Общественно-политическая городская газета

Вечерний Ташкент



Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 106 (8.841) ◆ Пятница, 6 сентября 1996 года ◆ Цена свободная

Заседание Совета национальной безопасности





Под председательством Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова 4 сентября состоялось очередное заседание Совета национальной безопасности.

На заседании были рассмотрены итоги участия взвода миротворческого батальона Республики Казахстан, Кыргызской Республики, Республики Узбекистан (Центразбата) под эгидой ООН в учениях «Кооператив оспрей-96», проведенных в августе нынешнего года в штате Северная Каролина (США) в рамках программы «Партнерство во имя мира», а также вопрос о подготовке и проведении мероприятий и международном значении празднования 660-летия со дня рождения Амира Темура, о состоянии и перспективах интеграции Центральноазиатских государств.

В ходе состоявшегося обстоятельного обсуждения была отмечена важность участия взвода Центразбата в учениях «Кооператив оспрей-96» на территории Соединенных Штатов Америки, которое стало еще одним шагом в развитии партнерских отношений Республики Узбекистан с Североатлантическим блоком и повышении авторитета нашего государства на международной арене. При обсуждении вопроса о праздновании 660-летия со дня рождения Амира Темура была подчеркнута историческая роль великого Сахибкирана в укреплении национальной государственности, значение изучения его опыта в современную эпоху. Внимание участников заседания было обращено на вопросы углубления интеграционных процессов в Центральноазитском регионе.

По рассмотренным вопросам приняты соответствующие решения.

(УзА).

ВЕЛИКОЕ БУДУЩЕЕ – ЭТО ВЫСОКАЯ ДУХОВНОСТЬ НАРОДА

Как сообщалось, Президент Ислам Каримов 4 сентября встретился с руководителями и членами правления республиканского общественного центра «Духовность и просветительство».

На встрече речь шла о воспитании и утверждении у наших граждан высоких духовных качеств, обсуждались вопросы формирования национальной идеологии, воспитания молодежи в духе уважения богатого культурного наследия, исторических ценностей, любви к Родине, преданности идеям независимости.

Президент еще раз поздравил собравшихся с праздником независимости, пятая годовщина которой торжественно отмечена в нашей стране.

Ислам Каримов подчеркнул, что эта дата стала подлинным национальным праздником нашего народа, свидетельством растущей день ото дня веры людей в светлое будущее. Мы стали свидетелями роста в обществе культуры, духовности, чувства самосознания, глубокого осознания каждым нашим соотечественником священного понятия «Узбекистан — моя Родина». В ходе праздничных торжеств наши сограждане проявили свою любовь к Родине, выразили свое отношение к позитивным преобразованиям, происходящим в стране, вновь убедительно продемонстрировали, что самым большим нашим достоянием являются утвердившиеся на нашей земле мир, стабильность, межнациональное согласие. Это — отрадный результат нашей последовательно осуществляемой деятельности, самое главное достижение, обретенное нами в годы независимости.

Вспоминая сложную обстановку 1990—1991 годов, оценивая с этой точки зрения нынешнее время, мы должны поистине возблагодарить Всевышнего. Если бы в эти годы мы хоть немного отклонились от избранного пути, что было бы с нами? Мы видели на примере отдельных соседних государств, что, когда страна выходит из колеи управления, речь уже не приходится вести о ее прогрессе — общество отбрасывается назад на десятилетия. Слава Богу, мы не свернули с верного пути. И могли убедиться на деле: когда в обществе воцаряется обстановка мира, спокойствия, согласия, то можно найти решение любой проблемы, будь она экономической или социальной. Это полностью подтверждает наш собственный опыт последних лет.

Необходимо отметить, что представители культуры и искусства вносят свой достойный вклад в эту благородную деятельность. Результаты их труда, в отличие от экономики, трудно измерить какой-то конкретной мерой. Зато их можно почувствовать в гордости, пробуждаемой в сердцах людей, увидеть в просветлевших лицах наших сограждан.

Значение таких священных дат, как годовщина независимости, заключается в том, что в этот праздник каждый человек как бы окидывает взглядом пройденный путь, радуется достигнутым успехам, делает выводы из приобретенного опыта. Я хочу сказать, подчеркнул Президент, что пятилетие нашей независимости — это важная ступень на пути нашего прогресса, это новый пройденный этап. Теперь, исходя из него, мы должны определить свои дальнейшие планы, задачи, стоящие перед нами в экономике, в сфере духовности.

Совсем скоро мы будем праздновать 660-летний юбилей великого Хазрата Сахибкирана Амира Темура. Это не просто праздник, это тоже великая, священная дата. К предстоящему юбилею возводятся монументальные сооружения, реставрируются исторические памятники. Особенно широкомасштабные работы ведутся в древнем Самарканде, Шахрисабзе. Наше правительство, общественные организации основательно готовятся к этому празднику, проводя большую и благородную работу. Более того, каждый наш соотечественник, отдавая дань уважения памяти великого предка, готовит подарки к юбилею. И в этом тоже — свидетельство роста нашего национального самосознания, понимания того, наследниками каких великих предков мы являемся.

Безусловно, что юбилей Сахибкирана, который начался с принятия в Париже — одном из очагов мировой культуры, авторитетной международной организации ЮНЕСКО специального постановления по этому поводу, пробудил в сердце каждого нашего гражданина чувство гордости и радости. Благодаря независимости очистились родники духовности, мы начали приобщаться к святой воде этих чистых источников — возродили традиции, духовные ценности наших предков, имена которых были очернены в советское время. Теперь они вселяют в нас силы, как святая вода из райского источника Кавсар. Все, чего мы достигли, думаю, это дар Всевышнего в поддержку наших благородных целей и дел.

Одно из сооружений, построенных в связи с предстоящим юбилеем, — Государственный музей истории Амира Темура и темуридов. Возведенный в традициях национального зодчества, он радует глаз. Глядя на это прекрасное, величественное здание, нельзя не испытывать чувство огромной гордости. Даст Бог, мы откроем этот музей накануне юбилея нашего великого предка, в святую пятницу. Эта церемония будет демонстрацией наших национальных традиций. В ней примут участие деятели культуры, представители духовенства — все, для кого священна наша история.

Помню, когда три года назад мы открывали памятник Амиру Темуру в центре Ташкента, у меня появилось ощущение, что от лика Сахибкирана исходит в нашу сторону божественный луч. Может быть, потому, что мы очистили от многовекового навета и вознесли на достойное место в нашей истории имена таких личностей, как имам Аль-Бухари, Бахаудин Накшбанд, Ат-Термези. Может, из-за этого Создатель одарил нас силой, защитил от опасностей, уберег от сглаза, сказал глава государства.

Задача писателей и деятелей, работающих в сфере духовности и просвещения, состоит в том, чтобы с такими славными датами, как юбилей Сахибкирана, глубже войти в народ, найти самый ближний путь к сердцам наших соотечественников. Давайте воспитывать молодежь в духе любви к нашей великой истории, с благословения и с помощью столь многовидавшего нашего старшего поколения.

В этом отношении печать, пресса, особенно телевидение, должны целенаправленно и последовательно работать с людьми. Необходимо, чтобы наша богатая история, культурное наследие стали духовным богатством наших соотечественников. Раньше на это нам давали указания из центра. Теперь центра больше нет, нужно это каждому раз и навсегда для себя уяснить и, не ожидая никаких указаний «сверху», каждому выполнять возложенные на него обязанности.

Пользуясь сегодняшней встречей, хочу поделиться с вами итогами недавно состоявшейся сессии Олий Мажлиса. Вам известно, что на этой сессии речь шла об углублении процессов демократизации общества, повышении роли прессы до уровня «четвертой власти», изменений функций судов, чтобы они стали не только карающими учреждениями, но действенными органами охраны закона и защиты интересов граждан.

Мы должны уяснить, что одно государство у другого не может перенять демократию — в том виде, в каком она там существует. Ибо каждый человек, каждое общество живет собственной жизнью. Верно, что у демократии есть общепринятые требования. Имея это в виду, при углублении процесса демократизации мы должны тем не менее исходить прежде всего из национальной самобытности, наших традиций, менталитета собственного народа. Побывав во многих и разных странах мира, я убедился и могу со всей ответственностью утверждать, что в каждой стране «своя» демократия. Скажем, американская демократия отличается от европейской, единого клише, общего для всех, нет и быть не может.

В этом отношении за пять прошедших лет мы сумели заложить прочный фундамент не только политики, экономики, но создать фундамент для строительства правового государства, утверждения демократических принципов в обществе. Теперь на этом фундаменте можно возводить здание демократии, обеспечивающее гражданские свободы. Суть демократии заключается в убеждении, что ценность человека, его значение превыше всего. В советской идеологии человек был вторичен — он жил, служил, боролся во имя общества, во имя государства. Тогда как все должно быть наоборот. Слово «человек» столь же священно, как понятие мать, Родина. Его приоритет, незыблемость прав человека должны охранять наши прочные справедливые законы. Работники прессы должны вести большую работу по усилению политической активности народа, чтобы он глубоко осознал свои права и обязанности. В обществе не должно быть людей, относящихся равнодушно к жизни, к происходящим в ней изменениям. Человек должен жить великими устремлениями, благими мыслями и мечтами. Его должны волновать события, происходящие не только в стране, но и во всем мире. Необходимо, чтобы его мировоззрению, сознанию постоянно сопутствовали широта кругозора, национальная гордость, идеология независимости.

Говоря о национальной гордости, нельзя допускать, чтобы кто-то свою нацию превозносил над другими, противопоставлял ее остальным, подчеркнул Президент. На свете нет наций больших или маленьких, у каждой нации есть своя гордость, и никому не дано право принижать ее. Лишь народ, верящий в свои силы, в свое достоинство, бывает открытым и великодушным. Своими экономическими успехами, высокой духовностью уверенная в себе нация должна вызвать в других чувство восхищения. Воспитывать наших соотечественников именно в этом духе — основной, священный долг тех, кто трудится на ниве просветительства и духовности.

Время быстротечно. Года и десятилетия пролетают, не успеешь глазом моргнуть. Человек, осознавший себя, прислушивающийся к порывам своей души, должен задаваться вопросом: что я сделал в этом мире, что я еще успею сделать и на что у меня еще хватит сил? Этот вопрос очищает сердце человека, побуждает его к благим, добрым делам. Словом, проявляется вера, убежденность, нравственность человека, понимание им смысла жизни, своего собственного предназначения в ней. Осознание долга перед Родиной и народом также является признаком высокой духовности. Духовно богатый, нравственно совершенный человек не бывает неудовлетворенным своей жизнью, если она посвящена большим целям, благим деяниям.

Почему мы придаем столь большое значение нашим историческим ценностям, наследию наших великих предков? Почему стремимся сделать так, чтобы о них больше узнал наш народ? Мы ставили перед собой цель, чтобы каждый человек сопоставил свою жизнь с жизнью, прожитой этими замечательными людьми, чтобы в его душе зародился вопрос: достоин ли я своих великих предков? Они оставили мне столь великое наследие, а что останется после меня?

К сожалению, встречаются случаи, когда к вопросам культуры и духовности на местах относятся легкомысленно. Кто-то должен взять на себя ответственность, чтобы довести эти дела до конца. И представители культуры, сферы просветительства могут быть уверены: Президент республики является гарантом, надежным защитником интересов духовности и всего связанного с ней, сказал Ислам Каримов. В целях дальнейшего совершенствования работы по вопросам духовности будет издан специальный указ. Ибо пока мы не наладим работу в сфере духовности, нам будет трудно добиться экономического подъема. Ибо именно высокая духовность открывает путь в великое будущее.

Своим мнением о дальнейшем совершенствовании работы в сфере духовности на местах, усилении внимания к воспитанию детей и подростков, необходимости подготовки глубоких по содержанию материалов на эту тему средствами массовой информации, улучшении качества телевизионных передач, издании книг, которые бы удовлетворяли наши духовные запросы, в ходе беседы поделились руководитель Республиканского общественного центра «Маънавият ва маърифат» («Духовность и просветительство») Н. Аминов, заместители руководителя центра Ш. Ерматов, Э. Агзамов, ученый литературовед О. Шарафиддинов, писатель Х. Тухтабоев.

Во встрече участвовали государственные советники Президента Т. Алимов, Х. Джураев, пресс-секретарь Президента М. Мухаммад Дуст.

Ахмад ХОДЖА.
(УзА).

В русле реформ

Депо решающего значения

Не так давно второе вагонное депо станции «Ташкент-пассажирский» было преобразовано в Дирекцию по ремонту и обслуживанию пассажирских вагонов. А с чего все начиналось?..

— В начале века рост объемов перевозимых грузов, огромное количество пассажиров предопределили создание подразделения по обслуживанию пассажиров и ремонту вагонов, — рассказывает почетный железнодорожник, начальник дирекции Ф. С. Дадаходжаев. — К 1900 году в Ташкенте были построены Главные железнодорожные мастерские для ремонта паровозов и пассажирских вагонов. В тот период временные мастерские обеспечивали содержание вагонов в исправном состоянии и располагались на территории нынешнего вагонного депо. Вагоноремонтная база была далека от совершенства, ремонт производился в помещениях, не приспособленных для этой работы, или на открытых площадках, не защищенных от дождя и снега, морозов и ветров. Все делали вручную, необходимого оборудования и механизмов не было.

Важным фактором, определившим на многие десятилетия дальнейшую судьбу Ташкентского вагонного депо, становится начало поэтапного развития производственно-технической базы. Завершается строительство вагоносборочного и кузнечного цехов. Депо постепенно становится основной точкой формирования в Ташкенте составов пассажирских поездов дальнего и местного следования. Создается мощнейшая база по ремонту вагонов, позволяющая применять новые технологии и средства механизации. Теперь пассажирское депо — современное, многопрофильное и оснащенное самым лучшим оборудованием предприятие.

После преобразования в Дирекцию по ремонту и обслуживанию пассажирских вагонов активно заработали два участка: один из них занимается эксплуатационными работами и обслуживанием пассажиров, работники второго специализируются на капитальном и плановом видах ремонта вагонов. Этот участок, возглавляемый Ю. Шаякубовым, становится в настоящее время на самостоятельные рельсы. Ежемесячно с его «стапелей» сходит несколько десятков вагонов, прошедших качественный плановый ремонт. В сложных экономических условиях основные усилия специалистов этого подразделения направлены на сохранение потенциала вагонного хозяйства, с тем чтобы обеспечить системный подход к решению проблемы повышения работоспособности пассажирских вагонов на железной дороге.

По мнению начальника дирекции Ф. С. Дадаходжаева, значение депо по ремонту и обслуживанию вагонов на протяжении многих десятилетий действительно было решающим.

— От качественного ремонта вагонов, от тщательной их подготовки во многом зависит и безопасность пассажиров. Наша обязанность, — продолжает Дадаходжаев, — подготовить пассажирские вагоны таким образом, чтобы пассажир чувствовал себя в пути комфортно, уютно и свободно. Необходимо, чтобы у наших клиентов оставались от поездки только приятные впечатления и воспоминания.

Здесь уже постараются специалисты всех цехов и служб дирекции: работники экипировочного цеха, пункта технического осмотра, операторы, монтеры пути, маневровые диспетчеры, сотрудники цеха по текущему ремонту и содержанию ходовых частей и ударно-тяговых приборов.

Анализируя путь, пройденный работниками Ташкентского вагонного депо от выделения в самостоятельное предприятие до наших дней, следует отметить, что во всех сложнейших ситуациях коллектив депо продолжал работать с полной самоотдачей, сохранив импульс творческой инициативы. В этом, несомненно, заслуга тех, кто находился у истоков организации предприятия, его развития и совершенствования. Многие из них посвятили всю свою жизнь вагонному хозяйству и обслуживанию пассажиров. Больше половины специалистов работают в депо от 15 до 40 лет. Нередки здесь и семейные династии, когда сын продолжает дело отца, идя по его стопам. Это семьи Алабиных, Титовых, Миржалиловых. Смена поколений служит своего рода проверкой жизнеспособности предприятия. Нельзя упускать время для передачи своего мастерства в руки преемников. А молодое поколение в свою очередь стремится по-новому подойти к решению производственных проблем, применяя современные технологии и принципиально новые технологические процессы. Энергия и творческая инициатива молодых работников — немаловажное условие для того, чтобы предприятие по-прежнему называлось «Депо решающего значения».

Ирина КУЗЕВАНОВА.

Теннис. Кубок Президента

Сет за сетом: все ближе победа

К праздникам готовятся долго, а пролетают они быстро, незаметно. Вот и турнир на Кубок Президента Узбекистана подходит к концу. Через два дня, в воскресенье, — церемония закрытия, на которой победителю будет вручен желанный приз.

А пока каждый день на корты спортивно-оздоровительного комплекса «Юнусабад» выходят участники соревнований, и каждый день в 16.00 на трибунах занимают места зрители, чтобы стать свидетелями очередного теннисного поединка. Волнуются, переживают, болеют. Кстати, вот мнение супервайзера Ай-Ти-Пи Марка Дарви, одного из авторитетнейших в своем деле: «Я просто поражен тем интересом к теннису, который увидел в Узбекистане». Интерес есть, и немалый. Ну как не поболеть за «своего»? 3 сентября Олег Огородов встречался с итальянцем Фабио Маджи. Специалисты могли заранее прикинуть, на чьей стороне будет победа. А неспециалисты просто волновались, сопереживали и желали удачи самому известному в республике теннисисту. Тем более что и играет Олег эмоционально, хочешь — не хочешь, а проникнешься его настроением. И, конечно, радовались его победе — 6:4, 7:6. Хотя, пожалуй, по логике, она должна бы быть предрешена — ведь Огородов в рейтинге занимает сто двадцатую позицию, а Маджи — двести двадцать седьмую. Но в таких поединках чего не случается... И потом, наверное, за то и любят большой теннис — большой и в прямом, и в переносном смысле слова, — что здесь встречаются не только мастера спортивной техники, но и артистичные натуры, умеющие разыграть на корте целую спортивную драму.

А вот на следующий день удача Олегу Огородову уже не улыбнулась. 6:2; 3:6; 6:2 — с таким счетом выиграл у него тезка Самаранча испанец Хуан Антонио Марин.

Выходя на поединок с Феликсом Мантийей, Дмитрий Томашевич особых иллюзий не питал. Эта встреча могла только прибавить нашему теннисисту опыта игры с ведущими игроками, но никак не принести победу. Что и подтвердил результат встречи — 6:1; 6:3 в пользу Мантийи.

4 сентября вообще оказался неудачным днем для узбекистанских спортсменов. Вадим Куценко уступил Жерому Анкезу из Франции — 3:6; 2:6. В четвертьфинал турнира не прошел ни один из наших теннисистов.

А розыгрыш Кубка продолжается, и чем ближе к финалу, тем напряженнее становится борьба. Много времени потребовалось Фредерику Фонтанжу, чтобы одержать победу над россиянином Андреем Черкасовым — 1:6; 6:3; 6:2. Свою победу над Огородовым недолго праздновал Марин — ему пришлось уступить теннисисту из Германии Ларсу Рехману — 6:3; 6:4. С каждым днем для кого-то из участников соревнований все ближе победа.

А. СПИРИДОНОВА.

Информбюро

В республике

● Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов вчера принял премьер-министра Кыргызской Республики Апаса Жумагулова, прибывшего в нашу страну с рабочим визитом. Премьер-министр Кыргызстана передал главе нашего государства личное послание президента Аскара Акаева.

● Президент Узбекистана Ислам Каримов вчера принял также вице-президента Парламентской ассамблеи Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе (ОБСЕ) Вилли Биммера.

● Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов принял вчера Чрезвычайного и Полномочного Посла Алжирской Народной Демократической Республики в нашей стране Бенамера Моханда Акли.

● Вчера Президенту Узбекистана Исламу Каримову вручили верительные грамоты Чрезвычайный и Полномочный Посол Швейцарской конфедерации в нашей стране Пьер Хжановски, Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Азербайджан в нашей стране Айдин Азимбеков.

● В Ташкенте состоялся региональный семинар «Инвестиции в культуру в республиках Центральной Азии».

● Между Узбекистаном и Индонезией подписаны соглашения о защите инвестиций, об избежании двойного налогообложения, об исключении уклонения от уплаты налогов.

● В печати опубликован Закон Республики Узбекистан «Об издательской деятельности».

● В Кабинете Министров состоялась встреча между премьер-министром Узбекистана Уткиром Султановым и премьер-министром Кыргызстана Апасом Жумагуловым, а также прошли переговоры правительственных делегаций двух стран, завершившиеся подписанием ряда межправительственных соглашений.

● На имя Президента Узбекистана Ислама Каримова продолжают приходить поздравительные телеграммы по случаю пятой годовщины независимости республики. В частности, получены поздравления от президента Итальянской Республики Л. Скальфаро, президента Словацкой Республики М.Ковача, Папы Римского Иоанна Павла II, президента Азербайджана Г. Алиева и других руководителей государств и международных организаций.

● В ташкентском акционерном обществе «Чевар» прошла «Встреча поколений», организованная Республиканским комитетом женщин. Участникам встречи, отмеченным правительственными наградами, а также передовикам производства и ветеранам предприятия были вручены ценные подарки.

● В президиуме АН Узбекистана состоялась научная сессия отделения биологических наук.

● В Ташкенте состоялся республиканский семинар старших медицинских сестер в рамках проекта ВОЗ «Учебные материалы по сестринскому делу».

● На Ургенчском заводе железобетонных изделий «Узводстройиндустрии» освоено более десяти видов новой продукции, среди которых — безнапорные трубы, крупногабаритные опоры для высоковольтных линий и т. д.

В Содружестве

● Вчера секретарь Совета безопасности России А. Лебедь встретился в селении Новые Атаги с начальником штаба сепаратистов А. Масхадовым. Они обсудили вопросы соблюдения договоренностей по военному блоку, договорились о создании коалиционного правительства в Чечне, которое будет действовать до всеобщих выборов. Между тем обстрелы федеральных сил в Чечне продолжаются, в чем обвиняются представители так называемой «третьей силы», которая не подчиняется командованию сепаратистов.

● Президент России Б. Ельцин, которому исполнилось 65 лет, заявил вчера, что врачи поставили его перед выбором: или операция, или пассивный образ жизни, поэтому он в конце сентября в кардиологическом центре Москвы подвергнется операции на сердце.

● В Забайкалье, в ста километрах от Читы, потерпел катастрофу военный вертолет «Ми-8», на борту которого находилось командующий и начальник штаба армии. С ними было еще 6 человек. Все погибли.

● В таджикском городе Турсунзаде на территории алюминиевого завода произошла перестрелка между представителями враждующих фракций, борющихся за власть в городе.

● Президент Беларуси А. Лукашенко поддержал идею белорусской молодежной организации о создании объединенного союза молодежных организаций стран СНГ.

● В украинском городе Чернигове вчера началось первое заседание российско-украинской комиссии по демилитаризации государственной границы между двумя странами.

● Президент Молдовы М. Снегур предложил руководителям Приднестровья продолжить переговоры по статусу Приднестровья.

● В Армении начались Дни культуры России.

● В Бишкеке создается международная организация по проблемам миграции в Центральной Азии, штаб-квартира которой будет располагаться в столице Кыргызстана.

● По решению президиума АН Армении знаменитой Бюраканской обсерватории присвоено имя ее основателя академика В. Амбарцумяна.

● В рамках традиционного Дня города, который будет отмечаться в сентябре, прошел праздник «Мы дети твои, Москва!», в ходе которого для воспитанников детских домов столицы было организовано бесплатное посещение аттракционов в парках культуры и отдыха.

В мире

● США за два последних дня нанесли еще два ракетных удара по военным объектам Ирака, причем было заявлено, что не исключена возможность нанесения новых ударов, если Ирак не перестанет нарушать резолюции ООН. Ирак в свою очередь обратился в ООН с требованием официального осуждения действий США. Сегодня на своем заседании Совет Безопасности ООН должен рассмотреть ситуацию в зоне Персидского залива и принять резолюцию. Все это нагнетает обстановку на Ближнем Востоке. Войска Кувейта приведены в состояние боевой готовности.

● 4 сентября состоялась встреча лидера Палестинской автономии Я. Арафата и премьер-министра Израиля Б. Нетаньяху, первая с момента вступления Б. Нетаньяху на свой пост. После переговоров он призвал израильтян поддержать возобновившийся процесс урегулирования, но предупредил, что переговоры легкими не будут.

● Завтра ожидается визит канцлера ФРГ Г. Коля в Москву для обсуждения с президентом РФ Б. Ельциным широкого круга вопросов двустороннего сотрудничества.

● Социалистическая партия Албании, находящаяся сейчас в оппозиции, согласилась участвовать во всеобщих выборах, для чего правительству пришлось пойти на ряд уступок.

● В североиракском городе Эрбиле, откуда постепенно выводятся иракские войска, идут кровопролитные столкновения между двумя враждующими курдскими партиями.

LEGO

Фонд «СОГЛОМ АВЛОД УЧУН», фирма «ЯН ИНТЕРНЕШНЛ» извещают о создании совместного узбекско-датского предприятия «ТОЙ» и об открытии специализированного магазина по продаже игрушек «ЛЕГО».

Адрес магазина: крытый комплекс Алайского рынка, 2-й этаж, магазин «ЛЕГО».

Режим работы: ежедневно с 9.00 до 19.00, без выходных.

TV ! СЕНТЯБРЬ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 9

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.30 «Ҳафтаномa».

*

8.30 Эстрадные мелодии.
9.00 «Сельские предприниматели».
9.30 «Асрлар нидоси». Кинопрограмма.
10.00 Новости.
10.05 «Все начинается с махалли». Публицистическая передача.
10.35 «Оҳанграбо». Спектакль Самаркандского театра кукол.
11.15 Из почты программы «Здоровье».
11.40 Концерт оркестра народных инструментов им. Дони Закирова.
12.10 «Грибной дождь». Мультфильм.
12.20 К. Аваз, И. Ниязматов. «Жабу жужак». Видеофильм.
14.00 — 14.05 Новости.

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Эркатой».
18.25 «Мозийдан садо».
18.40 «Мувозанат».
19.00 «Оҳанлар оғушида».
19.05 «После 2000 года». Телесериал.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Рангин дунё».
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему. 5-я годовщина независимости Республики Узбекистан. «Узбекистон. Бешинчи довон». Премьера «Узбектелефильма».
21.30 «Оҳанглар оғушида».
21.45 «Только для девушек».
22.05 «В этот вечер».
22.35 «Морена Клара». Телесериал.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Вечерние мелодии.
00.10 — 00.20 «Ватан тимсоллари».

II

18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультфейерверк».
18.35 «Палитра».
19.05 «Стиль». Новинки модельеров.
19.20 «Клип-антракт».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Камертон».
20.10 «Автосалон».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Мак и Матли». Развлекательная программа.
21.30 «Курьер».
21.50 «Прайм-тайм».
22.00 Музыка и реклама.
22.40 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
23.30 — 00.10 «Спорт-континент».

III

17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «По коням». Телефильм.

*

ОРТ

18.10 «Час пик».
18.35 «Угадай мелодию».
19.00 «Если...» Ведущий — В.Познер.
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 «Время».

*

20.35 «Теннис-клуб».

*

Российское государственное телевидение
21.00 — 21.30

*

21.30 Реклама.
21.35 «Новая жертва». Телесериал.
22.25 — 22.30 Новости.

IV

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.

*

18.45 «Мультқарусель».
19.00 «Замин саҳовати». Передача из Ташкентского района.
19.30 Реклама.
19.35 «Память». Академик В. Вахидов.
19.55 «Чироқ».
20.05 «Жаҳон» Международное обозрение.
20.30 «Кинематограф». «Инспектор Фрост». Телесериал.
21.15 «Реклама.
21.20 «Шахрим — фахрим».
21.45 «М-хабар».
21.55 «Спорт-тайм».
22.25 Реклама.
22.30 — 22.40 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ

6.00 «Неделя». 7.10 «Пострелята». Телесериал для детей. 7.40 «Поэт Ришат Абдуллин». Фильм-концерт. 8.15 Мультфильм. 8.20 Худ. фильм. 9.45 «Джамбул и музыка». 10.15 «Театр Рея Бредбери». Телесериал.

* * *

15.55 «Выше звезд». Худ. фильм. I-я серия. 16.35 Правительственный канал. 17.05 «Гутен абенд!» Передача немецкой редакции. 17.35 Концерт. 18.10 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 18.40 «Пострелята». Телесериал для детей. 19.50 «Время Народного банка». 20.05 Александр Вагнер: очередная победа. 20.20 «НЭП». 20.45 Мировые спортивные новости. 21.15 «Метро». 22.10 «Джамбулу — 150 лет».

ВТОРНИК, 10

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».

*

8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 «Мир и человек». Познавательная передача.
9.00 «Рангин дунё».
9.20 «Элга хизмат: талаб ва таклиф».
9.40 Для детей. «В кругу веселых».
10.00 Новости.
10.05 В мире танца.
Учебная программа:
10.30 Английский язык.
11.00 Родной язык.
11.30 История Узбекистана.

*

12.00 «Кухня оҳанглар». Киноконцерт.
12.30 «Жараён» («Процесс»).
12.50 «Кто оседлает коня?» Художественный фильм.
14.00 — 14.05 Новости.

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 Для детей. «Доно бобо даврасида».
18.35 «Мечты и надежды Ал. Бишри». Телесериал.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Фан уфқлари».
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему. «Бизнес-академия».
21.20 «Оҳанглардан таралган мехр».
21.40 «Рэкет».
22.40 «Замон».
22.50 «Спорт! Спорт! Спорт!»
23.05 «Музыкальное путешествие».
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Вечерние мелодии.
00.15 — 00.25 «Ватан тимсоллари».

II

18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультфейерверк».
18.35 «Секрет тропиканки». Телесериал.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Постфактум».
20.05 «Между нами...» Передача для женщин.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «АРТ-журнал».
21.15 Реклама и видеоклипы.
21.55 «Киноко».
23.35 — 00.20 «Спорт-континент».

III

17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Скульптор Ильхом Джабборов». Телефильм.

*

ОРТ

6.30 — 8.00 «Телеутро».

* * *

18.10 «Час пик».
18.35 «Угадай мелодию».
19.00 «Тема».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 «Время».

*

20.35 «Пушистая радуга», «Осень в горах». Телефильмы.

*

Российское государственное телевидение
21.00 — 21.30

*

21.30 Реклама.
21.35 «Новая жертва». Телесериал.
22.25 — 22.30 Новости.

IV

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.

*

18.45 «Мультқарусель».
19.00 «Шифокор билан мулоқот».
19.30 Программа телекомпании «Дурдаршан».
20.00 Реклама.
20.05 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
21.00 «От океана до океана». USA — круиз.
21.30 «Новая экономика».
22.00 «Спорт-дайджест».
22.30 Реклама.
22.35 «Уроки про налоги».
22.50 Реклама.
22.55 — 23.05 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ

6.45 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 7.15 «Делу — время». 7.40 «ЭКО». Телегазета. 7.50 «Мимино». Худ. фильм. 9.20 Концерт. 9.50 «Театр Рея Бредбери». Телесериал.

* * *

16.00 «ВМФ Республики Казахстан». 16.20 Мультфильм. 17.00 Концерт. 17.35 Вечерние мелодии. 18.10 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 18.40 «Пострелята». Телесериал для детей. 19.50 «Знак Земли». О проблемах нефтегазового комплекса Республики Казахстан. 20.05 «Королева Марго». Худ. фильм. 13-я серия. 21.00 «Атланта-96». Передача 3-я. 21.25 Дневник Международного фестиваля «Сезон Востока». 22.10 «Кумсагат». Спортивные новости.

СРЕДА, 11

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».

*

8.25 «Музыкальное путешествие».
8.45 «Шелковый путь — дорога дружбы». Публицистическая передача.
9.05 Для детей. «В мире прекрасного».
9.30 «Снимается кино». Кинопередача.
10.00 Новости.
10.05 «Я и мир». Публицистическая передача.
10.30 «Алифбо сабоқлари».
11.00 Концерт узбекской музыки.
11.30 «На страже порядка».
11.45 «О девочке, наступившей на хлеб». Мультфильм.
11.55 «Беседы врача».
12.05 «Излари бустон кипидар». Мирзачуль: вчера и сегодня.
12.35 «Найти и обезвредить». Художественный фильм.
14.00 — 14.05 Новости.

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 5-я годовщина независимости Республики Узбекистан. «Буюк ипак йули. «Мусиқий саёхат». Премьера «Узбектелефильма».
18.40 «В ногу со временем».
18.55 «Бу ерг оламда Ватан битгадир...»
19.00 «Оҳанглар оғушида».
19.05 «Эхо планеты». Публицистическая передача.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Зилол». Телефестиваль фольклорно-этнографических коллективов.
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «15 минут о спорте»
21.35 «Автомир».
21.50 «Европейские впечатления». Заслуженная артистка Узбекистана Юлдуз Усманова.
22.20 «Морена Клара». Телесериал.
23.05 «Адашлар» («Тёзки»).
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Вечерние мелодии.
00.20 — 00.25 «Ватан тимсоллари».

II

18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультфейерверк».
18.35 «Природа мира».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Вокруг света».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «15 минут о спорте»
21.35 «Автомир».
21.50 «Европейские впечатления».
20.55 Реклама.
21.00 «Дриблинг».
21.25 «Спорт-континент».
22.25 Музыка и реклама.
23.05 — 23.55 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.

III

17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Снился мне сад». Телефильм.

*

ОРТ

6.30 — 8.00 «Телеутро».

* * *

18.10 «Час пик».
18.35 «Угадай мелодию».
19.00 «В поисках утраченного». Джули Гарланд. Ведущий — Г.Скороходов.
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 «Время».

*

20.35 «Семь озер», «Осенний вернисаж». Телефильмы.

*

Российское государственное телевидение
21.00 — 21.30

*

21.30 Реклама.
21.35 «Новая жертва». Телесериал.
22.25 — 22.30 Новости.
IV
17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.

*

18.45 «Узбекистон муштарак».
18.50 «Мультқарусель».
19.05 «Эксклюзив IV канала».
19.35 Реклама.
19.40 «Кинематограф». «Инспектор Фрост». Телесериал.
20.25 «Добрый вечер, Ташкент!»
20.55 «Такой разнообразный мир».
21.15 Реклама.
21.20 «Юлдузлар жилоси».
21.50 «Мафтункор табиат».
22.20 Реклама.
22.25 — 22.35 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ

6.45 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 7.15 «Делу — время». 7.40 Мультфильм. 7.50 «Я тебя никогда не забуду». Худ. фильм. 9.10 «Кумсагат». Спортивные новости. 9.20 «Театр Рея Бредбери». Телесериал.

* * *

16.00 «Выше звезд». Худ. фильм. 2-я серия.
17.15 «Качество». 17.35 «Ностальгия». 18.10 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 18.40 Мультфильм. 19.50 «Серебряная нить». Авторская программа Риты Жугуносовой. 20.20 «Королева Марго». Худ. фильм. 14-я серия. 21.10 «Музыка, музыка». 22.10 Концерт народной музыки.

ЧЕТВЕРГ, 12

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».

*

8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 На пути к великому будущему.
8.55 «Қадим диёр наволари». Программа Хорезмского областного телевидения.
9.20 «Маърифатнома».
10.00 Новости.
10.05 «Судьба». Публицистическая передача.
Учебная программа:
10.30 Ботаника.
11.00 Изучаем новый алфавит.
11.30 Общая биология.

*

12.00 Концерт ансамбля дутаристок Узтелерадиокомпании.
12.30 «Опасно для жизни». Художественный фильм.
14.00 — 14.05 Новости.

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Нилуфарлар таништиради...»
18.30 «После 2000 года». Телесериал.
18.50 «Словарь акционера».
19.00 «Дилнавоз садоларр».
19.20 «Желаем удачи».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Лицом к лицу». Диалог.
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.15 «Мутойиба».
21.30 «Одобнома».
21.45 «Золотое наследие». «Судьба поэта». Художественный фильм.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Футбол. Кубок обладателей кубков Азии. «Истиқлол» (Иран) — «Навбаҳор» (Наманган).
00.40 Вечерние мелодии.
00.50 — 01.00 «Ватан тимсоллари».

II

18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультфейерверк».
18.25 «Секрет тропиканки». Телесериал.
19.15 «Ваш шанс».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Приватизация: шаг за шагом».
20.15 «Магазин игрушек».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 Видеогид.
21.15 «Бизнес-уик».
21.30 Музыка и реклама.
22.10 «Киноко».
23.50 — 00.50 «Спорт-континент».

III

17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Букет Ала-Тау». Телефильм.

*

ОРТ

6.30 — 8.00 «Телеутро».

* * *

18.05 «Час пик».
18.30 «Играй, гармонь любимая!».
19.00 «Один на один». Ведущий — А.Любимов.
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 «Время».

*

20.35 «Путь к пьедесталу».

*

Российское государственное телевидение
21.00 — 21.30

*

21.30 Реклама.
21.35 «Новая жертва». Телесериал.
22.20 — 22.25 Новости.

IV

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.

*

18.45 «Мультқарусель».
19.00 Программа телекомпании «Дурдаршан».
19.30 «Музыкальные минутки».
19.35 «Хампахарлар».
20.05 Реклама.
20.10 «На волне 02».
20.25 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
21.15 «Каталог».
21.35 «Музыкальные минутки».
21.40 Реклама.
21.45 «Эколот-коктейль».
22.15 «Музыкальные минутки».
22.20 «Кобра». Телесериал.
23.00 — 23.10 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ

6.45 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 7.15 «Знак Земли». 7.40 «ЭКО» Телегазета. 7.50 Телефильм. 8.20 «Цыганская дочь Аза». Худ. фильм. 9.50 Творчество Жалгаса Назарова. 10.50 «Театр Рея Бредбери». Телесериал.

* * *

16.00 «Тюркские ученые». 16.30 «Каре сарам». Передача корейской редакции. 17.00 К 80-летию поэта Хамита Ергалиева. 17.35 Вечерние мелодии. 18.10 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 18.40 Мультфильм. 19.50 «Делу — время». 20.00 «Королева Марго». Худ. фильм. 15-я серия. 20.55 «Регион». 21.15 «Септима». Муз. программа. 22.10 «Кумсагат». Спортивные новости. 22.20 «Сокращение штатов». Спектакль Академического театра драмы им. М. Ауэзова. 1-е отделение.

ПЯТНИЦА, 13

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».

*

8.25 «Липом к лицу». Диалог.
8.45 «Кекса санъаткорлар». Концерт.
9.15 «Қирқ хунар ҳам оз...»
9.50 «Гирлянда из малышей». Мультфильм.
10.00 Новости.
10.05 «Хазинамиз таянчи».
Учебная программа:
10.30 Физика.
11.00 Немецкий язык.
11.30 Математика.

*

12.00 Мастерская студии «Кичкинтой».
12.25 «Сельская жизнь». Тележурнал.
12.45 «Осенний подарок фей». Художественный фильм.
14.00 — 14.05 Новости.

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 Для детей. «Митти юлдузлар».
18.25 «Одноклассник».
18.45 Бизнес. Итоги недели.
18.55 «Тақдим».
19.00 «Реформа и ответственность».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Завтра — суббота».
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «Ривоят».
21.30 «Репортаж».
22.00 «Морена Клара». Телесериал.
22.40 «Мафтункор чеҳралар».
23.00 «Соғлом авлод учун» («За здоровое поколение»).
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Бизнес. Итоги недели.
00.05 «Хавас-ТВ».
00.20 Вечерние мелодии.
00.35 — 00.35 «Ватан тимсоллари».

II

18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Жили-были...»
18.35 Кинохроника.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Компьютер-Азия».
20.15 «Магазин игрушек».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Сиздан ишорат...»
21.40 «Ракурс».
22.00 «Камолот».
22.20 Хит-парад и реклама.
23.00 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
23.50 — 00.20 «Спорт-континент».

III

17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Симфония красок». Телефильм.

*

ОРТ

6.30 — 8.00 «Телеутро».

* * *

18.15 «Человек и закон».
18.45 «Поле чудес».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 «Время».

*

20.35 Реклама.
20.40 «Такой разнообразный мир».

*

Российское государственное телевидение
21.00 — 21.30

*

21.30 Реклама.
21.35 «Новая жертва». Телесериал.
22.25 — 22.30 Новости.

IV

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.

*

18.45 «Мультқарусель».
19.00 «Учқун».
19.30 Реклама.
19.35 «Хозяйке на заметку».
20.00 Актуальный репортаж.
20.25 «Без прошлого нет будущего».
20.55 Реклама.
21.00 «Созвездие».
21.30 «Монитор-Азия».
22.00 Реклама.
22.05 «Арабская эстрада».
22.35 — 22.45 Хайрли тун» — «Спокойной ночи!»

КазТВ

6.50 Мультфильм. 7.00 «Утренняя звезда» (приложение). 7.30 «Кумсагат». Спортивные новости. 7.40 Мультфильм. 8.10 Премьера док. фильма «Дважды доктор». 9.00 «Здоровье». 9.20 Народные мелодии. 9.30 «Отражение». Информационно-публицистическая программа. 10.00 «Музей звуков». 10.30 «Футбол, футбол». 10.50 «Энпи балапан». 11.30 «Экран ГАИ». 11.45 «Полет птицы». 12.00 «Женщина, семья, ребенок». 12.30 «Дубль-1». 12.50 Концерт. 13.00 «Хозяин земли». 13.20 Салон «Успех». 13.50 Фильм-воспоминание. «Дорогой мой человек». 15.40 «Шанс». Программа для молодежи. 16.10 «Мир и Казахстан». 16.45 «Юбилей Джамбула». 17.15 «Качество». 17.35 «Эн-шашу». 18.00 Международный объектив. 18.20 «Перекресток». Телесериал. 18.50 Астропрогноз. 19.00 «Неделя». 20.20 «Актуальное интервью». Прямой эфир. 21.00 «От всей души».

СУББОТА, 14

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».

*

8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 «Тараннум». Музыкальная программа.
9.05 «Нежданно-негаданно». Художественный фильм.
Студия «Ёшлик» представляет:
10.25 «Ватанпарвар».
10.55 «Умид чечаклари».
11.15 «Улыбка экрана».
11.45 Для детей. «Сеҳрли оҳанглар».
12.10 «Муҳаббат султони». Спектакль Узбекского государственного академического театра драмы им. Хамзы.
13.35 «Творчество молодых». Салимджан Саимов, Нигмат Душамов.
14.05 «Сув келтирган азиз». Телеочерк.
14.20 — 15.20 «Маънавият» («Духовность»). Видеоканал.

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 «Сюрприз».
18.20 «Олам» («Мир»).
18.35 «Хайрат».
18.50 «Сиз севган қушиқ».
19.05 «Письмо».
19.15 «Оққуш».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Вечерняя сказка.
20.05 «Новости Узбекистана» (на англ. яз.).
20.15 «Оҳанглар оғушида».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «Қунгил».
21.40 «Рангин дунё».
«Тунги ёгду».
Развлекательная программа.
22.05 «Заковат».
22.15 «Муъжиза».
22.25 «Пределы возможного».
22.35 Художественный фильм.

II

9.00 «Мультсборник».
9.15 «Табиат шифохонаси».
9.25 «Дилором наволар». Музыкальная программа.
9.35 «Таманно».
9.45 «Пассажир и транспорт».
9.50 «Сиздан ишорат...»
10.25 Видеоновости.
10.35 — 12.15 Видео-»О».

***

18.00 «Бугуннинг боласи».
18.20 «Жозиба».
18.30 Реклама.
18.35 «Нориз ва ношукурлар». Телесериал.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Тошкентнома».
20.10 «Дубляж».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
«В субботу вечером». Развлекательная программа:
21.00 «Зиндаги ёхуд муҳаббат».
21.20 «Алмисоқдан қолган дукон».
21.30 Музыка и реклама.
22.10 — 23.50 Видео-»О».

III

17.45 Открытие программа. Реклама.

*

ОРТ

17.55 Веселые истории в журнале «Ералаш».
18.10 «Золотая серия». «Белое солнце пустыни».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 «Время»

*

20.35 Телефильм.

*

Российское государственное телевидение.
21.00 — 21.30

*

21.30 Реклама.
21.35 «Спрут». Телесериал.
22.25 — 22.40 «Мир в глине». Телефильм.
22.40 «Даракчи».
22.30 Музыка и реклама.
23.00 — 00.40 Видео-»О».

IV

10.00 Субботняя сказка.
11.00 «Шоу должно продолжаться».
11.30 «Комедианты».
11.40 «Спорт-дайджест».
12.10 «Дидар».
12.40 «Айчурэк».
13.10 — 13.40 «Рангинкамон».

* * *

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.

*

18.45 «Мультқарусель».
19.00 Реклама.
19.05 «В субботу вечером».
19.15 «Клип-антракт». Брайан Адамс.
19.20 «Комедианты».
19.30 «Рақслар қанотида».
20.00 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.50 «Спокойной ночи, малыши».
20.55 «Клип-антракт». Брайан Адамс.
21.00 Реклама.
21.05 «5 минут для себя». Полезные советы.
21.10 «Спорт-дайджест».
21.40 «Здравствуй, Франция».
22.05 «Золотой век кино». Робер Оссейн и Мишель Мерсье в фильме «Анжелика — маркиза ангелов». Фильм 1-й.
23.30 Реклама.
23.35 «Клип-антракт». Брайан Адамс.
23.40 «Мир и человек».
00.05 — 00.15 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ

6.45 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 7.25 Мультфильм. 7.50 «Доре-ми». Док. фильм. 8.25 «Семь солдат». Худ. фильм. 9.30 «Отражение». Информационно-публицистическая программа. 10.00 «Час классики». 10.55 «Инжу-маржан». 11.35 Премьера телеэкрана. «Мусульманин». 13.55 Хроника криминала. 14.25 «Клуб путешественников». 15.10 «Театр Рея Бредбери». Телесериал. 15.55 «Личность». 16.40 Салон «Успех» (приложение). 16.55 «Гутен абенд!». Передача немецкой редакции. 17.30 «Жизнь — река». 18.50 Астропрогноз. 19.50 «НЭП». 20.20 «Алтын дала». Телефортуна. 20.55 «Кумсагат». Спортивные новости. 21.00 Концертная программа.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 15

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».

*

8.25 «Камалак». Кинопрограмма для детей.
10.00 «Ватанимга хизмат қиламан».
11.00 «Ташриф». Развлекательная программа.
11.30 М. Бобоев. «Қунгил қучалари». Видеофильм. 7-я серия.
12.10 «Санъат гунчалари».
12.40 К Дню работника леса.
13.40 «Ором». Музыкальная программа.
14.10 — 15.10 «Болалигим-пошшолигим». Видеоканал.

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 «Планета «ЛЕГО».
18.15 «Мечты и надежды Ал Бишри». Телесериал.
19.05 На будущей неделе.
19.20 «Оҳанглар оғушида».
19.25 Реклама.
19.30 «Панорама» (рус.).
19.55 Реклама.
20.00 «Юлдузлар».
20.25 Реклама.
20.30 «Ҳафтанома».
21.00 Реклама.
21.05 На пути к великому будущему.
21.25 «Строки вдохновения».
21.30 «Шахс ва бахс».
21.55 На будущей неделе.
22.10 Премьера на экране УзТВ. М. Бобоев. «Қунгил қучалари». Видеофильм. 8-я серия.
22.50 В мире футбола.
23.25 Реклама.
23.30 «Ҳафтанома».
24.00 Вечерние мелодии.
00.10 — 00.20 «Ватан тимсоллари».

II

9.00 «Бугуннинг боласи».
9.20 «Жозиба».
9.35 «Тошкентнома».
9.50 «Дубляж».
10.05 «Зиндаги ёхуд муҳаббат».
10.30 «Алмисоқдан қолган дукон».
10.40 — 12.20 Видео-»О».

***

18.00 «Даракчи».
18.10 Реклама.
18.15 «Мультсборник».
18.40 «Табиат шифохонаси».
18.50 «Дилором наволар». Музыкальная программа.
19.00 «Таманно».
19.10 «Дармон».
19.20 «Пассажир и транспорт».
19.25 Реклама.
19.30 «Панорама» (рус.).
19.55 Реклама.
20.00 Музыкальная площадка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ҳафтанома».
21.00 Реклама.
21.05 Видеоновости.
21.30 «Нориз ва ношукурлар». Телесериал.
22.20 «Даракчи».
22.30 Музыка и реклама.
23.00 — 00.40 Видео-»О».

III

17.15 Открытие программы. Реклама.

*

ОРТ

17.25 «Счастливый случай».
18.10 Клуб «Белый попугай».
19.00 «Время».

*

19.35 Реклама.
19.40 «Спрут». Телесериал.
21.35 — 22.00 «Панорама».

IV

9.00 «Эй! Доброе утро!»
9.30 Новости Узбекистана (на англ. яз.).
9.40 Реклама.
9.45 «Этот волшебный мир сказок».
11.15 «Кстати...» Развлекательная программа.
11.45 «Парле ву франсэ?»
12.15 Программа телекомпании «Дурдаршан».
12.45 «Летающие доктора». Телесериал.
13.35 Мультэкран.
13.55 «Европейские зарисовки».
14.25 «Кинопрофи».
14.55 Киносалон. «Молчание ягнят». Художественный фильм.
16.45 Реклама.
16.50 Музыкальный Олимп.

*

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.

*

18.45 «Мультқарусель».
19.00 «Телевизитка».
19.05 «Семь на четверг».
19.20 «Клип-антракт».
19.25 Реклама.
19.30 «Кинопрофи». Новости мирового кинематографа.
20.05 «Пойте с нами». Музыкальное шоу.
20.45 «Мир вашему дому».
21.15 Киносалон. «Криминальное чтиво». Художественный фильм.
23.45 — 23.55 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!».

КазТВ

6.50 Мультфильм. 7.00 «Утренняя звезда» (приложение). 7.30 «Кумсагат». Спортивные новости. 7.40 Мультфильм. 8.10 Премьера док. фильма «Дважды доктор». 9.00 «Здоровье». 9.20 Народные мелодии. 9.30 «Отражение». Информационно-публицистическая программа. 10.00 «Музей звуков». 10.30 «Футбол, футбол». 10.50 «Энпи балапан». 11.30 «Экран ГАИ». 11.45 «Полет птицы». 12.00 «Женщина, семья, ребенок». 12.30 «Дубль-1». 12.50 Концерт. 13.00 «Хозяин земли». 13.20 Салон «Успех». 13.50 Фильм-воспоминание. «Дорогой мой человек». 15.40 «Шанс». Программа для молодежи. 16.10 «Мир и Казахстан». 16.45 «Юбилей Джамбула». 17.15 «Качество». 17.35 «Эн-шашу». 18.00 Международный объектив. 18.20 «Перекресток». Телесериал. 18.50 Астропрогноз. 19.00 «Неделя». 20.20 «Актуальное интервью». Прямой эфир. 21.00 «От всей души».

Выставки

Руками школьников

10 сентября в Республиканском центре детского технического творчества, что на улице Карасарайской, открывается республиканская выставка технического творчества учащихся.

... Вот мы на втором этаже, в комнате, похожей из-за моделей, игр, учебных пособий на витрину хорошего магазина игрушек. Детей пока нет. Побеседуем с педагогами.

— Мы привезли изделия наших кружковцев, — рассказывает общительный человек с открытым лицом, директор Центра технического творчества учащихся Сарыасийского района Сурхандарьинской области Саидмурот Тагаевич Бойназаров. — Видите этот фанерный ящик с электродвигателем? Не смотрите, что он грубовато сделан — это ведь опытный образец. Главное, что работает исправно — очищает земляные орехи от скорлупы. Вот еще малогабаритный универсальный деревообрабатывающий станок для моделистов. Может быть, он заинтересует какое-нибудь промышленное предприятие? Вот генератор сигналов для изучения азбуки Морзе. Откуда радиодетали? От устаревшего, списанного оборудования, сами что-то получаем, разбираем... А с литературой для «самодельщиков» уже проще. Подписываемся на журналы «Радио», «Моделист-конструктор», «Юный техник». Надеемся, что как-нибудь решится проблема и с товарами для детского технического творчества. Например, появятся снова наборы-посылки для начинающих авиа-, авто-, судомоделистов, наборы для радиолюбителей. Пока что мы возрождаем народные ремесла. Ищем старых мастеров, просим их передать свое искусство детям.

Рассказ о детском техническом творчестве продолжает Мафрат Набиева, заместитель директора Республиканского центра по организационно-массовой работе:

— Радостный для нас показатель — число кружковцев по республике растет, — говорит Мафрат. — Происходит это в основном потому, что увеличивается количество творческих центров. Особые надежды у нас на хозрасчетные кружки. В них за плату детей обучают народным промыслам и современным, модным «ремеслам» — таким, как работа с ЭВМ, ремонт аппаратуры. Хозрасчет — самая большая надежда технического творчества для областей, с финансами там трудновато.

Ну что ж, хочется пожелать всем педагогам терпения и веры в будущее. Хорошая выставка получилась, а продлится она до 25 сентября. Так что времени, чтобы все осмотреть, обменяться мнениями, свежими идеями, вполне достаточно.

С. ЧИНАЕВ.

НА СНИМКЕ: последний штрих в экспозицию вносят М. Набиева, зам. директора РЦТТ, и А. Усманов, ведущий специалист городского центра технического творчества учащихся.

Фото автора.



Спрашивают — отвечаем

Запоминать алфавит, напевая песни

«Бывая с внуком на занятиях в воскресной школе, я заметила, что не все дети легко запоминают английский алфавит. Не подскажете ли, что может еще, кроме обычных методик, помочь в более быстром его усвоении?

К. Киргизбаева».

— Дети в возрасте 5—6 лет знают обычно все буквы, но читать умеют не все. Поэтому и иностранные слова лучше запоминают на слух, — рассказывает один из авторов готовящейся сейчас к печати книжки «Песни для детей», кандидат технических наук Г. Ш. Шомузафарова. — Особенность книжки в том, что в ней помещены 20 песен, каждая из которых соответствует 1—2 буквам английского алфавита. Напевая песню, допустим, на мотив «чижика-пыжика», они уже после двух-, трехразового повторения запоминают алфавит и отдельные английские фразы, а в книжке 20 таких песен, созданных Б. Набиевым и Р. Шамузафаровой, и усвоение языка дается легче. Стимулируют их познавательный интерес и рисунки «Раскрась сам», подготовленные Н. Абдулхаликовой.

Это не первый наш опыт приобщения к английскому языку. До этой книжки для детей издательство «Фан» АН РУз помогло нам в издании «Русско-англо-узбекского словаря по народному хозяйству и бизнесу». Словарь содержит около двух тысяч наиболее употребляемых слов и поможет предпринимателям, руководителям предприятий любой формы собственности, работникам торговли, экономистам легче ориентироваться в новых словах, появившихся в ходе экономической реформы и требующих перевода с одного языка на другой. Словарь одобрен комитетом терминологии при Кабинете Министров Республики Узбекистан и находит широкий спрос у читателей. Заинтересованные могут обращаться по телефонам: 58-96-09, 72-84-55.

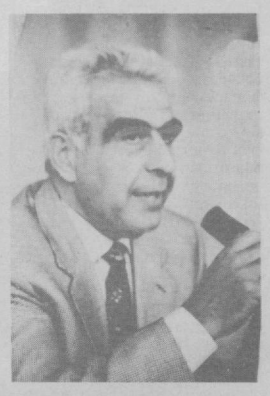
Теннис. Кубок Президента

«Я восхищаюсь Узбекистаном»

Сассона Какшури называют неутомимым. И, действительно, впечатление такое, что он не знает усталости. Всегда приветлив, собеседника выслушает с неизменной доброжелательной улыбкой. Улыбка Какшури стала как бы визитной карточкой турнира на Кубок Президента.

Турнир проходит уже в третий раз. И в третий раз Сассон Какшури погружается в пучину организационных вопросов, чтобы заслужить потом благодарность участников и зрителей соревнований за подаренные им прекрасные дни. Швейцарский бизнесмен, чья деятельность направлена на развитие тенниса во всем мире, он является организатором Кубка Президента Узбекистана, а также ряда других крупных соревнований, прошедших у нас в республике (самое недавнее — завершившийся накануне Дня независимости «челленджер» в Самарканде). Вклад Сассона Какшури в развитие тенниса в Узбекистане и укрепление дружбы между странами и народами был отмечен почетной наградой — орденом «Дустлик».

Дел у организаторов Кубка Президента в самый разгар соревнований, понятно, очень много. Но время на интервью «Вечерке» у него все-таки нашлось.



— Господин Какшури, разрешите от всех читателей нашей газеты поздравить вас с высокой наградой — орденом «Дустлик».

— Спасибо. Этот орден для меня — большая честь. Больше, чем обычная награда. Я искренне восхищаюсь Узбекистаном, его Президентом и его людьми. Всего за пять лет ваша страна так много сделала для укрепления своего международного авторитета, развития экономики, культуры, спорта. Все это стоит огромного труда и не может не вызывать восхищения. Пользуясь случаем, я хотел бы поздравить ваших читателей с прошедшим Днем независимости.

— Спасибо! У турнира на Кубок Президента в этом году свой юбилей — он проходит в третий раз. Что изменилось за это время?

— Нынешний год показал, насколько вырос авторитет Кубка Президента. Впервые в нем принял участие игрок, входящий в первую двадцатку теннисистов мира, — Феликс Мантилла из Испании. Его приезд стал убедительным свидетельством того, что в мире большого тенниса все более внимательно приглядываются к Узбекистану.

Об этом же говорит присутствие на соревнованиях супервайзера Ай-Ти-Пи Марка Дерви. Это один из известнейших супервайзеров, его мнение очень авторитетно.

Что касается теннисистов Узбекистана, то и им есть чему порадоваться. Впервые на Кубке Олег Огородов занял вторую позицию в восьмерке сильнейших участников соревнований — занял благодаря своему рейтингу. Это также свидетельствует о том, что мастерство ваших спортсменов растет.

И, наконец, хотелось бы отметить, что в нынешнем году Кубку Президента предшествовал «челленджер» в Самарканде. Большие теннисные соревнования уже в прошлом году вышли за пределы Ташкента, а теперь повысился их уровень. Так что любителям тенниса в Узбекистане есть чем гордиться.

— Вы горячо переживаете за состояние дел в узбекистанском теннисе. Это любовь к теннису независимо от страны, или еще и симпатии к стране, в которой вы провели уже немало времени?

— И то и другое. Теннис — прекрасный вид спорта, достойный того, чтобы его любили и культивировали во всех странах. А Узбекистаном, как я уже сказал, я восхищаюсь. Я действительно полюбил вашу страну и хотел бы, чтобы эта любовь передалась по наследству моим детям и внукам.

(В скобках заметим, что это желание Какшури наверняка сбудется. В этом году в Ташкенте побывал его сын Алон. Вот его мнение: «Ташкент — хороший город. Я видел самых молодых теннисистов Узбекистана — тех, кому сейчас семь — десять лет и, думаю, здесь уже есть основа для серьезного спортивного будущего»).

— Вы часто бываете в Ташкенте. Каково ваше впечатление от города?

— Вопросы проведения соревнований занимают так много времени, что, к сожалению, у меня нет возможности познакомиться с достопримечательностями Ташкента основательно. Когда человек чем-то сильно увлечен, он не может отвлечься от своего дела. Так и я — лучше всего в столице Узбекистана знаю теннисные корты. И мне они очень нравятся.

— Но с ташкентцами вы так или иначе встречаетесь...

— Разумеется, и очень часто. И, наверное, самое большое богатство вашего города — это его люди. Нигде нет таких доброжелательных, открытых и гостеприимных людей, как в Ташкенте. И я всегда буду приезжать в Ташкент с радостью.

Беседовала А. СПИРИДОНОВА. Фото Р. Галиева.

Ракурсы детского дня

День здоровья детей — одна из традиций Кубка Президента. Как и сам турнир, он проходит уже в третий раз — на следующее утро после открытия соревнований. И, думается, по своему значению и замыслу не менее важен, а по разыгрывающимся сценкам — не менее интересен, чем поединки приезжающих в Ташкент известных теннисистов. Здесь есть что понаблюдать.

... 8.30 утра. На кортах «Юнусабада» — 250 воспитанников восьми столичных клубов — «Динамо», «Пахтакор», «Саломатлик», «Искра», МХСК, «Спартак», «Старт», «Юнусабад».

— Это надо же так рано встать! — сочувствую я маленькой незнакомой спортсменке. — Тебе, наверно, спать хочется?

— Нет, — сосредоточенно машет головой спортсменка. — Здесь интереснее.

А сама — чуть повыше ракетки. Характер уже есть. Остальному можно научиться.

... По замыслу организаторов турнира этот день должен стать для детей праздником. А какой же праздник без подарков? Подарками, собственно, и открывается вся программа детских сборов — юным теннисистам вручают новенькие ракетки, шапочки, конфеты и прочую приятную мелочь. Тут уж самый сонный проснется.

... Подарки подарками, а дело — важнее всего. 250 мальчишек и девчонок рассредоточились на теннисных кортах. По одну сторону сетки — целая ребячья команда, по другую — один взрослый теннисист. Или тренер. Или арбитр. В общем, тот, кто может научить, показать, рассказать правила игры и поделиться опытом. Мячи градом как в одну, так и в другую сторону. Конечно, с той стороны, где взрослая рука, они летят куда как увереннее. А что вы хотите, если это, скажем, рука тренера-консультанта сборной Узбекистана по теннису, чемпиона Уимблдонского турнира Александра Метревели? Или директора Израильского теннисного центра Яна Фромена? Зато с детской стороны мячи летят намного азартнее. И с неизменным радостным криком — даже если они попадают в противоположную от цели сторону. Оптимизм — вот что выручает в трудные минуты.

... Блиц-интервью. Маша Алимова, 11 лет.

— Давно теннисом занимаешься?

— Полтора года.

— Сама захотела, или мама с папой решили, что будешь заниматься?

— Сама. Это красиво. И очень здорово.

— А сегодня что тебе больше всего понравилось?

— Больше всего? Все. И все.

... Мнение. Галина Петровна Сорокотяга, тренер Ташкентской высшей школы спортивного мастерства: «Здесь есть чему поучиться и тренерам, не только детям. Каждый год замечаю что-то новое, полезное — методы тренировки, упражнения для новичков, саму манеру общения с детьми. Для нас эти сборы — пример проведения занятий сразу с большим числом учеников. Вот сейчас на одном корте — тридцать детей, и с каждым у тренера установлен контакт. Такие примеры для нас очень полезны».

...По окончании тренировки — веселая лотерея. Выигравшим в нее вручаются призы — от спонсора — фирмы «Ян интернейшнл» и республиканского фонда «Соглом авлод учун» — знаменитая игра «Лего», «бойбольная» форма, сувениры. Но, кажется, больше радости, чем сами подарки, доставляло детям попадание непослушного мяча в труднодостижимую цель. Один раз вместо цели мяч попал в шапочку судьи. Вы бы видели, как он веселился.

... На мой десятый вопрос «Что тебе понравилось больше всего?» десятый участник сборов ответил: «Как мистер Какшури улыбается».

... И в заключение немного о серьезном. Мнение Яна Фромена: «Дети — это будущее каждой страны, а спорт — замечательный способ подружить детей и научить их работать в одной команде, не бояться брать на себя ответственность и отвечать за свои ошибки. Поэтому на Кубке Президента и проводится день здоровья детей. День, показывающий замечательные способности юных спортсменов Узбекистана».

А. ЛЬВОВА.

Вниманию абонентов городской телефонной сети!

Обращаем ваше внимание, что в городах Гулистане, Бухаре и в райцентрах Сырдарьинской области — Янгиере, Ширине, Сырдарье городская телефонная сеть переведена с пятизначной нумерации на шестизначную путем добавления цифр:

1. Гулистан — цифра «2».
Порядок набора: 367+2+2xxxxx
Номер справочной: 367+2+252222

2. Бухара — цифра «2» перед началом номера АТС-2, 3, 4, 5, 6.

Старый номер	Новый номер
2-17-17	22-17-17
3-17-17	23-17-17
4-17-17	24-17-17
5-17-17	25-17-17
6-17-17	26-17-17

Порядок набора: 365+2+2xxxxx
Справочная служба: 365+2+232222

3. Янгиер — цифра «7».
Порядок набора: 367+3+7xxxxx
Номер справочной: 367+3+722222

4. Ширин — цифра «6».
Порядок набора: 367+7+6xxxxx
Номер справочной: 367+7+644222

5. Сырдарья — цифра «5».
Порядок набора: 367+3+5xxxxx
Номер справочной: 367+3+572222

В городе Андижане городская телефонная сеть переведена с пятизначной нумерации на шестизначную. К абонентским номерам АТС-4, 5, 6, 7, 94 добавляется одна цифра в начале номера.

Пример:

Старый номер	Новый номер
4-17-17	24-17-17
5-17-17	25-17-17
6-17-17	26-17-17
94-123	294-123

Порядок набора: 374+2+2xxxxx

Кроме того, с 5 сентября 1996 года в Андижане номера телефонов на АТС-91, 93 изменятся следующим образом:

вторая цифра номера будет повторяться на третьем месте номера, остальные цифры без изменения:

Старый номер	Новый номер
93-234	933-234
91-345	911-345

Порядок набора: 374+2+xxxxxx
Справочная служба: 374+2+251945

Кроме того, с 28.08.96 г. изменилась нумерация в Гулистане и в райцентрах Сырдарьинской области — Янгиере, Ширине, Сырдарье.

1. Гулистан.

Старый номер	Новый номер
21xxx — 25xxx	51xxx — 55xxx
20xxx, 26xxx, 27xxx, 28xxx	абонентские номера изменяются произвольно на 5xxxx, 6xxxx, 7xxxx
31xxx	71xxx
41xxx	61xxx
52xxx	62xxx
395xx, 396xx 397xx	77xxx 73xxx

2. Янгиер:

Старый номер	Новый номер
31xxx — 34xxx	21xxx — 24xxx
35xxx	45xxx
37xxx	47xxx
36xxx	46xxx
38xxx	48xxx

3. Ширин:

Старый номер	Новый номер
53xxx — 55xxx	43xxx — 45xxx

4. Сырдарья

Старый номер	Новый номер
91xxx — 92xxx	71xxx — 72xxx
96xxx	76xxx
94xxx	64xxx
98xxx	68xxx
99xxx	79xxx

Обращаем также внимание, что в городе Кишиневе (Молдова) с 1 сентября будут производиться переключения на городской телефонной сети. В связи с этим изменится и нумерация некоторых АТС.

Это 53xxxx на 78xxxx
56xxxx на 76xxxx
57xxxx на 77xxxx

Последующие четыре цифры за номером АТС остаются для абонентов без изменения.

Пример:

Старый номер	Новый номер
532222	782222
563333	763333

Ташкентское городское производственное объединение телефонной связи и радиофикации.

ВНИМАНИЮ ГОРОЖАН!

В связи с производством ремонтно-профилактических работ на водопроводах и водопроводных сетях, а также в связи с подготовкой к работе в осенне-зимний период 1996 г. трест «Сувсоз» извещает абонентов горводопровода об отсутствии холодной воды и понижении давления на водопроводных сетях.

9 сентября с 9.00 до 9.00 10 сентября

1. Воды не будет — Юнусабадский район: кварталы 11, 12; квартал 15, д. 9, 10, 12, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32.

9 сентября с 21.00 до 21.00 10 сентября

1. Понижение давления воды — Хамзинский район: кв-лы Лисунова 1, 1а, 2, 4; ул. Лисунова, Слонима, Джаркурганская. Сергелийский район — общее понижение.

2. Воды не будет — Хамзинский район: кв-лы Слонима 1, 2, ул Ашрафи и примыкающие к ней улицы.

Мирабадский район: массивы Гайдара, Фитрат, ул. Фитрат, Фаргона йули, Саракульская и примыкающие к ним улицы.

11 сентября с 9.00 до 9.00 12 сентября

1. Понижение давления воды — Сергелийский, Хамзинский, Бектемирский, Мирабадский районы — общее понижение.

2. Воды не будет — Мирабадский район: ул. Локомотивная, Полевая и примыкающие к ним улицы.

Сергелийский район: поселок Аэропорт.

12 сентября с 9.00 до 9.00 13 сентября

1. Понижение давления воды — Чиланзарский район: кв-лы 4, 5, 6, 8, Е, И, квартал 3 с д.№ 1 по № 49, махалли «Тинчлик», «Хайробад».

Шайхантаурский район: махалля «Хувайдо», ул. Фароби.

2. Воды не будет — С.- Рахимовский район; массивы Б-1, 2, 3, ул. Беруни, Алока, Б. Закирова, Согбан, Лянгар, Матлюбат.

Чиланзарский район: кв-л 6, д. 63, 64.

Шайхантаурский район: кв-лы Ц-26, 27.

13 сентября с 9.00 до 21.00 13 сентября

1. Понижение воды — Сергелийский район — общее понижение.

Мирабадский район — частично.

В места отсутствия воды будут направляться автоводовозы.

Телефоны для справок: 33-15-95, 33-75-95, 56-60-06.

ВСЕМ РУКОВОДИТЕЛЯМ И ГЛ. БУХГАЛТЕРАМ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ НЕЗАВИСИМО ОТ ФОРМЫ СОБСТВЕННОСТИ

Государственное налоговое управление г. Ташкента сообщает, что в соответствии с Законом Республики Узбекистан «О взыскании не внесенных в срок налогов и других обязательных платежей» от 22 декабря 1995 года налоговым органам предоставлено правообращение взыскания на суммы, причитающиеся недоимщику от дебиторов при наличии акта выверки.

В связи с чем предлагаем всем хозяйствующим субъектам, имеющим задолженность перед бюджетом, представить акты выверки со своими дебиторами в налоговые инспекции по месту своего нахождения. Акт выверки обязательно должен быть подписан руководителями и главными бухгалтерами и иметь круглую гербовую печать.

ПОСТОЯННО РЕАЛИЗУЕМ СО СКЛАДА В Г. ТАШКЕНТЕ

БУМАГУ

- ☐ ГАЗЕТНАЯ Ф 84-60 тыс. сумов за 1 т;
- ☐ ДЛЯ КСЕРОКОПИРОВАНИЯ 8 г/м, в пачках по 2,5 кг - 500 листов - 500 сумов за пачку;
- ☐ БУМАГУ ВХИ в рулонах для печати офсетным способом, различных форматов, массой от 50 до 235 гр/м².

Тел. (3712) 44-76-04, тел/факс: 44-76-05, 65-77-51. Пейджеры: (067) 27-29, 91-08.

АО «Амир Темур» ЮБ предоставляет организациям и фирмам а/машины «ДЭУ Нексия» для обслуживания клиентов с высоким комфортом.

Форма оплаты договорная.

Наш адрес: м-в Феруза-2.

Троллейбусы 18, 9.

Телефоны — 63-38-80, 63-38-79, 63-38-81.

Телефакс — 63-38-79.

АО «Амир Темур» ЮБ (таксопарк-4)

приглашает на работу

водителей на а/машины «такси» — «Доган», «Волга» и «ДЭУ Нексия» с высокой зарплатой.

ЧАСТНЫЙ БИЗНЕС

КУПЛЮ

- ТВ, кинескоп, шв. маш., хол. Т. 54-62-37.
- ТВ цв. и ч/б в любом сост., шв. маш. Т. 74-30-65.

ПРОДАЮТСЯ

- оборудование для пр-ва обуви, пр-ва подошв для обуви, различные пресс-формы для пр-ва подошв, колодки для детской обуви, набойки метал. для жен. обуви и сапог. Т. 24-49-43.
- 2-комн. кв. на Юнусабаде, 2 эт., мебель, гараж. Т. 24-49-43.

РАЗНОЕ

- видеосъемка, монтаж, качеств., доступ. цена. Т. 78-65-09.
- видеофотосъемка. Т. 48-20-83.
- ремонт и обивка мягкой мебели. Т. 64-35-41, 63-51-10.
- набор и сброс веса, очистка организма. Т. 78-50-24.
- требуются торговые агенты в инофирму. Т. 78-50-24.
- 2-комн. кв-ра в Сергели. Т. 55-02-33, 23-43-37.
- холод. «Памир», нов., «Снежинка» б/у. Т. 54-10-80.
- 4-комн. дом, Куйлюк, участок 8 соток. Т. 90-80-74.
- 2-комн. кв. на Юнусабаде, 6 этаж, кооп., выпл., без посредников. Звонить с 18 до 21. Т. 93-48-72.

ОБМЕН КВАРТИР МЕСТНЫЙ

- кв. 2+1 на 4, 3 в г. Ташкенте. Т. 78-76-89.

ОБМЕН КВАРТИР ИНОГОРОДНИЙ

- дом и кв-ра в Новосибирской обл., г. Каргат на Ташкент. Т. 64-29-36, 54-05-64.

СЛУЖБА СРОЧНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ

КУПЛЮ

- ч/б и цв. ТВ. Т. 74-71-02.
- коллекцию почтовых марок. Т. 63-78-59.
- срочно шв. машинки любых марок. Т. 98-05-83.
- шв. маш. любых марок, холод, ТВ, в/маг. Т. 75-28-68, 74-68-56.
- ТВ, можно нераб., шв. маш., холод. Т. 91-01-83, 90-32-73.
- 1 или 2-комн. кв. на Юнусабаде, помогу с оформлением. Т. 21-47-77.
- шв. машинки любых марок. Т. 68-28-60.
- электростанцию от 1 до 4 киловатт в хорошем состоянии. Т. 50-52-75, 92-11-46.
- АГВ для отопления, газ. колонку. Т. 54-10-80.
- авто «Жигули» недорого, можно в нераб. сост. Т. 68-37-72.
- кварт. без поср. Т. 63-25-10.

ПРОДАЮТСЯ

- план. дом, 4 комн., 8 соток, газ, тел., вода, канализация, Северо-Восток. Т. 63-38-62.
- пианино. Т. 55-02-33, 23-43-37.

Узбекско-Афганское СП «Хоросан-2»

приглашает для работы в шоу-бизнесе

в качестве рекламных агентов энергичных людей.

Никакого гербалайфа, а только коммерция.

Возраст и образование значения не имеют. Режим работы — произвольный.

Оплата сдельно-премиальная. Спешите! Количество мест ограничено!

Тел.: 34-53-96, 34-40-31.

Дворец «Туркистон»

приглашает всех 11 сентября 1996 г.

на концерт-конкурс «Голд-Стар» — Ташкент-96».

В концерте примут участие молодые исполнители и звезды эстрады: Уктам Хакимов и Кумуш Раззакова.

Для зрителей будет проведена лотерея. Обладателей счастливых билетов ждут призы от фирмы «Голд-Стар».

Начало концерта — 19.00.

Справки по тел. — 33-07-28, 34-53-96.

Концертный зал «Бахор»

13 сентября 1996 г.

ОТКРЫТИЕ 59-го КОНЦЕРТНОГО СЕЗОНА

КОНЦЕРТ СИМФОНИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ

В программе:

I отделение

— М. ТАДЖИЕВ
— Пятая симфония (посвящается Захиду Хакназарову).
I часть — Ларго
II часть — Аллегро
III часть — Анданте
IV часть — Анданте. Аллегро.

II отделение

— С. РАХМАНИНОВ. Концерт № 2 для фортепиано с оркестром.
I часть — Модерато
II часть — Адажио состенуто
III часть — Аллегро скерцандо.

Исполнители:
НАЦИОНАЛЬНЫЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР УЗБЕКИСТАНА.
Главный дирижер и художественный руководитель — народный артист Узбекистана профессор ЗАХИД ХАКНАЗАРОВ.
Солист — лауреат Республиканского конкурса БАРНО ХАКНАЗАРОВА.

Начало в 18.00.

Узбекско-греческое СП «Спортлотто ЛТД» приглашает на работу опытных инженеров-электронщиков.

Требования:

— желательно высшее образование и знание английского языка;

— опыт работы, обслуживания и программирования ЕС-ЭВМ;

— возраст до 35 лет.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Узбекистанская, 98-о (Центральный стадион «Пахтакор»).

Тел.: 33-75-83, 41-12-95.

ЧИЛОНЗОР ДЕНТАЛ СЕРВИС

Все виды стоматологической помощи: лечение и протезирование фарфоровые и металло-керамические зубы, имплантанты. Все виды обезболивания.

г. Ташкент. ул. Мукими, 12. метро «Хамза». Телефоны: 783-710, 783-900, 783-153.

Организация приобретет за б/н расчет наконечники медные для жил кабеля сечением 35, 50, 70, 95 мм².

Возможен бартер.

Тел.: 90-99-78, 90-99-28.

Редакции газеты «Вечерний Ташкент» требуются квалифицированные корректоры.

Коллектив школы № 110 Мирабадского района выражает глубокое соболезнование заслуженному учителю Узбекистана С. И. Абдурахмановой по поводу кончины ее брата

АБДУРАХМАНОВА

Исраила Исмаиловича.

Встреча с интересным собеседником

Ширин Курбанова: «Пою для своего народа»

Как-то на одном из концертов, услышав звучащую на высоких драматических нотах и одновременно с мягким лиризмом песню в исполнении Ширин Курбановой, я заинтересовался ее сценической судьбой. «Ширин чаще выступает в творческих салонах», — сказали мне. Почему? Этот вопрос и привел меня к ней.



— Я люблю работать живым голосом, чтобы передавать слушателям состояние своей души, — ответила она. — А это возможно в небольших залах или салонах, где поешь без микрофона. И для меня очень важно, что во время выступления я могу видеть лица своих слушателей и понимать: чувствуют они исполняемое или нет.

— Расскажите о вашем пути к сценическому Олимпу. Что было сложным и трудновыполнимым?

— Пела всегда: в детском саду и школе. После окончания музыкальной школы имени Успенского поступила в Ташкентскую государственную консерваторию на оркестровый факультет по классу скрипки и была приглашена солисткой в ВИА «Наво».

Были разные конкурсы. Были и победы на них, в том числе на международном фестивале. Но нужно было выбирать: или сцена, или учеба в консерватории. Я выбрала второе, вышла замуж... Так сложилась длинная пауза без концертов в несколько лет. Затем написала песню «Узбекистан» на конкурс «Узбекистан — Ватаним маним», получила премию. Стала лауреатом фестиваля авторской песни, получила приз телевидения как певица, поющая на разных языках. А теперь все время сочиняю стихи, пою, пишу к ним музыку и пою, пою для своего народа.

— Что самое сложное?

— Выбор стиля и жанра. Я не пишу легкие шлягеры — пишу песни, которые живут в моем сердце и помогают, когда трудно — о любви, о преданности, о Родине, о природе, в общем, обо всем, что мне дорого и что я люблю.

— Что в этом творческом процессе для вас трудновыполнимо и наиболее дорого?

— Самое трудновыполнимое для меня —это соединение трех факторов — текста, музыки и исполнения — в единое целое. А самое дорогое — это благодарность слушателей после каждого выступления за то, что я делаю.

— Какое место в вашей жизни и творчестве занимает лирика Востока и кто ваш любимый поэт?

— Конечно, Алишер Навои. В одной из моих песен есть строки, посвященные великому поэту. И как благодарность я написала песню «Хазор Гейсу». Очень люблю газели узбекской поэтессы божественной Нодиры.

«Ты украшаешь мир, ты солнце и луна, А в солнце лишь краса твоя отражена», — это уже почти готовая песня. И другое:

«Кто страстью одержим, того не сманишь лестью.
Не властвует над ним слепой гордыни сила».

— Иногда вас сравнивают с ранней Эдит Пиаф...

— Не раз слышала об этом. Видимо, нас роднит естественная вибрация голоса и душевное исполнение: благодаря этому можно передать боль, тоску, всю гамму экспрессии. Песню нельзя просто спеть, ее нужно сначала прожить, а потом уже исполнить.

Ну а разница... Эдит Пиаф — дочь Франции, я — дочь Узбекистана, и очень этим горжусь.

— Вы неоднократно были в США, Голландии, Финляндии и других странах. Были ли с вами курьезные случаи?

— Да, случались. И за границей, и дома. Расскажу об одном, опять-таки связанном с Эдит Пиаф. На фестивале авторской песни я исполнила на французском языке свою новую песню «На просторах Монмартра». После исполнения ко мне за кулисы пришло несколько недовольных зрителей с упреками, что я исполняю песню под фонограмму Эдит Пиаф. Пришлось доказывать свою правоту...

— У каждого артиста есть наиболее близкий человек, с которым он многократно советуется перед созданием своего сценического образа. Кто этот человек у вас?

— Я благодарна своему мужу Алишеру за его участие в моем творчестве. У него удивительное, как бы подсознательное чувство нового. Но особая благодарность моей подруге — Маргарите Алимовне Котлобулатовой. Врач по образованию, она — мой первый слушатель, советчик, критик, она — тонкий человек, обладающий необыкновенным чувством восприятия и понимания всего, что я пишу и исполняю. Спасибо ей. И, конечно, моей маме, без нее мое творчество было бы невозможным.

— Как создается репертуар для зарубежных гастролей, с кем вы сотрудничаете?

— Сотрудничаю я с Ассоциацией деловых женщин Узбекистана, которая помогает мне в решении возникающих вопросов. В зарубежные поездки отправляюсь, основательно познакомившись с историей, культурой, музыкой той страны, в которую еду, и исполняю, как правило, песни на том языке, на котором там говорят.

— Вы закончили консерваторию. Какое место в вашем творчестве занимает классическая музыка?

— Все мои песни основаны на традициях классики. Очень люблю в своих произведениях звучащий симфонический оркестр, а в каждом исполнении — акустическую гитару и рояль. Сейчас стала работать в жанрах городского романса, французского шансон, в стиле кантри, поп-музыки, в жанре современной камерной музыки. А любимые у меня — городской романс и французский шансон.

— Сейчас все находятся под впечатлением недавнего празднования пятилетия независимости нашей республики. Создали ли вы что-то свое к этой знаменательной дате?

— К юбилею я написала песню «Мой Узбекистан», а также «Салют, Ташкент», которую исполняю на французском языке. Я очень люблю свою страну, свой народ. Это моя жизнь, мое творчество. А в дни празднования независимости это ощущается особенно остро, хочется все время петь. И я пою, пою легко, свободно, от всего сердца для моего народа. И, думаю, народ меня понимает, потому что это великий праздник народа, а я — частица его.

— Ширин, а над чем вы сейчас работаете? Каковы ваши ближайшие планы?

— Сейчас работаю над записью своего альбома, куда войдут песни разных циклов, на разных языках. Работа идет на студии звукозаписи Игоря Иосиса. Ребята, работающие здесь, очень помогают своим восприятием моих текстов, музыки, исполнения. Я им благодарна за это. Аранжирует мои песни, думаю, один из лучших аранжировщиков Ташкента Артур Байдо. Когда «пишем» живой звук, то есть гитару или рояль, я играю сама, и мне помогает Георгий Криворог — прекрасный гитарист и музыкант.

Беседу вел Павел ГРУДСКИЙ. Фото Валерия ХАРИТОНОВА.

Досье любопытного факта

Шестой Сократ, Аристотель девятый

«Заявление подал и клятву принес Мелет, сын Мелета из Пифа, против Сократа, сына Сафроникса из Алопека. Сократ повинен в том, что не чтит богов, которых чтит город, а вводит новые божества, и повинен в том, что развращает юношество, а наказание за то — смерть».

Как рассказывает Диоген Лаэртский в книге «О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов», по тексту которой приводится заявление Мелета и многое извлечено ниже, «Сократ... первым стал рассуждать об образе жизни и первым из философов был казнен по суду».

Сократ был учеником Архелая, а того учил Анаксагор. Анаксагор в свое время также был обвинен в безбожии, также приговорен к смерти, но спасся, бежав из Афин.

Сократ же не бежал и умер, выпив цикуту. Это известно. Но еще раз хочется сказать о поступке Сократа, ибо это был нравственный подвиг, один из начальных, на основе которых формировалась человеческая цивилизация. Ведь помните — двери тюрьмы практически были открыты, но Сократ не бежал. Бежал Анаксагор, но Сократ — нет. Тем на века вперед он определил меру подлинности человека — настоящ лишь тот, кто подтверждает воззрение поступком. Слово — делом.

Сократ не столько проповедовал, сколько вступал в диалог с любым собеседником, сообща пытался добраться до истинности ответа на поставленный вопрос. Помимо этого, он чтил закон. Во время судилища он пытался убедить заседателей в своей невиновности, но не стал переиначивать их решение — умер спокойно и достойно.

«Был и другой Сократ, — пишет Диоген Лаэртский, — историк, сочинивший описание Аргоса, третий — перипатетик из Вафинии; четвертый — сочинитель эпиграмм, и пятый — с острова Коса, писавший о прозвищах богов».

Наш же Сократ сказал немало сохраняемых тысячелетиями фраз. «Я знаю то, что ничего не знаю», «Ничего сверх меры», «Сколько же есть вещей, без которых можно жить», — это все его слова. Кому что, а мне лично нравится последняя мысль, ибо я по складу души отнюдь не стремлюсь к множествам.

Он также считал: есть только одно благо — знание и одно только зло — невежество, занимался телесными упражнениями, отличался независимостью, приверженностью к демократии, жил просто и тем гордился.

Духовным наследником Сократа во многом был Диоген. Тот самый «собака Диоген», что на вопрос Александра Македонского «Ты не боишься меня?» ответил также вопросом: «А что ты такое?» Тот самый, что жил в бочке, искал днем на улицах с фонарем в руках человека; единственно истинным государством считал весь мир, говорил, что только философия может подготовить человека к любому повороту судьбы. Совершил помимо этого столько всякого, что уже пару тысячелетий ученые не могут до конца разобраться, что в исторических материалах о Диогене — правда, что — легенда.

Наследовал же Диоген Сократу прежде всего простотой бытия, доводимой, правда, порой до гротеска, предельным упрощением образа жизни. Но это если по мелочам. Если же покрупному, то Диоген — также один из предтеч высокой нравственности, повторивший истину: настоящ лишь тот, кто подтверждает воззрение поступком, слово — делом. Именно он доказал: любой человек в любом положении может остаться человеком, сохранить достоинство, вызвать любовь и уважение сограждан.

Попав в плен и будучи продан в рабство, он заявил глашатаю перед продажей: «Объяви, не хочет ли кто купить себе хозяина?» Когда же его купил некто Ксениад, Диоген заявил: «Смотри, делай теперь то, что я прикажу!»

Со временем Ксениад доверил Диогену и дом, и воспитание детей. Они обожали его, сам же хозяин не мог нарадоваться на раба. Его не раз хотели выкупить, но он отказывался, говоря: не львам быть рабами тех, кто их кормит».

«Диогенов было пять, — пишет Лаэртский, — первый — физик из Аполлонии, сочинение которого начиналось так: «Приступая ко всякому рассуждению, следует, как мне кажется, за основу взять нечто бесспорное»; второй — сикионец, который писал о Пелопоннесе третий — тот, о котором идет речь; четвертый — стоик, родом из Селевкии, которого также называли вавилонянином, потому что Селевкия находится недалеко от Вавилона; пятый — из Тарса, писавший о вопросах поэтики, которые он пытался разрешить».

Вот такая долгая штука жизнь — настолько долгая, что упоминается в ней пять Сократов, пять Диогенов, шесть Гераклитов и даже восемь Аристотелей. Это только тех, кого счел необходимым упомянуть автор книги. На самом же деле, полагаю, было их из поколения в поколение, как и нас, одноименников, гораздо больше — только, что о них сказать? И мне думается, когда некий историк нашей сегодняшней античности навострит перо и начнет перебирать сделанное нами, вписывать имена в анналы — найдет ли он возможность упомянуть нас не то что первыми, но хотя бы шестыми, девятыми? Или отложит перо в бессилии найти хоть что-нибудь, хоть чуть-чуть, над чем бы можно было задуматься, заплакать, засмеяться через новые пару тысяч лет?

Э. ОРЛОВСКИЙ.

В КОНЦЕ НЕДЕЛИ

Советы от «ВТ»

Витамины на зиму

Обилие фруктов и овощей, возможность приобрести их по самой сходной цене заставляют задуматься хозяек о консервировании или просто приготовлении самых различных блюд из овощей. Сегодня мы предлагаем рецепты наших читателей и от «Вечерки».

Говорить о количестве салатов, которые можно приготовить с помощью помидоров, не приходится — их сотни. А нам хочется порекомендовать для вас, хозяйки, самые простые приправы к супам и вторым блюдам из помидоров и болгарского перца, моркови и зелени. И не обязательно готовить все сразу ведрами.

У вас дома осталось несколько помидоров, болгарский перец, зелень? Смолите все быстренько через крупную сетку на мясорубке или протрите помидоры на терке, перец мелко нарежьте. Все сложите в казан и варите с полчаса, чтобы немного выкипела жидкость, потом посолите; если масса получилась кисловатая, добавьте сахару. По желанию можно с зеленью положить немного чеснока — отличная приправа готова.

Вы решили сделать томатную пасту? Постарайтесь взять спелые помидоры, пусть даже треснувшие, главное — не прокисшие. Если шкурка на помидорах снимается, произведите эту процедуру (можно по нескольку помидоров ставить под горячую воду, затем тут же под холодную — помидоры чистятся отлично). По желанию томаты можно промолоть или нарезать прямо в казан и поставить варить. Помешивайте время от времени — огонь не должен быть сильным. Можно через сорок минут закручивать домашнюю пасту просто без соли и зелени, можно добавлять туда любые овощи — смолотую морковь, красный болгарский перец.

Если вы любите жареные овощи, то лучше всего для этого использовать рафинированные масла.

Нынешнее лето дало богатый урожай баклажанов. Для консервирования предлагаем вам простейший рецепт икры. Пропустите через крупную сетку мясорубки перец болгарский, лук, морковь или натрите на крупной терке — количество зависит от вашего вкуса. Например, 1 кг перца, 1 кг лука, полкило моркови. Очистите три килограмма баклажанов и тоже перемелите их, посолите, а затем отожмите. Затем жарьте лук, морковь, перец, затем баклажаны. Во-первых, в казан больше вместится, во-вторых, икра будет готова быстрее. В конце варки добавьте немного зелени, черного перца, столовую ложку сахара, соль. Как только вы не будете наблюдать на поверхности икры влаги — икра готова, можно раскладывать ее по банкам.

А на каждый день сделайте себе остренький салатик. Нарежьте вдоль ломтиками баклажаны, посолите. Как только стечет с них сок, жарьте на сковородке с небольшим количеством масла с обеих сторон. Затем выжмите на них немного чеснока и складывайте их, сворачивая трубочкой или вдвое. Точно так же можно жарить патиссоны. Зелень кладите по вкусу, можно обойтись и без нее.

Зеленая аптека

Обыкновенные, но лечебные

«Ваша пища должна быть лекарством, а ваше лекарство должно быть пищей», — говорил Гиппократ. Человек является частью природы. Его жизнь эволюционно и исторически связана с окружающей средой. Поэтому в самых критических обстоятельствах человек с большой надеждой ждет помощи от самой природы. Природа подарила нам свое бесценное богатство — растительный мир, представляющий собой громадный источник питательных и лечебных средств. На Востоке народная мудрость гласит: «... нет такого растения, которое не являлось бы лекарственным, нет такой болезни, которую нельзя было бы вылечить растениями». Среди богатств растительного мира видное место занимают бахчевые культуры. Особенно широко известны такие, как арбуз и дыня.

Арбуз

Однолетнее растение из семейства тыквенных, имеющее стелющийся и ветвящийся стебель длиной 2—3 метра. Плоды шаровидные, овальные, реже цилиндрической формы, весом до 5—20, а в отдельных случаях — до 40—50 кг.

Известно 3 вида арбуза: дикорастущий, столовый, или обыкновенный, и кормовой. Путем селекции получены десятки новых сортов, имеющих хорошие вкусовые и товарные качества. Родиной арбуза считается Южная Африка. В полупустыне Калахари он встречается в диком виде. В настоящее время арбуз культивируется в Индии, США, Китае, Японии, странах Юго-Восточной Европы. Арбуз выращивается в Узбекистане, Казахстане, Закавказье, на юге Украины.

В Центральной Азии арбуз был известен еще до нашей эры. В Западной Европе он появился в XI—XII веках.

В мякоти арбуза содержатся глюкоза, фруктоза, сахароза, белки, клетчатка, пектин, крахмал, органические кислоты, витамины — С, каротин, B_1, B_2, B_6, РР, микроэлементы — кальций, магний, калий, фосфор, железо, натрий.

Мякоть зрелых плодов арбуза употребляют в свежем виде, а также готовят варенье, арбузный сок и мед. С этой целью к освобожденной от семян мякоти или собранному соку добавляют сахар (1:1) и кипятят на медленном огне до получения густой медообразной консистенции. Для приготовления арбузного варенья корки арбуза с белой мякотью очищаются от наружной кожуры и нарезаются квадратными кусочками (1:1), затем добавляют сахар (1:1) и кипятят на медленном огне до образования густого сиропа.

В народной и современной медицине арбуз широко применяется в качестве диетического средства, которое обладает мочегонным, антитоксическим, общеукрепляющим действием и способствует повышению аппетита и устранению запора. Арбуз назначают при инфекционных (туберкулез, брюшной тиф, желтуха, дизентерия, токсикоинфекция и другие), терапевтических (сердечные, почечные, печеночные, гематологические и другие), хирургических (до и послеоперационного периода) онкологических, гинекологических и ряде других заболеваний. Растертые семена арбуза применяются при лечении мочекаменной болезни и камней в желчном пузыре, а также при гельминтозах. Эмульсия из семян арбуза местно используется в качестве косметического средства с целью выведения веснушек, угрей, синюшности и пигментации, вызванной солнечным ожогом. Корки арбуза нарезают небольшими кусочками, сушат в тени или духовке. Перед употреблением высушенные корки измельчают, заливают водой (1:1), кипятят на медленном огне в течение 30 минут, охлаждают, пьют по 1—2 стакана 3—5 раз в день до еды. Они широко применяются при камнях в печени и мочевом пузыре.

В жарких условиях арбуз — хорошее средство для утоления жажды.

Также необходимо знать меры предосторожности: арбуз и другие бахчевые культуры и овощи обладают свойством накапливать в плодах или корнеплодах химикаты (селитра, фосфор, калий и другие), используемые в качестве удобрений. После разреза такого арбуза в мякоти обнаруживаются желтые, несколько уплотненные участки. Такой арбуз даже у здоровых людей вызывает тошноту, рвоту, желудочные боли и понос. Еще более опасен он для детей младшего возраста и почечных больных. Поэтому крайне необходим строгий санитарный надзор за реализуемыми на базарах бахчевыми культурами.

Дыня

Однолетнее растение из семейства тыквенных. Плод — многосемянка круглой или продолговатой формы. Вес плода в зависимости от сорта колеблется от 80 граммов (кандалак) до 30 килограммов. Родиной дыни считают Среднюю и Малую Азию.

Известно около 15 видов, среди которых наиболее распространенным является дыня обыкновенная, или столовая. Селекционерами получено более 100 различных сортов дыни.

Плоды дыни содержат сахарозу, фруктозу, глюкозу, клетчатку, крахмал, пектиновые вещества, органические кислоты (лимонная, щавелевая, яблочная), витамины — С, Е, B_6, B_{15}, B_1, B_2, макроэлементы и микроэлементы — магний, фосфор, серу, хлор, марганец, железо, медь, фтор, цинк.

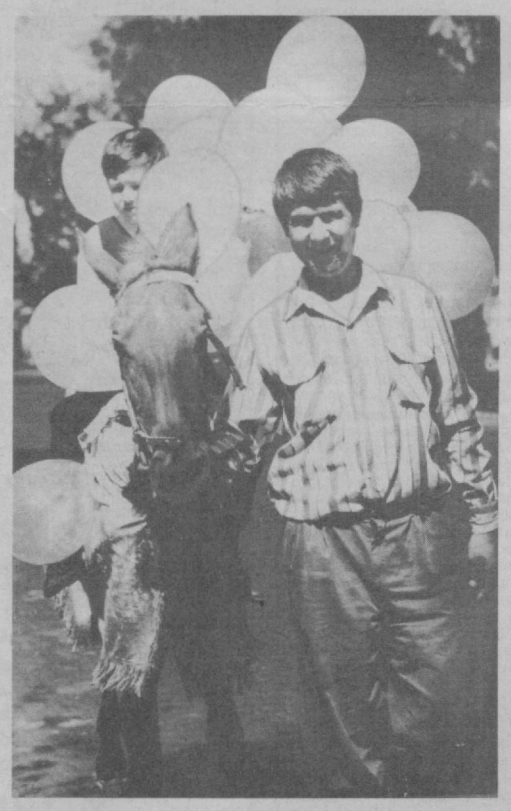
Дыня употребляется в свежем и сушеном виде. Очищенную от кожуры мякоть сушат на солнце, закладывают в квадратные формы и хранят в сухом помещении. По мере необходимости ее режут ножом и употребляют как сладости. Из мякоти и очищенной кожуры (снимают лишь наружный плотный слой) готовят варенье, повидло, мармелад и компоты.

В народной медицине дыню назначают истощенным и малокровным больным. Особенно полезной считается дыня для лиц, перенесших печеночное заболевание и страдающих запорами. После приема дыни не рекомендуется пить холодную воду и кислое молоко. Сочетание дыни со спиртными напитками также вызывает расстройство желудка. Кожуру с плотными остатками мякоти на ночь прикладывают и фиксируют повязкой на поверхности лица от веснушек, угрей или пигментных пятен. Семена дыни используют в виде эмульсии для лечения угрей и выведения веснушек. При почечнокаменной болезни семена дыни хорошо измельчаются, к ним постепенно добавляют остывшую кипяченую воду, постоянно перемешивая ложкой. Полученная масса процеживается и употребляется по 0,5 стакана 2—3 раза в день до еды. Ибн Сино указывал на способность дыни выводить мелкие камни из почек и мочевого пузыря. Для наружного применения он рекомендовал пасту, состоящую из пшеничной муки, смешанной с внутренностями или мякотью дыни. Паста высушивалась на солнце и прикладывалась к пораженной коже (веснушки, угри). По сведениям Абу Мансура (X век), свойства дыни зависят от степени ее спелости и сладости. Сладкая и зрелая дыня является горячей и влажной, а неспелые и несладкие — холодными и влажными, поэтому незрелая дыня не рекомендуется для больных с язвой желудка и острым гастритом. Он считал дыню эффективным средством при лечении почечнокаменной болезни. Не рекомендуется есть дыню на голодный желудок, лучше — в промежутке между приемами пищи.

В современной медицине дыню широко рекомендуют в качестве питательного, общеукрепляющего, мочегонного и слабительного средства. Она особенно полезна при заболеваниях печени и для лиц, страдающих старческими запорами. Наличие витаминов С и РР делает дыню полезной при профилактике атеросклероза, а наличие каротина и железа — для лиц, страдающих анемией.

Всем также необходимо помнить меры предосторожности, употребляя в пищу дыню. Она противопоказана при сахарном диабете, язвенной болезни желудка и двенадцатиперстной кишки, дизентерии и при других кишечных расстройствах. Дыню нельзя употреблять совместно со спиртными напитками, медом или запивать холодной водой. Она также противопоказана кормящим матерям.

Подготовил Николай ДИНЬКО.



Городской этюд. Фото Р. Галлеева.

И в шутку, и всерьез

Остерегись, входя в автобус

Ни для кого не секрет, что внутренности городского автобуса в часы «пик» порой напоминают геологические пласты отдаленных эпох, спаявшиеся в едином страшной силы объятии, причем качество спайки главным образом зависит от температуры окружающей среды и от проходимости передних дверей салона. Но речь, собственно, пойдет не об этом. Поговорим о том, как выжить в сложных условиях суровой действительности.

ПРЕЖДЕ чем войти в салон автобуса, нужно тщательно к этому подготовиться. Помните, что малейшая оплошность может стоить вам жизни. В первую очередь снимите галстук. Это обязательно. Затем отпустите ремень на одну дырочку, расстегните пуговицы пиджака, закатайте рукава, расслабьтесь. Приготовьтесь уподобиться воде, принимающей форму сосуда. Если во внутренних карманах есть авторучки, карандаши и прочие острые, колющие предметы — уберите. Итак, вы — в салоне.

САМАЯ распространенная ошибка: не пытайтесь сразу занять сидячее место! Это резкий конфликтогенный посыл. Садясь, вы сразу восстанавливаете против себя шестьдесят человек, стоящих рядом с вами, на фоне подчеркнутого безразличия тридцати сидящих.В случае чего за вас никто не вступится. На это вообще-то не стоит рассчитывать в любом случае, но все-таки...

УПАСИ вас Боже также расположиться у входных дверей или открытого окошка. В экстремальной ситуации человек иногда проявляет редкую изобретательность. Вы и сами, пожалуй, затруднитесь сказать, с чьей подачи вывалились.

ТЕПЕРЬ главное: если на вас приналягут — начинайте читать стихи. Особенно хорош в данной ситуации Некрасов. Вас сразу же отпустят. Не стесняйтесь, читайте громко, пусть вас примут за параноика. По крайней мере, останетесь живы, а там видно будет.

И, наконец, два слова о т. н. силовых приемах. Запомните: только в случае крайней необходимости! Действовать можно на трех уровнях: нижний — ноги; средний — локти, пальцы; верхний — зубы, лоб. Надеемся, однако, что до этого дело не дойдет.

МОЖЕТ статься, вам крупно повезет и, войдя, вы обнаружите себя в полупустом салоне. Можете присесть. Видимо, вы опоздали на работу.

Ю. ЯШИНА.

Главный редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

Вечерний Ташкент

Учредитель-хокимият г. Ташкента

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Телефоны: отдел писем~33-29-70; Отдел рекламы и объявлений~ Тел.: 33-08-74 Факс: (3712) 33-08-74

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Тошкент почтаси" по телефону 33-74-05

Способ печати ~ офсетный. Формат ~ А-2. Объем ~ 2 п. л. Индекс ~ 64691.

Типография издательско-полиграфического концерна «Шарк». Адрес предприятия: ул. Бунёдкор, 11.

Заказ Г- 0498. Тираж 9664. Выходит по понедельникам, средам, пятницам.

Газета набрана и сверстана на компьютере IBM.

123456