Общественно-политическая городская газета

Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 82 (8.817) ◆ Пятница, 12 июля 1996 года ◆ Цена свободная

Итоги первого полугодия

Собрание актива города

Вчера состоялось собрание актива города, на котором были обсуждены итоги социально-экономического развития Ташкента в первой половине 1996 года и задачи по дальнейшему углублению реформ.

Собрание актива открыл хоким города Ташкента К. Н. Туляганов.

Выступивший с докладом заместитель хокима города, начальник Главного управления по прогнозированию и статистике Р. М. Шаабдурахманов, а также принявшие участие в прениях первый заместитель начальника городского управления государственной налоговой инспекции Х. З. Хашимов, начальник финансового управления города Б. И. Тахиров, заместитель хокима города, начальник Ташкентского территориального коммунально-эксплуатационного управления В. Н. Дорохов, заместитель хокима города, начальник городского управления Госкоммущества У. А. Абдулхаиров, начальник Главного управления по упорядочению земельных отношений и кадастра недвижимости Х. С. Бузуруков остановились на положительных тенденциях развития экономики, нерешенных проблемах городского хозяйства, задачах по углублению реформ.

В первой половине нынешнего года прирост промышленной продукции по городу составил 120 процентов, а товаров народного потребления — 135,6. Ускоренными темпами развиваются пищевая и легкая промышленность, машиностроение и металлообработка.

За январь—июнь в столице освоено 14,7 миллиарда сумов капитальных вложений, что на 4,9 миллиарда сумов превышает прошлогодние показатели. Сданы в эксплуатацию 215,4 тыс. кв. метров жилья, новые школы, детские дошкольные учреждения, поликлиники, махаллинские гузары, проведено свыше 35 километров водопроводных, 20 километров газовых, 7,6 километра канализационных сетей, 32,8 километра троллейбусных линий.

Вместе с тем имеется еще немало недостатков в экономике и социальной сфере. Ряд предприятий и объединений допустил спад производства, к сожалению, среди них имеются совместные предприятия и акционерные общества. Из-за несформированного портфеля заказов растут запасы готовой продукции. Много еще нерешенных вопросов во взаиморасчетах. Не используются возможности для расширения экспорта.

На совещании актива большое внимание было уделено достойной встрече пятой годовщины независимости республики, своевременной сдаче строящихся объектов, укреплению базы социальной сферы, подготовке городского хозяйства к работе в зимних условиях.

На собрании выступила заместитель председателя «Узистикболстата» Г. К. Саидова.

По обсужденному вопросу принята резолюция.



Старому городу — молодеть

Улица обретает новую жизнь

За последние годы строительство и широкомасштабная реконструкция совершенно преобразили Ташкент. Поражает обилие новых архитектурных ансамблей, площадей и жилых массивов. Улицы тоже изменяют свой внешний облик и конфигурацию. Одна из них, Фаробий, длиной в 6,2 километра превратилась в огромную строительную площадку. Здесь трудятся бригады строительных организаций «Узйуллойиха», «Тошйулкурилиш» и «Йулкуприккурилиш». Строительные бригады треста «Йулкуприккурилиш» выполняют большой объем работы: восстанавливают канализационные сети, обновляют ирригационные системы, прокладывают водопроводные трубы и кабель, обеспечивают освещение вдоль проезжей части. На улице Фаробий и примыкающих к ней участках — от улицы Беруни до улицы Ниязи — работают асфальтовые катки, делая поверхность дороги ровной и гладкой. Пешеходные тротуары углублены и расширены, а приведенные в порядок кроны многолетних дубов и кленов вскоре помогут сделать приятной прогулку по этой улице.

Завершить реконструкцию улицы Фаробий намечается к 5-й годовщине независимости Республики Узбекистан, и это станет своего рода подарком ташкентских строителей жителям и гостям нашего города.

Отрадно сознавать, что мы все приобщаемся к столь важному делу — созданию лучшего качества жизни в городе, у которого уже есть величественное, долгое прошлое и который может надеяться на прекрасное будущее.

НА СНИМКАХ: решают производственные проблемы главный инженер проектирования «Узйуллойиха» В. Григорьев, начальник участка Х. Каримбаев, главный инженер строительного треста «Йулкуприккурилиш» Р. Халиков и заместитель управляющего предприятия «Тошйулкурилиш» Х. Атабаев; реконструируется улица Фаробий.

И. КУЗЕВАНОВА.
Фото Р. Галиева.

Акционирование — дополнительная гарантия успеха

Продукцию одного из ведущих производителей самолетов в СНГ — Ташкентского производственного авиационного объединения — знают на всех континентах мира. Но разрыв экономических связей больно ударил и по его производству. Однако здесь не сидели сложа руки, а старались перестроиться.

После тщательной подготовительной и организационной работы было проведено учредительное собрание, на котором избраны руководящие органы управления ГАО «ТАПОиЧ», наблюдательный совет, совет директоров, ревизионная комиссия, утверждены учредительный договор и устав. Теперь предприятие преобразовано в государственно-акционерное общество открытого типа с первоначальным уставным фондом 3.430 миллионов сумов. Доля акционерного капитала распределена так: 51 процент акций — у государства, 15 процентов — у трудового коллектива авиастроителей, по 10 процентов акций имеют Национальный банк и внешнеторговые фирмы МВЭС, 14 процентов акций предназначены для свободной продажи на фондовой бирже.

Таким образом, акционирование открывает новые перспективы и возможности. Этому способствует мощная поддержка государства, финансовая помощь со стороны учредителей — Национального банка и Министерства внешних экономических связей, средства от продажи ценных бумаг, отечественных и зарубежных инвесторов. Прибавьте к этому эффективную концентрацию производственных, интеллектуальных, финансовых и маркетинговых мощностей «ТАПОиЧ» и внешнеторговых фирм МВЭС в рамках общей задачи — производства самолетов и продвижения их на международный авиарынок. К тому же авиаобъединению удалось сохранить костяк рабочих, инженерно-технических работников, задел самолетной продукции и способность создавать самую современную авиационную технику.

Акции ГАО «ТАПОиЧ» предполагается выпускать двух видов — именные и акции на предъявителя. Для работников авиаобъединения предоставлены определенные льготы при получении акций (кстати, подписка на акции на заводе уже началась) в зависимости от стажа работы. В числе акционеров будут пенсионеры и бывшие работники авиаобъединения. Предоставляется кредит на выплату в полтора года. Причем для каждого акционера-авиастроителя одна акция стоимостью в 1000 сумов обойдется в 750 сумов. Таким образом работники завода остаются в выигрыше.

Особо надо подчеркнуть, что с переходом предприятия в акционерное общество стала ощущаться стабилизация, приобретены материалы и комплектующие, остановлен спад производства. Своевременно стали выдавать и заработную плату, так как соучредители — Национальный банк внешней экономической деятельности и хозрасчетные организации МВЭС — внесли свои денежные паи. А правительство республики активно помогает налаживать связи с иностранными инвесторами. Например, переговоры ведутся с французскими и американскими фирмами в целях использования их разработок в производстве самолетов. Вопросы касаются внедрения новой авионики на самолете «ИЛ-114», а в перспективе — установки авиадвигателей импортного производства. Ожидается модернизация и «ИЛ-76», на который намечается установить авиадвигатели фирмы «Снекма».

Сейчас на предприятии работает комиссия по сертификации производства, а в ближайшей перспективе — получение сертификата летной годности на самолеты «ИЛ-114» и «ИЛ-76». Это означает уверенный выход на международный авиационный рынок. Кстати, завершается сертификация турбовинтового двигателя нового поколения для самолета «ИЛ-114», которыми будут оснащены в ближайшей перспективе и ташкентские «ИЛы». Отличающиеся прекрасными летными качествами и высокими взлетно-посадочными характеристиками, они смогут иметь хороший спрос.

На подходе новый транспортный самолет «ИЛ-114». Он уже собран, дело — за «начинкой» самолета оборудованием и устройствами регистрации параметров в полете. В августе намечается поднять его в воздух. Самолет оборудован новой системой управления, на нем впервые устанавливаются укороченные мотогондолы, что положительно влияет на снижение веса и на полетные характеристики. Так что авиаобъединение выполнит сполна все намеченные программы производства самолетов, товаров народного потребления и их реализации.

Ахат КАШАПОВ.



Орбиты сотрудничества

На языке дружбы

На днях в Ташкент из Франции прибыла группа учащихся международного колледжа Севенол. Эта поездка, организованная по линии ЮНЕСКО в порядке обмена учащимися, предполагает знакомство французских ребят с историко-культурным наследием нашей республики, участие в олимпиаде школьников в Самарканде.

Принимают гостей ученики лингвистической школы-гимназии № 51 города Ташкента, в семьях которых и будут проживать ребята из Франции. Выбор, павший на школу № 51, не случаен: не так давно она получила международный сертификат, а с работниками посольства Франции в Узбекистане ученики поддерживают, можно сказать, дружеские отношения, некоторые из учащихся этой школы уже побывали во Франции как победители республиканской олимпиады школьников по французскому языку.

Программа этого визита обширна и разнообразна. Она предусматривает посещение древних городов республики — Самарканда и Бухары, знакомство с памятниками культуры и истории, современным искусством и жизнью нашей страны, ее традициями.

А пока ташкентские и французские школьники быстро нашли общий язык, ведь в этой школе французский изучают с первого класса, дополнительно работает лингвистический центр. Но не только знание языка помогало общаться ребятам из разных стран — здесь разговаривают на международном языке дружбы.

Г. КУЗНЕЦОВ.

За здоровое поколение

Молодые выбирают спорт — всю неделю и навсегда

В то время, когда наши олимпийцы проходят последние учебно-тренировочные сборы в Атланте, готовясь защищать честь Узбекистана на Олимпийских играх, спортивная жизнь в республике не замерла и даже, наоборот, активизировалась. С инициативой провести с 15 по 21 июля оздоровительную неделю (Неделю спорта) выступили фонд «Камолот», Госкомспорт, федерация профсоюзов, министерства здравоохранения и народного образования республики. Цель — привлечь как можно больше молодежи к занятиям спортом, что, в свою очередь, послужит оздоровлению подрастающего поколения.

По месту жительства, на стадионах, в махаллях, детских здравницах и парках будут организовываться увлекательные состязания по различным видам спорта, включая национальные игры. Тысячи мальчишек и девчонок по всей республике примут в них участие. Не хотят отставать от них и взрослые. Например, все ответработники подразделений фонда «Камолот» оденут спортивную форму и станут участниками турнира по мини-футболу, который пройдет на стадионах Ташкента и областных центров республики.





Радует то, что за последние годы и в столице, и по всей стране появилось множество современных спортивных сооружений для занятий массовыми видами спорта. Буквально на днях состоялось открытие еще одного стадиона в Чиланзарском районе, рассчитанного на 2,5 тысячи зрителей. Его строительство стало возможным благодаря поддержке спонсоров, среди которых НПО «Восток», СП «Совпластитал», объединения «Мостострой-7», «Узнефтегазстрой», «Фонон» и другие. Здесь потрудились строительные организации Чиланзарского района. А первое «крещение» футбольного поля стадиона состоится как раз в дни Недели спорта.

Соб. инф.

НА СНИМКАХ: новый стадион «Чиланзар».

Фото Р. ГАЛИЕВА.

Примета времени

Компьютерный класс для журналистов

Как известно, в Ташкенте издаются десятки республиканских, областных газет и журналов. Практически все они набираются и оформляются на современных компьютерах. Но этот процесс происходит не в самой редакции, а в специальном компьютерном цехе концерна «Шарк», где за современными машинами сидят специальные техники.

Вместе с тем многие редакции сейчас обзаводятся собственными компьютерами, сами пытаются внедрить их в процесс выпуска печатных изданий. Вопрос заключается в том, где научиться работать на компьютере, как полнее использовать их в работе редакции.

Центр переподготовки кадров при Союзе журналистов Узбекистана открыл курсы обучения журналистов работе на компьютерах. Планируется в течение одного года подготовить более двухсот работников средств массовой информации, которые будут свободно владеть этими умными машинами. Учеба будет проходить бесплатно в течение одного-двух месяцев в зависимости от желания журналистов овладеть количеством компьютерных программ.

Средства для центра были выделены фондом «Евразия» — некоммерческой организацией, которая финансируется Агентством международного развития США. Она предоставила грант, за счет которого были куплены компьютеры, специальная литература. Это не первый проект Центра переподготовки журналистских кадров, который реализуется при помощи фонда «Евразия». В прошлом году была проведена учеба практически всех редакторов областных, городских, районных газет для работы в условиях рыночных отношений.

Л. БАСИТОВ.

Информбюро

В республике

● Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 11 июля принял Чрезвычайного и Полномочного Посла Французской Республики в нашей стране Жан Клод Ришара. В тот же день глава Узбекистана принял Чрезвычайного и Полномочного Посла королевства Бельгия в Узбекистане М. Адама.

● Шаарани Бин Хаджи Ибрахим, назначенный Чрезвычайным и Полномочным Послом Малайзии в Узбекистане, вручил 11 июля верительные грамоты Президенту Республики Узбекистан Исламу Каримову.

● Президент Республики Узбекистан И. Каримов подписал Указ «О составе Республиканской комиссии по денежно-кредитной политике».

● Бахрому Турсунову, завкафедрой госпитальной хирургии Самаркандского мединститута, действительному члену Нью-Йоркской академии наук, вручен международный сертификат за применение передовых методов медицины.

● В адрес строящегося Бухарского нефтеперерабатывающего завода отправлена первая партия оборудования от чирчикского АО «Узбекхимаш».

● Группа инженеров Учкудукского золотодобывающего комплекса побывала в Австралии, где на родственных предприятиях ознакомилась с технологиями, привлекающими своими экономическими и экологическими достоинствами.

● Частная пекинская фирма «Совини» совместно с ИПК «Шарк» предполагает создать предприятие по изготовлению разнообразных слайдов, которые будут применяться прежде всего для печатной продукции, средств массовой информации и др.

● Издательство «Узбекистан» выпустило уникальное издание «Хидоя фи фуруль ал-фикх» — «Хидоя. Комментарии мусульманского права», написанное в XII веке знаменитым факихом — правоведом Маверааннахра Бурхануддином Маргинани. В нем излагаются точки зрения ученых-юристов школы ханифитов, а также представителей других юридических мазхабов ислама по различным вопросам шариата. Книга издана на русском языке.

В Содружестве

● Две тысячи зерноуборочных комбайнов планирует закупить Казахстан у российского АО «Россельмаш» на условиях лизинга при посредничестве японской фирмы. Оплата за комбайны будет производиться зерном в течение трех лет.

● Вчера в Чечне погиб генерал Николай Скрипник, заместитель командующего внутренних войск по Северному Кавказу. Его машина подорвалась на мине неподалеку от городка Гихи. Семеро солдат из охраны генерала, которые находились с ним в машине, тяжело ранены.

● В Ашгабате вчера были продолжены межтаджикские переговоры.

● Президент Азербайджана Гейдар Алиев принял вчера верительные грамоты у послов ряда зарубежных стран. Ожидается, что он примет делегацию Совета Европы.

● Вчера начался официальный визит на Украину министра иностранных дел Латвийской Республики Деркавса.

● Специалисты из министерства по чрезвычайным ситуациям оценивают мощность взрыва, прогремевшего вчера утром в московском троллейбусе, в 500 граммов тротилового эквивалента. В результате взрыва 4 человека получили незначительные ранения, водитель троллейбуса находится в реанимации.

● Президент России Борис Ельцин в выступлении по Российскому телевидению подвел итоги выборов и своей первейшей задачей назвал формирование команды, которая реализует программу действий президента до 2000 года. Особое место будет отведено борьбе с коррупцией во всех эшелонах власти.

● В Витебске вчера открылся пятый международный фестиваль искусств «Славянский базар».

● В Казахстане пресечена попытка вывоза в Израиль икон и двадцати предметов антиквариата. Контрабанда была оформлена. Перевозилась как личные вещи группы граждан из России, Казахстана, Грузии и Израиля. Стоимость изъятых вещей — около 100 тысяч долларов.

● Вопросы двустороннего сотрудничества, а также проблемы региональной безопасности будут обсуждены в ходе однодневного визита в Душанбе президента Кыргызстана Аскара Акаева. Состоятся переговоры с главой Таджикистана Эмомали Рахмоновым, премьер-министром Яхе Азимовым, председателями деловых кругов страны.

В мире

● Совет безопасности ООН обсудил роль Грузии в абхазском конфликте. Ожидается, что мандат миссии ООН Грузии будет продлен до 31 января 1987 года.

● Решение о расширении Североатлантического альянса на Восток будет принято в начале следующего года. Об этом заявил генеральный секретарь НАТО Солана.

● Сенат США одобрил законопроект о военных расходах на будущий финансовый год. Он на 11 с лишним миллиардов долларов превышает запросы администрации Клинтона.

● Президент Беларуси Александр Лукашенко вчера начал официальный визит во Францию. Запланированы его переговоры с Жаком Шираком и подписание договора о сотрудничестве между двумя государствами.

● В преддверии урагана «Берта» выводятся в открытое море все американские военные корабли и подлодки, базирующиеся на восточном побережье США. Жертвами урагана, обрушившегося на Карибское море, уже стали шесть жителей Пуэрто-Рико и Доминиканской Республики. «Берта» быстро продвигается к берегам США. Там начали готовиться к эвакуации сотни тысяч жителей штатов Флорида, Джорджия, Южная и Северная Каролина.

● Чрезвычайному и Полномочному Послу Казахстана в Индии Рашиду Ибраилову вручена международная премия «Мир и дружба во всем мире», ежегодно учреждаемая Обществом дружбы «Индия и Европейский союз».

● Россия и Индия близки к подписанию соглашения о поставках в республику партии истребителей. Рассматривается вопрос и о продаже Индии другой российской военной техники.

● Более 250 девушек откликнулись на призыв Вероники Кастро стать ее дублером в новой теленовелле. Марианна сыграет роль зрелой женщины, полюбившей человека намного моложе ее. Сериал начинается, когда Леонарда, главная героиня фильма, еще подросток, и актриса, которой далеко за двадцать, понимает, что, несмотря на пластические операции, ей не удастся сыграть юную мексиканку.

● Банкир Амшель Ротшильд, принадлежавший к британской ветви этой семьи финансистов, был найден повешенным в парижской гостинице «Бристоль». С 1990 года 41-летний банкир возглавлял «Ротшильд эссет менеджмент».

● На состоявшемся во Франции традиционном конкурсе вокалистов солистка ГАБТа им. А. Навои Лола Негматова стала дипломанткой этого престижного творческого состязания.

● По решению Международного трибунала по военным преступлениям в Гааге выданы ордера на арест лидеров боснийских сербов Радована Караджича и Радко Младича. Представитель международного сообщества Карл Билл призвал к их незамедлительному задержанию. Отныне эти двое могут быть арестованы в любой стране, входящей в ООН.

● Американские власти запретили въезд в США президента Колумбии за то, что он брал деньги у наркобаронов.

● В английской газете «Инде пендент» опубликованы результаты исследований доктора Алиаса, утверждающего, что мужчины с волосатой грудью обладают большим интеллектом.

● Сегодня на территории Эстонии заканчивается срок действия паспортов бывшего СССР.

СПЕЦИАЛЬНАЯ ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА
ИСЛАМСКОЙ РЕСПУБЛИКИ ИРАН - МАЗАНДАРАН
ТАШКЕНТ
16-25 ИЮЛЯ 1996 ГОДА - УЗЭКСПОЦЕНТР
ЦЕРЕМОНИЯ ОТКРЫТИЯ ВЫСТАВКИ СОСТОИТСЯ 16 ИЮЛЯ 1996 г. В 11.00 УТРА
ОРГАНИЗАТОРЫ: ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ТОРГОВЛИ ГЕНЕРАЛЬНОГО ГУБЕРНАТОРСТВА МАЗАНДАРАНА В СОТРУДНИЧЕСТВЕ С ЦЕНТРОМ РАЗВИТИЯ ЭКСПОРТА ИРАНА И ГЕНЕРАЛЬНОГО ГУБЕРНАТОРСТВА МАЗАНДАРАНА
Ташкент - 107, ул. Амира Темура, Узэкспоцентр (ВДНХ), павильон №5.
Время работы: с 10.00 до 18.00.

TV ! ИЮЛЬ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.30 «Ҳафтанома».
8.30 «Хаетнинг ўзи қизиқ». Встреча сатириков с работниками Кувасайского фарфорового завода.
9.35 «Мўлжал». Публицистическая передача.
10.00 Новости.
10.05 «Кицик-Мицик ва масҳарабоз амаки». Спектакль Ферганского театра кукол.
10.55 «Истиқлол маликалари».
11.25 Концерт эстрадно-симфонического оркестра Узтелерадиокомпании.
11.55 «Ибратли умр». Телеочерк.
12.25 «Дом под жарким солнцем». Художественный фильм.
13.40 «Санъат ғунчалари». Концерт.
14.00 — 14.05 Новости.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Эркатой».
18.30 «Девушки, для вас».
18.50 «Мозийдан садо».
19.05 «После 2000 года». Телесериал.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 Вести с бирж и из банков.
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «На пути к великому будущему».
21.20 «Зарчашма».
21.40 «Кулги дармон дейдилар».
22.00 В этот вечер.
22.30 «Морена Клара». Телесериал.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Реклама.
24.00 Футбол. Кубок Узбекистана. «Пахтакор» — «Чилонзор».
00.45 Вечерние мелодии.
00.55 «Ватан тимсоллари».

II

18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Стиль». Новинки модельеров.
18.25 «Палитра».
18.55 «Мультфейерверк».
19.15 «Камертон».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Курьер».
20.15 Просто музыка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Прайм-тайм».
21.10 Музыка и реклама.
21.40 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
22.30 — 23.30 «Спорт-континент».

III

17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 Телефильм.

ОРТ

18.10 «Час пик».
18.35 «Угадай мелодию».
19.00 «Если...» Ведущий — В.Познер.
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 «Время».
*
20.35 «Джейраньи острова». Телефильм.
*

Российское государственное телевидение
21.00 — 21.30

*
21.30 Реклама.
21.35 «Новая жертва». Телесериал (Бразилия, 1996 г.).
22.25 — 22.30 Новости.

IV

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Мульткарусель».
19.00 «Кўзмунчоқ» («Талисман»). Программа для детей.
19.30 Реклама.
19.35 «Аёл» («Женщина»).
20.05 «Кинематограф». «Инспектор Фрост» Телесериал (Англия). 1-я серия.
20.55 Реклама.
21.00 «Сиз ва биз» («Мы и вы»).
21.30 «5+1».
22.00 «Сиз ва биз» («Мы и вы»)(продолжение).
22.30 Реклама.
22.35 «Акциядор луғати» («Словарь акционера»).
22.45 «Спорт-тайм».
23.15 — 23.25 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ

С 5.00 ДО 16.00 ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ НА ЛИНИИ

16.00 «Красавица». Телесериал. 16.50 Мультфильм. 17.00 «Гутен абенд!» Передача немецкой редакции. 17.35 «Реформа». 18.10 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 18.40 «Мир через культуру». 19.50 Время Народного банка. 20.05 «Добрый вечер!» 20.20 «НЭП». 20.45 Мировые спортивные новости. 21.15 «Метро». 21.30 «Музыка, музыка...»

ВТОРНИК, 16

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 Концерт мастеров искусств.
9.00 Вести с бирж и из банков.
9.20 Для детей. «Поздравление».
10.00 Новости.
10.05 «Тараққиет» («Прогресс»). Публицистическая передача.
Учебная программа:
10.30 «Абитуриент-96». Математика.
11.00 Английский язык.
11.30 «Абитуриент-96». Родной язык.
*
12.00 Поет заслуженный артист Узбекистана Кувондык Искандаров.
12.20 «Умидли дунё». Телеочерк.
12.50 Футбол. Кубок Узбекистана. «Нефтчи» — «Нурафшон».
13.35 «Кашф этилаётган имкониятлар».
14.00 — 14.05 Новости.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 Для детей. «Клуб любителей природы».
18.30 «Совесть». Телесериал.
19.15 «Спорт! Спорт! Спорт!»
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Ёшлар билан...»
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «На пути к великому будущему». Бизнес-академия.
21.20 «Оҳанглардан таралган мехр».
21.40 «Зебо». Тележурнал для девушек.
22.05 «Д.Д.Д. и другие».
22.35 «Оталар сўзи — ақлнинг кўзи».
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Музыкальное путешествие.
00.15 «Ватан тимсоллари».

II

18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультфейерверк».
18.25 «Секрет тропиканки». Телесериал.
19.15 «Блиц». Фотоконкурс.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Постфактум».
20.05 «Между нами...» Передача для женщин.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «АРТ-журнал».
21.15 Музыка и реклама.
21.35 «Кинооко».
23.05 — 23.50 «Спорт-континент».

III

17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Арсланбоб». Телефильм.

ОРТ

6.30 — 8.00 «Телеутро».
* * *
18.10 «Час пик».
18.35 «Угадай мелодию».
19.00 «Тема».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 «Время».
*
20.35 Реклама.
20.40 «Такой разнообразный мир».
*

Российское государственное телевидение
21.00 — 21.30

*
21.30 Реклама.
21.35 «Новая жертва». Телесериал.
22.25 — 22.30 Новости.

IV

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Мульткарусель».
19.00 «Бумеранг».
19.30 «Новая экономика» (повтор).
20.00 Реклама.
20.05 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.55 «Спорт-дайджест» (на узб. языке).
21.25 Реклама.
21.30 Программа телекомпании «Дурдаршан».
22.00 «Медицина для вас».
22.30 «Уроки про налоги».
22.45 «От океана до океана». USA — круиз.
23.30 Реклама.
23.35 — 23.45 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ

6.45 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 7.15 «Делу — время». 7.40 «У подножья Найзатас». Худ. фильм. 9.00 «Жибек жолы». Телеэкспедиция. 9.30 «Дорога людей». Телефильм. 10.20 «Сцена». Из золотого фонда КазТВ.
* * *
16.00 «Домбыра». Телефильм. 16.10 Мультфильм. 16.20 «Пока дремлет черный дракон». 17.20 «Ядерная энергетика Казахстана». 17.35 «Реформа». 18.10 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 18.40 «Пострелята». Телесериал для детей. 19.50 «Знак земли». О проблемах нефтегазового комплекса Республики Казахстан. 20.05 Худ. фильм. 22.10 «Кумсагат». Спортивные новости. 22.20 Концерт.

СРЕДА, 17

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 «Д.Д.Д. и другие».
8.55 «Оромижоним қайдасан». Лирика Машраба.
9.40 «Корифеи науки». Заслуженный деятель науки Узбекистана Омонулла Файзуллаев.
10.00 Новости.
10.05 «Сельские предприниматели».
Учебная программа:
10.30 «Абитуриент-96». Химия.
11.00 «Алифбо сабоқлари».
11.30 «Абитуриент-96». Физика.
*
12.00 «Бешинчи довон».
12.35 «Дикие лебеди». Художественный фильм.
14.00 — 14.05 Новости.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 Концерт для детей.
18.25 «В ногу со временем».
18.40 «Эхо планеты». Публицистическая передача.
19.00 «Диёнат». Правовая публицистическая передача.
19.20 «Оҳанглар оғушида».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Зилол». Телефестиваль фольклорно-этнографических коллективов.
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «На пути к великому будущему». На перекрестках экономики.
21.20 «Звезды мирового кино».
21.40 «Автосалон».
21.55 «Дубль».
22.05 «Оҳанглар оғушида».
22.10 «15 минут о спорте».
22.25 «Поэтические строки».
22.30 «Морена Клара». Телесериал.
23.20 «Оҳанглар оғушида».
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Реклама.
24.00 Вечерние мелодии.
00.10 «Ватан тимсоллари».

II

18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Природа мира».
19.10 «Мультфейерверк».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Звездная механика».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Гиннесс-шоу».
21.25 Музыка и реклама.
22.20 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
23.10 — 24.00 «Спорт-континент».

III

17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Ташкент». Телефильм.

ОРТ

6.30 — 8.00 «Телеутро».
* * *
18.10 Поет Татьяна Петрова.
18.40 Театр + TV. «Современник» 40 лет спустя.
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 «Время».
*
20.35 «Среди скал», «Музыка подводного мира». Телефильмы.
*

Российское государственное телевидение
21.00 — 21.30

*
21.30 Реклама.
21.35 «Новая жертва». Телесериал.
22.20 — 22.25 Новости.

IV

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Узбекистон муштарак».
18.50 «Мульткарусель».
19.05 «Жаҳон болалари».
19.35 «Экология и жизнь».
20.05 Реклама.
20.10 «Кинематограф». «Инспектор Фрост». Телесериал (Англия). 2-я серия.
21.00 «Маънавият сарчашмалари».
21.20 Реклама.
21.25 «Добрый вечер, Ташкент!»
22.25 «Великий шелковый путь». Розыгрыш лотереи.
22.30 Реклама.
22.35 «Юлдузлар жилоси».
23.05 «Таширифлар ва таклифлар».
23.35 — 23.45 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ

6.45 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 7.15 «Делу — время». 7.40 «Крик дельфина». Худ. фильм. 9.10 «Кумсагат». Спортивные новости. 9.20 Телефильм. 9.55 Вечер, проведенный в Пенклубе. 10.15 «Две встречи в старом доме». Телеспектакль. 1-е отделение.
* * *
16.00 «Красавица». Телесериал. 16.50 Мультфильм. 17.20 «Эн-шашу». 17.40 Программа «Минус». 18.10 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 18.40 «Пострелята». Телесериал для детей. 19.50 «Китай: 18 лет реформ и открытости». 20.10 «Серебряная нить». Авторская программа Риты Жунусовой. 20.40 «Тамаша». 21.10 «Мир Абая». Док. фильм. 22.10 Концертная программа.

ЧЕТВЕРГ, 18

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 «На перекрестках экономики». Тележурнал.
8.55 «Диёрим менинг». Музыкальная программа.
9.25 Для детей. «Веселое лето».
10.00 Новости.
10.05 «На сельских стадионах».
Учебная программа:
10.30 «Абитуриент-96». Биология.
11.00 «Абитуриент-96». Литература.
*
11.30 «Юрт таянчлари».
11.50 «Незваные гости». Художественный фильм.
13.10 «Камолот йули».
13.40 «Великое закрытие», «Слоненок заболел». Мультфильмы.
14.00 — 14.05 Новости.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Большая перемена».
18.30 «После 2000 года». Телесериал.
18.50 «Дилнавоз садолар».
19.00 «Аввал иқтисод... сен замонга боқ».
19.15 «Кўзгудаги акс». Фотоконкурс.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Лицом к лицу».
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «На пути к великому будущему». Узбекистан и мир.
21.15 «Мутоиба».
21.25 «Шаҳар бедарвоза эмас».
21.50 «Золотое наследие». «Алишер Навои». Художественный фильм.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Вечерние мелодии.
00.15 «Ватан тимсоллари».

II

18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультфейерверк».
18.35 «Секрет тропиканки». Телесериал.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Автосалон».
20.15 Просто музыка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Хобби-холл».
21.20 Музыка и реклама.
22.00 «Кинооко».
23.40 — 00.10 «Спорт-континент».

III

17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Праздник в седле». Телефильм.

ОРТ

6.30 — 8.00 «Телеутро».
* * *
18.10 «Час пик».
18.35 «Смехопанорама». Ведущий — Е.Петросян.
19.00 «Один на один»
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 «Время».
*
20.35 «Эстафета». Спортивная программа.
20.50 Реклама.
*

Российское государственное телевидение
21.00 — 21.30

*
21.30 Реклама.
21.35 «Новая жертва». Телесериал.
22.25 — 22.30 Новости.

IV

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Мульткарусель».
19.00 «Компьютер-ревю».
19.25 Реклама.
19.30 «Британский дневник».
20.05 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.55 «Каталог».
21.10 Реклама.
21.15 На волне «02».
21.30 «Эколот-коктейль».
22.00 Программа телекомпании «Дурдаршан».
22.30 Реклама.
22.35 «Кобра». Телесериал (США).
23.20 — 23.30 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ

6.45 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 7.15 «Знак земли» 7.40 «Бунт невесток». Худ. фильм. 8.50 Студия «Азия Дауысы». Сделано в Азии. 9.20 «Путешествие в Созтан». 9.45 Мультфильм. 10.10 «Две встречи в старом доме». Телеспектакль. 2-е отделение.
* * *
16.00 Международный турнир по дзюдо. 16.30 «Каре сарам». Передача корейской редакции. 17.00 «Портреты». 17.20 Народные мелодии. 17.30 «Тюркоязычные ученые». 18.10 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 18.40 «Приключения Кадишона». Мультсериал. 19.50 «Делу — время». 20.00 «Метро». 20.15 «Атамура». Авторская программа Алишера Сулейменова. 20.45 «15 дней с Японией». 21.00 «Музыка, музыка...» 21.10 «Атланта-96». 22.10 «Кумсагат». Спортивные новости. 22.20 «Бауыржан-шоу». 1-е отделение.

ПЯТНИЦА, 19

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 «Лицом к лицу».
8.45 «Кўнгил мулки». Музыкальная программа.
9.15 «В кругу веселых».
9.35 «Фасли ёз». Телефильм.
9.45 «Фазилат». Телеочерк.
10.00 Новости.
10.05 Для детей. «Жахонгашта кўғирчоқлар».
10.40 «Советы врача».
10.50 «Луна-44». Художественный фильм.
12.25 «Замин фидоийлари». Телеочерк.
12.55 «Маърифат» («Просветительство»). Видеоканал.
14.00 — 14.05 Новости.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Одноклассник». Тележурнал.
18.30 «Аудитория».
18.55 «Бизнес». Итоги недели.
19.05 «Хавас-ТВ».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Завтра — суббота».
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «На пути к великому будущему». «УзДЭУ-авто». Премьера «Узбектелефильма».
21.25 «Ривоят».
21.35 «Сизлардан ишорат».
22.00 «Репортаж».
22.20 «Морена Клара». Телесериал.
23.00 «Добро пожаловать!»
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 «Бизнес». Итоги недели.
00.05 Вечерние мелодии.
00.15 «Ватан тимсоллари».

II

18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультфейерверк».
18.40 «Бизнес-уик».
19.00 «Ваш шанс».
19.10 Просто музыка.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 Видеогид.
20.15 Просто музыка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 ТВ II представляет...
21.10 Музыка и реклама.
21.30 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
22.20 — 23.20 «Спорт-континент».

III

17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Нон». Телефильм.
*

ОРТ

6.30 — 8.00

«Телеутро».
* * *
18.15 «Человек и закон».
18.45 «Поле чудес».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 «Время».
*
20.35 «Реклама.
20.40 «Живая планета».
*

Российское государственное телевидение
21.00 — 21.30

*
21.30 Реклама.
21.35 «Новая жертва». Телесериал.
22.30 — 22.35 Новости.

IV

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Мульткарусель».
19.00 Реклама.
19.05 «Учқун» («Уч нуқта»).
19.35 «Кафолат».
20.05 «Утмишсиз келажак йўқ» («Без прошлого нет будущего»).
20.35 Реклама.
20.40 Музыкальная гостиная.
21.10 «Болалар оромгоҳларида».
21.50 Реклама.
21.55 «Бу бустон аро...»
22.25 «Окно в Америку».
22.55 «Буни умр дерлар». Телеочерк.
23.15 — 23.25 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ

6.45 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 7.15 «Знак земли». 7.40 Худ. фильм. 9.20 «Кумсагат». Спортивные новости. 9.30 Культура ислама.
* * *
16.00 «Красавица». Телесериал. 16.50 Мультфильм. 17.00 «Закон и мы». 17.30 Правительственный канал. 18.10 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 18.40 «Приключения Кадишона». Мультсериал. 19.50 «Делу — время». 20.00 «Алимкул — внук Джамбула». Док. видеофильм. 20.15 Гран-при «Караоке». 20.45 «Перекресток». Телесериал. 22.10 «Бауыржан-шоу». 2-е отделение.

СУББОТА, 20

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 «Воха тароналари». Музыкальная программа.
9.05 «Светофор». Телеконкурс.
9.40 «Мое мнение». Телевизионный клуб.
10.15 «Кавказская пленница». Художественный фильм.
11.30 Мастерская студии «Кичкинтой».
12.00 «Аёл борки, олам мунаввар». Публицистическая передача.
12.35 «Тараннум». Музыкальная программа.
13.05 Студия «Ёшлик». «Хазина».
13.35 «Бой билан Афанди». Телеспектакль.
14.15 — 14.35 «Встреча с чемпионом». Шахматист Сайдали Юлдашев.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Для детей. «Сюрприз».
18.20 «Мир».
18.35 «Хайрат».
18.45 «Сиз севган қўшиқ». Музыкальная программа.
19.00 «Мактуб» («Письмо»).
19.10 «Оққуш».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Вечерняя сказка.
20.05 «Новости Узбекистана» (на англ. яз.).
20.15 «Тарозу».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему. «Ишингиз бароридан келсин».
21.20 «Узбекистан — Родина моя!»
21.35 «Кўнгил».
21.55 «Мусиқа салтанати».

«Тунги ёгду».
Развлекательная программа:

22.15 «Заковат».
22.30 «Пределы возможного».
22.45 Видеоновости.
23.05 «Невеста из Дании». Художественный фильм.

II

18.00 «Мультфейерверк».
18.10 «Магазин игрушек».
18.20 Экран документального кино.
19.00 Реклама.
19.05 «Приватизация: шаг за шагом».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Компьютер-Азия».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Бангкок — Хилтон». Телесериал.
21.25 Музыка и реклама.
22.05 — 23.45 Видео — «О».

III

16.50 Открытие программы. Реклама.
*

РТВ

17.00 Церемония открытия XXVI летних Олимпийских игр.Передача из Атланты.

ОРТ

20.00 «Время».

РТВ

20.35 Церемония открытия XXVI летних Олимпийских игр.Передача из Атланты (продолжение).
*
21.15 Реклама.
21.20 Музыкальные странички.
22.00 — 22.25 «Джигиты Зариповы». Телефильм.

IV

10.00 Видеоканал «Чинара»:
1. «Замандас».
2. «Безнен мирас».
3. «Чинсен».
11.30 «До следующего сезона...»
12.00 — 13.15 «КВН-96». Финал.
* * *
17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Мульткарусель».
19.00 Реклама.
19.05 «Олам ва одам».
19.30 «Спорт-дайджест» (на рус. языке).
20.00 Реклама.
20.05 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.55 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Рақслар қанотида».
21.30 Реклама.
21.35 «Автограф на память». Батыр Ташходжаев.
22.00 Золотой век кино. «Кирк Дуглас в фильме «Приключения Одиссея».
23.40 — 23.50 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ

6.45 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 7.20 Мультфильм. 7.50 Фильм — детям. 9.25 Юбилей Джамбула. 10.25 «Час классики». 11.00 «Маленькие звезды». Детский концерт. 2-е отделение. 12.05 Экран зарубежного фильма. «Секретный указ императора» (Китай). 13.40 Концерт для детей. 14.45 Салон «Успех». 15.10 «Горец». Телесериал. 16.00 Поет Лариса Долина. Муз. программа. 16.55 «Гутен абенд!» Передача немецкой редакции. 17.35 «Жизнь — река». 18.10 «Перекресток». Телесериал. 19.55 «НЭП». 20.20 «На пороге XXI века: патриотизм — это труд каждого». 20.40 Народные мелодии. 21.00 «Кумсагат». Спортивные новости. 21.10 Концерт оркестра народных инструментов им. Курмангазы, посвященный 150-летию Джамбула. 1-е отделение. 22.00 «Музыкальный вояж».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 «Радуга». Кинопрограмма для детей.
10.00 «Родине служу».
11.00 «Дети нашей махалли». Телеконкурс.
11.35 «Ташриф». Развлекательная программа.
12.05 «Цирк! Цирк! Цирк!»
12.35 «Человек уходит за птицами». Художественный фильм.
14.00 — 15.00 «Болалигим — пошшолигим». Видеоканал.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 «Хамендаги муъжизалар, ёки...»
18.15 «Совесть». Телесериал.
19.00 «Дармон».
19.15 «Оҳанглар оғушида».
19.25 Реклама.
19.30 «Панорама» (рус.).
19.55 Реклама.
20.00 «Юлдузлар».
20.25 Реклама.
20.30 «Ҳафтанома».
21.00 Реклама.
21.05 На пути к великому будущему. «Узбектелефильм» представляет: «Навруз сурури».
21.25 «Строки вдохновения».
21.30 «Шахс ва бахс».
21.55 На будущей неделе.
22.10 Премьера на экране УзТВ. М. Бобоев. «Кунгил кучалари». Видеофильм. 1-я серия.
22.50 «В мире футбола».
23.25 Реклама.
23.30 «Ҳафтанома».
24.00 На будущей неделе.
00.15 Вечерние мелодии.
00.25 «Ватан тимсоллари».

II

18.00 «Путешествие в мир сказок».
18.20 Реклама.
18.25 «Мечты и надежды Ал Бишри». Телесериал.
19.20 «Дилором наволар».
19.25 Реклама.
19.30 «Панорама» (рус.).
19.55 Реклама.
20.00 «Табиат шифохонаси».
20.10 «Таманно».
20.20 «Транспорт и пассажир».
20.25 Реклама.
20.30 «Ҳафтанома».
21.00 Реклама.
21.05 «Даракчи».
21.15 Музыка и реклама.
21.55 Видео — «О».
23.35 — 00.05 «Спорт-континент».

III

17.05 Открытие программы. Реклама.
*

ОРТ

17.15 «Счастливый случай».
18.10 Клуб «Белый попугай».
19.00 «Время».
19.35 Дэнни де Вито в остросюжетной комедии «Братва».
21.25 «Любовь с первого взгляда».
22.00 Олимпийские игры в Атланте.
*
23.10 Реклама.
23.15 — 23.40 «Панорама».

IV

10.00 «Эй! Доброе утро!»
10.30 Реклама.
10.35 «Летающие доктора». Телесериал (Австралия).
11.25 «Парле ву франсэ?» Французский язык для всех.
11.55 Реклама.
12.00 «Новости Узбекистана» (на англ. яз.).
12.10 «Живая планета».
12.30 «Кстати». Развлекательная программа.
12.55 Киносалон. «Крестный отец». Художественный фильм. Фильм 3-й. 2-я серия.
14.25 «Клип-мейкер».
14.40 «Волшебный мир сказок».
16.10 «Белая тень».
16.40 «Музыкальный олимп». Майкл Джексон.
*
17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Мульткарусель».
19.00 «Семь на четвертом» (рус.).
19.15 Телевизитка.
19.25 Реклама.
19.30 Киносалон. Роберт Де Ниро в фильме «Однажды в Америке».
21.20 Реклама.
21.25 «Туризм-ревю».
22.05 «Действующие лица».
22.35 Реклама.
22.40 Программа телекомпании «Дурдаршан».
23.10 «Такой разнообразный мир».
23.30 «Твое время». Молодежная программа.
24.00 — 00.10 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ

6.50 «Утренняя звезда». Приложение. 7.20 «Горец». Телесериал. 9.00 «Здоровье». 9.15 «Музей звуков». 9.45 «Юбилей Джамбула». 2-е отделение. 10.45 «Зажги свое сердце». 11.20 «Полет птицы». 11.40 «Футбол, футбол». 12.00 «Женщина, семья, ребенок». 12.30 «Энши балапан». 13.00 «Хозяин земли». 13.20 Салон «Успех». 14.00 Наше кино. «Дархан». Худ. фильм. 15.10 «Шанс». Молодежная программа. 15.40 Концертная программа. 16.05 «Красавица». Телесериал. 17.10 Программа «Минус». 17.20 Студия «Азия дауысы». Сделано в Азии. 18.00 Международная панорама. 18.20 «Перекресток». Телесериал. 18.50 Клип-антракт. 19.00 «Неделя». 20.20 Концерт оркестра народных инструментов им. Курмангазы. 2-е отделение. 20.50 Мультфильм для взрослых. 21.00 Молодежный канал. 22.00 «Музыкальный вояж».

Идет месячник пожарной безопасности

СБЕРЕЧЬ МИЛЛИОНЫ

помогает авиаторам команда пожарных

На крупнейшем предприятии столицы — ТАПОиЧ — действует слаженная команда противопожарной защиты. Несмотря на наличие пожароопасных производств и техпроцессов, легковоспламеняющихся материалов, за последние четыре года ею не допущено ни одного пожара.

Следует сразу подчеркнуть, что авиация имеет специфические особенности, которые являются определяющими при разработке надежной системы мер защиты от пожаров и эффективного спасательного обеспечения полетов. Поэтому на летно-испытательной станции построено и оборудовано пожарное депо, организованы круглосуточные дежурства. По инициативе начальника отряда подполковника службы Р. Касымова и заместителя начальника отряда майора В. Е. Эфроса два аэродромных пожарных автомобиля марки «Ураган» переоборудованы в пеноукладчики. При особых аварийных ситуациях они могут посадить самолет на «брюхо», уложить пену шириной 8 метров на взлетно-посадочной полосе. Причем авторы-разработчики внесли в заводскую конструкцию «Урагана» дополнение, расположив лафетные стволы пеноукладчика сзади. Теперь ровный слой пены не разрушается колесами машины. Опытно-экспериментальная проверка показала эффективность разработки и безукоризненную работу техники, усовершенствованной своими силами .

К слову, техническому творчеству в пожарной службе открыт «зеленый свет». Несколько лет назад капитан внутренней службы Эльдар Фахриевич Джалилов разработал специальную насадку, которая позволяет обеспечить дальность полета струи пены до 25 метров. Обычный же ствол подает пену на 5 метров. В настоящее время универсальные стволы этой конструкции используются не только на авиазаводе, но и всеми подразделениями пожарной охраны Ташкентского гарнизона.

Еще несколько новшеств разработаны, изготовлены и внедрены пожарными авиаобъединения. Это комбинированные стволы, которые используются как для подачи воды в зону горения, так и для подачи пены, значительно увеличивая площадь тушения, а значит, и эффективность работы пожарного. Другая интересная новинка — кассеты для переноски пожарных рукавов на большие расстояния. Особенно они необходимы при тушении пожаров на высотных зданиях, в метрополитене.Кассеты легкие,изготовлены из алюминиевых труб. Рукава длиной 40 метров складываются в «гармошку» и удобны для переноски и развертывания. Указанные новинки успешно использовались, например, при тушении пожара в Мирзо-Улугбекском районе столицы.

У пожарных авиаобъединения имеются мощная учебно-материальная и спортивная базы. Разработан комплекс мер, направленных на профилактическую работу, на устранение причин возможного возникновения пожаров,на обучение персонала пожарной части и работников предприятия. Так, пожарные машины дислоцированы на летно-испытательной станции таким образом, чтобы наиболее удаленная точка критической зоны аэродрома была достижима в нормативное время. Был такой факт. Когда испытывали пеноукладчик «Ураган», то выяснилось, что на проезд к месту назначения затрачивается на несколько секунд больше нормативного времени. Тогда дорогу к взлетно-посадочной полосе «выпрямили», проложили новую — по диагонали. И все пришло в норму. У пожарных имеется прекрасный спортивный комплекс, класс программного обучения с персональными компьютерами и специальной установкой. Разработаны методика обучения и тесты для контроля знаний. На занятиях можно воспользоваться слайдами и диафильмами, проводить деловые игры, использовать пожарно-технические средства, а также различные новинки. А в музее «Марифат хона» можно подробно узнать о деятельности пожарной охраны предприятия за 60 лет.

Заводские строители возвели для пожарных двухэтажное здание с учебной башней, гараж на шесть выездов, а также весь необходимый набор помещений для нормального функционирования пожарной части: диспетчерскую, учебные классы, душевую, столовую с кухней, спальню и комнату психологической разгрузки. Своими силами пожарные посадили фруктовые деревья, разбили цветочные клумбы, построили теплицу, коровник, так что личный состав круглый год имеет к столу свежее молоко, овощи и фрукты! А это ведь тоже благоприятно отражается на бюджете и настроении.

— Наша основная работа, конечно же, направлена на предупреждение пожаров, — говорит начальник пожарной службы авиаобъединения Рустам Иргашевич Касымов. — Главный упор мы делаем на профилактическую работу. Детально обследуем все цехи и объекты, нарушителей предупреждаем.

В объединении пожарные всегда имеют поддержку, ведь сильная пожарная охрана выгодна предприятию.

Ахат КАШАПОВ.

Индексация

Чтобы заботу чувствовать на деле

Многое делается у нас в стране для того, чтобы наиболее эффективно и наименее болезненно вошли мы в рыночную экономику. Повышение благосостояния людей, поддержка малоимущих слоев и многодетных семей — на это нацелена проводимая государством и Президентом страны И. А. Каримовым социальная политика.

Об этом свидетельствуют многие факты. Один из них — проведение индексации вкладов и сбережений граждан республики. Эта серьезная мера положительно сказывается на уровне доходов узбекистанцев, позволяет привлечь частный капитал в обращение. Понятно, что на всех работников Народного банка, занятых проведением индексации, ложится очень ответственная задача. И не может не радовать, когда к выполнению этой задачи подходят продуманно, с сознанием всей важности дела. Так работают в учреждениях Народного банка Юнусабадского района.

Особенно хотелось бы отметить работу отделения № 0349, расположенного на 4 квартале массива Юнусабад, в махалле «Навруз». Руководит филиалом энергичная, инициативная и в то же время очень отзывчивая и душевная женщина — Озодахон Абдухамидова. Каждый приходящий к ней по вопросам индексации уходит с хорошим душевным настроем — от четкой и слаженной работы, от умения выслушать и толково разъяснить неясные или сложные вопросы. Ежедневно к окошечку, за которым работает Озодахон, подходит множество людей, но никто еще не пожаловался, что его встретили хмурое лицо, резкий ответ или что его заставили ждать больше положенного. Образцово работают и могут внести душевность, столь необходимую людям, в свой труд и другие работники филиала — Нелли Тен, Санобар Аскарова, Назира Имамходжаева. Коллектив филиала в основном женский, но домашние проблемы не отодвигают, как это кое-где случается, основную работу на задний план, еще ни одному посетителю не пришлось терпеливо выстаивать свою очередь, ожидая конца разговоров о семейных или иных проблемах работников.

Среди тех, кому сейчас индексируют вклады, немало людей преклонного возраста. Есть среди них тяжелобольные, такие, кто не может ходить. Так вот, сотрудницы филиала приходят к ним домой и помогают решить проблему с индексацией.

Нельзя не оценить такое доброе отношение и к своей работе, и к людям.

Ю. ОМОНОВ,
аксакал махалли «Навруз».

ФИРМА «КОРАСКАН»
Сабир-Рахимовского района
ЛИКВИДИРУЕТСЯ.
Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по телефону 46-81-97.

ООО «АНХОР-ЛАДА»
Мирзо-Улугбекского района
ЛИКВИДИРУЕТСЯ.
Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по адресу: г.Ташкент, ул. Фаргона йули, 4.

СП «МУФВАФФАКИЯТ»
Шайхантаурского района
ЛИКВИДИРУЕТСЯ.
Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по адресу: г. Ташкент, ул. Фархадская, 21 «А».
Телефон 76-02-28.

УТЕРЯННУЮ
чековую книжку кооператива «Гамма» № 724200 — 724250
СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ.

Пульс планеты

14 июля — Национальный праздник Франции

Узбекистан — Франция: у наших связей давние корни

14 июля народ Франции отмечает свой национальный праздник — День взятия Бастилии.

Накануне этого события Чрезвычайный и Полномочный Посол Франции в Узбекистане Жан Клод Ришар встретился с представителями средств массовой информации и проинформировал о том, как развивается сотрудничество между Узбекистаном и Францией, ответил на многочисленные вопросы журналистов.

В частности, он сказал, что Национальный праздник Франции — День взятия Бастилии, событие, которое отмечается не только в его стране, — все друзья Франции, прогрессивные государства празднуют его вместе с французским народом.

Особо господин Ришар подчеркнул, что подписанное 21 июня во Флоренции Соглашение о партнерстве и сотрудничестве между Республикой Узбекистан и Европейским союзом свидетельствует о том, что Узбекистан уверенной поступью входит в мировое сообщество, что демократические преобразования, происходящие в нем, — строительство правового государства, уважение прав человека и гражданских свобод по достоинству оцениваются ведущими странами Европы. Сам факт подписания Соглашения в обстановке заседания глав государств и правительств — членов Европейского союза говорит сам за себя. Из всех стран Содружества только Россия и Узбекистан были удостоены этой чести.

Касаясь отношений между Францией и Узбекистаном, господин Ришар отметил, что они носят результативный, поступательный характер, имеющий тенденцию к расширению и укреплению сотрудничества.

Важным этапом, подчеркнул господин посол, в развитии отношений двух стран является визит Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова во Францию в апреле этого года. Он открывает новые возможности в деле укрепления дружественных взаимоотношений, что сложились на сегодняшний день между нашими государствами, является подтверждением необходимости в расширении экономического сотрудничества, которое пока не отвечает тому потенциалу, что заложен в отношениях между нашими странами.

— Радует, — сказал посол Франции, — увеличение товарооборота между Узбекистаном и Францией. Если в прошлом году из Узбекистана во Францию продукции было поставлено на 120 миллионов долларов, то в этом году цифра возрастет до 240, соответственно из нашей страны в вашу было ввезено товаров в прошлом году на 50 миллионов долларов, а теперь — на 100 миллионов долларов Узбекистан из Франции получит товаров народного потребления, оборудования, продуктов питания.

Довольно скоро в центре Ташкента начнется строительство самой большой гостиницы в Узбекистане, которое будет финансировать французская сторона. Затраты составят 230 миллионов французских марок, или 50 миллионов долларов.

Хотел бы отметить еще один факт сотрудничества — в аэропорту «Ташкент-2» не так давно была введена в строй новая контрольная башня. Работаем мы вместе и в области нефтепереработки.

Хорошие контакты сложились и в сферах культуры и искусства. Особенно они активизировались накануне празднования 660-летия Амира Темура. Французская сторона передала Узбекистану факсимильные оттиски писем королю Франции Карлу VI от Амира Темура, в которых он приглашает французских купцов к сотрудничеству. Это еще одно подтверждение тому, что связи между нашими странами имеют давние корни. И наша задача сегодня их укрепить.

Существует между нашими государствами и программа обмена студентами, школьниками. Сейчас в Узбекистане находится группа ребят из французского международного колледжа, которые приехали в Самарканд на олимпиаду школьников.

На радио открывается серия передач о современной музыкальной культуре Франции. Первая из них прозвучит в день Национального праздника нашей страны.

Но впереди у нас много дел. Планируется в этом году обмен визитами членов правительств Узбекистана и Франции, открытие в нашей стране конференции-семинара, посвященного Узбекистану.

И если вчера для французов Узбекистан был страной незнакомой, то сегодня мы все заинтересованы в том, чтобы о вашем независимом суверенном государстве знали как можно больше. Тем более что вашей стране есть о чем рассказать и что показать миру.

С. ГРИГОРЬЕВА.

Париж — «город революционеров»

14 июля 1789 года — дата в истории Франции не только знаменательная, но во многом и символическая. Этот день стал началом Великой французской буржуазной революции и Парижской коммуны (1789—1794 гг.).

Чтобы понять, почему этот день стал национальным праздником Франции, который отмечается ежегодно с 1880 года, нужно быть не только настоящим французом, но и знать его историю. Если мы зададимся вопросом, почему Бастилия — крепость, построенная еще в 1370-82 гг. и ставшая главной государственной тюрьмой Парижа с XV века (по другим источникам, с кон. XVI века), к концу XVIII века «вдруг» превратилась в самый страшный каземат средневековья, то ответ будет прост — для народа Франции и его наиболее просвещенных представителей Бастилия служила символом не только королевской тирании, бесправия и деспотизма, но и мракобесия и угнетенного свободомыслия, потому что в ней томились в неволе главным образом политические заключенные. Два раза ее узником оказывался даже великий Вольтер.

Поэтому позднее, в 1790 году, в соответствии с волей революционных народных масс, она была не просто разрушена, но и срыта до основания, — символический акт закреплял начало новой эры — справедливой жизни и свободомыслия.

Эти идеи не могли возникнуть на пустом месте, но что же этому предшествовало?

XVIII век с полным основанием можно было бы назвать веком французского Просвещения. Его социально-политическая программа нашла свое отражение во многих философских работах, и прежде всего в таком коллективном труде, как «Энциклопедия, или Толковый словарь наук, искусств и ремесел». Эта энциклопедия, полный комплект которой составил 35 томов, выходила с 1751 по 1780 г.

И сегодня нам кажутся актуальными идеи этой энциклопедии, так как их понимали французские просветители.

Культура французского просвещения явилась прологом первой буржуазной революции в стране. Эта революция была третьим великим восстанием буржуазии против феодализма. Особенность этого восстания состояла в том, что, во-первых, «оно сбросило с себя религиозную мантию», во-вторых — «было доведено до окончательного сокрушения аристократии». Это обстоятельство определило боевой, наступательный, бескомпромиссный и радикальный характер идей французских просветителей.

Известно, что вторая половина XVIII века характеризуется разложением феодально-абсолютистских порядков и ростом экономической и политической мощи третьего сословия (буржуазии). Это нашло свое отражение и в развитии французского искусства.

Достойно внимания и то, что уже в августе 1789 года Учредительное собрание приняло важнейший документ французской революции — Декларацию прав человека и гражданина. В ней провозглашались равенство в правах, свобода личности, слова, убеждений, право на сопротивление угнетению, нерушимое право собственности.

В конце августа 1789 года вышел в свет написанный Маратом «Проект декларации прав человека и гражданина». Изложенные в нем мысли заставляли кое о чем задуматься и французских правителей.

Но нельзя забывать и того, что с огненными годами Великой французской революции связаны суровые судебные процессы, не только являвшиеся порождением этой грозовой эпохи, но и наложившие на нее свой неизгладимый отпечаток. В разные периоды революции эти процессы имели различный политический смысл, по-разному проходили и приводили к разным результатам, в том числе и к смертельному исходу для многих людей.

Через несколько лет после взятия Бастилии 10 августа 1792 года была свергнута монархия, а спустя еще несколько месяцев состоялся суд над королем Людовиком XVI, которому было предъявлено обвинение в измене стране и народу (казнен 21 января 1793 г.).

Все годы Великой французской революции (1789-94) органом парижского самоуправления была Парижская коммуна. Во время Учредительного собрания (июль 1789 — сент. 1791) в Парижской коммуне господствовали представители умеренно либеральной конституционно-монархической буржуазии — фельяны, в период Законодательного собрания (до свержения монархии) — буржуазные республиканцы — жирондисты. Образовавшаяся в ночь на 10 августа 1792 года так называемая повстанческая Парижская коммуна (большинство в которой принадлежало якобинцам) сыграла свою роль в свержении монархии, а также в организации обороны Парижа и Франции от наступления иностранных интервентов.

Марат был главным вдохновителем революционных выступлений 31 мая — 2 июня 1793 года, которые привели к падению Жиронды и установлению якобинской диктатуры (1793-94).

После переворота 9 термидора (27 июля 1794 года) большинство членов Парижской коммуны, ставшей на сторону М. Робеспьера и его сторонников, было казнено, после чего она была упразднена и Париж разделен на 12 не связанных между собой районных муниципальных советов.

Вглядываясь в будущее

Сегодня Франция — ведущая европейская страна с богатой и долгой историей демократии — проявляет искреннюю заинтересованность в сотрудничестве с нашей республикой.

После официальных визитов глав государств И. А. Каримова и Ф. Миттерана в 1993 и 1994 годах узбекско-французские отношения вышли на качественно новый уровень. И сейчас период становления двусторонних отношений между Узбекистаном и Францией пройден. Начинается этап широкого сотрудничества в политической, экономической, научной, культурной и других сферах.

Франция отводит Узбекистану особое место в своей политике в Центральноазиатском регионе. В Национальном собрании и сенате Французской Республики созданы депутатские группы «Франция — Узбекистан». В Ташкенте создан Институт по исследованию Центральной Азии при посольстве Франции в Республике Узбекистан.

В Узбекистане работает межведомственная комиссия по экономическому сотрудничеству с Францией. Ее основной задачей является содействие установлению и развитию деловых контактов между двумя странами.

В настоящее время в нашей стране аккредитованы представительства таких известных французских фирм, как «Текнип», «Делепланк» «Ронпуленк агрошими», «Общество по импорту и комиссия и Дом Луи Рейхарт», «Клпако», «Софинфра», «Шамбон СА», «Бофур-Ибсен».

Созданы и успешно действуют узбекско-французские совместные предприятия «Оригейт», «Биомед», «Тереза». Они выпускают парфюмерные товары, медикаменты, оказывают маркетинговые, сервисные и рекламные услуги.

В Ташкенте намечается открытие представительства торгово-промышленной палаты Парижа.

Совместно с корпорацией «Узбекнефтегаз» крупнейшая французская фирма «Текнип» начала строительство Бухарского нефтеперерабатывающего завода.

Франция оказывает содействие Узбекистану в рамках Программы комиссии Европейского сообщества (ТАСИС), помогает в подготовке кадров.

Большую работу по налаживанию культурных связей проводят ассоциации «Франция — Узбекистан» (президент общества — И. Таверне), «Общество изучения истории и искусства эпохи Темуридов и французско-узбекского культурного сотрудничества», общество «На встречу с Узбекистаном».

Успешно реализуется договор о научном сотрудничестве по программе «Цивилизация Средней Азии древности и средневековья» между Институтом археологии АН РУ и Национальным центром научных исследований Французской Республики.

В апреле нынешнего года состоялся официальный визит Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова во Французскую Республику. В ходе визита были подписаны важные межгосударственные документы, в том числе и Договор о дружбе и сотрудничестве между Республикой Узбекистан и Французской Республикой, соглашение между ЮНЕСКО и Республикой Узбекистан.

Президент Ислам Каримов выступил с речью на пленарном заседании 149-й сессии исполнительного комитета ЮНЕСКО.

В рамках визита в Париже прошли научная конференция, связанная с 660-летием Амира Темура, и выставка «Расцвет науки, культуры и образования в эпоху Темуридов», посвященная юбилею нашего великого предка.

Наряду с экспонатами из музейных собраний Лувра и других коллекций Франции ярким свидетельством традиционно давних отношений между нашими государствами является переписка, которая велась в начале XV века между Сахибкираном Амиром Темуром и королем Франции Карлом VI. Копия адресованного в 1402 году к Карлу VI послания Амира Темура была вручена Президенту Узбекистана Президентом Франции.

В церемонии открытия выставки приняли участие Президент Франции Жак Ширак и генеральный директор ЮНЕСКО Ф. Майор. На ней руководитель нашей страны Ислам Каримов вручил Фредерико Майору за заслуги в укреплении культурных связей орден Республики Узбекистан «Дустлик», а известному французскому ученому Люсьену Керэну за исследования, посвященные жизни и деятельности Амира Темура и Темуридов, — медаль Республики Узбекистан «Шухрат».

Сергей КУРБАНОВ, Давлятбек САЪДУЛЛАЕВ.

НОВАЯ КОНСТИТУЦИЯ УКРАИНЫ

28 июня 1996 года Верховная Рада Украины в присутствии Президента Леонида Кучмы приняла новую Конституцию и закон о введении ее в действие, согласно которому старая Конституция 1978 года, а также Конституционный договор между президентом и парламентом утрачивают свою юридическую силу.

Отдельным постановлением парламента решено считать 28 июня Днем Конституции Украины, праздничным, нерабочим днем.

Согласно принятой Конституции, Украина является суверенным, независимым, демократическим, социальным, правовым и унитарным государством с единым гражданством и украинским государственным языком. Одновременно гарантируется «свободное развитие русского и других национальных языков, которыми пользуются граждане Украины», и право частной собственности, в том числе и на землю. Главой государства, гарантом суверенитета, территориальной целостности и Конституции Украины является президент, избираемый на 5-летний срок.

В новую Конституцию введены статьи о Совете национальной безопасности (впервые), Конституционном суде и об иностранных базах на территории Украины, существование которых допускается только на условиях аренды, в порядках, определенных международными договорами.

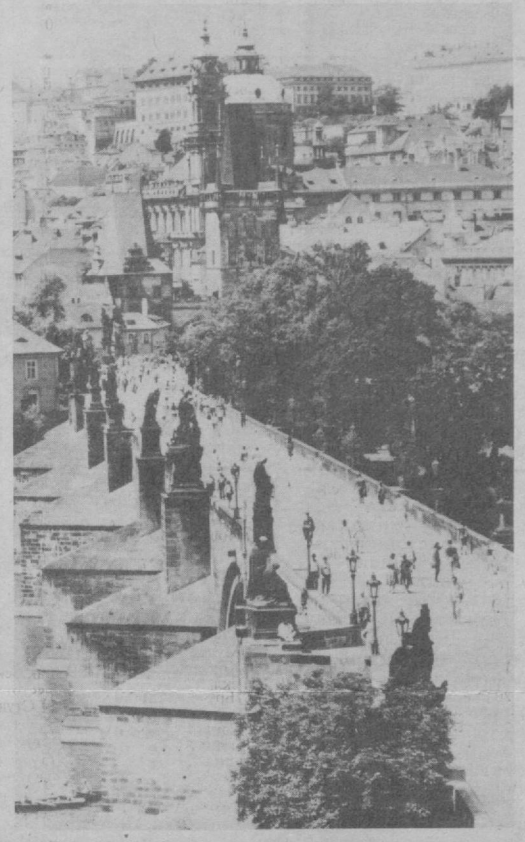
Кабинет Министров Украины является высшим органом исполнительной власти и, согласно принятым «Переходным положениям», должен формироваться в течение трех месяцев после принятия Конституции, а премьер-министр назначается президентом по согласованию с большинством от конституционного состава Верховной Рады Украины.

В Конституцию включен раздел об Автономной Республике Крым. Она будет иметь свою Конституцию, принимаемую Верховной Радой Крыма и утверждаемую простым большинством от конституционного состава (450 чел.) Верховной Радой Украины.

Очередные выборы парламента состоятся в марте 1998 года, выборы президента — в октябре 1999 года.

Информационное Агентство «Жахон».

В объективе Прага



НА СНИМКЕ: Карлов мост.

Фото ИТАР-ТАСС.

Египет

Больше инвестиций в экономику

Министр экономики и международного сотрудничества АРЕ доктор госпожа Нуваль Ат-Татави отметила, что в стране будет проводиться комплекс важных мероприятий по привлечению местных, арабских и иностранных инвестиций в создание ряда объектов, обеспечивая тем самым создание новых рабочих мест для трудоустройства молодежи и квалифицированной технической рабочей силы.

Сейчас в стране проводится политика активизации рынка ценных бумаг, увеличивается оборот акций в частных компаниях, которые обеспечивают поступления дивидендов между 13,8 и 24%. Инвестиционные фонды освобождены от налогов. На Верхнем Египте земля бесплатно предоставлена инвесторам для создания промышленных объектов. Таким образом Египет превратился в один из всемирных инвестиционных центров. Египетский фондовый рынок подключился к арабским и иностранным рынкам ценных бумаг, что непременно привлечет еще больше инвестиций и активизирует деятельность акционеров в стране.

Второй этап реформ

Египетское правительство намеревается приступить к осуществлению второго этапа экономических реформ в стране. Он предусматривает усиление роли частного сектора путем принятия соответствующих экономических решений, издания необходимых законодательных актов, чтобы они не противоречили положениям и основам мирового опыта развития экономики.

На втором этапе экономических реформ в стране намечается вести более активную политику привлечения иностранных инвестиций в экономику страны, которые необходимы для поднятия потенциала роста.

Себестоимость валового национального продукта Египта в этом году составила 225 миллиардов египетских фунтов, объемы вкладов составили 24 млрд. ег. фунтов, т.е. 11% от ВНП, объемы инвестиций — 38 млрд. ег. фунтов. Разница в 14 млрд. ег. фунтов будет покрываться за счет сбережений граждан, работающих за рубежом.

Уголь для Турции

Подписан контракт на поставку Египтом в Турцию каменного угля.

Между Турцией и АРЕ подписан контракт на поставку в одну из турецких компаний 40 тыс. тонн угля, добываемого в районе Синая. Это первый контракт такого рода на поставку угля в качестве сырца.

Кстати, угольная шахта, расположенная в районе Синая, в местечке «Аль-Магара», считается первой на Ближнем Востоке.

Добыча угля в этом районе началась в 1995 году, и его поступление на международный рынок ожидается начиная с середины 1996 года.

Министр промышленности АРЕ, инженер Сулейман Рида отметил, что экспорт каменного угля будет осуществляться через египетский морской порт Аль-Аариш, тем самым обеспечивая этот порт работой.

«Восточный Голливуд»

В церемонии открытия второй очереди городка по производству информационных материалов, приуроченной к 13-й годовщине дня работников средств массовой информации, приняли участие президент АРЕ Хосни Мубарек с супругой.

Этот своеобразный промышленный городок, расположенный в городе «Шестого октября», подобно Голливуду, специализируется на производстве информационных материалов. Строительство этого огромного сооружения идет поэтапно.

В городке несколько деревень, туристических баз, зеленые зоны, места для гулянья, парки, плавательные бассейны...

Например, «исламский уголок», т.е. деревня для распространения материалов, теле- и радиопередач по исламу, занимает 60 тыс. кв. метров. Он включает в себя целые кварталы, улицы, построен в архитектурном стиле эпохи фатемидов, мамлюков.

В информационном городке есть сооружения, отражающие дух времен египетских фараонов. Сейчас в этом уголке снимается фильм «Эхнатон» о фараонах.

В городке созданы условия для воспитания и отдыха не только египетских, но и всех арабских детей. Детский городок занимает 15 тыс. кв. метров. Аттракцион «Али Баба» находится на самом первом плане.

Здесь имеется и комплекс телерадиостудий «Муборак». Он состоит из 14 студий для оказания услуг в производстве кино- и телепродукции для всех арабских государств и компаний. Все студии оснащены самым современным оборудованием, применена новейшая технология.

Вечерний ТАШКЕНТ

СРОЧНО!

Разместит Вашу рекламу, рекламные, частные объявления и объявления по частному бизнесу

а также, некрологи, поздравления с днем рождения, свадьбой, юбилеем, брачные объявления и т.д.

Цены доступные. Гибкая система скидок.

Прием рекламы и объявлений ежедневно с 8.00 до 18.00. В субботу с 9.00 до 12.00.

Телефоны для справок: 33-29-55, 33-29-02.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: ул. Матбуотчилар (бывшая Ленинградская), 32, второй этаж, кабинеты №№ 202, 202 "А", 206.

ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «ТАШСЕЛЬМАШ»

РЕАЛИЗУЕТ ПУТЕВКИ

В ПАНСИОНАТ «ЮБИЛЕЙНЫЙ»

на озеро Иссык-Куль с 13, 16, 19, 21, 24, 27, 30 июля 1996 года по цене 4800 сумов. Срок отдыха — 12 дней. Обеспечивается доставка отдыхающих в комфортабельных автобусах в оба конца. Стоимость проезда 1550 сумов.

Справки по телефонам: 33-52-37, 36-10-64, 36-15-96.

New photocentre

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ

GPI ФОТОЦЕНТР PHOTOCENTRE

Высококвалифицированный персонал обслужит Вас быстро, качественно и профессионально на новейшем японском оборудовании. Сделает проявку и печать фотографий.

Режим работы: 10.00 - 18.00 Выходной: среда

Адрес: г. Ташкент, ул. Фурката, 15.1 (ориентир - ст. метро «Дружба Народов») (бывш. кафе Алмазар)

© «Tashkent-Time's»

ТАШКЕНТСКОЕ ГОРОДСКОЕ МЕДИЦИНСКОЕ УЧИЛИЩЕ им. П. Ф. БОРОВСКОГО МИНИСТЕРСТВА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1996 год

на базе 9-11 классов общеобразовательной школы по специальностям:

— на базе среднего образования (11 классов):

0401 — «Лечебное дело», квалификация — фельдшер. Срок обучения 2 года 6 месяцев;

0408 — «Сестринское дело», квалификация — медицинская сестра. Срок обучения 1 год 10 месяцев.

Вступительные экзамены проводятся на основе тестовых испытаний по биологии, родному языку и литературе;

— на базе базового образования (9 классов):

0408 — «Сестринское дело», квалификация — медицинская сестра. Срок обучения 2 года 10 месяцев.

Вступительные экзамены проводятся по родному языку и анатомии человека с элементами зоологии и ботаники.

Форма вступительных экзаменов будет сообщена дополнительно в мед. училище.

Обучение проводится на узбекском и русском языках.

Адрес: 700064, г. Ташкент, ул. Боровского, 8.

Трамваи: 1, 2, 3, 5, 13, 28, остановка «Музей искусств»; троллейбусы: 5, 17, 20, 10, остановка «Больница им. Ташсовета».

ТАМПЕРСЫ И ЖЕНСКИЕ ПАКЕТЫ «БЕЛЛА»

оптом и в розницу

вы всегда сможете приобрести в магазине «Чиланзар Савдо Маркази».

Справки по телефону 77-45-08.

УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!

Вы уже решили, где ваши дети получат дальнейшее образование и специальность?

АВИАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ ИМЕНИ С. И. КАДЫШЕВА

ПРИГЛАШАЕТ НА УЧЕБУ

ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК

с образованием 9, 11 классов

по специальностям:

слесарь-сборщик летательных аппаратов, слесарь механосборочных работ, автослесарь, слесарь по ремонту КИП и А, электромонтер, электрогазосварщик, слесарь-сантехник, газосварщик, оператор ЭВМ с углубленным изучением английского языка, бухгалтер с умением работы на ЭВМ, швея-универсал.

Отслужившим в армии предоставляется общежитие.

Учащимся лицея выплачивается стипендия от 734 до 916 сумов.

Спешите сдать документы.

Справки по телефонам: 96-58-20, 96-39-72.

Наш адрес: ул. Паркентская, 331, (трамваи — 6, 29, 3; автобусы — 30, 110, 161, 119).

ПРОДАЮТСЯ ВИДЕОДВОЙКИ.

Телефоны: 66-17-54, 66-17-53.

ЧАСТНЫЙ БИЗНЕС

ПРОДАЮТСЯ

● станок деревообр., цв. имп. ТВ. Т. 34-79-72.

● щенок ротвейлера. Т. 53-47-43.

● щенки овчарки. Т. 78-62-91 с 18.00.

● кроссовки «Рибок» разм. 42,43,44. Т. 97-98-17.

КУПЛЮ

● холод., БК, шв. маш. Т. 74-71-02.

● срочно шв. маш. любых марок за реальные цены. Т. 98-05-83.

● цветные нерабочие кинескопы. Т. 55-71-07.

● холод., шв. маш., ТВ, БК, в/магн. Т. 74-33-46, 74-68-56.

● холод., ТВ, шв. маш. «Чайка», «Веритас»,, «Подольск», в/магн., мебель. Т. 75-28-68.

● шв. маш. всех марок, холод., БК, ТВ, мебель. Т. 75-28-68, 47-19-65.

● б/у ч/б и цв. ТВ, холод., в/магн., конд., шв. маш. Т. 67-53-18.

● б/у ч/б и цв. ТВ, холод., в/магн., конд. н/р, в/кам., шв. маш. Т. 54-53-75.

● любые холодильники. Т. 56-55-78.

● раб. и нераб. ТВ, кинескопы б/у, шв. маш. Т. 76-49-36.

● ТВ цв. и ч/б, видеомаг. в люб. сост., холод. Т. 74-30-65.

● шв. маш. всех марок, ТВ, в/магн., холод., БК. Т. 74-95-15, 75-10-61.

● ТВ цв. и ч/б, хол., шв. маш., в/магн. Т. 54-62-37, 76-68-36.

РАЗНОЕ

● Сниму кв-ру. Т. 54-62-37, 76-68-36.

● Ремонт и перетяжка мягкой и имп. мебели. Т. 68-76-78, 24-20-14 с 10 до 20.30.

● Надомное производство! Независимо от пола и возраста. Дек. плитка. Т. 29-16-69.

● ДАЮ КРЕДИТ ПОД ЗАЛОГ АВТО. Т. 45-23-36.

● ПОМОЖЕМ СНЯТЬ, СДАТЬ КВ-РЫ. Т. 96-98-18.

● Удивительные торты, доступное обучение. Т. 45-20-46, 45-59-49.

● Професс. ВИДЕОФОТОсъемка. Недорого! Т. 48-20-83, 29-07-05 веч.

● Прокат шикарных свадеб. компл. ЮА-9-3-34, Т. 21-37-92.

● Ремонт и обивка мягкой мебели. Т. 63-51-10, 64-35-41.

Служба срочных объявлений

ПРОДАЮТСЯ

● 4-комн. кооп. кв. на Чиланзаре-В-13. Т. 77-49-84.

● дом из 5 комн., 6 сот., гост. «Россия» по ул. Ивлиева. Т. 57-61-72, 55-09-59.

● срочно 2-комн. кв. по ул. Чехова. Т. 54-44-44.

● 2-эт. коттедж, Домбрабад, ул. Усмир, д. 8, кв. 1. Т. 79-67-81, 44-60-36.

● Имп. мебель. Т. 24-94-13.

КУПЛЮ

● старые мотоциклы до 1950 г. и запчасти к ним. БМW, JKW — Zundapp Harled. Т. 77-12-37, Александр.

● кв. на Юнусабаде. Помогу с оформлением. Т. 21-47-77.

● гитару и струны. Т. 53-11-06.

РАЗНОЕ

УТЕРЯННЫЕ

● свидетельство о базовом образовании № 014225, выданное шк. № 225 на имя Ленской Анастасии Геннадиевны,

● диплом Я № 006335, выданный ТГПИ им. Низами на имя Полетаевой Т. А.,

● аттестат А № 430037, выданный шк. № 240 на имя Ропяник Оксаны Васильевны,

● аттестат 015924, выданный шк. № 5 г. Ташкента на имя Фисенковой А.,

● аттестат UZC № 13368, выдан. шк. № 178 г. Ташкента на имя Акчурина И. Д.,

● аттестат № АО 013679, выд. школой № 147 на имя Рузиева Алишера,

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

АО «Фабрика головных уборов имени Ахунбабаева» выражает глубокое соболезнование заместителю председателя правления В.П.Антроповой по поводу безвременной кончины ее супруга

АНТИПОВА Ивана Егоровича.

Коллектив треста «Гордорстройремонт» выражает глубокое соболезнование заместителю управляющего трестом К.Ж.Халилову с связи с кончиной его матери

МИРСАГАТОВОЙ Тошхон.

Педагогический коллектив школы-гимназии № 42 глубоко скорбит в связи с кончиной директора школы

СЕРБИНА Николая Пантелеевича

и выражает глубокое соболезнование родным и близким покойного.

Человек и его дело

Всегда в движении

40 из 60 лет актера Государственного русского академического театра драмы имени М. Горького Сергея Николаевича Заботина отданы театру.

— В детстве, — рассказывает Сергей Николаевич, я чувствовал себя в театре, как дома. Ведь родители мои были актерами. Видимо, детские впечатления, «атомы» театра проникли в каждую мою клетку, и актерская биография началась с участия в школьной самодеятельности и прочих «мероприятиях».

В московской школе, где учился Заботин, драматическим кружком руководил Станислав Любшин, который впоследствии стал известным и популярным артистом театра и кино. Именно встреча с целеустремленным молодым актером С. Любшиным решила судьбу Заботина.

За десять лет работы в драматических театрах Владимира, Армавира, Новомосковска артист Сергей Заботин приобрел популярность — это отмечали театральные критики и режиссеры различных российских театров.

В 1967 году Сергей Николаевич переходит в труппу Ташкентского театра юного зрителя. С самого начала он репетирует такие серьезные роли, как Тихон в «Грозе» А. Островского (режиссер Я. Лобач), «Человек и тень» Е. Шварца (режиссер В. Стрижов), где Заботин сыграл две роли — журналиста Цезаря Борджиа и хозяина гостиницы Пьетро. Работа с этими замечательными режиссерами стала для него огромной школой.

— Актерская работа — дело трудное и счастливое, — говорит Сергей Николаевич, — она никогда не кончается. Артист не может в один прекрасный день поставить точку и сказать: роль готова окончательно. Вместе с нашей так быстро текущей жизнью меняются и характеры сценических героев. Это закономерно, ведь творческий процесс не знает конца, на каждом спектакле происходят новые открытия роли, мысли, темы.

В спектакле «Власть тьмы» по пьесе Л. Толстого (режиссер-постановщик А. Т. Найденов) зритель был покорен дарованием Заботина, вдохновенно игравшего Акима, одну из любимейших своих ролей. Закономерно, что критики, много споривших о спектакле, наиболее подробно и охотно говорили и писали об Акиме. До последней мелочи верен этот облик старика-крестьянина, именно через Акима раскрывается замысел и смысл спектакля. Тьме противостоит этот ясноглазый старик, носитель правды, совести, чести. Аким Заботина сливается с поэтической струей деревенской жизни, которая увидена и раскрыта в спектакле.

Встреча Заботина со многими интересными персонажами произошла в театре «Ильхом». Это — Курт в спектакле «Играем Стриндберга» Ф. Дюрренматта, Лилипут в «Доме, который построил Свифт» Г. Горина, Хромой в спектакле «Прощай, овраг» Сергеенко, Михалев в спектакле «Спортивные сцены 1981 года» Э. Радзинского, Старик в спектакле «Прошло двести лет» Кима. Работа с режиссером М. Вайлем принесла Заботину сценический успех и существенно определила формирование его мастерства.

Общение с интересными режиссерами, множество сыгранных ролей самого разного характера — все это определило театральную, артистическую эрудицию Сергея Николаевича, его профессионализм.

В 1989 году Заботин вступает в труппу Ташкентского русского академического театра драмы имени М. Горького.

И вновь происходит встреча с интересным персонажем — это Бухарин в спектакле «Дальше, дальше, дальше...» по пьесе М. Шатрова (режиссер-постановщик В. Гвоздков). Этапным для Заботина стал образ китайца Газолина в спектакле «Зойкина квартира» по М. Булгакову.

— Замечательные режиссеры, с которыми мне довелось работать в разных театрах, — рассказывает Сергей Николаевич, — И. Рыклин, О. Арлахов, О. Чернова, Я. Лобач, В. Шапиро — обладают качеством, которое можно определить как «режиссер-педагог». В их работе с актером есть очень важное свойство — любовь и уважение к нему как человеку, личности. И еще одна немаловажная черта этих режиссеров: умение доверять артисту.

Работу Заботина в спектаклях «Мужской род, единственное число» по пьесе Ж.-Ж. Брикера и М. Ласега, «Великая магия» по Э. Де Филиппо, «Крыша» по А. Галину, «Жорж Данден» Ж.-Б. Мольера можно считать кульминационной. В этих ролях расцвела природа комического актера. В каждом спектакле Сергей Николаевич находит свою тему и ведет ее с удивительно легким комедийным темпераментом, изяществом и артистизмом.

Есть в репертуаре Заботина одна роль, о которой хотелось бы сказать особо, — клоун Джексон в спектакле «Тот, кто получает пощечины» по Л. Андрееву. Роль почти эпизодическая, но отдача артиста в этой роли не меньше, чем в любой другой, главной. Джексон-Заботин смакует каждую фразу, испытывает удовольствие от пребывания на сцене.

За сорок лет работы на сцене театр так и не стал для Сергея Николаевича привычным местом, будничной службой. Заботин относится к театру как к явлению необычному, почти — в высших его проявлениях — сверхъестественному. Актер пронес через всю жизнь, не потерял, способность удивляться и восхищаться чудесами театра, которых видел немало и к которым сам бывал причастен.

Сергей Николаевич по-прежнему полон энергии, полон молодых сил, полон новых творческих замыслов — пожелаем же им осуществиться.

Владимир ОСТРОВСКИЙ,
театровед.

НА СНИМКЕ: С. Заботин в спектакле «Человек и тень».











Лето. Июль. Жара. А в горном оздоровительном детском лагере полным ходом идет подготовка к спартакиаде детей младших отрядов. Пока трудно даются первые рекорды, но как стараются малыши, чтобы защитить честь отряда. Праздник Нептуна — «гвоздь» лагерной смены. Эти юные русалочки приведут на праздник грозного царя и будут верно выполнять все его пожелания.
Фото Р. ГАЛИЕВА.

В КОНЦЕ НЕДЕЛИ

ЧТО? ГДЕ? КОГДА?

Государственный музей истории Узбекистана (ул. Ш. Рашидова,3). Впервые в Ташкенте с 11 июля по 7 октября уникальная американская шоу-выставка «Возвращение динозавров» — доисторических животных, живших на земле миллионы лет назад, в том числе и на территории Узбекистана. Необыкновенные роботизированные чудовища в натуральную величину, изготовленные по новейшей японской технологии, несомненно, произведут на посетителей огромное впечатление и своими размерами, и громкими ревущими звуками. Эта уникальная выставка имела огромный успех во многих странах мира — ее посетили более ста миллионов зрителей. Стоимость билета 50 сумов. Коллективные заявки принимаются по тел. 39-40-07. Время работы выставки с 10. 00 до 18. 00 ежедневно без выходных.

13-14 июля в парке «Боги эрам» — дискотека «Поиск» Дома культуры имени Куйбышева (с 19. 00). Добавим, что работа дискотеки продлится до сентября. В одном из старейших парков города, который был открыт 24 июня 1934 года, в субботние и воскресные дни постоянно проходят интересные встречи и мероприятия. Творческое содружество. с Союзом писателей, композиторами позволяет проводить и дни музыки, и встречи с интересными людьми.

13-14 июля состоится торжественный выезд коллективов художественной самодеятельности Мирзо-Улугбекского района в зону отдыха Чимган для участия в культурной программе для детских лагерей.

13 июля в 15. 00 в Доме культуры имени Х. Алимджана состоится первый тур конкурса «Хорошая семья — символ счастья» с участием молодых семей и семей-ветеранов. **15 июля** в Доме культуры пройдет авторский вечер поэтессы Виолы Зайнутдиновой.

14 июля Дом культуры «Чаштепа» Сергелийского района в 18.00 проводит в парке имени Усмана Носира праздничный концерт-отдых. В нем примут участие ансамбль узбекских народных инструментов, ВИА «Навруз» и детский коллектив «Бойчечак».

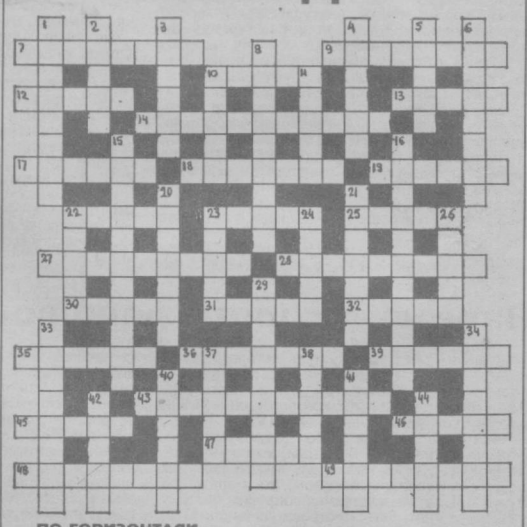
17 июля во Дворце культуры слепых коллектив Дома культуры имени У. Юсупова проведет показательную программу народного дискоклуба «Юзма-юз».

13-14 июля в парке имени Улугбека Чиланзарского района концерт-отдых, в котором примут участие ВИА Дома культуры имени Глиера и Дома культуры № 5, группа карнай-сурнай Дома культуры Нодира Бегим, выступят детские коллективы и школа искусств.

13 июля в 10. 00 в интернациональном культурном центре Республики Узбекистан состоится учредительное собрание по созданию еще одного, 25-го по счету, болгарского культурного центра.

В часы досуга

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Сорт сливы. 9. Крупная летучая мышь. 10. Черпак для отливки воды из лодки. 12. Хвойное дерево. 13. Главная крупная артерия крови. 14. Искусство писать красиво. 17. Оперетта И. Кальмана. 18. Последователь разновидности буддизма, распространенной в Тибете и Монголии. 19. Домашнее животное. 22. Ремень для вывода борзых собак. 23. Плоский прямоугольный кусок металла, камня или иного материала. 25. Литературный жанр. 27. Дикая птица. 28. Опера Верди. 30. Детский лагерь в Крыму. 31. Южное плодовое дерево. 32. То, что составляет высшую цель. 35. Купанье в виде пасты. 36. Представитель народности полярного побережья. 39. Неповоротливый, неуклюжий, малокультурный человек. 43. Творческий подъем. 45. Марка карандаша. 46. Обращение на расстоянии с помощью технических средств. 47. Человек, впрягшийся в двуколку. 48. Фигура из снега. 49. Работник связи.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Сходство окраски и формы у некоторых животных и растений с другими или окружающей средой. 2. Северные сани. 3. Украшение из перьев на головном уборе. 4. Легкая тонкая ткань. 5. Старинный французский танец. 6. Кружевная накидка у испанок. 8. Описание жизни и деятельности человека. 10. Ветка дерева без сучков. 11. Деньги или вещи, выдаваемые вперед, в счет заработка. 15. Портрет, написанный с самого себя. 16. Краткое изложение какого-нибудь исследования, написанное автором. 20. Временное сооружение из ткани или шкур. 21. Крупный торговец. 22. Металлический или деревянный сосуд, в котором что-нибудь толкут. 23. Северная морская промысловая рыба семейства тресковых. 24. Залив Тихого океана у берегов Южной Америки. 26. Смазочное масло для двигателей. 29. Тонкий стебелек травы. 33. Научно-технический сотрудник. 34. Торговец, владелец склада до революции. 37. Продукт питания. 38. Музыкально-драматическое произведение. 40. Медленный музыкальный темп. 41. Знак какого-нибудь понятия. 42. Крупный пищевой злак. 44. Создатель произведения.

Ответы на кроссворд, напечатанный в № 79.

По горизонтали: 1. Марципан. 4. Котлован. 8. Ласселл. 9. Фарисей. 12. Субъект. 13. Олово. 15. Перун. 16. Папатанасиу. 18. Сизоворонка. 22. Карга. 23. Стояк. 24. Триполи. 26. Автожир. 27. Бергман. 28. Аэрограф. 29. Золотник.

По вертикали: 1. Мальборо. 2. Раствор. 3. Полюс. 5. Тракт. 6. Вестерн. 7. Найденов. 10. Обертывание. 11. Регенератор. 14. Окалина. 15. Привкус. 17. Закомара. 19. Ушкуйник. 20. Трактир. 21. Доломан. 24. Триер. 25. Идеал.

Хозяйкам на заметку

Чтобы крышки не «выстреливали»

Наступило лето — пора, когда многие семьи начинают запасать витамины на зиму. У читателей «Вечерки», как всегда в это время, появляется много вопросов, связанных с консервированием в домашних условиях. А некоторые сами делятся своими рецептами и опытом приготовления овощей и фруктов. Думаем, совет врача-аллерголога, кандидата медицинских наук Н. Алаевой заинтересует многих, ведь он дает ответ на один из самых «больных» вопросов наших хозяек: как сделать так, чтобы крышки не «выстреливали» и заготовленные на зиму продукты не приходилось выбрасывать.

«Мы дома уже многие годы консервируем в стеклянных банках различной емкости помидоры, огурцы, чеснок, баклажаны и другие овощи, а также готовим из фруктов и ягод компоты, варенья, джемы, повидло, — пишет А. Алаева. — Однако очень часто при хранении у значительного количества банок «выстреливали» крышки, и содержимое приходилось выбрасывать, так как оно становилось не пригодным к употреблению. Конечно, это меня очень расстраивало, ведь для приготовления затрачивалось немало денег и труда.

Одна из моих знакомых посоветовала приобрести фильтр «Аква», который выпускает в Ташкенте инженерный центр «Улугбек». Она уже несколько лет использует очищенную фильтром воду для консервирования и забыла, что такое «выстреливающие» крышки. Я тоже решила попробовать и купила «Акву» в одном из ташкентских магазинов. Оказалось, очищенная фильтром вода обладает приятными вкусовыми качествами, снижаются ее мутность, жесткость, окисляемость. И действительно, с тех пор как я начала использовать эту воду для консервирования, банки с запасами прекрасно сохраняются, крышки не «выстреливают». Более того, у консервированных на очищенной воде овощей и фруктов улучшаются вкусовые качества.

Теперь мы дома для приготовления пищи, чая или кофе используем только экологически чистую воду, в которой нет вредных для организма солей, жесткости, тяжелых металлов и радионуклидов.

И еще. Как врач-аллерголог, должна отметить, что использование очищенной фильтром воды, по моим наблюдениям, благотворно влияет на больных аллергией. Поэтому всем своим пациентам я советую обратить внимание на то, какую воду они используют при питье и приготовлении пищи, и по возможности приобрести фильтр «Аква». Многие после его применения стали чувствовать себя гораздо лучше».

Для тех, кто заинтересовался, сообщаем телефон центра «Улугбек»: 79-27-90(95).

Веселые строки

Дочка хозяйки, собравшей гостей на Новогодье, подобралась к одной из женщин и... лизнула рукав ее платья.

— Что ты делаешь, деточка? — удивилась та.

— Проверяю! Мама сказала, что у тебя безвкусное платье.

* * *

— Давай играть в зоопарк, — предлагает мальчик своей сестренке.

— Давай... А как?

— Очень просто! Я буду обезьяной, а ты будешь кормить меня орешками и бананами.

* * *

Мама — сыну:

— Вот ты пускаешь мыльные пузыри... А мыло дорогое, и ты зря расходуешь его.

— А я экономлю его потом, когда моюсь.

* * *

Пожилую женщину за рулем автомобиля останавливает милиционер.

— Когда я поднимаю руку, вы знаете, что это значит?!

— Еще бы, я уже тридцать лет преподаю в школе.

Он, она и звезды

Независимые люди

Муж: Крыса, Обезьяна, Дракон. Жена: Кот, Кабан, Коза.

Мистический союз. Если в шутку, то это союз двух колдунов. А если всерьез, то это брак людей хорошо, даже слишком хорошо разбирающихся в любви. Для них не существует тайн в этой загадочной для всех остальных сфере. О Лиле Брик (Кот) сказано: «Если она хотела пленить кого-нибудь, она достигала этого легко... Это было у нее в крови — нравиться!»

Сочетание в одной семье мужа, источника истинной любви, и жены, обладающей сексуальной проницательностью, приводит к полной гармонии в любовно-сексуальной сфере.

Именно любовь помогает понять супругам, что они совершенно одинаковые люди. С другой стороны, они оба обладают «высшим образованием» в сфере любви и ничего не могут открыть в ней нового и неведомого, не могут ничему научить друг друга. Такая любовная избыточность может приводить к совершенно неожиданным результатам. Жена уходит к другому: Лиля Брик связала свою жизнь с Маяковским (Змея). Этот другой обычно отличается большим желанием постичь таинственную сферу любовно-сексуальных отношений, овладеть любовной стихией. Но самое удивительное и примечательное то, что любовные треугольники не стали роковыми, но оказались очень прочными и благотворными для всех участников. Вероника Полонская вспоминает: «Я никак не могла понять семейной ситуации Бриков и Маяковского. Они жили вместе такой дружной семьей, и мне было неясно, кто же из них является мужем Лили Юрьевны...» Лиля Брик пишет: «Во избежание недоразумений скажу, что я уже больше года не была женой О. Брика, когда связала свою жизнь с Маяковским. Ни о какой любви «втроем» не могло быть и речи. Когда я сказала Брику о том, что Владимир Владимирович и я полюбили друг друга, он ответил: «Я понимаю тебя, только давай никогда не будем с тобой расставаться». Самое главное в этой цитате — слова О. Брика «я понимаю тебя», союз Бриков и Маяковского не понял никто, кроме них самих. А волшебное чувство близости с человеком, который является твоим вторым «я», Брики пронесли через всю жизнь.

Маяковский и Осип Брик (Крыса) были не только друзьями: «... Все знаки препинания в его (Маяковского) произведениях, начиная с 16-го года, расставлены Бриком... Его глаз и его рука присутствуют почти на каждом этапе — от первого обсуждения идеи до последней редактуры и сдачи в печать».

Но что же такое управляемая любовь? Может быть, ближе всех к ее определению подошел Роберт Балтроп, когда написал о Джеке Лондоне, что «он не просто требовал физического удовлетворения. Он в принципе отрицал иные взаимоотношения с женщиной. Он мог понять любовь как физическое влечение и такой любви хранил верность. Когда же любовь принимала более сложные формы, требовала эмоционального подчинения чужой воле, он переставал ее понимать и объявлял сплошным обманом чувств».

Независимость супругов — не бог весть какой подарок для хозяйственной, бытовой части семейной жизни. Неуправляемая воля супругов — это и идеи-фикс, и бессистемность, и непредсказуемость. Если реализуется негативная сторона независимости, то и супруги будут идти кто в лес, кто по дрова. Пожалуй, это брак, где «семейная лодка может разбиться о быт». О Джеке Лондоне и Чармиан написано, что «между ним и Чармиан не все шло гладко». Жить с таким человеком, в которого он превратился, было почти невозможно... С другой стороны, и Чармиан в домашней обстановке оставляла желать лучшего. Во время поездок верхом и морских путешествий она была идеальным товарищем. Джек преклонялся перед ее выносливостью и твердостью характера. Но на ранчо или на Гавайях, где основным времяпрепровождением были приемы и бренди, она становилась безучастной и в то же время очень обидчивой. «Ей наскучили секретарские обязанности, она отказывалась уезжать с ним куда-либо по делу».

Возможно, что именно в этом браке труднее всего найти общее дело, которое спасает браки равных, ведь воля супругов неуправляема и самостоятельна. Совпасть цели у них могут разве что случайно.

До тех пор, пока у Лондона и Киттеридж были общие дела, все было прекрасно. «Чармиан выучилась играть в карты и управлять кораблем; она боксировала с Джеком, перепечатывала его произведения и читала корректуры». Да, общее дело их объединяло. Но личные дела оставались в заколдованном кругу охраняемой независимости. «Ей (Чармиан) приходилось утаивать свои личные заботы. После того, как ... она родила умершего ребенка, ей довольно долго (два или три года) пришлось скрывать свое нездоровье, ибо он дал ей понять, что не испытывает сочувствия к женским недугам...»

Когда общие дела, общий интерес исчезают, то разрыв становится неизбежным. Передав секретарские обязанности Джону Берну, Чармиан перестала сопровождать всюду Джека Лондона, они почти не виделись. Роберт Балтроп написал о Джеке Лондоне: «Он жил по принципу: «Я так хочу!» Но эти же слова по праву можно отнести и к Чармиан Киттеридж, и к Лиле Брик. Видимо, эти слова — девиз независимых людей и девиз брака независимых людей.

Владимир ЕВТЕЕВ.

ГЛАВНОЕ — УЧАСТИЕ

Интересным по составу выдалось первенство Узбекистана по шахматам среди ветеранов, состоявшееся в клубе РСТО «Пахтакор».

В течение пятнадцати дней на черно-белых полях выявили сильнейшего семь человек, которые лет тридцать-сорок тому назад входили в сборную республики и не раз играли в крупных соревнованиях. Поразному сложилась жизнь замечательной семерки. Иные стали известными учеными и организаторами производства, другие профессионально занимались спортом. Однако все никогда в быту не расставались с резными фигурами, копили и шлифовали любимые варианты. Разыграли их между собой за единственное место на чемпионат мира-96 среди сеньоров в Германии.

В острой борьбе путевку завоевал опытный инженер-метростроевец, ныне пенсионер Г. Бударин с 10-ю очками. Он играл бескомпромиссно и одержал 8 побед, сделал 4 ничьих. Второе-третье места поделили старший преподаватель ТГТУ Е. Шварцман и доктор математических наук Л. Коган, набравшие по 8,5. На четвертом — бывший старший тренер сборной республики, мастер спорта Е. Мухин — 7,5. Кстати, на чемпионате мира-95 в Бад-Либензелле он был четвертым и получил денежный приз. Здесь же сыграл, говорят, ниже своих возможностей. На высоком уровне отдельные партии провели кандидат медицинских наук, доцент кафедры общей хирургии ТашМИ М. Юнусов, преподаватель А. Букин и бывший начальник цеха ПО «Фотон» А. Захаров.

На закрытии соревнований главный судья К. Малиничев сказал: «Девиз нашего турнира «Главное — участие» выполнен. По потенциалу он выдался творческим». И, заметим, непредсказуемым: уверенно кмс Г. Бударин обошел мастера, которому прочили безоговорочную победу.

А. КОНДРАТЕНКО.

Главный редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

Вечерний Ташкент

Учредитель-хокимият г. Ташкента

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Телефоны: отдел писем~33-29-70; Отдел рекламы и объявлений~ 33-29-55, 33-29-02.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Тошкент почтаси" по телефону 33-74-05

Способ печати ~ офсетный. Формат ~ А-2. Объем ~ 2 п. л. Индекс ~ 64691.

Типография издательско-полиграфического концерна «Шарк». Адрес предприятия: ул. Бунюк Тупон, 41.

Заказ Г- 0418. Т. 9523. Выходит по понедельникам, средам, пятницам.

Газета набрана и сверстана на компьютере IBM.

123456