Общественно-политическая городская газета

Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 48 (8.783) ◆ Среда, 24 апреля 1996 года ◆ Цена свободная

НОВЫЙ ЭТАП УЗБЕКСКО-ФРАНЦУЗСКИХ ОТНОШЕНИЙ

Париж, 22 апреля (сообщают Фахриддин Низомов и Аброр Гулямов). Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 21 апреля прибыл во Французскую Республику.

Сегодня в Елисейском дворце Президент Ислам Каримов встретился с Президентом Французской Республики Жаком Шираком.

В ходе беседы были обсуждены перспективы дальнейшего развития экономических, политических и культурных связей между двумя странами. Было особо подчеркнуто, что узбекско-французские отношения имеют давнюю историю. Ярким свидетельством тому является переписка в начале XV века между Сахибкираном Амиром Темуром и королем Франции Карлом VI. Президент Франции вручил Президенту Узбекистана копию послания Амира Темура, адресованного Карлу VI в 1402 году.

Президент Республики Узбекистан принял сегодня в своей резиденции уполномоченного министра по финансам и внешней торговле Французской Республики И. Галлана. Во время беседы были обсуждены вопросы расширения экономических и торговых связей между двумя странами.

Во время встречи министр иностранных дел Республики Узбекистан А. Комилов и уполномоченный министр по финансам и внешней торговле Французской Республики И. Галлан подписали конвенцию об избежании двойного налогообложения и финансовый протокол между правительствами Республики Узбекистан и Французской Республики.

Во второй половине дня Президент Республики Узбекистан посетил Национальное собрание Французской Республики. Во время встречи с участием членов парламентской группы «Узбекистан—Франция» состоялся обмен мнениями о развитии отношений между парламентами двух стран.

Президент И. Каримов также имел беседу с председателем Национального собрания Франции Ф. Сегеном.

* * *

Париж, 23 апреля (сообщают Фахриддин Низом и Аброр Гулямов). Вечером 22 апреля банк «Креди коммерсиаль де Франс» в честь Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова дал обед в замке-музее имени Жакэмар Андре.

Ислам Каримов рассказал руководителям ведущих банков и компаний Франции о созданных иностранным бизнесменам условиях для взаимовыгодного сотрудничества. Президент Ислам Каримов отметил, что хотя узбекско-французские отношения развиваются быстрыми темпами, они все еще не соответствуют возможностям двух стран, несмотря на то, что в экономиках Узбекистана и Франции есть много взаимодополняющих друг друга сторон.

В этот же день в штаб-квартире ЮНЕСКО начала свою работу международная научная конференция на тему «Расцвет науки, культуры и образования во время эпохи Темуридов», посвященная 660-летию со дня рождения великого Сахибкирана Амира Темура.

Мастера искусств Узбекистана дали большой концерт в парижском театре «Одеон».

* * *

Сегодня Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов принял в своей резиденции корреспондентов газет «Фигаро» и журнала «Пари матч». Отвечая на вопросы, Президент рассказал им о современной политической, экономической и социальной ситуации в Узбекистане, о его геополитическом расположении в Центральноазиатском регионе и о налаживании связей со странами СНГ и другими государствами, о развитии узбекско-французских отношений.

После этого Президент Ислам Каримов принял члена правительства Франции, Государственного секретаря по делам франкоязычных стран госпожу Маржи Сюдер. В заключение приема состоялся обмен ратификационными грамотами Договора о дружбе и сотрудничестве, подписанного между Республикой Узбекистан и Французской Республикой.

В этот же день в торгово-промышленной палате Парижа был устроен прием в честь Президента Республики Узбекистан. На нем Ислам Каримов выступил с речью перед представителями деловых кругов Франции, рассказал о правовых основах и преимуществах, созданных в Узбекистане для иностранных инвесторов.

Визит Президента Узбекистана во Францию продолжается.

Информационное агентство «Жахон» при МИД Республики Узбекистан.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА

ЧЕМПИОНУ МИРА ПО БОКСУ СРЕДИ ПРОФЕССИОНАЛОВ АРТУРУ ГРИГОРЯНУ

Дорогой Артур!

С большой радостью я узнал о твоей победе на столь представительном турнире мирового значения. Добиться звания сильнейшего боксера на планете в своей весовой категории — это настоящий спортивный подвиг, это действительно выдающееся достижение.

Подъем флага нашей страны, гимн Узбекистана, прозвучавший в твою честь, вызывает у меня, как и у всех любителей спорта республики, чувство высокой гордости и оптимизма.

Своей великолепной победой ты не только еще выше поднял авторитет нашего молодого суверенного государства на международной арене, но и приумножил честь и славу узбекского спорта. Велико значение твоей победы в деле физической закалки нашей молодежи, воспитания ее в духе патриотизма и гордости за свою Родину. Убежден, что твой успех будет содействовать дальнейшему развитию в республике бокса, имеющего давние и добрые традиции.

Еще раз сердечно поздравляю тебя, дорогой Артур, всю спортивную общественность Узбекистана с заслуженной победой и выражаю уверенность в том, что на спортивных аренах мира еще не раз твои бои будет венчать гимн нашей независимой Отчизны.

Президент Республики Узбекистан
Ислам КАРИМОВ.

Первое интервью — «Вечерке»

«Желание одно — побеждать и дальше»

В апреле прошлого года редакция «Вечернего Ташкента» увидела Золотой пояс чемпиона межконтинентальных игр, выигранный узбекистанским боксером Артуром Григоряном. И вот снова настал апрель, и наш фотокорреспондент отснял новые кадры. На них победно блестит пояс чемпиона мира. И пока мы любуемся этим действительно красивым свидетельством покоренной нашим земляком вершины профессионального бокса, Артур рассказывает о том, как это было:



— Уже в конце ноября прошлого года я знал, что буду бороться за звание чемпиона мира. Времени для подготовки было достаточно, и даром я его не терял. Готовился основательно — поблажек в боях такого ранга не бывает.

В начале марта стало известно, что чемпионат мира начнется 13 апреля. Всплыла неожиданная психологическая деталь. Журналисты стали задавать вопрос, не боюсь ли я выходить на решающий поединок в столь несчастливое число, допытывались, какие именно числа считаю для себя наиболее удачливыми. Я отвечал, что в несчастливые числа не верю, и на этот счет абсолютно спокоен. Если человек хорошо знает и хорошо делает свое дело, он уже может не зависеть от примет. Отвечал, что удачливым числом считаю для себя одиннадцать, но почему бы не прибавить к нему еще и тринадцать? Больше того, решил про себя, что раз уж об этом зашла речь, то просто должен выиграть бой еще и по этой причине — именно 13-го числа, которого все боятся, я, спортсмен из Узбекистана, выиграю бой и докажу свое право обладать титулом чемпиона мира.

— Расскажите немного о вашем сопернике.

— Это боксер из Пуэрто-Рико Антонио Ривера. Сильный соперник, мастер ближнего боя. Перед встречей с ним я просматривал видеозаписи его поединков и убедился, что мне необходимо во время боя держать его на расстоянии, не подпускать близко к себе. В прошлом Ривера был чемпионом мира. Сейчас ему 33 года, для спорта это уже возраст. На пресс-конференции, которая состоялась за неделю до нашей встречи, он заявил, что нынешний чемпионат мира — его последний шанс, и если он проиграет борьбу за звание чемпиона, то уйдет с ринга. Для него это был последний шанс, ну а для меня — первый. Я ведь только два года в профессиональном боксе, и это была моя первая попытка покорить «вершину мира». Первая и удачная. Я убедительно выиграл одиннадцать раундов из двенадцати, послал соперника в нокаут — и вот он, пояс чемпиона мира, а я — его слегка уставший, но довольный обладатель. Кстати, проходил бой в Гамбурге, где находится клуб, за который я сейчас выступаю, — «Универсум бокс промоушн».

— Вы сказали, что в профессиональном боксе всего два года. Какие события случились в вашей спортивной жизни за это время?

— Да, в марте исполнилось ровно два года, как я пришел в профессиональный бокс. За это время провел 19 боев, стал обладателем пояса «Чемпион Германии». Золотого пояса чемпиона межконтинентальных игр. После пятого своего боя попал в десятку сильнейших боксеров-профессионалов Европы, после двенадцатого заслужил звание чемпиона Европы, теперь вот чемпион мира. Более высокой вершины нет, так что теперь остается удерживать завоеванные позиции.

— В ходе боя вы испытываете злость на соперника?

— Ни в коем случае. Злости в бою быть не должно, необходимо оставаться спокойным, иначе проиграешь. На ринге я должен работать — правильно, собранно и небездумно. Не верьте тем, кто утверждает, что спортсмены вообще думать не умеют. В спорте самое главное — голова, иначе никакие мускулы не помогут. Когда я обдумаю все варианты и буду правильно вести себя с противником, тогда я — чемпион.

— Сейчас вы снова, хотя и ненадолго, в родном городе, как вас встретили?

— Знаете, я очень тронут и благодарен за такую теплую встречу, за личное приветствие Президента нашей страны. Чем-то близким повеяло, когда мне вручили золотошвейный халат, как знак особого уважения. И вообще, приятно видеть, как радуются твоей победе совершенно незнакомые люди, просто потому, что ты — их земляк, и они всегда переживают за тебя и радуются твоим победам. Знать, что у тебя есть такая поддержка — это очень много. Это рождает ответное желание — побеждать и дальше.

Беседовала
А. СПИРИДОНОВА.
Фото Р. ШАРИПОВА.

ПРИВЕТСТВИЕ

УЧАСТНИКАМ СИМПОЗИУМА ОБСЕ «ЦЕНТРАЛЬНАЯ АЗИЯ: ВСЕОБЪЕМЛЮЩАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ В РАМКАХ ОБСЕ И РЕГИОНАЛЬНЫЕ ВЫЗОВЫ»

Уважаемые участники и гости симпозиума, сердечно приветствую вас на древней земле Узбекистана и выражаю глубокое удовлетворение в связи с проведением в Ташкенте симпозиума Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе «Центральная Азия: всеобъемлющая безопасность в рамках ОБСЕ и региональные вызовы».

Встреча представителей многих стран на данном форуме под эгидой ОБСЕ еще раз подтверждает тот факт, что эта престижная европейская организация своими практическими шагами претворяет в жизнь идеи Хельсинкского соглашения, держит в фокусе своего внимания проблемы региона Центральной Азии и пути их решения.

Нынешний симпозиум мы рассматриваем как логическое продолжение Ташкентского совещания-семинара по безопасности и сотрудничеству в Центральной Азии и готовность международного сообщества к конструктивному и открытому диалогу во имя обеспечения мира и стабильности на региональном и глобальном уровнях.

Стремление ОБСЕ реагировать на проблемы и нужды региона в новых геополитических условиях на континенте вызывает еще большее уважение государств к этой организации.

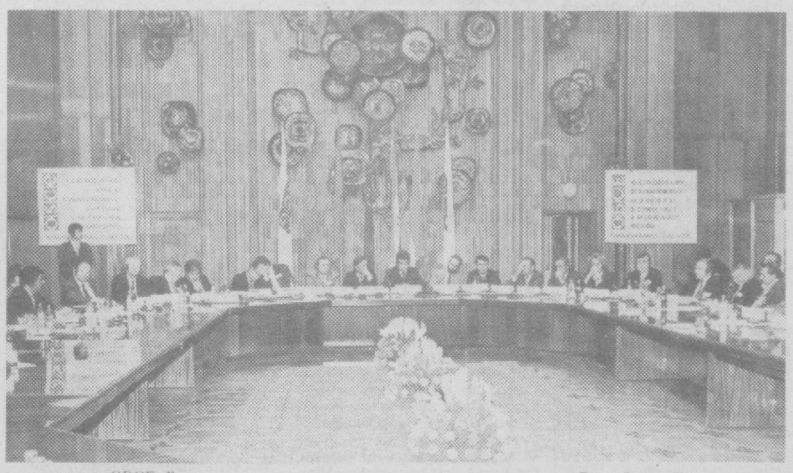
Подобные симпозиумы предоставляют возможность для широкого обмена мнениями о путях решения региональных проблем.

Узбекистан тесно сотрудничает с ОБСЕ и готов к дальнейшему углублению этого конструктивного диалога.

Желаю всем участникам и гостям Ташкентского симпозиума ОБСЕ продуктивной и успешной работы.

Ислам КАРИМОВ,
Президент Республики Узбекистан.

СТАБИЛЬНОСТЬ ОТКРЫВАЕТ ПУТЬ К ПРОГРЕССУ



В Ташкенте 23 апреля состоялся симпозиум Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе (ОБСЕ) на тему «Центральная Азия: всеобъемлющая безопасность в рамках ОБСЕ и региональные вызовы». В нем приняли участие представители около 30 государств — членов ОБСЕ, в частности делегации из республик Центральной Азии, руководители институтов ОБСЕ, международных организаций и негосударственных учреждений.

Присоединившись к ОБСЕ в 1992 году, сразу после обретения независимости, Узбекистан продемонстрировал мировому сообществу свою приверженность общепризнанным нормам международного права, обязательствам по осуществлению коллективных действий, направленных на укрепление безопасности. Он активно вносит вклад в дело сохранения стабильности в регионе. Одно из подтверждений тому состоявшееся по инициативе Президента Узбекистана Ислама Каримова и при поддержке генерального секретаря ООН Бутроса Бутроса Гали в сентябре прошлого года в Ташкенте совещание-семинар по вопросам безопасности и сотрудничества в Центральной Азии. Это мероприятие воплотило главные направления деятельности ОБСЕ. В повестку дня нынешнего симпозиума включены вопросы развития идей, выдвинутых на Ташкентском совещании-семинаре, повышения эффективности сотрудничества между республиками Центральной Азии в обеспечении безопасности в регионе, проведения конструктивных диалогов в рамках ОБСЕ.

Форум открыл премьер-министр Республики Узбекистан Уткир Султанов. Премьер-министр огласил приветствие Президента Ислама Каримова участникам симпозиума.

Участники симпозиума ознакомились с докладом генерального секретаря ОБСЕ Вильгельма Хойнка о роли ОБСЕ в сферах всеобъемлющей безопасности, человеческого измерения, предотвращения конфликтов и создания экономических механизмов рыночной экономики. Они заслушали также ряд докладов на такие темы, как «Центральная Азия и ОБСЕ: стабильность в регионе», «Трансрегиональные подходы к вопросам безопасности», «Демократия и свободный рынок как факторы безопасности и стабильности».

Основной темой обсуждений на симпозиуме была модель безопасности XXI века в рамках ОБСЕ. Широко обсуждались также проблемы безопасности в Центральной Азии, вопросы, касающиеся значения межгосударственных диалогов в укреплении региональной стабильности, положения в Таджикистане.

Ташкентский симпозиум, предшествующий семинару ОБСЕ по вопросам укрепления доверия, который состоится в Душанбе, в этот же день закончил свою работу.

***

В ходе форума корреспондент УзА взял короткие интервью у членов делегации некоторых государств, попросил их рассказать о рассматриваемых на симпозиуме вопросах и его значении.

Лоренцо Амберг, руководитель делегации Швейцарии при ОБСЕ. (В 1996 году Швейцария является действующим председателем ОБСЕ):

— В приветствии Президента Узбекистана Ислама Каримова была подчеркнута неразделимость безопасности, возможность достижения глобальной безопасности через региональную безопасность. Именно этот вопрос можно считать главной темой сегодняшнего форума. Это показывает общность наших целей в подходе к вопросу безопасности. Так что понятие безопасности касается не только военной области, но и некоторых процессов, происходящих в каждой стране, ставшей членом ОБСЕ. Например, оно касается защиты прав человека и многих других сфер жизни. Ташкентский симпозиум дал возможность сопоставить, обобщить наши точки зрения в этих направлениях.

Таджиддин Мардонов, Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Таджикистан в Узбекистане:

— Участие представителей множества государств в этом форуме свидетельствует о большом внимании к делу региональной безопасности в рамках ОБСЕ. Конечно, особое значение имеет и то, что форум, начавшийся в Ташкенте, продолжит работу в Душанбе. Ибо разрешение сегодняшних проблем Таджикистана явится важным фактором обеспечения безопасности в республиках Центральной Азии. В этом отношении Ташкентский симпозиум ОБСЕ представляет для нас большое значение.

Умурсерик Касенов, член делегации Казахстана:

— Нет сомнения в том, что полное утверждение принципов ОБСЕ в ее пространстве обеспечит процветание каждому государству, являющемуся ее членом. Сегодня ОБСЕ содействует республикам Центральной Азии в деле углубления экономических реформ, строительства демократического общества. Несомненно, Ташкентский симпозиум будет служить дальнейшему развитию этого сотрудничества.

(УзА).

Информбюро

В республике

● В Балыкчинском районе Андижанской области состоялось заседание республиканской чрезвычайной противоэпидемической комиссии, на котором были рассмотрены вопросы санитарной охраны территории Ферганской долины.

● В Бухаре проходит международное совещание по управлению качеством воды, в котором принимают участие представители всех пяти Центральноазиатских республик и США.

● Первыми в Кашкадарье с посевом хлопчатника справились труженики Гузарского района. Семена заложены на 12.300 га пашни.

● 660-летию Амира Темура была посвящена выставка-конкурс юных художников Узбекистана, состоявшаяся в Республиканском центре детского художественного творчества.

В Содружестве

● Вчера вечером по каналам ИТАР—ТАСС пришло сообщение, что, по словам бывшего главы дудаевской делегации на переговорах с Москвой Х. Яриханова, в ночь с 21 на 22 апреля в районе села Гехи-Чу во время ракетного удара погиб Джохар Дудаев. Эта информация сейчас проверяется, но косвенным ее подтверждением может служить тот факт, что «правительство Ичкерии» объявило трехдневный траур в связи с гибелью Дудаева.

● Вчера днем в центре Тбилиси прозвучал мощный взрыв. Как предполагают, в магазине хозтоваров взорвалась либо бомба, либо баллон с газом. По разным сведениям, погибли от 3 до 6 человек, более 30 получили ранения. Президент Грузии Э. Шеварднадзе срочно прервал свой визит в Бельгию и Люксембург и вернулся в Тбилиси.

● Сегодня президент Беларуси А. Лукашенко отправился с официальным визитом в Германию.

● Сегодня в Кишиневе пройдет очередной раунд переговоров по урегулированию приднестровской проблемы.

● Сегодня начинается официальный визит президента России Б. Ельцина в Китай. Ожидается подписание ряда важных двусторонних соглашений. Кроме того, послезавтра в Шанхае должен быть подписан «Договор пяти» — России, Китая, Казахстана, Кыргызстана и Таджикистана — о мерах доверия вдоль совместной границы.

● 12 человек погибли, 25 ранены в результате автокатастрофы в Грузии. Автобус, принадлежащий турецкой туристической компании, сначала сбил двух полицейских, затем столкнулся с рейсовым «Икарусом».

● Всемирный банк выделил Кыргызстану льготный кредит на сумму около 150 млн. долларов.

● Несколько десятков лучших туркменских мастериц приступили к изготовлению ковра размером 260 квадратных метров, который будет называться «Сапармурад Ниязов».

● В Армении находится министр РФ по делам сотрудничества со странами СНГ В. Серов. В ходе его встреч с руководством республики обсуждаются проблемы укрепления сотрудничества в области энергетики, топлива, транспорта.

● Президент Украины Л. Кучма нанес официальный визит в штаб-квартиру парламентской ассамблеи Совета Европы в Страсбурге, где вчера началась очередная сессия этой организации и куда Украина приглашена в качестве гостя.

● В Москве начались Дни культуры Азербайджана.

В мире

● Прокуратура Варшавского военного округа прекратила дело в отношении экс-премьера страны Юзефа Алексы по обвинению его в шпионаже и сотрудничестве с секретными службами России. Как известно, именно эти обвинения стали причиной отставки Алексы с поста премьер-министра в начале этого года.

● По предварительным итогам, на досрочных парламентских выборах в Италии убедительную победу одержал левоцентристский блок «Олива», лидер которого либеральный профессор Романо Проди и должен возглавить Кабинет министров страны. Блок получит также большинство мест в обеих палатах парламента.

● Несмотря на усилия мировой общественности, Израиль продолжает операцию «Гроздья гнева» по подавлению позиций исламской экстремистской организации «Хэзболлах» в Южном Ливане.

● Английской королеве Елизавете II исполнилось 70 лет. По традиции, официальные торжества по этому случаю будут проведены в начале июня.

Наша независимость незыблема

Возврата к прошлому не должно быть

На страницах нашей печати, на телевидении приводятся мнения граждан Узбекистана об интеграции на постсоветском пространстве, отклики на высказанную Президентом республики позицию по этому поводу.

У коллектива АО «Ташкентский завод «Компрессор», членов семей наших акционеров, с кем мы встречаемся, лично у меня мнение по обсуждаемому вопросу полностью совпадает с отношением руководства республики к этим процессам и подписанным документам.

С позиции даже нашего небольшого коллектива можно привести многочисленные примеры о полной узурпации власти центром, об отсутствии фактической самостоятельности бывших республик, якобы предусмотренной Конституцией СССР.

Вот несколько примеров из жизни нашего завода. Прежде директора назначала только Москва, минутная беседа с министром СССР решала: быть ему руководителем данного предприятия или нет.

В рамках реконструкции и развития города Ташкента появилась необходимость провести небольшую реконструкцию завода. Были средства, все необходимые решения города, согласие Минстроя Узбекистана по этому вопросу, но надо еще и согласие Минстроя СССР. Чтобы добиться его (одна строчка в титульном списке года), директору завода 12 раз в году — 96 дней пришлось провести в Москве, согласовывая этот вопрос.

Завод в год выпускал около трех тысяч передвижек. Но чтобы одну продать городу или республике (были тяжелые годы маловодья, станции нужны были для откачки воды из скважин), нужно было также согласие большого начальника, силевшего на Покровском бульваре в Москве.

Словом, практически каждый из нас имеет собственный опыт жизни и работы в условиях командно-административной системы, и, думается, добровольно никто не захочет вернуться вновь в те времена.

Но здесь есть один вопрос. Наша республика стала независимой, а это значит, что наше общее благополучие, благосостояние, процветание страны зависят теперь только от нас самих.

В. ФРОШГЕЙЗЕР,
председатель АО «Ташкентский завод «Компрессор».

Правление АООТ «Тошкент сут»

проводит

годовое собрание акционеров
26 апреля в 14.00
в актовом зале.

Регистрация акционеров начинается в 10.00 **26 апреля.**

Повестка дня:

1. Отчет правления о результатах деятельности АООТ «Тошкент сут» в 1995 г., утверждение годового баланса и задачи на 1996 год.
2. Утверждение заключения ревизионной комиссии о результатах деятельности АООТ «Тошкент сут» в 1995 г.
3. Утверждение размеров дивидендов.
4. Разное.

Традиции

Звон колокольный в Доме кино

«Пасхальные дни в Ташкенте» — так называлась большая культурная программа, подготовленная по инициативе Ташкентской и Среднеазиатской епархии Русской православной церкви и прошедшая в пасхальную неделю.

«Кульминационный момент» этой программы пришелся на вечер, проведенный в Доме кино. Он был организован Союзом кинематографистов Узбекистана, творческим объединением «Парнас» при Русском культурном центре и Музеем С. Есенина.

Вечер собрал много гостей, среди которых были те, чьими стараниями ташкентцы могут приобщиться к истории, традициям и многим прекрасным и возвышенным вещам. А. Маркевич, сотрудник Музея С. Есенина, ставшая «крестной матерью» многих литературных вечеров, В. Заславский, чей богатейший архив хранит самые разнообразные сведения об истории Ташкента, и многие другие собрались на вечер, который соединил в себе и традиции, и искусство, и историю.

В фойе Дома кино гостей встречала выставка, создававшая необходимый эмоциональный настрой. Зов в мир духовных поисков, нестандартное восприятие вещей традиционных, призыв к размышлению и просто любование памятниками древнерусского зодчества — так можно охарактеризовать работы, представленные на этой выставке. Тишина и снежный сумрак «Полоцкого Софийского собора» В. Гладкова, странные ангелы И. Шиповского заставляли задержаться у картин подольше, хотя колокольный звон уже звал в уютный зал, где и прошла основная часть программы.

Традиционным пасхальным приветствием «Христос воскресе!» начал свое выступление архиепископ Ташкентский и Среднеазиатский Владимир, который подчеркнул, что последователи разных религий в Узбекистане живут в согласии и мире, и это бесценное достояние веротерпимости необходимо сохранять и приумножать совместными добрыми делами.

Это же стало и основной мыслью документального фильма «По следам апостола Фомы», снятого Ю. Сабитовым по сценарию А. Устименко и К. Егеубаева на киностудии научно-популярных и документальных фильмов. На вечере состоялась его премьера. Рассказ ведется об истории христианства в Центральной Азии, первым миссионером которого в наших краях традиция называет апостола Фому. На протяжении многих веков случались разные события — и печальные, и радостные, и удивительные, и часто христиане и мусульмане выручали и помогали друг другу.

Безусловным украшением вечера стало выступление архиерейского хора Успенского кафедрального собора, давшего настоящий концерт духовной музыки. Как бы перекличкой этому стало выступление ансамбля русских народных инструментов «Узбекистанцы» под управлением А. Шепель и песни в исполнении П. Борисова. А самым радостным моментом вечера стал конкурс на лучший кудич и лучшее расписное яйцо. Его участники — школьники — с гордостью демонстрировали свою фантазию и талант, а жюри, в которое вошли архиепископ Владимир и Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в Узбекистане Ф. Ф. Сидорский, назвало победителей, ставших обладателями ценных призов.

А. ЛЬВОВА.

Меридиан духовности

Путешествие в историю

Древнейшая в Узбекистане

Они замерли в неподвижном ожидании — странные фигуры в больших, похожих на колокол плащах. В руках застыли луки и копья. Пройдет мгновение — и дикие быки, мирно пасущиеся рядом и ничего не подозревающие о засаде, станут добычей неведомых охотников. Еще мгновение...

Оно длится уже двенадцать тысячелетий, запечатленное древним художником в гроте ущелья Зараутсай в юго-западных отрогах Гиссарского хребта, что простираются по территории Сурхандарьинской области. Древнейшая живопись Узбекистана. Как и все великие открытия, ее открытие имеет свою историю. Однажды охотник И. Ф. Ломаев узнал от местных жителей о загадочных рисунках в горах. Поняв, что речь идет о чем-то важном, он обратился к сотруднику Термезского краеведческого музея, археологу Г. В. Парфенову. В 1939 году собирается экспедиция, куда входят археологи, художники, фотографы, химики. Путь оказался тяжелым, к желанной цели пришлось карабкаться по крутым и отвесным склонам, опираясь на выступы всего в три-четыре сантиметра величиной. Но когда члены экспедиции добрались до заветного грота, им не пришлось пожалеть о преодоленных опасностях. Удивительное зрелище предстало их глазам. Рисунки располагались в несколько ярусов, почти все они были нанесены как бы на потолок скального навеса, наклонный и очень неровный. Ученые насчитали до двухсот отдельных рисунков. Располагались они группами, различными по величине и содержанию. В основном внимание древнего художника привлекали сцены охоты на диких быков. Для маскировки охотники надевали на себя большие колоколообразные плащи, которые делали их похожими на гигантских дроф. Это давало возможность почти вплотную приблизиться к быкам. Рядом с охотниками в красочных росписях видны изображения собак, очевидно, уже приученных людьми в ту пору. На отдельных выступах грота есть изображения человека с одинокими животными (горный козел, бык). Анализ краски показал, что древние художники рисовали охрой (минеральная краска), смешанной с жиром животных. Рисунок наносился кисточкой, а в некоторых местах — просто пальцем. Охра применялась различных оттенков — от красно-коричневого до лилового, что создает удивительную игру света и цветовую гамму.

Исследования древней живописи Зараутсая, начавшись до войны, продолжались и в трудные военные годы. Удалось датировать рисунки — основная их масса принадлежит к эпохе мезолита (12—5 тысяч лет до новой эры), самые древние относятся к началу верхнего палеолита, самые молодые — к эпохе бронзы.

Художники палеолита изображали только животных. Их наблюдательность поразительна — животные воспроизводились так, как их видел человек. Но основой этой наблюдательности была не эстетика, не живописный канон, а вера в могущество промысловой магии — изобразив быка или горного козла, первобытный охотник уже как бы «овладевал» ими. Это судило удачную охоту. В мезолитическом искусстве появляются массовые сцены с участием людей. Таким образом, памятник древнейшей живописи на Зараутсае дал возможность проследить эволюцию первобытного искусства на протяжении длительного периода времени. Ценность открытия усиливалась тем, что до сих пор образцы древнейшей живописи находили в Европе — в горах Франции, Испании. Обнаруженный в 1939 году грот подтвердил, что на юге Узбекистана много тысячелетий тому назад самостоятельно развивалось первобытное искусство, подобное тому, образцы которого были обнаружены в Европе. Живопись Зараутсая признана памятником мирового значения. В Государственном музее истории Узбекистана посетители могут посмотреть копии этих рисунков и подробно ознакомиться с их историей.

Н. АХУНБАБАЕВА,
научный сотрудник Государственного музея истории Узбекистана.



В национальных культурных центрах

Пора фестивалей

Наверно, именно так можно определить нынешний месяц применительно к Республиканскому интернациональному культурному центру. Отшумели торжества Навруза, но работы в РИКЦ не убавляется — об этом красноречиво свидетельствует план на апрель.

● Открывался он заключительным туром конкурса учащихся вузов, который провел в рамках республиканского студенческого фестиваля Юнусабадский районный комитет Союза молодежи Узбекистана в Доме дружбы. Выбор не случаен — просторное здание РИКЦ не только дало возможность провести конкурс так, чтобы у всех его участников осталось хорошее впечатление, но и, надо надеяться, привлечет в ряды активистов Республиканского интернационального культурного центра больше молодежи.

● Апрельскую эстафету из рук студентов приняли уже собственно национальные культурные центры. 7 апреля католики и протестанты всего мира встретили Пасху. По этому случаю немецкий культурный центр и «Светлица Польска» представили свои праздничные программы.

● Большую научно-познавательную встречу с участием ученых-астрономов, членов Академии наук Узбекистана, провела «Светлица Польска». Встреча называлась «Связующая нить поколений» и была посвящена двум самым выдающимся астрономам Востока и Запада — Мирзо Улугбеку и Николаю Копернику.

● В конце месяца соберет любителей классической музыки и лирических песен клуб «Орфей», действующий при Русском культурном центре. Встречи поклонников музыки в клубе «Орфей» давно уже стали приятной традицией.

● Особое место в культурной программе РИКЦ на апрель займет выставка «Ташкент — город моей мечты», посвященная 30-летию восстановления столицы после землетрясения 1966 года. Но тематика выставки выходит за рамки этой даты, рассказывая о поэтапном изменении архитектурного облика Ташкента на протяжении многих веков. Этот увлекательный «рассказ» подготовлен Республиканским интернациональным культурным центром совместно с Министерством культуры.

● К национальному празднику Израиля — Дню независимости — в Доме дружбы пройдет большая программа, подготовленная посольством Израиля в Узбекистане совместно с еврейским и бухарскоевреийским культурными центрами.

● Уже сейчас в национальных культурных центрах идет подготовка к встрече Дня Победы. Среди активистов центров немало ветеранов и людей, чье детство пришлось на годы войны. Их воспоминания, рассказы лягут в основу вечеров и встреч, которые пройдут накануне праздника.

● Все мероприятия апреля как бы обрамляет широкой канвой подготовка национальных культурных центров к участию в большом фестивале, посвященном Дню независимости. Каждый центр представит свою программу, один лучший номер из которых войдет в общий заключительный концерт фестиваля.

Великих предков имена

Святой покровитель ласточек

Под этим прозванием запомнил узбекский народ одного из знаменитых сынов казахской степи, бия Великого (Старшего) жуза Толе Алибекулы. Его мазар находится в центре Ташкента, недалеко от Урды, рядом с мазаром Юнус-хана. Две святыни двух родственных народов соседствуют друг с другом, словно завещая потомкам жить в мире и согласии, сохранять и укреплять общность исторических корней.

Откуда взялось это прозвище — «Святой покровитель ласточек»? Ведь звание «бий» означает мирового судью — знатока и толкователя шариата и неписаных правил степного этикета, разрешавшего споры о земле, о правах наследования, отстаивавшего интересы сородичей в межродовых спорах. Толе знают и помнят именно как справедливого судью, за свою честность и правдивость избранного бием Великого жуза. А история о ласточках такова. В 1723 году, печально известном в казахской истории как год нашествия джунгар, принесших народу неисчислимые бедствия, казахские роды, спасаясь от завоевателей, откочевывали к северу. И только Толебий не снялся с места. Передовые отряды джунгар обнаружили в ауле его одинокую юрту. Сойдя с коней, вражеские воины откинули войлочный полог и увидели сидящего на почетном месте седобородого аксакала. «Почему ты остался?» — спросили Толебия удивленные джунгары. Старец встал с места и показал на гнездо ласточки, свитое на шеныраке — верхушке юрты.

— Вы пришли сюда с огнем и мечом, чтобы разорять людские гнезда, — сказал он, смело глядя в глаза воину. — Я слишком стар, чтобы с оружием в руках противостоять вам. Поэтому решил попытаться сохранить гнездо хоть этой невинной птахи. Смерти я не боюсь, а вот когда предстану перед Всевышним, надеюсь, мне зачтется это доброе дело. Ведь всем нам когда-нибудь придется держать ответ за совершенные нами дела — добрые или злые.

В раздумье покинули воины жилище Толебия. Его поступок не остановил нашествия, но показал силу духа, которая может достойно противостоять силе оружия. Этот поступок и закрепил за старцем прозвание «Святого покровителя ласточек».

Толе, сын Алибека, родился в 1663 году в местечке Кереге тас на берегу речки Кербуляк. Сейчас это Чуйский район Жамбыльской области. Уже в тринадцать лет юный Толе поражал земляков глубокими знаниями народных обычаев, традиций, проявлял необычайную зрелость ума в разрешении спорных вопросов. Годы его жизни совпали с периодами правления трех казахских ханов — Тауке, Батыра и Абилхайыра. Однако расцвет его деятельности пришелся на правление первого из них — Тауке (1680 — 1718 годы). Несмотря на частые столкновения с джунгарами, это время стало периодом сплочения казахских родов под единым началом. В народе об этой поре говорили: «Птицы несли яйца на спинах овец» (символ благоденствия и благополучия). Для сохранения этой сплоченности и мира внутри родов немало постарались легендарные судьи трех жузов: Великого — Толебий, Среднего — Каз дауысты Казибек Келдибекулы, Младшего — Айтеке Байбекулы. Именно эта тройка судей во главе с Толе создала свод законов Казахского ханства «Жети жаргы» («Семь уставов»).

В 1698 году для отражения джунгарского нашествия был создан военный союз казахов, узбеков, киргизов и каракалпаков. В переговорах по формированию единого войска активно участвовал и Толебий.

Да, сын Алибека был не просто мировым судьей. Каждым поступком своим Толе воспитывал сынов и дочерей своего народа в духе справедливости, добра и милосердия. Мудрый политик, он вместе с тем был умелым и храбрым военачальником. Особенно проявил он свое воинское искусство в 1711 — 1717 годах, во время отражения нашествия джунгарского хана Севак Рабтана. Известен был Толебий и своим острословием, находчивостью, редким знанием фольклора. В разрешении любых споров — и больших, и маленьких Толе удивлял своим тонким знанием нюансов любого дела. Вот что рассказывают.

Однажды, подъезжая к соседнему аулу, Толебий увидел двух сорившихся охотников. Спор грозил перерасти в драку. «Яблоком раздора» оказалась лисица. Первый охотник утверждал, что гнал ее издалека и загнал в нору, а второй — что давно следил за ней, ожидая, когда шкурка зверя станет наиболее красивой.

— Самца или самку поймали? — спросил Толибий.

Спорщики переглянулись — при чем тут это?

— Если это самец, — улыбнулся старец, — то надлежит отдать его первому охотнику, ибо самцы имеют обыкновение охотиться вдалеке от логова, и значит, он прав, говоря, что гнал его издалека. А вот самка никогда не отлучается далеко, и тогда прав второй охотник.

Всю свою жизнь поступая по пословице «Справедливый судья не знает родных, а несправедливому нет веры», Толебий остался в памяти народа как символ честности и гуманизма. Он умер в 1756 году, и, следуя его воле, сородичи похоронили сына Алибека в Ташкенте. И вот уже 240 года он покоится здесь — «Святой покровитель ласточек». В 1992 году в местечке Ордабасы, что в Чимкентской области, состоялись торжества поминовения трех великих биев: Толе, Казибека и Айтеке. В нем приняли участие президенты Узбекистана, Казахстана и Кыргызстана. Фотоснимок, запечатлевший взявшихся за руки руководителей стран древней земли Туркестана, обошел страницы многих газет мира. Времен связующая нить через века проявилась в этом искреннем жесте — символике единения народов Центральной Азии. А в Ташкенте Президент Узбекистана И. А. Каримов и Президент Казахстана Н. А. Назарбаев почтили память Толебия, посетив его мавзолей. Пусть же и впредь будет мир и покой на нашей древней земле, пусть ласточки вьют свои гнезда на крышах домов, а память предков еще больше сближает наши сердца.

К.СЕЙДАНОВ,
главный редактор газеты «Нурлы жол».

А.КАМАЛОВ,
журналист.

Улыбка веков

Какое место занимает знание истории в духовном мире человека? Есть утверждающие, что можно совсем не знать людей и события, случившиеся до тебя. Можно не знать. Но все равно они продолжают оказывать влияние на людей — подспудное, незримое. И чтобы было оно благотворным, чтобы не брести неведомо куда, лучше уж задать себе однажды вопрос — что же случалось века и тысячелетия назад? Знание позволяет смотреть на мир широко и терпимо — а не это ли нужно сегодня? Потому так велик наш интерес к истории. Потому и состоялась встреча в Индийском культурном центре с сотрудником Института рукописей Академии наук Узбекистана, доктором исторических наук, профессором М. Исхаковым. Называлась его лекция «История буддизма в Центральной Азии», но рассказ широко раздвинул рамки темы. Богатая культура центральноазиатской древности с ее многонаселенными городами, оживленной торговлей, художественными поисками, философскими трудами представала в лекции и сопровождавшем ее богатом иллюстративном материале. Докладчик проследил и тесные связи культуры древнейших государств на территории Узбекистана с культурой Индии, связь, которая вылилась в создание уникальных произведений раннего буддийского искусства. Недаром некоторые исследователи полагают, что именно мастера Центральной Азии создавали первые скульптурные и живописные изображения Будды, который в самой Индии до этого изображался лишь в виде символов — лотоса или «колеса закона».

На встречу пришли представители научной общественности Узбекистана, среди них — те, чья исследовательская работа помогла устранить немало белых пятен древней истории Узбекистана. Достаточно назвать имя академика Г. А. Пугаченковой или Л. И. Альбаума, чьи раскопки на Фаяз-тепе близ Термеза открыли миру памятник среднеазиатского буддизма.

На встрече присутствовал также Чрезвычайный и Полномочный Посол Китайской Народной Республики в Узбекистане, дуайен дипломатического корпуса Гуань Хэнгуан.

Открывая встречу, Чрезвычайный и Полномочный Посол Индии в Узбекистане Мелкулангара Кумран Бхадракумар выразил надежду, что подобные мероприятия будут проходить чаще и что узбекистанские ученые смогут помочь своим индийским коллегам в исследовании малоизученных вопросов истории двух стран с древней и богатой культурой.

А. ЛЬВОВА.

Гости столицы

«Мы попали в красивый город»

Собеседницы были разные. Одна — немногословная, сдержанная, даже строгая. О таких преподавателях ходят слухи, что они ну никому «пятерку» не поставят, что даже «тройку» у них заслужить — великий подвиг. Но их любят, потому что их строгость действует освежающе, заставляет думать и стараться, а слухи, как правило, противоречат действительности, и на поверку строгий преподаватель оказывается человеком, умеющим понять, выслушать и пойти навстречу.

Другая — разговорчивая, общительная и лучащаяся жизнелюбием. Таких любят просто потому, что не любить нельзя. За такими ученики ходят стайкой, а приветствуют их хором.

Объединяет моих собеседниц то, что приехали они на проходивший в Ташкент I республиканский конкурс юных музыкантов и художников имени Мушеля из одного города — Санкт-Петербурга. Обе любят музыку и преданы ей всей душой. И обе сошлись в том, что Ташкент — прекрасный город.

Пианистка, заведующая фортепианным отделением детской школы № 1 Марина Вильгельмовна Хван и заместитель директора по учебной и воспитательной работе детекой художественной школы № 6 Санкт-Петербурга Ирина Сергеевна Платонова приехали на конкурс по приглашению общества Мушеля. И еще привезли с собой юных художников и музыкантов — серьезных и решительных — Игоря Иванова и Веру Спиридонову, Сашу Лазарева, которому как раз в праздник Навруз исполнилось двенадцать лет, и снискавшего симпатии всех, кто его видел, десятилетнего Федю Веселова. Юные музыканты дали два концерта в РСМШИИ, юные художники оставили выставку своих работ.

— Отправляясь в Ташкент, мы преследовали двойную цель, — рассказала Ирина Сергеевна. — Первое — это укрепить связи между преподавателями школ искусств. Мы убедились, что в Узбекистане имеется богатый опыт, крепкие традиции музыкального образования. Обмен опытом необходим, тем более что мы имели возможность убедиться, что даже в США и других западных странах система музыкального и художественного образования не так основательна, не так богата, как та, что имеется в Узбекистане или в России.

Ну а вторая наша цель была — познакомиться с искусством Узбекистана, его историей, его традициями.

— *Это знакомство состоялось?*

— Да. Мы побывали в Музее прикладного искусства, экспонаты которого привели нас в совершенный восторг. Видели город, его старинную и современную архитектуру. Ташкент красив и имеет неповторимый облик. Конечно, во многом нам помог и сам конкурс — в произведениях его участников звучали национальные мотивы.

— *Что понравилось вам в Ташкенте больше всего?*

— Радушие, с каким нас встречали. Праздник Навруз — 21 марта мы побывали на площади Дружбы народов, видели это грандиозное торжество, отведали праздничного плова. Бережное отношение к традициям. Понравилось то, что за короткое время мы сумели с узбекистанскими коллегами составить хорошие планы.

— *И что в них входит?*

— Творческая поездка и концерт лауреатов конкурса имени Мушеля в Санкт-Петербурге. Обмен выставками. И постоянный обмен опытом. Мы встретили здесь замечательных педагогов, творческие связи с которыми не хотелось бы терять.

А. САШИНА.

Выставки

Звездные мосты

Год 660-летия Амира Темура отмечен множеством творческих событий — от конкурсов детского рисунка до выставок работ известных узбекских художников. Накануне дня рождения легендарного государственного деятеля и полководца открылась посвященная ему выставка в Музее литературы имени А. Навои.

Представленные работы отражают настроение, мироощущение, философию целой эпохи, включающей в себя несколько столетий, связанных единым духом. Вот картина Х. Санаева «Ахмад Яссави». От белой фигуры веет чистотой и свежестью весны — душевной весны. Изображенный на картине великий суфий, философ и поэт уже почтен годами, но в глазах, в свободной позе, в розовеющих цветами деревьях за окном настойчиво звучит нота молодости, свободы от канонов и догм. Видавший жизнь мудрыми глазами понимания, Ахмад Яссави заслужил свою долгую славу, и недаром именно по повелению Темура был возведен ему великолепный мавзолей в Туркестане.

Много работ на выставке посвящено архитектурным шедеврам Самарканда. Здесь и Биби-Ханым, Шах-и-Зинда, Гур-Эмир — в разное время дня, в разное время года. Понятен интерес художников к самым прославленным памятникам архитектуры, но, к сожалению, в тени остаются другие шедевры — тот же самаркандский мавзолей Рухабад или памятники ташкентской старины, некоторые из которых легенды и летописи тоже связывают с именем Темура и Темуридов. Не хочется, чтобы год Темура оставил впечатление, будто эта блестящая эпоха дала миру лишь три-четыре знаменитых памятника. Тем более, как показывает данная выставка, архитектура имеет свой тайный язык, который часто оказывается языком любви. Об этом — картина Т. Курязова «Тадж Махал», где белоснежное чудо — лишь повод рассказать историю великой любви, перебросившей звездный мост от одной души к другой и навеки прославившей дух влюбленных. Прошедшие века оставили нам немало звездных мостов, и спасибо тем, кто умеет рассказать об этом.

А. ВОЛОКО.



В дом мужа входи вежливо

Вежливый гость, собеседник, попутчик — поистине божий дар. Ну а уж вежливая невестка — неоценимое сокровище. Только тут на Бога надейся, а сам не плошай — воспитывай дочку так, чтобы потом свекровь нахвалиться не могла. Чтобы старшим молодая кланялась не только низко, но и от души. И чтобы сваха, расписывающая достоинства невесты, ни в одном слове не погрешила против истины. И муж, стоящий рядом, несмотря на серьезное лицо, подобающее торжеству, в душе был очень доволен — хорошая будет у него спутница жизни!

Фото Р. ГАЛИЕВА.

Истоки

На родине предков

«Я усиленно стремился завоевать Хиндустан, и за пять или восемь лет пять раз водил туда войска. На пятый раз господь великий, по милости и великодушию, ослабил и поверг в ничтожество такого противника, как Султан Ибрахим, и подчинил нашей власти страну, подобную Хиндустану.

Со времени святейшего пророка и до сей поры областью Хиндустана владели и царствовали в ней всего три государя с нашей стороны. Первым из них был Султан Махмуд Гази; он и его потомки долго восседали на престоле Хиндустана. Второй был Султан Шихаб ад-дин Гури...

Третий иноземный государь — это я, но мои обстоятельства не похожи на обстоятельства этих государей...».

Эти слова принадлежат, по выражению английского ученого В. Н. Морленда, «великодушному и общительному гиганту» Захир ад-дину Мухамеду Бабуру и цитируются по его знаменитой книге «Бабур-наме».

Как известно, завоевание Индии для Бабура было в определенном смысле вынужденным, но оно оказало огромное влияние на развитие индо-мусульманской культуры и положило начало обширной империи Бабуридов, просуществовавшей более трех веков, до начала XIX века.

Империя распалась, но мощный род, начало которому положил Бабур, не прервался. Одно из фактических свидетельств тому — появление в Узбекистане шести молодых людей, представителей индийской ветви потомков основателя династии.

В Индии потомков Бабура четырнадцать человек. Старшая в семействе — семидесятипятилетняя Бегим Лайло Умахони. Следующий по старшинству Зияутдин Туси — генеральный секретарь общества Великих Моголов. Некоторое время назад, находясь в Ташкенте, он обратился к Президенту, правительству с просьбой принять на учебу молодежь семейства.

Если старшему из шести молодых людей тридцать, то самому младшему десять лет.

Все основные заботы об этих ребятах взяло на себя Министерство высшего и среднего специального образования, поскольку, согласно личным склонностям, молодые люди желают получить медицинское, экономическое, техническое образование.

Все приехавшие размещены в минвузовском центре языковой подготовки для иностранных граждан. Все расходы по их пребыванию, подготовке и дальнейшему обучению взяло на себя наше государство. Если вспомнить, что по мировым ценам обучение одного студента обходится до двадцати тысяч долларов, то вывод на поверхности: чтя память великого земляка, Узбекистан не жалеет средств и для его потомков.

В настоящее время у Бабуридов горячая пора. Как сообщил директор центра подготовки иностранных граждан Ш. И. Юлдашев, они осваивают узбекский язык, проходят основные предметы общеобразовательной школы. Уровень их знаний определят в конце года экзамены. Самый младший из ребят, Авез, с сентября начнет учиться в пятом классе школы-гимназии. Пятеро старших сядут за студенческие скамьи избранных вузов. В общежитии центра им выделены комнаты, а для облегчения освоения нашей инфраструктуры к ним прикреплены два педагога, помогающие не только учиться, но и решать все возникающие вопросы. Молодые люди, где просто любопытствуя, где уже с интересом знакомятся со столицей и людьми — им здесь нравится.

Э. ОРЛОВСКИЙ.

Книжная полка

Пять столетий посланию любви

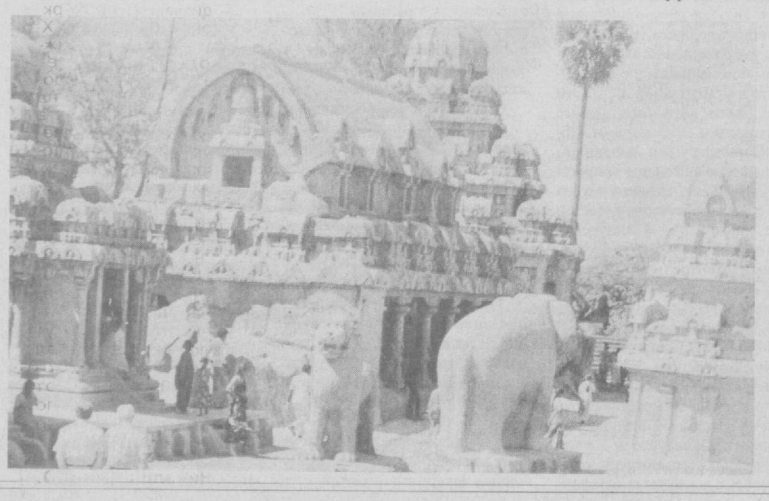
«Священная река Ганга течет с вершин заснеженных Гималаев. Прежде чем достичь города Навадвипы в Западной Бенгалии, она пересекает равнины Индии на протяжении 1600 миль. На святой земле Навадвипы много храмов, но один из них стоит на том самом месте, где пятьсот лет назад был родной дом Шри Чайтаньи».

Это отрывок из предисловия к новому историческому роману — «Гауранга. Послание любви». Книга является не совсем обычным произведением своего жанра. В ней нет места вымыслу и воображению. В основе романа лежат три классических труда на языке бенгали — «Шри Чайтанья Бхагавата» Вриндаваны даса Тхакура, «Чайтанья мангала» Лочана даса и «Чайтанья чаритамрита» Кришнадаса Кавираджа.

Главный герой книги — Шри Чайтанья — известен в Индии как гениальный философ, который без труда побеждал своих соперников, как социальный реформатор, смело преступивший косную кастовую систему, как отреченный святой, которому поклонялись и простые крестьяне, и великие цари. Хотя сам Шри Чайтанья написал всего восемь строф, кратко излагавших его учение, влияние его на духовную жизнь людей было огромно и не иссякает на протяжении вот уже пяти столетий. Дань уважения ему отдавала Индира Ганди. Из опыта жизни Шри Чайтаньи черпали свое вдохновение многие мыслители и поэты.

Новая книга о Шри Чайтаньи, созданная молодым литературоведом и филологом Джагадиони даси, стремится передать значение духовного подвига Шри Чайтаньи и в то же время колоритно воссоздает эпоху — Индию XV–XVI веков. Любознательный читатель найдет для себя много интересного, откроет новые исторические факты, узнает о древних обычаях и сможет ощутить атмосферу внутренней свободы, радости, которую воспитывал в своих последователях юный проповедник учения о духовной любви.

А.САДОВСКИЙ.





Призыв-96

Служите честно, сыновья!

Недавно на Ташкентском областном сборном пункте состоялись торжественные проводы призывников, уходящих в ряды Вооруженных Сил Республики Узбекистан.



Многолюдно, шумно и радостно-грустно было здесь в этот день. В окружении родных, друзей и знакомых — группы новобранцев. Перед долгой дорогой им даются советы, наставления, наказы честно и добросовестно выполнять свой долг. Из разговоров с ребятами выяснилось, что многие из них имеют среднее специальное и высшее образование. Они занимались спортом, прошли курс обучения в организациях содействия обороне «Ватанпарвар», где приобрели не только гражданские, но и военные специальности. Поэтому и служить им будет легко. Тем более что они идут в войска с хорошим настроением, с отличной физической подготовкой.

Раздается команда «Строиться!». В ровных рядах замирают новобранцы, звучит гимн Республики Узбекистана. С теплыми словами напутствия к призывникам обратились участники войны генерал-лейтенант в отставке А. Ходжибаев, генерал-майор в отставке А. Артыкбаев. Они призвали ребят быть политически сознательными, дисциплинированными, мужественными защитниками Родины, готовыми в любых условиях и любой ценой отстаивать ее честь, свободу, независимость.

Представитель войсковой части, где будут служить наши ребята, майор Ш. Бирюков рассказал о задачах, которые им предстоит решать в ближайшем будущем, об условиях жизни и службы. С интересом слушали ребята рассказ о тех, кто достойно служит, добиваясь отличных успехов в боевой учебе.

...И вновь звучит гимн Республики Узбекистан. Колонны новобранцев, четко печатая шаг, направляются к перрону Южного вокзала. Отличной вам службы, ребята, и успешного возвращения в родные края!

Б. СЕРГЕЕВ.
Фото Р. ГАЛИЕВА.

И вновь — о льготном проезде

«Мне 70 лет, не работаю, но часто приходится пользоваться услугами общественного транспорта. Для оплаты проезда мне приобретать льготный проездной талон при 900 сумах пенсии, откровенно говоря, невыгодно. В связи с этим возникает вопрос: имею ли я право как пассажир-пенсионер оплачивать проезд в половинном размере при расчете с водителем и дает ли на это право пенсионное удостоверение?

М. Авилова».

Подобных вопросов относительно оплаты проезда в редакцию поступает немало. Поэтому, учитывая пожелания читателей, мы попросили прокомментировать нашу почту первого заместителя председателя государственной ассоциации «Ташпасстранс» Джавлона Адыловича ТАШХОДЖАЕВА:

— Большинство вопросов, поднимаемых читателями, а значит, пассажирами, — это следствие недостаточной работы по разъяснению существующих положений.

Действительно, при проверках на транспорте, как свидетельствуют об этом и письма читателей, все чаще приходится сталкиваться со случаями предъявления, к примеру, пенсионных удостоверений, книжек к медалям «Жасорат», «Шухрат» или «50 лет Победы», якобы дающих право на бесплатный проезд или оплату в половинном размере. Далеко не редким явлением стало и предъявление удостоверений от разных ведомств, тоже не дающих право на льготный проезд.

Что же касается определения категории лиц, которым предоставляются льготы, этот вопрос находится в ведении компетентных организаций, к числу которых наша ассоциация не относится. Наша обязанность — выдавать специальный вкладыш на основании общих действующих положений, принятых Кабинетом Министров республики. К сожалению, пока нет возможности предоставлять льготы большинству заинтересованных лиц в дополнение к ныне действующим льготным проездным карточкам для пенсионеров стоимостью 47 процентов от общей суммы, студентов — 33 процента, учащихся — 27 процентов.

По существующим положениям, не предусмотрены льготы по оплате проезда работникам Министерства юстиции, налоговой инспекции, обслуживающему персоналу прокуратуры и МВД. Однако, к сожалению, пассажиры, независимо от занимаемых ими должностей, не знают или не желают понимать свои обязанности и права, что ведет к конфликтным ситуациям с кондукторами или контролерами. С целью их предупреждения еще раз хотелось бы напомнить о том, кто имеет право на льготный проезд в городском пассажирском транспорте.

По личным удостоверениям право бесплатного проезда в автобусе, троллейбусе, трамвае, метро имеют:

— инвалиды и участники войны, а также лица, награжденные в годы войны орденами и медалями за самоотверженный труд и безупречную воинскую службу в тылу (в том числе медалью «За доблестный труд»);

— воины-интернационалисты;

— участники ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС;

— инвалиды-слепые (данное право не распространяется на сопровождающих их лиц);

— народные депутаты;

— работники прокуратуры, МВД при исполнении служебных обязанностей и имеющие отношение к функциональной деятельности данных органов.

По специальным вкладышам, выданным ассоциацией «Ташпасстранс»:

— лица, награжденные Золотой Звездой Героя, а также орденами Славы трех степеней;

— персональные пенсионеры;

— одинокие пенсионеры, нуждающиеся в посторонней помощи и имеющие соответствующий вкладыш, выданный органами соцобеспечения;

— лица, награжденные орденами «Соглом авлод учун» I и II степени, а также работники центрального аппарата фонда «Соглом авлод учун» при исполнении служебных обязанностей и ответственные работники журнала «Соглом авлод учун»;

— дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, находящиеся в домах милосердия, обучающиеся в школах-интернатах, средних и высших учебных заведениях;

— родители и жены военнослужащих, погибших вследствие ранения, контузии, увечья, полученных при защите Родины или при исполнении иных обязанностей военной службы, либо вследствие заболевания, связанного с пребыванием на фронте в годы войны;

— лауреаты государственных премий (молодые авторы до 30 лет) за лучшие произведения и научные разработки;

— лица, награжденные знаком «Почетный работник пассажирского транспорта»;

— водители городского пассажирского транспорта (автобуса, трамвая, троллейбуса), в том числе машинисты метрополитена, проработавшие более 15 лет, а также работники различных служб ассоциации «Ташпасстранс».

Право бесплатного проезда имеют также военнослужащие срочной службы в форменной одежде по увольнительным удостоверениям (в эту категорию не входят воины альтернативной службы) и дети дошкольного возраста.

Записал А. ШУРИН.

Наука на переднем крае

Прогнозируются землетрясения

Тридцать лет минует в нынешнем году со дня памятного землетрясения 1966 года. Естественно, ассоциации, связанные с ним, вызывают множество вопросов. Эа ответами на них я и отправился в Институт сейсмологии Академии наук Узбекистана. Меня интересовало многое, в том числе и то, каких успехов добился институт на пути совершенствования методов прогнозирования и каковы основные направления его работы. Член-корреспондент АН РУз, доктор физико-математических наук, профессор, директор института Кахарбай Насырбекович Абдуллабеков, его заместитель, доктор физико-математических наук, профессор, академик Нью-Йоркской академии наук Музафар Халимович Бакиев не замедлили удовлетворить этот интерес и ответить на вопросы, которые волнуют, пожалуй, всех. Ведь речь идет о явлении, которое трудно предсказать, но от которого зависят наше благополучие, жизнь.

Созданный 1 октября 1966 года на базе отдела сейсмологии Института геологии и геофизики имени Х. М. Абдуллаева, институт разместился в самом центре ташкентского землетрясения — на Каржантауском разломе. Во дворе его была пробурена скважина глубиной 3.458 метров, в которой разместили специальные приборы-датчики, следящие за дыханием земной коры и грунтовыми водами. Шла планомерная, целенаправленная работа, нацеленная на прогнозирование сейсмической опасности.

Это уже позже в структуру института вошли комплексная опытно-методическая экспедиция, магнитно-ионосферная станция и 11 научно-исследовательских лабораторий. И ныне сеть стационарных режимных наблюдений уже состоит из 44 сейсмических, 11 комплексных прогностических станций и 36 отдельных пунктов наблюдений. В разработке тематических исследований принимают участие 104 научных сотрудника. Из них научную степень имеют 38 человек: докторов наук — 13, кандидатов — 25.

В стенах института получили развитие научные школы по таким направлениям, как инженерная геология, грунтоведение, лессоведение, гидрогеосейсмология, геофизические поля, физика очага землетрясений, сейсмотектоника.

Главным и определяющим в исследовательской работе стал прогноз сейсмической опасности, включающий сейсмическое районирование, долгосрочный прогноз землетрясения на основе геологических, сейсмологических и других геофизических критериев, комплекс работ по инженерной сейсмологии и разработка методов краткосрочного прогноза. В результате научных исследований была составлена карта сейсмического районирования территории Узбекистана, разработаны гидрогеосейсмологические и геофизические методы прогноза землетрясений. Они признаны изобретениями, на которые получены авторские свидетельства. Были выявлены и закономерности проявления вариации геомагнитного поля, электропроводности горных пород, импульсного электромагнитного поля Земли и свойств ионосферы, связанные с сильными землетрясениями. Безусловно, важными стали и разработки научно-методических основ выделения сейсмогенных (очаговых) зон с характерными для них движениями, методики системного подхода к выявлению закономерностей поведения сложного комплекса: водохранилище — плотина-основание при сильных землетрясениях. За физическую модель была принята Чарвакская плотина. В результате был получен уникальный материал о поведении сооружения и об изменениях сейсмического процесса в ходе эксплуатации водохранилища. Изучается здесь также влияние разработки газовых месторождений и сейсмичность района.

В настоящее время сотрудниками института выполняется большой объем работ по созданию новых карт сейсмического районирования и микрорайонирования, разрабатываются мероприятия по повышению эффективности сейсмостойкости строительства с учетом сейсмических, грунтовых условий, а также по поиску предвестников землетрясений и их прогнозированию.

Исследования в основном сосредоточены на Ташкентском, Ферганском и Кызылкумском геодинамических полигонах. Учеными была предложена новая математическая форма описания нелинейного закона повторяемости землетрясений и разработана рекомендация для определения с ее помощью возможных землетрясений. Следует отметить, что прогнозная комиссия института смогла предсказать ряд крупных землетрясений — Газлийского, Алайского, Чимионского, Папского.

В 1990 году институту присвоено имя академика Г. А. Мавлянова, до 1985 года возглавлявшего институт, а в октябре нынешнего ему исполнится тридцать лет. Институт вырос из небольшого коллектива в крупное научное учреждение. Укрепились его материально-техническая база и научно-технический потенциал. Он стал престижным и вышел на мировую арену. Его научные достижения признаны как в республиках СНГ, так и за рубежом. Все шире развивается его творческая связь с сейсмологическими организациями, учреждениями СНГ, дальнего зарубежья (США, КНР, Франция, Турция, Германия, Япония, Йемен, Вьетнам, Лаос).

Как известно, в настоящее время существуют два межгосударственных соглашения в области изучения и прогнозирования землетрясений: первое — между республиками Узбекистан, Кыргызстан и Казахстан, подписанное 24 апреля 1995 года в Бишкеке, и второе — между 12 республиками СНГ, подписанное 24 сентября 1993 года в Москве. Эти соглашения составлены с учетом природы и реальных размеров ожидаемых катастроф. Дело в том, что предвестники сильных и катастрофических землетрясений доходят от нескольких сотен до тысячи километров. Поэтому крайне важным является обмен информацией в региональном масштабе. С другой стороны, объединение усилий ученых-сейсмологов различных республик позволяет быстрее решать актуальные проблемы прогнозирования и сейсмического районирования.

Следующим этапом на пути решения этой глобальной задачи станет создание регионального и межрегионального центров прогнозирования землетрясений. Региональный будет функционировать в масштабе Центральноазиатских республик, межрегиональный — между всеми республиками СНГ и даже, возможно, другими соседними государствами — Китаем, Афганистаном, Индией, Пакистаном, Ираном.

Задач по обеспечению надежного контроля за сейсмической обстановкой в районе предстоит решить множество. Но чтобы дело шло успешно, необходимо расширить сеть сейсмологических станций до 50, увеличить вдвое количество комплексных прогностических станций, переоснастить существующее и приобрести новое оборудование для вновь открываемых станций, внедрить средства автоматизации производства наблюдений, обработки, приема и передачи информации, усилить фундаментальные, прикладные исследования по проблеме сейсмического районирования физики очага землетрясения и их прогноза.

— Сделать все это необходимо, — подчеркнул в конце беседы М. Х. Бакиев, — ведь с каждым годом нарастает влияние технически вооруженного человека на природу. Равновесие в ней нарушается, а это ведет к увеличению опасности возникновения техногенных природных катастроф, в том числе и сейсмических. Вот почему значение сеймологической науки возрастает.

А К.Н.Абдуллабеков добавил, что для внедрения в народное хозяйство Узбекистана институт сейсмологии разработал ряд рекомендаций, экономический эффект от которых с 1966 года по 1990 год составил более 600 миллионов сумов.

Николай ДИНЬКО.

За рубежом

Египет

Филиал в США

В Вашингтоне решено учредить филиал мусульманского университета «Аль-Азхар», а в Лондоне — Высшее учебное заведение по исламоведению.

Филиал открыт в Вашингтоне по просьбе мусульман, проживающих там. Преподавательский состав университета-филиала «Аль-Азхар» в Вашингтоне будет подобран из числа квалифицированных преподавателей и профессоров вузов Египта и США.

Своими задачами университет «Аль-Азхар» считает распространение просвещения, благородных наставлений и укрепление сотрудничества с научно-исследовательскими и общественными организациями мира, взаимный обмен мнениями и готовность оказать консультативную помощь любому, нуждающемуся в ней, прилагает усилия для предоставления наставлений разного рода мусульманам как внутри, так и за пределами страны, тем самым способствуя мирному решению всякого рода конфликтов.

Создание вуза по исламоведению в Лондоне стало возможным благодаря соглашению между университетом «Аль-Азхар» и университетом Бирмингема.

Ради здоровья детей

Со дня осуществления проекта по медицинскому обеспечению учащихся в Египте объем средств, выделенных на приобретение медикаментов для них, превысил 790 млн. египетских фунтов.

Сообщая об этом, представитель министерства здравоохранения АРЕ отметил, что за последние три месяца проведена 261 хирургическая операция, потребовавшая высшей квалификации медиков. Из них 32 — в области сердца, 25 — восстановление позвоночника, 62 — косметические и 32 — на мочеточниках.

Он также отметил, что услугами проекта медицинского обеспечения больше всего пользуются учащиеся из деревень Египта.

За прошедшее время 6,3 млн. учащихся обследовались у медиков, 2,6 млн. воспользовались услугами стоматологов. Кроме того, проведено 5 сложных операций, связанных со спинным мозгом.

Обследование древних рудников

Группа ученых Египта и Великобритании проводит обследование рудников древних египтян.

Составляется специальная программа по обследованию рудников и шахт, расположенных на юге Восточной Сахары.

Обследование имеет целью узнать содержимое этих рудников, способы извлечения из них сырья, технологию переработки добытого, изучить условия труда и жизни древних шахтеров.

Перед тем как приступить к составлению программы, научная экспедиция в течение нескольких дней ознакомилась с местами древних рудников и шахт.

В работе экспедиции принимали участие представители высшего совета по памятникам древности, управления геологических исследований, института исследования минералов, металлов, а также Лондонского университета. Во время предварительного обследования рудников, где добывались медь, золото и изумруды, они столкнулись с обломками медной скалы, относящейся ко времени образования первого египетского государства. Медь была высококачественной.

Кроме того, ученые обнаружили некоторые орудия труда. Среди них — кирки, использовавшиеся за 4000 лет до нашей эры, когда люди только начинали извлечение металлов из недр.

Они также столкнулись с узорами на скалах, относящимися ко временам до появления известных до сего дня наскальных надписей.

Восточный Голливуд

Министр информации Египта Сафват Аш-Шариф отметил, что городок «Восточный Голливуд» по производству информационных материалов будет полностью построен к концу года.

Он предназначен для оказания услуг в производстве кино- и телепродукции для всех арабских государств и компаний.

Строительство этого огромного сооружения проводится поэтапно. На проект израсходовано несколько миллиардов египетских фунтов. Как известно, президент Египта Хосни Мубарак открыл в прошлом году первую очередь городка, а в этом году примет участие в открытии его второй очереди.

В городке создаются все условия для туристов, зеленые зоны, места для гулянья, парки, плавательные бассейны для отдыха в нерабочие дни в конце недели, электронные аттракционы для детей, а также специальный автодром для обучения подростков навыкам вождения автомобиля.

«Египет глазами французов»

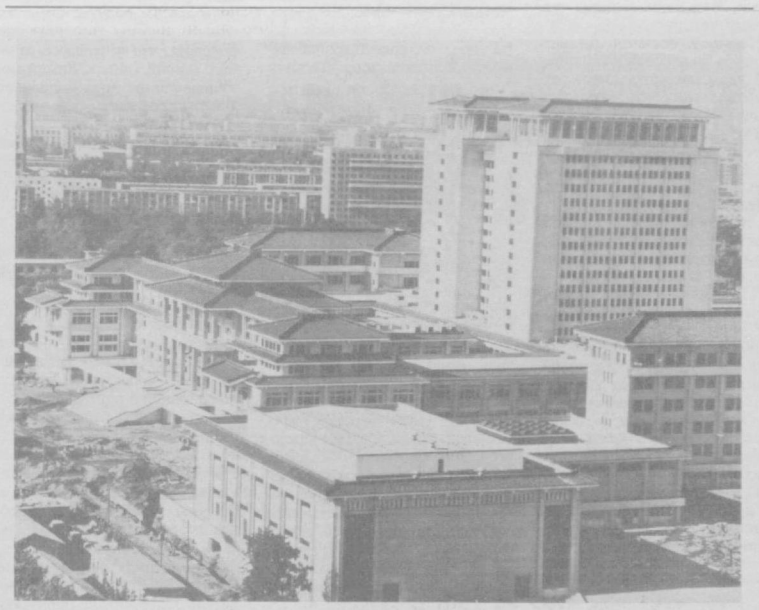
Франция объявила 1998 год «Годом Египта». Он пройдет во Франции под девизом «Египет глазами французов».

Начальник управления культурными связями при министерстве иностранных дел Франции советник Патрик Ломанити сообщил, что Франция уже начала подготовку к празднованию.

Отношения между Египтом и Францией успешно развиваются в различных сферах. Во время «Года Египта» во Франции будут организованы культурные, торгово-экономические, научно-технические ярмарки-выставки, а музеи заполнятся египетскими достопримечательностями эпохи фараонов.

Министерство культуры Франции и Высший арабский институт в Париже начали совместную подготовительную работу для участия в мероприятиях, которые пройдут под девизом «Египет глазами французов».

По материалам информационных служб.



Всемирно известная Пекинская библиотека насчитывает более 30 залов, которые ежедневно принимают 7—8 тысяч человек. Посетители в считанные минуты с помощью ЭВМ могут получить справку об интересующей их литературе. Вместимость книгохранилища — 20 млн. томов.

Фото ИТАР—ТАСС.

Индия

Третий полярный спутник

Индийские ученые — специалисты по космическим исследованиям достигли еще одного важного успеха, запустив в марте этого года третий полярный спутник PSLV-D-3. Запуск был произведен с космодрома Срихарикота и прошел весьма успешно. Президент и премьер-министр страны в связи с этим поздравили ученых и руководителей проекта.

Собственная технология

Индийская промышленность и потребители выгодно пользуются своей собственной ядерной технологией, которая была разработана отделом атомной энергии Индии. Директор центра по ядерным исследованиям имени Баба г-н Прасад сказал, что она будет использоваться в медицине и сельском хозяйстве.

Пока главным пользователем является индийская железная дорога, которая смогла на основе новой технологии, разработанной центром железных дорог, уменьшить потери энергии до 25 процентов.

Ядерные технологии будет использовать и индийская нефтяная корпорация (IOC). Сейчас разрабатывается система дистанционного управления, которая позволит проверять состояние нефтепроводов, не останавливая снабжения. Ядерной технологией также пользуется компания «Хиндустан Мэшин Тулс» (HMT).

Женщины — в береговой охране

Береговая охрана Индии «открывает свои двери» для представительниц женского пола, следуя военно-воздушным силам и армии. Они будут работать в отделе законодательства и управления, заменив 560 офицеров, 3100 моряков и 720 гражданских кадров.

Береговая охрана Индии планирует также закупить специализированную технику для предотвращения угрозы внутренней безопасности, поскольку в последнее время участились случаи проникновения в страну незаконного оружия, наркотиков, взрывчатых веществ и загрязнения окружающей среды.

По материалам информационных служб.

Финляндия

Канализация водку не «переваривает»

Таможенная служба на восточной границе Суоми изымает у местных путешественников и российских туристов огромное количество «излишков» алкогольных напитков. При норме в один литр чего-либо 40-градусного на одного совершеннолетнего многие норовят провезти в Финляндию до семи литров крепкого. У нарушителей бутылки отбирают безо всяких церемоний. Ими буквально забиты пакгаузы таможни. До недавнего времени конфискованное спиртное периодически сливалось в канализацию.

Поскольку про невероятные попойки на таможне, где «всего залейся», ходили упорные слухи, попавшим под подозрение госслужащим важно было наглядно продемонстрировать перед телекамерой: вот, смотрите, опорожняю ее, родимую, всю до последней капли, себе — ни грамма.

Теперь этим публичным сценам, ранившим сердца столь неравнодушных к горячительному северян, пришел конец: парами водки начало разить уже из стоков канализации, расположенных за несколько километров от границы. Принято решение отнестись к конфискованному с позиции рачительности и практицизма — сдавать весь отнятый алкоголь на переработку в технический спирт.

Театр

И смех, и слезы, и любовь...

...Необыкновенный успех премьеры в петербургском Александринском театре в 1915 году, постановки во многих театрах. Затем — молчание. И опять всеобщий интерес, и потом снова редко-редко мелькнет название на театральной афише. Это — о пьесе Леонида Андреева «Тот, кто получает пощечины».

Сегодня она — на афише Государственного русского академического театра драмы имени М. Горького. Режиссер-постановщик Владимир Шапиро бережно относится к пьесе Андреева, как к старинным часам с боем, устройство которых давно всеми забыто. Все винтики механизма предстояло изучить, а потом прочистить, смазать, чтобы мелодия боя зазвучала чисто и по-новому. В результате была извлечена поэзия. А поэтическому, игровому миру спектакля режиссер придает изящество и свежесть, определяя его как сценическую фантазию в стиле танго. И в своем жанровом решении опирается в первую очередь на исполнителей главных ролей В. Верждбицкого (Тот) и О. Пинчук (Консуэлла).



Шапиро погружает зрителей в атмосферу закулисной цирковой жизни. Особый ритм действия, профессионализм исполнителей заставляет поверить, что перед нами — настоящие клоуны, наездники, акробаты, укротители. И это рождает то доверие, тот фундамент, на котором режиссер уверенно создает конструкцию своего спектакля.

Когда среди пестрой, шумной цирковой компании появляется интеллигентного вида незнакомец, возникает пауза. Уж очень непохож он на них — несколько застенчивый, тихий. А главное — в его приходе все ощущают какую-то непонятную, но несомненную значительность. Но вот стеснительный господин перекувыркнулся, и это решило его судьбу: он может быть клоуном, и его нарекают новым именем — «Тот, кто получает пощечины».

Уже при следующем выходе Тот неузнаваем. Это необычный клоун, он обрел удивительную пластическую свободу, зажил в другом ритме, заговорил открыто и смело, из чужого стал своим в цирковой семье. Герой Верждбицкого бежал сюда из душного и пошлого мира, чтобы найти душевную гармонию. Цирк казался ему местом, где отношения людей просты и чисты.

Удивительно точно, сложно, глубоко играет заслуженный артист Узбекистана Виктор Верждбицкий. «В руках» Шапиро он освободился от многих собственных штампов. Режиссер нашел в душе актера те клавиши, которые следует нажать, чтобы проявилась новая грань дарования исполнителя. С первого появления актер влюбляет в себя зрителей — умом, чуткостью, восприимчивостью, серьезностью. Тот не говорит, кем он был «там», в далеком от цирка мире. Но ясно, что такой человек не может быть каким-то заурядным, незначительным. Леонид Андреев построил пьесу на догадках окружающих, а главному герою дал только действия, загадки, молчание. Тому хорошо в цирке «папы Брике», он чувствует, что в нем пробуждается любовь. Он еще не знает к кому. Кажется, ко всем! Любовь озаряет душу клоуна — Верждбицкого, светится в его глазах. Кажется, что сил у него хватит на то, чтобы перевернуть мир. Искусство пробудило в нем духовную мощь.

Трудно сказать, какая из линий пьесы значительнее для Верждбицкого. Сильно и драматично проводит он сцену со скучным и благопристойным Господином (М. Корыцев), который отнял у него его идеи, место в жизни, жену, а теперь пришел требовать прощения. Он ненавидит, презирает этого человека, но свои чувства выражает чисто клоунскими средствами.

Героя неудержимо влечет к себе юная прекрасная наездница Консуэлла (О. Пинчук). Разорившийся граф Манчини (заслуженный артист В. Баграмов), выдающий себя за ее отца, хочет продать девушку старому барону Реньяру (А. Дубровин). В минуты отдыха Тот стремится сказать добрые слова страдающей Консуэлле. Он любит ее до отчаяния, страдает, ненавидит Манчини, Реньяра...

На какой-то неуловимой грани собственной человеческой участи и роли актер вдруг находит самую сущность этой роли. Верждбицкий играет Судьбу. Острый рисунок, предложенный Шапиро, актером не только повторяется, но и дается в развитии. Виктор насыщает движения гаммой разнообразных чувств. От недоумения, растерянности — к боли, возмущению, ярости. В сценах, когда Тот-Верждбицкий говорит о Консуэлле или сталкивается с теми, кто может погубить ее, — страсть и любовь его звучат глубоко и сильно. Он — просветленный творец, способный рождать возвышенную и трагическую музыку.

В сцене поздравления-прощания с Консуэллой Тот подает ей бокал: «За твое счастье, за твою свободу, Консуэлла!..» — и просит оставить ему половину.

«Что с тобой, ты смеешься или плачешь, Тот?» — спрашивает Консуэлла. И Тот отвечает: «Я смеюсь и плачу».

Верждбицкий действительно смеется и плачет одновременно. Он с таким мастерством передает истинное человеческое горе, что все в зале смотрят и слушают, затаив дыхание...

Обаяние спектакля «Тот, кто получает получает пощечины» — в невесомости, в полете звука и жеста.

Владимир ОСТРОВСКИЙ,
театровед.

НА СНИМКЕ: Тот — заслуженный артист В. Верждбицкий; Консуэлла — О. Пинчук.

Футбол

Текстильщики на поле не зевали

На недавно стартовавшем клубном чемпионате Ташкента по футболу участники, выступающие в семи возрастных группах, провели первые матчи.

В турнире взрослых команд по две победы одержали «Текстильщик» и «Ташкабель». Первый нанес поражение ДЮСШ-16 со счетом 3:0 и ДЮСШ-2 со счетом 2:1, а второй с одинаковым результатом — 3:1 — выиграл у «Старта» и «Трактора».

По разу успех праздновали ДЮСШ-3, обыгравшая Ташгрэс — 4:3, который в свою очередь взял верх над «Стартом» — 3:2; «Инструментальщик», заставивший капитулировать футболистов ДЮСШ-16, забив в их ворота четыре безответных мяча, и ДЮСШ-2, трижды огорчившая вратаря динамовцев, не позволив соперникам ни разу оставить не у дел своего голкипера. Остальные матчи завершились вничью — 1:1. Такой результат арбитры зафиксировали в поединках «Чиланзар» — «Инструментальщик», ДЮСШ-3 — «Сергелиец», ДЮСШ-24 — «Динамо». По итогам двух туров лидируют «Текстильщик» и «Ташкабель», набравшие по 4 очка.

Ю. ЛИТВИНОВ.

ВНИМАНИЕ!

В связи с производством ремонтно-профилактических работ на водоводах и водопроводных сетях, а также в связи с подготовкой к работе в весенне-летний период 1996 г.

ТРЕСТ «ВОДОКАНАЛ»

ИЗВЕЩАЕТ

абонентов горводопровода об отсутствии холодной воды и понижении давления наводопроводных сетях

29 апреля с 9.00 до 21.00 30 апреля

понижение давления воды — Чиланзарский район: кв-лы 1, 2, 3, 4, 5; 6; Яккасарайский район — ул. Саломатина, Нурхон, Набережная, У. Насыра и примыкающие к ним улицы;

отсутствие воды — Чиланзарский район: м-ля Домбрабад, ул. Домбрабад, Наккошлык и примыкающие к ним улицы;

Яккасарайский район — ул. У. Насыра, д. 120, 122, 124, 126, 128, 130, 132.

30 апреля с 9.00 до 9.00 1 мая

понижение давления воды — Сергелийский район: массивы Сергели с 1-го по 8-й, массивы Спутник с 1-го по 4-й.

2 мая с 9.00 до 9.00 3 мая

отсутствие воды — Хамзинский район: 1-й и 2-й кварталы Слонима, ул. 5-й пр. Хуснабад, Джаркурганская и примыкающие к ним улицы.

В места отсутствия воды будут направляться автоводовозы.

Телефоны для справок: 33-15-95, 33-75-95, 56-60-06.

Календарь природы

ВЕСЕННИЙ ДЕНЬ ГОД КОРМИТ

«Ленивого не любит, работника голубит», — так говорят в народе о втором весеннем месяце — апреле.

Заметно пригревает. Цветут деревья, зеленеют берега рек и озер. Меняются краски: кажется, только вчера набухли почки, а сегодня уже кипень цветущего миндаля, абрикоса, персика, черешни... У многих деревьев цветы появляются раньше листьев. Ее величество Природа распорядилась разумно: пока нет листьев, ветер свободно переносит пыльцу от дерева к дереву, от цветка к цветку, совершая перекрестное опыление. На зеленом склоне гор появляются белые и желтые цветы девясила, алтея. Даже пустыня в это время превращается в яркий сиренево-красный ковер, вытканный колокольчиками и маками. Цветет саксаул. Лисьим хвостом развеваются на ветру султаны песчаного эремуруса.

Черепахи усиленно питаются, чтобы до наступления июньской жары накопить жирок, отложить яйца и опять закопаться в норы. Вылез из норы «крокодил пустыни» — варан. После спячки главная забота найти пищу. Он не пропустит птичьего гнезда, может закусить такими ядовитыми змеями, как эфа, гюрза, кобра. Их яд на него практически не действует. Малочувствительны к яду скорпионов ежи, вороны, кукушки, а ласки, куницы, хорьки и некоторые пернатые хищники сами, как вараны, поедают змей. Овца вместе с травой может заглотить ядовитого паучка-каракурта без всякого ущерба для себя.

В гнездах воробьев, синиц и других мелких птиц в начале месяца появились кладки. Замечено, что все яички плотно прижаты друг к другу. Здесь свой резон. Примерно за сутки до появления на свет птенцы начинают попискивать и слышать друг друга. А когда чувствуешь, что ты не один, появляется дополнительная сила, чтобы продавить скорлупу и дружно проклюнуться.

Серебряным колокольчиком звенит с высоты трель солиста полей — жаворонка. Песню скворца можно услышать ранним утром, когда заря начинает окрашивать розовым цветом деревья и скворешники, которые всегда располагаются входным отверстием на восток. Скворец не только подражатель чужих голосов, но и наш помощник, уничтожающий массу вредных насекомых. Прилетели золотистые щурки и обследуют свои гнезда-норки на обрывистых берегах рек. Любит щурка полакомиться осами, шершнями, пчелами. Для пчеловодов — это враг номер один.

Появились летучие мыши. Это единственные у нас млекопитающие, приспособившиеся к настоящему полету. Используя свой эхолокатор, они отлично ориентируются даже в полной темноте. Летящую бабочку летучая мышь «пеленгует» на расстоянии нескольких десятков метров. За один вечерний вылет она истребляет большое количество комаров, совок, бабочек и других насекомых. А пара синиц справляется с вредителями на сорока фруктовых деревьях. За сезон мелкие пичуги истребляют миллионы вредителей лесов, полей, садов и огородов.

Ночью у прибрежных тугайных зарослей можно услышать странное мычание. Это трубит самец выпи, или, как его называют, «водяной бык». Это крупная, размером с цаплю, буро-рыжая птица может спрятаться, как говорится, среди трех камышинок, вытянет шею, поднимет клюв и даже будет раскачиваться в такт с камышом. Рядом пройдешь — не заметишь.

В это время можно увидеть ритуальные танцы многих птиц. Чомга любит заросшие озера. Вот две хохлатые красавицы исполняют на воде брачный танец. Сблизившись, вытянув вверх шеи, приняв почти вертикальное положение, они симметрично наклоняют головы и будто делают реверанс, кланяются. Вдруг обе скрываются под водой. Метрах в десяти показались их головы, и опять — реверансы, реверансы... Не каждому дано увидеть такую красоту. Уже появились птенцы. Они беззащитны перед клопами, блохами и другими паразитами. Но их родители научились дезинфицировать свои гнезда мятой, диким луком, чесноком, полынью. Начинается горячая пора — кормление постоянно голодных птенцов. В этот период «рабочий день» родителей продолжается 18—20 часов. Тут уж не до пения. Мелкие пичуги появляются с кормом у гнезда до пятисот раз в сутки. Стрижи прилетают кормить птенцов раз двадцать в сутки, но зато приносят «котлетку» в зобике примерно из четырехсот насекомых. Появилась еще забота: уберечь потомство от хищников. В это время и вороны превращаются в разбойников, разоряя гнезда мелких и промысловых птиц, нанося значительный ущерб охотничьему хозяйству. Доктор биологических наук В. Флинт говорит, что вороны наносят ущерб народному хозяйству на порядок больше, чем волки. Оригинально защищает свое гнездо-дупло вертишейка. При непосредственной опасности, она так может вытянуть шею, повернуть голову и вдобавок зашипеть, что враг принимает ее за змею и спешит поскорее унести ноги. Дружно, стайкой защищают свои гнезда скворцы. На время опасности они даже ставят «часового» на верхушке дерева. Щенки волка, лисы уже прозрели. Родители начинают их подкармливать мясной пищей.



Про лисьи хитрости слагают сказки, но и она может попасть впросак: из-за любопытства может свернуть со своего пути для обследования яркого лоскутка, пустой консервной банки. А если это капкан? Спасают отменный слух и тончайший нюх. Зрение значительно хуже. Иногда весной можно видеть, как лиса поднимается на задние лапы и как бы танцует. От этого «танца» получил свое название фокстрот, что в переводе означает «лисий танец». Зимой подобные танцы лиса исполняет при мышковании.

Наступил грибной сезон. Гриб — вкусный и полезный продукт. Но каждый должен знать, что перед употреблением грибы рекомендуется прокипятить не менее двадцати минут, воду слить. Хранить свежие грибы даже в холодильнике можно не более суток. На рынках грибы лучше не покупать.

Проснулись ежи. Это ночные животные, но иногда и днем выходит колючий охотник на промысел. Не пропустит полевку, смело бросится на гадюку, но основной его пищей являются насекомые. А фаланга и скорпион для него — первейшее лакомство. Не всегда защищают ежа колючки. Научились с ними расправляться лисы, волки, филины. Много животных гибнет на асфальте дорог под колесами автомашин, как, впрочем, и жабы, и змеи. Видимо, никто не припомнит случая, чтобы водитель притормозил, пропуская змею или ежа. Задавив ядовитую змею, водитель лишил нескольких десятков людей целебного препарата, изготовленного из змеиного яда. Лекарство, которое порой нечем заменить. Барсучиха вывела свое потомство для принятия воздушных ванн. О чистоплотности барсука слагают легенды. Обратным примером является лисья нора.

Обзавелись потомством джейраны, олени, винторогие козлы-мархуры. Кстати, «мархур» означает «пожирающий змей». Правда, еще никто не видел, чтобы этот козел хоть иногда закусывал змеями. Если у козлов рога растут на протяжении всей жизни, то олени сбрасывают их каждую весну, чтобы к осени обзавестись новыми.

Весенних хлопот полно не только у зверей и птиц. Это самый напряженный месяц полевых работ.

В народе недаром говорят: «Весенний день год кормит».

В. АНТОШКИН.

НА РИСУНКАХ: животные из «Красной книги» — кулан, стрепет, бухарский олень.

ОТ АРБЫ – ДО АВТОЛЕСТНИЦЫ

17 апреля 1918 года был издан декрет «Об организации государственных мер борьбы с огнем».

Образование пожарной охраны в Туркестане в первые годы после издания декрета проходило в особо сложных условиях. В Ташкенте существовали только две небольшие пожарные команды. Одна была расположена в старогородской части (на территории автостанции «Чорсу») и состояла из одиннадцати человек. В активе команды находились семь лошадей, одна арба, три деревянные бочки и другое незначительное снаряжение. Другая пожарная команда размещалась по улице Гоголя и состояла из 40 человек. В ее хозяйстве было 16 лошадей. О том, насколько было трудным становление пожарной охраны, свидетельствуют архивные документы. Отрицательно сказывались на деятельности пожарной охраны отсутствие планов работ, инвентаря, транспорта, квалифицированных кадров. Укреплению организации пожарного дела послужили документы правительства республики, в числе которых — постановление от 6 октября 1921 года «Об ответственности граждан и административных учреждений за сохранность занимаемых помещений в муниципализированных домах».

В 1921 году были организованы курсы для подготовки пожарных техников.

Постепенно работа пожарной охраны становилась организованней и слаженней. В 20-е годы на территории Узбекистана функционировало уже 10 пожарных команд, снабженных необходимым инвентарем.

В 1926 году создается государственный пожарный надзор, в компетенцию которого вошли руководство по борьбе с пожарами и выработка противопожарных мер, учет и распределение пожарного имущества, руководство работой пожарных команд и других пожарных организаций.

В 1934 году в Узбекистане была организована пожарно-техническая школа, которая подготовила много хороших специалистов пожарного дела.

С 1931 года на вооружение пожарных команд республики начали поступать пожарные автомобили. В 1936 году в Узбекистане было уже 20 пожарных команд.

Трудные годы войны явились серьезным испытанием для работников пожарной охраны Узбекистана. В первые дни войны в республику прибыло оборудование многих заводов и фабрик. Эвакуированные предприятия располагались в неприспособленных для производства зданиях, и поэтому противопожарные меры стали в этих условиях особо необходимыми.

Чтобы усилить борьбу с нарушениями противопожарных правил, в 1942 году органам государственного пожарного надзора были предоставлены более широкие полномочия.

В исключительно трудных условиях военного времени пожарная охрана Узбекистана с честью справилась с поставленной задачей. В 1957 году была учреждена медаль «За отвагу на пожаре». К 1 января 1973 года в Узбекистане этой медалью было награждено 178 человек. К 1996 году этой медалью награждено 250 человек. В числе награжденных — работники пожарной охраны, а также общественники.

С приобретением независимости в Ташкенте была организована Высшая пожарно-техническая школа МВД республики, в которой сегодня готовят профессиональные кадры. Обновился парк пожарных машин, были приобретены автолестница фирмы «Марседес», автоцистерны фирмы «РЕНО».

В заключение хотелось бы напомнить, что обеспечение пожарной безопасности нашего города — не только задача пожарной охраны, но и гражданский долг каждого.

О. ПАВЛЕНКО,
инженер ОГПН УПО ГУВД г.Ташкента.

По просьбе читателей

Все должно быть по правилам

В последнее время в редакцию нашей газеты стали обращаться водители автомашин с жалобами на сотрудников ГАИ за их действия при контроле уровня загрязненности выхлопными газами автомашин, скорости транспортных средств. Мы обратились за консультациями в республиканскую Госавтоинспекцию и Узгосстандарт Республики Узбекистан.

Сотрудники ГАИ, контролируя скорость движения автомашин и уровень загрязненности выхлопными газами, делают важное и нужное дело. Но водитель имеет право потребовать у работника ГАИ предъявления действующего свидетельства о государственной проверке приборов Узгосстандартом. В частности, на приборной шкале оборудования должно быть клеймо, свидетельствующее о проверке прибора на точность и соответствие стандартам. Кроме свидетельства, должен быть еще и паспорт с инструкцией по использованию прибора. Отсутствие же паспорта с инструкцией или клейма на приборе говорят о том, что такие приборы в работе использованы быть не могут и замеры их недействительны. В таком случае водитель автомашины, частной или государственной, вправе отказаться от проверки машины на уровень загрязнения выхлопных газов. То же касается и различного рода приборов контроля скорости движения — «радаров». Автомашина для осмотра предъявляется, естественно, только сотрудникам ГАИ.

Сотруднику ГАИ иметь при себе паспорт и инструкцию по пользованию газоанализатором обязательно. Почему? Потому, что многие водители просто не знают, как такой прибор работает, как устроен, и как делаются замеры. Например, перед проведением измерений прибор должен «прогреться», иногда до двадцати минут, быть отрегулирован на чистом воздухе. Если, конечно, городской воздух можно называть чистым. Стрелка прибора в таком случае должна быть точно настроена на нулевую отметку. Некоторые виды приборов требуют еще и калибровки (то есть нажатием кнопки на приборе стрелка подгоняется под яркую метку на шкале). Поместив датчик-газосборник в выхлопную трубку, сотрудник ГАИ должен ждать не менее минуты, только тогда измерения будут точными. Все это должен знать любой водитель, в противном случае его просто «замучают» штрафами.

Водитель останавливается и предъявляет машину к осмотру только сотруднику ГАИ, который обязан представиться по установленной форме. Если такого не произошло, то водитель имеет полное право в вежливой и тактичной форме потребовать у сотрудника ГАИ предъявить удостоверение личности. Все это связано с тем, что есть факты, когда на дорогах орудуют «липовые» инспекторы или «помощники» ГАИ, которые на деле никакого отношения к Государственной автоинспекции не имеют. С такими фактами органы внутренних дел ведут непримиримую борьбу и будут благодарны водителям за соответствующую информацию о них.

А. НИКОНЕНКО.

К СВЕДЕНИЮ ГРАЖДАН, ПОЛЬЗУЮЩИХСЯ ГАЗОВЫМИ ПРИБОРАМИ С ОТВОДОМ ПРОДУКТОВ СГОРАНИЯ В ДЫМОХОД И ПРОЖИВАЮЩИХ В ДОМАХ НА ПРАВАХ ЛИЧНОЙ СОБСТВЕННОСТИ!

ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ «ТАШГАЗ»

ИЗВЕЩАЕТ,

что в связи с подготовкой к отопительному сезону 1996-97 г. г. проводится массовое обследование дымоходов и вентканалов газовых приборов печниками-трубочистами в плановом порядке порайонно:

— ТашгорДПО — Мирабадский, Шайхантаурский, Мирзо-Улугбекский, Чиланзарский;

— КП «Янгиабад» — Хамзинский, Сабир-Рахимовский, Яккасарайский, Бектемирский;

— КП «Олимжон» — Акмал-Икрамовский, Юнусабадский, Сергелийский.

По вопросам проверки, профилактики и ремонта дымоходов следует обращаться в райгазы по месту жительства, а также в ТашгорДПО (ул. Темир-Малик, 114); КП «Янгиабад» (ул. Алиева, 72); КП «Олимжон» (ул. Лянгар, 161).

Работники, занимающиеся проверкой дымоходов, вентканалов, должны иметь при себе удостоверения личности установленного образца. По истечении срока действия удостоверение считается недействительным.

При несвоевременном представлении актов на пригодность дымоходов в райгазы газовые приборы с отводом продуктов сгорания в дымоход будут отключены работниками районно-эксплуатационных служб без предупреждения.

УПРАВЛЕНИЕ «ТАШГАЗ»

ПРЕДПРИЯТИЕ ПРОДАЕТ

ДВП АМЕРИКАНСКО-ЛИТОВСКОГО ПРОИЗВОДСТВА ИЛИ МЕНЯЕТ НА НОВЫЙ АВТОМОБИЛЬ.

Телефоны: 55-16-36, 54-55-29 с 9 до 17.00; 53-21-43 с 20.00.

СП «УЗБЕК-ХЁХСТ-ФАРМА»

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

в отдел маркетинга и реализации специалиста с фармацевтическим или медицинским образованием.

Адрес: ул. Шевченко, 23. Троллейбусы: 20, 17, 10.

Телефон: 54-64-13.

ФИРМА «ОСТ» Мирабадского района ЛИКВИДИРУЕТСЯ. Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по телефону 54-69-00.

ФИРМА «ВАЛИЯ и К°» Мирзо-Улугбекского района ЛИКВИДИРУЕТСЯ. Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по телефонам: 67-07-76, 63-91-11.

Служба срочных объявлений

ПРОДАЮТСЯ

● 3-комн. кв. 3-эт. кирп. дом. Т. 65-26-50.

● «Зенит-122» + компл. объективов. Т. 36-78-69.

● дом из 3 комн., 3,5 сот. земли, ст. м. «Х. Алимджана». Т. 33-25-25.

РАЗНОЕ

● Утерянный диплом КВ 849987, выд. Таш. гос. пед. ин-том им. Низами на имя Кубрак Ирины Ивановны. **СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.**

Частный бизнес

ПРОДАЮТСЯ

● недорого «Икарус-256» и з/части к нему. Т. 76-02-29.

РАЗНОЕ

● КРЕДИТ ПОД ЗАЛОГ АВТО. Т. 45-23-36.

● ПОМОЖЕМ СНЯТЬ, СДАТЬ КВАРТИРЫ. Т. 96-98-18.

Вечерний Ташкент

Учредитель-хокимият г. Ташкента

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Телефоны: отдел писем ~33-29-70; Отдел рекламы и объявлений ~ 33-81-42

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Тошкент почтаси" по телефону 33-74-05

Способ печати ~ офсетный. Формат ~ А-2. Объем ~ 2 п. л. Индекс ~ 64691.

Типография издательско-полиграфического концерна «Шарк». Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Заказ Г- 0189. Тираж 10194. Выходит по понедельникам, средам, пятницам.

Газета набрана и сверстана на компьютере IBM.