Общественно-политическая городская газета

ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ



Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 29 (8.764) ◆ Понедельник, 11 марта 1996 года ◆ Цена свободная

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Кабинета Министров Республики Узбекистан

О мерах по упорядочению функционирования и управления рынками

В целях упорядочения управления продовольственными и вещевыми рынками, улучшения организации торговли на рынках и защиты интересов потребителей, а также во исполнение Указа Президента Республики Узбекистан «О дополнительных мерах по улучшению организации функционирования рынков и качества обслуживания населения» Кабинет Министров постановляет:

1. Принять предложение Госкомимущества Республики Узбекистан, ассоциации «Уззаготторг» и районных (городских) хокимиятов республики:

— о создании на базе дехканских и вещевых рынков, ярмарок акционерных обществ открытого типа с примерной структурой управления. Установить штатную численность дирекции рынка (без учетных работников) в количестве от 5 до 17 единиц;

— о закреплении контрольного пакета акций за хокимиятами районов (городов) или уполномоченными ими органами, в том числе за счет выкупа доли организаций ассоциации «Уззаготторг».

2. Госкомимущества Республики Узбекистан совместно с ассоциацией «Уззаготторг» и Министерством юстиции Республики Узбекистан в двухнедельный срок разработать и утвердить в установленном порядке типовой устав акционерных обществ открытого типа, создаваемых на базе рынков и ярмарок.

Принять к сведению, что:

— наблюдательный совет, правление и ревизионная комиссия образуемых акционерных обществ избираются общим собранием акционеров в соответствии с законодательством;

— работники, занятые организацией учета поступающих денежных средств от эксплуатации имущества, оказания услуг на рынках и ведения отчетности по расходованию средств, назначаются правлением акционерного общества по согласованию с хокимиятом района (города).

3. Хокимияту г. Ташкента совместно с Госкомимущества Республики Узбекистан в месячный срок разработать и утвердить в установленном порядке структуру и устав Ассоциации акционерных обществ рынков и ярмарок г. Ташкента.

4. Утвердить типовое положение о порядке формирования, распределения и использования доходов от эксплуатации рынков.

5. Считать нелесообразным создание при рынках и ярмарках специализированных подразделений по организации оптовых закупок сельскохозяйственных продуктов и других потребительских товаров, в том числе на основе долгосрочных фьючерсных контрактов.

Разрешить оставлять до 15 процентов наличной выручки от продажи сельскохозяйственных продуктов и других потребительских товаров указанными специализированными подразделениями в их распоряжении для организации закупок продукции непосредственно у производителей.

6. Совету Министров Республики Каракалпакстан, хокимиятам областей и г. Ташкента:

— создать аттестационные комиссии в составе представителей хокимията района (города), территориальных подразделений Госкомимущества, Министерства финансов, Министерства юстиции, Госналогового комитета, Министерства внутренних дел, Министерства здравоохранения, ассоциации «Уззаготторг», органов самоуправления граждан, на территории которых находится рынок. В месячный срок провести аттестацию директоров дехканских и вещевых рынков для решения вопросов о соответствии их занимаемой должности и рекомендации кандидатур для назначения должностными лицами создаваемых акционерных обществ открытого типа;

— в двухмесячный срок обеспечить совместно с территориальными органами Госкомимущества Республики Узбекистан создание на базе рынков и ярмарок акционерных обществ открытого типа, а в крупных городах — также их ассоциаций. Об исполнении настоящего пункта доложить к 1 мая 1996 г.;

— определить совместно с территориальными управлениями Госкомимущества, Министерства финансов, ассоциации «Уззаготторг» и коммерческих банков механизм поэтапной реализации контрольного пакета акций хокимиятам районов (городов), а также источники возврата ранее полученных кредитов, направленных на реконструкцию действующих и строительство новых рынков;

— определить перечень хозяйств и частных предпринимателей, заинтересованных в осуществлении прямых хозяйственных связей с рынками и ярмарками, в том числе на основе фьючерсных контрактов. Обеспечить заключение контрактов между администрацией рынков, ярмарок и поставщиками сельскохозяйственных товаров, имея в виду решение всего комплекса вопросов, связанных с организацией уборки урожая, обеспечения тарой, транспортировки и оплаты поставок.

7. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя премьер-министра Республики Узбекистан М. Усманова.

Ход исполнения рассмотреть в июле т.г. и по итогам 1996 года.

Председатель Кабинета Министров
И. КАРИМОВ.

гор. Ташкент,
5 марта 1996 года.

В хокимияте г. Ташкента

О проведении конкурса на новый герб г. Ташкента

Хоким г. Ташкента К. Н. Туляганов принял решение о проведении конкурса на новый герб города Ташкента. В нем одобрено предложение трудовых коллективов, представителей общественности и отдельных граждан о проведении конкурса на новый герб столицы республики.

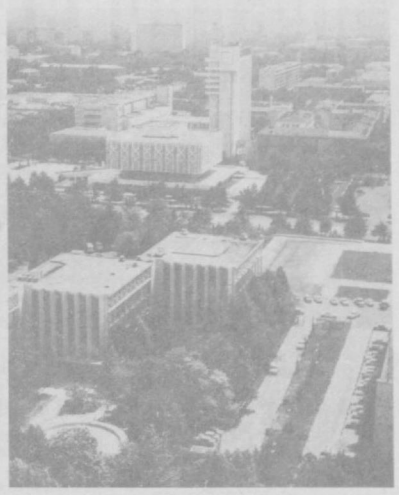
Этим решением утверждены составы оргкомитета и жюри по проведению данного конкурса, положение о конкурсе.

На конкурс принимаются проекты герба, представленные как творческими организациями, представителями общественности, так и отдельными гражданами.

Отобранные работы будут представлены на широкое обсуждение общественности, при подведении итогов конкурса будут учтены предложения и пожелания, высказанные в ходе этого обсуждения.

При создании нового герба необходимо символически изобразить многовековую историю, традиции и обычаи Ташкента, его известность как ворот Востока, гостеприимство, доброту, милосердие, а также превращение города благодаря независимости в промышленный, научный, культурный центр, место проведения международных встреч, форумов.

Необходимо отобрать самые лучшие проекты, наиболее полно отображающие многотысячелетнюю историю города и его современный облик, будущее столицы.



Конкурс будет завершен в мае 1996 года. Для победителей конкурса учреждены премии.

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе на новый герб города Ташкента

Объявляется открытый конкурс на создание нового герба г. Ташкента. В конкурсе могут принять участие все граждане, трудовые коллективы, организации и учреждения города (страны).

В конкурсе особое внимание будет уделено гармоническому отображению истории сегодняшнего дня и будущего Ташкента — столицы независимой Республики Узбекистан.

В работах, представляемых на конкурс, необходимо учесть многовековую историю, традиции, обычаи Ташкента, его известность как ворот Востока, его гостеприимство, доброту, милосердие, а также превращение города благодаря независимости в промышленный, научный, культурный, туристический центр, место проведения международных встреч и форумов.

Для целостного изображения своеобразного облика Ташкента в проектах герба необходимо гармонично сочетать художественно-образные средства с глубинным содержанием.

Конкурсные работы (проекты) будут рассмотрены оргкомитетом и жюри.

Участники конкурса должны представить:

1. Образец герба на твердом материале 10х10 см;

2. Цветное изображение размером 80х80 см;

3. Письменное примечание автора. В нем автор должен подробно и четко изложить, при помощи каких образцов, символов создал герб.

Проекты, отвечающие вышеизложенным требованиям, принимаются на конкурс оргкомитетом до 17.00 20 апреля 1996 года по адресу: Ташкент, улица Моваройннахр, 6, комн. 18, исполнительный аппарат хокимията г. Ташкента.

Работы, не отвечающие требованиям конкурса по размерам, материалу и содержанию, а также представленные позже указанного срока, жюри не рассматриваются.

Представленные на конкурс проекты рассматриваются и отбираются членами жюри.

Отобранные жюри работы выносятся на обсуждение общественности. Лучшие из работ, прошедшие общественное обсуждение, определяются победителями конкурса.

Авторам проектов, утвержденных решениями оргкомитета и жюри победителями, присуждаются премии.

Решение оргкомитета и жюри об итогах конкурса объявляется в периодической печати.

Проекты на конкурс представляются под псевдонимом. На конверте, в который вложен проект, пишется псевдоним. Авторы, участвующие в конкурсе, прилагают короткие сведения о своих настоящих фамилиях, месте жительства, профессии.

Представленные, но не отмеченные проекты могут быть получены обратно в течение 20 дней после объявления итогов конкурса. После этого срока претензии не принимаются.

Информбюро

В республике

● Президент Узбекистана Ислам Каримов по случаю Международного женского дня 8 Марта направил приветствие женщинам страны. 7 марта во дворце «Туркистон» состоялось торжественное собрание, посвященное этой дате.

● Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов принял делегацию США, возглавляемую главным координатором политики Соединенных Штатов Америки в странах СНГ, послом по особым поручениям Джеймсом Коллинзом.

● 8 марта Президент Ислам Каримов принял директора бюро ОБСЕ по демократическим институтам и правам человека Одре Гловер и советника бюро Яцека Полишески. Во время встречи была дана положительная оценка сотрудничеству Узбекистана и ОБСЕ, обсужден ряд вопросов развития двусторонних отношений.

● На имя Президента Узбекистана Ислама Каримова поступила телеграмма от президента США Билла Клинтона в связи с созданием совместной узбекско-американской комиссии по конверсионным проектам. В телеграмме высоко оценены усилия Узбекистана по построению независимого, стабильного и процветающего государства, его миролюбивая политика. Клинтон выразил уверенность, что продолжающиеся тесные связи будут способствовать построению прочных двусторонних отношений и укреплению региональной стабильности, безопасности, экономическому развитию.

● Кабинет Министров Республики Узбекистан принял постановление «Об итогах социально-экономического развития в 1995 году и путях дальнейшего углубления экономических реформ в 1996 году».

● На сцене Андижанского областного музыкального театра драмы и комедии им. А. Ахунбабаева прошел смотр-конкурс творческих коллективов художественной самодеятельности «Навруз ялласи-96».

● 8 марта киностудия «Узбекфильм» организовала благотворительный обед, на который были приглашены многодетные матери и пенсионеры махаллей, расположенных вокруг киностудии. Кроме праздничного плова, организаторы вручили гостям подарки.

В Содружестве

● Договор об общественном согласии подписали 9 марта в Душанбе представители шести партий, общественных движений, национальных общин и религиозных конфессий. По мнению президента Таджикистана Эмомали Рахмонова, это будет способствовать консолидации общества, политических сил, выходу из политического и социально-экономического кризиса, построению демократического, светского государства.

● Обстановка в Чечне остается напряженной. Основные силы боевиков покинули Грозный. За два дня боев дудаевцы потеряли около 170 человек убитыми, более ста ранеными. Российские военнослужащие потеряли 38 человек убитыми и 126 ранеными, 21 человек числится пропавшим без вести.

● В Новосибирске бухарская агрофирма «Шохрух» открыла свой торговый дом. В нем организована торговля овощами и фруктами, плодоовощными консервами, которую производит агрофирма.

● Президенты Таджикистана и Афганистана Рахмонов и Раббани в Душанбе обсудили вопросы укрепления мира и безопасности в своих странах и в регионе в целом.

● Президент Азербайджана Гейдар Алиев посетил Грузию с официальным визитом.

● Программа урегулирования кризиса в Чечне была одобрена на заседании Совета безопасности России, которое прошло в Москве под председательством Бориса Ельцина. Программа основана на мирных средствах и предусматривает активизацию переговоров с представителями всех слоев населения этой республики.

● В Тбилиси прошла чрезвычайная сессия Верховного Совета Абхазской автономной республики, который временно функционирует в столице Грузии.

● Президиум Верховного Совета Крыма заявил о готовности парламента снять мораторий на проведение референдума о статусе полуострова. Мораторий был наложен летом 1992 года ВС Крыма, после осложнения отношений между Киевом и Симферополем.

В мире

● Приятное известие из Англии получила знаменитая казахская певица Роза Багланова. Ее имя первой из женщин Казахстана занесено во Всемирную энциклопедию «Женщины мира: кто есть кто». В этой уникальной энциклопедии — имена самых известных на планете женщин, удививших мир своими достижениями. Первый успех пришел к ней в Москве в 40-е годы, после исполнения песни «Ах, Самара-городок».

● «Боинг-727», угнанный в пятницу вечером при следовании с Кипра в Стамбул, прибыл 10 марта в этот турецкий город из Мюнхена с пассажирами и членами экипажа. Арестован один из организаторов угона, подданный Турции. Ответственность за угон взяла на себя крайне правая продудаевская группировка «Очаги исламского порядка».

● Тайвань в экстренном порядке развернул 60 зенитных ракет в ответ на начавшиеся в пятницу учебные запуски китайских ракет в морских районах неподалеку от Тайваня. Китай, в свою очередь, пригрозил, что будет считать объявлением войны любую попытку сбить его ракеты.

● Высшие военные представители боснийских сербов, мусульман и хорватов встретились в районе Тузлы, чтобы обсудить выполнение соглашений по урегулированию в Боснии.

● В Риме прошло секретное совещание руководителей служб по борьбе с терроризмом 15 стран Европейского союза и ряда государств Ближнего Востока.

● Официальный представитель Госдепартамента США опроверг сообщение газеты «Вашингтон пост» о том, что, как подозревают американские разведывательные ведомства, в середине января Россия тайно произвела подземный ядерный взрыв на Новой Земле.

Дети — будущее страны, а чтобы это будущее было по-настоящему великим, наше государство не жалеет сил и средств. Еще одним подтверждением тому стал Указ Президента Узбекистана «О мерах по усилению социальной защиты семей с детьми». «Большое спасибо!» — говорят в ответ ташкентцы.

Спасибо за помощь

Иметь детей — великое счастье. Ведь дом без детского гомона пуст. В детях — смысл моей жизни. У меня их трое. Признаюсь, порой нелегко справляться мне с моими сыновьями. Правильно говорят, что воспитание детей — большой труд. Но мы с мужем всегда мечтали иметь много детей. Может, потому, что и у меня, и у него нет ни братьев, ни сестер. Мы выросли в детдоме, знаем друг друга с детства.

Конечно, нелегко по нынешним временам обуть, одеть, накормить наших детей так, как хотелось бы. Но мы с мужем оба работаем. Хотя, признаюсь, не всегда наших заработков хватает на то, чтобы порадовать детей новой игрушкой, одеждой и так далее.

Я с благодарностью восприняла Указ Президента Республики Узбекистан «О мерах по усилению социальной защиты семей с детьми». Говорят, что о государстве судят по тому, как оно заботится о детях и стариках. Узбекистан в этом отношении мог бы стать хорошим примером. Ведь, несмотря на трудные времена, когда мы переходим на рыночные отношения, здесь не забывают о тех, кому сегодня нелегко, кто нуждается в поддержке. Спасибо за это от многих, многих семей, таких, как моя.

Г. ШАГАНОВА,
многодетная мать.

Не только материальная, но и моральная поддержка

Многодетных семей у нас в махалле много. Не все живут в достатке, поэтому наш махаллинский комитет старается поддерживать такие семьи. Вот недавно и мне помогли справить свадьбу старшему сыну. Но у меня еще трое детей. Мужа похоронила три года назад. Трудно самой растить, воспитывать их. Но, слава Богу, есть добрые люди на этом свете. А недавно соседка пришла с хорошей новостью — вышел Указ Президента, который поможет семьям, имеющим детей. Для меня это большая радость. Поэтому и обращаюсь через вашу газету к нашему Президенту, руководству республики со словами благодарности. Это дает не только материальную, но и моральную поддержку моей семье. Ведь в трудное время государство не оставило нас наедине со своими проблемами.

Г. АБДУЛЛАЕВА.

По месту жительства

Общение — путь к взаимопониманию

В Акмал-Икрамовском районе состоялась встреча, посвященная Международному женскому дню 8 Марта. В большой зал хокимията района по случаю праздника собрались представители общественности, производственных коллективов, члены женских комитетов при махаллях, ветераны войны и труда.

— Подобные встречи у нас стали традиционными, — говорит председатель комитета женщин, заместитель хокима района А. Насырова. — В этот день мы не только чествуем женщин-тружениц, женщин-матерей, слушаем музыку, смотрим выступления самодеятельных коллективов, но, что не менее важно, общаемся, делимся своими успехами и радостями, хотя бы на время забывая свои суетные заботы. Ибо в общении рождается взаимопонимание, которое способствует успеху в наших делах.

Встреча, сопровождавшаяся вручением подарков, была организована по инициативе хокимията района, комитета женщин и Общества Красного Полумесяца.

Соб. инф.

Человек и его дело

Мастеровые руки

Рабочие высокой квалификации сейчас в авиаобъединении имени В.П.Чкалова на вес золота. Только им подвластно выполнение сложных технических процессов по сборке самолетных узлов, выполнение жестких, «обсосанных», как говорят рабочие, норм. Как-никак, более двадцати лет, например, выпускается самолет «Ил-76». Нормы выработки просчитаны до секунды, и молодому рабочему нелегко уложиться в сроки и выполнить сменные задания.

Вот почему ветерану труда, слесарю-сборщику высокой квалификации Равилю Гиматдиновичу Багапову приходится все больше и больше срочных производственных заданий взваливать на свои плечи. Собирать двери, грузовые и аварийные люки для самолета «Ил-76» и ответственнейшие штурвальные колонки управления самолетом «Ил-114», выполнять десятки других сборочных работ.

Благо богатейший опыт накопил Равиль Гиматдинович, собирая самолетные узлы и сборки для таких самолетов, как «Ан-8», «Ан-12», «Ан-22», «Ил-76», а также для «Ил-76 МФ» — новейшей модификации серийного изделия. Да и руки мастеровые! Надо ли выполнить взаимную подгонку деталей, обработать классные отверстия, установить на агрегат сложный механизм и затем проверить механику работы — все сделает!

Причем не только на своем участке приходится работать, но и другим помогать. Ведь не хватает квалифицированных рабочих, многие не выдержали трудностей переходного периода, уволились. Нелегко, конечно, работать в условиях «переменной» нагрузки — то материала нет, то комплектующих изделий, то детали не точные, требуют доработки, дополнительных затрат...

Равиль Гиматдинович берется за любую по сложности работу. Привык. К тому же у него в рабочей тумбочке имеются любой необходимый инструмент, различные приспособления собственной конструкции, значительно облегчающие труд, позволяющие с высокой точностью собирать узел, проверять взаимодействие механизмов между собой. Поэтому к сборкам, собранным мастеровыми руками Багапова, не бывает претензий по качеству.

В механосборочном цехе авиаобъединения особо подчеркивают умение Багапова работать с людьми, находить ключ к сердцу ученика. Раньше он много лет возглавлял бригаду, и она всегда была в числе лидеров.

Сейчас Равиль Гиматдинович трудится вместе с Александром Анатольевичем Быковцевым. Помнится, когда он взял его к себе в напарники, предрекали: трудный человек, с недостатками, не сумеешь с ним сладить. А потом удивлялись и крепко жали Багапову руки: «Не ожидали! Молодец! Приветил человека. И как сейчас работает!». А тот, став другом, добавил: «У тебя не только руки мастеровые, но и душа широкая, добрая. Спасибо!»

Ахат КАШАПОВ.

16 марта — общегородской хашар

Примут участие и ветераны

Во всей республике началась активная подготовка к весеннему празднику Навруз, в которой принимают участие от мала до велика, начиная от трудовых коллективов до ветеранов войны и труда.

На днях состоялось собрание старейшин Хамзинского района — одного из самых крупных в нашей столице.

— Нашим обществом ведется большая подготовительная работа к общенародному празднику, — рассказывает член совета ветеранов войны и труда Хамзинского района инвалид I группы Р. Д. Норасли. -- 16 марта, в день городского хашара, мы примем участие в озеленении нашего района. Будут отмечены не только ветераны второй мировой войны, но и инвалиды-афганцы, чернобыльцы. Постараемся сделать все для того, чтобы не был забыт ни один ветеран, ни один одинокий пенсионер.

В организованную работу совета большую лепту вносят его председатель А. Зиямухамедов, зам. председателя Республиканского общества ветеранов генерал С. Ахунджанов.

В работе собрания принял участие секретарь Хамзинского райсовета НДПУ Ш. М. Файзиев.

На собрании был заслушан отчет о работе совета ветеранов Хамзинского района, намечены планы на нынешний год. В торжественной обстановке были отмечены юбилеи двух ветеранов: 90-летие Степана Гавриловича Смородины и 60-летие Полины Алексеевны Митиной. Им вручены памятные подарки.

Л. СМЫГИНА.





Прилетайте, птицы!

Каждую весну учительница начальных классов школы имени Увайси Сергелийского района Саида-опа Ишмухамедова выходит со своими учениками на природу. На этих необычных уроках можно услышать, как щебечат птицы, увидеть, как набухли почки на ветках деревьев, почувствовать запах наступившей весны.

Ребята уже немало знают об особенностях этого времени года из рассказов Саиды-опы. Например, какие работы можно делать весной в саду, в поле. Есть здесь и небольшой пришкольный участок, где ученики имеют возможность ухаживать за саженцами. Они научились обрабатывать почву, наблюдать за тем, как растет и меняется деревце, которое они посадили своими руками.

Совсем немного осталось времени до наступления всеми любимого праздника Навруз. Вот и ученики вместе со своей учительницей вышли на пришкольный участок, чтобы в эти весенние дни принять участие в общегородском хашаре. Много надо сделать — окопать деревья, убрать мусор, посадить саженцы, привести в порядок территорию вокруг школы. Но работа на свежем воздухе — одно удовольствие, считают и взрослые, и ребята, которым хочется, чтобы на Навруз их пришкольный участок был самым ухоженным и нарядным. А еще школьники установят здесь сделанные своими руками скворечники. Они ждали этот день и усердно готовились к нему. Прилетайте, птицы! Здесь вам будут рады!

Соб. инф.
Фото Р. Альбекова.

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ ТАШКЕНТА

В русле реформ

«УЗТАДБИРКОР» – НЕ ТОЛЬКО ДЛЯ СОЛИДНЫХ КЛИЕНТОВ

Сегодня к числу крупных банков республики с полным основанием можно причислить и банк «Узтадбиркор». Он, как известно, был создан для поддержки фермерских хозяйств, развивающегося малого и среднего бизнеса. Если в 1993 году, на момент создания, уставной фонд банка составлял 4,5 миллиона сумов, то на сегодняшний день он вырос до 350 миллионов. Это дает возможность не только целенаправленно, но и более широко кредитовать предпринимательские структуры.

— Наш банк — акционерно-коммерческий, — рассказывает и. о. заместителя председателя правления банка «Узтадбиркор» Гульнара Абдурахимовна Юсупова. — Поэтому выпуск ценных бумаг, операции с ними — одно из важнейших направлений нашей деятельности. Банк провел в сентябре прошлого года уже третью эмиссию. Первая была в объеме 4 миллионов 300 тысяч сумов, вторая — 57 миллионов сумов и последняя — 350 миллионов сумов. Наши ценные бумаги — это наличные акции, девяносто процентов которых составляют простые и десять процентов — привилегированные. В настоящее время третьей частью акций владеют наши клиенты, в том числе и 7 тысяч предпринимателей, которые являются нашими учредителями. Определенную часть акций банк выставляет для продажи на бирже. В принципе банковские акции пользуются спросом, ведь в акционерных обществах многих предприятий начали понимать, что формировать портфель ценных бумаг лучше за счет них.

— Банк — это инвестиционный институт, капитал которого должен активно участвовать в развитии производства, того же частного предпринимательства. Какие формы здесь используются, помимо выдачи кредитов?

— Будучи активным участником развивающегося в республике фондового рынка, наш банк не только реализует свои акции предприятиям и организациям, аккумулируя таким образом свободные средства, которые впоследствии идут на финансирование различных проектов, развитие действующих и создание новых производств. Банк также приобретает акции различных предприятий, формируя свой портфель и тем самым как бы финансируя их дальнейшее развитие. Когда рынок ценных бумаг в республике сформируется в достаточной мере, эта цепочка будет активно работать и приносить ощутимые прибыли. Сейчас мы находимся на переходном этапе, на котором не столь быстро, как хотелось бы, но все же преодолевается недоверие к акциям, депозитным сертификатам, другим ценным бумагам.

Это подтверждают многие примеры. Предприниматели начинают понимать, что не менее эффективно, чем с наличными деньгами, можно работать и с ценными бумагами, чеками. В частности, с вводом векселей для расчетов за приобретаемую продукцию, выполненные услуги, значительно улучшилось состояние корреспондентских счетов в банках, пошло накопление ресурсов.

Ценные бумаги банка реализуются и в областях республики, где действуют 156 филиалов. Те, кто хочет их приобрести, могут заранее ознакомиться с уставом «Узтадбиркорбанка», его балансом, узнать, кто является учредителями, о перспективах развития. Это поможет сориентироваться, сделать правильный выбор.

— В настоящее время у нас около 55 тысяч клиентов, из них 40—45 процентов — наши акционеры, — продолжила Г. Юсупова.

— Банк, наверное, отдает предпочтение солидным клиентам?

— Отнюдь. В числе наших клиентов может быть частная фирма, состоящая из 2—3 человек, занимающаяся, к примеру, изготовлением ковров или пошивом тюбетеек, национальной одежды. Есть, конечно, и очень солидные частные малые предприятия, в составе которых 100 и более работников, занимающихся широким производством. Но услуги банка для всех одинаковые...

Одним из преимуществ банка «Узтадбиркор» является то, что через него выдаются кредиты «Бизнес-фонда», Центрального Азиатско-Американского фонда поддержки предпринимательства. Подготовлен протокол соглашения с немецким банком «Кейфеви», в ближайшее время предполагается заключение договора о кредитовании предпринимательства. Ведутся переговоры с представительством Всемирного банка тоже в плане инвестиций. Развивается и сеть корреспондентских отношений со странами СНГ, Балтии.

— Работа с зарубежными компаниями подвела к идее о проведении международного аудита, — продолжает Гульнара Абдурахимовна. — Он поможет банку утвердить свой рейтинг с учетом мировых требований. В этой связи уже начата работа с известной американской аудиторской фирмой «Артур-Андерсен», которая, по всей видимости, займется проверкой банка «Узтадбиркор» на международном уровне.

— Это не помешает обычной работе с клиентами?

— Нисколько. Наоборот, это даст клиентам возможность еще раз удостовериться в правильности выбора. Кроме того, для их удобства в перспективе планируется выпуск векселей, депозитных сертификатов, развитие сети магазинов по продаже ценных бумаг. Для более активного участия в биржевых торгах мы занимаемся подготовкой специалистов-брокеров. Приносят свои дивиденды и акции. По итогам года они составят ориентировочно не менее 100 процентов.

О. КОСТИКОВА.

В Центре деловых связей

ВОСПОЛЬЗУЙТЕСЬ УСЛУГАМИ ЭКСПЕРТОВ

Как известно, Центр деловых связей, созданный в рамках программы ТАСИС, своей главной задачей определил поддержку действующих малых и средних частных предприятий.

Здесь оказывают помощь в создании СП с партнерами из стран СНГ, Европы и Турции, в привлечении зарубежных инвестиций, определении экспортных возможностей предприятий малого бизнеса и продвижении их продукции на рынки других государств. Кроме того, здесь занимаются подготовкой специалистов для предпринимательской деятельности, обеспечивают необходимой информацией, выпускаемыми практическими пособиями.

— Конечно, это далеко не полный перечень того, на чем сосредоточивает внимание Центр деловых связей, — рассказывает офис-менеджер Ф. Мукимова. — Особо хочу остановиться на работе с Европейской сетью старших экспертов.

Старшие эксперты, ранее работавшие в управлении различных западных компаний, имеют большой опыт и готовы делиться им с нашими предпринимателями. Их задача — передавать частным компаниям «ноу-хау» западных стран, ведь принципы управления ими обычно похожи. Они прикрепляются к какому-то предприятию по заявке его руководства, анализируют ход реформ, проводят семинары, определяют слабые стороны компании, которые, как правило, относятся к области продаж, маркетинга, планирования, оплаты труда, помогают рекомендациями.

Услугами старших экспертов ЕССЭ уже воспользовались частные фирмы «Синбад-Азия», «Максим», «Магистр», ангренский экспериментальный машиностроительный завод, которым оказана помощь в анализе ситуации, определении перспектив развития.

МУСОР... ДЛЯ ТЕПЛОЭЛЕКТРОСТАНЦИИ

Связующим звеном между датской проектной компанией «Евра ЛТД» и Министерством коммунального обслуживания стал Центр деловых связей.

— Представители этой фирмы трижды побывали в Узбекистане, — рассказывает бизнес-консультант ЦДС А. Кривобоков, — «наводили мосты», изучали потребности республики. Конкретный проект будет касаться строительства в Бухаре теплоэлектростанции, которая, в отличие от существующих, должна работать за счет сжигания мусора, причем без предварительной его сортировки. Продукты сгорания тоже предполагается пустить в дело для приготовления дорожного покрытия. Но это еще не все положительные стороны готовящегося проекта. Фирма берет на себя поэтапное финансирование (до 70 процентов стоимости проекта за счет ЕС).

Через два месяца представители фирмы привезут в Ташкент готовые технико-экономические обоснования. Полное представление проекта планируется к ноябрю.

Надо сказать, что фирма «Евра ЛТД» могла бы стать надежным партнером и для других заинтересованных организаций, ведь она занимается проектами, связанными с утилизацией отходов, химводоочисткой промышленных стоков.

ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА

Если попробовать приблизительно объяснить, что это такое, то можно сказать — это информация, посланная с одного компьютера на другой в стандартизированной форме с помощью электронных средств. Но на самом деле электронная почта — гораздо более широкое понятие, более широкие возможности.

— В отличие от простых почтовых писем электронное письмо может быть направлено от одного человека через компьютерную сеть многим адресатам, — рассказывает эксперт по компьютерам ЦДС В. Гартвич. — Оно может быть сохранено, отредактировано, доставлено в нужное время. В настоящее время получен выход в сеть E-mail и ею уже пользуются около 50 клиентов — представители различных международных организаций и представительств. Подключились к этой довольно выгодной и надежной коммуникационной системе и наши предприниматели: СП «Кока-кола», редакция «БВВ», Азиатское бизнес-агентство. Со временем, думаю, появятся более быстрые каналы связи. А пока мы планируем открыть представительства E-mail в областных центрах, ведь уже получены заявки из Наманган, Нукуса. Там будем заниматься установкой оборудования, сервисным обслуживанием, давать консультации.

«НОУ-ХАУ» ДЛЯ ЛИЦЕИСТОВ

Еще один немаловажный вопрос в поле зрения работников ЦДС. Касается он технического сотрудничества между учебными заведениями Узбекистана, в частности, Папским сельскохозяйственным лицеем и лицеем города Хольстебро. На основе проработок будет создано совместное предприятие, участники которого основное внимание уделят практической стороне подготовки специалистов. Учащиеся смогут изучать методику переработки сельхозпродукции, знакомиться с опытом работы различных аграрных фирм. Кроме того, узбекистанские лицеисты получат от партнеров и новую технологическую линию по переработке даров полей.

70 процентов финансирования этого проекта пойдет за счет ЕС.

Медицинское обслуживание: ваш выбор

ДВИЖЕНИЕ – ЭТО ЖИЗНЬ

«А жизнь — это движение», — такие слова доктор Назаров частенько повторяет своим пациентам, коллегам по работе, друзьям.

А что поглощает его больше: дух предпринимательства или стремление жить заботами о других людях? Этот вопрос ему задавали десятки раз представители самых различных периодических изданий. Но ответ всегда неизменно был одинаков: «Если есть хоть малейшая возможность помочь больному, а тем более ребенку, это для меня — главное. Предпринимательство же — почва, на которой в этом плане можно сделать значительно больше».

Так бы сказал, наверное, любой врач. Но здесь, в Центре мануальной и лазерной терапии, который возглавляет кандидат медицинских наук Алексей Константинович Назаров, не только говорят, но и отдают все силы восстановлению здоровья тех, кто сюда обращается.

Частная производственно-медицинская фирма «Аник» известна многим, ведь именно здесь берутся лечить сложные нарушения опорно-двигательной системы, неврологические нарушения при остеохондрозе, сколиозе разных степеней. Для этих целей разработана специальная методика, кстати, защищенная патентом, приобретены современные разнопрофильные магнитно-лазерные установки. Комплекс лечения базируется на специальном массаже, лазерной и мануальной терапии, электростимуляции мышц. В него также включаются специальная лечебная физкультура и фитотерапия.

— Встать на ноги было довольно непросто, ведь начинали мы, группа энтузиастов, в 1985-м, когда только зарождалось кооперативное движение, — вспоминает Алексей Константинович. — Постепенно мануальная терапия пробивала себе дорогу, рынок медицинских услуг расширялся, так появилась идея заняться лечением централизованно, выйти за круг обычных врачей. Но на этом пути пришлось преодолеть немало барьеров. Особо тяжелым был период, когда не разрешалось продавать медицинское оборудование негосударственным лечебным учреждениям. Сейчас в республике созданы благоприятные законодательные условия для развития предпринимательства. Иное дело, что на практике еще приходится сталкиваться с бюрократическими барьерами.

В центре «Аник» работают врачи, имеющие богатый практический опыт, большинство из них — кандидаты медицинских наук, доценты. В частности, здесь можно проконсультироваться у акушера-гинеколога З. Д. Каримова, кардиоревматологов Н. Б. Перельман, Р. А. Измайлова, Л. Ю. Пеньковой, аурикулодиагноста В. В. Кана, побывать на приемах у окулиста, пульмонолога, хирурга, травматолога, педиатра, гематолога, гомеопата. Крупным ответвлением является Центр лечения сколиозов у детей, который возглавляет Е. И. Федоренко. В его работе есть определенная особенность, суть которой концентрируется все в той же истине: движение — это жизнь. Если в обычных клиниках сколиозы лечат, ограничивая двигательную активность, то здесь наоборот, заставляя трудиться определенные группы мышц.

— В Бостоне, где мне удалось не так давно побывать, есть клиника по лечению опорно-двигательной системы, — продолжил А. Назаров. — Немало полезного почерпнул я там, общаясь со специалистами. Кое-что в моей методике привлекло и их внимание. Вообще же поездка в Америку имела своей главной целью учебу по управлению малыми частными медицинскими фирмами. Конечно, она дала дополнительную почву для размышлений, заставила задумываться над такими вопросами, как организация медицинского сервиса, страхование, словом, над тем, как сделать медицинское обслуживание эффективным и всеобъемлющим. По возвращении я по-новому взглянул на экономическую сторону работы фирмы. Отказался от неэффективных подразделений, точнее определил функции каждого, поставил задачу вести еженедельный анализ работы. Раньше, ощущая себя просто врачом, не очень задумывался над всем этим. Сейчас понимаю: чтобы добиться поставленной цели — развивать фирму, улучшать обслуживание посетителей — надо учитывать буквально все, рассчитывая при этом только на собственные силы, помощь единомышленников.

А таких у доктора Назарова немало. К уже названным специалистам можно добавить еще более 40 человек. Несколько слов хочется сказать еще об одном подразделении фирмы, которое в лечении помогает не использовать таблетки и микстуры. Это центр «ФармаАН». До 40 наименований лечебных напитков из трав готовят здесь, ориентируясь на различные заболевания. Сборы лекарственных растений ведутся в наиболее экологически чистых зонах через лесхозы по договорам. Готовятся они в специальном цехе, откуда поступают не только в фитобар фирмы «Аник», но и в более чем 100 аптек городов Республики Узбекистан.

Правду говорят, болезнь легче предупредить, чем лечить. Поэтому специалисты «Аник» уделяют большое внимание программе обследования, которым сейчас охвачены десятки детских садов различных районов Ташкента. Для изучения причин нарушений опорно-двигательной системы в перспективе здесь подумывают о создании своей научной группы, правда, на это потребуются немалые средства.

— А для того, чтобы найти их, есть только один способ — заработать самим, — считает Алексей Константинович. — Поэтому планируем развивать фирму. Попробуем открыть два небольших филиала в Институте грудной хирургии и в НИИ педиатрии. Для этого в настоящее время ведем подготовку специалистов.

Платная медицина постепенно занимает определенное место в системе медицинского обслуживания. И от этого никуда не уйти. Действуя наряду с обычными поликлиниками, стационарами, аптеками, частники решают единую с ними задачу — оздоровление населения. Правда, возможностями своими каждый пользуется по-разному. В центре «Аник», к примеру, около 40 процентов посетителей предоставляются льготы по оплате услуг, 20 процентов лечатся совершенно бесплатно. Фирма спонсирует производство травяных лечебных сборов, работу различных кружков и детских студий Дворца культуры текстильщиков, где она размещается, поддерживает молодых художников. А еще здесь умеют улыбаться каждому посетителю, будь то ребенок или взрослый; говорить добрые слова, поддерживая бодрость духа; щедро делиться хорошим настроением, заражая им окружающих.

Ольга ХАРЧЕНКО.

НА СНИМКАХ: директор частной производственно-медицинской фирмы «Аник» А. К. Назаров и врач С. И. Федоренко на консультации; нелегко работать в зале ЛФК, но больным надо помочь.

Фото Рустама Шарипова.





Что у вас нового?

Готовы к сотрудничеству

Лекции о лекарственных препаратах и новых разработках в области здравоохранения для врачей нашей республики организовали специалисты представительства компании «Бристол-Майерс Сквибб».

Эта одна из крупнейших в мире компаний выпускает продукцию для здравоохранения. Не менее пристальное внимание здесь уделяется научным исследованиям, на которые, к примеру, в прошлом году было выделено более миллиарда долларов США. Надо сказать, что из этого фонда получили финансовую поддержку и многие врачи в Узбекистане. Они также имеют возможность знакомиться не только с новинками фармацевтической продукции, но и новыми технологиями их производства.

Официальным дистрибьютором «Бристол-Майерс Сквибб» в Узбекистане стала компания «Риго технолоджис ЛТД».

Соб. инф.

Знакомьтесь: СП

Специализация—ремонт

Не за горами — посевная кампания, к которой загодя готовятся все хозяйства республики. И тут без надежной техники, как без рук: поэтому надо подготовить тракторы, отремонтировать посевные агрегаты и многое другое. Надежным помощником для сельчан в этой работе стали ташкентские предприятия.

Большой объем по восстановлению двигателей к тракторам выполняет совместное предприятие «Улугбек прецизион», работающее на базе ташкентского акционерного общества «Опытно-ремонтный завод», где выпускается топливная аппаратура к дизельным двигателям. В СП изготавливают и восстанавливают плунжерные пары для тракторов, а недавно стали ремонтировать и нагнетательные клапаны, топливные насосы для автомобилей «КамаАЗ». Совместное предприятие уже создало дочернюю фирму в городе Кумкурган Сурхандарьинской области. Вскоре должна заработать еще одна — на Ассакинском ремонтном заводе в Андижанской области. Оба подразделения займутся сборкой и ремонтом топливной аппаратуры.

Со дня основания СП, т.е. с июня 1995 года, выпущено продукции более чем на 12 млн. сумов.

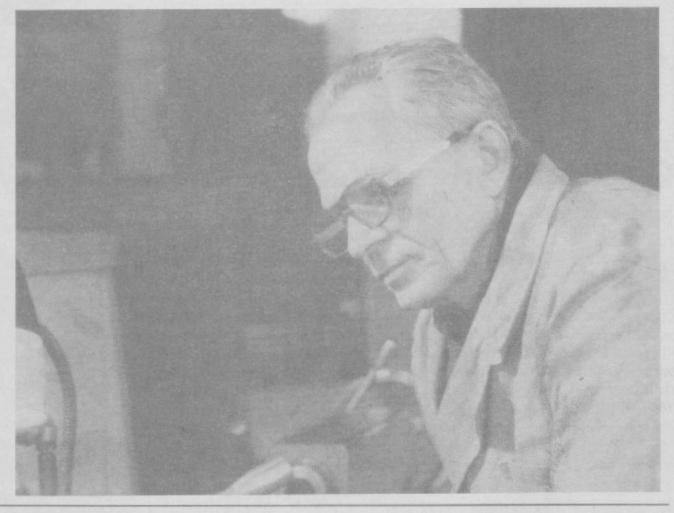
К сказанному остается добавить, что тройственный союз учредителей СП — АО «ТашОР», фирмы «Узсельхозремонт», Ногинского завода топливной аппаратуры — дает хорошие результаты в плане обеспечения сельского хозяйства Узбекистана отремонтированными прецизионными деталями к топливной аппаратуре.

У. УСМАНОВ.

НА СНИМКАХ: на участке ремонта и производства плунжерных пар; более 34 лет трудится в цехе реставрации деталей токарь Б. Иванов.

Фото Р. Шарипова, У. Усманова.





По Великому шелковому пути

Есть что посмотреть

Великий шелковый путь. Десятки, сотни самых различных товаров были перевезены по этой дороге в 15 тысяч километров, протянувшейся от Японии и Китая до Египта и Западной Европы. А сколько нового в ремеслах, науке, искусстве и других сторонах нашей жизни эффективно развивалось благодаря этой великой артерии. При раскопках древних городищ, исторических памятников, на протяжении почти всего Великого шелкового пути находят многочисленные доказательства этому.

— Подтверждением сказанному могут стать настенные росписи древних парадных залов архитектурных памятников таких городов Центральной Азии, как Варахша — (Бухара), Афросиаб — (Самарканд), Пенджикент и некоторых других, — рассказывает Виктор Андреевич Цой, организатор туристических маршрутов по Узбекистану фирмы «Азия-Травел». — По Великому шелковому пути вели на продажу породистых лошадей, везли булатную сталь и искусно выделанные кольчуги, а также охотничьих соколов, ястребов. Две тысячи лет по нему кочевали произведения мудрых переписчиков книг, гончаров, портных, шорников, сапожников, ювелиров.

Там же эффективно распространялись культурные растения: пшеница, рис, хлопок, саженцы тутовника, виноград, персики, дыни, пряности. По этому пути шла мода на художественные стили, в частности, темуридский стиль в керамике, отличающийся синей гаммой в росписях на белом фоне. Многие тропы этого огромного караванного пути обсаживались тутовыми деревьями, питавшими производство тех редчайших тканей, название которых и стало нарицательным для самого пути. Вскоре местные жители сами стали вырабатывать чудо-ткань. Одни из лучших сортов шелка производились в Ферганской долине. Из глубины веков идет слава шелкоткацких мастеров Маргилана.

— И сейчас еще в Маргилане работают мастерские, сохранившиеся с давних времен, где и теперь работают по древней технологии, что очень привлекает туристов, — не без гордости подчеркнул В. А. Цой. — И вполне закономерно, что именно Узбекистан с его огромным потенциалом исторического и культурного наследия оказался в центре этой артерии жизни!

Мне дважды пришлось бывать в экспедициях по Великому шелковому пути. В первой научно-поисковой экспедиции из двадцати человек участвовали представители Самаркандского археологического института, географа ТашГУ, Узбекского фонда культуры и ташкентского клуба «Турист». Мы за две недели верхом на лошадях прошли около 900 километров от Ташкента до Джамбула, по долине реки Пскем. Сколько нового, неизвестного находили мы, ступая по тем таинственным тропам!

Взять хотя бы такое открытие. Всего в 130 км от Ташкента, недалеко от селения Пскем, на берегу реки мы нашли большое древнее городище, разрушенное в XIII веке монголами. Его дома были из обожженного кирпича, а это уникально! Ибо наши предки строили свои жилища обычно из сырца. Много лет назад жили в нем ремесленники по обработке меди и серебра. Там же находились и заброшенные рудники.

А через пару лет я был проводником большой и представительной экспедиции ЮНЕСКО, что на машинах проходила по Великому шелковому пути. В ней участвовали более ста человек из разных стран Европы и Азии. За трое суток мы проехали более 1,5 тысячи километров, через Турткуль, Мингбулак, Учкудук, Бухару. В этой экспедиции нами были открыты два городища, до того неизвестные археологам, в районе поселков Бузубай и Мингбулак.

Теперь исследователи — перед новым стартом. Ведь в программе развития туризма на 1996—2000 годы есть такой пункт: «Открытие туристических маршрутов по Шелковому пути и развитие программы «Шелковый путь», разработанной Всемирной Туристической Организацией при участии ООН и ЮНЕСКО. Начало — 1995 г. Исполнитель — НК «Узбектуризм».

— Так вот, — заметил энтузиаст этого дела, — в прошлом году наша туристическая фирма «Азия-Травел» исследовала маршруты возрождаемого пути.

Лично мне пришлось с мая по октябрь на вездеходах совершить два пробных сквозных рейса от Туркмении до Китая. И если раньше, на верблюдах, такое путешествие порою длилось около года, то теперь мы уложились в две недели. Четыре следующих рейса, уже на автобусах, были с туристическими группами, в основном из Германии, Англии и Голландии.

Выезжая из Куня-Ургенча, мы за 4 недели проехали Хиву, Бухару, Самарканд, Ташкент, Бишкек, озеро Иссык-Куль. Далее путь лежал на Ташрабат, что на границе Кыргызстана с Китаем, через перевал Туругар, и в Кашгар. А оттуда по высокогорному Кара-Корумскому шоссе направлялись в Пакистан и снова возвращались в Ташкент.

Вот такие первые шаги по практическому возрождению, уже в новом качестве, Великого шелкового пути делает туристическая фирма «Азия-Травел».

Что ж, попутного ветра!

А. АНИСИМОВ.

Их наградила Родина

Призвание — музыка



Его творческий путь начался в далеких тридцатых годах в китайском городе Харбине, где он с отличием окончил Высшую музыкальную школу имени А.К.Глазунова по классу виолончели у профессора С.М. Шпильмана. Учитель не только привил ученику любовь к музыке и обучил блестящей исполнительской технике, но и наделил его широкой музыкальной культурой.

Полученное образование позволило музыканту-виолончелисту Герману Германовичу Бострему на протяжении 20 лет плодотворно заниматься исполнительской и педагогической деятельностью в Китае. Его сольные концерты с большим успехом проходили на крупнейших сценах Пекина, Шанхая, Харбина, Шеньяна. Обширный репертуар виолончелиста включал произведения разных стилей и эпох. Свое мастерство он в качестве педагога передавал ученикам музыкальных школ, училищ и консерваторий Китая, и они по сей день, благодарные своему учителю, ведут с ним переписку.

В 50-х годах и.о. профессора Шеньянской консерватории Г. Г. Бострем принял предложение профессора Мухтара Ашрафи и поселился в Ташкенте. Сорокапятилетний музыкант преподавал в Ташкентской государственной консерватории и активно выступал с концертами с составе струнного квартета при филармонии, в исполнении которого звучали лучшие произведения композиторов Узбекистана С.Юдакова, С. Бабаева, И.Акбарова, В.Гиенко, Б.Зейдмана, М.Ашрафи и других. Критика того времени отмечала высочайший профессионализм исполнителей квартета — Н. Повера, Р.Фельдгуна, А.Рутберга, Г.Бострема, их широчайшую музыкальную культуру и глубокую эрудицию.

В середине шестидесятых годов Г.Г.Бострем увлекается продуктивной педагогической идеей формирования музыканта, начиная с его раннего возраста. Для реализации своих замыслов он переходит на преподавательскую работу в среднюю специальную музыкальную школу имени В.А.Успенского. С этого момента начинается кропотливая каждодневная работа с детьми, требующая, как известно, не только глубоких знаний, но и огромного педагогического такта. В результате многолетних усилий ему удалось воспитать целый ряд интересных музыкантов, успешно продолживших свое образование в престижных консерваториях страны. Сегодня ученики Германа Германовича, став профессиональными исполнителями, работают в ведущих оркестрах различных стран.

В те годы Г.Бострем вместе с другими специалистами высочайшего уровня немало сделал для формирования организационных начал существования уникального музыкального центра, каким сегодня является школа имени В.А.Успенского. Но его творческий портрет будет неполным, если не затронуть его научную, методическую и редакторскую работу. Им написаны статьи о творчестве композиторов и исполнителей, сделаны обработки-переложения для виолончели различных про-изведений, а также опубликованы «Сборники пьес для виолончели композиторов Узбекистана». Заслуги его отмечены медалью «Шухрат». Мы, ученики, коллеги Германа Германовича, отмечающего свое 85-летие, гордимся своим учителем и желаем ему долгих лет счастливой жизни и плодотворной работы.

У.ИМАМОВ,
преподаватель кафедры струнных инструментов Ташгосконсерватории имени М.Ашрафи.

Выставки

«Сны об Индии» —

так называется выставка батика, открывшаяся в Индийском культурном центре.

На выставке представлены работы молодых художниц Айрин Аллабергеновой, Лолы Сайфи, Ирины Лысенко, Натальи Кучиной, Марины Стрельниковой и других. То, что зрители знакомятся с творчеством именно молодых талантов, закономерно. Во-первых, само искусство батика начало развиваться в Узбекистана не так давно, а во-вторых, устроители выставки — арт-галерея «Master» и Индийский культурный центр — принимают самое активное участие в поддержке одаренной молодежи. В данном случае молодость не означает безвестность — у всех участниц выставки уже есть свой «послужной список». В нем, как, например, у Лолы Сайфи, значится выставка художников Узбекистана в Санкт-Петербурге (1994 год), или у Айрин Аллабергеновой — выставка прикладного искусства в Австрии (1989 год). Пять из семи художниц участвовали в прошлогодней бьеннале «Арт-Азия», которая также проводилась галереей «Master». И вот снова ташкентцы получили возможность соприкоснуться с этим удивительным видом прикладного искусства.

Батик — один из видов художественной росписи ткани. Рисунок наносится тонким слоем воска, а затем ткань опускают в краску, которая прокрашивает непокрытую воском поверхность. Традиция батика, распространенная в Индии, странах Юго-Восточной Азии (само слово «батик» малайского происхождения) и тропической Африки, насчитывает уже немало веков. Так, упоминания о батике встречаются в письменных источниках восьмисотлетней давности. Природные красители позволяли мастерам создавать насыщенный, разнообразный орнамент и сложную игру тонов. В руках талантливого мастера батик превращался в подлинное произведение искусства, хотя на родине батика к нему и сейчас относятся больше как к повседневному и привычному ремеслу. Как в любом виде восточного искусства, и орнамент, и цвет в батике имеют свое значение. Так, у индийских мастеров красный цвет традиционно считается символом любви и счастливого семейного союза, желтый — цвет плодородия, голубой — надежды.

Мотивы традиции — подражание манере средневековой индийской живописи — ощущаются в «снах об Индии». Таких, например, как «Священные волы» О. Колесниковой или «Декоративное панно» А. Аллабергеновой.

Пример Айрин Аллабергеновой показывает, что искусство батика получает и у нас свою традицию — семейную.

«Моя мама занимается батиком, и я пошла по ее стопам, — рассказывает художница. — Мой выбор определился тем, что это — искусство, связанное с пользой, что мне всегда нравилось. Я люблю делать композиции на платках, чтобы человек мог не только любоваться рисунком, но и носить красивую вещь».

Выставка, как говорилось на ее открытии, была названа «Сны об Индии», потому что никто из ее участниц еще не побывал на родине древнего искусства. Но, как известно, сны могут сбываться. А мы, зрители, пока получим радость от этих истинно художественных грез.

А. ЛЬВОВА.

РЕАЛИЗУЕМ
видеотехнику и другие электробытовые товары фирмы «ДЭУ»
Телефон 66-17-54.

TV ! МАРТ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11

I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
7.30 «Хафтанома».
8.00 — 8.30 «Ассалом, Узбекистон!» (продолжение).
*
8.30 «Итальянские впечатления». Передача 7-я.
8.55 «Зебо». Тележурнал для девушек.
9.25 «Таълим ва илоҳот» («Образование и реформа»).
10.00 Новости.
10.05 «Биздан озод ва обод Ватан қолсин».
10.35 «Кто виноват?» «Дети, будьте осторожны с огнем».
10.55 «Цирк! Цирк! Цирк!»
11.35 «Договор должен быть действенным». Публицистическая передача.
12.10 Концерт оркестра народных инструментов им. Дони Закирова.
12.45 «Охота на единорога». Художественный фильм.
14.00 — 14.05 Новости.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
Программы публицистических передач
18.10 1. «Замин филойилари».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 Вечерняя сказка.
20.10 2. Вести с бирж и из банков.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 3. «Етти иқлим хукмдори». К 660-летию со дня рождения Амира Темура. Абдулла Арипов. «Сохибқирон».
21.15 «Етти иқлим хукмдори» (продолжение программы).
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 — 00.35 «Аёл назокати». Праздничная программа. В записи из института искусств им. Маннона Уйгура.
II
18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультфейерверк».
18.40 «Палитра».
19.05 ТВ II представляет...
19.15 «Постфактум».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Магия». Дэвид Копперфилд.
20.20 Музыкальная дорожка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Курьер».
21.20 «...и о погоде».
21.30 ТВ II представляет...
21.40 Музыка и Реклама.
22.10 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
23:00 — 24.00 «Спорт-континент».
III
17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Батабат», «Джейраньи острова». Телефильмы.
*
ОРТ
18.20 «Секрет тропиканки».
19.10 «Час пик».
19.35 «Угадай мелодию».
20.00 «Если». Ведущий — В.Познер.
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.55 Реклама.
21.00 «Время».
*
21.40 «В стремнине бешеной реки». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
23.00 Новости.
23.05 Реклама.
23.10 «Чем дышат духи». Познавательная передача.
23.55 — 00.30 «Мир и человек». Познавательная передача.
II
18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультфейерверк».
18.25 ТВ II представляет...
18.35 «Тропиканка». Телесериал (Бразилия).
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Бизнес-уик».
20.10 «АРТ-журнал».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 Видеогид.
21.20 Музыка и Реклама.
21.40 «Кинооко».
23.20 — 00.20 «Спорт-континент».
III
17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Художник Дурды Байрамов». Телефильм.
*
ОРТ
7.30—9.00 «Телеутро».
18.20 «Секрет тропиканки».
19.10 «Час пик».
19.35 «Угадай мелодию».
20.00 «Тема».
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.55 Реклама.
21.00 «Время».
*
21.40 «В стремнине бешеной реки». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
23.00 Новости.
23.05 Реклама.
23.10 «Такой разнообразный мир».
*
Российское государственное телевидение
23.30 «Вести».
*
23.50—24.00 «Кяризники». Телефильм.
IV
17.05 «Чернильный человек». Художественный фильм.
18.05 Реклама.
*
18.10—19.40 Турецкое телевидение.
*
19.40 «Мультқарусель».
19.55 Реклама.
20.00 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.50 Новости телекомпании «Ворлднет».
21.10 «Соккер-клуб». Футбольное обозрение.
22.10 Реклама.
22.15 Программа телекомпании «Дурдаршан».
22.45 «Зодчие». Посвящается памяти Ч.Ахмарова.
23.15—00.05 «Кинематограф».

КазТВ

8.55 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 9.25 «Жибек жолы». Телеэкспедиция. 9.40 Концерт. 10.15 Дневной телесериал. 17.25 «Мир казахов». 17.55 «У вас есть право...» 18.10 «45 минут». 19.00 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 21.15 «Ортеке». Развлекательная программа. 21.50 «Кумсагат». Спортивные новости. 22.00 Дневник конкурса «Жас канат-96». 22.15 «Эксклюзив мода». «Пари-а-Порте». Коллекция сезона весна—лето-96. 22.45 «Правопорядок».

СРЕДА, 13

I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
7.30 «Ахборот».
7.55 — 8.30 «Ассалом, Узбекистон!» (продолжение).
*
8.30 «Акс-садо» («Эхо»). Авторская программа Кудуса Агзамова.
9.10 «Незабываемые строки». Захириддин Мухаммад Бобур.
10.00 Новости.
10.05 Эстрадные песни.
Учебная программа:
10.30 Изучаем новый алфавит.
11.00 Из почты программы «Здоровье».
11.30 «Здравствуй, японский язык».
*
12.05 «Гулгун чеҳралар». Киножурнал.
12.35 «Школа — наша гордость».
13.05 «Камондаги қалб». Музыкальная программа.
13.35 «Мозийдан садо».
14.00 — 14.05 Новости.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Наврузи қумсаб...»
18.35 Спортивные новости.
18.45 Студия «Ёшлик». «Табобат муъжизалари». Тележурнал.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 Вечерняя сказка.
20.10 «На перекрестках экономики». Тележурнал.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 К 660-летию со дня рождения Амира Темура. Абдулла Арипов. «Сохибқирон».
21.15 «Узбекистан — Родина моя!» Конкурс песни.
21.55 «Ҳотиралар ва ўйлар». Беседа с академиком Иззатом Султаном.
22.45 Каратэ. Международный турнир «Навруз-96».
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 — 00.35 «Ёшлигим — севгим бахори». Концерт.
II
18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультфейерверк».
18.30 ТВ II представляет...
18.40 «Все за улыбку».
19.05 «Приватизация: шаг за шагом».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Компьютер-Азия».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Тайны животного мира».
21.50 Музыка и Реклама.
22.10 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
23.00 — 24.00 «Спорт-континент».
III
17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Бухарские златошвеи». Телефильм.
*
ОРТ
7.30—9.00 «Телеутро».
18.20 «Секрет тропиканки».
19.10 «Час пик».
19.35 «Угадай мелодию».
20.00 «Парижские тайны Эльдара Рязанова». Марина Влади.
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.55 Реклама.
21.00 «Время».
*
21.40 «Ишите женщину». Художественный фильм. 1-я серия.
23.00 Новости.
23.05 Реклама.
23.10 «Арвана — туркменский верблюд».
*
Российское государственное телевидение
23.30 «Вести».
*
23.50—00.05 «Каменная радуга». Телефильм.
IV
17.05 «Радуга цветов». Телеочерк.
17.35 Телефильмы.
18.05 Реклама.
*
18.10—19.40 Турецкое телевидение.
*
19.40 «Мультқарусель».
19.55 Реклама.
20.00 «Экология и жизнь». Защита окружающей среды.
20.30 «Излаган имкон топади». Обеспечение занятости населения.
21.00 «Узбекистан: пути сотрудничества».
21.30 Реклама.
21.35—22.35 «Добрый вечер, Ташкент!»

КазТВ

8.55 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 9.25 «Кумсагат». Спортивные новости. 9.35 «45 минут». 11.50 «Жибек жолы». Телеэкспедиция. 16.55 Мультфильм. 17.05 «Красавица». Телесериал. 18.25 Дневник конкурса «Жас канат-96». 18.40 Программа «Минус». 19.00 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 21.15 Литературный телеальманах. 21.45 «Правопорядок». 22.30 «Эксклюзив-мода». «Пари-а-Порте». Коллекция сезона весна—лето-96.

ЧЕТВЕРГ, 14

I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
7.30 «Ахборот».
7.55 — 8.30 «Ассалом, Узбекистон!» (продолжение).
*
8.30 Обзор республиканских газет.
8.40 «На перекрестках экономики». Тележурнал.
8.55 «Ҳотиралар ва ўйлар». Беседа с академиком Иззатом Султаном.
9.45 «Под одной крышей». Мультфильм.
10.00 Новости.
10.05 «Указ и его исполнение». Собственность под охраной государства.
Учебная программа:
10.30 Ботаника.
11.00 Изучаем узбекский язык.
11.30 География.
*
12.00 «Мамина школа». Тележурнал.
12.30 «Маърифат». («Просветительство»). Видеоканал.
14.00 — 14.05 Новости.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Мгновения, похожие на сказку».
18.40 «Мое мнение». Телевизионный клуб.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 Вечерняя сказка.
20.10 «Лицом к лицу». Диалог с депутатом Олий Мажлиса, хокимом Богатского района Шаркжон Холжаниязовой.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 К 660-летию со дня рождения Амира Темура. Абдулла Арипов. «Сохибқирон».
21.15 «Кел, эй ерим». Музыкальная программа.
21.55 «Ишингиз бароридан келсин!»
22.45 «Армонли дуне». Режиссер Дамир Шакиров.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 — 00.45 «Қутлов». Ахбору Имамходжаеву — 60 лет.
II
18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультфейерверк».
18.35 «Тропиканка». Телесериал (Бразилия).
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Автосалон».
20.10 «Хай-фай» («Высокое качество»).
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Ваш стиль».
21.15 «Звезды мирового кино».
21.40 Музыка и Реклама.
22.00 «Кинооко».
23.40 — 00.40 «Спорт-континент».
III
17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Схватка», «Вперед, Аргамак». Телефильмы.
*
ОРТ
7.30—9.00 «Телеутро».
*
18.20 «Секрет тропиканки».
19.10 «Час пик».
19.35 «Смехопанорама». Ведущий — Е.Петросян.
20.00 «Один на один». Ведущий — А.Любимов.
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.55 Реклама.
21.00 «Время».
*
21.40 «Ищите женщину». Художественный фильм. 2-я серия.
23.00 Новости.
23.05 Реклама.
23.10 Мультфильмы для взрослых.
*
Российское государственное телевидение
23.30 Вести.
*
23.50—00.20 «Путь к пьедесталу».
IV
17.05 «В мире книг». Телеочерк.
17.25 «О прекрасном и вечном».
17.50 «Бумеранг».О поставках в Узбекистан экологического оборудования из Швейцарии.
*
18.10—19.40 Турецкое телевидение.
*
19.40 «Мультқарусель».
19.55 Реклама.
20.00 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.50 «Без прошлого нет будущего».
21.20 «Окно в мир». О сотрудничестве Узбекистана с Венгрией.
21.55 Программа телекомпании «Дурдаршан».
22.25 Реклама.
22.30—24.00 «Кинематограф».

КазТВ

8.55 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 9.25 Телефильм. 9.45 Дневной телесериал. 17.30 «Карасарам». Передача корейской редакции. 18.00 «Портреты». 18.25 «Ак Орда». 19.00 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 19.35 Агентство «Хабар» представляет: «Делу — время». 21.10 «Перекресток». Телесериал. 21.50 «Кумсагат». Спортивные новости. 22.00 Дневник конкурса «Жас канат-96». 22.15 «Эксклюзив-мода». «Пари-а-Порте». Коллекция сезона весна—лето-96. «Правопорядок». 23.20 «Мальборо-мотор». Телешоу.

ПЯТНИЦА, 15

I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
7.30 «Ахборот».
7.55—8.30 «Ассалом, Узбекистон!» (продолжение).
*
8.30 «Армонли дуне». Режиссер Дамир Шакиров.
9.10 «Ишингиз бароридан келсин!»
10.00 Новости.
10.05 Песни в исполнении Равшана Камилова.
Учебная программа:
10.30 Физика.
11.00 Немецкий язык.
11.30 Математика.
*
12.00 «Сельские предприниматели». Один день из жизни предпринимателя.
12.30 Из почты студии «Кичкинтой».
13.00 «Экология и здоровье». Проблемы переработки отходов.
13.30 «Газалхон ёшлигим».
14.00—14.05 Новости.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Ералаш». Юмористический киножурнал.
18.30 «По пути обновления». Из опыта работы Андижанского механического завода.
18.55 «Мир вокруг нас». Кинопередача.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 Вечерняя сказка.
20.10 «Ҳаёт ва қонун» («Жизнь и закон»).
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 Концерт ансамбля макомистов им. Юнуса Раджаби.
21.55 «Оталар сўзи — ақлнинг кўзи».
22.55 «Наврўз». Киножурнал.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55—00.45 К 70-летию Узгостелерадиокомпании. «Дилдаги гаплар».
II
18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Сказка».
18.35 «Ривоят».
18.45 «Жума тақвими».
18.50 «Завтра — суббота».
19.10 «Оҳанглар оғушида».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «РАКС» представляет...
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Тасвир».
21.25 «Таманно».
21.30 Музыка и Реклама.
22.10—23.00 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
III
17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Ах, принцесса», «Сад хризантем». Мультфильмы для взрослых.
*
ОРТ
7.30—9.00 «Телеутро».
*
18.20 «Секрет тропиканки».
19.10 «Звезда» представляет...
19.25 «Человек и закон».
19.55 «Поле чудес».
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.55 Реклама.
21.00 «Время».
*
Российское государственное телевидение
23.30 Вести.
*
23.50—00.05 «Вольный табун». Телефильм.
IV
17.05 «Айчурэк» (на кыргызском языке).
17.45 «На Великих озерах». Путевые заметки.
*
18.10—19.40 Турецкое телевидение.
*
19.40 «Мультқарусель».
19.55 Реклама.
20.00 «Хозяйке на заметку».
20.25 «Моя мохалля». Прямой провод.
21.10 «Музыкальная гостиная».
21.50 На волне «02».
22.15 Реклама.
22.20—23.00 «Британский дневник».

КазТВ

8.55 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 9.25 «Кумсагат». Спортивные новости. 10.15 «Друг». Худ. фильм. 17.00 Мультфильм. 17.10 «Красавица». Телесериал. 18.00 «Табула раса». 18.30 «Закон и мы». 19.00 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 19.35 Агентство «Хабар» представляет: «Делу — время». 21.15 Дневник конкурса «Жас канат-96». 21.30 «Перекресток». Телесериал. 22.30 «Эксклюзив-мода». «Пари-а-Порте». Коллекция сезона весна—лето-96". 23.20 «Правопорядок».

СУББОТА, 16

I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
7.30 «Ахборот».
7.55—8.30 «Ассалом, Узбекистон!» (продолжение).
*
8.30 Обзор республиканских газет.
8.40 «Эл ардоқлаган саньаткор». Вечер памяти народного артиста Узбекистана Хамзы Умарова. В записи из Узбекского государственного музыкального театра драмы им. Мукими.
10.00 На футбольных полях.
10.30 К 70-летию Узгостелерадиокомпании. «Дилдаги гаплар».
11.20 Студия «Ёшлик». «Читая ваши письма...»
11.50 «Тараннум». Музыкальная программа.
12.20—14.00 «Маънавият» («Духовность»). Видеоканал.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 «Переменка». Мультфильм.
18.10 Для детей. «В круту весёлых».
18.40 Спортивные новости.
18.50 «Киносалон». Новости в мире кино.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Вечерняя сказка.
20.05 «Новости Узбекистана» (на англ. яз.).
20.15 «Такой разнообразный мир».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Узбекистан — Родина моя!» Конкурс песни.
21.30 «Путь к Олимпу». Легкая атлетика.
21.50 «Актеры и роли». Актриса Узбекского государственного музыкального театра драмы им. Мукими Дилором Сафаева.
22.50 «Тунги ёлдуз». Вечерняя кинопрограмма.
II
9.00 «Мультфейерверк».
9.15 «Приватизация: шаг за шагом».
9.35 «Компьютер-Азия».
10.05 «Тайны животного мира».
10.55 «Автосалон».
11.10 «Ваш стиль».
11.25 «Звезды мирового кино».
11.50 Музыка и Реклама.
12.10 «Кинооко».
13.50—14.50 «Спорт-континент».
* * *
18.00 «Сюрприз».
18.30 Реклама.
18.35 «Мир». Познавательная передача.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Оҳанглар оғушида».
20.05 «Пределы возможного».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Кунгил». Авторская программа Дилшода Шамса.
22.00 Видеоновости.
22.10 Музыка и Реклама.
22.30—00.10 Видео — «О».
III
17.50 Открытие программы. Реклама.
17.55 «Играет Адиба Шарипова». Фильм-концерт.
*
ОРТ
17.19 «Золотая серия». Год 1979-й. «Пираты XX века».
18.50 Футбол.Чемпионат России. «Спартак-Алания»(Владикавказ) — «Торпедо»(Москва). Трансляция из Владикавказа. В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!»
20.55 Реклама.
21.00 «Время».
*
21.40 «Офарин-96».»Звездный дождь».
23.25 Реклама.
*
Российское государственное телевидение
23.30 «Вести».
*
23.50—00.20 «Живая планета».
IV
10.00 Фильм—детям.»Приключения Тома Сойера и Гекльбери Финна». 2-я серия.
11.05 Реклама.
11.10 «Безнен-мирас»(на татарском языке).
11.50 «Новая экономика».
12.25–13.05 «Замандас» (на казахском языке).
* * *
17.05 «Канатоходцы Ташкенбаевы». Телефильм.
17.30 «Мюзик-холл».
*
18.10—19.40 Турецкое телевидение.
*
19.40 «Чернилка». Программа для детей.
20.00 Реклама.
20.05 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.55 «Телевизитка».
21.10 «Европа сегодня».
21.30 «Мир и человек».
22.05 «Хроника событий в мире».
22.25 «Такой разнообразный мир».
22.45 «Магазин новых технологий».
23.05 Реклама.
23.10—24.00 «Кинематограф».

КазТВ

8.10 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 8.40 Мультфильм. 9.00 Фильм—детям. 10.25 Дневной телесериал. 11.15 Шедевры мировой классики. 11.50 Худ. фильм. 13.35 «Горизонты Тенгиза». 14.10 Мелодии Кокчетава. 14.40 «Казахтелефильм» представляет... 15.10 Студия композитора Е. Хасангалиева. 15.55 «Мальборо-мотор». Телешоу. 16.15 «Горец». Телесериал. 17.05 «Дело НР». 17.30 «Глобус». 19.00 Салон «Успех». 19.25 Дневник конкурса «Жас канат-96». 21.10 Агентство «Хабар» представляет: «НЭП». 21.20 Вечерние мелодии. 22.30 «Эксклюзив-мода». «Пари-а-Порте». Коллекция сезона весна—лето-96. 23.20 «Музыкальный вояж» представляет «Хит-парад».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17

I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
7.30 «Ахборот».
7.55—8.30 «Ассалом, Узбекистон!» (продолжение).
*
8.30 «Радуга». Кинопрограмма для детей.
10.00 «Родине служу».
11.00 «Умр лаҳзалари». Кибрие Каххарова.
11.30 Шахматная школа.
12.00 «Оталар сузи — ақлнинг кузи».
13.00 «Ташриф». Развлекательная программа.
13.50—15.30 «Болалигим — пошшолигим». Видеоканал.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Для юношества. «Еттигатти». Телеконкурс.
18.50 «Замон».
19.05 «Ойнаи жаҳонда...»
19.25 Реклама.
19.30 «Панорама» (рус.).
19.55 Реклама.
20.00 Новые песни в исполнении заслуженного артиста Узбекистана Казима Каюмова.
20.25 Реклама.
20.30 «Хафтанома».
21.00 Реклама.
21.05 «Беш халқа жозибаси». Праздник олимпийцев.
22.25 «Встреча». Шароф Бошбеков.
23.25 Реклама.
23.30 «Хафтанома».
24.00—00.30 «Звезды мирового кино». Джина Лоллобриджида.
II
9.00 «Сказка».
9.20 «Ривоят».
9.30 «РАКС» представляет...
10.05 «Тасвир».
10.30 «Таманно».
10.40 «Мир». Познавательная передача.
11.30 «Совесть». Телесериал (Египет).
12.15 «Оҳанглар оғушида».
12.30 «Пределы возможного».
12.50 «Кунгил».
13.50 Видеоновости.
14.10 Музыка и Реклама.
14.30 Видео — «О».
16.10—17.00 «Спорт-континент».
* * *
18.00 На будущей неделе.
18.10 Реклама.
18.15 Для детей. «Планета ЛЕГО».
18.40 «Совесть». Телесериал (Египет).
19.25 Реклама.
19.30 «Панорама» (рус.).
19.55 Реклама.
20.00 «Салом, ёшлар!»
20.25 Реклама.
20.30 «Хафтанома».
21.00 Реклама.
21.05 «Строки вдохновения».
21.10 «Фармед».
21.20 «Оҳанглар оғушида».
21.30 «Шахс ва бахс».
21.50 «Даракчи».
22.00 На будущей неделе.
22.10 Музыка и Реклама.
22.30—00.10 Видео — «О».
III
17.50 Открытие программы. Реклама.
17.55 «Постижение». Телефильм.
*
ОРТ
18.20 Веселые истории в журнале «Ералаш».
18.55 «Автомобиль и я».
19.20 «Загадочная планета». Мультфильм
19.35 Роберт де Ниро в остросюжетном фильме «Обратная тяга».
21.55 Реклама.
22.00 «Воскресенье».
*
22.50 «Легенда о Манкурте». Телефильм.
23.00 «Панорама».
23.25 Реклама.
*
Российское государственное телевидение
23.30 «Вести».
*
23.50—24.00 Мультфильм для взрослых.
IV
10.00 «Эй! Доброе утро!»
10.30 «Волшебный мир сказок».
12.00 «Новости Узбекистана» (на англ. яз.).
12.10 Реклама.
12.15 «Звонок на урок».
12.45 «Автограф на память».
13:10—13.40 «Дети и мир».
* * *
17.10 «Твое время». Молодежная программа.
17.30 «Миср эҳромлари» («Египетские пирамиды»). 1-я передача.
*
18.10—19.40 Турецкое телевидение.
*
19.40 «Чернилка». Программа для детей.
20.00 Реклама.
20.05 «Хроника событий в мире».
20.25 Программа телекомпании «Дурдаршан».
20.55 «Мир вашему дому».
21.55 «Буюк Турон». Розыгрыш лотереи.
22.25 «Такой разнообразный мир».
22.45 Реклама.
22.50—23.50 «Пою для вас».

КазТВ

7.05 «Хабар». Информационная программа. 7.55 Мультфильм. 8.10 «Горец». Телесериал. 9.30 «Алатау» представляет: «Исламская культура». 10.00 «Здоровье». 10.25 «Музей звуков». 10.55 «Наше кино». «Жаркая осень». Худ. фильм. 12.40 «Наша история». 13.00 «Женщина, семья, ребенок». 13.30 «Энши балапан». 14.00 «Хозяин земли». 15.00 Молодежный канал. 15.40 «Джамбулу — 150 лет». Литературная передача. 16.05 «Красавица». Телесериал. 17.00 Международный объектив. 17.20 «Шанс». Молодежная программа. 17.50 «Мир футбола». 18.10 Программа «Минус». 18.25 «Сборник». 19.00 «Перекресток». Телесериал. 19.30 Агентство «Хабар» представляет: «Андрей Макаревич и его три сестры». 20.00 «Неделя». 21.35 «Тамаша-тарту». 22.05 «Домбра в Испании». Телефильм. 22.30 «Эксклюзив-мода». «Пари-а-Порте». Коллекция сезона весна—лето 96.

Интервью после концерта

«Я люблю Ташкент — это мой город»

Концерт Владимира Михайлова, состоявшийся во Дворце «Туркистон», почти совпал по времени с премьерой фильма-концерта на международном канале Узбекского телевидения «С любовью из Ташкента» — о его гастролях в Соединенных Штатах Америки. Кадры телефильма запечатлели его встречи с Любовью Успенской, Вилли Токаревым, Борисом Рубашкиным. Зрители на концертах охотно раскупали лазерные диски Владимира Михайлова, которые пронизаны ностальгией по песням прошлых лет. Итак, наш собеседник — Владимир Михайлов.

— Ваши впечатления о гастролях в Америке?

— Вы знаете, чтобы зритель пришел, нужно имя. Не всякий менеджер возьмется за организацию концерта. Ведь это — огромные деньги, и их надо выручить. А рисковать никому не хочется. И когда был мой первый концерт в Нью-Йорке, я волновался. Волновались и организаторы, однако концерт неожиданно для меня прошел при полном аншлаге. А моя песня «Шереметьево-2» стала тогда шлягером. Потом были письма-приглашения вновь побывать с концертами в США. После изменения ситуации в бывшем Союзе для меня открылась возможность регулярно выезжать с концертами в США, где записал несколько компакт-кассет и лазерный диск. Они разошлись мгновенно. И последовало новое приглашение. Именно в Америке я впервые познакомился с Аллой Пугачевой.

Америка — богатая страна. Это и море неоновых огней, и блеск витрин магазинов, и богатый ассортимент товаров. Но не все живут одинаково. Надо день и ночь трудиться, чтобы чего-то добиться. Многие разочаровываются, особенно те, кто едет делать бизнес, собираясь при этом ничего не делать. Да, США — страна больших возможностей. Но нужны голова, честность и трудолюбие. Я не собираюсь сопоставлять или противопоставлять. Просто жить по-совести надо везде. И тогда не надо открывать Америк, и в сегодняшнем Узбекистане можно стать бизнесменом. Кстати, очень люблю выступать дома, в Узбекистане. У нас — изумительная публика.

— Владимир, почему же свои диски вы записываете именно в США?

— Там запись диска, хоть и в долларах, но пока обходится дешевле, как и съемка видеоклипа. Я снимался уже на ОРТ, и знаю, чего сейчас это стоит.

— Вы композитор и исполнитель своих песен или в вашем репертуаре есть и другие песни?

— Вы знаете, у меня много авторских песен. Но в большой концертной программе много и таких, что сейчас называют «ретро». По просьбе слушателей включаю в свой репертуар песни Жана Татлиа «Осенний свет», Кукина «За туманом».

— Я слышал, что вы — один из инициаторов проведения благотворительных концертов?

— Да, недавно я выступал перед заключенными. Пусть это люди, переступившие закон. Но они все же люди. И в своих песнях призываю встать на путь истины, добра. Недавно выступал перед воинами, прошедшими Афганистан, перед участниками войны. Минувшей весной в честь 50-летия Победы прошла серия моих концертов на стадионах разных городов Узбекистана.

— Что для вас главное в жизни?

— Я не буду уподобляться суперзвездам и заявлять, что песня — моя жизнь. Исполнительское и композиторское творчество — часть моей жизни, так сказать, верхушка айсберга. Помимо песен, приходится заниматься еще очень многим. Я ценю хороших друзей. Помогаю им, они мне. Помогаю организовывать концерты звезд эстрады в Узбекистане.

И повторю — я очень люблю Ташкент. Это — мой город. Здесь — мой дом. Здесь — моя судьба. Знаете, однажды, когда я поднялся на Уолл-стрит на вершину одного из небоскребов, мне показалось, что с 99-го этажа я увидел огни родного Ташкента. Конечно, мне это только показалось. Потому что столица Узбекистана — в моем сердце.

Вел интервью М. ГОРНЕШТЕЙН.

Путешествия по знакам Зодиака

Под покровительством Нептуна

С 20 февраля по 20 марта Солнце находится в зодиакальном знаке Рыб. Это — время таяния снегов и начала половодья, слякоти и распутицы, когда земля покрывается водой в преддверии буйного расцвета весенней растительности. Это время напоминает об изначальном водном Хаосе, где зародилась жизнь. Славянское название первозданного водного Хаоса — «хлябь». Таков мифологический образ знака РЫБ, которому покровительствуют боги Моря, возникшего прежде Земли. Знак Рыб настраивает на глубину погружения в происходящие процессы и вызывает томление души, предчувствующей пробуждение природы. Но энергия еще по-зимнему слаба: этот знак располагает к меланхолии и принятию жизни такой, какова она есть. Это время сопричастности и сопереживания вечному круговороту бытия, но также скрытого мятежа души против устоявшегося порядка.

Символическое изображение знака — два лунных серпика (растущий и убывающий), соединенных перемычкой, или две рыбы, одна из которых плывет вниз по течению, а другая — вверх. Рыбы — последний знак зодиакального цикла, здесь как бы подводится итог и отбрасывается все отжившее и ненужное. И у человека, родившегося под знаком Рыб, есть два пути— либо плыть по течению вместе со всем, накопившимся за этот цикл, либо плыть против течения, как форель, — вверх по порогам. Второй путь может полностью очистить человека и дать ему огромную силу и одухотворенность.

Девиз: сочувствие, универсальность, отречение. Ключевая фраза — «Я верю», ключевое слово — «Понимание». Знак стихии — Вода, женский, двойной, плодовитый, ночной. Вода Рыб похожа на сверкающий горный ручей, водопад, дивень. Эта вода прохладна и чиста. Вода Рыб — это святая вода.

Правит Рыбами планета Нептун. Значок Нептуна, напоминающий трезубец Посейдона, бога моря, — два полукруга, поддерживаемых крестом. Подобно знаку Рыб, он символизирует подсознание и сознательный разум, устремленные к пониманию невидимого, чтобы принести его на Землю. Два полукруга действуют, как две антенны, воспринимая и интуитивно улавливая все иллюзорное и неясное. Нептун учит бескорыстной любви, ведет нас за пределы ограничений собственной личности. Он заставляет раствориться, смешаться и стать единым с безбрежным и бесформенным океаном Вселенной.

Цвета: фиолетовый, морской зелени, синий, лиловый, морской волны. Камни: жемчуг, аметист, изумруд, сапфир, лунный. Цветы: нарцисс, жасмин, фиалки, незабудки. Благоприятные дни: понедельник, четверг, пятница. Неблагоприятный день — среда. Патологические предпосылки:болезни желудочно-кишечного тракта, дыхательных путей (легкие), склонность к нервным расстройствам, инфекционным болезням. Слабое место — ступни ног.

Положительные качества: сочувствие, бескорыстие, эмоциональность, занятия благотворительностью, духовность.

Отрицательные качества: склонность к затягиванию дел, непрактичность, стремление откладывать «на потом», лень, необязательность, склонность к галлюцинациям.

Исторические личности, рожденные под знаком Рыб: Джозеф Чемберлен, Роза Люксембург, Михаил Горбачев, Альберт Эйнштейн, Николай Римский-Корсаков, Иоганн Штраус, Фредерик Шопен, Энрике Карузо, Тарас Шевченко, Юлиус Фучик, Сергей Михалков, Юрий Гагарин, Валентина Терешкова.

Отличительные черты людей, рожденных под знаком Рыб, — богатая фантазия, яркое воображение, вечно бодрствующие мечты и грезы, повышенная чувствительность, впечатлительность. Они весьма уступчивы, поддаются влиянию извне, по возможности избегают споров и ссор, конфликтных ситуаций. Проявить свое «я» удается не всегда. Натура у Рыб — весьма таинственная; интуиция — сильная, тонкая; идейная направленность — великий гуманизм, самопожертвование ради блага других. Те Рыбы, которым удается врожденный дар и таланты применить в своей профессии, как правило, достигают весьма высокого социального положения и материальных благ, но лишь творческим путем. Только через творческий труд могут быть осуществлены все желания и намерения, все мечты и грезы. Большинство Рыб не достигают своих целей из-за отсутствия или очень слабой воли или самоуверенности. Им следует свою жизненную цель разложить на отдельные небольшие, но достижимые части и после их завершения приступить к следующим.

Период совершенства: в 17 лет люди, рожденные под знаком Рыб, должны четко представлять, по какой дороге пойдет их жизненный путь. Не рисковать и не жертвовать, но развивать силу воли, сообразуясь с четко поставленной программой. В этом случае в годы Юпитера (35—49 лет) жизнь будет благополучной и налаженной, при условии, что чувства останутся под контролем ума и здоровье не пострадает от отсутствия физических упражнений, чистого воздуха и хорошего сна.

Рыбы обычно заботятся о своем здоровье. Как и Девы, они заранее начинают принимать меры предосторожности и искать у себя симптомы заболевания. При первых же известиях о гриппе любят читать все виды медицинских журналов и пособий, иногда не самые надежные. Зачастую сами себя вводят в заблуждение. Слабые места: ступни, пятки, конечности, они часто подвержены отекам, особенно в лодыжках, варикозу вен, ревматизмам, нарывам, опухолям, простудам, полипам. Меры: теплый, сухой климат, избегать сырых помещений. Держать ноги в сухости и тепле. Регулярная ножная ванна и носовая гигиена морскими солями.

Особенности питания. Требуется питание, богатое протеином, который дает энергию, ослабляя предрасположение организма задерживать воду в клетках тканей. При преобладании жиров и сахара портятся осанка, кости, кишечник, слабнут мышцы. Необходим фосфат железа (для питания организма кислородом), иначе — низкое кровяное давление, тупая головная боль, общая усталость. Для этого надо есть салат, земляники,редис,огурцы,миндаль, грецкие орехи и изюм.

Рожденные с 19 февраля по 1 марта — под влиянием Сатурна — капризные натуры с несбыточными мечтами, любящие женщин, одиночество и перемены. Важные годы: 12, 24, 36, 58, 60, 72.

Характер: воображение легко находит средство для самовыражения: литература, музыка, оригинальные артистические изобретения, стремление проявить себя в той или иной области. Гордыня и самоуничижение,чрезмерное смирение. Не приемлет ни поражения, ни полууспеха, что зачастую приводит к неуравновешенности характера.

Любовь: вторая декада Рака внушает нежную любовь. Браки с Девой более разумны и абсолютно подчиняются астральным законам. Со Скорпионом — несовместимость.

Рожденные со 2 по 11 марта — под влиянием Юпитера — любят величие и славу, чувствительны и тщеславны, честные. Важные годы: 25, 36, 52, 60, 42, 75.

Характер: влиятельность и доброта. Воспитание и посвящение в таинство. Созерцание и мистическая жизнь. Любовь к морю. Колебания от идеального к реальному, что зачастую мешает успеху. Стремление к самопожертвованию, величие души.

Любовь: первая и последняя декады Рака абсолютно подходят, так же, как и последняя декада Скорпиона, привлекающего своим ясновидением. Две первые декады Девы — хорошие партнеры, так же, как вторая декада Стрельца и последняя Весов.

Рожденные с 12 по 20 марта — под влиянием Марса — жеманные, претенциозные натуры, общительные, чувственные, услужливые, любящие коллективные развлечения. Важные годы: 12, 15, 24, 30, 36, 45, 48, 60, 72.

Характер: беспокойная натура, стремящаяся к самосовершенствованию и не всегда умеющая этого достичь, так как наделена избытком страсти. Боязнь заболеть: все недуги преувеличиваются самовнушением. Если исправить этот недостаток, жизнь покажется легче.

Любовь: гармоничны браки с Тельцом, Раком, Козерогом, Девой. Большое расположение к Близнецам. Несмотря на симпатию, существующую между Рыбами и Львом, брак не рекомендуется. Трудные отношения складываются со Стрельцом, счастливые браки очень редки. Между Девой и Рыбами существует симпатия, но физический интерес друг к другу невелик. То же самое можно сказать и о Весах, хотя между ними существуют уважение, сотрудничество и дружба. Вряд ли будет гармоничным брак с Водолеем: мешает холодность его натуры.

Профессия, карьера. Люди, рожденные под знаком Рыб, часто выбирают профессии, связанные с искусством. Среди них немало одаренных музыкантов, композиторов, художников, скульпторов, актеров и режиссеров театра и особенно кино. Тонко чувствующие страдания других, склонные к жертвенному служению и помощи людям, многие Рыбы идут работать в медицину, в госпитали, больницы, дома престарелых, интернаты. Из них получаются прекрасные социальные работники. Они также становятся замечательными путешественниками, мореплавателями, географами, этнографами. Привлекательна для многих из них и религия.

Владимир ЕВТЕЕВ,
астролог.

Традиции

И обязательно сделайте подарок

На днях прошел веселый праздник Пурим. Центр еврейского воспитания во главе с главным раввином Центральной Азии А.Д.Гуревичем организовал и провел праздничный вечер в театре оперетты.

Основное время и внимание приглашенных было отведено детскому спектаклю. Учащиеся Центра еврейского воспитания разыграли «пуримшпиль» по сценарию студентки ташкентского махона Эммы Портной. Остроумные и живописные сценки рассказали о событиях более чем двухтысячелетней давности. Министр персидского царя Артаксеркса Аман, одержимый ненавистью к еврейскому народу, задумал его уничтожить и почти склонил царя на свою сторону. Жребий — «пур» (отсюда и название праздника) указал дату предстоящей расправы — 13 адара по древнему календарю. Но благодаря царице Эсфирь и ее дяде Мардухею истребление удалось предотвратить. Злобный Аман был казнен, и справедливость восторжествовала. В память об этой победе и избавлении и предписано веселиться в Пурим без удержу.

А еще принято делать подарки — друзьям, родственникам. Мужчина посылает подарок мужчине, женщина — женщине, дети — своим сверстникам. Получили подарки в этот день все участники детского спектакля и учащиеся центра.

Особо подчеркивается предписание помогать в Пурим нуждающимся. В этот день никому не отказывают в помощи, что должно внести в праздник столь необходимую ноту сострадания и увеличить общее веселье.

Кстати, общему веселью в театре оперетты немало способствовал ансамбль «Экспромт», чьи песни и импровизации создавали музыкальную атмосферу праздника.



Но вот общее веселье стихает, и начинается чтение Мегилат Эстер, рассказывающего о событиях Пурима. Во время чтения имя Амана заглушается дружным топотом. Эти моменты очень любят дети, которые могут присоединить еще и трещотки, погремушки и прочие шумовые эффекты. Под этот шум должны уйти все напасти, чтобы ничто не мешало безудержному веселью праздника.

Александра СПИРИДОНОВА.
Фото Р. Ходиевича.

Главный редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

СТД Республики Узбекистан
ТЕАТР
«ИЛЬХОМ»
РЕПЕРТУАР
НА МАРТ:
20, 28 марта — Счастливые нищие.
14, 27 марта — Прошло 200 лет.
24 марта — Мой белый «Мерседес».
15, 22, 31 марта — премьера Класс-концерт. Опус № 2.
17,29 марта — премьера Тойбеле и ее Демон.
23 марта — Мещанская свадьба.
16,30 марта — премьера Квартал Тортилья-Флэт.
21 марта — Кломадеус.
13 марта — Локо-мотив.
19 марта — вечер джазовой музыки.
Начало спектаклей — в 18.00.
В выставочном зале театра открыта выставка.
Вы можете заказать билеты по телефону 41-22-41 с 11 до 18.00.
Существует льготная цена билета.
Касса работает ежедневно с 11 до 18.00.
В репертуаре возможны изменения и дополнения.
Художественный руководитель театра — Марк ВАЙЛЬ.

ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ
22 и 23 МАРТА в 18.00
Министерство по делам культуры Республики Узбекистан
в программе
«ЗВЕЗДНЫЙ МОСТ»
ВЕЛИКОЛЕПНОЕ ШОУ
ЛАЙМЫ ВАЙКУЛЕ
ВПЕРВЫЕ В ТАШКЕНТЕ.
Начало в 19.00.
Билеты продаются в кассах дворца.
Принимаются коллективные заявки.
Телефон для справок 45-70-60.

ТЕ САМЫЕ
МАСКИ-ШОУ
ВПЕРВЫЕ В ТАШКЕНТЕ, ВО ДВОРЦЕ ИСКУССТВ



15, 16 марта 18.00
Билеты в кассах Дворца Искусств, тел. 41-03-84

Р/О «УЗБЕКГОСЦИРК»
ТАШГОСЦИРК
(пл. Хадра)
ВПЕРВЫЕ В ТАШКЕНТЕ



ГАСТРОЛИ
КИТАЙСКОГО ЦИРКА
ЗВЕЗДЫ — ВЕДУЩИЕ МАСТЕРА.
Высшие, мировые достижения в области акробатики, гимнастики, эквилибристики, баланса и жонглирования.
БОЛЬШАЯ РАЗНООБРАЗНАЯ ПРОГРАММА В 2-Х ОТДЕЛЕНИЯХ.
Начало: 15 марта в 17.00.
16, 17 марта в 12, 15.00.
Касса работает с 10 до 18.00.
Справки по телефонам: 44-29-04, 44-35-91.

ТАШКЕНТСКИЙ АВИАЦИОННЫЙ ТЕХНИКУМ-КОЛЛЕДЖ ИМ. Ю. ГАГАРИНА
ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР
НА 3-МЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ подготовительного отделения для поступления в 1996 году на дневное и вечернее отделения техникума.
Принимаются лица с 9- и 11-классным образованием, а также учащиеся 9-х и 11-х классов дневных школ.
Начало занятий — с 1 апреля 1996 года. Для поступления на подготовительное отделение необходимы: заявление на имя директора, документ об образовании в подлиннике или справки с места учебы, 2 фотографии 3х4, папка для документов.
Документы принимаются ежедневно с 12 до 16.00 с 1 марта в кабинете №111 начальника подготовительного отделения (1-й этаж старого учебного корпуса).
Телефон 33-92-06.
Наш адрес: г. Ташкент, ул. Ахунбабаева, 12.
Трамваи: 2, 3, 13, 28, остановка «Дворец водного спорта»; автобусы: 3, 12, 21, 68, 26, 37, 52, 18, 60, остановка «Марказий хиёбон».

ДВОРЕЦ «ТУРКИСТОН»
14 марта в 19.00
КОНЦЕРТ
камерного оркестра «ТУРКИСТОН».
В программе — произведения Баха.
Билеты продаются в кассах дворца «Туркистон».
Справки по телефонам: 34-71-39, 34-99-45.

Частный бизнес

ПРОДАЮТСЯ

- СПУТНИКОВАЯ АНТЕННА 185 СМ: ПОВОРОТНОЕ УСТРОЙСТВО. ВОЗМОЖНА УСТАНОВКА. Т. 36-04-07, 36-04-04.
- торговый павильон. Т. 56-30-47, 35-05-11.
- щенки ирландского сеттера с отличной родословной и хорошими охотничьими качествами. Чиланзар-19, 25, 52. Т. 16-07-36, 90-68-52.
- персидская кошечка с американской родослов. Т. 64-07-20.
- телефон с опред. номера «Русь-20». Т. 62-84-91, 23-08-10.
- кухня (нов.). Т. 90-91-65.
- телефон с опред. номера «Русь». Т. 40-04-84.
- телефон с опред. номера «Русь-20» Т. 62-62-59.
- ДВП, худ. краски. Ищу напарника с деньгами. Т. 23-07-92.

КУПЛЮ

- цв. машины. Т. 98-05-83.
- плиты покрытия. Т. 62-89-81, 65-18-29.
- ТВ, цв. маш. «Чайка», «Подольск». Т. 75-41-03, 74-31-84.
- цв. и ч/б ТВ б/у, в/магн. и стир. маш. Т. 93-11-28, 91-11-26.
- ч/б и цв. ТВ 3,4,5-го поколений. Т. 74-71-02.
- старинные:мебель, ковры, изд. из серебра и др. Т. 68-99-03.
- ТВ б/у или нерабочий. Т. 78-96-47, 67-60-15.
- ТВ, холод., цв. маш. «Чайка», «Подольск», кв. Т. 75-28-68, 74-02-15.
- ТВ, можно неисправный, кинескоп. Т. 90-32-73, 91-01-83.
- цв. маш.,ТВ, в/магн.,холод. Т. 43-01-12.
- цв. маш. «Чайка», «Веритас», «Подольск», холод., ТВ, в/магн. Т. 74-95-15.
- ТВ цв., ч/б, кинескоп можно нераб. Т. 54-62-37.
- ТВ б/у нерабоч., цв. кинескоп 61ЛК5Ц нов. Т. 61-36-02, 63-48-72.

РАЗНОЕ

- ремонт ТВ — гарантия. Т. 77-48-29, 60-09-80.
- нужен водитель с легк. авто. Оплата — договор. Т. 63-20-47.
- срочный перевод — англ. Т. 67-63-17.
- ремонт квартир, побелка, покраска, наклейка обоев, лепка. Т. 92-39-17, 92-28-32.
- даю уроки нем. яз. Т. 44-10-18.
- сдаю кв-ры, дом (6 комн.) под офис. Или продаю. Т. 74-20-65.
- шпаклевка, покраска, обои, лепка, плотничные дела. Т. 61-44-81 веч.
- уроки англ. языка для детей. Т. 67-63-17.
- Сдаю дом в центре иностранцам. Т. 55-62-53.
- Нужен водитель с легк. авто. Оплата по договору. Т. 63-20-47.
- Пеку торты и обучаю. Т. 98-18-37.
- Изг. и уст. метал. двери 5 видов. Срок 2 дня. Т. 50-05-38 дн., 93-38-63 веч.
- Удивительные торты. Доступное обучение. Т. 45-20-46, 45-25-29.
- Уст-ка импорт. спутник. сист. 30-70 прогр. ПАЛ/СЕКАМ и др. с гарантией. Т. 78-90-64, 21-47-92.
- ПОМОЖЕМ СНЯТЬ, СДАТЬ КВ-РЫ. Т. 96-98-18.
- Ремонт и обивка мягкой мебели. Т. 63-51-10.
- Профессиональная видеофотосъемка. Недорого. Т. 29-07-05 веч.

СЛУЖБА СРОЧНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ

ПРОДАЮТСЯ

- 3,4-комн. кв. на Ц-1, Ц-2. Т. 33-00-19.
- 4-комн. кв. на Юнусабаде-4 с тел. Т. 24-96-53.
- 3-комн. кв-ра с тел. в кирп. доме на Юнусабаде. Т. 22-50-54.
- «ЗАЗ-968А», прицеп. Т. 60-28-20.
- муз. аппаратура и инструменты зарубежных фирм. Т. 54-30-35.
- 2-комн. кв. на Юнусабаде с тел., ср. ремонт. Т. 22-50-54.
- 2-комн. кв. на Чиланзаре. Т. 64-52-07 с 19.00.
- дом из 3 комн.+ 2,7 сот. в Мирабадском р-не. Т. 90-77-09.
- дом в р-не Луначарского со всеми удобст., гор. канализ., уч. 5 сот. Т. 64-16-09.
- 4-комн. кв. Юнусабад-14. Т. 55-30-63, 22-05-43.
- 4-комн. кв. Чиланзар-20. Т. 76-49-97.

КУПЛЮ

- гитару и струны. Т. 53-11-06.
- кв. на Юнусабаде. Помогу с оформлением. Т. 21-47-77.
- 3-комн. кв. на Карасу без посредников. Т. 65-14-17.
- кв. без посредников. Т. 63-25-10.
- авто «Опель-Аскона» 1986-88 г. в. Т. 34-57-77.
- или сниму кв-ру. Т. 77-49-39.
- 2-комн. кв. в любом р-не. Т. 76-49-97.
- орг. стекло (плексиглас), полистирол, толуол, ацетон. Т. 54-10-65.

РАЗНОЕ

- 5. 03. 96 в троллейбусе № 20, на остановке «Куранты», оставлена большая черная сумка с паспортом, на имя Муртазиной Халиды Хасановны и бухгалтерские документы ООО «Микри». Нашедшего прошу вернуть за вознаграждение по адресу, указанному в паспорте.
- Сниму 3-, 4-комн. кв. на Карасу или 2-комн. на Лисунова. Т. 62-89-81.
- 2 марта в р-не гост. «Ленинград» в авто «ВАЗ-2107» белого цв. была оставлена сумка с бух. док. МГП «Тинчлик». Нашедшего просим вернуть за вознаграждение. Т. 78-48-18.

УТЕРЯННЫЕ

- аттестат АО № 030193, выд. Республиканской спецшколой-интернатом с углубленным изучением русс. языка и усиленной военной и физкультурной подготовкой г. Ташкента на имя Шералиева Музаффара,
- аттестат № 296910, выдан. ср. шк. № 257 на имя Сапрыкиной Елены Валерьевны,
- удостоверение личности № 079, выд. ТашгорПЭС на имя Тарасенко Дмитрия Вячеславовича,

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

ОБМЕН КВАРТИР МЕСТНЫЙ

- плановый дом на Северо-Востоке из 7 комн. на 4 или 5-комн. кв. в центре: Дархан, Ц-1,2,3,4,5. По договору. Т. 78-56-39.

ООО ФИРМА «КЛИФ» ЛИКВИДИРУЕТСЯ.
Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по телефону 41-22-52.

Персональная творческая мастерская архитектора Ахмедова Мирабадского района ЛИКВИДИРУЕТСЯ.
Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по телефону 55-18-62.

КООПЕРАТИВ «ЭМАЛЬ» Акмал-Икрамовского района ЛИКВИДИРУЕТСЯ.
Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по телефону 75-95-43.

Объединение «Узколхозстрой» выражает искреннее соболезнование начальнику управления М.Ю.Ходжаеву по поводу кончины его дедушки
НАРЗУЛЛАЕВА Хайруллы.

Ректорат, профком Узбекского государственного университета мировых языков выражают искреннее соболезнование доценту кафедры английского языка заочного факультета А. В. Ли в связи с кончиной ее матери
КИМ Зои Максимовны.

КП «Дархон-Савдо» выражает соболезнование зам. директора магазина № 1 «Шахноза» Л. Ю. Холкиной по поводу кончину ее мужа, участника войны, ветерана труда
ЗЛОТНИКОВА Леонида Михайловича.

Учредитель-хокимият г. Ташкента
Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10
Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.
Телефоны: отдел писем~33-29-70; Отдел рекламы и объявлений~ 33-81-42
Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.
По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Тошкент почтаси" по телефону 33-74-05
Способ печати ~ офсетный. Формат ~ А-2. Объем ~ 2 п. л. Индекс ~ 64691.
Типография издательско-полиграфического концерна «Шарк». Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.
Заказ Г-0128. Тираж 11046. Выходит по понедельникам, средам, пятницам.
Газета набрана и сверстана на компьютере IBM.
1 2 3 4 5 6