Общественно-политическая городская газета

Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 101 (8.836) ◆ Понедельник, 26 августа 1996 года ◆ Цена свободная

Наше сотрудничество будет крепнуть

АЛМАТЫ, 23 августа. Сообщает специальный корреспондент УзА Ахмад ХОДЖА:

Сегодня делегация Узбекистана во главе с Президентом Исламом Каримовым прибыла в столицу Казахстана. Здесь состоялось заседание Межгосударственного совета республик Узбекистан, Казахстан, Кыргызстан. Руководители государств — участников Совета И. Каримов, А. Акаев, Н. Назарбаев обсудили вопросы, связанные с дальнейшим углублением интеграционных процессов в Центральной Азии, развитием единого экономического пространства, образованного этими странами. Был рассмотрен вопрос о приеме России и Таджикистана в этот Межгосударственный совет в качестве наблюдателей.

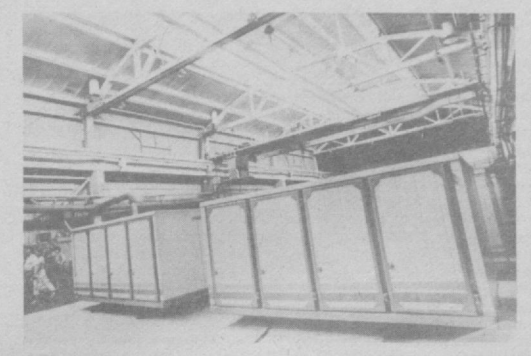
По обсужденным вопросам были приняты соответствующие документы.

В эти дни казахский народ широко отмечает 150-летие со дня рождения прославленного акына Джамбула Джабаева. В республиканском дворце в Алматы состоялось торжественное собрание, посвященное этой дате. На собрании выступил Президент Узбекистана Ислам Каримов.

В поездке в Алматы руководителя нашей страны сопровождали Государственный советник Президента Х. Джураев, пресс-секретарь М. Мухаммад-Дост и другие официальные лица.

* * *

В тот же день Президент Ислам Каримов возвратился в Ташкент. Руководителя нашего государства встретили Председатель Олий Мажлиса Э. Халилов, Премьер-министр У. Султанов, первый заместитель Премьер-министра И. Джурабеков, Государственный советник Президента Б. Гуломов, хоким города Ташкента К. Туляганов и другие официальные лица.



И металлоконструкции бывают легкие

Уже более 20 лет существует это предприятие — ныне акционерное общество закрытого типа «Ташкентский завод легких металлических конструкций», один из крупнейших представителей строительной индустрии в Центральной Азии. Уникальное оборудование производства всемирно известных фирм «Хёш», «Метекно», «Фата», контроль за качеством и использование совершенных технологий, позитивный опыт сотрудничества с отраслями сельского хозяйства и машиностроения, радиотехнической, текстильной и пищевой промышленностью — все это да плюс еще вполне объяснимый внутризаводской патриотизм, гордость за свою, отвечающую всем мировым стандартам продукцию помогают предприятию уверенно себя чувствовать в новых рыночных условиях.

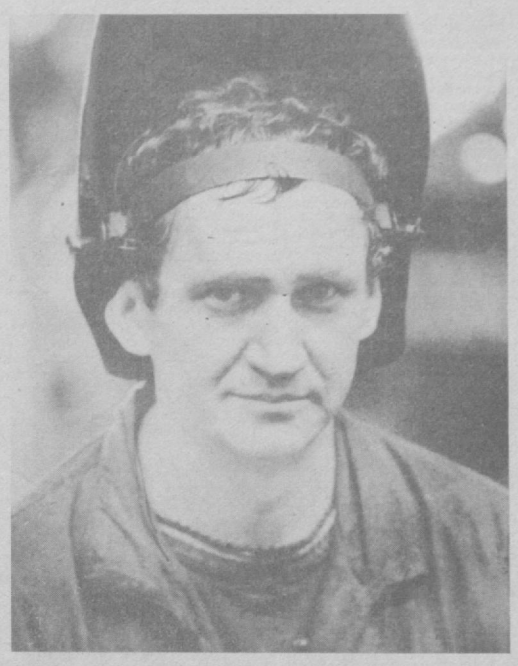
Существует, собственно, много заводов, так или иначе обрабатывающих металл. Что же делает уникальной продукцию именно этого предприятия? Сравните: многослойные строительные элементы, стальные панели типа «сэндвич» благодаря изоляционному ядру из пенополиуретана почти в 2 раза легче обычных, кроме того, они термостойки. Холодильные установки и термические контейнеры, экспортируемые предприятием в Россию, Казахстан, страны Ближнего Востока, а также на 100% удовлетворяющие потребности внутреннего рынка, по техническим характеристикам и внешнему виду не уступают лучшим западным образцам, что, кстати, и подтверждается международным сертификатом качества фирмы «Регистр Ллойда» (Великобритания).

Ташкентский завод легких металлоконструкций — это также сейсмостойкие конструкции, легко демонтирующиеся и вновь собирающиеся (скорость возведения 1—2 месяца). Это стеновые и кровельные панели, стальные и алюминиевые профили, витражи, окна, двери, ворота и т.п. Сейчас, к примеру, в цехе металлоконструкций изготавливают хлебные контейнеры (на снимке).

Качество продукции обеспечивается высоким уровнем квалификации специалистов. К слову сказать, устроиться на это предприятие не так-то просто. Рабочий состав постоянен благодаря высокой зарплате и хорошим условиям труда, а также постоянному вниманию к социальной сфере: у предприятия собственная зона отдыха, образцовый детский сад, собственное подсобное мясо-молочное хозяйство.

Бригадир сварщиков Лысаков Виктор Владимирович (на снимке) работает на заводе уже 19 лет, имеет собственное клеймо № 44. Сейчас им он клеймит изделия для строящегося Бектемирского рынка.

Ю. ЯШИНА.
Фото Р. ГАЛИЕВА.





«Узбекистан — Родина моя»

Звучат лучшие песни

Под звуки Гимна Республики Узбекистан во дворце «Туркистон» 24 августа начался финал смотра-конкурса «Узбекистан — Родина моя». В нем принимают участие исполнители от пяти до семидесяти лет, известные мастера и молодые певцы, самодеятельные артисты.

Открыл фестиваль, посвященный независимости Узбекистана, первый заместитель премьер-министра республики, председатель оргкомитета И. Джурабеков, отметивший, что за время прохождения конкурса по стране было выявлено немало талантов, прозвучали новые песни и стихи о Родине. От имени Президента Республики Узбекистан И. А. Каримова, правительства республики он пожелал всем участникам успешного участия в смотре. В церемонии открытия приняли участие государственный советник Президента Х. Джураев, заместитель премьер-министра С. Саидкасымов.

На высоком профессиональном уровне подготовлен и проходит заключительный тур конкурса. На красиво оформленной сцене один за другим выступают представители республики Каракалпакстан, Бухары, Самарканда, Навои, Сурхандарьи, Сырдарьи, Ташкента. Исполняются песни на стихи С. Вахидова, А. Арипова, П. Мумина, М. Юсуфа и других литераторов и музыку композиторов всех поколений — Б. Лутфуллаева, Р. Абдуллаева, С. Сафтарова, А. Икрамова, К. Рамазанова... Громом аплодисментов встречает переполненный зрительный зал выступления замечательных детских коллективов «Бойчечак» и «Булбулча». Столь же тепло принимаются ансамбль «Маком», песни Сафии Сафтаровой из Самарканда, Кибрие Окиловой из Сурхандарьи, прославленного ансамбля «Ялла», заслуженных артистов республики Муяссар Раззаковой, Нуритдина Хайдарова, народных артистов Гуломжана Якубова, Шерали Джураева, Бобомурода Хамдамова. Звучат песни и музыка в исполнении солистов и оркестров.

Профессиональное жюри сегодня, 26 августа, назовет победителей. Ими станут лучшие из лучших, те, кто сумел донести до слушателя, его сердца замечательные песни и мелодии, созданные за годы независимости о родном крае.

Эльвира АДАЙКИНА.
Фото Р. ГАЛИЕВА.





ФАКС

Факты • Аргументы • Комментарии • События

В русле реформ

Акции ПИФов может купить каждый

Состоявшийся на днях в Республиканском биржевом центре семинар был посвящен вопросам создания и работы в Узбекистане приватизационных инвестиционных фондов. На него были приглашены представители дипломатического корпуса, различных зарубежных представительств финансовых и банковских корпораций, министерств и ведомств.

Как отметил, открывая семинар, заместитель премьер-министра республики, председатель Госкомимущества Ю. А. Чжен, основы реформ, заложенные несколько лет назад Президентом Республики Узбекистан И. А. Каримовым, начали давать результаты. Долговременная работа с различными международными организациями, и в частности с экспертами Всемирного банка, способствовала подготовке программы по внедрению приватизационных инвестиционных фондов. Такие фонды призваны концентрировать сбережения населения и приобретать на них ценные бумаги других организаций, а также выпускать свои акции и размещать их среди населения через фондовые магазины и фондовую биржу. Получаемая прибыль от ценных бумаг будет распределяться среди акционеров в виде дивидендов. В отличие от других инвестиционных фондов ПИФам дается гарантия правительства, они могут пользоваться кредитом Госкомимущества. Выпущенные ПИФами акции заносятся в реестр Национального депозитария, и это в свою очередь обеспечивает защиту прав акционеров. Кроме того, еще одной гарантией надежности будут служить акции наиболее рентабельных предприятий республики, которые прошли оценку соответствующей экспертной комиссии. В их числе 300 акционерных обществ, а выделяемый для реализации акций кредит составил 2,5 млрд. сумов. До конца нынешнего года планируется создать 20—25 приватизационных инвестиционных фондов и управляющих компаний, которые регламентируют их деятельность, проводят все операции с их акциями.

Процесс приватизации, осуществляемый в Узбекистане, поддерживается международным сообществом, подчеркнул в своем выступлении руководитель представительства Всемирного банка Хассо — А. Молинеус. Предложенная программа ПИФов имеет все шансы на успех: она обеспечивает широкое участие населения в приватизации, развитие фондового рынка, будет стимулировать предприятия на более эффективную работу.

Смелым шагом в будущее назвала программу создания ПИФов Чрезвычайный и Полномочный Посол Великобритании в Узбекистане Барбара Хей. Хорошую оценку дали ей и другие представители дипломатического корпуса. В рамках программы ТАСИС Европейское Сообщество решило оказать поддержку приватизационным инвестиционным фондам в виде 1 млн. экю, а также технической помощи.

Итак, каждому жителю республики предоставляется право купить акции ПИФов и быть участником процесса приватизации.

Соб. инф.

К новому учебному

Распахнет двери банковский колледж

Сеть учебных заведений Ташкента пополнилась еще одним образовательным центром — в столице второго сентября распахнет двери для ста новобранцев новый банковский колледж.

Это один из пяти профильных колледжей, которые вступают в республике в действие с начала учебного года. Их возникновение продиктовано необходимостью подготовки профессионалов для экономики Узбекистана, развивающейся на принципах рынка. Все колледжи, в том числе и ташкентский, создаются по инициативе Министерства высшего и среднего специального образования республики, Ассоциации банков, Государственного налогового комитета, Госкомимущества, Совета Министров Республики Каракалпакстан, поддержанной правительством РУз в соответствии с его постановлением «О приеме в высшие учебные заведения Республики Узбекистан в 1996-97 учебном году», нацеливающим на подготовку квалифицированных кадров.

Основным направлением деятельности Ташкентского колледжа, как и его региональных собратьев, станет обучение молодежи компьютерной обработке банковских операций и статистике, бухгалтерскому учету и аудиту, финансам и кредитам, налогам и налогообложению, операциям с ценными бумагами и недвижимостью.

Финансирование всех колледжей будет осуществляться как за счет республиканского бюджета, так и за счет фонда Ассоциации банков, на который ляжет две трети от общей суммы затрат. Для работы в создаваемых колледжах отбираются наиболее квалифицированные педагоги на условиях весьма солидной материальной стимуляции их труда.

Надо полагать, из всех новых колледжей, а они, помимо столицы, открываются в Андижанской области, Самарканде, Ургенче, Турткуле, более всего «повезло» ташкентскому — он организуется при Государственном финансовом институте — одном из лидеров по подготовке специалистов для любых организаций рыночной структуры.

Соб. инф.

Обмен опытом — полезное дело

На днях состоялся семинар-совещание по обмену опытом проведения общих собраний, заседаний наблюдательных советов, правлений акционерных обществ автотранспортной отрасли.

Открыл семинар председатель государственно-акционерной корпорации «Узавтотранс» Л. А. Ахметов. В своем докладе он отметил, что предприятиями корпорации внесен определенный вклад в позитивное развитие экономики Республики Узбекистан.

В отрасли работают 447 самостоятельных предприятий, из них 306 — акционерные общества открытого типа, 21 — коллективное предприятие, 8 — общества с ограниченной ответственностью, 11 — совместные предприятия. Сегодня важно, какие формы принимают приватизированные предприятия, насколько эффективно они работают и какой вклад вносят в экономику.

В сложный период перехода к рыночным отношениям большое значение приобретает совершенствование работы органов управления акционерных обществ, коллективных предприятий, советов объединений и концернов.

Результаты проведенных недавно общих собраний показывают, что в целом во всех объединениях и концернах возрос уровень ответственности акционеров за положение дел, появилась заинтересованность в конечном результате, получении большей прибыли.

На семинаре было отмечено, что в акционерных обществах изыскиваются дополнительные резервы улучшения управления предприятиями, создаются центры наблюдательных советов, в которых намечается общая стратегия работы отрасли.

И. КУЗЕВАНОВА.

Львы-«охранники»

В центре Ташкента появились два царя зверей, но никто из горожан и гостей столицы их не боится. Более того, время от времени подходят к львам и, остановившись, гладят им гривы. А все потому, что эти звери — гипсовые. Они установлены на специальном постаменте у центрального входа в столичное отделение «Ташжилсбербанка».

Старожилы города, наверное, помнят, что раньше львы охраняли вход в здание по улице Пушкинской. Затем их сняли и сдали в хранилище. И вот теперь, обновив золотистый окрас, львы появились вновь, но уже у входа в банк. Их задача — «сторожить» именные вклады горожан.

Дежурный наряд милиции утверждает, что с хозяевами-львами охранять банк намного надежнее.

Р. КАМАЛИЕВ.

Футбол

История повторилась

Чемпион Узбекистана «Нефтчи» вышел в следующую стадию розыгрыша Кубка чемпионов азиатских стран. В ответном матче 1/16 финала ферганские футболисты на выезде обыграли таджикскую «Ситору» с тем же результатом, что и дома — 4:1. Правда, начало поединка в Душанбе складывалось не в пользу гостей. Счет, реализовав на 10-й минуте пенальти, открыли хозяева. Однако эта неудача не выбила из седла нашего чемпиона. Успокоившись, узбекистанцы перехватили инициативу и через полчаса усилиями Рустама Дурманова выровняли положение. На исходе 8-й минуты второго тайма он же заставил вратаря «Ситоры» еще раз вынуть мяч из сетки. В середине второй половины игры старший брат Рустама, Абдусамат, и без того зыбкие надежды душанбинцев сделал несбыточными. А затем Дурманов-младший, чтобы в будущем можно было похвастать хет-риком в рамках Кубка чемпионов, не упустил свой шанс добиться такого успеха.

Не сбавляя темпа

Команды первой лиги чемпионата Узбекистана по футболу пришли к промежуточному финишу. Первая тройка выглядит таким образом: «Чиланзар» (Ташкент) — 65 очков; «Зарафшан» (Навои) — 63 очка; «Металлург» (Бекабад) — 53 очка.

В 27-м туре футболисты «Чиланзара» со счетом 2:0 обыграли ферганский «Тукимачи». В первом тайме мяч, посланный из аута, головой переправил в ворота Алексей Жданов, а во втором штрафной удар из-за пределов штрафной площадки безукоризненно выполнил Игорь Шиянов.

По 53 очка наряду с «Металлургом» имеют зарафшанский «Прогресс» и кокандский «Темирйулчи». Но в их активе по шестнадцать побед против семнадцати выигрышей «Металлурга». Как видим, команды, занимающие первое-второе места, дающие право на переход в класс сильнейших, от группы преследователей отделяет довольно внушительный разрыв. Но впереди у команд еще по 26 матчей. На такой длинной дистанции случиться может всякое.

Другой столичный клуб — «Истиклол» — с 37 очками финишировал на тринадцатой позиции. В последней игре первой половины первенства он принимал «Олтинкуль». На перерыв соперники ушли при грустных нулях на табло. После отдыха гости вышли вперед — 2:0. Казалось, игра сделана. Ан нет. Хозяева усилили натиск и сумели вырвать ничью. Сначала Батыр Файзиев забил пенальти, а затем Аббас Юлдашев за 7 минут до финального свистка в суголоке у ворот изловчился протолкнуть мяч в сетку — 2:2.

Ю. ЛИТВИНОВ.

Информбюро

В республике

● Призом Президента Узбекистана — автомобилем «Нексия» асакинского завода «УзДЭУавто» награжден победитель международного турнира по национальной борьбе памяти Захриддина Бабура богатырь из Андижана Этамберды Чанаев.

● В Ташкенте состоялся первый съезд Организации содействия обороне Республике Узбекистан «Ватанпарвар».

● На Алтыарыкском нефтеперерабатывающем заводе освоен выпуск новой продукции — фересола, который называют еще ферганским солидолом.

● В Андижане введена в эксплуатацию новая система телефонной связи «ДЭУтелеком».

● 24 августа в Ташкенте состоялось совещание, посвященное введению акцизного налога на ряд завозимых в республику товаров.

● Свой профессиональный праздник, который отмечался вчера, шахтеры Узбекистана встретили высокими трудовыми показателями. После перевооружения шахтеры Ангрена смогут давать до 5,9 млн. тонн угля ежегодно.

● Книжка-буклет «Карта Узбекистана» подготовлена к пятой годовщине независимости республики на единственной в регионе картографической фабрике.

● Вышел первый номер газеты «Дуст» — «Дос» — «Друг» — на узбекском, казахском и русском языках. Учредителями ее являются Ташкентский областной совет движения «Халк Бирлиги» («Единство народа»).

● В Наманган вступила в строй новая фабрика по производству спичек. Она явилась результатом сотрудничества наманганских и российских предпринимателей.

В Содружестве

● В соответствии с достигнутыми ранее договоренностями между командованием объединенной группировки федеральных войск в Чечне и главным штабом сепаратистов 24 августа начался отвод российских войск из Грозного.

● Подразделения Минобороны Таджикистана вечером в пятницу второй раз за сутки взяли населенный пункт Тальвидара, находившийся под контролем оппозиции. Вооруженные формирования моджахедов оттеснены на 2—3 км на восток. Есть убитые и раненые среди военнослужащих Минобороны.

● Во Владикавказ поступила первая гуманитарная помощь от ООН для беженцев из зоны боевых действий.

● Президент Молдовы Мирча Снегур считает главной ошибкой, которую руководство республики допустило за пять лет независимости, — конфликт в Приднестровье. Об этом он заявил, выступая по случаю Дня независимости, который отмечается в Молдове 27 августа.

● Три миллиона долларов будет выделено из госбюджета Беларуси для оказания разовой материальной помощи родителям, которые не имеют достаточных средств, чтобы подготовить своих детей к 1 сентября. Соответствующее распоряжение отдал президент Александр Лукашенко.

В мире

● Более миллиона всевозможных цветов представлены на открывшейся в Вене международной выставке цветов.

● Президент Израиля Эзер Вейцман заявил о готовности встретиться с главой Палестинской автономии Ясиром Арафатом, если премьер-министр страны Беньямин Нетаньяху будет и впредь игнорировать палестинского лидера. Это решение продиктовано стремлением не допустить усиления напряженности в израильско-палестинских отношениях в связи с застоем двусторонних переговоров.

● США намерены поставить Тайваню крупную партию современной боевой техники и вооружений на сумму 420 млн. долларов.

● Лидеры двух ведущих курдских группировок, действующих на севере Ирака, согласились прекратить междоусобные бои и провести под эгидой Вашингтона мирные переговоры. Об этом сообщил Госдепартамент США.

● «Внук Ельцина будет учиться в окружении принцев и принцесс» — так называется небольшая статья в газете «Известия». Внук Ельцина, также Борис, но по фамилии Акулов, будет обучаться в одной из самых дорогих частных школ Англии.

● Министры иностранных дел Югославии и Хорватии подписали соглашение об установлении дипломатических отношений. Это первое событие мирного характера на этой земле за последние несколько лет.

● На 15 процентов сокращена подача воды в японской столице. Это вызвано резким обмелением реки Тоне — главного источника питьевой воды для Токио и окрестностей.

● Резко ухудшилось состояние находящейся с 20 августа в госпитале в Калькутте лауреата Нобелевской премии матери Терезы.

● В штате Аризона потерпел катастрофу самолет корпуса морской пехоты США. О судьбе его экипажа из четырех человек пока ничего не известно. Это уже третья катастрофа самолетов ВВС США за минувшую неделю. Накануне разбились штурмовик национальной гвардии и истребитель-бомбардировщик корпуса морской пехоты.

● Крупнейший в истории Болгарии клад старинных монет обнаружен в районе города Русе. В ходе строительных работ бульдозер разбил ковшом глиняный сосуд, из которого выпало по меньшей мере пять тысяч монет старинной чеканки.

● Президент США Билл Клинтон подписал законопроект «О реформе системы социального обеспечения». Основные изменения предполагаются в программах государственной помощи беднейшим слоям населения.

● В Лондоне полностью восстановлен знаменитый шекспировский театр «Глобус».

● В Бельгии выпущена 200-франковская банкнота, на которой изображен Антуан Жозеф Сакс — изобретатель саксофона.

● Персоной нон-грата объявлен иракский дипломат в Иордании. Советник иракского посольства по вопросам печати Абдель Ибрагим должен покинуть королевство в связи с деятельностью, несовместимой с его дипломатическим статусом.

● В Риге вчера завершилась международная конференция по проблемам интеграции балтийских стран в Европу.

● Президент Македонии Кира Двигоров выдвинут кандидатом на Нобелевскую премию мира за 1996 год.

● «Мисс Вселенная-96» Алисия Мачадо из Венесуэлы получила предупреждение о том, что будет лишена своего титула, если не похудеет на 12 килограммов за ближайшие две недели.

● Вооруженные отряды исламского оппозиционного движения «Талибан» нанесли серьезный удар по формированиям исламской партии Афганистана в восточной провинции Пахтия.

● Индийские военнослужащие продолжают операцию по спасению около ста тысяч паломников, оказавшихся в результате дождей и оползней блокированными в горах Кашмира. Все они направлялись к священной пещере в районе Амарнатха. По официальным данным, на подходе к пещере погибли уже по меньшей мере 120 человек. Они скончались от переохлаждения организма и потери сил.

Глубже смотреть, чтобы шире видеть

В этом году мы, граждане Узбекистана, торжественно отмечаем пятилетие независимости своей страны. Пять лет — небольшой отрезок времени. Однако по насыщенности событиями и переменами в жизни людей эти пять лет равны многим десятилетиям. Меняется республика, меняются отношения, меняется сознание людей. Узбекистан делает все новые уверенные шаги в развитии экономики и культуры, позволяющие занять достойное место среди других государств.

Никто не спорит, что для этого прежде всего требуются развитие рыночной экономики, освоение новых технологий, внедрение в производство самой современной техники и достижений науки. Однако при этом важно не забывать — только тогда общество живет нормальной, здоровой жизнью, когда материальные и духовные основы в нем не противопоставляются, а существуют в единстве и неразрывной связи. Этот многократно проверенный историей закон общественного развития игнорировался тоталитарным строем. Материальное противопоставлялось духовному, да и само духовное понималось узко, односторонне, подлинная духовность изымалась, оставляя место голой пропаганде и идеологии.

Одно из великих достижений завоеванной нами независимости состоит в том, что она дала простор для формирования, становления и развития подлинно духовной жизни общества. Духовный мир людей начал складываться не под чью-то диктовку, а в полном соответствии со взглядами, убеждениями, стремлениями нас самих.

Вместе с тем это накладывает на каждого члена общества особую ответственность. Духовность из внутреннего состояния человека в нашу эпоху становится проблемой общечеловеческой. Сегодня каждый из нас в ответе за правильное осмысление прошлого и применение этих знаний в настоящем для лучшего будущего. Ведь основы будущего Узбекистана закладываются сегодня, нашим повседневным трудом, нашей позицией в решении каждого конкретного вопроса.

«Возрождение духовности и культуры народа, возвращение ему его подлинной истории и самобытности приобретает сегодня решающее, определяющее значение для успешного продвижения вперед на пути обновления и прогресса нашего общества», — пишет в книге «Узбекистан по пути углубления экономических реформ» Президент И. А. Каримов. Нельзя не сказать о том, что во многом благодаря усилиям и дальновидной политике Президента в нашей республике царят мир и стабильность. Мир и стабильность — те факторы, опираясь на которые, обогащается и крепнет духовность. Жизненность этого утверждения подтверждается повседневной действительностью. Именно благодаря стабильности и миру каждый из нас, представителей многих наций и народностей, населяющих Узбекистан, имеет возможность правильно осмыслять историю, без боязни следовать своим традициям и верованиям, развивать национальную культуру.

Духовность не есть нечто готовое. Ее не преподносят на блюдечке. Духовность — процесс. Процесс работы над собой, над обогащением своих знаний, над осмыслением и осознанием всего того, что окружает нас и неотъемлемой частицей чего мы являемся. И чем шире и свободней происходит изучение нашей истории, культуры, обычаев и традиций, тем свободнее доступ к духовной сокровищнице всего человечества, тем интенсивнее развивается жизнь нации.

Вспомним хотя бы возродившееся празднование Навруза. Как много мудрого и истинного узнали мы, заглянув в его историю. То же самое можно сказать в отношении философского наследия наших предков. Мыслители Центральной Азии оставили чистый неиссякаемый источник знаний о мире и человеке. Их имена по праву стоят в одном ряду с самыми знаменитыми философами в истории человечества. Как современно звучат и еще много веков будут звучать строки Навои, наставления Ибн Сины, размышления о душе и вечности Бахауддина Накшбанди, наказы потомкам Амира Темура! Благодаря независимости мы получили возможность открыто черпать из этой сокровищницы человеческой мысли. Пожалуй, сейчас мы находимся только на пороге познания этого бесценного источника нашей духовности. Впереди исследователей, да и всех, кому небезразлично понятие духовности, ждут все новые и новые открытия, раздвигающие горизонты познания мира.

Духовность не может существовать без веры в справедливость, в силу человеческого разума, в победу добра над злом. Потому одним из важных составляющих духовности является религия, вера, проявляющаяся в наши дни как одна из глубинных форм самоанализа, познания человеком собственной природы и окружающего мира.

И, конечно, нельзя не радоваться тому, как поистине расцвели народные обычаи, традиции, обряды. Они стали золотой нитью, неразрывно связывающей нас с поколениями предков, с родной землей и ее корнями.

Духовность становится все более заметной чертой нашей жизни, и в этом — один из залогов успешного развития страны.

К. ХАНАЗАРОВ.

Золотое наследие

Именно так переводится название Международного благотворительного фонда «Олтин мерос». И действительно, деятельность этой организации связана с собиранием, изучением, возрождением к жизни, возвращением на родину, пропагандой того, что иначе, как золотым достоянием, не назовешь — уникального культурного и исторического наследия народов, населяющих Узбекистан.

Без уважения к истории, ко дню вчерашнему не может быть и полноценного сегодняшнего дня, ведь каждое новое поколение строит свою жизнь на фундаменте того, что создано руками отцов, дедов и прадедов. И чем бережнее передается это неоценимое сокровище в руки потомков, тем более богатой и яркой становится жизнь. Сам факт возникновения фонда «Олтин мерос» — несомненное доказательство уважения к истории и культуре народа, живущего в нашей стране. Каковы направления работы, ближайшие планы и первые успехи — об этом рассказывает председатель правления фонда «Олтин мерос» Худайберды ТУХТАБАЕВ.

— Наш фонд образовался в результате объединения нескольких общественных организаций. Это Фонд культуры, Фонд национальной и социальной стабильности, объединение «Истеъдод», Фонд творческих деятелей Узбекистана. Совсем недавно в состав «Олтин мерос» вошло и республиканское общество охраны памятников «Едгорлик». Учредительная конференция фонда «Олтин мерос» прошла 8 января нынешнего года. Сейчас проходят конференции по областям, где создаются отделения фонда. Они созданы уже в девяти областях и Каракалпакстане.

Главная цель фонда — сохранение и пропаганда культурного наследия узбекского народа и всех народов, населяющих Узбекистан. Это многоплановая работа. Направления ее вытекают из самого характера организаций, объединившихся в фонд. Основных направлений пять — собирание и изучение культурных ценностей, пропаганда национальной культуры, охрана исторических памятников, поддержка молодых талантов, содействие воспитанию молодежи в духе патриотизма, любви к Родине, взаимопонимания и уважения к другим народам и культурам. Конечно, работа очень непростая, громадная по объему и очень ответственная по содержанию. Но она жизненно необходима и, несомненно, принесет достойные плоды.

Нынешний год для нас — особый. Так случилось (и мы этим гордимся), что начало существования фонда совпало с такими общезначимыми датами, как пятилетие независимости страны и 660-летие нашего великого предка Сахибкирана Амира Темура. Такие даты заставляют каждого задуматься, внимательнее взглянуть на историю и ее великих деятелей. А в многотысячелетней истории нашего народа есть чем гордиться. Сотни мастеров — художников-миниатюристов, переписчиков книг, ювелиров, чеканщиков, резчиков по дереву — оставили тысячи шедевров. Возрождение интереса к Великому шелковому пути заставило многих по-новому взглянуть на то место, которое занимала наша страна в истории. Какое средоточие культуры, просвещения, духовности являли собой Центральная Азия и государства, располагавшиеся на территории Узбекистана на протяжении многих веков, задолго до нашей эры! Можно вспомнить хотя бы тот факт, что Согдиана, Бактрия, Уструшана были наиболее веротерпимыми областями древнего мира — это ли не свидетельство высокой духовности и широты взглядов населявших эти государства людей! А какой уникальный обмен взглядами, учениями, художественными стилями происходил на Великом шелковом пути! Возможно, из этих истоков пришло богатейшее духовное, философское и литературное наследие средневековья — поэзия Навои, философия и научные познания Ибн Сины, высочайшие нравственные прозрения Ахмада Яссави, Бахауддина Накшбанди, Ходжи Ахрара, огненные стихи Машраба, тончайшая лирика Нодиры... Кстати, литературному наследию наш фонд будет уделять особое внимание. Планируется экспедиция в Ферганскую долину. Ее участникам предстоит сбор и изучение старинных рукописей, книг, музыкальных инструментов, изделий народных умельцев. Но рукописи и старинные книги будут занимать основное место в работе экспедиции.

Задумана еще одна экспедиция — в Кашкадарьинскую и Сурхандарьинскую области. Она будет посвящена изучению фольклора. Вот еще одно большое направление в нашей работе. Народные песни, сказки, легенды, пословицы — неисчерпаемая сокровищница мудрых мыслей. И мы не должны допустить, чтобы что-то из этой сокровищницы кануло в вечность. Ведь фольклор в разных областях Узбекистана отличается — красками, нюансами, образами, манерой изложения. Упусти здесь что-нибудь — и уже никакими стараниями не вернешь. Поэтому мы сделали еще один шаг в деле изучения и пропаганды фольклора — совместно с газетой «Маърифат» объявили конкурс по сбору произведений устного народного творчества. В нем могут принять участие все, кто знает и любит фольклор, — знатоки и собиратели песен, притчей, сказок. Победителей ждут премии. Итоги конкурса будут подведены в конце года.

Конкурс, объявленный на страницах «Маърифат», — не единственный пример нашего сотрудничества со средствами массовой информации. Хорошие отношения сложились у нас с телевидением. Выходит в эфир передача «Мерос», рассказывающая о культурном наследии в целом и о работе фонда. Сотрудниками «Олтин мерос» начата и еще одна немаловажная работа: съемки видеофильмов о выдающихся ученых и деятелях культуры нашей республики. Сделаны они в виде бесед с героями фильмов об их жизни, творчестве. Уже сняты фильмы о К. Яшене, Х. Насыровой, О. Алимахсумове, Г. Пугаченковой — всего десять фильмов.

Хотелось бы отметить еще один аспект работы фонда — укрепление связей с зарубежными учеными. Не надо забывать, что бесценные исторические документы, рукописи, старинные книги, созданные на территории нашей страны, часто попадали в другие страны и теперь хранятся в знаменитых библиотеках Великобритании, Франции, Индии. Одной из наших задач сегодня является сбор информации об этих рукописях, их изучение. Поэтому для нас особенно важны контакты с зарубежными исследователями. В начале июля в столице Норвегии, Осло, под эгидой ЮНЕСКО проходила конференция «Память мира». В ней принял участие один из активистов фонда, кандидат исторических наук И. Рузиев. Другой наш представитель — искусствовед Н. Усманова была в США, где в течение месяца изучала в библиотеках старинные рукописи из Центральноазиатского региона. По результатам ее исследований будет составлен каталог. Соответственно, были и визиты зарубежных ученых в Ташкент. Так, у нас побывал гость из Индии, доктор Банерджи, специалист в области исторических исследований. Подобные встречи очень ценны. Они помогают обмениваться знаниями, опытом, намечать планы совместной работы.

Планов много. Фонд «Олтин мерос» только начинает свою деятельность. Надеемся, что она найдет живой отклик в республике, у людей, которые знают, ценят и чтут свое прошлое.

Записала А. СПИРИДОНОВА.

МЕРИДИАН ДУХОВНОСТИ

Душа останется со мною

«... Нужно очень любить себя. Я, например, уже почти два дня себя очень люблю».

(Из разговора с Айрин Аллабергеновой).

Стройная, темноволосая, умная молодая женщина с птичьи-тонким именем — типичная «арфистка» с настенных росписей Афрасиаба или Пенджикента — такой увиделась художница Айрин Аллабергенова.

Айрин — выпускница художественного училища имени Бенькова, отделения живописи. Потом был ТТХИ — Ташкентский театрально-художественный институт, в котором она осваивала искусствоведение, историю и теорию критики. В настоящее время Айрин — вольный художник, творящий в технике батика.

Батик — малайское слово. Так называются техника росписи ткани и сама украшенная ею ткань. Родина батика — Индия, Индонезия, Таиланд. Только в начале XX века попадает батик в Европу. Сейчас его помещают где-то между высоким искусством и ремеслом. Сама Айрин делает акцент на искусстве.

— Айрин, а как долго живут твои изделия?

— Если говорить о технологии, батик живет века. Конкретная же вещь, скажем, шелковая косынка, кашне или салфетка, живет столько, сколько ей народу написано. Краски после обработки становятся стойкими, выдерживают не одну стирку. В среднем, думаю, лет десять.

— У тебя были выставки?

— Персональных — не очень много. Последняя по времени состоялась в Индийском культурном центре.

Нас окружает в этом разговоре то, что сотворено руками Айрин. Суховатый, мягкий батист, гладкий, тяжелый атлас, зависающие в воздухе сумеречные купола. Лиловый, голубиный Восток.

Айрин утверждает, что воспитана на современной европейской культуре.

— Одно другому не мешает. Мой Восток — это, скорее, легенда о Востоке. Гурии, воины в остроконечных шлемах, кони с невероятными гривами, корявое тутовое деревце — исполненная радости древняя душа Востока. В этом смысле батик — идеальная форма. Он любит яркие краски и вообще праздничность. Материал? Шелковые ткани, реже — хлопчатобумажные. Люблю работать с шифоном. Он прозрачный, и рисунок действительно «повисает» в воздухе, дышит...

— Можно ли, имея в руках некий свод символов, «прочитать» батик?

— Нужно ли? Наслаждаясь музыкой, человек, как правило, не стремится «подобрать» ключи к механике мелодии, или поэзией — к механике стиха. Конечно, достоинства той или иной работы или, если хотите, ее философию художник почувствует тоньше. Но в конечном счете «инструментом» для восприятия прекрасного одарен каждый человек. Душа мудрее всех ключей.

— А что мы все о батике? Давайте немного о вас.

— Обо мне? Это так интересно?

— Конечно. Например, насколько я знаю, ваши родители тоже художники. Не много ли профессиональных художников на одну семью?

— То есть как это — много? Совсем наоборот. Идет постоянная внутренняя поддержка. Мы хорошо понимаем друг друга. Мама, Мехриниссо Закирова — художник-батикист. Вот вам и ответ на вопрос: «Почему, собственно, батик?». То, что она делает тканью, мне очень нравится, всегда нравилось. Как художник она на порядок меня выше.

Отец, Батыр Аллабергенов, не только художник, но и страстный библиофил. Его стараниями наша квартира всегда походила частью на художественный салон, частью на библиотеку. Больше того. Мой муж, Нигмат, тоже, представьте, художник. Художник кино.

— Дочка пойдет по вашим стопам?

— Дочка? Еще не знаю. Может быть. Рисует, конечно. Впрочем, как и все шестилетние дети. Посмотрим.

— Жалко ли вам расставаться со своими работами?

— Нет. Одна вещь мне может нравиться больше, другая — меньше, но с любой в конечном счете я расстаюсь совершенно спокойно. С людьми расставаться гораздо труднее. Что мне вещи! Тем более что любая моя работа — это только отпечаток моей души. Картинку я подарю, а душа останется со мной.

Беседовала Ю. ЯШИНА.
Фото Р. ГАЛИЕВА.





Путешествие в историю

Радуйся, друг, я принес тебе змею!

Когда смотришь на него, он кажется огромным, как вселенная, и чем дольше смотришь, тем более огромным становится. Да и неудивительно, ведь изображенные на этом амулете персонажи символизируют действие вселенских принципов. Можно представить, как поражал амулет воображение тех, для кого был создан и кто с трепетом и благоговением верил в его могущество.

Каменные змеи, хранящиеся в Государственном музее истории Узбекистана, изваяны рукой безвестного, но очень талантливого мастера в эпоху бронзы. Изображение датируется вторым тысячелетием до новой эры. В те времена, да и много позднее, во многих странах мира был широко распространен культ змей. В мифах, сказаниях, песнях почти всех народов змеи предстают в двойственном облике, олицетворяя доброе и злое начало одновременно. Олицетворение доброго начала делало змею, а также ее изображения оберегом, защитником людей, стражем дома, символом благополучия.

Ранние земледельцы Центральной Азии связывали со змеей представление о женском начале, идею плодородия и бессмертия. Археологи во множестве находят изображения змееногой богини или богини, держащей змей в руках, женские браслеты в виде змейки. В качестве оберегов змеи часто изображались на сосудах. Змея считалась также неразрывно связанной с водой, несущей жизнь. Потому изображения змей часто сопровождают зигзагообразные полоски — символ воды. До сих пор в некоторых районах Центральной Азии бытует поверье о том, что если змея сама приползет к людям — это предвестие счастья. Если же убить змею, то к этому человеку обязательно приползет другая змея и укусит его. Поэтому в Туркменистане бытует обычай — убитую змею тотчас же закапывают.

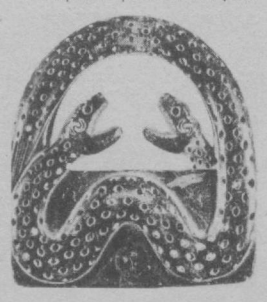
Со змеей также ассоциируются и темные силы природы, подземное царство и его обитатели. В этой своей ипостаси змея предстает царицей мрака и носительницей гибели. В зороастрийской литературе змея названа «опасным творением злого Анхро-Майнью». А в поэме Фирдоуси «Шах-намэ» на плечах деспота Заххака вырастают две змеи, питающиеся человеческими жертвами.

Все это позволило исследователям предположить, что изображение двух змей на древнем амулете воспроизводит борьбу злого и доброго начал, света и тьмы, отражая представления о мире обитателей Центральной Азии эпохи бронзы.

Более чем вероятно, что амулет, хранящийся сейчас в музее, в свое время был объектом поклонения. Может быть, в то далекое время в Центральной Азии, как и сегодня в Индии, существовали специальные храмы, посвященные змеиному культу, и наш экспонат принадлежал одному из них. Безусловно, что он был изготовлен в нашем регионе, — это подтвердил анализ материала, проведенный специалистами института геологии. А сделан амулет из хризотила (минерал из группы серпентиновых). Ближайшее месторождение этого камня находится в 25 километрах к северо-востоку от Соха — кишлака, где был найден амулет.

Произошло это в 1893 или 1894 году. Жители кишлака Сох в Ферганской долине проводили на окраине селения земляные работы и случайно наткнулись на загадочное изображение. В то время в кишлаке по своим делам находился любитель старины Г. С. Батырев. Он приобрел находку у дехкан, а по приезде в Ташкент передал ее (в ноябре 1899 года) ташкентскому музею. Так древний талисман снова увидел солнце, но уже в качестве музейного экспоната.

Две пятнистые фигуры змей, в которых без труда угадываются вполне реальные эфы, образуют своими телами подкову. Головами они обращены друг к другу, хотя, судя по всему, настроены не очень-то дружелюбно. Поверхность камня тщательно отполирована, что придает всей композиции еще большую выразительность и объемность. Пластичные змеиные тела покрыты правильными рядами овальных углублений. В головках змей, в широко открытых пастях — небольшие углубления для зубов. Почти все они заполнены гипсовым раствором, на котором держалась инкрустация. В нескольких ячейках сохранились кристаллики белого кальцита. Можно представить, каким был амулет в своем первоначальном убранстве. Сверкающие камни на темно-зеленом фоне, белые блестящие зубы, излучающие свет глаза... Да, этот уникальный экспонат вполне мог быть объектом поклонения. Сейчас же он служит предметом восхищения многочисленных зрителей, и не только у нас в столице. В 1971 году он побывал на выставке в Японии, вслед за этим его видели американцы, в 1975 году экспонат демонстрировался в Бельгии, в Брюсселе. Надо думать, это не последнее его путешествие.



В. МИНАСЯНЦ,
сотрудник Государственного музея истории Узбекистана.



Традиции

Улыбнись, красавица, при мне...

Был в старину и такой обычай — при незнакомом человеке женщине, особенно молодой и красивой, улыбаться не положено. И никаких шуток — пусть видит, что ты серьезно смотришь на жизнь. А если уж очень хорошее настроение или (чего не бывает!) незнакомец понравился — улыбнись, скромно потупив глаза. Ну а если смотришь на него — не взыщи, и он улыбнется в ответ особенному нежно. Ведь на языке жестов и взглядов это означает прямое признание в любви.

И смех девичий, согласно обычаю, должен быть тихим, как журчание ручейка. «Ручеек» же тек только дома — на улице надо было вести себя сдержанно и тихо. Сдержанность, предписываемая обычаем, и впрямь нам не помешает — уж слишком много шума на современных улицах. Но как не улыбнуться тому, кого любишь? Ведь любовь и молодость — наверно, самые древние обычаи на земле...

Фото Р. ГАЛИЕВА.

Ищем себя

«Вот мое чудо»

Об этом человеке говорят, что он построил дом, в котором может жить весь мир. Он пронесся яркой кометой по духовному небосклону второй половины двадцатого столетия и оставил неисчезнувший след. Вся его жизнь прошла в подготовке к этому «звездному десятилетию», в которое он основал международную духовную конфедерацию с сотнями центров, расположенных по всему миру, написал свыше 60 книг, объясняющих людям Запада неподдельную древнюю сокровенную мудрость Вед — древнейших текстов, созданных на санскрите.

Нью-Йорк середины шестидесятых. Взрыв движения хиппи. Тысячи молодых людей отвергли ценности, которыми жили их родители. Начались поиски «высшего сознания», эксперименты с наркотиками, призывы к «свободной» любви. Социологи заговорили о потерянном поколении, социальные службы сбивались с ног, чтобы хоть как-то помочь тем, кто погибал от наркотиков, неприкаянности и одиночества.

И тут появился он. Появился в самом сердце «хиппующих» кварталов Нью-Йорка — на Бауэри. Пожилой индиец в традиционных шафрановых одеждах странствующего монаха-санньяси.

Он пришел для того, чтобы учить, как действительно можно обрести высшее сознание. Обывателям казалось, что его деятельность обречена на провал. Ведь это кажется самой смелой авантюрой — надеяться научить наркоманов тому, что они должны отказаться от всех видов интоксикаций, от наркотиков, алкоголя и табака. Учить отчаявшихся — надежде. Учить разуверившихся — вере. Только чудак мог бы надеяться на успех. Но он выполнял волю своего духовного учителя и не отступал ни на шаг. И произошло чудо. Сначала единицы, потом десятки, сотни и тысячи людей начали отказываться от своих порочных пристрастий. Вчерашние наркоманы становились святыми.

Впоследствии на многочисленных пресс-конференциях его спрашивали: «Можете ли вы продемонстрировать чудо?» И он показывал на своих учениках: «Вот мое чудо».

Его именем пестрели заголовки многих газет — А. Ч. Бхактиведанта Свами. Ученики стали называть его Прабхупадой — «Тот, кто вызывает всеобщее почтение», вкладывая в этот титул всю свою любовь и уважение. Так он и вошел в историю — А. Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада, основатель Международного Общества Сознания Кришны.

Приехав в США в возрасте 69 лет, он до своего ухода из этого мира в 1977 году объездил четырнадцать раз вокруг Земли, проповедуя ведическую культуру. Его книги приобрели все крупнейшие библиотеки мира. Основанное им культурное движение привлекает все большее внимание во всех уголках земли. Но, став руководителем мощного духовного движения, Шрила Прабхупада оставался скромным странствующим монахом, чье имущество состояло из одежды санньяси и мешочка с четками. Он не считал себя владельцем чего-либо и весь свой успех переадресовывал духовному учителю — Бхактисидханте Сарасвати Тхакуру, чью волю он выполнял. Его чистота и сострадание привлекали к нему людей из самых разных уголков мира.

В этом году 6 сентября исполняется столетие со дня рождения Бхактиведанты Свами Прабхупады, необыкновенного учителя, которому многие и многие люди обязаны тем, что обрели способность ориентироваться в бурлящих водоворотах двадцатого столетия. Движение, основанное им, способствует объединению людей без различия национальности и убеждения. Яркий пример этому — Южная Африка, где Движение Сознания Кришны немало потрудилось для прекращения межрасовых столкновений. Это признал президент Южно-Африканской Республики Нельсон Мандела, посетивший Храм Взаимопонимания Шри Шри Радха Радханатха в Дурбане. Свидетелем этого стали десять тысяч человек, надолго запомнивших слова лидера движения в Южной Африке Бхатки Тиртха Свами: «... сама суть нашего движения состоит в объединении людей, невзирая на их различия...».

А. САДОВСКИЙ.

Книжная полка

Хорезмийские розы для Девы Марии

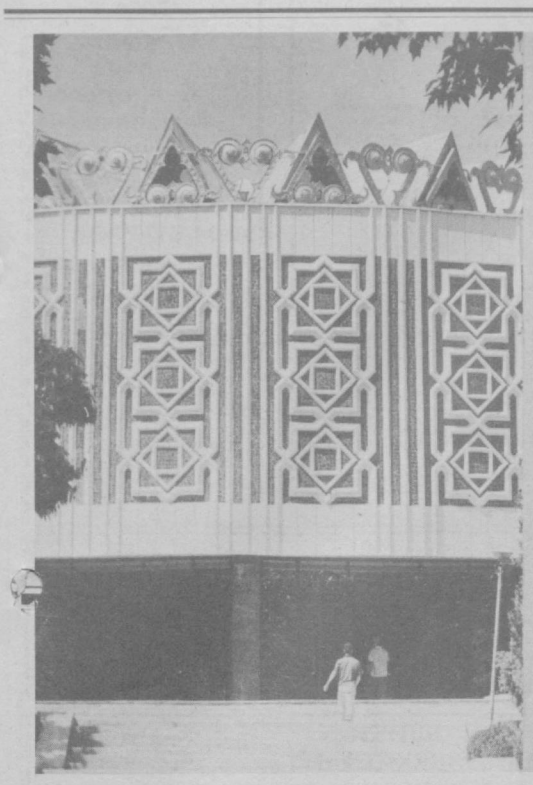
На первый взгляд эта книга — сборник добротных научных статей, представляющий бесспорный интерес для специалистов и всех, кто глубоко интересуется историей религии, историей культуры, и в особенности культуры народов Центральной Азии. Но неспециалист может засомневаться: а нужно ли это ему, не слишком ли здесь все научно? Отвечаем: смело берите в руки книгу под названием «Из истории древних культов Центральной Азии (христианство)» и читайте без сомнений. В ней вы найдете не только впервые собранные воедино сведения о жизни христианских общин на территории нашего региона, начиная с первых веков новой эры (что уже само по себе интересно), но и откроете для себя трогательные, захватывающие, волнующие страницы истории. Вы прочитаете о смелом поступке митрополита Мерва Илии, который, узнав о гибели последнего царя Саеанидской династии Иездигерда III и о том, что все боялись его хоронить, собрал своих духовных чад и обратился к ним с такими словами: «Вот убит царь персов, сын Шахрияра... А Шахрияр — сын благоверной Ширин, справедливость которой и благодеяния по отношению к людям ее веры без лицеприятия нам известны... И вот я решил построить для него наус и перенести его тело с почестями, чтобы предать погребению». Мервская община поддержала своего митрополита и с подобающими почестями похоронила царя. Вы сможете узнать о совершенно авантюрной истории бегства одного из царевичей той же, Сасанидской династии, принявшего христианство и спасавшегося от гнева отца, в Согд. Сможете узнать много нового о существовавших в древности праздниках и красивых обычаях, например, празднике роз, о котором упоминает Беруни, посвященном Деве Марии. Статьи, собранные в сборнике, дают богатейшее представление о быте древних обитателей региона, например, статья Л. Ундеровой, посвященная костюму христиан Центральной Азии, в других статьях рассказывается об утвари, украшениях, предметах домашнего обихода, ритуальных принадлежностях, так или иначе связанных с жизнью христианских общин.

Подготовлена книга целым коллективом исследователей. Составителем ее является известный специалист в области изучения и охраны исторических памятников Л. И. Жукова.

Сборник вышел под редакцией академика Г. А. Пугаченковой и доктора исторических наук Ю. Ф. Бурякова. А издана она на средства ташкентского прихода римско-католической церкви. Надо отметить, что участие в культурных программах занимает большое место в жизни прихода.

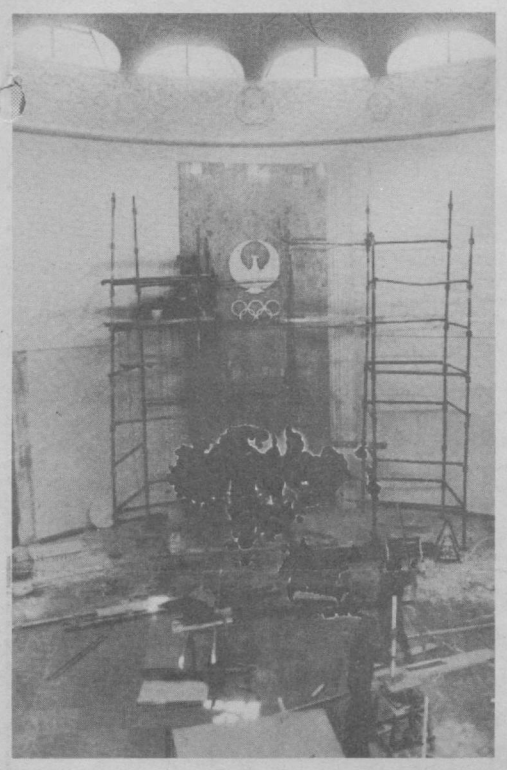
Сейчас готовится к выходу в свет вторая книга, рассказывающая об истории христианства на территории Центральной Азии в новое время — XIX—XX века.

А. ЛЬВОВА.





«О, спорт — ты мир!»



«Международный Олимпийский комитет — это та организация, которая больше всех ратует за равенство всех рас и народов, это та сила, которая способна снять любые барьеры между людьми и делает их братьями во имя достижения физического и духовного совершенства человека», — эти слова Президента Республики Узбекистан И. А. Каримова станут девизом деятельности открывающегося в дни празднования пятой годовщины независимости нашей страны Музея олимпийской славы. В нашем молодом независимом государстве уделяется большое внимание олимпийскому движению — ведь это мощный интегрирующий фактор в системе межгосударственных отношений.

Что же увидят посетители музея, отделкой и реконструкцией которого занимаются корпорация «Тошкентуйжойинвесткурилиш», югославская фирма «Торсвик» и фирма «Усто»? Прежде всего хочется отметить, что музей будет оснащен по последнему слову техники. В центральном зале установлены два монитора, по которым будут демонстрироваться фильмы на олимпийскую тематику. На многочисленных витринах будет представлено более пяти тысяч фотографий, рассказывающих о семидесятилетней истории узбекского спорта. Некоторые из этих экспонатов были приобретены в Лозанне.

Безусловный интерес вызовет коллекция марок, посвященная Олимпийским играм. Самые старые марки в ней датируются 1896 годом. Коллекция подарена музею ветераном спорта А. Шведуксом.

Почетное место займет витрина с Золотым Олимпийским орденом, которым был награжден Президент нашей страны И. А. Каримов.

Посетители увидят кубки, которые вручались чемпионам мира, Европы и Азии, их спортивный инвентарь — байдарки и каноэ, велосипеды, рапиры.

Вся история Олимпийских игр — с древних времен до наших дней — предстанет на стендах музея. Отдельная экспозиция будет посвящена Национальному Олимпийскому комитету республики. Популяризация массового спорта, народных игр, национальных видов спорта, содействие в реализации общенациональной программы «Соглом авлод учун», пропаганда идей олимпизма — вот только часть задач, стоящих перед НОК Узбекистана.

И, конечно же, достойное место займет в музее рассказ о героях узбекского спорта — победителях XII Азиатских игр в Хиросиме, I Игр стран Центральной Азии и недавно завершившихся XXVI летних Олимпийских игр в Атланте.

Т. ОРЛОВА.

НА СНИМКАХ: так выглядит здание Музея олимпийской славы; в оформлении интерьера музея принимали участие выпускники Ташкентского института искусств Алишер Аликулов, Арсен Агаханянц, Мурад Азларходжаев, Шавкат Бахритдинов; полным ходом идет отделка интерьера.

Фото Р. ШАРИПОВА.

Кадры для страны

Время банкиров

Время формирования новых рыночных отношений повлияло и на сферу образования. Один за другим сегодня в столице и в республике в целом создаются лицеи с экономическим уклоном. Пополнения профессионалами потребовал и динамично развивающийся ныне банковский сектор республики. Только в столице сейчас насчитывается до 30 банков. А ежегодная потребность в банковских специалистах составляет приблизительно 400—450 человек. Что и говорить, проблема подготовки квалифицированных кадров достаточно остра и серьезна. Хотя бы потому, что банкам нужны не просто специалисты, а специалисты новой формации, способные свободно и масштабно мыслить, грамотно отрабатывать направления банковской деятельности. Решением этой непростой задачи вплотную занимается Ассоциация коммерческих банков Республики Узбекистан.

— Сейчас в республике осуществляется комплексная программа развития банковской системы, — рассказывает первый заместитель генерального директора ассоциации К. Джумабеков. — В соответствии с нею на базе 36 общеобразовательных школ (10 в столице и по две в каждом областном центре) образованы специализированные банковские классы. Их отличительная особенность заключена прежде всего в организации самого учебного процесса, новизне дисциплин и, конечно же, в ином подходе к отбору учащихся. Эти первые в республике классы, которым нет аналога в странах Содружества, начнут работу 2 сентября этого года. Именно они составят ядро первичного звена в системе непрерывного образования будущих специалистов для банков страны. Замечу, что уникален и сам подход к системе обучения. Учебно-тематические планы совместно разработаны специалистами Ассоциации коммерческих банков и учебно-методического центра Министерства народного образования. Характерно, что при их разработке был учтен опыт отечественных и зарубежных негосударственных образовательных учреждений.

Так, общеобразовательные дисциплины в классах будут чередоваться с профильными предметами, характерными для рыночной экономики: финансовый менеджмент и маркетинг, банковский бизнес и компьютерная подготовка. Определенное количество часов намечено отвести углубленному курсу иностранного языка, ориентированного на термины банковско-финансового бизнеса. Прекрасным дополнением к учебному процессу послужат и деловые игры, посещение банков, что лишь закрепит в учениках теоретический материал.

— Уже начался отбор учащихся, по какому принципу он проходит?

— Число желающих поступить в специализированные банковские классы достигло тысячи. В соответствии с «Положением о специализированных банковских классах», утвержденным ассоциацией и Министерством народного образования, в них принимаются девятиклассники. И так как для работы в сфере банковско-финансового бизнеса требуется определенный склад ума и мышления, то подростки проходят к тому же жесткое тестирование и собеседование. Предварительный отбор выявляет общий кругозор, уровень знаний и, наконец, самое главное — профессиональные задатки и экономическое мышление, которые учеба в этих классах и призвана развить.

Существенный момент — ассоциация пестует своих питомцев и после окончания классов. Например, лучшим выпускникам будут выдавать рекомендации для поступления в соответствующие учебные заведения. А проявившим себя студентам из числа наших бывших подопечных мы намерены выделять стипендию за счет средств ассоциации.

— Для воплощения столь масштабного и серьезного дела ассоциации предстоит в комплексе решать ряд важных вопросов, которые наверняка потребуют немалых затрат.

— Конечно, большое дело требует и крупных денежных средств. Бремя финансовых забот взяли на себя централизированный фонд банков Узбекистана, планируются ассигнования из бюджета, надеемся и на помощь спонсоров. Что касается самой ассоциации, то конкретный вклад ею уже сделан. 36 специализированных банковских классов к сегодняшнему дню оснащены современным оборудованием. Кроме того, безвозмездно переданы и мощные технические программы, способные имитировать целый набор банковских операций. А с перспективным выходом на международную глобальную систему «Интернет», абонентом которой станет ассоциация, возможности обучения значительно расширятся. Учебный процесс станет более гибким, познавательным, а значит, более эффективным. Перед учащимися откроется ни с чем не сравнимая возможность дополнить свои знания конкретными фактами из достижений мировой банковской практики.

Параллельно мы решаем и еще одну непростую задачу — подбор квалифицированных преподавателей. Причем они должны хорошо разбираться в своих предметах, но и еще лучше знать психологию своих будущих учеников. Считаю, лишь такое сочетание будет способствовать успеху задуманного. Сейчас по всей республике проводится щепетильный отбор на конкурсной основе будущих педагогов.

В нашей работе мы особенно рассчитываем на поддержку со стороны хокимиятов города, областей. Думаю, только общими усилиями мы сможем создать предпосылки для эффективно действующей системы подготовки специалистов.

О. САВЕЛЬЕВА.





Праздник — это творчество

Всякому празднику нужны прежде всего яркость, увлекательность и умелое сочетание истинно народных и современных форм. Праздник — это творчество, требующее полета фантазии и таланта.

Работники АО «Шарк гули» своими изделиями — национальной одеждой, ярко вышитыми сюзане и ковриками, таящими в своих узорах загадку, утверждают снова и снова, что каждый праздник должен иметь свое лицо, свои неповторимые краски и особенности, отличающие его от других.

НА СНИМКАХ: неудивителен этот эмоциональный всплеск возрождения старых обрядов, обычаев и традиций, ведь корни нашей духовности — в прошлом. Работники АО «Шарк гули» швеи Мархамат Пулатова и Хожиниса Умарова уверены в этом. Поэтому к 660-летию нашего великого предка Амира Темура они сотворили это чудо-сюзане; ко Дню независимости швеи АО «Шарк гули» Дилором Тиллаева и Шоира Закирова готовят Государственный флаг Республики Узбекистан.

Фото Р. ШАРИПОВА.

Многие знакомые Паины Сиднеевны Джаксон-Кац, узнав о ее американских корнях, спрашивают: почему она не уехала в США? Не было возможности? Была, конечно, такая возможность. И Паина Сиднеевна выезжала, но только погостить. Лос-Анджелес, где жила тетя — сестра отца, огромный, красивый, залитый рекламными огнями, поразил ее воображение. Но какая-то неведомая сила тянула назад, домой.

— Наверное, любовь к Ташкенту в моих генах, — призналась Паина Сиднеевна. — Она передалась от папы, который очень любил и хорошо знал этот город. Память о нем тоже неразрывно связана с Ташкентом...

ОТЕЦ

Первая мировая война застала молодого, подающего надежды спортсмена из Нью-Йорка Сиднея Джаксона в России. Здесь проходили международные соревнования по боксу, но когда они завершились, оказалось, что границы закрыты — везде военные шлагбаумы. Вернуться в США не было никакой возможности. Разве что через Юг — подсказали знакомые Джаксону. Так он оказался в Ташкенте. Но и здесь все дороги на родину были перекрыты. «Что ж, пережду войну в Ташкенте», — решил молодой боксер. Туркестанский край показался ему тихим, солнечным, безопасным...

Говорят, нет ничего постоянней временного. А еще — не было бы счастья, да несчастье помогло. Кто бы мог подумать, что та самая половинка, найти которую мечтают все молодые люди, жила здесь, в Ташкенте. Берта Наумовна, а тогда еще просто Берта — молоденькая, красивая, приехала в этот теплый гостеприимный город с Украины. Судьба их свела, счастливая судьба.

Во дворе дома Джаксонов на улице Свердлова росли два каштана. Между ними глава семейства соорудил турник, подвесил качели. Двери дома всегда были открыты, и до позднего вечера здесь не смолкали ребячьи голоса. Это — ученики Сиднея Львовича. Основав первое спортивное общество в Узбекистане «Фортуна», а затем первую детскую секцию бокса при Дворце пионеров, он проводил со своими воспитанниками дни и ночи. Обучал не только боксу, теннису, плаванию, но и английскому языку, интересовался успехами ребят в школе, занимался их воспитанием. Даже с малышами разговаривал почтительно. И ребята тянулись к нему. Прямо во дворе Джаксонов устраивались боксерские турниры, до позднего вечера велись горячие споры на самые разные темы. Берта Наумовна встречала всех с неизменным гостеприимством. Она была душой дома, хлопотала по хозяйству, воспитывала маленьких Джаксонов — Леву и Паю, во всем и всегда поддерживала мужа.

На конкурс «Родина священна для каждого»

Любовь, которая передалась по наследству



Дерево пускает корни в одном месте, гласит народная мудрость. Джаксон душой и сердцем прирос к этой земле. Разве он мог теперь ответить положительно на предложение американского консульства выехать на родину?! Второй родиной стал для него Ташкент. Как любил он этот город, видно из воспоминаний одного из его учеников, ныне писателя Якова Кумка. «Однажды, году в 49-м, — пишет он, — довелось мне, точнее, удалось, чего уж скрывать, подслушать разговор его с Анатолием Грейнером — прославленный легковес выступал в цирке и на эстраде ОДО. В поздний уже час я проходил сквером и заметил их, сидящих на скамеечке. О чем могут беседовать десятикратный чемпион страны со знаменитым тренером? О секретах ближнего боя, о ложных ударах левой? Я брел тогда боксом. Искушение было слишком велико — я подкрался и незаметно стал сзади. И что же? Сидней Львович с жаром рассказывал о каком-то диковинном карате на углу Ленинской и Карла Маркса, о каких-то овragах в парке Тельмана, по которым, кстати, неплохо бегать кросс. Он любил Ташкент и досконально его знал. К нему нередко обращались за справками историки и журналисты — сколько интересного хранила его память о старых улицах и старых людях! Он сам был частицей Ташкента и своеобразной его достопримечательностью — из тех, кто придает лицу города «необщее выражение».

На своем велосипеде, с которым редко расставался, Джаксон исколесил весь Ташкент, узнала я из рассказа Паины Сиднеевны. Рано утром он любил отправиться на Алайский рынок. Там он покупал виноград «дамский пальчик» и лепешку. «Нет ничего в мире вкуснее этой еды», — говорил Сидней Львович своим детям.

Друзьям, близким, знакомым «Сид» казался таким же вечным, как этот вечный город, ставший его второй родиной. Но в 1966 году его не стало. Уже после смерти на адрес Дворца пионеров пришло письмо от бывшего ученика Л. П. Аветисяна: «Пишу вам потому, что вы мой первый тренер, первый учитель. Это вы привили мне любовь к боксу, сумели увлечь тогда еще несмышленого мальчишку этим прекрасным мужественным видом спорта. Вы оторвали меня от улицы, заставили полюбить не только бокс, но и школу, которую я хотел бросить».

Таких благодарных учеников Сидней Львович оставил очень много. Среди них и боксеры, и те, кто не связал жизнь со спортом, но в становлении себя как личности видит заслугу Джаксона. Тренироваться у Сиднея Львовича начинал чемпион мира и серебряный призер Олимпийских игр по боксу Руфат Рискиев. Его ученики — заведующий кафедрой физкультуры одного из ташкентских вузов В. Закиров, организатор врачебно-физкультурного диспансера, тренер М. Франк, известный хирург А. Борзенко и многие другие — хранили и хранят память об этом удивительном человеке, любившем жизнь, людей, свой город.

— Так получилось, что после замужества и рождения детей я как-то с головой ушла в семейные заботы, — рассказывает Паина Сиднеевна. — А отец говорит: «Берись за диссертацию — разве ты не Джаксон?». И я взялась. Помню, в стенной газете на кафедре тогда появились строчки обо мне: «Когда неся тройную ношу, нелегкий свой свершаешь путь, да не услышат люди: брошу, устала, мне бы отдохнуть...».

Паине Сиднеевне вело на хороших людей, которые повлияли на ее профессиональное становление.

— Я иногда думаю, вот если бы собралась писать мемуары, кто бы стал моими героями? — задает себе вопрос Паина Сиднеевна и сама отвечает: — Прежде всего — мой отец. Добрый след в моей судьбе оставили научные руководители Эргаш Исанбаевич Атаханов, Альфред Михайлович Харатьян. На мое становление как специалиста огромное влияние оказал прекрасный врач-клиницист Убайдулла Исмаилович Юлдашев. И сегодня я благодарна судьбе за то, что работаю на кафедре клинической фармакологии ТашМИ, возглавляет которую крупный ученый республики, замечательный человек Камаритдин Нажметдинович Нажметдинов.

Паина Сиднеевна Джаксон-Кац — кандидат наук, доцент опытнейший специалист-терапевт ТашМИ-1. Влюбленная в работу, она сполна отдает свои знания, опыт и, кажется, неиссякаемую энергию студентам, больным. А для многочисленных ее друзей — спортсменов, поклонников бокса она, конечно же, прежде всего «дочка Джаксона».

— Я живу в городе, в республике, где помнят и любят моего отца, — говорит Паина Сиднеевна. — Всегда приглашают на соревнования памяти Джаксона. Стараются посадить на лучшее место. Когда-то это было привилегией моего брата Левы — чемпиона Средней Азии и Узбекистана по боксу. К сожалению, он рано ушел из жизни. Любовь к Джаксону — основателю узбекского бокса и организатору первых спортивных кружков республики, необыкновенному человеку, люди как-то невольно переносят на его близких. И это меня глубоко трогает. После смерти папы прошло 30 лет. Сменилось много поколений спортсменов. Но почтение, с которым относятся ко мне представители и старшего, и младшего, говорит о том, что память о Сиднее Джаксоне бережно хранится. Осознавать это для меня — ни с чем не сравнимое чувство: и признательность, и гордость, и счастье.

* * *

Я только соприкоснулась с судьбой этих замечательных людей — отца и дочери. Несколько часов беседы с Паиной Сиднеевной, а кажется, я знала эту семью давно. Она не говорила громких, красивых слов в духе «ура-патриотизма». Да и не нужны они. Сама ее жизнь и жизнь Сиднея Джаксона — пример любви к людям, к родному городу и стремления что-то сделать во имя этой любви.

Елена КУЗНЕЦОВА.

Фото из домашнего архива. П. С. Джаксон (1958 год).

Спонсор конкурса Besh-Yogoch

По месту жительства

Гузар в зеленой зоне

С опережением графика ведется строительство гузара имени академика Хабиба Абдуллаева на массиве Ялангач. Возводит его фирма ООО «Джамгуль». Строительство, начатое в апреле нынешнего года, практически завершается. Уже к 28 августа строители решили сдать объект в строй, накануне Дня независимости.

— Махаллинский гузар мы строим в зеленой зоне, — говорит директор фирмы «Джамгуль» Анатолий Дмитриевич Ким. — Строим, стремясь к сохранению зеленых насаждений. Комплекс включает не только чайхану, актовый зал на 200 мест, но и торговые точки, пункты бытового обслуживания. Что немаловажно, здесь же сооружается детская площадка, проляжет бульвар, а фонтаны и цветники дополнят общую картину и придадут комплексу своеобразие и неповторимость.

Сейчас здесь трудятся пятьдесят человек. Помогают строителям из «Джамгуля» специалисты ПМК-103, СУ-43, СУ-15, районного управления благоустройства, арендного предприятия № 5 и других организаций. Каменщики Ш. Шарипов, Ш. Машарипов, Ф. Рахманов, бетонщики Д. Урманов, А. Давлятов, плотник А. Сагдулаев и другие работают с таким мастерством, что каждый новый день на стройке видны ощутимые перемены.

В целях повышения качества строительных и благоустроительных работ, сокращения срока ввода в строй объекта действует штаб, на котором два раза в день обсуждаются текущие вопросы по возникающим проблемам, обеспечению материалами и транспортом.

— Мы благодарны хокимияту Мирзо-Улугбекского района, принявшему решение о возведении на массиве Ялангач гузара, — говорит председатель махаллинского комитета имени академика Х. Абдуллаева Леонид Федорович Галицкий. — Скоро здесь, на месте пустующих площадок и гаражей, зашумит жизнь. Заполнится чайхана, по торговым рядам заснуют люди, на детской площадке раздастся смех детворы. И семейные торжества, культурные мероприятия теперь мы сможем проводить с полным комфортом. Но главное, махаллинцам не придется отправляться за приобретением товаров первой необходимости, произведением ремонта обуви, радиоаппаратуры и так далее за тридевять земель. Все будет под рукой!

В. ТИТОВ.

НА СНИМКЕ: пройдет несколько дней, и распахнут двери павильоны, возведенные заботливыми руками строителей для жителей массива Ялангач.

Фото автора.





К праздничным торжествам в честь пятилетнего юбилея республики сейчас усиленно готовятся многие известные детские самодеятельные коллективы и среди них ансамбли «Бульбулча», «Юлдуз», «Счастливое детство», хореографическое училище, призер многих конкурсов и смотров ансамбль дома культуры «Металлург» города Алмалыка.

НА СНИМКАХ: коллектив ансамбля «Бульбулча»; ансамбль дома культуры «Металлург».

Фото Р. Альбекова.

Футбол. II лига

Конкуренты ошибок не прощают

Стоило «Академии», занимающей третье место, потерять 2 очка, как соперники практически настигли ее. Выступая в гостях против «Ташкабеля», милицейская дружина могла выиграть...

На 18-й минуте хозяева открыли счет (В. Таиров). А затем «Академия» не только сравняла его, но и вышла вперед. Оба мяча забил Р. Ниязалиев. Завершиться поединку в пользу гостей не позволил игрок «Ташкабеля» З. Имамходжаев, за 10 минут до конца установивший окончательный результат — 2:2. Заработав 1 балл, «Академия» после семнадцатого тура набрала 35 очков. Всего на 2 очка отстают «Инструментальщик», обыгравший «Шайхантаур» — 3:0, и «Лочин», разгромивший «Бектемирчи» — 5:0.

А первую и вторую позиции, соответственно, уверенно удерживают ТТПУ и «Чиланзар-2». Транспортники взяли верх над «Сергелийцем» — 3:0 и со счетом 2:0 выиграли в пропущенном матче шестнадцатого тура у «Умида». Чиланзарцы забили «Ватанпарвару» три мяча, пропустив один. В остальных двух встречах зафиксированы следующие результаты: «Миробадчи» — «Яккасарай» — 0:2, «Умид» — ТашГРЭС — 5:1.

Ю. ЛИТВИНОВ.

Путешествия по знакам Зодиака

Всем правит Логика

С 23 августа по 22 сентября Солнце находится в зодиакальном знаке ДЕВЫ. Тепло уходит, и начинается период, когда хочется приложить к делу голову и руки: знак Девы — хозяйственный и трудолюбивый. Это время с давних времен было связано с уборкой урожая и точным расчетом запасов: хватит ли их до весны и на будущий посев.

Ключевая фраза — «Я анализирую», ключевое слово — «Практичность». Знак стихии — Земля, женский, стерильный, ночной, человеческий.

Правит Девой Меркурий, который проявляет себя в этом знаке как ум аналитический, в отличие от творческого ума Близнецов. Меркурий Девы — это левое полушарие логического мышления, это мозг, напоминающий компьютер, постоянно анализирующий информацию, ум практичного, критически настроенного педанта. Ключевое слово — «Разум».

Цвета: белый, голубой, фиолетовый, зеленый. Камни: нефрит, сердолик, желтый сапфир («кошачий глаз»), агат, яшма, малахит, топаз. Цветы: астра, красные маки, мать-и-мачеха. Удачный день: среда, неудачные дни — четверг, пятница.

Положительные качества: прилежность, чистоплотность, объективность, методичность, человечность, уверенность в себе, готовность помочь. Отрицательные качества: мелочность, меланхоличность, скептичность, скрытность, придирчивость, сосредоточенность на себе, поверхностность.

Профессии. Девы внимательны в юности к выбору профессии, осознавая, насколько жизнь серьезна, хотят учиться и работать над собой всю жизнь. Любовь к деталям и совершенству, острый анализ, иногда переходящий в педантизм, беспокойство о здоровье — все это открывает перед ними большие возможности. Девы безупречны независимо от выбранной профессии. Из Дев выходят хорошие доктора, фармацевты, ветеринары, акушеры, массажисты, диетврачи, лингвисты, а также инженеры, химики, часовщики, фермеры, секретари, телефонные операторы. Девы считаются «рабочими пчелами» общества. Они любят свою работу до самоотречения. Это стержень их жизни.

Дева-мужчина. Это самый трезвый тип из всего Зодиака. Он врожденный критик и наставник, коммерсант и бухгалтер, ему доступен тонкий и острый анализ. Его основные спутники и надежные помощники и советники в жизни — холодная голова и вечно трезвый разум, а также хитрость и лукавство — всегда подскажут, где подводные камни и как их миновать, где острые углы и как их обойти. Сердце у Дев работает вместе с логарифмической линейкой и компьютером, причем — безукоризненно, днем и ночью, на службе и дома. И, разумеется, во время поисков невесты — будущей жены. Что ищут мужчины-Девы? Вариант недорогой по себестоимости и редкий по набору талантов, способностей. Супруга для них — это сказочное совмещение домашней хозяйки и повариха, коллеги и товарища, салонной дамы и секретарши, матери и начальника финансового отдела. В браке Девы, как правило, надежные партнеры. Они сами руководят хозяйством, сами распределяют деньги на расходы.

Дева-женщина — это образец прилежности и старательности, верности и надежности, точности и аккуратности. На службе их ценят, уважают, дорожат ими. Но счастливыми в любви и браке они бывают редко. Многие Девы, не дождавшись своего рыцаря-идеала, не испытают ни счастья и ни огорчения, ни прелести любви, но также и ни горя, ни печали, ни разочарования. В мировой статистике самый большой процент «старых дев» составляют женщины именно этого знака Зодиака. Одной из причин этого явления часто оказывается их поразительная нерешительность. Принимать окончательное решение для Дев-женщин является самой трудной проблемой, а часто — и самой неразрешимой. Ухаживая за Девой, следите за своими манерами и речью. Будьте ненавязчивы, внимательны, во всем соблюдайте меру. Если вам посчастливилось встретить Деву на своем жизненном пути, берегите ее. Вам может никогда больше так не повезти.

Рожденные с 23 августа по 1 сентября — под влиянием Солнца — обладают чувством гармонии, спокойствием и тенденцией к сидячему образу жизни. Нередко в работе и в отношениях с окружающими им могут помешать чрезмерная робость, застенчивость. Часто им не хватает гибкости, способности приспосабливаться к людям или обстановке. Важные годы: 21, 31, 50, 51. Любовь и совместимость: зодиакальный брак ведет к Рыбам, которые привлекают благородством, общительностью и мистицизмом (первая и вторая декады). Идеальная любовь внушается первой декадой Козерога, а страстная — Овном. Первая декада притягивает мечтателей, вторая — честолюбцев.

Рожденные со 2 по 11 сентября — под влиянием Венеры — скрытны, застенчивы, часто однолюбы. Характер: чувственная, ленивая красота, физическая привлекательность. Любовь к природе и трудам, связанным с ней. Веселый характер. Беззаботность. Любовь к путешествиям. Важные годы: 16, 21, 24, 31, 32, 40. Любовь и совместимость: спутник жизни выбирается навсегда. Он должен подходить к заданному образу жизни, понимать семейные обязанности, материальное положение, традиции. Благоприятен союз с Козерогом и Тельцом, который любит землю и работы, связанные с ней, ее плодородие и принимает как идеал профессии Девы. Следует избегать Овна и Стрельца. Неблагоприятный союз с Весами и Близнецами.

Рожденные с 12 по 22 сентября — под влиянием Меркурия — скромны и находчивы, иногда ленивы, часто поздние браки. Третья декада Девы символизирует преобразование материи — непосредственное оперирование с телом мира: отсюда ее название «медицина». Представители этой декады обычно видят необходимость своих дел, не любят противоречий и беспорядка. Важные годы: 16,21, 24, 30, 31, 33, 41, 50. Любовь и совместимость: выбор, естественно, падает на Близнецов и Рыб — для Дев-врачей, фармацевтов. Телец помогает в артистических исканиях, а кроме того, его приветливость приносит удачу в коммерции. Осчастливленный Девой, Телец стремится устроить повседневное благополучие, растит детей и воспитывает их с нежностью, смягчая, насколько возможно, суровые методы воспитания Девы. Неблагоприятен союз со Скорпионом, Раком. Легко возникает дружба со Львом. Со знаком Весов — частые конфликты. Дева сильно притягивает Водолея, но длительные связи возникают редко.

Владимир ЕВТЕЕВ.

Главный редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ИСКУССТВ.
ПРОВОДИТ НАБОР В ВОСКРЕСНУЮ ШКОЛУ.
Занятия проводятся по субботам и воскресеньям по следующим дисциплинам: чтение, математика, эстетика, музыка, изобразительное искусство, английский и узбекский языки, танцы.
Обучение основано по специально разработанной методике и дает комплексное развитие всех способностей детей.
Принимаются дети в возрасте от 4 до 12 лет.
За справками обращаться по телефону 93-07-03, кроме субботы и воскресенья, с 9.00 до 21.00.
Адрес школы: массив Чиланзар, квартал 22, дом № 1 А.

ПРИГЛАШАЮТСЯ
на работу в столовую повара, кухонные работники, посудомойки. Обращаться по адресу: Ташкент, ул. Ахунбабаева, 34, ориентир — Ташвинзавод.

УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!
Вы уже решили, где ваши дети получат дальнейшее образование и специальность?
АВИАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ ИМЕНИ С. И. КАДЫШЕВА ПРИГЛАШАЕТ НА УЧЕБУ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК
с образованием 9, 11 классов
по специальностям:
слесарь-сборщик летательных аппаратов, слесарь механосборочных работ, автослесарь, слесарь по ремонту КИП и А, электромонтер, электрогазосварщик, слесарь-сантехник, газосварщик, оператор ЭВМ с углубленным изучением английского языка, бухгалтер с умением работы на ЭВМ, швея-универсал.
Отслужившим в армии предоставляется общежитие.
Учащимся лицея выплачивается стипендия от 734 до 916 сумов.
Спешите сдать документы.
Справки по телефонам: 96-58-20, 96-39-72.
Наш адрес: ул. Паркентская, 331 (трамваи — , 29, 3; автобусы — 30, 110, 161, 119).

Частный бизнес
РАЗНОЕ
● требуются торговые агенты в инофирму. Т. 78-50-24.
● набор и сброс веса, очистка организма. Т. 78-50-24.
● установка имп. спутник. антенн и повор. мех-ма до 70 программ. Т. 78-90-64, 21-47-92.
● поможем снять, сдать кв-ры. Т. 96-98-18.
●прошу вернуть за большое вознаграждение оставленную в частной машине 18.08.96 папку с документами фирмы ООО «Мамрах-М» (договора), а также документы на кв-ру по ул. Наманганская, д.2, кв.2 (заявление, расписка, опись имущества, др.) от имени Крымтаева И. С. Т. 60-24-83

Служба срочных объявлений
ОБМЕН КВАРТИР
МЕСТНЫЙ
● 2-комн. кв-ру, переоборудованную в 3-х, с хорошим ремонтом, телефон, 2 этаж НА ДОМ с участком. Т. 65-43-15.
КУПЛЮ
● ТВ цв. и ч/б раб. и не раб., кинескопы б/у, шв. маш. Т. 76-49-36.
● металл. разборный гараж 6х3 недорого. Т . 48-31-37, 34-82-16.
СДАЮ
● 2-комн. кв. с тел. на Юнусабаде. Т. 55-38-10.
ПРОДАЮ
● 2-комн. кв. Сергели-5, мебель, БК 1800 б/у. Т. 45-68-07.
● 4-комн. план. дом на Ташморе, ТВ б/у. Т. 93-23-61.
● недостроенный дом на дачном участке 6 соток, р-н Ташморя. Т. 58-47-78.
● ВАЗ-21 063 85 г. вып., кап. ремонт двигателя. Т. 61-14-26.
● 3-комн. кв. на Юнусабаде в 9-эт., тел., огород. Т. 22-00-69, 23-09-21.
● вагончик 2,6х12, дачу, ВАЗ-06. Т. 65-43-15.
● 2-комн. кв., 2 этаж 4-эт. дома в р-не винзавода с гаражом. Т. 24-23-26, веч.

Совет по международным исследованиям и обмену — АЙРЕКС поздравляет жителей Узбекистана с 5-летней годовщиной независимости республики и сообщает о перемене адреса офиса.
Наш новый адрес:
г.Ташкент, 700011,
ул.Навои, дом 6, кв.2,
тел: (3712) 41-59-97,
41-42-13, факс: 41-59-97.
Руководитель Узбекистанского Представительства АЙРЕКСа Роксана Боннелл.
IREX International Research & Exchanges Board

ПТУ-7 объявляет набор на платные 4-месячные курсы по подготовке РАДИОТЕЛЕМАСТЕРОВ.
Начало занятий 2 сентября 1996 г.
Адрес: Яккасарайский район, ул. Кушбеги, 8 (напротив «Ташгекстилькомбината»).
Телефон 53-31-21.

Строительная Фирма "Ай-Сель А.Ш." приглашает на работу :
- операторов автокранов "Harbin" 16 тонн;
- разнорабочих ;
Обращаться по адресу :
улица Амира Темура 107, "UZEXPOCENTER"
телефоны: 345392, 345392, 345341

ПОСОЛЬСТВО РЕСПУБЛИКИ КОРЕЯ В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН
ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ КВАЛИФИЦИРОВАННОГО СЕКРЕТАРЯ.
УСЛОВИЯ ПРИЕМА:
● отличное знание английского (или корейского) языка;
● высшее образование;
● возраст до 26 лет (представительницы женского пола);
● умение работать на компьютере.
ОСНОВНЫЕ ОБЯЗАННОСТИ:
● перевод письменный и устный;
● печатание и ведение документации.
Предоставляются высокое конкурентоспособное жалование и привилегии. Кандидатов просят предоставить данные ДО 20 СЕНТЯБРЯ 1996 ГОДА по адресу: ул. Муртазаева, 6, ПОСОЛЬСТВО РЕСПУБЛИКИ КОРЕЯ. Тех, кто заинтересуется, просим предоставить свои резюме на английском или корейском языках (с фотографией).

ДВОРЕЦ «ТУРКИСТОН»
6, 7, 8 сентября
ТОЛЬКО ТРИ ДНЯ!
РЭП-КОМАНДА «АЛ-ВАКИЛ»
представляет
театрализованное шоу
«БОМ-БОШ»
Это просто фантастика!
Спешите в кассу дворца «Туркистон».
Телефоны для справок: 34-99-45, 34-91-51, 75-55-92.

Клуб-ресторан «БОГИ ШАМОЛ»
ПРИГЛАШАЕТ ВАС
29 августа 1996 г.
НА КОНЦЕРТ-КОНКУРС
«Голд-Стар-Ташкент-96».
Начало в 20.00.
В концерте принимают участие молодые исполнители и звезды эстрады Узбекистана.
Билеты на концерт можно заказать по телефонам: 34-53-96, 33-07-28.

Сыктывкарский государственный университет
ПРИГЛАШАЕТ
юристов-преподавателей — доцентов, профессоров, кандидатов и докторов наук для работы на юридическом факультете СГУ. Предоставляется отдельная благоустроенная квартира при условии заключения контракта на срок не менее 5 лет.
Телефон для справок: в г. Сыктывкаре (8-22) 43-67-13, факс (8-22) 43-72-86.
Адрес: Республика Коми, 167001, г. Сыктывкар, Октябрьский проспект, 55, СГУ, юридический факультет.

Вниманию абонентов городской телефонной сети!
В связи с проведением планово-профилактических работ по ремонту кабельных сооружений временно, с 27 августа по 27 октября 1996 года, будет ухудшена межстанционная связь в направлениях:
АТС-53 — АТС-57;
АТС-56 — АТС-57;
АТС-57/58— АТС-51.
Ташкентское городское производственное объединение телефонной связи и радиофикации.

ООО «АЛДАН ЛТД» при Сергелийском хокимияте
ЛИКВИДИРУЕТСЯ.
Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по тел. 48-34-48.

МП «Гульбозор» Шайхантаурского района
ЛИКВИДИРУЕТСЯ.
Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по телефону 44-30-83.

Дочернее предприятие фирмы «ТЭ-МУН» ресторан «Черный дракон»
ЛИКВИДИРУЕТСЯ.
Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления.

Производственно-коммерческая фирма «Соодиана» Мирабадского района
ЛИКВИДИРУЕТСЯ.
Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по тел. 91-53-78.

Коллектив Ташкентского Государственного театра музыкальной комедии (оперетты) выражает глубокое соболезнование Б.К. Расулову — художественному руководителю, главному дирижеру театра по поводу безвременной кончины его сына
НАЗИМА.

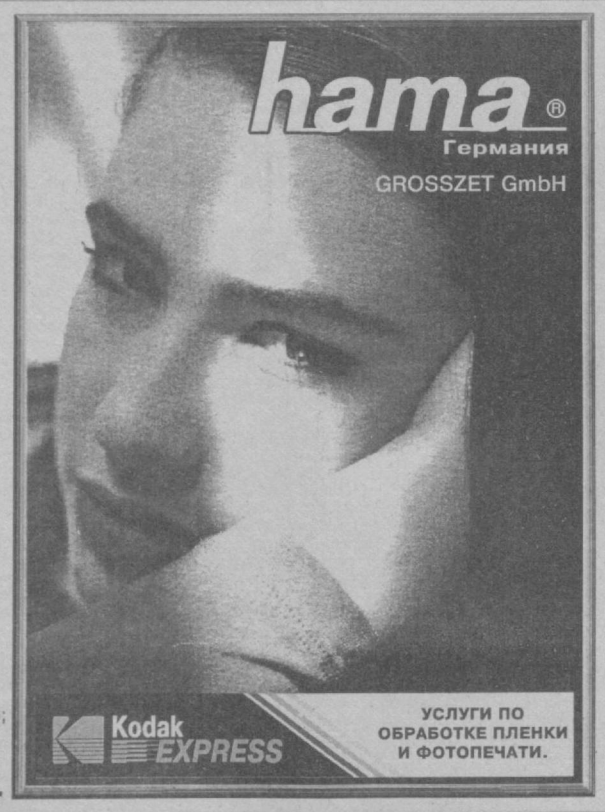
Коллектив УПТК треста «Спецмонтажводстрой» выражает глубокое соболезнование начальнику треста Б. И. Рахимову по поводу кончины его матери
НАЗИРОВОЙ
Саодат.

Коллектив городской физиотерапевтической больницы им. М. М. Федоровича выражает глубокое соболезнование сотруднице В. С. Долгополовой по поводу кончины ее отца
ГЕРШМАНА
Семена Натановича.

Коллектив Ташкентского коммерческого техникума с прискорбием извещает о кончине бывшего преподавателя пенсионера
ГЕНДЛЯРОВА
Семена Владимировича
и выражает глубокое соболезнование родным и близким покойного.

Акмал-Икрамовский районо и райком профсоюза работников народного образования с прискорбием извещают о кончине бывшего директора школы № 74
ТЮМЕНЦЕВОЙ
Елены Гавриловны
и выражают глубокое соболезнование родным и близким покойной.

УВАЖАЕМЫЕ ДАМЫ И ГОСПОДА!
САМЫМ БОЛЬШИМ СЮРПРИЗОМ ДЛЯ ВАС СТАНЕТ ПОСЕЩЕНИЕ
НОВОГО КРУПНЕЙШЕГО В УЗБЕКИСТАНЕ
СЕРВИС-ЦЕНТРА,
ГДЕ ВАС ПРИЯТНО УДИВИТ ШИРОКИЙ ВЫБОР АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ФОТО-, АУДИО-, ВИДЕО-, ОФИСНОЙ ТЕХНИКИ И СОТОВОЙ СВЯЗИ.
НАДЕЕМСЯ, ЧТО ВЫ СТАНЕТЕ НАШИМИ ПОСТОЯННЫМИ ПОСЕТИТЕЛЯМИ.
ДО 10 СЕНТЯБРЯ КАЖДОГО ПОКУПАТЕЛЯ ЖДЕТ СУВЕНИР!
МЫ РАСПОЛОЖЕНЫ ПО АДРЕСУ:
западная сторона пл. Х. Алимджана (Консерватория),
А ТАКЖЕ:
■ ст. метро "Х. Алимджана", ул. Пушкина, 59;
■ ст. метро "Космонавтлар", "АВТОСАН ИМПЕКС" (Центральный рынок);
■ Торговый дом "САОДАТ" (Фрунзенский торговый центр), 1 этаж.
Тел.: (3712) 55-47-64, 55-54-57, 32-00-51, 32-00-52.



Учредитель-хокимият г. Ташкента
Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10
Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.
Телефоны: отдел писем~33-29-70; Отдел рекламы и объявлений~ Тел.: 33-08-74 Факс: (3712) 33-08-74
Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.
По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Тошкент почтаси" по телефону 33-74-05
Способ печати ~ офсетный. Формат ~ А-2. Объем ~ 2 п. л. Индекс ~ 64691.
Типография издательско-полиграфического концерна «Шарк». Адрес предприятия: ул. Бунёдкор, 41.
Заказ Г– 0433. Тираж 9523. Выходит по понедельникам, средам, пятницам. Газета набрана и сверстана на компьютере IBM.