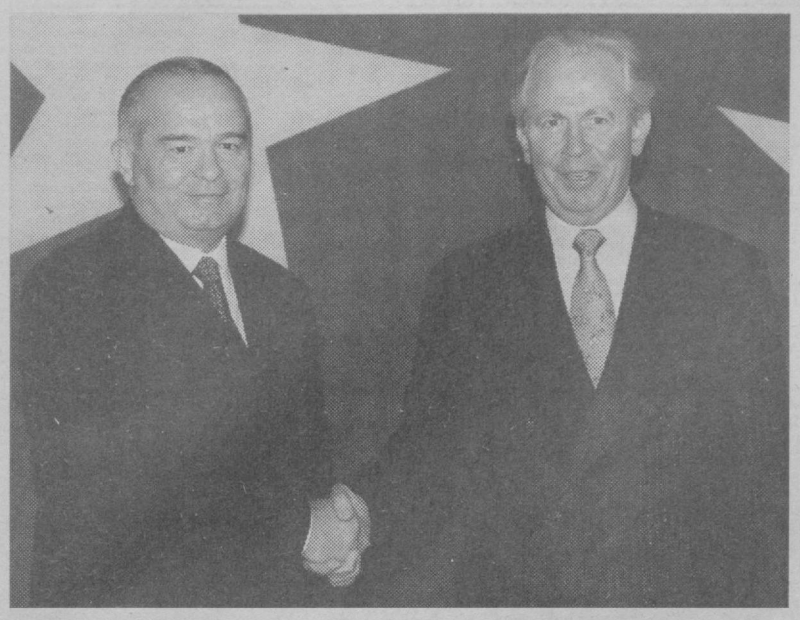
Общественно-политическая городская газета

Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 136 (8.871) ◆ Пятница, 15 ноября 1996 года ◆ Цена свободная



Визит в Бельгию прошел успешно

БРЮССЕЛЬ, 13 ноября. (Сообщает корреспондент УзА Мухаммад Шариф). Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 12 ноября прибыл с официальным визитом в Королевство Бельгия. Сегодня утром глава нашего государства посетил главную штаб-квартиру НАТО в Брюсселе. Здесь состоялась встреча Президента Ислама Каримова с генеральным секретарем НАТО Хавьером Соланой, на которой обсуждались вопросы, связанные с развитием сотрудничества между Узбекистаном и НАТО в рамках программы «Партнерство во имя мира».

В этот же день во внешнеторговом офисе Бельгии Президент Узбекистана провел беседу с крупнейшими экономистами и руководителями известных компаний этой страны. В ходе встречи Ислам Каримов ответил на интересовавшие их вопросы. Здесь же глава нашей страны обменялся мнениями с почетным председателем данного офиса принцем Филиппом по вопросам, представляющим двусторонний интерес. В честь Президента Узбекистана в бельгийском парламенте от имени председателей палаты представителей и сената был дан прием.

В чрезвычайно насыщенной программе визита руководителя нашей страны было отведено место и посещению мэрии города Брюсселя. Ислам Каримов встретился с руководителями администрации города и членами совета.

Вечером этого же дня в брюссельском дворце Эгман состоялась церемония официальной встречи Президента Узбекистана Ислама Каримова. Затем Президент Ислам Каримов и премьер-министр Бельгии Жан-Люк Дехане в беседе один на один обменялись мнениями по вопросам дальнейшего развития сотрудничества между двумя странами. В это же время начались переговоры официальных делегаций Узбекистана и Бельгии. По их завершении был подписан документ, направленный на дальнейшее упрочение отношений между нашими странами и развитие сотрудничества.

***

Брюссель, 14 ноября. (Передает специальный корреспондент УзА Мухаммад Шариф).

Официальный визит Президента Узбекистана Ислама Каримова в Бельгию проходит плодотворно и содержательно. Свидетельством тому являются итоги вчерашних встреч и бесед в штаб-квартире НАТО, парламенте и внешнеторговом офисе Бельгии, а также в брюссельском дворце Эгмонт.

Необходимо отметить, что руководство Бельгии уделяет особое внимание успешному развитию сотрудничества с Узбекистаном, имеющим важное положение и большие возможности в Центральной Азии. На качественно новый уровень поднялись также отношения нашей республики со странами Европейского Союза и его организациями. Цель данного визита Президента Узбекистана – дальнейшее укрепление сотрудничества с европейскими странами, в том числе и с Бельгией, расположенной на европейском перекрестке.

Уместно подчеркнуть, что бельгийская печать уделяет большое внимание визиту Президента Ислама Каримова, широко освещает его. В частности, одно из самых авторитетных изданий Бельгии – газета «Суар» накануне визита руководителя Узбекистана опубликовала интервью своего корреспондента с главой нашего государства. В нем Президент Ислам Каримов определил содержание отношений Узбекистана с европейскими государствами:

«Мы – богатая страна, но не имеем технологий, чтобы воспользоваться своими богатствами. Давайте обмениваться вашим «ноу-хау» и нашим сырьем. Это пойдет на пользу всем».

Сегодня утром состоялась встреча руководителя нашей страны с королем Бельгии Альбертом Вторым, на которой стороны обменялись мнениями по вопросам, связанным с дальнейшим развитием отношений между двумя странами.

В тот же день Президент Ислам Каримов встретился с президентом Комиссии Европейского Союза (КЕС) Жаком Сантером. От имени президента КЕС был дан прием в честь Президента Узбекистана.

Во второй половине дня на совете Европейского Союза запланировано подписание промежуточного соглашения между Узбекистаном и Европейским Союзом.

Сегодня же в брюссельской резиденции «Вал дюшес» состоятся переговоры между Президентом Узбекистана Исламом Каримовым и заместителем премьер-министра Бельгии, министром финансов и внешней торговли Филиппом Мейстадтом. По их завершении намечается подписание между Узбекистаном и Бельгией конвенции об избежании двойного налогообложения, а также соглашения о воздушном сообщении.

***

Сегодня делегация нашей страны во главе с Президентом республики Исламом Каримовым возвратилась из Бельгии в Ташкент.

НА СНИМКЕ: во время встречи с Жаком Сантером.

Фото Рейтер (передано информационным агентством «Жахон»).

НАТО поддерживает акции Узбекистана

В первый же день официального визита в Бельгию Президент Узбекистана Ислам Каримов посетил штаб-квартиру Североатлантического Союза, встретился с генеральным секретарем НАТО Хавьером Соланой.

Падение Берлинской стены в ноябре 1989 года, объединение Германии в октябре 1990 года, распад Советского Союза ознаменовали собой конец эпохи «холодной войны». В связи с этим изменилась и стратегия НАТО. Развитие диалога и взаимодействие с новыми партнерами стали важным направлением в деятельности альянса. Для наблюдения за будущим нового партнерства был создан совет Североатлантического сотрудничества (ССАС). Буквально через три месяца после учредительного заседания этой организации Узбекистан и девять других государств бывшего СССР были приняты в ССАС. Таким образом, с марта 1992 года начинается сотрудничество нашей республики с НАТО.

Другая знаменательная веха в короткой истории взаимоотношений – подписание в 1994 году программы «Партнерство во имя мира» (ПИМ). Готовность к взаимодействию в рамках этой программы обусловливается стремлением Узбекистана способствовать делу мира, стабильности и безопасности в Центральной Азии.

– Мы приветствуем участие Узбекистана в программе ПИМ, – заявил в интервью помощник генерального секретаря по политическим вопросам **Гебхард фон Мольтке**. – Считаю, что сотрудничество с альянсом в рамках ССАС-ПИМ повысило авторитет республики. Еще больше упрочились наши контакты после подписания индивидуальной программы партнерства (ИПП) между Узбекистаном и НАТО, которая утверждена на заседании Военного политического руководящего комитета 28 июня 1996 года. Участие в этой программе дает возможность офицерам Узбекистана углубить знания в военно-политической области, изучить структуру и построение вооруженных сил Североатлантического союза, познакомиться с процессом взаимоотношений между войсками различных государств, стран–членов НАТО.

Справка. *Согласно этой программе, в нынешнем году предусмотрено участие представителей нашей республики в 76 мероприятиях НАТО. На основе ИПП воинские подразделения начали принимать участие в совместных учениях. В августе 1995 года в США состоялись маневры «Кооператив Наттет», там же ровно через год – «Кооператив Оспрей». Они прошли в рамках ССАС-ПИМ. В сентябре нынешнего года по двусторонним и многосторонним соглашениям в Узбекистане впервые проведены учения «Баланс ультра-96» с участием подразделений Соединенных Штатов. На 1997 год запланировано проведение на территории республики учений миротворческого батальона центральноазиатских государств – ЦЕНТРАЗБАТа и США с участием воинских соединений стран–членов НАТО.*

Г-н Гебхард фон Мольтке был два года назад в Ташкенте, консультировал наших специалистов по программе «Партнерство во имя мира». Вел переговоры в министерствах обороны и иностранных дел. Он отметил, что активность Узбекистана находит позитивный отклик среди стран–членов НАТО.

– Нам известны инициативы главы вашего государства по урегулированию ситуации в Афганистане, – подчеркнул помощник по политическим вопросам генерального секретаря альянса. — В НАТО разделяют мнение Президента Ислама Каримова по проведению мирного диалога между враждующими сторонами. Положительного решения, безусловно, можно достичь только политическими средствами. Мы поддерживаем акции Узбекистана на укрепление стабильности в Центральноазиатском регионе.

НАТО постоянно подчеркивает, что готово оказать любое возможное содействие Узбекистану в вопросах сотрудничества, включая рассмотрение специфических предложений. Это относится и к созданию системы тактического взаимодействия воинских подразделений НАТО и Узбекистана во время проведения спасательных и миротворческих операций, в период стихийных и экологических бедствий, других критических ситуаций в сфере гражданской обороны, стандартизации оружия и т. д. Узбекистан мог бы шире пользоваться и другими возможностями НАТО, например, через Научный комитет, фондами которого могут воспользоваться гражданские учреждения, ученые.

Г-н Гебхард фон Мольтке выразил надежду, что посещение Президентом Исламом Каримовым штаб-квартиры НАТО, встреча с генеральным секретарем Хавьером Соланой придаст новый импульс взаимоотношениям альянса с Узбекистаном, привлечет внимание стран–членов НАТО к региональным проблемам в Центральной Азии, послужит дальнейшему развитию сотрудничества в рамках ССАС и программы «Партнерство во имя мира». Для этого созданы хорошие предпосылки.

Тимур НИЗАЕВ, ИА «Жахон».

г. Брюссель.

Ташкент – Бишкек: традиционные взаимовыгодные отношения

Хокимиятом города Ташкента была принята официальная делегация столицы Кыргызстана во главе с мэром г. Бишкека Б. М. Силаевым.

Целью визита было укрепление традиционно добрососедских, дружественных и взаимовыгодных отношений между городами Ташкент и Бишкек во всех сферах. Принимая во внимание перспективы развития межрегиональных связей в рамках Содружества Независимых Государств, а также придавая важное значение поддержке частной инициативы и развитию малого и среднего бизнеса, были рассмотрены вопросы укрепления прямых связей между хозяйствующими субъектами различных форм собственности.

Во время пребывания официальной делегации было подписано соглашение между хокимиятом города Ташкента и мэрией города Бишкека о сотрудничестве в экономической, научно-технической и гуманитарной областях.

Руководители предприятий г. Бишкека встретились с руководителями предприятий и организаций г. Ташкента. Среди них с узбекской стороны принимали активное участие Ташкентский инструментальный завод, АРЗ-2, ПШО «Кизил тонг», АО «Юлдуз», кожзавод «Узбекистан», кондитерская фабрика «Уртак», АО «Шифобахш булок» и управление рынков г. Ташкента. В ходе встречи были достигнуты соглашения о сотрудничестве. Так, Ташкентский инструментальный завод и АО «Завод сверл» г. Бишкека решили организовать СП «Импекс-инструмент» по производству и поставке металлорежущих инструментов. ПШО «Кизил тонг» и АО «Кыргызский камвольно-суконный комбинат» договорились о поставке ткани на пальто. Между кондитерской фабрикой «Уртак» и АО «Кондитерский комбинат» г. Бишкека достигнута договоренность о поставке глюкозы из Кыргызстана.

В ходе трехдневного пребывания члены официальной бишкекской делегации посетили достопримечательности Ташкента, в том числе и новостройки города. Гости побывали в Государственном музее истории Темуридов, посетили пятизвездочную гостиницу «Интерконтиненталь-Ташкент» и Республиканский биржевой центр, рынки столицы Узбекистана.

Соб. инф.

В хокимияте города Ташкента

Состоится торгово-промышленная ярмарка

Хокимом г. Ташкента К. Н. Тулягановым было принято решение о проведении второй Ташкентской торгово-промышленной ярмарки. 13 ноября в хокимияте г. Ташкента прошло заседание оргкомитета по подготовке и проведению этой ярмарки.

Заседание вел председатель оргкомитета, первый заместитель хокима г. Ташкента А. Миржаппов.

С информацией о ходе подготовки к проведению ярмарки выступил председатель Палаты товаропроизводителей и предпринимателей г. Ташкента А.В. Юлдашев. Было отмечено, что уже сейчас более 100 предприятий столицы изъявили желание участвовать в ярмарке, которая начнет работать во второй половине декабря. Определено место проведения ярмарки, решаются все организационные вопросы.

На заседании были определены меры по успешному проведению второй Ташкентской торгово-промышленной ярмарки.

Соб. инф.



Штучная работа

Опытно-конструкторское и технологическое бюро расфасовочного и упаковочного оборудования является единственным в республике предприятием по разработке и изготовлению широкого ассортимента фасовочно-упаковочных машин любой степени сложности, прессформ и различного нестандартного оборудования, а также их компоновке в соответствии с требованиями заказчика.

Качество машин и хороший сервис позволили ОКБРУ стать надежным партнером для стран СНГ и Восточной Европы. Автоматические линии по производству парфюмерно-косметических изделий эксплуатируются в Чехии, Польше, Восточной Германии.

Используя мировой опыт, конструкторы предприятия создали оригинальную конструкцию высокопроизводительной линии для упаковки сыпучих продуктов. Определенный опыт КБ накопило и в фасовке поваренной соли, сотрудничая с Ходжикентским солерудником.

В последнее время ОКБРУ наладило партнерские отношения с «Узхлебопродуктом», Узплодоовощвинпромом, Узпищепромом, изготовляя для предприятий этих отраслей различное стандартное и нестандартное оборудование.

Коллектив конструкторского бюро успешно работает и с иностранными фирмами. Так, для немецкой фирмы «Винклер» по ее заказу изготовлено развесное оборудование для печей по приготовлению хлебопродуктов.

Соб. инф.

НА СНИМКАХ: большим уважением в механическом цехе ОКБРУ пользуются токарь высшего разряда В. Кузнецов, зуборезчик С. Андреев и токарь Г. Херсонский.

Фото Р. ГАЛИЕВА.

Информбюро

В республике

● В столичной гостинице «Интерконтиненталь» началась международная конференция по привлечению иностранных инвестиций в осуществление инфраструктурных проектов в Узбекистане. На открытии конференции выступил премьер-министр Узбекистана Уткир Султанов. В открытии ее также принял участие хоким Ташкента Козим Туляганов.

● Строители треста «Урганчтрансгаз» ввели в эксплуатацию новую газораспределительную станцию пропускной способностью 220 тыс. кубометров в час.

● В Ташкентском аэропорту объявлена готовность номер один к приему собственного «Боинга-767», закупленного в США Национальной авиакомпанией «Узбекистон хаво йуллари».

● Дехкане Турткульского района, доставив на заготовительные пункты полторы тысячи тонн высококачественного риса, первыми в Каракалпакстане выполнили годовое задание.

● Вчера в Доме кино начался фестиваль французских фильмов, организованный посольством Франции в Узбекистане и ГАК «Узбеккино».

В Содружестве

● В Санкт-Петербургском суде вынесен приговор по длившемуся два года делу Дмитрия Якубовского. За хищение библиографических ценностей он приговорен к пяти годам тюрьмы.

● На воскресенье, 17 ноября, в Молдове намечено проведение президентских выборов.

● В результате взрыва на складе боеприпасов в пригороде Грозного Ханкале погибли четверо солдат. По предварительным предположениям специалистов, взрыв произошел в результате нарушения мер безопасности при обращении с оружием и боеприпасами.

● Выступивший на заседании Госдумы РФ президент Беларуси А. Лукашенко призвал к форсированию интеграционных процессов между двумя славянскими государствами.

● На прошедшей в Ашгабате встрече министров иностранных дел пяти прикаспийских государств так и не было достигнуто соглашение о юридическом статусе Каспийского моря.

● Зоной стратегических интересов России назвали депутаты Госдумы левобережную часть Приднестровья Молдовы, где расположена самопровозглашенная Приднестровская республика.

● В Азербайджане находится официальная правительственная делегация США во главе с заместителем госсекретаря Д.Коллинзом. В ходе встречи с президентом Азербайджана Г.Алиевым были обсуждены проблемы статуса Каспийского моря.

● В Кыргызстане открывается первый иностранный банк «Демиркыргыз Интернэшнл Бэнк». 60 процентов акций его принадлежат «Демирбанку» из Турции.

● В Армении сформирован новый кабинет министров под руководством недавно назначенного премьера А. Саркисяна.

В мире

● Федеральный суд одного из американских городов полностью снял все обвинения в шпионаже с арестованного на днях в Нью-Йоркском аэропорту российского гражданина, бывшего сотрудника внешней разведки России В. Галкина. Он был освобожден из-под стражи в зале суда.

● Британская газета «Обсервер» выпустила на днях красочное 16-страничное приложение, полностью посвященное Узбекистану.

● Индийское правительство создало специальную комиссию для расследования причин крупнейшей за последнее время авиакатастрофы в международном аэропорту имени Индиры Ганди в Нью-Дели. Как известно, в небе при взлете и посадке столкнулись транспортный самолет «Ил-76», принадлежащий компании «Казахские авиалинии» и совершавший чартерный рейс по заказу одной из кыргызских организаций, и пассажирский «Боинг-747» саудовской авиакомпании. В ходе расследования отрабатываются несколько версий случившегося. По словам наблюдателей, число жертв могло быть больше (по уточненным данным, 349 человек), если бы катастрофа произошла днем, а не ночью, поскольку на полях, куда рухнули самолеты, трудится много местных жителей близлежащей деревни.

● Бывший премьер-министр Италии Б. Гракси приговорен к 5,5 годам лишения свободы по обвинению в коррупции.

● Британия, США, Франция уже выразили готовность послать свои контингенты в Заир для участия в процессе урегулирования вооруженного конфликта между Заиром и Руандой. С инициативой об оказании помощи в прекращении конфликта и доставки продовольствия и медикаментов беженцам выступила Канада, которая и намерена возглавить эту операцию. В Заир уже отправилась первая группа канадских военнослужащих, которые займутся подготовкой миротворческой операции под эгидой ООН.

● Семь мужчин и одна женщина, все – российские граждане, обратились к Норвегии с просьбой о предоставлении политического убежища. Их имена до сих пор не известны. Они пересекли границу в одном из пограничных пунктов на автобусе.

● В Риме открылся Всемирный форум по продовольствию, проходящий на уровне глав государств и правительств. Форум представляет огромный интерес, поскольку 840 млн. жителей Земли сегодня голодают и недоедают.

● В Копенгаген для получения авторитетной литературной европейской премии прибыл знаменитый Салман Рушди, автор «Сатанинских стихов». В связи с угрозой его безопасности Дания обратилась к Ирану с просьбой отменить вынесенный семь лет назад покойным ныне аятоллой Хомейни смертный приговор писателю за богохульство.

Прогноз погоды

на 15—19 ноября



В течение этого периода в Ташкенте и столичной области ожидается погода без осадков.

В утренние часы возможен туман, температура воздуха будет преобладать в пределах – ночью 0–5 градусов мороза, днем – 3–8 градусов тепла. В конце периода – 5–10 градусов тепла.

***

Неблагоприятный день на предстоящей неделе — 18 ноября. Будьте внимательны к своему здоровью.

Подписка-97

«Рейтинг «Вечерки» остается высоким»

Продолжается подписная кампания на 1997 год. В редакцию «Вечернего Ташкента» поступают многочисленные звонки – читатели интересуются ходом подписки, ее сроками и условиями. В этой связи мы встретились с начальником государственного производственного предприятия «Тошкент почтаси» С. Х. Хатамовым.

– Сабир Хатамович, расскажите, пожалуйста, чем нынешняя подписная кампания отличается от прошлогодней?

– В этом году подписная кампания началась позднее обычных сроков. Это было связано с длительным периодом определения цен на газеты издательствами. Поэтому мы не успели вовремя подготовить рекламные материалы и каталоги.

Но подписка началась, и наши работники оформили уже сотни абонементов на газеты «Вечерний Ташкент», «Правда Востока», «Народное слово». Популярными изданиями, судя по количеству подписчиков, остаются газеты «Аргументы и факты» и «Труд».

В этом году к прежним изданиям прибавилась масса новых газет, журналов и приложений, тематика которых очень разнообразна, рассчитана на людей различных социальных слоев. Это такие, как «Семейный совет», «Книжное обозрение», «Дочки-матери», и т.д.

– У каждой газеты есть свои постоянные читатели. Но цены растут, и многие люди не могут подписаться на любимое издание...

– Да, надо признать, это обуславливает снижение тиражей. Если в 1990 году общий тираж периодических изданий по городу Ташкенту составлял 1 миллион 500 тысяч экземпляров газет, распространяемых по подписке, то в этом году общий тираж уменьшился в 10 раз. Главная причина – высокие цены, связанные с подорожанием бумаги, полиграфических услуг, да и доставки периодики в отделения связи.

– Какой же выход можно найти в данной ситуации?

– Готового рецепта, к сожалению, нет. В условиях перехода к рыночным отношениям всем нам приходится нелегко. Однако в первую очередь нужно помочь одиноким пожилым людям, инвалидам, для которых газеты – надежный друг, добрый помощник и задушевный, а часто и единственный собеседник.



Я хотел бы призвать руководителей различных совместных, малых, арендных предприятий помочь подписаться на любимые издания пенсионерам, людям малоимущим, одиноким. Могу назвать несколько предприятий, подписка на которых идет полным ходом: АО «Узнефтегаздобыча», СП «Совпластитал», активно подписывают своих работников на газеты и АО «Алгоритм», и подразделения МВД.

Мы со своей стороны предоставляем гражданам возможность по более низким ценам подписаться на газеты и получать их через абонентский ящик в отделениях связи.

— Сохраняет ли «Вечерний Ташкент» популярность?

– Судя по цифрам подписки, да. Мне как читателю хочется, чтобы наши ташкентские «Вечерки» освещали вопросы, интересующие и волнующие читателей разных возрастов, профессий и социальной принадлежности. Читателям интересны материалы, освещающие недостатки в коммунальном обслуживании, – это очень актуально, интересны рубрики, рассказывающие о жизни молодежи нашей республики, хочется видеть больше статей на морально-этические темы в целях воспитания подрастающего поколения. В газете «Вечерний Ташкент» можно найти все это и многое другое. Из ее номеров можно узнать о событиях, происходящих в мире и в республике. «Вечерки» – это издания, имеющие собственное мнение и объективный взгляд на многие явления нашей жизни. Этим и объясняется неиссякающий интерес читателей к газете – рейтинг «Вечерки» остается высоким.

— Возникают ли сложности с оформлением подписки у жителей Ташкента?

– Особых проблем до сих пор не возникало. В отделениях связи есть все бланки и каталоги, необходимые для оформления подписки в кратчайшие сроки. Местные отделения связи работают 6 дней в неделю, а по воскресным дням подписаться на любимую газету можно на Главпочтамте.

Единственное, что хотелось бы отметить и обратиться к читателям: заполнение бланков желательно не перепоручать другому лицу, поскольку возможны ошибки в указании номера доставочного отделения или точного адреса.

Если у жителей Ташкента возникнут проблемы в оформлении подписки, можно обратиться в ПП «Тошкент почтаси» по телефонам: 33-42-02, 33-73-56, 33-67-63.

Беседовала Ирина КУЗЕВАНОВА.

Что? Где? Когда?

16 ноября в концертном зале «Бахор» состоится творческий вечер известного композитора, художественного руководителя ансамбля имени Уйгура Хакима Хилямова. В концерте принимают участие академический и народно-художественный коллектив имени М. Карриякубова и ансамбль песни и танца имени Уйгура. Начало в 15 часов.

16—17 ноября в парке имени Улугбека в 16 часов начнутся концерты коллективов художественной самодеятельности Чиланзарского района.

16—17 ноября в парке «Боги эрам» свою новую праздничную программу представляет народный дискоклуб «Поиск» Дома культуры имени Куйбышева (Мирзо-Улугбекский район). Начало в 17.30.

16—17 ноября в парке имени Фурката (Мирабадский район) состоятся массовые народные гулянья «Осень золотая». Принимают участие творческие коллективы домов культуры района: вокально-инструментальный ансамбль «Юность», танцевальный коллектив «Радуга», народный фольклорный ансамбль «Гавхар». Начало в 11 часов.

17 ноября во дворце «Туркистон» — «Искусство — счастье мое» — новая концертная программа народного артиста Узбекистана, Каракалпакстана и Туркменистана Ортыка Отажонова. В концерте также принимают участие солист Улугбек Отажонов, танцовщицы Нигора Жуманиязова и Замира Усманова, острословы Хамиджон Азимов и Мамасоли Холматов. Начало концерта в 18 часов.

17 ноября в Доме культуры имени Глиера (Чиланзарский район) — праздничный концерт «Золотая осень». Принимают участие детские самодеятельные коллективы, ансамбли узбекских народных инструментов, вокально-инструментальные коллективы района. Начало в 17 часов.

18 ноября Дом культуры имени Аброра Хидоятова (Сергелийский район) проводит праздник, посвященный 5-летию независимости Узбекистана. Принимают участие вокально-инструментальные и танцевальные ансамбли, коллективы Дома культуры. Начало в 10 часов.

18 ноября в доме культуры «Ешлик» (Сергелийский район) — вечер-встреча с поэтом Абдуллой Ариповым «Время творчества». Начало в 15 часов.

19 ноября во Дворце культуры тракторного завода состоится концерт ансамбля «Ветеран». Начало в 19 часов.

19 ноября Дом культуры имени Машраба в махалле «Хозирабад» проводит отчетный концерт вокально-инструментальной группы «Чиланзар». Начало в 12 часов.

20 ноября в парке имени Зафара Диера состоится праздник, посвященный Дню бегуна, «Самый быстрый, самый ловкий!». Начало в 10 часов.

22 ноября Дом культуры имени Авлони (Яккасарайский район) проводит в махалле «Урикзор» вечер с участием народного хафиза Улмаса Саиджанова. Начало в 16 часов.



Казахский народный танец.

Фото Р. ШАРИПОВА.

Книжная полка

Подвижник театра — о театре и коллегах

Книга воспоминаний «Записки режиссера», написанная народным артистом Узбекистана А. Гринбергом, представляет особый интерес потому, что ее автор — один из известных мастеров русского театра в Узбекистане.

В книге рассказывается о людях, много лет отдавших театру, о приобщении самого автора к искусству театра, о его учебе в Ташкентском театральном институте, о создании и работе театральной студии, о впечатлениях от режиссерских и актерских работ таких корифеев сцены, как Маннон Уйгур, Аброр Хидоятов, Сара Ишантураева, Шукур Бурханов, Галина Загурская, Николай Фирсов, и многих других.

Деятельность А. М. Гринберга охватывает большой период времени, на каждом отрезке которого он преследует точно поставленные перед собой цели. Александр Михайлович — человек целеустремленный, необыкновенно искренний и преданный своему делу, в защите своих взглядов оставался упорен, последователен. Он не обладает свойственной иным из художников чертой — не сжигает то, чему раньше поклонялся. Даже пересматривая, изменяя позиции, он сохраняет нечто для него очень важное и ценное, что продолжает лежать в основе его деятельности. Поэтому так фундаментально и последовательно, в беспрестанных поисках, накапливается его художническое, человеческое богатство. В лучших своих спектаклях Гринберг никогда не бывал пассивен по отношению к литературной первооснове — чувствуя, уважая ее, неизменно властными режиссерскими средствами привносил в нее свое понимание жизни.

Книга А. М. Гринберга «Записки режиссера» представляет интерес для педагогов, студентов театральных вузов, училищ, студий, а также для широкого круга читателей, интересующихся вопросами театрального искусства.

Приобрести книгу можно в театре драмы имени М. Горького, театре «Ильхом», русском Театре юного зрителя.

Владимир ОСТРОВСКИЙ.

TV НОЯБРЬ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 18

Вниманию телезрителей!
В связи с профилактическими работами в понедельник, 18 ноября передачи программы УзТВ I с 6.30 до 14.05 будут транслироваться по каналу УзТВ III.

I

17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Истиқлол рамзи». Видеоклип.
18.15 «Эркатой».
18.30 «После 2000 года». Телесериал.
18.50 «Истиқлол одимлари».
19.05 Вести с бирж и из банков.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Мозийдан садо».
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «Қушиқларда юрак сўзларим». Г. Сулайманова.
21.40 «Зарчашма».
22.00 «Вақт». Публицистическая передача.
22.20 «Морена Клара». Телесериал.
23.05 «Замин саховати».
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Вечерние мелодии.
00.20 — 00.30 «Ватан тимсоллари».

II

18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультфейерверк».
18.35 «Палитра».
19.05 «Стиль». Новинки модельеров.
19.20 Клип-антракт.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Камертон». Музыка.
20.10 Автосалон.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Камертон». Поэзия.
21.10 «Мак и Матли». Развлекательная программа.
21.40 «Курьер».
22.00 Прайм-тайм.
22.10 Музыка и реклама.
22.55 «Спорт-континент».
23.35 —00.25 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.

III

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.30 «Ҳафтанома».
8.30 «Истиқлол рамзи». Видеоклип.
8.35 «Бир ўлка-ки...»
9.00 «Бозор иқтисодиёти асослари». Публицистическая передача.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 Новости.
10.05 «Сирли сандиқ». Телеигра.
10.45 «Болалик — беғуборлик». Кинопрограмма.
11.25 «Хазинамиз таянчи». Публицистическая передача.
12.00 Концерт хорового коллектива Узтелерадиокомпании.
12.30 «За спичками». Художественный фильм.
14.00 — 14.05 Новости.
17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Легенда древних гор». Художественный фильм.

ОРТ
19.10 — 21.35

ОРТ
19.10 «Час пик».
19.35 «Угадай мелодию».
20.00 «Мы». Авторская программа В.Познера.
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Время».

РТВ
22.55 «Вести».
21.35 Реклама.
21.40 «Новая жертва». Телесериал.
22.30 Шоу-данс «Шанс» г. Ангрена представляет...
23.30 Реклама.
23.35—23.40 Новости.

IV

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
18.45 Анонс передач.
18.50 «Мульткарусель».
19.05 Реклама.
19.10 «Самаркандские узоры. Шахизинда». Телефильм.
19.20 «Душанба». Публицистическая передача.
19.30 «Патриарх». К 125-летию Ташкентской и Среднеазиатской епархии.
20.00 «Жаҳон», Международное обозрение.
20.20 Реклама.
20.25 Вечерний сеанс. «Кавказская пленница». Художественный фильм.
21.55 «Спорт-тайм».
22.25 «Шлягер».
22.40 Авторейд.
22.50 Реклама.
22.55 «5+1».
23.25 — 23.35 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ

6.00 «Неделя». 7.10 «Приключения Кадишона». Мультсериал.

16.00 К Дню независимости Республики Казахстан. «Люди и судьбы». 16.35 Концерт для детей. 17.05 «Гутен абенд!» Передача немецкой редакции. 17.40 Вечерние мелодии. 18.10 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 18.40 «Приключения Кадишона». Мультсериал. 19.50 «Время Народного банка». 20.05 Хроника олимпиады «Атланта-96». Василий Жиров. 20.20 «НЭП». 20.45 Мировые спортивные новости. 21.15 «Метро». 22.10 «Правда и легенда».

ВТОРНИК, 19

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 Лирический концерт.
8.55 Вести с бирж и из банков.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 Новости.
10.05 Для детей. «Белая ладья».
Учебная программа:
10.30 Основы информатики и вычислительной техники.
11.00 Английский язык.
11.30 Литература.
12.00 Футбольное обозрение.
12.15 «Асрлар нидоси». Кинопрограмма.
12.45 «Народное творчество».
13.25 Концерт мастеров искусств.
14.00 — 14.05 Новости.
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Клуб любителей природы».
18.25 «Прошу слова...»
19.05 «Бу гулшан аро...»
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Ботма, қуёш!» Публицистическая передача.
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «Оҳанглардан таралган меҳр».
21.40 «Замон».
21.55 «Спорт! Спорт! Спорт!»
22.15 «Паутина». Телесериал.
22.55 «Узбекистан — Родина моя!» Телефильм.
23.05 Музыкальное путешествие.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Вечерние мелодии.
00.20 — 00.30 «Ватан тимсоллари».

II

18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Секрет тропиканки». Телесериал.
19.05 «Мультфейерверк».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Постфактум».
20.05 «Между нами...» Передача для женщин.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «АРТ-журнал».
21.15 «Дойче Велле» представляет...
21.30 Музыка и реклама.
22.10 «Спорт-континент».
22.40 — 00.20 «Кинооко».

III

17.55 Новости.
18.00 Реклама.
18.05 «Доброго пути вам!» Художественный фильм.

ОРТ
7.30 — 9.00 «Телеутро».
19.10 «Час пик».
19.35 «Угадай мелодию».
20.00 «Тема».
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Время».

РТВ
22.50 «Вести».
21.35 Реклама.
21.40 «Новая жертва». Телесериал.
22.30 «Улок», «Домбай». Телефильмы.
23.25 Реклама.
23.30 — 23.35 Новости.

IV

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
18.45 «Мульткарусель».
19.00 Реклама.
19.05 «О тебе и для тебя».
19.20 Программа телекомпании «Дурдаршан».
19.50 Реклама.
19.55 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.45 «Аптека слушает».
21.30 «Уроки про налоги».
21.45 «Немецкая волна на IV».
22.20 «Кулгу асло қаритмас».
22.50 «Устами свободы». История Америки.
23.20 Реклама.
23.25 «Жиллет»-спорт».
23.55 «Коллаж».
00.20 — 00.30 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ

6.45 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 7.15 «Делу — время». 7.40 Мультфильм. 7.55 «Десять негритят». Худ. фильм. 1-я серия. 9.00 Телефильм. 9.30 Салон «Успех». «Я расскажу вам, как...» 9.35 Повторный показ телесериала. «Графиня де Монсоро». 1-я серия.

16.00 Мультфильм. 16.10 «Секреты красоты». 16.30 Концерт 17.00 Международная книжная ярмарка во Франкфурте-на-Майне. 18.10 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 18.40 «Приключения Кадишона». Мультсериал. 19.50 «Знак земли». О проблемах нефтегазового комплекса Республики Казахстан. 20.05 Хроника олимпиады «Атланта-96». Семья Турлыхановых. 20.20 «Лучше быть богатым и счастливым». 20.40 Искусствоведческие студии «Хабара». «Барокко». 20.55 Международный детский фестиваль «Айланайын». 21.05 «Регион». Талгат Жакупов: Для проведения реформ сегодня нужны не только знания, но и смелость. 22.10 «Кумсагат». Спортивные новости. 22.20 Концерт.

СРЕДА, 20

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
8.25 «Қалбим ардоғи». Концерт ансамбля дутаристок им. Г. Ташматова.
8.55 «Умид учқунлари». Тележурнал.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 Новости.
10.05 «Музыкальное путешествие».
Учебная программа:
10.30 Зоология.
11.00 «Қирқ хунар хам оз...»
11.30 «Алифбо сабоқлари».
12.00 «Сехрли оҳанглар». Развлекательная программа для детей.
12.25 «Рухи равоним—эътиқод». «Пахлавон Махмуд».
12.45 «О том, чего не было». Художественный фильм.
14.00 — 14.05 Новости.
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Болажон».
18.25 «Бу ёруғ оламда Ватан биттадир..,»
18.30 «Вам слово». Передача для молодежи.
18.45 «Аёл қалби наволари». Музыкальная программа.
19.05 «Эхо планеты». Публицистическая передача.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Зилол». Телефестиваль фольклорно-этнографических ансамблей.
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «Дилнавоз садолар».
21.25 «Диёнат». Правовая публицистическая передача.
21.45 «Автомир».
22.00 «15 минут плюс...» Спортивная передача.
22.25 «Морена Клара». Телесериал.
23.10 «Рангин дунё». Художественно-публицистическая передача.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Вечерние мелодии.
00.20 — 00.30 «Ватан тимсоллари».

II

18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультфейерверк».
18.35 «Природа мира».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Вокруг света».
20.10 «Компьютер-Азия».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Дойче Велле» представляет...
21.30 «Дриблинг».
21.55 Музыка и реклама.
22.35 «Спорт-континент».
23.25 — 00.15 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.

III

17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 Фильм — детям. «За лесами, за горами».

ОРТ
7.30 — 9.00 «Телеутро».
19.10 «Час пик».
19.35 «Угадай мелодию».
20.00 «Парижские тайны Эльдара Рязанова». Марина Влади.
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Время».

РТВ
22.55 «Вести».
21.35 Реклама.
21.40 «Новая жертва». Телесериал.
22.30 «Путь к пьедесталу».
23.30—23.35 Новости.

IV

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
18.45 «Узбекистон муштарак».
18.50 «Мульткарусель».
19.05 «Мир и дети».
19.30 «Безнен мирас».
19.50 Реклама.
19.55 «Хуқуқ химоячилари».
20.15 «Эксклюзив IV канала».
20.45 Реклама.
20.50 «Хамкорлик — тараққиёт нишонаси».
21.20 «Добрый вечер, Ташкент!»
21.50 «Мезон».
22.15 Реклама.
22.20 «Тошкентнома».
22.50 «Такой разнообразный мир».
23.15 «Гулдаста».
23.35 — 23.45 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!».

КазТВ

6.45 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 7.15 «Делу — время». 7.40 Мультфильм. 8.00 «Десять негритят». Худ. фильм. 2-я серия. 9.05 Концерт. 9.20 «Кумсагат». Спортивные новости. 9.30 Салон «Успех». «Я расскажу вам, как...» 9.35 «Графиня де Монсоро». Телесериал. 2-я серия.

16.00 «Декабрь». 16.25 Концерт. 16.55 «Чудо озера Сахрама». 17.10 Качество. 17.35 «Казахстан сегодня». 18.10 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 18.40 «Приключения Кадишона». Мультсериал. 19.50 «Серебряная нить». Авторская программа Риты Жугуносовой. 20.20 «Паутина». Телесериал. 21.10 «Тамашатарту». 22.10 К Дню Республики Казахстан. Праздничный концерт.

ЧЕТВЕРГ, 21

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 «Зилол». Телефестиваль фольклорно-этнографических ансамблей.
8.55 На перекрестках экономики.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 Новости.
10.05 «Тема для размышления». Публицистическая передача.
Учебная программа:
10.30 Ботаника.
11.00 Изучаем новый алфавит.
11.30 Общая биология.
12.00 «Золотая рыбка». Спектакль Хорезмского государственного театра кукол.
12.40 «Умр дафтаридан бир саҳифа». Музыкальная передача.
13.15 «Мозаика». Мультфильм.
13.25 Самбо. Чемпионат мира.
14.00 — 14.05 Новости.
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Кичкинтоймиз — гижингтоймиз».
18.30 «После 2000 года». Телесериал.
18.50 «Адашганлар».
19.05 «Омонлик тилаймиз».
19.15 «Кўзгудаги акс». Фотоконкурс.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Лицом к лицу». Диалог.
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.30 «Мутойиба».
21.45 «Одобнома».
21.55 «Нури иймоним». Поет Носир Алимахсумов.
22.10 Внимание, премьера! Нурилла Ходжи Абдуллахон угли. «Муҳаббат қасри». «Тож махал». Драма. 1-я и 2-я части.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Вечерние мелодии.
00.15 — 00.25 «Ватан тимсоллари».

II

9.00 «Мультфейерверк».
9.20 «Мак и Матли». Развлекательная программа.
9.50 «Курьер».
10.20 «Прайм-тайм».
10.30 «Между нами...» Передача для женщин.
10.50 «АРТ-журнал».
11.05 «Природа мира».
11.55 «Компьютер-Азия».
12.10 «Приватизация: шаг за шагом».
12.30 — 14.10 Видео—«О».
18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультфейерверк».
18.25 «Секрет тропиканки». Телесериал.
19.15 «Ваш шанс».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Приватизация: шаг за шагом».
20.15 Музыка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 Видеогид.
21.25 «Бизнес-уик».
21.40 Музыка «Дойче-Велле» и реклама.
22.00 «Кинооко».
23.40 — 00.20 «Мисс Малибу». Развлекательная программа.

III

17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Грубая посадка». Художественный фильм.

ОРТ
7.30 — 9.00 «Телеутро».
19.10 «Час пик».
19.30 «Джентльмен-шоу» на первом канале.
20.00 Удивительные истории в программе «Моя семья».
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Время».

РТВ
22.50 «Вести».
21.35 Реклама.
21.40 «Новая жертва». Телесериал.
22.30 «Музей». Телефильм.
23.25 Реклама.
23.30 — 23.35 Новости.

IV

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение
18.45 Открытие программы.
18.50 «Мульткарусель».
19.05 Реклама.
19.10 Программа телекомпании «Дурдаршан».
19.40 Реклама.
19.45 На волне «02».
20.00 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.50 Реклама.
20.55 «Гора Юки-но бо» «Зао». Телесериал (Япония).
21.20 «Эколот-коктейль».
21.50 «Эллада».
22.20 «Интер-спорт».
22.30 «Светские новости».
22.35 «Компьютер-ревю».
22.55 «От океана до океана». USA-круиз.
23.25 — 23.35 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!».

КазТВ

6.45 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 7.15 «Знак земли». 7.40 Мультфильм. 8.00 «От всей души». Худ. фильм. 9.20 Телефильм. 9.30 Салон «Успех». «Я расскажу вам, как...» 9.35 «Замана». В передаче принимает участие академик Т. Шарманов. 10.05 «Графиня де Монсоро». Телесериал. 3-я серия.

16.00 Концерт. 16.30 «Каре сарам». Передача корейской редакции. 17.00 Правительственный канал. 17.35 «Балбобек». Алматинский фестиваль детского творчества. 18.10 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 18.40 «Пострелята». Телесериал для детей. 19.50 «Делу — время». 20.00 Международный детский фестиваль «Айналайын». 20.10 «Паутина». Телесериал. 21.00 Хроника олимпиады «Атланта-96». Туристы и болельщики. 22.10 «Кумсагат». Спортивные новости. 22.20 «Дархан». Худ. фильм.

ПЯТНИЦА, 22

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
8.25 Концерт художественных коллективов Узтелерадиокомпании.
8.55 «Лицом к лицу». Диалог.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 Новости.
10.05 «На сельских стадионах». Спортивная передача.
Учебная программа:
10.30 Физика.
11.00 Немецкий язык.
11.30 Математика.
12.00 «Доно бобо даврасида».
12.30 «Эл тинчлиги йўлида». Публицистическая передача.
13.00 «Театральные встречи».
13.30 Эстрадные песни.
14.00 Новости.
14.05 — 15.20 Нурилла Ходжи Абдуллахон угли. «Муҳаббат қасри». «Тож махал». Драма. 1-я и 2-я части.
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Митти юлдузлар».
18.30 «Синфдош».
18.50 Бизнес. Итоги недели.
19.00 «Йигит омон булса...»
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Герой нашего времени».
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «Ривоят».
21.30 «Завтра — суббота».
21.45 «Репортаж».
22.05 «Дилнавоз садолар».
22.25 «Морена Клара». Телесериал.
23.10 «Соглом авлод учун» («За здоровое поколение»).
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Вечерние мелодии.
00.10 — 00.20 «Ватан тимсоллари».

II

9.00 «Боланинг тили...»
9.20 Мульти-пульти.
9.25 «Таманно».
9.35 «Табиат шифохонаси».
9.45 Тема для размышления.
10.05 Видеоновости.
10.25 «Дилором наволар».
10.30 Видео—«О».
12.10 — 14.00 «Спорт-континент».
18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Жили-были...»
18.35 Кинохроника.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Компьютер-Азия».
20.15 Музыкальная дорожка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Сиздан ишорат...»
21.40 «Ракурс».
22.00 Хит-парад и реклама.
23.00 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
23.50 — 00.10 «Спорт-континент».

III

17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Боғанч». Художественный фильм.

ОРТ
7.30 — 9.00 «Телеутро».
19.15 «Человек и закон».
19.45 «Поле чудес».
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Время».

РТВ
22.55 «Вести».
21.35 «Новая жертва». Телесериал.
22.30 «Белый табун», «Вдали от городского шума». Телефильмы.
23.25 Реклама.
23.30 — 23.35 Новости.

IV

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение
18.45 «Мульткарусель».
19.00 «Умид чечаклари».
19.30 Реклама.
19.35 «Хозяйке на заметку».
20.00 «Монитор-Азия».
20.30 «Обрести себя». Женщина и общество.
21.00 Реклама.
21.05 «Без прошлого нет будущего».
21.35 Созвездие.
22.05 Реклама.
22.10 «Бумеранг».
22.40 Арабская эстрада.
23.10 «Замин саховати».
23.40 — 23.50 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ

6.45 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 7.15 «Метро». Мультфильм. 7.45 «Энши балапан». 8.45 «Душа народа». Райымбек Батыр. 9.20 «Кумсагат». Спортивные новости. 9.30 Салон «Успех». «Я расскажу вам, как...» 9.35 Фильм — детям. «Тайна острова». Худ. фильм. 10.35 «Мастера спорта». 11.05 «Энши балапан». 2-е отделение. 12.05 «Казахстан. Время перемен». 12.50 Праздничный концерт, посвященный Дню республики. 13.20 «Мир и Казахстан». «Архив памяти» за 5 лет. 13.50 «Мой народ». 14.10 «Родина отцов». Праздничная программа. 14.50 Молодежный канал. 15.30 Кинопутешествие по Казахстану. 15.50 «Портреты». Памяти Л. Мирзояна. 16.30 «От всей души». Праздничная муз. программа. 17.30 «Во имя мира и согласия». 18.10 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 18.40 МТРК «Мир». Программа к Дню республики. 19.50 «Один день республики». Док. фильм. 20.10 «Септима». Муз. программа. 20.35 «Перекресток». Телесериал. 22.10 Концерт, посвященный Дню республики.

СУББОТА, 23

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 «Таранну м». Музыкальная программа.
9.05 «Трудолюбивая старушка». Мультфильм.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 «Мир искусства».
Студия «Ёшлик» представляет:
10.30 «Мен ёшликман».
11.00 «Хабарнома».
11.10 «Ёш куч». Тележурнал.
11.35 «Мулохаза, мунозара, муносабат».
12.05 «Новая весна «Бахора».
12.35 «Отроки во Вселенной». Художественный фильм.
13.35 «Светофор». Телеконкурс.
14.00 — 15.00 «Маънавият». Видеоканал.
17.55 Программа передач.
18.00 «Сюрприз».
18.20 «Олам» («Мир»).
18.35 «Мактуб» («Письмо»).
18.50 «Сиз севган қўшиқ». Музыкальная передача.
19.05 «Хайрат».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Вечерняя сказка.
20.05 «Новости Узбекистана» (на англ. яз.).
20.15 «Дилнавоз садолар».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «Золотое наследие». Народный артист Наби Рахимов.
21.50 «Дилнавоз садолар».
«Тунги ёғду».
Развлекательная программа:
22.00 «Заковат».
22.10 «Куй ва тасвир».
22.25 «Пределы возможного».
22.35 «Сангам». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.

II

9.00 «Жили-были...»
9.20 Кинохроника.
10.10 «Компьютер-Азия».
10.30 Музыкальная дорожка.
10.40 «Сиздан ишорат...»
11.20 «Ракурс».
11.40 «Кинооко».
13.20 — 14.20 «Спорт-континент».
18.00 «Бугуннинг боласи».
18.20 «Жозиба».
18.30 Реклама.
18.35 «Норизо ва ношукурлар». Телесериал.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Дубляж».
20.05 «Олтин кент» («Золотой город»).
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
«В субботу вечером».
Развлекательная программа:
21.00 «Зиндаги ёхуд муҳаббат».
21.25 «Алмисоқдан қолган дўкон».
21.35 Музыка и реклама.
21.55 — 23.35 Видео—«О».

III

18.20 Открытие программы. Реклама.

ОРТ
18.25 — 21.35

ОРТ
18.25 «Ералаш».
18.40 «Золотая серия». Олег Янковский в фильме «Мой ласковый и нежный зверь».
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Время».

РТВ
22.00 «Вести».
22.35 Субботний вечер с Михаилом Ульяновым.
21.35 «Тайна Занданечи», «Тобольские умельцы». Телефильмы.

Российское государственное телевидение.
22.00 — 24.00

24.00 — 00.15 «Все цветы земли». Телефильм.

IV

9.00 Аэробика.
9.20 Субботняя сказка. «Путешествие во времени».
10.30 «Встреча для вас».
10.55 «Чинсэн».
11.25 «Хит-коллекция». Музыкальное приложение к программе.
11.55 «Мы и кино».
13.05 «Здравствуй, Франция!»
13.35 Клип-антракт.
13.40 «Комедианты».
14.00 — 15.05 «Золотой век кино». «Ромео и Джульетта». Художественный фильм. 1-я серия.
17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
18.45 «Мульткарусель».
19.00 «В субботу вечером».
19.10 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.00 Реклама.
20.05 «На крыльях танца».
20.35 «Спокойной ночи, малыши!»
20.40 «Золотой век кино». «Ромео и Джульетта». Художественный фильм. 2-я серия.
22.10 «5 минут для себя».
22.15 «Мир и человек».
22.40 «Хит-коллекция».
23.00 «Такой разнообразный мир».
23.20 «Комедианты».
23.40 «Жиллет»-спорт».
00.10 Реклама.
00.15 — 00.25 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ

6.45 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 7.20 Мультфильм. 7.45 «Не могу забыть твой голос». 7.55 «Приключения капитана Врунгеля». Худ. фильм. 9.15 «Отражение». Информационно-публицистическая программа. 9.45 «Всадник». 10.10 Семейный конкурс. 11.10 «Народ и Родина». 11.40 «Элли и Джулс». Премьера телесериала. 1-я серия. 12.10 «Час классики». 12.45 Реформа. Железные дороги республики. 13.05 «Футбол, футбол». 13.25 «Криминальный радар». 13.55 «Жибек жолы». Телеэкспедиция. 14.10 Дубль-1. «Территория авторского кино». 14.30 Салон «Успех» (приложение). 14.50 Концерт. 15.20 «Правовой подиум». Прямой эфир. Авторская программа Светланы Задулиной. 16.00 Международный фестиваль «Азия дауысы-96». Передача 1-я. 16.55 «Гутен абенд!» Передача немецкой редакции. 17.30 «Жизнь — река». 18.10 «Перекресток». Телесериал. 19.50 «НЭП». 20.20 «Личность». 20.55 «Алтын дала». Телефортуна. 21.30 «Кумсагат». Спортивные новости. 22.00 «Музыкальный вояж».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 24

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
8.25 «Радуга». Кинопрограмма для детей.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 «Ватанимга хизмат қиламан».
11.00 «Веселые старты».
11.40 «Ташриф». Развлекательная программа.
12.20 М. Бобоев. «Кўнгил кўчалари». Видеофильм. 17-я серия.
13.00 «Светлое будущее». Видеоканал для юношества.
14.00 «Песня-песенка».
14.30 — 15.30 «Ая ёққан чироқлар». Народная артистка Лутфихоним Саримсакова.
17.55 Программа передач.
18.00 «Хамёндаги мўъжизалар ёки...»
18.15 «Паутина». Телесериал.
19.00 На будущей неделе.
19.15 «Тухфа».
19.25 Реклама.
19.30 «Панорама» (рус.).
19.55 Реклама.
20.00 «Бир ўлка-ки...»
20.25 Реклама.
20.30 «Ҳафтанома».
21.00 Реклама.
21.05 На пути к великому будущему.
21.30 «Бу мунис лаҳзалар».
21.50 «Шахс ва бахс».
22.15 Премьера на экране УзТВ! М. Бобоев. «Кўнгил кўчалари». Видеофильм. 18-я серия.
22.55 В мире футбола.
23.25 Реклама.
23.30 «Ҳафтанома».
24.00 На будущей неделе.
00.15 Вечерние мелодии.
00.25 — 00.35 «Ватан тимсоллари».

II

9.00 «Бугуннинг боласи».
9.20 «Жозиба».
9.30 Дубляж.
9.45 «Олтин кент» («Золотой город»).
10.00 «Зиндаги ёхуд муҳаббат».
10.25 «Алмисоқдан қолган дўкон».
10.35 Видео — «О».
12.15 — 14.00 «Спорт-континент».
18.00 Воскресная программа ТВ II
18.05 Реклама.
18.10 «Даракчи».
18.20 «Боланинг тили...»
18.30 Мульти-пульти.
18.50 «Дилором наволар».
19.00 «Дармон».
19.10 «Таманно».
19.25 Реклама.
19.30 «Панорама» (рус.).
19.55 Реклама.
20.00 «Тема для размышления».
20.20 «Дилором наволар».
20.25 Реклама.
20.30 «Ҳафтанома».
21.00 Реклама.
21.05 Видеоновости.
21.25 Музыка и реклама.
22.00 «Мухлис».
22.20 — 24.00 Видео — «О»

III

17.40 Открытие программы. Реклама.

ОРТ
17.45 — 23.20

ОРТ
17.45 «Один на один».
18.15 «Счастливый случай».
19.05 Клуб «Белый попугай».
20.00 «Время».
20.50 Шон Коннери в знаменитом фильме «Имя Розы»
23.20 Реклама.
23.25 — 23.50 «Панорама».

IV

9.00 «Эй! Доброе утро!»
9.30 «Новости Узбекистана» (на англ. яз.).
9.40 «Этот волшебный мир сказок».
11.20 Клип-антракт.
11.25 Программа телекомпании «Дурдаршан».
11.55 «Парле ву франсэ?»
12.25 «Живая планета».
12.45 «Мифы и реальность». Документальное кино.
13.25 «Музыкальный Олимп».
13.50 «Кинопрофи». Новости мирового кинематографа.
14.20 Киносалон. Кевин Костнер в фильме «Месть».
16.30 «Действующие лица».
17.00 «Твое время».
17.30 «Телеташриф».
17.45 Реклама.
17.50 Мультэкран.
18.10 — 19.45 Турецкое телевидение.
19.45 «Семь на четвертом».
20.00 «Мульткарусель».
20.15 «Пойте с нами».
21.00 «Семь на четвертом».
21.15 Киносалон. Пьер Ришар и Жерар Депардье в фильме «Невезучие».
22.40 «Мир вашему дому».
23.10 «Голливуд-рок». Музыкальная программа для молодежи.
23.35 «Кинопрофи». Новости мирового кинематографа.
00.05 — 00.15 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ

6.50 Мультфильм. 7.00 «Утренняя звезда» (приложение). 7.30 «Кумсагат». Обзор за неделю. 7.45 «Бойтумар». 8.05 «Смешинки». Тележурнал для детей. 8.45 «Полет птицы». 9.05 «Здоровье». 9.25 «Отражение». Информационно-публицистическая программа. 9.55 «Музей звуков». 10.25 «Подранки». Худ. фильм. 12.00 «Женщина, семья, общество». 12.30 «Элли и Джулс». Телесериал. 2-я серия. 13.00 «Хозяин земли». 13.20 «Санта-Барбара» заговорит по-казахски. 13.50 Салон «Успех». 15.20 «Манаслу: гора печали». Видеофильм. 15.45 Концерт. 16.15 «Шанс». Программа для молодежи. 16.45 Международный фестиваль «Азия дауысы-96». Передача 2-я. 17.40 «Качество». 18.00 Астропрогноз. 19.00 «Неделя». 20.20 «Актуальное интервью». Передача прямого эфира.

Автомобиль, дорога, пешеход

В редакцию газеты нередко приходят письма от наших читателей с просьбой рассказать о размерах штрафных санкций, взимаемых органами Госавтоинспекции за нарушение водителями Правил дорожного движения.

Наш внештатный корреспондент побывал в управлении ГАИ ГУВД Ташкента, где встретился с заместителем начальника отдела административной практики капитаном милиции Бахтияром Турдалиевичем Ташкенбаевым и попросил ответить на вопросы, содержащиеся в письмах читателей.

Лучше обойтись без штрафов

— Как известно, с 1 сентября поднялся уровень минимальной заработной платы. В связи с этим «подорожали» и штрафные санкции за нарушение Правил дорожного движения...

— Размеры штрафов определены Кодексом Республики Узбекистан «Об административной ответственности» (от 22 сентября 1994 года).

Например, остановимся на статье № 128 данного кодекса «Превышение водителями транспортных средств скорости движения, несоблюдение требований дорожных знаков и других Правил дорожного движения», которая гласит: «Превышение водителями транспортных средств установленной скорости движения, проезд на запрещающий сигнал светофора или жест регулировщика, движение по пешеходным дорожкам, несоблюдение требований дорожных знаков приоритета, запрещающих и предписывающих дорожных знаков, разметки проезжей части дорог, о представлении преимущества в движении, нарушение правил перевозки людей, обгона транспортных средств, проезда остановок общественного транспорта или пешеходных переходов, пользование осветительными приборами в темное время суток или в условиях недостаточной видимости, а также забрызгивание грязью пешеходов — влечет наложение штрафа от одной второй до одного минимального размера заработной платы». Это значит — от 275 до 550 сумов.

То же правонарушение, совершенное повторно в течение года после применения административного взыскания, влечет наложение штрафа от одного до двух минимальных размеров заработной платы от 550 до 1100 сумов.

А совершение в течение года трех и более нарушений, предусмотренных в части первой статьи, а также правонарушения, которые создают аварийные ситуации, влекут наложение штрафа от двух до трех минимальных размеров заработной платы (1100 — 1650 сумов).

— Бахтияр Турдалиевич, а когда и при каких обстоятельствах нарушителей Правил дорожного движения направляют на переэкзаменовку?

— На переэкзаменовку направляются водители, нарушившие Правила дорожного движения трижды в течение года, не соблюдающие правила проезда железнодорожных переездов, создающие аварийную обстановку и управляющие транспортными средствами в нетрезвом состоянии.

— Нарушения Правил дорожного движения на железнодорожном переезде ведут к тяжелейшим последствиям. Об этом говорит не так давно произошедшая трагедия в Ростовской области, унесшая десятки жизней. Какие меры применяются к водителям, нарушившим правила на железнодорожном переезде?

— Вы правильно заметили, что железнодорожный переезд является зоной повышенной опасности. Но, к счастью, вот уже на протяжении ряда лет в Ташкенте не зарегистрировано ни одного дорожного происшествия на железнодорожных переездах, хотя их в черте столицы множество.

И сотрудники ГАИ уделяют особое внимание этим участкам. А что касается штрафных санкций к водителям — нарушителям правил проезда железнодорожного полотна, то они таковы — от 550 до 1100 сумов и, как уже сказал выше, переэкзаменовка.

— Бахтияр Турдалиевич, пешеходное движение в городе оставляет желать лучшего. Горожане довольно часто не обращают внимания на правила перехода проезжей части дорог. Применяются ли меры административного взыскания к нарушителям-пешеходам?

— Безусловно. На пешеходов-нарушителей, как и на водителей, составляются административные протоколы, подвергаются нарушители и штрафным санкциям в размере 55 сумов, но если пешеход своими неправильными действиями создает аварийную обстановку для движения транспортных средств, то сумма штрафа колеблется в пределах от 183 до 275 сумов.

Беседу вел Т. СЛАВИН.



Ловушки на трассах

Довольно часто жалуются ташкентские водители на открытые канализационные люки на трассах города, которые в любой момент могут спровоцировать серьезные автомобильные происшествия. И действительно, не трудно себе представить, чем грозит открытый, оставленный без предупреждающего знака люк, особенно ночью, когда его легко не заметить.

Вот и стараются водители в целях своей безопасности и безопасности пешеходов предупредить возникновение аварийной ситуации, «украшая» дороги вот такими своеобразными «икебанами», которые хоть как-то предупреждают о «ловушках» на дорогах.

Хотя, наверное, за состоянием дорог должны наблюдать определенные службы и вовремя устранять подобного рода следствия безответственного отношения к безопасности на дорогах.

НА СНИМКЕ: открытый люк на проезжей части дороги в Мирзо-Улугбекском районе.

Осторожно, малыш!

Гибель людей в результате дорожно-транспортных происшествий — всегда трагедия, но острота этой трагедии многократно усиливается, когда жертвами становятся дети.

Если в отношении взрослого в определенных случаях можно сказать, что его собственные действия стали причиной травмы или гибели, то даже в малейшей неосторожности ребенка виноваты взрослые.

Именно они должны заботиться о том, чтобы дети приобретали умение ориентироваться в сложных условиях дорожного движения с раннего возраста.

Но, к сожалению, факты говорят о том, что ни родители, ни дошкольные и школьные учреждения не уделяют должного внимания воспитанию правильного поведения детей на дорогах. В Ташкенте только за 9 месяцев этого года произошло более 500 дорожно-транспортных происшествий, в которых пострадали дети. Дети Акмал-Икрамовского, Сабир-Рахимовского, Чиланзарского и Бектемирского районов столицы чаще подвергаются опасности, чем ребята других районов.

Анализируя причины этих трагедий, убеждаешься, что из года в год они не меняются — переход улицы или дороги перед близко идущим транспортом, неправильный обход стоящего трамвая, троллейбуса, автобуса. А как часто жертвами автокатастроф становятся малыши, оставленные без надзора в местах, где возможно движение автомобилей! Но ведь все эти причины легко исправимы. Необходимо только преодолеть равнодушие и невнимание взрослых.

Согласитесь, не так уж редко приходится видеть нам переходящих дорогу мам с детьми на красный — запрещающий сигнал светофора, или бегущих, держа за руку малыша, пап перед близко идущим транспортом, причем там, где и переход-то запрещен. Они даже не подозревают, что их дети, несмотря на старание учителей научить уважать Правила дорожного движения и быть внимательными на дорогах, становятся такими же легкомысленными пешеходами, как и родители.

К сожалению, взрослые, в том числе и родители детей, недооценивают опасность, которая угрожает на улицах и дорогах их любимым чадам.

Если врачи еще не в силах победить все без исключения детские болезни, то транспортный травматизм должен и может быть побежден, ибо он является прежде всего следствием безответственного отношения к Правилам дорожного движения, равнодушия и невнимательности.

И если каждый из нас будет считать своим долгом останавливать малыша, нарушающего Правила дорожного движения, независимо от того, ваш ли это ребенок или соседа, и при этом еще и объяснять, к чему может привести такая неосторожность, мы сохраним жизни и здоровье наших детей.

В. ТУТИН,
ст. инспектор отдела пропаганды УГАИ ГУВД г. Ташкента, майор милиции.

О безопасности движения

Рассматривались вопросы подготовки автотранспортных средств к работе в осенне-зимний период, утверждение нового положения о конкурсе по безопасности движения среди автотранспортных предприятий, подводились итоги за девять месяцев.

В ходе заседания отмечалось, что по сравнению с тем же периодом прошлого года количество дорожно-транспортных происшествий (ДТП) в районе сократилось на 12 процентов, но при этом количество нарушений Правил дорожного движения возросло.

Причина тому — безответственное отношение отдельных автохозяйств к безопасности движения. Контроль за работой водителей на линии некоторыми работниками служб безопасности движения практически не ведется, никакие санкции по отношению к нарушителям Правил дорожного движения не применяются.

Из 12 крупных автохозяйств дорожно-транспортные происшествия зарегистрированы в четырех. Это — трамвайно-троллейбусный парк № 3, автоколонна № 2519, автобаза «АВЭК Моторс» и таксопарк «Амир Темур».

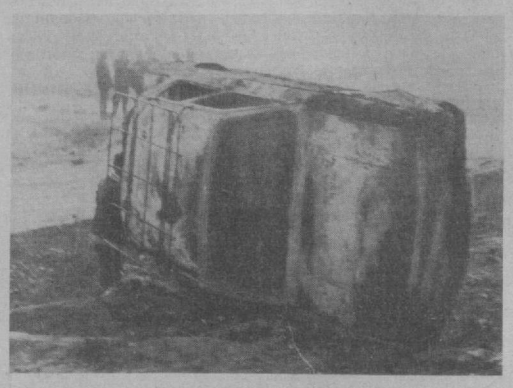
На комиссии определены и причины аварийности. Одна из главных среди них — низкая транспортная дисциплина, в укреплении которой практическую помощь могли бы оказать автоинспекторы. Но инженеры безопасности движения, к сожалению, не используют общественный потенциал для решения таких вопросов. В таких автопредприятиях, как автоколонна № 2519, автодормехбаза № 2 и автобаза института ядерной физики, вообще нет групп общественных автоинспекторов.

На комиссии был рассмотрен вопрос о подготовке транспортников к работе в осенне-зимний период.

По предложению ГАИ, комиссия рассмотрела новое положение о конкурсе по безопасности движений среди предприятий. Если раньше при подведении итогов работы основным критерием оценки было отсутствие дорожно-транспортных происшествий, то новое положение предусматривает и другие показатели: качество работы общественных автоинспекторов, служб эксплуатации и безопасности движения, а также количество нарушений Правил дорожного движения.

Подведены итоги работы по безопасности движения среди автопредприятий района. Первое место присуждено коллективу АООТ «Осиесайехтранс», второе — «Ташгортрансэкспедиции», третьего удостоен коллектив ЧП «Азиз Бахт». Им вручены переходящие вымпелы.

В. ТИТОВ.



Происшествия

Трагическая поездка

9 ноября поступило сообщение, что в поселке Хасанбай Юнусабадского района недалеко от кольцевой дороги произошло ДТП. На место происшествия сразу же выехал наряд милиции, которым было установлено, что в ночь с 8 на 9 ноября, управляя «Запорожцем», по предварительным данным, в нетрезвом состоянии, водитель Р. Хамидов, 1977 года рождения, не справился с управлением, машина перевернулась и загорелась.

В машине, помимо Р. Хамидова, находились Ш. Ахмедов, 1972 года рождения, А. Шорустамов, 1985 года рождения, и М. Тожибаев, 1973 года рождения. Все четверо скончались на месте.

По данному факту возбуждено уголовное дело, ведется следствие.

Соб. инф.

We glad to see you in our

Restaurant

Richman

ДАМЫ И ГОСПОДА!

Имеем честь пригласить вас в уютный, отвечающий всем европейским стандартам ресторан «Richman».

К вашему столу мы можем предложить широкий выбор холодных закусок, морепродуктов, первых и вторых блюд, десерта — более 70 наименований, а также большой ассортимент спиртных, прохладительных напитков.

Также мы предлагаем интересную музыкальную шоу-программу с участием известных музыкантов и варьете.

При нашем ресторане есть также уютный бар для молодежи.

У нас вы можете отметить презентации, юбилеи, свадьбы, дни рождения, провести банкеты, заказать изысканные завтраки, обеды, ужины по нашим телефонам:

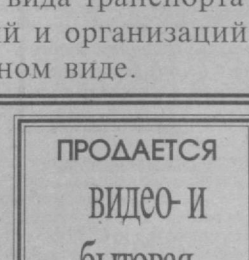
56-50-38; 56-61-97.

Форма оплаты — любая.

Мы ждем вас по следующему адресу

в любое удобное для вас время:

г. Ташкент, ул. Лахути, 16 а. Ориентир — ст. метро «Ойбек», здание института «Узмевасабзавотузумсаноатлоиха».



К СВЕДЕНИЮ ПАССАЖИРОВ И РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ:

С 1 ноября 1996 года стоимость месячных проездных карточек устанавливается:

Для бюджетных организаций — 600 сум,

Для остальных организаций — 1000 сум,

Для населения сохраняется стоимость проездных карточек:

— серии А — 600 сум,

— серии Н для пенсионеров и инвалидов — 282 сума,

— серии Т для студентов — 198 сум,

— серии У для учащихся — 162 сума,

— серии М — на 4 вида транспорта (трамвай, троллейбус, автобус, метро) — 1200 сум.

Для приобретения карточек на 4 вида транспорта просим руководителей предприятий и организаций подавать заявки в письменном виде.

АО «УЗБУМ»

реализует:

- бумагу оберточную,
- бумагу типа мешочной,
- бумагу для сопроводительной документации,
- картон кровельный,
- картон коробочный,
- картон для упаковки мебели,
- бумажно-волокнистые плиты разм. 120x180 см
- обои.

Оплата перечислением и векселями.

Обращаться по тел.: *91-65-95, 91-65-20, 91-68-07*

ПРОДАЕТСЯ видео- и бытовая техника ДЭУ.

Т. 65-18-50, 65-25-52, 66-17-54.

ЧАСТНЫЙ БИЗНЕС

Куплю

● срочно! Шв. маш (любые), в/маг, ТВ, холод., БК. Т. 75-28-68, 74-68-56.

● шв. маш, ч/б и цв. ТВ, БК. Т. 74-71-02.

● цв. и ч/б ТВ, можно в нераб. сост., кинескоп. Т. 57-86-49.

● срочно! Шв. машины любых марок. Т. 98-05-83.

● коллекцию почтовых марок. Т. 63-78-59.

● телев., можно нерабочий, холод, в/маг. Т. 91-01-83, 90-32-73.

● шв. маш., ТВ, в/маг., холод. всех марок. Т. 74-95-15.

● шв. маш., ТВ, в/маг., холод. всех марок. Т. 75-10-61, 74-98-83.

Разное

● ПОЗДРАВЛЯЮ С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ МАМЛАКАТ УМАРОВНУ АВАЗОВУ — замечательного и доброго человека. Желаю счастья, здоровья, удачи, всегда хорошего настроения.

Джура Авазов.

● НАДОМНОЕ ПРОИЗВОДСТВО! Выпуская деф. продукцию, обеспечите свой доход в десятки раз выше прожиточ. минимума. Т. 78-45-37.

● набор в школу Магии. Т. 98-15-38.

● гувернантка детям мл. шк. и дошк. возр., воспит. и занят. Т. 36-20-12.

● школа для дошкольников. Т. 22-81-23, 68-13-73.

● поможем поправить здоровье. Т. 57-07-01 веч.

● плиссерую, обучаю (огран.). Т. 74-28-67.

● ОРГАНИЗАЦИЯ РЕАЛИЗУЕТ ПО ПЕРЕЧИСЛЕНИЮ АВТОШИНЫ МОСКВИЧ. МАРКИ 6.45-13, ВОЛГОВ. МАРКИ 205/70 р — 14. ЦЕНЫ ДОГОВОР. АДРЕС: ПРИВОКЗАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ АЭРОПОРТА. Т. 54-79-01, 54-14-48..

СЛУЖБА СРОЧНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ

Куплю

● Пианино недор. Т. 77-80-83.

● 1- или 2-комн. кв. на Юнусабаде, помогу с оформ. Т. 21-47-77.

● 2-комн. кв. у пединститута, ул. Бабура, тел., ремонт, кирп. 4-эт. дом. Тел. 55-75-44, 21-26-90.

УТЕРЯННЫЕ товарно-транспортные квитанции за №№ 28925, 28926, 28927, 28935, выданные АООТ «Шифобахш-Булок», СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

МП «ЭРТА» Яккасарайского района ЛИКВИДИРУЕТСЯ. Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления.

ООО «Ташимпэкс» Мирзо-Улугбекского района ЛИКВИДИРУЕТСЯ. Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по тел. 35-69-00.

Частное патентное бюро «Ихтиро» Мирабадского района ЛИКВИДИРУЕТСЯ. Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления.

Коллектив СЭС МСО выражает глубокое соболезнование зав. эпидемиологическим отделом Файзуллаевой Т. М. по поводу кончины ее отца ЗАЙЦЕВА Григория Федоровича.

Хокимият г. Ташкента с прискорбием извещает о безвременной кончине бывшего начальника городского управления социального обеспечения ТУРСУНОВОЙ Холиды Убайдуллаевны и выражает глубокое соболезнование членам семьи и близким покойной.

Управление социального обеспечения хокимията г. Ташкента и коллектив санатория-профилактория «Нуронийлар оромгохи» глубоко скорбят по поводу кончины директора санатория ТУРСУНОВОЙ Холиды Убайдуллаевны и выражают искреннее соболезнование родным и близким покойной.

Коллектив Управления юстиции Ташгорхокимията выражает глубокое соболезнование заместителю старшего нотариуса Первой Ташкентской городской нотконторы Леоновой Л. В. по поводу кончины ее мужа ЛЕОНОВА Федора Владимировича.

Коллектив департамента образования Палаты товаропроизводителей и предпринимателей Узбекистана выражает соболезнование первому заместителю генерального директора Ястребову В. П. в связи с кончиной его матери ЯСТРЕБОВОЙ Фариды Артиковны.

Коллектив НИЦМЭ с ВЦ выражает глубокое соболезнование зав. сектором Бондарчук Т. Н. по поводу кончины ее отца ИВАНОВА Н. И.

Счастье ребенка зависит от нас

Два аспекта одной темы

Стемнело. Родительское собрание закончилось чуть позже обычного. Мы выходим с Таней, мамой Стасика — одноклассника моих дочек, и она рассказывает, что опять получила письмо от племянницы из России. Девочка-старшеклассница со слезами просит помочь ей вернуться в Ташкент. Два года назад родители продали квартиру и машину и приобрели дом в России. Сами не желая того, они нанесли своей дочери душевную травму, ведь в Ташкенте, где все близко, знакомо и понятно, у нее остались родственники и друзья.

Слушаю эту историю и поневоле задумываюсь: часто ли мы, родители, спрашиваем совета у наших детей и задаем вопрос «Хочешь, сделаем так или так-то, и вообще, хочешь ли ты этого?» Признаемся, редко мы прислушиваемся к мнению нашего ребенка.

А зря... Наши дети — это наше будущее, наш завтрашний день.

Подумать только, мои дети учатся уже в третьем классе и делают это с удовольствием! Каждое утро бегут в школу с радостью, а когда возвращаются домой с пятеркой по английскому или узбекскому языку — я вижу это по глазам: в них так и бегают чертики.

Никогда не забуду, как медсестра в первый раз принесла мне моих девочек в палату. Они были такие маленькие, такие замечательные, что я, не выдержав, стала с ними сюсюкать, а врач, пожилая мудрая грузинка, вполне серьезно заметила: «Лена, не надо с ними сюсюкать, они уже многое знают и понимают с самого рождения». Тогда мне показались странными и немного смешными ее слова. Но теперь, глядя на своих дочерей девять лет спустя, многое осознала. Они действительно все понимают, тонко чувствуют любые настроения, а новые знания впитывают быстро, словно губка.

С юности люблю восточных поэтов: Рудаки, Джами, Омара Хайяма. Особенно мне полюбился Джами. Сборник его стихов постоянно лежит на моем журнальном столике. И однажды моя дочь Александра поинтересовалась: кто такой Джами?

— Джами, — отвечала я ей, — это персидско-таджикский поэт XV века, но его произведения — это классика мировой литературы.

— Мама, — воскликнула Сашенька, — у него чудесные стихи, такие красивые! Вот послушай, как он пишет:

Пять важных правил в
жизни соблюдай,
И на земле увидишь
светлый рай:
В делах мирских не воз
мущай покой,
Зря не рискуй своею
головой.
Здоровье береги, как
редкий клад,
Живи в достатке, но не
будь богат,
И пусть приходит
разделить досуг
К тебе надежный и
сердечный друг...

— В те давние времена, — размышляла я вслух, — многие люди были глубоко верующими и потому произведения их пронизаны поистине нечеловеческой, какой-то божественной мудростью.

«Как чудесно, — думала я во время беседы с дочерью, — что наши дети так тянутся к новым знаниям и стремятся постичь то, чего нет в школьной программе...».

Я поняла, что будущее детей — в наших же руках, и в наших силах сделать их счастливыми, научить их радоваться жизни, творить и мечтать.

Елена ЖЕЛИХОВСКАЯ.

ДЕТИ ПОДЗЕМЕЛЬЯ

Все, наверное, помнят знаменитого обманщика Фунтика из мультфильма с его слезоточивой фразой: «Подайте на домики для бездомных поросят», с помощью которой он обманул, как показало следствие, человек 20 детей и «одного доброго старичка». Поступил он, правда, по-свински, да что с него взять, хорошо, хоть раскаялся. Но опыт его переняли «дети подземелья»...

«Дяденьки, тетеньки, извините, что я к вам обращаюсь, но у меня мама в больнице, мне с сестренкой дома кушать нечего...» — как часто я слышу эти и подобные слова в вагонах метро. Видишь такого маленького, немытого, с жалостливым голосом — рука сама в карман лезет. Даешь «трешку», а сам думаешь: «А не соврал ли?» Но видя эти заплаканные глазенки, редко сомневаешься. Помочь хочется человечку. Вот и вышел я в рейд на поиски этих «детей подземелья». И, видимо, искал бы долго, но помог случай.

В набитый вагон протискивается грязноватый пацан лет этак десяти и начинает канючить: «Дяденьки, тетеньки» и так далее. Я хотел подойти к нему, но меня опередил сержант из охраны метро. Дружной троицей мы вышли на следующей станции.

— Сколько ты можешь этим заниматься, я же тебя предупреждал, ловил несколько раз, — возмущается сержант. Мальчишка молчит.

А потом, после разговора в комнате милиции, которая есть на каждой станции, я остался с ним один на перроне, и мне показалось (может быть, действительно только показалось), что я вызвал его на откровенность.

— Как тебя зовут?

— Гриша.

— И что, мама действительно болеет?

— Папа ее ножом порезал, — вызывающим тоном отвечает Григорий (а может, и не Гриша, а Миша, не знаю на все сто процентов).

— Врешь ведь, ты же с мамой тут работаешь!

— Ну и что... Грыжа у нее.

— Расскажи, как ты дошел до жизни такой, только честно, я не милиционер, подписывать показания не заставлю, — самым веселым тоном, на который способен, я пытаюсь выудить из него правду.

— А что говорить? Мне 14 лет. На метро работаю уже года два, увидел по телевизору, как в Москве работают, и решил попробовать. Сначала недели две один работал, потом мать узнала — побила и деньги отняла, она ведь не работает. Это я в классе пятом тогда учился, плохо, правда. Потом мама стала ездить со мной, она меня охраняет, сидит в вагоне, пока я хожу. И сейчас сидела, но не увидела, наверное...

— Слушай, а кто тебя заставляет ходить вот так по метро? Учился бы себе в школе и не мучился.

— Ну да, а кушать-то хочется, мама не работает — не хочет... Вот и ездим сюда раза 3 — 4 в неделю.

— А откуда, если не секрет?

— Из Казахстана, — нехотя сообщает он, — из Сарыагача. Там-то все знают меня, там много не заработаешь. А здесь сумов 300—400 имею, а на дорогу сотня уходит.

— Не может быть!

— Все может (злится), а иногда и милиция ловит, я раз пятнадцать уже у них был, убегал даже несколько раз, — с детской гордостью сообщает он. — А когда не удавалось убежать, штраф платил — самое большее 350 сумов.

— Знаешь, что-то мне не очень-то верится, что ты так мало зарабатываешь...

— Ладно, хоть это и секрет, но скажу — тысячи три в день имею, вы только по телевизору это не показывайте, а то мама убьет, — вдруг спохватывается он. — А вообще, отпустите меня, а то ведь мать ждет на «Чиланзаре».

— Хорошо, только скажи, а не надоело тебе вот так ходить?

— Нет, я пять классов закончил, мне хватает. Хотя вчера один дядька дал сто сумов и сказал, что мне надо работать, и даже хотел помочь устроиться в училище на маляра-лепщика. Может, и пойду, надо подумать.

— А такие суммы тебе часто дают?

— Не очень, 3—4 раза в день. А раньше было больше, только вот конкурентов развелось, как тараканов, — много, в смысле, — и почти все в метро работают, сволочи, — беззлобно ругается он, — на улице все-таки побаиваются. Мы с ними чаще всего на «Пушкина» встречаемся — они ведь, как и я, все приезжие, ваших, ташкентских, я почти не встречал.

— Иногда вместе курите и пьете?..

— Они, дураки, — да, а я здоровье и голос берегу, он должен быть не хриплым, а жалостливым, чтоб денег больше давали... И вообще, — повышает голос, видя подходящую кларрону-электричку, — вы не имеете права меня задерживать, кто вы такой, — уже кричит плаксивым голосом, заметив старушек. И те не замедлили вмешаться, а мой новый знакомый Гриша уже исчез в вагоне электрички, где я заметил еще двух его «коллег», тоже, видимо, возвращающихся с работы.

Поезд уносил его, а я сидел и думал под возмущения еще не успокоившихся старушек: «Куда вы едете, дети подземелья?»

А. ШЕВЧЕНКО.

«Вечерка» в кругу семьи

Укроти в себе тигра

Кто из вас не испытывал хоть раз в жизни состояние досады, злости или раздражения? В неудержимом порыве гнева мы можем смести на своем пути все, словно тайфун или смерч. Окружающим нас родным и близким кажется, что в этот момент должен наступить конец света или, по меньшей мере, обрушиться потолок. На самом деле гнев — обычная эмоция, столь же свойственная нам, как счастье и печаль, смущение и радость.

С чего же начать укрощение тигра, разбушевавшегося в тебе? Психологи отвечают: с признания того, что ваш гнев имеет под собой основание. Но это вовсе не означает, что теперь младшая сестренка должна быть превращена в полигон для проведения военных действий. Суть состоит в том, что вы должны перестать стыдиться своего состояния.

Если вы замечали, гневу особенно подвержены подростки. Почему, спросите вы? Да потому, что взрослые вооружены механизмами адаптации, которые приходят с годами и опытом. В большинстве случаев они лучше подготовлены к тому, чтобы справляться с кризисными ситуациями и жизненными проблемами. А детям кажется, что их проблемы — нелады со школьными учителями, друзьями и подругами — самые настоящие, серьезные проблемы, и что каждую из них он вынужден решать сам, не прибегая к помощи старших.

Поэтому гнев подростка — это особая форма самоутверждения, первые ростки независимости, самостоятельности, это новый этап «взросления», которому не нужно мешать.

Как же справиться с гневом и раздражением, всецело захватившим вас? Специалисты утверждают: необходимо направить гнев в русло компромисса. Многие наверняка усмехнутся в ответ и скажут: «Компромисс?» О чем вы говорите?! Когда я в гневе, я готов снести крышу с дома, вырвать многовековой дуб с корнем и нанести еще уйму разрушений в окрестностях города!»

Но, наверное, каждый из нас слышал старый мудрый совет: «Считай до десяти!» Попробуйте воспользоваться им — он не так уж бесполезен, хотя многим (в зависимости от темперамента и степени озлобленности) придется вести счет до ста и выше!

Если «считалочка» не успокоит вас и раздражение все же начнет выливаться бурным потоком наружу, начинайте делать гимнастику. Многим это помогает, уверяю вас. Доведите упражнениями свой организм до состояния изнеможения и отправляйтесь спать. Вместе с вами временно уснет и ваше раздражение. Когда проснетесь утром, оно (если не угаснет) ослабеет во много раз.

Итак, вы немного успокоились и, наконец, можете более объективно выяснить: из-за чего, собственно, вы взорвались и почему вам ужасно хотелось «рвать и метать»? Не пытайтесь сделать вид, что ничего не случилось, и не стремитесь загнать отрицательные эмоции внутрь себя — в конечном итоге затаенный гнев может стать причиной глубокой депрессии. Поверьте, это состояние гораздо хуже и длительнее, нежели вспышки гнева.

Если вы хотите одолеть свою раздражительность, старайтесь следовать советам американских психологов:

1. Попробуйте поставить себя на место другого человека и взглянуть на ситуацию его глазами. Возможно, этот человек окажется не так уж неправ.

2. Старайтесь при выяснении отношений не обвинять другого, а рассказать ему о тех чувствах, которые испытываете в данный момент.

3. Будьте тактичны, но говорите правду. (Иначе вы ничего не добьетесь). Однако дипломатия не помешает, если она не чрезмерна.

4. Не стесняйтесь выражать свой гнев. Если же кто-то другой, кто разгневался на вас, не постесняется извиниться, проявите великодушие.

5. Главное не держать досаду «под спудом» и в то же время не позволять ей овладеть вами.

Если злобный «тигр»-гнев одолевает вас, найдите кого-то, кто поможет посадить его в клетку. Но в любом случае — не стесняйтесь! Гнев — вполне естественное чувство, которое хоть и не делает вашу жизнь приятной, однако доказывает, что вы не апатичны и не равнодушны к людям и явлениям, окружающим вас, и что ничто человеческое вам не чуждо.

Подготовила И. ИРИНИНА.



В учебных заведениях

И программист, и модельер

Среди многих специальностей, которые могут получить учащиеся вместе со средним образованием в технологическом колледже, есть и такие, как программист вычислительной техники или модельер-конструктор.

В кабинете программирования воспитанники колледжа с помощью своего наставника, опытного математика О. Казанковой осваивают электронную технику, выполняют задания научно-исследовательских институтов и даже предприятий, получая на экранах своих дисплеев нужную информацию.

Наряду с этим в других просторных классах колледжа стоят ряды швейных машин, столы для раскроя тканей, стенды с образцами изделий — здесь девушки (а иногда изъявляет желание и мужской пол) получают специальность модельера, учатся искусству создания красивой одежды.

— Чтобы стать модельером, нужно обладать навыками рисования и шитья одежды, — говорит преподаватель основ швейного производства Т. Скрет. — И среди тех, кто сегодня уже самостоятельно рисует эскизы, готовит лекала, раскраивает ткани, пошивает одежду, могу назвать Наташу Шишкову, Надю Борзых, Наибу Сабитову, Феруза Адылову, Мамуру Молдбаеву. Все они несколько раз участвовали в выставках детского творчества, по заказу сшили различные изделия для детских учреждений, костюмы для самодеятельных ансамблей.

Особо Тамара Ивановна отметила Наташу Шишкову. Она до поступления в этот колледж с успехом окончила детскую школу искусств №1, выполнив свою дипломную работу на восточную тематику.

Немалым трудолюбием и желанием быстрее освоить практические навыки отличается и ее подруга Надя Борзых. Во время каникул она устроилась в ателье мод, где в одном ряду с опытными мастерами-модельерами и портнихами пошивала платья, костюмы, даже свадебные наряды.

Вместе с ними на одном курсе учится и Даниля Шафикова. Она в великолепно моделирует костюмы разных народов, сама их шьет, даже исполняет в них танцы. А в будущем она мечтает стать модельером по театральным костюмам.

Е. ЛЕЙТМАН.

НА СНИМКАХ: Даврон Хамидов — ученик 10 класса с преподавателем математики О. Казанковой решает задачи на аппаратах программирования; Наташа Шишкова за пошивом своей новой модели — детского костюма с аппликациями.

Фото автора.

Рецепты от «ВТ»

Деликатесы из обычной картошки

Вкусно и красиво приготовленные блюда — гордость каждой хозяйки, особенно если они еще и хорошо поданы. Сегодня мы поговорим о картофеле.

ПАМПУШКИ

16 картофелин, 2 ст. ложки муки, 1 яйцо, 2 ст. ложки растительного масла, 4 ст. ложки сметаны.

Очищенный картофель сварить, обсушить и протереть. В протертый картофель, охлажденный до 40—50°С, добавить яйцо, муку, массу хорошо перемешать, раскатать толщиной в 2 см, поверхность смазать жиром, нарезать ромбиками.

Подготовленные изделия обжарить с двух сторон. При подаче на стол к пампушкам сбоку подлить сметану.

ДРАНИКИ ПО-ДОМАШНЕМУ

20 картофелин, 1 ст. ложка муки, 1 луковица, 4 ст. ложки растительного масла, полстакана сметаны, чуточку соды.

Сырой очищенный картофель натереть на терке, добавить пшеничную муку, соль, чуточку соды, тщательно перемешать и сразу же выпекать драники. Подавать со сметаной.

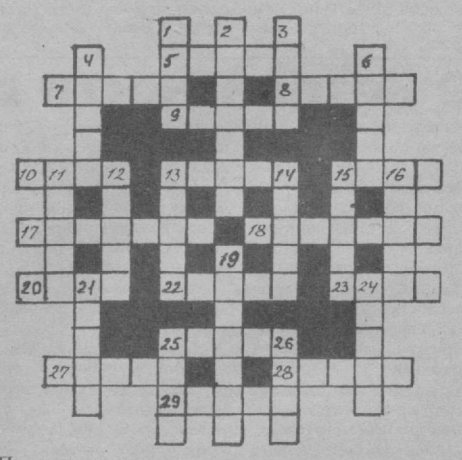
ДРАНИКИ ЛЮБИТЕЛЬСКИЕ

10—12 картофелин, 200 г творога, 2 ст. ложки пшеничной муки, 1 яйцо, питьевая сода на кончике ножа, 100 г сливочного масла или 150 г сметаны.

Сырой очищенный картофель натереть на мелкой терке, творог протереть и соединить с картофельной массой, добавить пшеничную муку, яйцо, соль, соду. Тщательно перемешать и жарить драники обычным способом.

Подавать к столу их лучше со сливочным маслом или сметаной.

КРОССВОРД



По горизонтали:

5. Серебристо-белый металл. 7. Французский живописец и график русского происхождения. 8. Уныние. 9. Английская актриса. 10. Быстропроходящая популярность. 13. Город на Украине. 15. Остров в Восточнокитайском море. 17. Северная полярная область Земли. 18. Вождь крупнейшего восстания рабов. 20. Город в Кыргызстане. 22. Население определенной страны. 23. Город в Китае. 25. Большой храм. 27. Обособленная общественная группа. 28. Слуга в гареме. 29. Общественно-политический деятель Индии.

По вертикали:

1. Крепежная деталь. 2. Представитель подотряда наземных ракообразных отряда равноногих. 3. Порт на Черном море. 4. Торжественное прохождение войск. 6. Утес. 11. Икона. 12. Детская здравница на берегу Черного моря. 13. Гуцульский народный мужской танец. 14. Часть света. 15. Парнокопытное животное семейства оленей. 16. Наследственный титул высшего дворянства в Испании. 19. Возвышение для оратора. 21. Настоятель мужского католического монастыря. 24. В греческой мифологии многоглазый великан. 25. Сказание. 26. Река в Германии.

Составил В. АНДРЮКОВ.

Ответы на кроссворд, опубликованный в №130.

По вертикали: 1. Агроном. 2. Клен. 3. Сайка. 4. Километр. 6. Буряк. 7. Илек. 9. Анаконда. 14. Лестница. 15. Апельсин. 16. Воротник. 17. Пакистан. 21. Одеколон. 24. Клубника. 26. Предлог. 28. Апорт. 29. Вечер. 31. Слон. 33. Матч.

По горизонтали: 5. Абрикос. 8. Ильимани. 10. Озон. 11. Виктория. 12. Кино. 13. Орель. 18. Апостроф. 19. Акант. 20. Портфель. 22. Аттестат. 23. Бенин. 25. Биология. 27. Анкер. 30. Бокс. 32. Принцевы. 33. Маад. 34. Крепость. 35. Комната.

Главный редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

Хотите — верьте, хотите — нет

ПРОКЛЯТИЕ ФАРАОНОВ

В 1922 году произошло экстраординарное событие: Говард Картер, нанятый для проведения раскопок известным египтологом и коллекционером лордом Карнарвоном, открыл в Долине фараонов, что на западном берегу Нила, «потерянную» гробницу юного фараона Тутанхамона, названного в честь богов Тота и Амона плюс знак «анкх», являющийся у древних египтян символом власти и жизни.

Из иероглифических надписей было известно, что Тутанхамон был зятем несравненной Нефертити, жены и сподвижницы фараона-«революционера» Эхнатона, веровавшего в единобожие Солнца. Тутанхамон взошел на престол, когда ему было всего десять лет, женился на двенадцатилетней дочери Нефертити, а отошел к богам подземного мира в девятнадцать. До открытия Картера в распоряжении египтологов было всего лишь несколько небольших печаток с именем Тутанхамона. Многие даже откровенно сомневались в реальности существования этого «юноши-фараона».

«Потрясенный этой немыслимой, небывалой удачей, Говард Картер телеграфировал лорду Карнарвону: обнаружена гробница с нетронутыми печатями. Картер не знал еще, что там, среди сокровищ, на глаза ему попадется простенькая глиняная дощечка, надпись на которой предупреждала: «Вилы смерти пронзят того, кто нарушит покой фараона». Угроза не особенно впечатлила его — ученый попросту убрал с глаз долой эту находку, вычеркнув ее из инвентарного списка: наровен час, запаникуют еще, разбегутся рабочие археологической экспедиции, и другим уж сюда никакими посулами не заманишь... Так и сгинула, навсегда затерялась та дощечка, но начертанное кем-то проклятие оказалось посланием в XX век. Убийца сделал свой первый шаг...» Так пишет известный испанский исследователь и писатель Хоакин Грау. И надо сказать, описываемые им события на редкость интригующи и загадочны...

Лорд Карнарвон субсидировал ту экспедицию — как и Картер, он верил в свою звезду. Но все же известие и его заставило врасплох... Спустя две недели он был на месте раскопок и, даже не распаковав чемодан, немедленно отправился к гробнице. Да, печати были в полном порядке, а это значило, что грабители до нее не добрались. Проходя коридорами, минуя камеру за камерой, Картер, Карнарвон и все, кто пошел с ними, буквально на каждом шагу находили сокровища, порой спотыкаясь о вещи, истинную цену которым вряд ли кто-нибудь осмелился бы назвать. Но вот и она — последняя камера, и туда, в ее зиящую черноту, первым шагнул Картер.

— Ну, что вы там видите? — теряя выдержку, громко прошептал Карнарвон.

В ответ вспыхнуло легкое пламя свечи, и спустя еще несколько томительных мгновений глухо зазвучал голос Картера:

— Вижу несметные, сказочные сокровища...

Неброская глиняная дощечка, таившая в себе грозное предупреждение, была безвозвратно утеряна — ведь утечка информации могла загубить раскопки, не знающие мировых аналогов. Все, кажется, сумел предусмотреть ученый. Все, кроме одного: в объемистом каталоге сокровищ фараона оказался его амулет, и немного погодя на его тыльной стороне был обнаружен такой текст: «Я тот, кто зовом пустыни обращает в бегство осквернителей могил. Я тот, что стоит на страже гробницы Тутанхамона». Это было второе предупреждение.

Их было семнадцать — тех, кто следом за Картером и Карнарвоном шагнули в погребальную камеру Тутанхамона. Церемония получилась торжественной и в то же время пугающей. Вот что сам Картер писал о том дне: «Похоже, никому не хотелось ломать печати, едва отворились двери, мы почувствовали себя там непрошенными гостями».

Говоря это «мы», Картер имел в виду главным образом себя и Карнарвона. Проведя всего несколько дней в Луксоре, лорд вдруг отправился в Каир. Недолгие сборы походили на панику: спонсора экспедиции явно тяготило столь близкое соседство с гробницей. Он ухал, даже не дождавшись завершения составления перечня найденных там сокровищ. В начале апреля 1923 года в Луксор пришли из Каира дурные вести: Карнарвон прикован к постели тяжкой и главное — какой-то загадочной болезнью. Все попытки врачей хоть как-то облегчить его состояние ни к чему не приводят.

Филлип Вандерберг — скрупулезный исследователь последних дней лорда — оставил в своих записях свидетельство его сына. Тот приехал в Каир из Индии, чтобы провести отпуск с отцом. Однажды за завтраком лорд почувствовал легкое недомогание. Небольшая поначалу температура вдруг резко подскочила, жар сопровождался сильным ознобом, и уже никто не оказался в силах помочь ему выбраться из этого состояния. Таким застали больного его родственники и Картер.

Спустя еще несколько дней в дневнике Карнарвона-младшего появилась запись: «Разбудив меня, сиделка сказала, что отец умирает. Мама тоже дежурила у постели, она и закрыла ему глаза. Было без десяти два ночи: едва я вошел в комнату, погас свет. Кто-то принес свечи, но спустя две-три минуты свет вновь загорелся. Взяв за руку отца, я стал молиться».

Известно — об этом написано в мемуарах сестры лорда, леди Баргхолер, — что за считанные минуты до кончины у Карнарвона начался бред, он то и дело упоминал Тутанхамона — казалось, умирающий ведет понятный лишь ему и его невидимому собеседнику разговор. Но в последние мгновения жизни к лорду вернулось сознание. Обращаясь к жене, он сказал: «Ну вот, наконец, свершилось. Я услышал зов, он влечет меня». Это была его последняя фраза.

Долго еще в Каире на все лады обсуждалось это странное совпадение: свет погас, едва лорд Карнарвон скончался. Дежурившие в ту ночь работники городской централи дружно утверждали потом, «что не в силах объяснить, отчего вдруг каирская сеть была обесточена». И каким образом все опять пришло в норму, тоже остается загадкой.

Еще фрагмент из дневниковых записей сына покойного: «Отец умер около двух часов ночи по каирскому, то есть около четырех утра по лондонскому времени. Потом я уже узнал от прислуги, что в родовом нашем имении, Хайклере, в ту самую ночь и в тот самый час случилось еще одно загадочное событие. Наша самка-фокстерьер — отец был очень к ней привязан — вдруг тоскливо завыв, припала к полу и тут же испустила дух.»

* * *

Поистине мистическая смерть настигла лорда Карнарвона, когда ему исполнилось 57 лет и ничто, казалось, не предвещало его скорой кончины. Вот тогда и напомнило о себе проклятие фараона: извлеченная из гробницы мумия покоилась в те дни на столе Каирского музея — в ожидании последнего осквернения праха. Когда с нее будут сняты бинты, на свет божий явится амулет Тутанхамона с начертанными на нем иероглифами второго предупреждения. Оно не было пустым. В течение последующих семи лет 22 человека из экспедиции Картера умерли в цветущем возрасте. Вспомнили о древних папирусах, утверждавших, будто грабителей гробниц вскоре настигла смерть. И окрестили это непонятное явление «проклятием фараонов».

Иван ВЛАДИМИРОВ.

Вечерний Ташкент

Учредитель-хокимият г. Ташкента

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Телефоны: отдел писем ~ 33-29-70; Отдел рекламы и объявлений ~ Тел. 33-28-95. Факс (3712) 33-29-09.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Тошкент почтаси" по телефону 33-74-05

Способ печати ~ офсетный. Формат ~ А-2. Объем ~ 2 п. л. Индекс ~ 64691.

Типография издательско-полиграфического концерна «Шарк». Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 11.

Заказ Г- 0633. Т. 9430. Выходит по понедельникам, средам, пятницам.

Газета набрана и сверстана на компьютере IBM.