.15 Концерт оркестра народных инструментов им. Д. Закирова.

11.45 — 13.00 «В холодильнике кто-то сидел». Художественный фильм.
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.

Программы публицистических передач:
18.10 1. «Миллат».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Реклама.
19.50 Вечерняя сказка.
20.05 2. Вести с бирж и банков.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.50 Реклама.
20.55 3. «Миллат» (продолжение программы).
21.30 «Муборак Рамазон тухфаси» («Подарок святого Рамазана»). Мухаммадун

Расулдуллох. Фильм 2-й. 24-я серия.
22.10 4. «Миллат» (продолжение программы).
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.50 — 00.25 Поезд Ахмаджон Далев.

18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультифейверк».
18.50 «Палитра».
19.15 ТВ II представляет...
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Реклама.
19.50 «Магия». Дэвид Копперфильд.
20.15 Музыкальная дорожка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.50 Реклама.

20.55 «Курьер».
21.15 «...и о погоде».
21.25 ТВ II представляет...
21.35 «Горизонты».
21.55 Музыка + Реклама.
22.15 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
23.05 — 00.05 «Спорт-континент».

17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Над Саларом лотосы цветут». Телефильм.

18.20 «Секрет тропианки».
19.10 «Час пик».
19.35 «Углы мелодии».
20.00 «Мя». Авторская программа В. Познера.

20.45 «Спокойной ночи, малыши».
20.55 Реклама.
21.00 «Время».

Российское государственное телевидение
21.40 — 23.20

23.20 Реклама.
23.25 Новости.
23.30 — 00.05 «Очаг». Телефильм.

17.05 «Талисман». Передача для детей.
17.35 «Поклон верам». Публицистическая передача.

18.10 — 19.40 Турецкое телевидение.
19.55 Реклама.

20.00 «Подобности».
20.15 «Беседы врача». Прямой эфир.
20.55 «Сияние звезд». Звезды пакистанского кино.
21.30 «Спорт-тайм».
22.00 Реклама.
22.05 Обзор недельных газет.
22.20 «Ветка сакури». О сотрудничестве в области культуры Узбекистана и Японии.
23.00 — 00.10 «Ребро Адама». Художественный фильм.

ПРОГРАММА КАЗАХСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ
Показывает Алматы

ЕЖЕДНЕВНО:
• 7.00 «Азан».
• 7.05 «Здравствуй, Казахстан!» (кроме субботы и воскресенья).

сентя. 7.45, 11.00, 16.55, 20.55, 23.20 «Алхисса».
• 7.55, 20.00, 23.00 «Хабар». Информационная программа.
• 19.35 Вечерние мелодии (кроме субботы и воскресенья).
• 19.45 «Балбобек».
• 7.55 «Неделя». 8.55 Теле-театр. Артист Жумагул Мейрамова. 9.45 «Семья». Худ. фильм.

17.00 Мультфильм. 17.10 «Красавица». Телесериал. 18.00 «Гутен абенд!». Передача немецкой редакции. 19.00 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 21.05 «Встреча». 21.35 «Эн-папу». 22.00 «Ортеке». Развлекательная программа. 22.35 Музыкальный клип-сюрприз. 22.45 «Правопорядок».

ВТОРНИК, 13

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
7.30 «Ахборот».
7.50 — 8.30 «Ассалом, Узбекистон!» (продолжение).

8.30 «Муборак Рамазон тухфаси» («Подарок святого Рамазана»). Мухаммадун Расулдуллох. Фильм 2-й. 24-я серия.
9.10 «Вести с бирж и банков».
9.30 «Нафосат». Кинопрограмма.
10.10 Для детей. «Белая

ладья». Учебная программа:
10.30 Литература.
11.00 Немецкий язык.
11.30 Родной язык.
12.00 Студия «Ешлик». «Читая ваши письма...».
12.30 — 14.05 Ж. Махмудов. «Салокат». Спектакль Сырдарьинского областного театра им. О. Ходжаева.
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 Студия «Кичкинтой» представляет: «Доно бобо лаврасиди».
18.40 Футбольное обозрение.
18.55 «Европа сегодня». Пуб-

лицистическая передача.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Реклама.
19.50 Вечерняя сказка.
20.05 «Дехонга ким кайишадиди?». Публицистическая передача.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.50 Реклама.
20.55 «Искусство сближает народы». Камерный оркестр «Согдиана» в Германии.
21.40 «Муборак Рамазон тухфаси» («Подарок святого Рамазана»). Мухаммадун Расулдуллох. Фильм 2-й. 25-я серия.

22.20 «Ислом маданияти кушклари».
22.35 «Мастера кино». Народный артист Узбекистана Хикмат Латипов.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.50 — 00.30 «Газалхон эшигитим». Тележурнал.
18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультифейверк».
18.25 ТВ II представляет...
18.35 «Тропиканка». Телесериал (Бразилия).
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Реклама.
19.50 «Хай-Фай». (Высокое

качество).
20.00 Музыкальная дорожка.
20.10 «АРТ-журнал».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.50 Реклама.
20.55 Видеогид.
21.15 Музыка + Реклама.
21.35 «Кинооко».
23.15 — 00.15 «Спорт-континент».

17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Великий шелковый путь». Телефильм.

ОРТ
7.30 «Телеутро».

18.20 «Секрет тропианки».
19.10 «Час пик».
19.35 «Углы мелодии».
20.00 «Углы».
20.45 «Спокойной ночи, малыши».
20.55 Реклама.
21.00 «Время».

Российское государственное телевидение
21.40 — 23.20

23.20 Реклама.
23.25 Новости.
23.30 — 23.50 «Такой разнообразный мир».

17.05 Программа телекомпания «Дурларшан».
17.55 «Войгач». Телефильм.

18.10 — 19.40 Турецкое телевидение.
19.40 «Мультикарусель».
19.55 Реклама.
20.00 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.50 Новости телекомпания «Уорлднет».
21.10 «На благо народа». Прямой эфир с участием хокима г. Ташкента К. Н. Туляганова.
21.50 Реклама.
21.55 «Соккер-клуб». Футбольное обозрение.
22.45 — 00.15 «Кинематограф».

КазТВ
8.40 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 10.10 «Ортеке». Развлекательная программа. 9.45 «Мост сатаны». Худ. фильм.
17.00 Мультфильм. 17.10 Учение Ислама. 17.45 «У нас есть право». 18.05 Мир казахов. 18.35 Джамбулу — 150 лет. 19.00 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 21.35 «Не могу забыть твой голос». Саут Абусеитов. 21.50 «Кумсагат». Спортивные новости. 22.00 «45 минут». 22.45 «Правопорядок».

СРЕДА, 14

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
7.30 «Ахборот».
7.50 — 8.30 «Ассалом, Узбекистон!» (продолжение).

8.30 «Муборак Рамазон тухфаси» («Подарок святого Рамазана»). Мухаммадун Расулдуллох. Фильм 2-й. 25-я серия.
9.10 «Искусство сближает народы». Камерный оркестр «Согдиана» в Германии.
9.55 «Изучаем новый алфавит».

10.25 «Мастера кино». Народный артист Узбекистана Хикмат Латипов.
11.15 Студия «Ешлик». «Мои студенческие годы».
11.45 — 13.45 «Бешинчи до-дон». Видеоканал.
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Волшебная кисточка».
18.30 Спортивные новости.
18.40 «Адолат» («Справедливость»). Тележурнал.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Реклама.
19.50 Вечерняя сказка.
20.05 «На перекрестках экономики». Тележурнал.

20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.50 Реклама.
20.55 «Туркестан — наш общий дом». Публицистическая передача.
21.35 «Муборак Рамазон тухфаси» («Подарок святого Рамазана»). Мухаммадун Расулдуллох. Фильм 2-й. 26-я серия.
22.15 «Эъзозлаги кушклари». Музыкальная программа.
23.05 «Узбектедфильм» представляет: «Музей».
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот» (рус.).
23.50 — 00.40 Э. Вахидов. «Рухлар исени». Телеспектакль.

18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультифейверк».
18.30 ТВ II представляет...
18.40 «Все за улыбку».
19.05 «Приватизация: шаг за шагом».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Реклама.
19.50 «Компьютер-Азия».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.50 Реклама.
20.55 «Тайны животного мира».
21.45 Музыка + Реклама.
22.05 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.

22.55 — 23.55 «Спорт-континент».

ОРТ
7.30 «Телеутро».

20.45 «Спокойной ночи, малыши».
20.55 Реклама.
21.00 «Время».

Российское государственное телевидение
21.40 — 23.20

23.20 Реклама.
23.25 Новости.
23.30 — 23.50 «Пою о вечном». Владимир Михайлов.

17.05 «Подниму».
17.25 «Дом начинается с порога».

18.10 — 19.40 Турецкое теле-

видение.
19.40 «Мультикарусель».
19.55 Реклама.
20.00 «Плодотворные поиски».
20.30 «Действующие лица». Передача о деятелях искусств.
21.00 «Кому как?».
21.40 «Куларимга тутти Ва-тан!». Телеочерк о соотечественнике из Саудовской Аравии Абдул Хаким Исмаил угли.
22.10 Реклама.
22.15 «Добрый вечер, Ташкент!».
23.15 — 24.00 «Интерпартнер».

КазТВ
8.40 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 9.10 «Кумсагат». Спортивные новости. 9.20 «45 минут». 10.05 «Последняя осень Шонарима». Худ. фильм.
17.00 Мультфильм. 17.10 «Красавица». Телесериал. 18.00 «Нелегкий хлеб предпринимателя». 18.15 Программа «Минус». 19.00 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 21.05 Литературный телематинах. 22.00 «Перекресток». Телесериал. 6-я серия. 22.30 Концерт. 22.45 «Правопорядок».

ЧЕТВЕРГ, 15

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
7.30 «Ахборот».
7.50 — 8.30 «Ассалом, Узбекистон!» (продолжение).

8.30 «Муборак Рамазон тухфаси» («Подарок святого Рамазана»). Мухаммадун Расулдуллох. Фильм 2-й. 26-я серия.
9.10 «На перекрестках экономики». Тележурнал.
9.30 «Эъзозлаги кушклари».

Музыкальная программа.
10.20 «Обычный день». Телефильм.
Учебная программа:
10.30 Ботаника.
11.00 Изучаем узбекский язык.
11.30 География.
12.00 «Ишбилармон» («Деловой ориентир»)
12.20 — 12.50 «Экран врача».
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Реформа и ответствен-

ность».
18.45 Музыкальные минутки.
18.55 «Чорраха» («Перекресток»)
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Реклама.
19.50 Вечерняя сказка.
20.05 «Лицом к лицу». Диалог с поэтом Мухаммадом Юсуфом.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.50 Реклама.
20.55 «Жонона келибдур». Уктам Ахмедов и Рошел Рубинов.
21.40 «Муборак Рамазон тухфаси» («Подарок святого Рамазана»). Мухаммадун

Расулдуллох. Фильм 2-й. 27-я серия.
22.25 «Память». Саида Зуннунова.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.50 — 00.25 «Мир и человек». Познавательная передача.
18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультифейверк».
18.35 «Тропиканка». Телесериал (Бразилия).
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Реклама.
19.50 «Автосалон».

20.10 «Ваш стиль».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.50 Реклама.
20.55 «Бони М» в Ташкенте.
21.40 Музыка + Реклама.
22.00 «Кинооко».
23.40 — 00.20 «Спорт-континент».

17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Самарканд», «Бельдерсай». Телефильмы.

ОРТ
7.30 «Телеутро».

18.20 «Секрет тропианки».
19.10 «Час пик».
19.35 «Смехопанорама». Ведущий — Е. Петросян.
20.00 «Один на один».
20.45 «Спокойной ночи, малыши».
20.55 Реклама.
21.00 «Время».

Российское государственное телевидение
21.40 — 23.20

23.20 Реклама.
23.25 Новости.
23.30 — 24.00 Телефильм.

17.05 «За черным собором».

«Бурятские узоры». Телефильм.
17.30 «На крыльях танца».
18.10 — 19.40 Турецкое телевидение.
19.40 «Мультикарусель».
19.55 Реклама.
20.00 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.50 Программа телекомпания «Дурларшан».
21.50 «Алламбалло».
22.25 — 00.05 «Кинематограф».

Телесериал. 9.10 «Я помню чудное мгновенье...» Фильм-концерт. 10.15 «Муслима». Худ. фильм. 11.00 Концерт.
17.10 «Поворот» (Семипалатинск). 17.35 «Каре сарам». Передача корейской редакции. 18.05 «Портреты». 18.30 «Ак орда». 19.00 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 21.05 «Глобус». 21.30 Концерт Гулнари Шамшиевой. 21.50 «Кумсагат». Спортивные новости. 22.45 «Правопорядок». 23.20 «Мальборо-мотор». Телешоу.

ПЯТНИЦА, 16

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
7.30 «Ахборот».
7.50 — 8.30 «Ассалом, Узбекистон!» (продолжение).

8.30 «Муборак Рамазон тухфаси» («Подарок святого Рамазана»). Мухаммадун Расулдуллох. Фильм 2-й. 27-я серия.
9.15 «Народное творчество». Концерт ансамбля песни и танца «Тановар» Учкуприкского района

Ферганской области.
9.50 «Нодир хазина». Кинопрограмма.
Учебная программа:
10.30 Физика.
11.00 Немецкий язык.
11.30 Математика.
12.00 «Память». Саида Зуннунова.
13.00 — 14.30 «Светлое будущее». Видеоканал.
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Одноклассник». Тележурнал.
18.35 «Жизнь и закон». «Каким быть гражданскому об-

ществу».
18.55 «Мир искусства». Мастер резьбы по ганчу Умаржон Тахиров.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Реклама.
19.50 Вечерняя сказка.
20.05 М. Орипов. «Нодир металлур — Узбекистон тамгаси билан». Телепортрет.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.50 Реклама.
20.55 «Рамазон кушклари».
21.10 «Муборак Рамазон тухфаси» («Подарок святого Рамазана»). Мухаммадун Расулдуллох. Фильм 2-й. 28-я серия.

21.55 «Назм ва наво». Лирика Бабура.
22.55 «Пророк из Галлатепе». Короткометражный телевизионный художественный фильм.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.50 — 00.40 «Оталар сузи — ақлини кузи».
18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультифейверк».
18.35 «Тропиканка». Телесериал (Бразилия).
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Реклама.
19.50 «Автосалон».

19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Реклама.
19.50 Песни «РАКС».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.50 Реклама.
20.55 «Тасвир».
21.20 «Таманно».
21.30 Музыка + Реклама.
22.10 — 23.00 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Скульптор Илхом Джаббаров». «Республика моя». Телефильмы.

20.55 «Кунтил». Авторская программа Дишода Шамса.
21.20 Видеонюс.
21.40 Музыка + Реклама.
22.00 — 23.40 Видео — «О».

17.50 Открытие программы. «Реклама».
17.55 «Мир в глинах». «Автограф на века». Телефильмы.

ОРТ
18.20 «Золотая серия». Год 1980-й. «Тегеран-43». 1-я и 2-я серии.
20.55 Реклама.
21.00 «Время».

Российское государственное телевидение
21.40 — 23.20

23.20 Реклама.

18.20 «Смехопанорама». Ведущий — Е. Петросян.
18.50 «Парикосы тайны. Жан Мар».
19.35 Веселые истории в журнале «Ералаш».
20.00 Кинозвезды и полшеюские в комедии «Напролом».
21.55 Реклама.
22.00 «Воскресенье».

ОРТ
7.30 «Телеутро».

18.20 «Секрет тропианки».
19.10 «Дикое поле».
19.25 «Человек и закон».
19.35 «Поле чудес».
20.45 «Спокойной ночи, малыши».
20.55 Реклама.
21.00 «Время».

Российское государственное телевидение
21.40 — 23.20

23.20 Реклама.
23.25 Новости.
23.30 — 24.00 «Путь к пьедесталу».

17.00 «Марк Твен против...» Художественный фильм.

18.10 — 19.40 Турецкое телевидение.

10.00 Фильм — детям. «Пепси-Длинный чулок». 2-я серия.

11.05 Реклама.
11.10 «Знаком на уроке».
11.40 «Музыка-холл».
12.10 «Безен миграс» (на татарском языке).
12.50 — 13.05 «Всякая всячина».

17.00 «Марк Твен против...» Художественный фильм.

17.10 «Мир вашему дому».

17.05 «Фантазеры». Художественный фильм.

18.10 — 19.40 Турецкое телевидение.

19.40 «Мультикарусель».
19.55 Реклама.
20.00 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.50 Программа телекомпания «Дурларшан».
21.50 «Алламбалло».
22.25 — 00.05 «Кинематограф».

КазТВ
7.05 «Хабар». Информационная программа. 7.55 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 8.25

18.10 — 19.40 Турецкое телевидение.

19.40 «Черника». Программа для детей.
20.00 Реклама.
20.05 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.55 «Телевизитка».
21.10 «Европа сегодня».
21.30 «Мир и человек».
22.05 «Пульс».
22.20 «Хроника событий в мире».
22.40 «Такой разнообразный мир».
23.00 — 00.30 «Кинематограф».

КазТВ
7.05 «Хабар». Информационная программа. 7.55 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 8.25

18.10 — 19.40 Турецкое телевидение.

19.40 «Черника». Программа для детей.
20.00 Реклама.
20.05 Программа телекомпания «Дурларшан».
21.05 «Твое время».
21.30 «Хроника событий в мире».
21.50 «Пою для вас». Встреча с деятелями искусств Узбекистана.
22.35 «Такой разнообразный мир».
22.55 — 00.25 «Кинематограф».

КазТВ
7.05 «Хабар». Информационная программа. 7.55 Мультфильм. 8.20 «Горь» Телесериал.

вых технологий». Новая компьютерная технология.

КазТВ
8.40 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 9.10 «Кумсагат». Спортивные новости. 9.20 «45 минут». 10.05 «Курмангазы». Худ. фильм.

17.00 Мультфильм. 17.10 «Красавица». Телесериал. 18.00 «Гутен абенд!» Передача немецкой редакции. 18.35 «Закон и мы». 19.00 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 21.05 Программа «Миллион». Бизнес и занятость населения. 22.45 «Правопорядок».

Мультфильм. 9.00 «Алтын дала». Телефотуна. 9.50 Фильм — детям. «Невеста для брата». 11.00 Концертная площадка. 12.10 «До-ре-ми» Фильм-концерт. 12.50 Из фонда КазТВ. 14.20 «Казахтелефильм» представляет... 15.00 Концертный зал ТВ. «Русский романс». Люция Тулешева. 15.20 Телефильм. 16

9 февраля — 555-летие со дня рождения Алишера Навои

«Чем больше пользы людям принесешь, Тем больше пользы в том себе найдешь»

В этих бессмертных строках Навои заключена суть творчества и жизни великого поэта, мыслителя, гуманиста. И сегодня, спустя более пяти с половиной веков, его помнят, читают, чтут, его имя навеки останется в сокровищнице мировой культуры.

Деятельность Алишера Навои как поэта и в особенности как покровителя наук и искусств, по определению академика В. В. Бартольда, «тесно связана с блестящей эпохой в культурной истории персов... — эпохой Темуридов». Поэт родился в Герате в 844 г. х. (1441 г.). Его семья стояла близко к дому Темуридов, с которыми ее связывали отношения молочного братства. Отец Алишера — Гиясдин Кичкина был хакимом Себзевара — небольшого города в Хорасане. А близость самого Алишера Навои к династии выразилась в том, что он был школьным товарищем Султана Хусейна. Жизнь и деятельность Навои протекала в Герате, Самарканде, Мешхеде и Астрабале, но большую часть жизни он провел в Герате — центре культуры и искусства в эпоху Темуридов.

Алишер Навои — основоположник узбекского литературного языка, блестящий представитель литературы и культуры средневекового восточного ренессанса. Великий поэт и мыслитель, государственный деятель оставил огромное литературное и научное наследие.

В обширных фондах Государственной библиотеки Республики Узбекистан, носящей имя великого поэта с 1948 года, хранится многочисленное количество его произведений, изданных в разные годы.

Долгое время в фондах библиотеки — древнейшего книгохранилища Средней Азии, бережно собирались, сохранялись и изучались бесценные рукописи произведений Навои, над которыми в стенах библиотеки работали выдающиеся востоковеды, ученые-наоведы Е. Бертельс, А. Семенов, В. Бартольд, А. Болдырев, В. Жирмунский, М. Салье, И. Султанов, В. Закидов и многие другие.

В фондах библиотеки собраны изданные в республике собрания сочинений поэта в 15 и 20 томах на узбекском языке. На узбекском языке часто переиздавались избранные произведе-



ния Навои, несколько изданий выдержала знаменитая «Хамса» («Пятикнижие») — монументальный эпический цикл, являющийся непревзойденным достижением узбекской классической литературы и памятником мировой литературы.

Огромным успехом у читателей пользуются поэмы, вошедшие в «Пятикнижие»: «Смятение праведных», «Фархад и Ширин», «Лейли и Меджнун», «Семь планет», «Степа Искандера», которые в разные годы выдержали несколько изданий.

Стихотворения и поэмы Алишера Навои три раза переиздавались в сериях «Библиотека поэта», «Избранная лирика Востока». В серии «Библиотека всемирной литературы» вышли поэмы Навои в переводе со староузбекского языка. В 1968 году было осуществлено факсимильное издание рукописи 1466 года «Ранний диван». Всего в фонде национального книгохранилища собрано более двух тысяч экземпляров произведений великого поэта, в которые он вложил мудрость своих мыслей, созвучных нашему времени.

Несомненный интерес представляют зарубежные издания произведений Алишера Навои и исследования о его творческом наследии на английском, немецком, французском, румынском, чешском и многих других языках.

Так, например, в знаменитую книгу XVII века «Восточная библиотека», составленную Бартоломеем Эрбело и издан-

ную на французском языке в Париже в 1697 году, по свидетельству Е. К. Беттера — ученого, библиоковеда и библиографоведа, впервые в Европе включены сведения о нашем великом поэте. Вообще данное издание является бесценным экземпляром уникальных сведений о Востоке, Средней Азии и уже в XVII веке считалось библиографической редкостью.

Вот что пишет автор-составитель о Навои: «Навои, обычно называемый Навои, — прозвание Нахави или Низамидина Мир Алишера, визиря Хусейна Мирзы, султана из рода Темура. Он отличался в области персидской и тюркской поэзии. К числу его персидских поэтических произведений относятся: «Назм-уль-джаваид», «Фархад и Ширин», «Маджнун и Лейла», «Салли Искандер» и «Себа и сайаре». Ему принадлежат также 4 дивана, или сборника тюркских стихов».

В 70-х годах XIX века в Туркестанском крае появились первые типографии, и среди первых книг, печатавшихся в них, были произведения Навои, некоторые из этих изданий, находясь в фонде отдела редких и старинных изданий. Старейшая из них — «Хамса» с прекрасно выполненным титульным листом. Указано время печатания книги — Раби-уль-авваль 1297 г. х., т. е. февраль 1880 года, и имя печатника — Зиявар.

В обширном фонде отдела искусств собраны грамзаписи, партитуры, сборники нот музыкальных произведений, созданных выдающимися композиторами по лирическим произведениям поэта.

Большим интересом у читателей пользуются художественные произведения о жизни и творчестве поэта, созданные мастерами литературного жанра, такие, как роман Айбекки «Навои», повесть «Сад жизни» Л. Баты, драма «Алишер Навои» Уйгуна и И. Султана и многие другие.

Творческое наследие Алишера Навои имеет огромное историко-познавательное и воспитательно-эстетическое значение. Навои сейчас как никогда близок и дорог читателю своим гуманизмом и человеколюбием, дружбой и братством, трудолюбием и любовью, воспетым в его бессмертных творениях и незабываемых образах.

И. МАМИНОВА,
заместитель директора по научной работе
Государственной библиотеки имени А. Навои.

ВНИМАНИЮ АБОНЕНТОВ ГОРОДСКОЙ ТЕЛЕФОННОЙ СЕТИ!

В связи с проведением планово-профилактических работ по ремонту сооружений связи временно, по 10 февраля, отсутствует телефонная связь у абонентов, проживающих по адресу: ул. Кунаева, корпуса 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, по АТС-56.

В связи с проведением планово-профилактических работ по ремонту сооружений связи временно, по 12 февраля 1996 года, отсутствует телефонная связь у абонентов, проживающих по адресам: ул. Башкирская, Молюкова, Грузинская, Татарская, Мазурук, Абидовой, Софийский проезд, завод «Узбексельмаш», по АТС-34/35.

В связи с проведением планово-профилактических работ по ремонту сооружений связи временно, по 10 февраля, отсутствует телефонная связь у абонентов, проживающих по адресу: ул. Усмана Насыра, 120, по АТС-50.

ТашгортПО телефонной связи и радиотелефонии.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ИЛЬХОМ XX»

Только три дня в Ташкенте
ГРУППА СОВРЕМЕННОГО БАЛЕТА
«Shapiro & Smith Dance» (США)
14 февраля в 18.00
в театре «Ильхом»
13, 15 ФЕВРАЛЯ в 19.00
во дворце «Туркистон».

К сведению
абонентов
Энергосбыта!

НЕ ЗАБУДЬТЕ ПАСПОРТ С ПРОПИСКОЙ,

когда отправляетесь в Энергосбыт для перерегистрации на право льготной оплаты электроэнергии. Кроме того, Вы обязаны представить: **АБОНЕНТСКУЮ КНИЖКУ** с последней квитанцией об оплате и непременно **ДОКУМЕНТ**, удостоверяющий Ваше право на льготную оплату электроэнергии.

Ташкентское городское предприятие электрических сетей

ФИРМА РЕАЛИЗУЕТ по безналичному расчету

следующие товары народного потребления производства Пакистана:
— кожаные куртки, плащи, мужскую и женскую обувь, женское белье, мужские рубашки, носки.

Обращаться по телефону 44-24-73, фирма «Амбер-Энтерпрайзес», по адресу: г. Ташкент, ул. Кадыри, 7 «а».

ФИРМА «КОНЕСТ» ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР

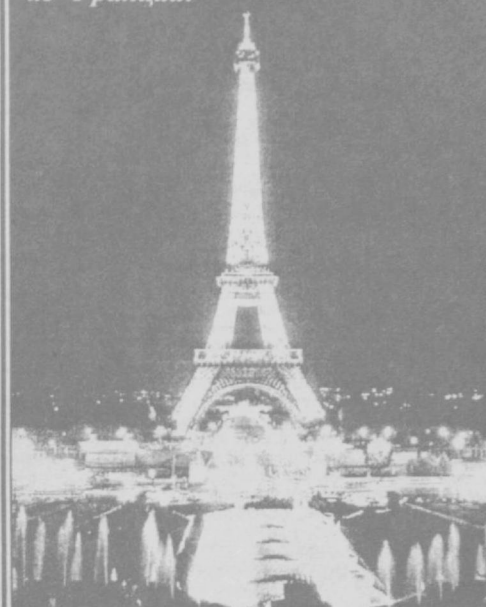
профессиональных танцовщиц, а также объявляет конкурс номеров народного, эстрадного, театрального и оригинального жанров для участия в музыкальных программах.
Обращаться по адресу: ст. м. «Пахтакор», спорт-комплекс «ЕШЛИК».
Телефон для справок 41-33-12, с 10 до 14.00.

Министерство народного образования Республики Узбекистан СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 4 СВЯЗИ имени Мирзаахмедова ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ на 1996-97 учебный год

Училище готовит квалифицированных рабочих по профессиям (для окончивших 9 классов):
— электромонтер станционного оборудования телефонной связи,
— электромонтеры линейных сооружений телефонной связи и радиотелефонии,
— операторы ЭВМ,
— операторы ЭВМ — секретари-машинистки,
— операторы почтовой связи,
— телефонистки междугородной телефонной связи,
— операторы ЭВМ — бухгалтеры промышленных предприятий.
По окончании училища учащиеся получают диплом о среднем образовании и специальности.
Принимаются юноши и девушки в возрасте 15—16 лет. Учащиеся получают стипендию от 524 до 654 сумов в месяц.
Время обучения засчитывается в непрерывный трудовой стаж.
Обучение проводится на узбекском и русском языках.
Для окончивших 11 классов:

ФИРМА GROSSZET GmbH

предлагает товары
из Франции:



РОЗНИЧНАЯ ТОРГОВЛЯ - Торговый дом «САОДАТ»
(Фрунзенский торг. центр), 1-й этаж.

КОНТРАКТНЫЕ ЗАКУПКИ - ул. Глинка, 19, ком. 30.
Телефон: (3712) 55-47-64, факс: (3712) 55-51-29.

**ПРОДУКТЫ
ПИТАНИЯ**
сахар, чай, кофе,
кондитерские
изделия, шоколад,
пряности,
макаронные
изделия,
фруктовые,
рыбные,
овощные консервы,
детское питание.
Консервы
для кошек и собак.

**ТУАЛЕТНЫЕ
ПРИНАДЛЕЖНОСТИ
И МОЮЩИЕ
СРЕДСТВА**
зубная паста,
мыло, шампуни,
гели и лаки для
волос, дезодоранты,
стиральные
порошки, пасты
и жидкости для
мытья посуды
и стекла,
различные
сопутствующие
принадлежности.

ПРЕДПРИЯТИЮ ТРАНСПОРТА И МЕХАНИЗМОВ ПО «ТАШТЕПЛОКОМ- МУНЭНЕРГО» СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ РАБОЧИЕ

по специальностям:
— машинист автокрана,
— машинист экскаватора
ЭО-2621 и ЭО-3323,
— машинист трактора.
Оплата труда повременноремниальная.
Заработная плата от 3500 сумов и выше.
На работников предприятия распространяются льготы: скидка на 50% при оплате за тепловую энергию.
Одним из преимуществ является благоустроенное общежитие.
Имеются служебные автобусы по направлению на мосты: Чиланзар, Юнусабад, Сергели.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Файзабад, 46.
Ориентир — м-в Куйлюк-5.

Транспорт — автобусы: 37, 45, 55, 104, 119; трамвай 26.
Телефоны: 92-42-81, 90-98-01.

ФИРМА РЕАЛИЗУЕТ по безналичному расчету:

паровые котлы Е-1/9-Г, автошины 205-70-14, аккумуляторы 6СТ 60, 75, 90, 135, 190; карбюраторы, генераторы, стартеры «ГАЗ-24», растворитель Р-646, электростанция 8 кВт, оконные и дверные блоки спаренные.

Телефоны: (3712) 77-82-05, 77-96-28.

ИНОСТРАННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

ПРИГЛАШАЕТ
НА РАБОТУ
домработницу, имеющую опыт работы. Заявление с автобиографией направить по адресу: 700000, г. Ташкент, Главпочтамт, а/я № 4434.

ОРГАНИЗАЦИЯ КУПИТ

линофанный кабинет типа «Эльфа» по безналичному расчету.
Телефон 33-47-50 с 9 до 17.00.

МП «ИНФОРЭЛЕКТРОНИКА» ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по телефону 21-53-73.

КООПЕРАТИВ «МОНУМЕНТ-2» Хамзинского района ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по адресу: ул. Воровского, 16, УСХ ТАПОИЧ.

Руководство и аппарат Министерства коммунального обслуживания Республики Узбекистан с прискор- бием ищут на кончине старейшего работника отрасли

**ЩЕТИНИНА
Михаила Андреевича**
и выражает искреннее со-
блюдение родным и
близким покойного.

Руководство и коллектив аппарата корпорации «Ташжилинвестстрой» выражают глубокое соболезнование заместителю начальника производственно-технического управления Л. Н. Смирнову по поводу кончины его супруги

**СМИРНОВОЙ
Татьяны Григорьевны.**

«Узбекистан — Родина моя»

На высоком уровне

В Главном управлении по делам культуры хокимията города был рассмотрен вопрос о ходе выполнения постановления Кабинета Министров о проведении смотра-конкурса песни «Узбекистан — Родина моя», посвященного пятой годовщине Дня независимости республики.

Были заслушаны отчеты руководителей Главного и районных управлений по делам культуры об организационной работе по проведению смотра-конкурса на местах. Отмечено, что наряду с проделанной оп-

ределенной работой, и Главным управлением, и его районными подразделениями в организации смотра конкурса допускается медлительность.

В ходе обсуждения данного вопроса была особо

подчеркнута огромная идейно-практическая значимость смотра-конкурса в деле патриотического и эстетического воспитания людей. Поэтому необходимо принять дополнительные меры для усиления организационной работы по проведению республиканского смотра-конкурса песни «Узбекистан — Родина моя».

Вел собрание заместитель хокима города Ч. И. Джалилов.

Соб. инф.

«Офарин-96»

Подлинный праздник музыки

«Офарин» сегодня многие музыканты знают как уже ставший престижным фестиваль эстрадной песни. Его девиз «Оценить и воздать должное лучшим из лучших» оправдывает себя, ведь, чествуя мэтров, популярных исполнителей, конкурс дал возможность отдельной программой выступать молодежи. И здесь надо отдать должное его организаторам — Фонду имени Батыра Закирова и дворцу «Туркистон». Наш собеседник — директор Фонда имени Б. Закирова Р. К. ЗАКИРОВ.

Безусловно, мы еще не имеем достаточного опыта в организации столь ответственного мероприятия, но, надеюсь, набравшим силу. Поначалу это была церемония награждения «звезд» узбекской эстрады — лучших исполнителей, композиторов, поэтов-песенников, артистов-исполнителей. В этом году, с созданием Фонда имени Б. Закирова, президентом которого стал Фарух Закиров, было предложено проводить в рамках фестиваля и конкурс молодых исполнителей. Возрастной ценз участников — от 18 до 30 лет.

Члены жюри — професси-

ональные музыканты, деятели искусств, имеющие, кстати, огромный успех у молодежи — Дони Ильясов, Сергей Парамонов, Раппан Наманов, Кумуш Раззакова, Дилором Омануллаева, Алишер Туляганов, Руслан Шарипов, Ильяз Азимов и многие другие. Возглавляет жюри народный артист республики Фарух Закиров.

— Раппан Каримович, какая система оценки вокальных достижений конкурсантов?

— В анкете не указывается ни композитор, ни артист-исполнитель, ни поэт. Такая анонимность способствует объективной оценке. Добавлю, что и соли-

сты, и группы не ограничены в исполнении жанров — поп, техно, рок-музыка и т.д. Ну и критерии оценки, конечно, — профессионализм, самобытность, эстетическое обаяние, творческий имидж конкурсантов.

Кто был удостоен награды за успехи за прошлый год?

Достоинные. Золотые «Офарины» (приз в память о мэтре узбекской эстрады Батыре Закирове) были вручены комбинату Икраму Акбарову, долгие годы работавшему в эстрадном жанре. Евгению Живаеву — главному дирижеру и художественному руководителю эстрадно-симфонического оркестра имени Б. Закирова, популярным исполнителям эстрадных песен Дониеру Ташмухамедову, Кумуш Раззаковой, Борисе Тохтаунову и другим. Специальный приз получил известный композитор Энмарк Салихов. Чуть позже станут известны имена молодых победителей «Офарина-96».

Эльмира АДАЙКИНА.

Прогноз погоды

с 9 по 13 февраля

По сведениям Гидрометцентра Республики Узбекистан, в начале и самом конце периода в Ташкенте

и области будет без осадков.

В середине периода ожидаются осадки в виде дождя и снега.

Температура воздуха в начале периода будет ночью 5 — 10 градусов тепла, днем 12 — 17 градусов. В дальнейшем температура воздуха понизится: ночью ожидается 1 градус мороза — 4 градуса тепла, днем 1 — 6 тепла.

38 лет прожила Нина Иванова с мужем и двумя детьми, как говорят, душа в душу. Все было хорошо, даже прекрасно. Нина Иванова постоянно работала, она была молодой и сильной, старалась, чтобы в доме всегда был достаток.

Совместную жизнь с мужем Нина Иванова начинала с нуля. Она — детдомовская. Он — сын репрессированного отца. Его мать воспитала троих сыновей одна. Трудно было, но они все выдержали и зажили счастливо. Однако неожиданно тяжело заболел муж. В семье как бы все перевернулось вверх дном. Но нет, только не болезнь мужа стала причиной разлада в семье, до того дружной, а то, что дочь привела в дом незнакомого человека...

Нина Иванова днем и ночью находилась у постели тяжело больного, а Марина в это время забеспокоилась о заведении и вызвала на дом нотариуса. Пользуясь случаем, она уговорила отца отписать все ценное, что они приобрели с матерью, в ее пользу. Нине Ивановне было не до того, чтобы вникать в эти «мелочи».

а когда все выяснилось, оказалось, что она все потеряла. «После смерти мужа, — пишет Нина Иванова, — начались скандалы по пустякам. Дочь твердила, что отец ей все оставил: «Живи, как хочешь, мне не мешай!... Смерть мужа, равнодушные дочери ухудшили мое здоровье. Я стала жить у двоюродной сестры мужа. Полтора месяца пролежала в больнице с диагнозом

покоилась о ней. Как-то не выдержала, пошла в свой родной дом. «Не успела переступить порог квартиры, — пишет Нина Иванова, — как Марина начала выгонять меня: «Ты мне никогда не была матерью, и не мешай спокойно жить».

Каково было слышать матери, вскормившей, давшей возможность учиться, жить в достатке, слышать подобные оскорбления от родного ди-

встретаться с ней...»

Кто-то сказал, что жизнь — сложная штука. Конечно, здесь не совсем уместно слово «штука», но жизнь действительно сложна. Сложна своими перипетиями, которые, как волной, то выбрасывают тебя на берег, то тянут ко дну. Марина пока этого не понимает, желание овладеть квартирой, машиной стало для нее превыше всего и побудило забыть даже родную мать и младшего брата. Но бесследно ни добро, ни зло не проходит, и, приобретя «блага земные» таким образом, она потеряла нечто большее, то, что зовется совестью, душой.

На житейских перекрестках

Цена квартиры — совесть

«депрессия», затем в санатории, в психоневрологическом диспансере. «Свободное» от больницы время провожу у знакомых. Дома находиться не могу. Мои желания изменить все к лучшему тщетны...»

Марина, прекрасно зная о состоянии здоровья матери, ни разу не проведала ее в больнице, более того, даже не поинтересовалась, где она живет. А та, еще надеющаяся на отрезвление дочери, все еще бес-

тия?!

Так расстроилась, что хотела отравиться газом. А дочь, — продолжает Нина Иванова, — вместе того, чтобы помочь мне, посочувствовать, быстро вызвала «скорую помощь» из психбольницы. Спасибо, врач оказалась внимательным и порядочным человеком, поняла мое состояние, помогла прийти в себя. Хотела поговорить с Мариной, но та все сделала для того, чтобы не

Нина Иванова написала это письмо не с мольбой о помощи. Рассказом о своей горькой судьбе она решила предостеречь родителей от ее ошибок. «Как бы вы ни любили своих детей, будьте бдительны и не повторяйте моей ошибки, — советует Нина Иванова. — Совесть — она у человека или есть, или ее нет».

Действительно, не бывает середины у совести.

И. МУРУВВАТ.



Зимние этюды. Фото Рашида Галиева.

Обо всем понемногу

Звуки зимы

Завывание снежной бури, конечно, нам в теплых краях не приходится слышать. Но многие знают, что такое явление бывает. Отчего же это происходит? Как говорят специалисты, воздух при своем движении встречает препятствия, в результате обтекания которых и возникает звук. Чем больше скорость ветра, тем выше тон образующегося звука. Такова же природа гудения проводов, при котором высота звука зависит от их диаметра и натяжения. Если тон звука совпадает с тоном провода,

то последний начинает колебаться, усиливая обий звук. Вот почему особенно сильное гудение проводов наблюдается зимой, когда их натяжение заметно увеличивается.

Во время сильных морозов при ходьбе под ногами хрустит снег, а под колесами машин и полозьями саней слышится своеобразный, порой усиливающийся скрип. Это хрустит свежий снежник, которые при нажиме на них ломаются и перемещают-

ся. Характер подобных звуков зависит от температуры: чем она ниже, тем громче и резче скрипит снег. Иногда при ходьбе или езде по плотному снежному насту слышны звуки, несущиеся как бы из пустого пространства. И действительно, вследствие оседания слоев снега под настом образуется пустага. Звук, многократно отражаясь от стенок таких пустот, и создает этот шум. Такое же отражение звука можно услышать у скалистых морских бе-

регов с многочисленными пещерами.

«Шепотом звезд» называют жители Восточной Сибири интересное звуковое явление, которое наблюдается во время крепчайших морозов: при разговоре на открытом воздухе раздается легкое потрескивание, подобное шороху сухого сена. Звуки эти вызываются тем, что при дыхании в разговоре выделяются мельчайшие капельки воды, которые еще в полете замерзают и превращаются в мельчайшие легкие кристаллики. Вот они-то, ударяясь друг о друга, и создают легкий треск.

Собрал Л. ИВАНОВ.

В газете «Ле Монд» появились две статьи — «Самарканд Темура» и «Память о Самарканде, зарытая в земле». Их авторы — Алан Фокс и Флоранс Эван — рассказывают об археологах, помогающих строить мост между прошлым и будущим.

Всем известно, что если не будет у народа памяти о своем прошлом, не будет и будущего. Касаясь нашей бережно хранит корни своего прошлого. Ведае изучают культурное на-

периоду, диншемуся с V века и до арабского завоевания в 712 году. Эта эпоха связана с началом мусульманского периода и называлась золотым веком Самарканда (в древности Мараканда).

В ту эпоху «город-свет» (так называли Самарканд) импортировали в Китай керамику, бузарные ковры и металлическую посуду, а из Китая ввозили шелк, нефрит и духи, с севера — меха и литье; перед и камфару им-

портывали из Индии. Самарканд был таким маяком на земных дорогах, как Венеция на морских, до великих португальских экспедиций.

По Великому шелковому пути шли караваны, начиная с I века до н.э., из Китая в Иран, чаще всего через Памир, плодородные долины Центральной Азии, где было много оазисов, хороших мест для омовения караванов, связывавших государство Мовараннахр с Индией через Персию. Тяжелые нагруженные караваны торговцев шли через хребты Гималаев, забирался на высоту 4000 или 5000 м. Они пересекали Согдиану, более богатыю часть современного Узбекистана. Сохранились описания восхитительных арабских географов о Самарканде того времени. Это был «город-свет» с 3000 фонтанов и бассейнов, облицованных камнем, с многочисленными тенистыми садами, где кипарисы придавали форму разным животным».

1996-й — Год Амира Темура

Наша история глазами французов

леди своих предков. Поэтому всегда уделяется большое внимание археологическим исследованиям, раскрывающим нам память, закопанную в земле.

Глубокое познание своего прошлого Президент Узбекистана И.А.Каримов назвал одним из основополагающих принципов при обустройстве нашего золотого государства. «...Мы будем исходить из исторических и национальных особенностей, традиций и обычаев, глубоко познавая прошлое, все то прекрасное, что накоплено талантливым народом Узбекистана за свою богатую, многовековую историю», — подчеркнул Президент в своей речи на открытии Академии государственного и общественного строительства Узбекистана.

Вот уже шесть лет под руководством Фрэнка Грене, научного директора Национального совета научных исследований, франко-узбекская группа археологов внимательно изучает землю, чтобы восстановить историю. Они расширяют работу по отрезкам различных периодов и вырисовывают образ жизни целых городов.

Фрэнк Грене, большой специалист по ассирийскому языку, профессор практической школы высших исследований, завыл о своих 60-ти годах, загорается при одном только имени Александра Великого. Он большой специалист по согдийскому

портывали из Индии. Самарканд был таким маяком на земных дорогах, как Венеция на морских, до великих португальских экспедиций.

По Великому шелковому пути шли караваны, начиная с I века до н.э., из Китая в Иран, чаще всего через Памир, плодородные долины Центральной Азии, где было много оазисов, хороших мест для омовения караванов, связывавших государство Мовараннахр с Индией через Персию. Тяжелые нагруженные караваны торговцев шли через хребты Гималаев, забирался на высоту 4000 или 5000 м. Они пересекали Согдиану, более богатыю часть современного Узбекистана. Сохранились описания восхитительных арабских географов о Самарканде того времени. Это был «город-свет» с 3000 фонтанов и бассейнов, облицованных камнем, с многочисленными тенистыми садами, где кипарисы придавали форму разным животным».

Другой золотой век Самарканд пережил в эпоху Темура. После преступного разграбления и разрушения Самарканда Чингизханом в 1220 году город возрождается в другом месте, у подножия плато, — уточняет французский географ Пьер Жангаль. «К концу XIV века Самарканд превратился в один из красивейших городов и стал одним из культурных центров Востока, где были собраны все лучшие ученые, ху-

лидрия Попова.

Думается, что чем больше будет точек зрения, мнений, тем динамичнее будут развиваться исторические исследования.

Наша лодка плавно скользила по зеркалу большого плеса. У берегов хорошо просматривалось скопление лысух. Охотник Петр Владимирович Шукаев говорит, что многие из птиц зимы проводят на этих водоемах. Тогда же они, собравшись в огромные косяки, после ин-

тенсивной кормежки потихоньку покидали озера. Из уток наиболее многочисленными на зимовку были группы нырковых. Больше всего здесь красных и красных-голубых нырков, крохалей, есть голубые гуси, утки, чайки, лысухи.

Еще недавно птицы совершали через пески тяжелый и утомительный перелет узким фронтом. Теперь их трасса широкой легкой проходила вдоль Айдарских и Арнасайских разливов, расположенных в южных границах Кызылкумов. Птицам есть где отдохнуть, подкрепиться и утолить жажду. Эти уникальные водоемы стали своего рода «аэродромами» для пернатых.

Несколько раз караваны таянулись и на сей раз переплате через водоемы Арнасай, Тузкана и Айдыра, караванские служили им «посадочной полосой». В конце осени я посетил один из таких «аэродромов» на Северном Айдаре, где находится приписное охотничье хозяйство Ташкентского объединения общества охотников и рыболовов.

Наша лодка плавно скользила по зеркалу большого плеса. У берегов хорошо просматривалось скопление лысух. Охотник Петр Владимирович Шукаев говорит, что многие из птиц зимы проводят на этих водоемах. Тогда же они, собравшись в огромные косяки, после ин-

Чем дальше удалялась наша лодка от берега, тем отчетливее были слышны пронзительные крики чаек. Вдали на гребне волны показались черные точки, над которыми кружили крупные морские чайки. Когда наша лодка приблизилась, мы ясно увидели скопление крохалей и стали невольными свидетелями интересного явления.

Вот раздается резкий хохот, и над лесом вздымаются десятки бело-серых крупных чаек. С оглушительным криком принялись они кружить над стаей уток. Чайки то взмывали вверх, то камнем падали до самой воды, потом неслось брешком по воде, словно садили экзамен на высший пилотаж. Так они беспрерывно атаковали крохалей. От испуга утки отпрыгивали в воду рыбок-мальков, которыми кормились все утро. Крохали так наелись, что не могли подняться на крыло. А чайки-разбойники, пользуясь состоянием уток, спокойно подбирали добытую таким удивительным образом пищу. Такое явление я увидел впервые.

Незаметно наступили сумерки. Опустился туман, напоминающий о богатых осенних дождях. Мы повернули к берегу...
М. МАХМУТОВ.

Вот уже шесть лет под руководством Фрэнка Грене, научного директора Национального совета научных исследований, франко-узбекская группа археологов внимательно изучает землю, чтобы восстановить историю. Они расширяют работу по отрезкам различных периодов и вырисовывают образ жизни целых городов.

Фрэнк Грене, большой специалист по ассирийскому языку, профессор практической школы высших исследований, завыл о своих 60-ти годах, загорается при одном только имени Александра Великого. Он большой специалист по согдийскому

Другой золотой век Самарканд пережил в эпоху Темура. После преступного разграбления и разрушения Самарканда Чингизханом в 1220 году город возрождается в другом месте, у подножия плато, — уточняет французский географ Пьер Жангаль. «К концу XIV века Самарканд превратился в один из красивейших городов и стал одним из культурных центров Востока, где были собраны все лучшие ученые, ху-

Думается, что чем больше будет точек зрения, мнений, тем динамичнее будут развиваться исторические исследования.

Наша лодка плавно скользила по зеркалу большого плеса. У берегов хорошо просматривалось скопление лысух. Охотник Петр Владимирович Шукаев говорит, что многие из птиц зимы проводят на этих водоемах. Тогда же они, собравшись в огромные косяки, после ин-

Чем дальше удалялась наша лодка от берега, тем отчетливее были слышны пронзительные крики чаек. Вдали на гребне волны показались черные точки, над которыми кружили крупные морские чайки. Когда наша лодка приблизилась, мы ясно увидели скопление крохалей и стали невольными свидетелями интересного явления.

Вот раздается резкий хохот, и над лесом вздымаются десятки бело-серых крупных чаек. С оглушительным криком принялись они кружить над стаей уток. Чайки то взмывали вверх, то камнем падали до самой воды, потом неслось брешком по воде, словно садили экзамен на высший пилотаж. Так они беспрерывно атаковали крохалей. От испуга утки отпрыгивали в воду рыбок-мальков, которыми кормились все утро. Крохали так наелись, что не могли подняться на крыло. А чайки-разбойники, пользуясь состоянием уток, спокойно подбирали добытую таким удивительным образом пищу. Такое явление я увидел впервые.

Незаметно наступили сумерки. Опустился туман, напоминающий о богатых осенних дождях. Мы повернули к берегу...
М. МАХМУТОВ.

Незаметно наступили сумерки. Опустился туман, напоминающий о богатых осенних дождях. Мы повернули к берегу...
М. МАХМУТОВ.

Враг, которого трудно победить, но можно съесть!

Каждое лето в прибрежных водах восточного Средиземноморья появляются все больше и больше медуз. В Израиле они превратились в сущее бедствие: набиваются в сети, мешая рыбам вести промысел, и представляют реальную опасность для купающихся, поскольку их обжигающий укус бывает порой чрезвычайно болезненным.

Морской биолог д-р Белла Галиль из Национального института океанографии в Хайфе предлагает отлавливать медуз и экспортировать их в страны Дальнего восточного региона, где они считаются деликатесом. Таким образом, можно будет не только избавиться от незваных гостей, но еще и заработать на них. Израильская компания, занимающаяся добычей продуктов моря в этом районе, отнеслась к идее доктора Галиль со всей серьезностью. Недавно образцы замороженных и консервированных медуз были отправлены в Японию. Товар был одобрен, и в будущем летом фирма начнет коммерческий отлов наловленных тварей.

«Иерусалиминформ».

НА СНИМКЕ: медузы, которые каждое лето вторгаются в восточное Средиземноморье.

констатирует д-р Галиль, — для отлова медуз понадобятся лишь рыболовецкие суда и сети. А если эта докуча еще и принесет нам прибыль, то останется только радоваться: ведь на разведение этой массы животного белка мы не затратили ни гроша, не потребовалось для ее выращивания ни сельскохозяйственных угодий, ни особого оборудования. Так или иначе проблему медуз необходимо решать — они отравляют летний отдых, разгоняют туристов, наносят ущерб рыболовству.

Веселые строки

Двое пьяных спорят.

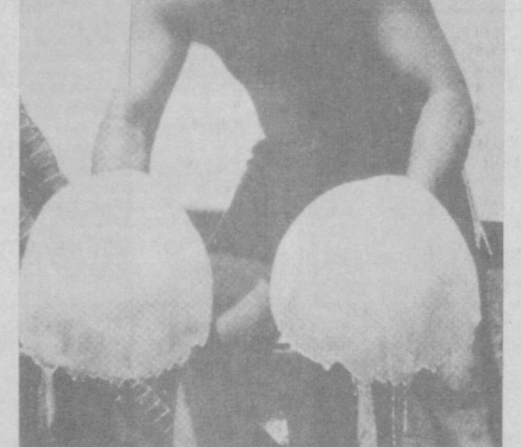
— Я тебе говорю, что на небе две луны! Неужели не видишь — вот одна, а вот вторая.

— Считать лучше надо. Вот одна, вот вторая, а вот третья — рядом с четвертой!

Решили обратиться к прохому: две на небе луны или четыре?

Тот внимательно их выслушал и посмотрел на небо:

— Вы имеете в виду те две в первом ряду или четыре в третьем?



Человек на улице упал в обморок. Вокруг собралась толпа.

— Дайте бедняге глоток виски, — сказала сердобольная леди.

— Пусть будет больше воздуха, — потребовала дама с зонтиком.

— Дайте ему виски, — повторила леди.

— Надо отвезти его в больницу, — сказал прохожий.

Больной приоткрыл глаза и прошептал:

— Вы все заткнитесь. Слушайте, что говорит эта леди!

Воскресенье

Воскресенье — это день, когда можно отдохнуть от будничной суеты и заняться своими делами. В этот день многие люди отправляются на природу, к друзьям или просто гуляют в парках.

Кроссворд

«По странам СНГ»

По горизонтали: 5. Река в Грузии. 6. Город в Армении. 7. Город в Екатеринбургской области. 8. Река в Восточной Сибири. 10. Город в Джамбулской области Казахстана. 12. Река на Чукотском полуострове. 13. Река в Кировской области, приток Вятки. 16. Райцентр Ташкентской области. 20. Третий по величине город Азербайджана. 21. Райцентр Бухарской области. 22. Река в Татарстане. 23. Крупнейшая река в Азербайджане. 24. Город в Томской области. 25. Райцентр в Каракалпакстане.

По вертикали: 1. Город в Ташкентской области. 2. Областной центр Узбекистана. 3. Город в Ивановской области. 4. Город в Нарынской области Кыргызстана. 7. Город в Чимкентской области Казахстана. 9. Река на Дальнем Востоке. 11. Река в Тернопольской области Украины, приток Днестра. 12. Город в Краснодарском крае, на побережье Черного моря. 14. Город в Ферганской области. 15. Река и одноименный город в Смоленской области. 16. Столица одного из государств СНГ. 17. Город в Кыргызстане, железнодорожная станция около Бишкека. 18. Река и одноименный город в Еврейской автономной области. 19. Областной центр на северо-востоке России.

Воскресенье

Воскресенье — это день, когда можно отдохнуть от будничной суеты и заняться своими делами. В этот день многие люди отправляются на природу, к друзьям или просто гуляют в парках.

Воскресенье — это день, когда можно отдохнуть от будничной суеты и заняться своими делами. В этот день многие люди отправляются на природу, к друзьям или просто гуляют в парках.

Учредитель: МАШИНЕНТ

Г. Ташкент

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Телефоны: отдел писем ~ 33-29-70; отдел рекламы и объявлений ~ 33-81-42

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почта» по телефону 33-74-05

Способ печати — офсетный. Формат — А-2. Объем — 2 п. л. Индекс — 64691.

Типография издательско-полиграфического концерна «Шарк». Адрес предприятия: ул. Буюк Шифон, 41.