Общественно-политическая городская газета

Вечерний Ташкент



Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 138 (8.873) ◆ Среда, 20 ноября 1996 года ◆ Цена свободная

Праздник песни в Узбекистане

В соответствии с Указом Президента Ислама Каримова от 27 августа 1996 года Кабинет Министров 18 ноября принял постановление о проведении традиционного праздника песни. В нем отмечается, что Министерство по делам культуры, гастрольно-концертное объединение «Узбекнаво», Республиканский общественный центр «Маънавият ва маърифат» («Духовность и просветительство»), Союз писателей, Союз композиторов и Узтелерадиокомпания должны ежегодно проводить республиканский праздник песни. Также утверждены состав республиканского организационного комитета по проведению праздника и положение о празднике песни. Председатель организационного комитета наделен правом утверждать состав республиканского жюри, ежегодно пересматривать и менять его членов. В постановлении отмечается, что организационный комитет должен проводить это мероприятие как праздник музыкальных произведений и песен высокого художественного уровня, воспевающих идею «Узбекистан – Родина моя», возвеличивающих наш созидательный трудолюбивый народ, воспитывающих в людях чувство любви к Отчизне, призывающих беречь как зеницу ока священную родную землю, независимость.

Совет Министров Республики Каракалпакстан, хокимияты областей и города Ташкента с целью подготовки и проведения на местах на высоком уровне смотра-конкурса песни должны создать комиссии, которые возглавят заместитель председателя Совета Министров Республики Каракалпакстан и соответствующие заместители хокимов.

Министерство обороны Республики Узбекистан, Министерство народного образования, Министерство социального обеспечения, Министерство высшего и среднего специального образования, Министерство по делам культуры проводят самостоятельно отборочные смотры-конкурсы в подведомственных им организациях. Материальные затраты ведутся за счет внутренних средств.

Принято предложение фондов «Махалля», «Навруз», «Камолот», «Олтин мерос», «Амир Темур» об учреждении ими специальных призов и денежных премий для награждения отдельных участников республиканского праздника песни.

На Узтелерадиокомпанию, редакции газет и журналов возложена задача широкого освещения мероприятий праздника песни.

Министерству финансов Республики Узбекистан поручено ежегодно выделять необходимые средства для награждения победителей смотра-конкурса, а также для покрытия расходов на изготовление рекламной продукции, призы, дипломы и награды на проведение смотра-конкурса.

Все расходы смотра-конкурса по Республике Каракалпакстан, областям и городу Ташкенту, связанные с подготовкой и проведением праздника, а также командировочные расходы участников республиканского финального конкурса покрываются за счет средств местного бюджета и спонсоров.

(УзА).

Семинары

У сотрудничества хорошие перспективы

На днях в Министерстве юстиции Республики Узбекистан состоялся международный семинар, где обсуждался вопрос деятельности суда по примирению и арбитражу Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе (ОБСЕ).

Семинары, которые проводятся под эгидой этой международной организации, у нас в республике становятся хорошей традицией. Что касается суда по примирению и арбитражу, то он является одним из самых молодых институтов ОБСЕ. О его деятельности и задачах в своем докладе на семинаре рассказал председатель суда по примирению и арбитражу Робер Бадинтер. Он отметил, что этот институт был создан на основе декларации, принятой советом министров ОБСЕ в 1992 году и осуществляет свою деятельность с 1994 года.

Суд занимается решением проблем по устранению межгосударственных разногласий, связанных с торговлей и экономикой, экологией, распределением природных богатств, движением сухопутного и водного транспорта.

Выступивший на семинаре министр юстиции Республики Узбекистан С. Мирсафоев подчеркнул, что в настоящее время Узбекистан наряду с 33-мя странами мира является членом этой международной организации. И хотя сотрудничество началось недавно, уже обозначились хорошие перспективы по его развитию и углублению. Примечателен и тот факт, что наша республика первая в Центральной Азии установила сотрудничество с этим судом.

В семинаре приняли участие руководители международных организаций в нашей республике, иностранные эксперты и наблюдатели, представители республик Центральной Азии, дипломатического корпуса, аккредитованные в Ташкенте.

Соб. инф.

Новые возможности давнего сотрудничества

На днях в Ташкенте состоялось открытие представительства акционерного общества «Словакофарма».

Правление этого старейшего и крупнейшего словацкого фармацевтического предприятия в знак своего серьезного намерения работать на узбекистанском рынке предоставило нашей республике гуманитарную помощь медицинскими препаратами на сумму более 66 тысяч долларов США, а представители словацкой фирмы «Матадор» присоединились к этой акции и выделили 40 шин для автомобилей «скорой помощи».

Продукция фирмы «Словакофарма» узбекистанцам знакома давно – почти 20 лет эта фирма поставляет на наш рынок свои препараты.

Сегодня предприятия акционерного общества выпускают более трехсот наименований фармацевтических препаратов, но, к сожалению, в Узбекистане их зарегистрировано только около 20. Начало работы представительства фирмы «Словакофарма» в Ташкенте открывает новые возможности сотрудничества и знакомства с новой лекарственной продукцией «Словакофарма».

В. РУДАКОВ.

Вокруг рынка

По международным стандартам

С января 1997 года банковская система Республики Узбекистан будет работать в соответствии с международными стандартами бухгалтерского учета.

Чем обусловливается необходимость перевода на новые формы ныне действующей системы отчетности финансовых институтов страны? Ведь это требует значительных средств, времени и усилий. Существующая система недостаточна для обеспечения всей требуемой информации о риске, связанном с инвестициями, а также получения объективных сведений о финансовой силе и всей другой деятельности банков. При этом иностранные партнеры принимают только те финансовые отчеты, которые подготовлены в соответствии с международными стандартами бухгалтерского учета и проанализированы аудиторскими фирмами. Поэтому для банков Узбекистана не оставалось другой альтернативы, кроме как переход на новый план счетов.

В Центральном банке Республики Узбекистан был организован трехдневный семинар, на котором представители известной американской аудиторско-консалтинговой фирмы «Артур Андерсен» ознакомили более ста ведущих специалистов коммерческих банков страны с принципами, системой и процедурами бухгалтерского учета, принятыми в странах с развитой рыночной экономикой.

Эксперты-финансисты отмечают, что Узбекистан одним из первых среди стран СНГ переходит на международную систему бухгалтерской отчетности, что, несомненно, поможет в активизации рыночных процессов в стране и более широкому привлечению иностранных инвестиций.

ИА «Жахон».

Знать язык бизнеса

С развитием рыночных отношений для огромной массы предпринимателей, сотрудников различных фирм и ведомств, специалистов многих сфер деятельности все большее значение приобретают не просто знание английского языка, но владение практическим языком бизнеса, которому присущи свои, порой весьма отличные от общеупотребительного, специфические формы.

Идя навстречу этой потребности, посольство Соединенных Штатов Америки и Министерство народного образования Узбекистана организовали в Ташкенте конференцию с целью совершенствования бизнес-английского заинтересованными лицами.

Заинтересованных оказалось достаточно много. При организационном содействии информационного отдела по образованию посольства США и отдела Западной Европы РЦО конференция собрала около 150 специалистов преимущественно из вузов, центров английского, ряда школ со всей республики, а также гостей из Казахстана и Кыргызстана.

Двухдневные занятия были построены в форме выстраивания деловых отношений конкурирующих фирм, сопровождались розыгрышем лотереи и книжной торговлей и велись исключительно на английском с рассмотрением целого ряда компонентов бизнес-английского. Занятия проводили американские специалисты Д. Вилкас, Д. Риел, Д. Шолтс, а также ряд педагогов УзГУМЯ.

О необходимости мероприятий в этом направлении говорят и запросы из областей с пожеланиями проводить их именно на региональном уровне. Для решения этих вопросов по ходу конференции было рассмотрено предложение о создании Ассоциации преподавателей английского языка и принято соответствующее решение.

Э. ОРЛОВСКИЙ.

Порядок проведения праздника песни

Кабинет Министров утвердил положение о празднике песни Узбекистана. В нем отмечается, что праздник песни Узбекистана проводится с целью создания широких возможностей для рождения высокохудожественных музыкальных произведений и песен, прославляющих наше государство с великим будущим, наш созидательный, великодушный и милосердный народ, воспитывающих в людях чувство любви к родной земле, независимости, призывающих беречь их как зеницу ока.

В рамках праздника ежегодно будут проводиться два этапа песенного смотра-конкурса.

Первый, отборочный этап будет проводиться в Республике Каракалпакстан, областях и городе Ташкенте по расписанию, утвержденному организационным комитетом.

По рекомендациям районных организаций и заявкам отдельных исполнителей к участию в смотре-конкурсе допускаются профессиональные и самодеятельные художественные коллективы, ансамбли и солисты, а также коллективы детских садов, школ, высших учебных заведений, воинских частей, зарубежные творческие группы и певцы.

Соответствующие организационные комитеты для оценки исполнительского мастерства участников смотра-конкурса создают жюри с участием ведущих работников искусства и культуры.

Как отмечается в положении, основной критерий оценки – оригинальность мелодии песни, новизна текста, содержательность, отображение на высоком художественном уровне идей любви к Родине и верности независимости. В случае представления песен, не полностью отвечающих условиям смотра-конкурса, жюри вправе не присуждать некоторые премии. Решение жюри считается окончательным и пересмотру не подлежит.

Участники смотра-конкурса обязаны представить организационным комитетам только новые песни любого жанра, отвечающие тематике конкурса. В то же время тексты песен могут быть стихи поэтов-классиков, а также современных узбекистанских поэтов, отвечающие соответствующим требованиям.

Победители районных, городских смотров-конкурсов (первые – третьи места) участвуют в областных, Каракалпакском республиканском смотрах-конкурсах.

Победители областных, Каракалпакского республиканского смотров-конкурсов (первые – третьи места) участвуют в республиканском финальном смотре-конкурсе.

Согласно порядку проведения отборочного смотра-конкурса, Министерство обороны Республики Узбекистан, Министерство народного образования, Министерство социального обеспечения, Министерство высшего и среднего специального образования, Министерство по делам культуры проводят самостоятельно отборочные смотры-конкурсы в подведомственных им организациях и в соответствии с положением об участниках смотра-конкурса песен на общих основаниях представляют победителей на республиканский смотр-конкурс песен.

Положением предоставлено право гастрольно-концертному объединению «Узбекнаво» самостоятельно проводить отборочный смотр-конкурс среди профессиональных музыкальных коллективов и проживающих в городе Ташкенте отдельных исполнителей.

Второй, завершающий этап смотра-конкурса будет проводиться в городе Ташкенте.

Итоговый концерт призеров и участников республиканского смотра-конкурса песен ежегодно будет проводиться в День праздника песни, в каждое третье воскресенье августа.

Для награждения победителей республиканского смотра-конкурса песен учреждены премии.

За первое место – в размере 110 минимальных окладов заработной платы;

за второе место (три) – в размере 80 минимальных окладов заработной платы каждая;

за третье место (три) – в размере 50 минимальных окладов заработной платы каждая.

Учреждены также три поощрительные премии в размере 25 минимальных окладов заработной платы каждая.

Жюри вправе награждать участников смотра-конкурса песен почетными грамотами.

Государственные и коллективные организации, различные фонды и спонсоры могут учреждать специальные призы для участников смотра, они вручаются по решению жюри.

По завершении смотра-конкурса республиканский организационный комитет проводит благотворительные концерты призеров и участников конкурса.

(УзА).

ФАКС

Факты • Аргументы • Комментарии • События

Город и его проблемы

Отопительный сезон начался

Похолодание в этом году наступило раньше, чем ожидали ташкентцы. Первый снег для многих стал полной неожиданностью, но эксплуатационные службы столицы к отопительному периоду подготовились заранее.

Работники ПО «Таштеплоцентраль» завершили текущий и капитальный ремонт котельного и другого энергетического оборудования для обеспечения нормальной подачи тепла и горячей воды в жилые дома и другие объекты.

Капитально были отремонтированы все 15 запланированных котлоагрегатов. В целях улучшения теплоснабжения потребителей на ТЦ-5 «Чиланзарская» выполнена реконструкция водоподготовительной установки, которая обеспечит в полном объеме население жилых кварталов горячей водой. Кроме того, на ТЦ-4 «Северная» и ТЦ-2 «Карасу» завершаются работы по монтажу дополнительных котлов мощностью 100 Гкал/час каждый.

Одним словом, эксплуатационниками и инженерными службами города к началу отопительного периода заданный объем работ по графику выполнен.

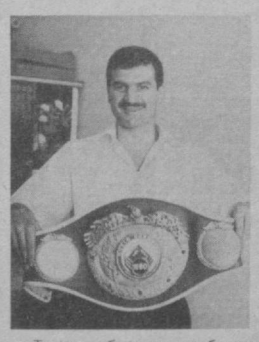
Соб. инф.

И вновь – победа!

Радостное сообщение пришло из Гамбурга – узбекистанский боксер Артур Григорян вновь отстоял свое звание чемпиона мира среди профессионалов.

В матче за чемпионское звание Артур должен был встретиться с чемпионом Англии Майклом Айэрссом, однако англичанин попросил перенести бой на более поздний срок.

В связи с этим на ринг против Григоряна вышел 27-летний американец Марти Якубовский. Противником он был серьезным: занимая пятую строчку в рейтинге профессиональных боксеров в своем весе, он имел в активе 98 боев, из них в 96 одержал победу. К слову сказать, Артур к этому времени провел всего 21 бой на профессиональном ринге. Кроме того, претендент на 6 см выше узбекистанца. Однако все это не смутило Артура и его тренера. В ходе подготовки к матчу они внимательно просмотрели видеозаписи выступлений американца и определили тактику ведения боя. Как показало дальнейшее, определили правильно: несмотря на опасные контратаки противника, Артур, нанося удары с дальней дистанции, закончил 12-раундовый матч со счетом 119:106 в свою пользу.



Таким образом, победив именитого соперника, Артур Григорян отстоял звание чемпиона мира в третий раз. В этом высоком звании он и приедет через несколько дней в Ташкент, а позднее, ориентировочно в феврале будущего года, ему предстоит встреча на ринге с Майклом Айэрссом.

НА СНИМКЕ: трехкратный чемпион мира среди боксеров-профессионалов Артур Григорян.

Фото Рустама ШАРИПОВА.

Духовность и просветительство

Утверждать подлинные ценности

Дни духовности и просветительства прошли в махаллях Яккасарайского района.

Для разъяснений указов Президента Республики Узбекистан, постановлений Кабинета Министров, законов, принятых Олий Мажлисом, сути социально-экономических реформ, проводимых в республике, видными учеными, общественными деятелями и ответственными работниками исполнительного аппарата хокима города Ташкента и районного хокимията были проведены беседы и встречи по месту жительства яккасарайцев.

Вопросы развития экономики республики за пять лет независимости обсуждались на встрече с жителями махалли «Баштык». Встречу провел известный ученый, председатель Ташкентского городского отделения общественного центра «Маънавият ва маърифат» академик С. А. Салимов. На вопросы, касающиеся реформ в социальной сфере, ответил начальник городского управления социального обеспечения Ф. Н. Наджмитдинов.

Немало вопросов задали аксакалы махалли «Яккасарай-2» доктору философских наук У. Х. Карабаеву. Беседа касалась Указа Президента Республики Узбекистан «О дальнейшем совершенствовании и повышении эффективности деятельности общественного центра «Маънавият ва маърифат». Уважаемые аксакалы выразили свой взгляд на проблему развития духовности, воспитания молодежи в духе уважения к историческим традициям, любви к Родине, глубокого осмысления общечеловеческих ценностей.

О внешней политике молодого независимого государства шел разговор жителей махалли «Дамарык» с доктором исторических наук, заслуженным деятелем науки Узбекистана Г. А. Хидоятовым. Активное участие в днях духовности принял первый секретарь райсовета НДПУ Т. Ш. Таджиев.

Дни духовности, прошедшие в районе, показали, насколько необходимо и важно утверждение подлинных духовных и нравственных ценностей для процветания всего общества.

Соб. инф.

Обсуждены важные задачи

В Акмал-Икрамовском районе состоялась встреча представителей системы народного образования, центра «Духовность и просветительство», различных общественных организаций, посвященная вопросам духовного воспитания.

– Будущее страны во многом зависит от того, как мы сегодня воспитаем своих детей, – сказал в своем выступлении на встрече главный специалист городского отделения центра «Маърифат ва маънавият» К.Ташпулатов. – А это в большой степени зависит от семьи, где закладывается основа не только физического, но и духовного воспитания ребенка.

Этой же теме было посвящено выступление директора школы № 107 Ж. Свердловой, которая подчеркнула, что детей необходимо воспитывать в духе уважения к традициям отцов. И задача педагогов – не только дать детям знания по общеобразовательным предметам, но и помочь родителям воспитать их достойными, духовно богатыми гражданами своей страны.

– Воспитание и образование каждого человека, независимо от возраста, определяется прежде всего его духовным богатством, тем, насколько он знает и уважает историю своего народа, своей родины, – подчеркнула известный ученый, наставник с большим педагогическим опытом Л. Ходжаева. – И здесь свою роль призваны сыграть библиотеки, к сожалению, в последнее время несколько утратившие свое значение.

Участники встречи, организованной районным отделением общественного центра «Маънавият ва маърифат» при содействии районного комитета женщин и районо, обсудили также конкретные мероприятия по выполнению важной задачи по воспитанию подрастающего поколения в духе высокой духовности и нравственности.

Соб. инф.

Информбюро

В республике

● В Кабинете Министров вчера состоялось заседание, посвященное вопросам дальнейшего развития сельского хозяйства.

● Указами Президента Республики Узбекистан А. А. Хайдарову присвоен дипломатический ранг Чрезвычайного и Полномочного посланника первого класса, он также назначен Чрезвычайным и Полномочным Послом Республики Узбекистан в Исламской Республике Иран.

● По приглашению Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова Президент Туркменистана Сапармурат Ниязов 27—28 ноября с. г. посетит Республику Узбекистан с официальным визитом.

● Под председательством Э. Халилова состоялось заседание Кенгаша Олий Мажлиса, на котором был рассмотрен прогноз социально-экономического развития и государственного бюджета республики на 1997-й год.

● В Министерстве сельского хозяйства республики состоялся семинар-совещание, посвященный проекту по поддержке частных фермеров в рамках программы ТАСИС ЕС.

● Продукции СП «Совгластитал» в Париже присуждена «Золотая европейская награда за качество».

● Выпуск трех десятков видов хлебобулочных изделий освоен в цехе, созданном по инициативе работников Кургантепинского комбината хлебопродуктов.

● По инициативе Всемирного банка и Всемирной организации здравоохранения в Чимбайском районе состоялся семинар-совещание «Решение экологических проблем Приаралья».

● В Ташкентском центре детского творчества прошла презентация Детской юношеской музыкальной академии.

В Содружестве

● Вчера в России был объявлен день траура по погибшим в Каспийске. А на самом месте трагедии продолжаются спасательные работы завершены. Из завалов извлечено 106 человек, из них 67 погибших, в том числе 21 ребенок. Компетентные органы сообщили, что взрыв жилого дома был терактом. Задержаны трое подозреваемых, причастных к нему.

● На своем внеочередном чрезвычайном заседании депутаты беларусского парламента набрали достаточно подписей, чтобы начать процедуру импичмента президента. Стало также известно, что А. Лукашенко принял отставку премьер-министра страны М. Чигиря, не согласного с решением президента провести 24 ноября референдум по проекту новой Конституции.

● Премьер-министр России В. Черномырдин и президент Таджикистана И. Рахмонов обсудили ситуацию в Таджикистане и на таджикско-афганской границе.

● В Грузии решено провести среди беженцев плебисцит по вопросам законности выборов в самопровозглашенной Абхазской республике.

● Комиссия по правам человека азербайджанского парламента рассматривает законопроект о политическом убежище.

● В Челябинской области в результате взрыва на шахте «Батуринская» погибли 9 человек, шестеро тяжело ранены. Ведется расследование.

● В Нальчике съезд балкарского народа провозгласил независимую Балкарскую Республику в составе России и решил просить Москву о введении в новой республике прямого президентского правления. Президент Кабардино-Балкарии В. Коков выступил по этому поводу с резким заявлением.

● Д. Завгаев подписал в Чечне официальный документ о роспуске своего правительства.

● Сегодня начинается первый официальный визит президента Татарстана М. Шаймиева в Азербайджан.

● На 81-м году жизни скончался замечательный актер и человек Зиновий Гердт.

В мире

● В результате вспыхнувшего в туннеле под Ла-Маншем пожара восемь человек в состоянии удушья госпитализированы. Пожар возник на грузовике, перевозящем химическую продукцию. Огонь был быстро локализован.

● Папа римский Иоанн Павел II принял в Ватикане руководителя Кубы Ф. Кастро и принял его приглашение посетить в будущем году остров Свободы.

● Правительство Литвы подало в отставку. Президент страны А.Бразаускас подписал прошение об отставке, но поручил правительству исполнять свои обязанности до формирования нового кабинета министров.

● На закрытом заседании Совета Безопасности ООН его члены решают вопрос о кандидатуре генерального секретаря Организации Объединенных Наций. Решение об избрании на второй срок на этот пост Бутроса Бутроса Гали заблокировали США.

● В ходе второго тура голосования президентом Румынии избран кандидат правоцентристов Эмиль Константинеску.

● В Докладе ООН семь западных стран обвиняются в поставках оружия боевикам бухту, даже после 1994 года, когда было наложено эмбарго на поставки в Руанду.

● В Америке арестован сотрудник ЦРУ Г. Николсон, обвиняемый в шпионаже в пользу России. Наказание за подобное преступление предусматривает смертную казнь.

● Лидер палестинской автономии Я. Арафат требует отстранения от участия в палестино-израильских переговорах американского посредника Д. Росса.

● Неудачей закончился крупный международный проект «Марс-96», который стоил России 122 млн. долларов, остальным 22 странам-участницам – 180 млн. долларов. Космический аппарат, не сумев преодолеть земное притяжение, рухнул в понедельник поздно вечером в Тихий океан недалеко от острова Пасхи. Сообщив об этом, радио Австралии отметило, что лишь по счастливой случайности аппарат не упал на густонаселенные районы Австралии.



ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

на 20 — 24 ноября

В столичной области и городе Ташкенте в первой половине периода ожидается погода без осадков. В дальнейшем в отдельных районах могут быть небольшие осадки. Температура воздуха в течение большей части периода ожидается ночью – минус 3 – плюс 2, днем – 11–16 градусов тепла. При осадках – ночью 1 градус мороза – 4 тепла, днем – 6–11 градусов тепла.

***

Неблагоприятный день в течение этого периода – 24 ноября. Будьте внимательны к своему здоровью.

Подписка-97

Читатель, который нас выбирает

В самом разгаре подписная кампания. Читатели вновь выбирают, какой газете отдать предпочтение. И отрадно слышать мнение, что «Вечерка» попрежнему остается одной из самых любимых газет для ташкентцев. Одни находят на ее страницах столь нужную информацию о жизни города, других привлекают серьезные материалы на экономические темы, показывающие ход реформ, кого-то тянет к «уютной» четвертой странице с ее рассказами на житейские темы, забавными историями, любопытными фактами... В общем, что ни говори, а несмотря на некоторые (справедливые, скажем сразу) замечания наших читателей, каждый сможет найти на страницах «Вечерки» что-то свое, нужное и интересное.



А о том, что газета продолжает интересовать подписчиков, говорит и тот факт, что городские предприятия и организации находят возможность позаботиться о подписке на «Вечерний Ташкент» для своих работников. В их числе МП «Истиклол-Фахрил», автокомбинат № 2, ювелирный завод, ТЭМЗ, РШВСМ по легкой атлетике, ООО ПКФ», «ТЭБ, ПМК-2 стройтреста № 12, частная фирма «Вохид и К°», частное предприятие «Секин», КЭУ Чиланзарского района, детсад № 526. Эти предприятия и организации, предоставившие своим работникам возможность бесплатно подписаться на «Вечерний Ташкент», расположены в Чиланзарском и Яккасарайском районах.

Не остались в стороне от подписной кампании и Министерство внутренних дел Республики Узбекистан, а также Министерство социального обеспечения.

Подписка на «Вечерний Ташкент» продолжается. Не теряйте времени: до 1 декабря осталось не так много дней, а вместе с «Вечеркой» к вам в дом придет немало полезной информации.

Соб. инф.

Выдающееся событие

Празднование 660-летия Амира Темура как бы всколыхнуло научную мысль и просветительскую работу. История перестала быть уделом только специалистов, к ней проявляет интерес все больше людей, желающих знать свои корни, истоки, глубже воспринять образы великих предков, среди которых – Амир Темур. Большим событием во всех юбилейных мероприятиях стала международная научная конференция «Амир Темур и его место в мировой истории». Выдвинутые на ней положения, гипотезы, новые взгляды на личность Амира Темура дают богатый материал для исследований и размышлений. В свою очередь, участники конференции из других стран увезли, думается, не менее разнообразные впечатления о независимом Узбекистане, его людях, обычаях и культуре. Словом, конференция действительно останется незабываемым эпизодом юбилейного 1996 года.

К великой истории всегда будет интерес

Таково убеждение старшего преподавателя Ланьчжоуского университета, доктора этнографии Гао Юнцзю. Гость из Китая, проходящий сейчас стажировку на историческом факультете Ташкентского государственного университета, занимается исследованием такой темы, как отношения между государством Темура и Китаем. Он убежден, что в этой теме имеется немало не до конца исследованных вопросов.

– О Темуре написано немало,– говорит Гао Юнцзю, – но вот отношения созданного им государства с Китаем исследованы у нас, да и во всем мире недостаточно. Наверно, поэтому я взял на себя смелость заняться этой темой.

Такие источники, как «Дневник путешествия ко двору Темура в Самарканд в 1403–1406 годах» Рюи Гонзалеса де Клавихо, «Зафар-наме» Шерефеддина Али Йезди, «Тарих-и-Рашиди», а также китайские летописи «Мин Ши Гао» («Анналы» истории Минской династии) и «Мин ши» («История Минской династии») содержат интересные данные не только о деятельности Амира Темура, но и о международных отношениях той поры, в том числе и с Китаем. Но эти материалы неоднородны. Некоторые авторы по ряду причин предвзято относились к Амиру Темуру и проводимой им международной политике, поэтому работа с этими источниками требует особо скрупулезного подхода.

Между тем, имеются свидетельства дружелюбия Темура, его стремления установить с Китаем прочные благожелательные отношения, которые содействовали бы расцвету торговли, культурному обмену и в результате – укреплению всеобщего благополучия. Так, например, китайский император Хун Ву (Мин Тай Цзу) получил в 1394 году письмо от Темура, исполненное добрых пожеланий. «Иностранные послы имели возможность восхищаться богатством ваших городов и силой вашей державы, – писал Амир Темур. – Благодаря вашим заботам были установлены почтовые станции для связей иностранцев с Китаем и всем народам дальних стран позволено пользоваться этими удобствами». Здесь видны неподдельные интерес и восхищение Темура достижениями других стран и народов. Письмо сопровождалось богатым подарком из двухсот прекрасных коней.

Послы Амира Темура посещали Китай, и, в свою очередь, китайское посольство, возглавляемое Фу Аном, отправилось в Самарканд. Темур встретился с Фу Аном, благосклонно принял дары китайского императора. Китайские послы получили возможность ознакомиться с блеском и обширностью державы Темура. Согласно «Мин Ши», они посетили Тавриз, Исфаган, Шираз, Герат и другие города и вернулись в Самарканд лишь спустя шесть лет. Вообще, Амир Темур очень дружелюбно относеся к китайскому посольству. По свидетельствам современников, на приемах во дворце послы во главе с Фу Аном сидели ближе всех к Темуру. Это лишний раз доказывает, что Темур никогда не применял военную силу только ради расширения границ своего государства, но только ради обеспечения его безопасности. Он никогда не отдавал предпочтения военной силе, хотя и был непобедимым полководцем.

Хочется бывать здесь чаще

— Впервые я приехала в Узбекистан в 1975 году, — рассказала одна из участниц конференции «Амир Темур и его место в мировой истории» историк из Великобритании Одри Бартон. — Затем — еще раз — через тринадцать лет. После обретения Узбекистаном независимости научные контакты значительно облегчились. Этому способствует и Французский институт по изучению Центральной Азии, аккредитованный в Ташкенте. Благодаря гостеприимной узбекской стороне я получила возможность принять участие в этом форуме. Хотелось бы бывать в вашей стране чаще, чтобы иметь время для работы в библиотеках и музеях.

Мне очень понравились праздничные мероприятия и театрализованные представления в Ташкенте и Самарканде. Увиденное создавало впечатление путешествия во времена самого Темура.

Я убеждена, что Темур был выдающийся правитель, справедливо решавший вопросы управления страной и межгосударственных, политических и торгово-экономических связей. Благодаря его мудрости и веротерпимости государство переживало расцвет. Может быть, поэтому Узбекистан является страной, где традиционно в мире и дружбе живет множество народов.

Президент Ислам Каримов сказал на форуме, что «Амир Темур – это не случайная личность в многотысячелетнем развитии узбекского народа». Его успехам способствовала и созидательная деятельность. Во всех делах ему помогали ученые и мастера из разных стран, которым он покровительствовал.

В своих научных работах я писала, что Амир Темур много строил и свои способности и интерес к знаниям сумел передать наследникам. Благодаря этому сочетанию качеств Темуриды внесли достойный вклад в развитие наук и искусства.

С. КУРБАНОВ,
Информационное агентство «Жахон».

Сказочное чудо

Такими предстали юбилейные торжества в Ташкенте и Самарканде, посвященные 660-летию Амира Темура, взгляду генерального секретаря Международной дипломатической академии в Париже, почетного гостя международной научной конференции «Амир Темур и его место в мировой истории» Киры Бодарт.

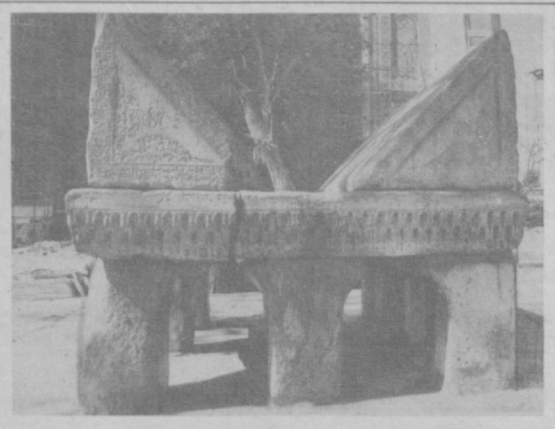
– Это мое первое посещение Узбекистана, – рассказала она. – Увиденное превзошло все ожидания. Создалось благоприятное впечатление о жизни людей. Красочное, феерическое представление, которое удалось увидеть в Самарканде, создало ощущение, как будто я побывала в волшебстве из сказок 1001 ночи. Жаль, что мало было времени для ознакомления с вашим культурным наследием, величавыми средневековыми памятниками архитектуры. В музеях воочию убеждаешься, что основы узбекской государственности, заложенные более 2500 тысяч лет назад, имеют глубокие и древние корни.

Я думаю, что сегодняшний Узбекистан с успехом выполняет не только миротворческую, но и объединяющую роль в регионе. Президент Ислам Каримов проводит взвешенную политику, которая пользуется уважением и пониманием.

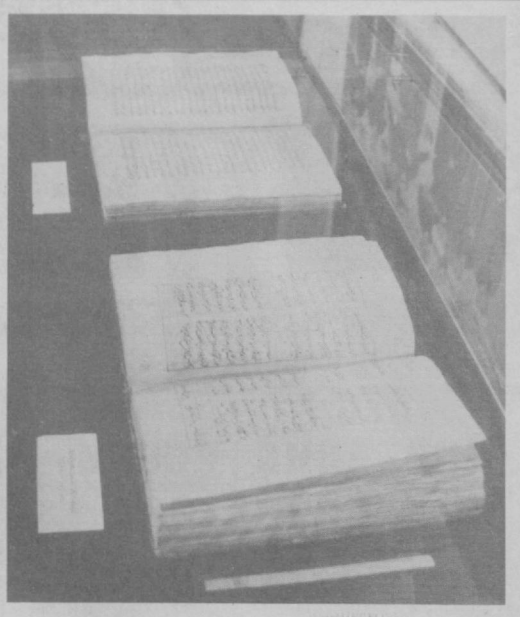
Сейчас существует идея провести международный коллоквиум по истории и развитию государственности Узбекистана при участии Международной дипломатической академии. В нем могли бы принять участие не только дипломаты, политики и ученые, но и потенциальные зарубежные инвесторы. Представляется, что для получения более продуктивного результата от работы коллоквиума его нужно проводить не менее четырех дней. Из них – два дня заседаний и столько же – для экскурсий. Нужно показать ваше богатейшее культурное наследие. Несколько сообщений посвятить программе развития нового, независимого Узбекистана.

Хотелось бы отметить стремление руководителей Узбекистана к возрождению духовности и просветительства.

С. АЛЕКСАНДРОВ.



«Наклонись, я шепну Тебе на ухо что-то...»



Человек разговаривает со временем. Поразительно, как упорно ведется этот неравный разговор. Поразительно, что он вообще ведется. Тысячелетия назад время сравнивали с песком, все заносящим, с рекой, все уносящей, с огнем, все пожирающим. А человек творит, как ни в чем не бывало, как будто и не ведая о разрушительном течении времени. Лепит податливую глину, покрывает тончайшей резьбой поверхность камня, выводит строчки стихов, пророчеств, философских размышлений, в том числе и о нем, о времени.

Удивительно, но последнее слово в этом разговоре очень часто остается за человеком. Из огня сражений, из пыли забвения выходят невредимыми — книги, узоры на камнях, переливающиеся на солнце мозаичные стены и купола. Недаром к ним, выстоявшим, относятся с таким благоговением. Как к этому каменному лавху — огромной подставке для книг, застывшей во дворе мечети Биби-Ханым. Вернее, не для книг, а для единственной Книги. Здесь читали Коран. Какого он был размера? Наверное, такого же, как знаменитый Коран Османа, хранящийся ныне в библиотеке Духовного управления мусульман Мовераунахра. И по сей день это удивительное произведение прикладного искусства почитается чудотворным. И по праву — ведь выстояло в потоке времен.

Почтительно прикасались руки многих поколений к этим книгам, где тонкой каллиграфической вязью записаны мысли одного из мудрейших поэтов Востока – Джами. Мудрости, как и искусству, тоже суждено выстоять в поединке со временем и почитаться чудотворной.

Чудотворна любовь к родной земле, к традициям ее, культуре, к предкам, которые мастерством, трудом, вдохновением эту землю прославили. Любовь, которая заставляет жить древние традиции. Застыли маленькие глиняные фигурки. Какова их сопротивляемость времени? Глина — хрупкий материал. Но столько спокойной уверенности в этих ироничных фигурках, что понимаешь — дело не в хрупкости материала. «Рукописи не горят», — утверждал знаменитый писатель. То, что подлинно, не разбить ударом о камень. Оно возродится. И снова поведет свой упрямый разговор со временем.

Фото Р. ШАРИПОВА.



МЕРИДИАН ДУХОВНОСТИ

И звезды куполов перекликались со звездою неба...

«Юбилей великого Темура поставил перед исторической наукой новые задачи», — таково мнение доктора исторических наук Ф. Ахмедшиной. С этим трудно не согласиться. А вот и взгляд ученого на одну из страниц в истории Темура и Темуридов.

– Наследие старой историографии невелико, и подлинное научное исследование разносторонней деятельности Темура только начинается. В процессе его рушатся многие концепции, прежде считавшиеся верными, повторявшиеся многими историками и обществоведами. Касаясь интересующей нас темы, хотелось бы заострить внимание на таком вопросе: какой результат получил Амир Темур, собрав лучших ученых Востока в своей столице Самарканде? Хотя полный ответ на этот вопрос требует громадной работы по изучению деятельности Амира Темура и Темуридов в развитии светских наук, их роли в приумножении достижений культуры, но основные линии исследования уже намечены.

Амир Темур сделал исключительно много для превращения своей столицы в культурный и научный центр Востока. Его деятельность в этом направлении оказала благотворное влияние на развитие архитектуры, астрономии, математики, медицины, географии, космографии и многих других научных отраслей. Создание работ, посвященных роли Амира Темура в развитии классических наук Востока, – долг ученых.

Благодаря условиям, созданным Амиром Темуром, в Мовераунахре и на подвластных ему территориях процветали многие науки. В том числе, астрономия. В Самарканде собрались видные астрономы многих стран – Индии, Ирана, Сирии. В богатейшей столичной библиотеке имелись рукописи на греческом, латинском, сирийском, арабском и других языках, которыми широко пользовались ученые.

Пользовался ею и Улугбек. Его увлекла популярная тогда астрономия, и впоследствии он собрал собственную библиотеку, насчитывавшую такое количество сочинений по астрономии, что смело можно утверждать о сосредоточении в ней почти всех известных знаний в этой области на то время.

Во времена Амира Темура астрономия носила в основном прикладной характер. Астрономические наблюдения играли важную роль в определении караванных маршрутов, морских путей. Сильна была и вера в предсказания астрологов. Расположение планет и звезд, их изменения и сочетания изучались с тем, чтобы выяснить туманные будущие события.

При Улугбеке картина совершенно изменилась. Астрономия все более приобретала теоретический, фундаментальный характер. Но для того, чтобы это произошло, чтобы появились такие имена, как Кази-заде Руми, Алаудцин Мухаммад Кушчи и, наконец, сам Улугбек, необходима была предшествовавшая плодотворная эпоха Сахибкирана.

Продолжая осуществление грандиозных замыслов Сахибкирана, Улугбек переносит их в научную область. Он строит необыкновенную по тем временам обсерваторию, поражавшую как своими размерами, так и уровнем, как бы сказали сегодня, технической оснащенности. Здесь Улугбек создал каталог звезд, который явился выдающимся вкладом в мировую астрономическую науку. До него такая работа была предпринята всего один раз в истории человечества – во II веке до новой эры древнегреческим астрономом Гиппархом. Труд Улугбека вскоре стал незаменимым путеводителем для мореходов, настольной книгой астрономов не только Востока, но и Запада. Расцвет наук, заложенный усилиями великого Амира Темура, принес достойные плоды в поколениях его потомков.

Записала А. СПИРИДОНОВА

Немалую часть узбекского фольклора составляют сказания, предания и устные рассказы, посвященные Сахибкирану. Многие из них построены в форме повествования самого Амира Темура. Писатель Максуд Абдурахимов много лет занимается их собиранием и обработкой. Сегодня мы предлагаем вашему вниманию два эпизода, как бы рассказанные самим Амиром Темуром.

И полководцам впрок поучение

Не сумев завладеть крепостью Карши, я возвращался со своей ратью в ставку с досадой и горечью в душе. Переправившись через реку Кизилдарья, мы решили остановиться на ночлег в близлежащем селении. Я выбрал для себя одно неказистое жилище. В нем обитала маленькая старушка, которая тем жила и кормилась, что содержала одну-единственную козу.

Я попросил хозяйку приготовить для меня что-нибудь поесть. Не прошло много времени, как на дастархане появилась деревянная чашка с мучной похлебкой – аталой. Я был очень голоден. Опустив деревянную ложку на самое дно чашки, я с жадностью набросился на еду, но тут же, к несчастью, обжег себе губы и рот.

Тогда старая момо сказала:

– Оказывается, и ты из тех нетерпеливых, что и Амир Темур.

– Откуда ты узнала, момо, про нетерпеливость Темурбека? – спросил я с удивлением.

– Я так слышала, сынок, что Амир Темур без всякого приготовления пошел на крепость Карши да и ни с чем оттуда возвратился, – отвечала мне старушка. – А если бы вначале он захватил расположенные вокруг крепости – города большие и малые селения, да потом собрал воедино все силы и уж затем осадил город, тогда все вышло бы по-другому. Темурбек же вздумал одним разом все порешить, и вот обломал себе крылья... И ты, сынок, подобно ему, поторопился и обжег себе рот. Знай, аталу кушают по-иному: сначала пробуют ее с краешка и, убедившись, что она остыла, затем черпают ее полной ложкой...

Тут, кажется, я понял свою оплошность и так сказал старушке:

– Послушайте меня, вольная почтенная момо. Тот нетерпеливый Амир Темур, о котором вы говорили, сидит перед вами. Ваше мудрое назидание я принимаю с большой благодарностью. Так что, момо, просите чего хотите-желаете.

Почтенная момо попросила меня провести для селян арык-канал из дальней реки. Вскоре мои навкары-воины прорыли канал из реки Танкос и таким образом подвели воду для тамошних жителей.

Да, выходит, и полководцам бывает впрок поучение.

Женщина, ведущая коня на водопой

Овладев крепостным городом Карши, я возвращался из военного похода, развернув победные знамена. К вечеру мы достигли местечка Кокбулак и, вознамерившись там устроиться на ночлег, остановились. Воинов-навкаров мы разместили по домам местных жителей, а сами с воеводами-сардарами разбили зеленый шатер на берегу сая – в долине речки.

Ранним рассветом следующего дня я привычно оглядывал окрестные дали – и тут неожиданно увидел женщину, ведущую за поводья коня по направлению к саю. Тогда меня и моих приближенных захватила мысль: с чего бы это? Мы позвали придворного слугу-мулозима и велели привести к нашему шатру мужа той женщины. Вскоре слуга привел его. Я задал ему вопрос:

– Почему вы поручаете своей жене вести коня на водопой? Ведь напоить коня – это мужское дело!

– О, Сахибкиран, – с достоинством отвечал тот человек, – я знаю, что поить и холить коня – это мужская обязанность. Но что мне было делать? У меня дома расположились четверо ваших дюжих, как барс, навкаров. Мне ведь неведомо про их истинные намерения. Вот я по той причине и отправил жену напоить коня, а сам посчитал благоразумным остаться дома рядом с двумя уже подросшими дочерьми...

Мы погрузились в размышление. Осознав допущенную нами ошибку, приняли твердое решение: отныне никогда не располагать воинов в домах жителей. И тогда же я повелел, чтобы впредь навкары-ратники устраивались на ночлег в шатрах в открытой местности – на травянистом поле или вблизи источников воды.

Еще не выглянуло с востока солнце над кишлаком Кокбулак, как мои дружинники, освободив дома селян, разбили шатры на поле, и тем самым мной был сохранен покой мирных жителей.

Наследие Сахибкирана – сокровищница мировой цивилизации

СЕГОДНЯ мир переживает сложный период: происходит ломка устоявшихся стереотипов мышления под влиянием исчезновения биполярного и возникновения сложного многополярного человеческого сообщества. Новые отношения утверждаются между государствами, нациями, народами. И как никогда в связи с происходящими глубокими изменениями усиливается значимость человека, его духовного начала.

В этом отношении своевременна и мудра политика нашего государства. Как известно, Указом Президента Республики Узбекистан И. А. Каримова деятельность по развитию духовности и просветительства признана в числе приоритетных. Без духовности поистине нет будущего. Забота об образовании людей, интеллекте общества не менее важна, чем решение социально-бытовых и экономических вопросов.

Чтобы успешно осуществлять в масштабе государства культурно-просветительскую работу, необходимо участие всех: органов власти, системы образования и воспитания, семьи, средств массовой информации. Причем вестись эта работа должна не с помощью общих призывов, а строится на конкретных примерах.

Это важно как в масштабах региональных, так и глобальных. Все, что делается в одном государстве, обязательно влияет и на другие, на мировое сообщество в целом. Это особенно актуально сегодня в нашем молодом независимом государстве. Мы вступаем в мировое сообщество, заявляем о себе, как о полноправном субъекте международных отношений, и нам важно показать миру всю глубину и богатство нашей национальной культуры.

Культура уважения к наследию прошлого представляет неоценимый элемент нашего мировоззрения. Тот, кто забывает свою историю, не будет иметь к себе уважения и в будущем. Об этом хорошо сказал Расул Гамзатов: «Если выстрелишь в прошлое из пистолета, то будущее выстрелит в тебя из пушки». История дает нам много примеров, достойных подражания. Один из них, наиболее яркий – личность Амира Темура. Это не просто наше прошлое. Амир Темур – носитель сокровищ человеческого духа, создатель государства, величайший политик и дипломат. Не случайно его имя названо в числе семи самых выдающихся личностей мира, и ЮНЕСКО объявило 1996 год годом Амира Темура.

Юбилей Темура широко отмечается в этом году не только в Узбекистане, но и во Франции, Англии, Германии. Но, конечно, в первую очередь на родине Сахибкирана, на узбекской земле. В Ташкенте открыт Музей истории Темуридов, появились музеи в Шахрисабзе, Самарканде. Много интересных страниц жизни Темура раскрывается на встречах, конференциях, в вузах, школах, на предприятиях и даже дипломатических представительствах.

Амир Темур – личность, создавшая целую эпоху деяний. Устраняя междоусобицу, соединяя воедино разрозненные земли, он способствовал возникновению сильного и цивилизованного государства, механизмы управления которого он также сам разработал и осуществил. Действуя как блестящий теоретик и практик государственного строительства, Амир Темур ставил и решал вопросы внутренней и внешней жизни своей державы. Созданная им структура власти изложена в знаменитом «Уложении» Темура.

Здесь много общего с современным подходом к вопросам государственного строительства. Темур уделял большое внимание тому, чтобы система власти действовала четко и каждый знал свои обязанности. За каждым визирем была закреплена определенная сфера государственной жизни: кто-то отвечал за отношения с другими странами, кто-то – за экономические, финансовые, кто-то – за религиозные вопросы, кто-то – за таможню, кто-то – за канцелярию. Последние, как известно, были созданы самим Темуром для четкости в работе. Амир Темур заботился об укреплении могущества своего государства во всем.

Многое сделал Сахибкиран для процветания своего народа. В отличие от многих других полководцев, он не уничтожал материальные и духовные ценности, интеллектуальную элиту покоренных земель. Всегда оказывал уважение ученым. Учредил для них своего рода «премиальные фонды», поддерживавшие их деятельность. Иногда бывало так, что на своей родине ученый не имел такого уважения и поддержки, какие оказывались ему в блистательном Самарканде, при дворе Темура. В этом проявляется огромная мудрость Сахибкирана, его стремление сберечь сокровищницу культуры на века. Ничто не цените ведь столь высоко, как свет знаний, которые ученый несет людям. Духовность определит дальнейшее процветание его народа – так считал Амир Темур. Этой своей поистине государственной политикой Темур способствовал небывалому развитию просвещения в своей стране.

Велика заслуга Темура в развитии, как бы мы сказали сегодня, общечеловеческих и общекультурных связей. Англия, Франция, Испания, Византия, Венеция, Индия – со всеми этими странами поддерживались дружественные отношения, оказывавшие влияние и на существование Великого шелкового пути.

Послам зарубежных государств уделялось особое и приветливое внимание. В прекрасных дворцах, шатрах, павильонах отдыхали они. По воспоминаниям посла короля Наварского при дворе Темура де Клавихо прием послов проходил в специально возведенных и со вкусом оформленных шатрах (где висели ковры с символикой – например, с изображением «на фоне лучей солнца и льва»). Послы считались самыми дорогими гостями, и «от Тебриза по всей хорасанской дороге держали постоянно для послов и курьеров готовых лошадей. Кроме того, дежурили охранники, заботясь о безопасности послов, их багаже. Послы никогда не уезжали без дорогих подарков, которыми они одаривались в знак признательности к их стране». Не случайно имя Амира Темура современники произносили с трепетным уважением.

Высоко чтил Амира Темура французский король Карл VI, которого в одном из своих писем Темур, в свою очередь, называет «султаном». Начавшись 1 августа 1402 года с переписки этих двух «султанов, королей мира», дружба между странами продолжается и по сей день. Во Франции есть музей, памятник Темуру, научно-исследовательские центры по изучению его жизни и деятельности.

Свидетельством уважения к Темурхану, как называли его современники, являются и послания короля Англии Генриха IV – письмо к Темуру и письмо к его старшему сыну Мираншаху.

Ничто не проходит бесследно. Созданное Сахибкираном, заложенное им в сердца и умы современников передается потомкам. И наша духовность только обогатится от знания того великого, что дает миру наследие Амира Темура.

И. СУЛТАНОВА,
кандидат философских наук, доцент.

Книжная полка

«Великий Амир Темур»

Так называется книга, подготовленная авторами В. Тюриковым и Т. Файзиевым к 660-летию Амира Темура. Книга посвящена изложению событий жизни великого полководца и государственного деятеля, о чем сразу информирует читателя ее подзаголовок – «Даты жизни и событий».

Вышедшая в издательстве «Узбекистон» буквально за несколько дней до начала празднования юбилея Сахибкирана, эта небольшая по размеру книга стала приятным во всех отношениях подарком читателям.

Несомненна ее познавательная ценность – в книге дается последовательное изложение фактов жизни Амира Темура. Школьники, студенты, преподаватели и просто все, кто интересуется историей, получат одну из тех книг, о которых говорят, что они всегда должны быть под рукой.

К другому несомненному достоинству книги относится ее оформление, выполненное известным художником Д. Уразаевым. «Исходя из содержания книги, я оформил ее в «классическом» восточном стиле, взяв за основу такой элемент восточной архитектуры и орнамента, как арка,» – рассказал художник. «Восточное» настроение создает и прихотливый арабизированный шрифт. А карманный формат книги делает ее удобной в обращении.

Соб. инф.

Актуальное интервью

Здоровое поколение – фактор могущества государства

Международный неправительственный благотворительный фонд «Соглом авлод учун» («За здоровое поколение»), созданный по указу Президента Узбекистана, существует чуть больше трех лет. За это время фондом передано лечебным учреждениям и населению республики медикаментов, детского питания, медицинской аппаратуры, одежды, оказано содействие в лечении детей за рубежом на сумму свыше 4 млн. долларов США.

О целях и задачах фонда, основных направлениях его деятельности мы беседуем с директором фонда «Соглом авлод учун» Э. Н. Салиевым.

– Эркин Нурмаматович, как в структурном плане организована работа фонда?

– Основные звенья — территориальные отделения фонда и опорные пункты, которые являются центрами по организации пропагандистской, медико-социальной и воспитательной работы на местах. Подготовку кадров для опорных пунктов проводит организованный по нашей просьбе женский колледж «Соглом авлод учун» при Ташкентском техническом университете.

Головным учреждением фонда по реализации медицинских и социальных программ является Медико-социальный центр (МСЦ), созданный по решению правительства Узбекистана. В МСЦ входят передвижные бригады медико-социальной помощи населению.

Через систему специализированных аптек ведется реализация медикаментов, предметов санитарии и гигиены для женщин и детей. На базе АП «Узмедсервис» создан Техноторговый центр (ТТЦ) «Интермед». Основная задача центра – восстановление, ремонт и сервисное обслуживание отечественной и импортной медицинской техники в учреждениях родовспоможения и детства. В настоящее время ТТЦ обслуживает более 60 объектов не только в Узбекистане, но и во всем Центральноазиатском регионе. На эти цели в текущем году израсходовано 200 тысяч немецких марок. Восстановлена простаивавшая медицинская техника на сумму, превышающую 10 млн. долларов. Для реализации внешнеэкономических программ фонд учредил фирму «САУ».

– Не могли бы вы более подробно остановиться на медико-социальных программах, их приоритетных направлениях?

– Конечно. Фондом разработан и осуществляется целый ряд медицинских, социальных и гуманитарных инвестиционных программ. В рамках программы оздоровления подрастающего поколения и создания системы медико-социального патронажа в Республике Узбекистан определены такие приоритетные направления, как иммунноподдержка населения, скрининг матери и ребенка, планирование семьи, детское и материнское питание, обеспечение населения жизненноважными медицинскими препаратами, укрепление материально-технической базы учреждений родовспоможения и детства.

– Эркин Нурмаматович, в вашем ответе прозвучало не совсем понятное рядовому читателю слово «скрининг». Что это такое?

– Врожденные пороки развития детей занимают, к сожалению, заметное место в структуре перинатальной смертности. Появление малыша с врожденным заболеванием ложится тяжелым бременем не только на семью, но и на общество. По данным наших ученых, в разных регионах Узбекистана от 8 до 16 процентов новорожденных страдают различными пороками развития, как правило, приводящими к стойкой инвалидности. Только денежных пособий по этой причине выплачивается десятки миллионов сумов в год. Так что скрининг – предупреждение появления на свет детей с врожденными заболеваниями – проблема не только медицинская, но и социальная.

Нашим фондом совместно с Министерством здравоохранения и зарубежными экспертами в рамках создания в республике системы медико-социального патронажа разработана программа скрининга матери и ребенка. Ее реализация будет разделена на несколько этапов. В частности, предполагается организация матричных скрининг-центров в крупных областных центрах и зоне Приаралья, оснащенных системой «Дельфия» для исследования крови на ранних стадиях беременности и у новорожденных.

В случае успешной реализации программы через несколько лет республика будет обладать системой раннего выявления врожденной и некоторой приобретенной патологии.

– Принимает ли участие ваш фонд в работе по налаживанию производства полноценного детского питания?

– Да, нами сформирована инвестиционная программа по организации детского питания. В частности, в трех регионах республики планируется создать сеть предприятий, круглосуточно производящих асептическое детское питание – фруктовые и овощные смеси, пюре с полным комплексом витаминов и минеральных добавок.

Фонд совместно с «Узплодоовощвинпромом», Министерством здравоохранения и при участии технических и финансовых экспертов из США и Европы провел ряд международных семинаров по проблемам производства овощного детского питания в Узбекистане. Готовится постановление об образовании холдинговой компании «Соглом авлод-холдинг» для организации этого производства.

– Ваш фонд называется благотворительным...

– ...и мы стремимся постоянно подтверждать это делами. За два года через систему социального обеспечения фондом передано инвалидам специальных колясок от фирмы «АЕС» (Голландия) и «Майер» (ФРГ) на сумму свыше 2 млн. долларов. Через областные отделения нами переданы на значительные суммы медикаменты, предметы санитарии и гигиены, контрацептивы, специальные диабетические препараты, детское питание известных фирм «Мерк», «Гермед», «Нова Нордикс», «Нутриция», «Рапакс» и других.

Мы активно поддерживаем также специализированные медицинские учреждения, такие, как реабилитационный центр «Умид», детский психоневрологический диспансер. Постоянет поддержку одаренным детям, финансируя их дальнейшее обучение, организуя поездки для участия в международных конкурсах. Только благодаря нашей поддержке смогли участвовать в отборочном туре конкурса молодых талантов в Японии юные музыканты – виолончелист Саша Гулин и пианистка Лола Расулова.

В целях умственного и физического развития подрастающего поколения Узбекистана фонд «Соглом авлод учун» и фирма «Ян Интернешнл», являющаяся единственным дистрибьютором и дилером датской фирмы «Лего» в нашей стране, провели в марте этого года среди школьников Ташкента первые игры «Лего». Победители смогли побывать у своих сверстников в Дании. В период с июня по август подобные игры прошли во всех областях республики. Детские дома Узбекистана получили в дар от фирмы «Лего» комплекты игрушек известной марки на сумму в 100 тыс. долларов. Сотрудничество с фирмой «Лего» будет продолжено. Готовится большой зимний праздник, приуроченный к рождественским торжествам, с аттракционами и подарками.

Мы активно содействуем развитию физической культуры и спорта среди молодежи. Региональный центр боевых искусств Востока совместно с объединением «Профи» проводит ежегодные соревнования на призы фонда «Соглом авлод учун». В них участвует до 500 юношей со всех республик Центральной Азии. Фонд спонсирует и различные спортивные состязания по футболу, теннису, плаванию и другим видам. В марте при Ташкентском городском отделении фонда появился теннисный клуб «Хадра».

Фонд выступил соучредителем газеты «Олия ва жамият» («Семья и общество»). Совместно с Министерством народного образования и немецкой фирмой «Гермед» мы участвовали в организации журнала «Соглом авлод учун», ведется работа по созданию на республиканском телевидении информационно-музыкальной передачи.

Словом, мы стараемся участвовать в решении всех тех проблем, которые связаны с воспитанием действительно физически, нравственно, духовно здорового поколения независимого Узбекистана.

Беседовала Людмила ГОРБУНОВА.

Человек и его дело

«Музыка – часть моей жизни»

На днях в большом зале Ташкентской государственной консерватории имени М. Ашрафи состоялся творческий вечер известного композитора Хабибуллы Рахимова. Программу концерта составили фантазия для симфонического оркестра «Напевы дутара», романсы на газели Увайси и Б. Байкабулова, симфония № 2 в исполнении заслуженных артистов Узбекистана, лауреатов международных конкурсов, солистов ГАБТа имени А. Навои М. Раззаковой, А. А. Абдукадырова, Г. Азизовой и оркестра оперной студии Ташгосконсерватории под управлением Н. Рысалиева.

Х. Рахимов является автором более 150 произведений различных жанров, которые исполнялись не только в Узбекистане, но и во многих городах СНГ, Болгарии, Франции, Японии, Пакистана. Композитором впервые в Узбекистане написан концерт-фантазия для органа, арфы, струнных и ударных, который отличается широким охватом выразительных и технических возможностей органа. Творческому почерку Х. Рахимова свойственны эмоциональность, своеобразие мелодического языка, сочетание национального материала и приемов современного композиторского письма.

На вопрос что повлияло на его выбор стать музыкантом, он ответил:

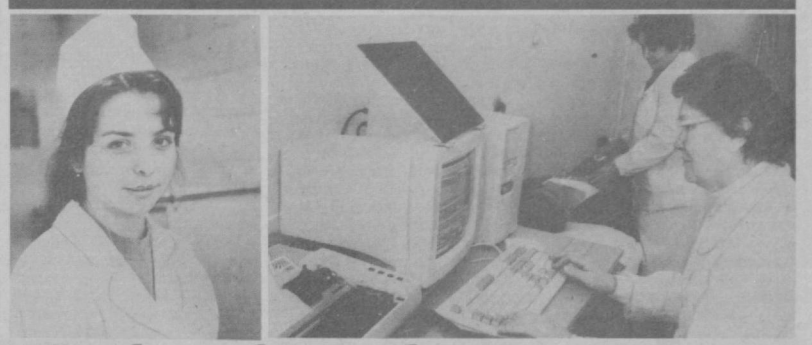
– Это, безусловно, моя семья – мой отец был музыкантом. И поэтому после школы я поступил в Ленинабадское музыкальное училище имени С. Хофиза на отделение народных инструментов по классу гиджака. А после – учеба в Ташкентской консерватории по классу композиции у народного артиста Узбекистана профессора Б. Ф. Гиенко и ассистентура-стажировка в классе народного артиста Узбекистана профессора Б. И. Зейдмана.

Знаете, без двух моих профессоров, без моих «двух Борисов» – Бориса Федоровича Гиенко и Бориса Исааковича Зейдмана – я бы не состоялся как композитор. Недаром на Востоке говорят: «Учитель – больше, чем отец»...

Х. Рахимов ведет активную общественную деятельность, является членом правления Союза композиторов Узбекистана, неоднократно был председателем и членом жюри различных музыкальных конкурсов. Как удается совмещать общественную работу с творчеством?

– Конечно же, она отнимает невероятно много времени, – говорит Хабибулла Гайбуллаевич. – Но, к примеру, работа в комиссии по массовым жанрам или в жюри конкурсов дарит необыкновенное чувство – радость открытия новых дарований. И это – часть меня, моей жизни.

Татьяна СЕМЕЙКИНА.



«Чинабад» заботится об отдыхе и здоровье

Санаторий «Чинабад» – одно из старейших и крупнейших оздоровительных учреждений. Он расположен в экологически благоприятной зоне города – Юнусабадском районе и рассчитан в основном на профилактическое лечение больных, страдающих желудочно-кишечными заболеваниями, сахарным диабетом и т. д.

С недавнего времени при санатории действует отделение «Мать и дитя», где будущие мамы могут пройти обследование и комплексное лечение.

Благодаря высокой квалификации специалистов, новейшему технологическому оборудованию, уютным комнатам и большой парковой зоне в «Чинабаде» могут не только поправить здоровье, но и отдохнуть одновременно почти 500 человек – жители города и всех областей республики, приобретя путевки по линии профсоюза или органов социального обеспечения.

Соб. инф.

НА СНИМКАХ: медсестра физиотерапевтического отделения А. Крей; врач-кардиолог отделения компьютерной ЭКГ Г. Григоревская и старшая медсестра З. Морозова; интерьер санатория «Чинабад».

Фото Р. ГАЛИЕВА.

Театр

Для самого взыскательного зрителя

В Республиканском театре кукол – аншлаг: премьера спектакля «Мальчик-горошек» по пьесе литовского драматурга Валдиса Павлискиса собирает полный зал. Билеты раскупаются заранее.

Фабула пьесы проста: извечная борьба добра и зла. Зло в лице ведьмы (актриса Лариса Мазова) многолико и хитро. Она делает все, чтобы уничтожить зеленые всходы гороха на солнечном поле. Против коварной старухи объединяются ловкий мышонок (Галина Прокофьева), девочка-ромашка (Наталья Кисилева), смышленый мальчик-горошек (Наталья Гончарова). Все вместе они, несмотря даже на чудище (Юрий Шипков), правда, с помощью волшебницы (Галина Хорошавцева) побеждают зло.

Музыка к спектаклю, написанная ташкентским композитором Алишером Икрамовым, настолько зажигательна, что актеры отказались от фонограммы и все песни по роли исполняют «живьем». Право, от этого детская пьеса только выигрывает – на маленьких зрителях нельзя экономить силы и голос...

«Мальчик-горошек» – только один спектакль из репертуара театра.

О жизни коллектива, его проблемах и надеждах – наша беседа с заслуженным артистом Узбекистана, художественным руководителем Республиканского театра кукол Ш. Ю. Юсуповым.

– Шамурат Юсупович, зрители охотно ходят в ваш театр. Их привлекает не только оригинальное здание, но прежде всего – ваши спектакли...

– Мы этому очень рады и стараемся не разочаровывать наших зрителей. Репертуарный план театр стал формировать более тщательно, с учетом того, что каждый спектакль должен включать в себя интересный сюжет, запоминающуюся музыку. План обсуждаем на художественном совете и утверждаем в Министерстве по делам культуры. Практически нам предоставлена свобода творчества. В годовой репертуар обычно включаем четыре премьеры. Так, на 25 декабря намечена одна из них – постановка популярной сказки Евгения Шварца «Снежная королева». В эти дни русская и узбекская труппы репетируют этот спектакль. Приглашаю на него всех – и взрослых, и детей.

– У нас принято: в кукольный театр ходят дети с бабушками, дедушками и родителями...

– Ах, эти традиционные стереотипы! В октябре—ноябре прошлого года мы гастролировали в США. В Сиэтле, Фениксе и Сан-Диего с успехом показали «Караван-сарай на Великом шелковом пути». Так нашими зрителями были дети, их родители, влюбленные парочки, свободные от работы полисмены и бизнесмены. Публика разных возрастов с неподдельным интересом знакомилась с бытом и историей народов Центральной Азии, переживала веселые приключения вместе с героями каравана. К слову, в Америке кукольный – это народный театр. Мы также поставили перед собой цель: пробудить всеобщий интерес к нашему искусству в родном крае. Ведь мировоззрение театр должен формировать не только у детей. Всем нам необходимо жить идеями добра.

Отрадно, что по инициативе Министерства по делам культуры каждые два года проводится традиционный республиканский фестиваль кукольных театров. Пятый в прошлом году состоялся в Ташкенте, следующий в 1997-м намечено провести в Фергане. На фестивалях деятели искусства обмениваются опытом. Введены в практику взаимные гастроли. Недавно в нашем помещении Хорезмский кукольный театр поставил сказку А. Пушкина «Золотая рыбка» на узбекском языке. Смотрелась она свежо и интересно.

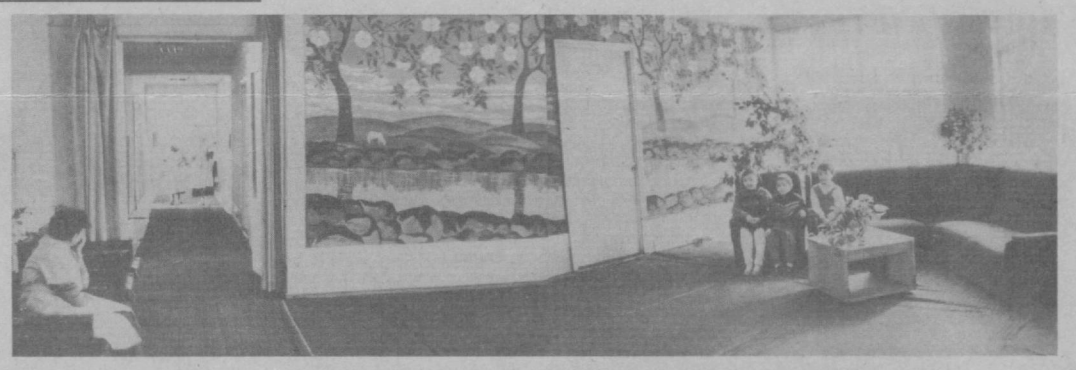
– Какие еще из последних ваших работ привлекают внимание зрителей?

– Ну, например, «Чодыр-Джамол». В его основе – веселые анекдоты о Ходже Насреддине. В октябре эту пьесу мы «обкатали» в Фергане и показали на фестивале в Лахоре. Она тепло принималась зрителями. Имеет успех и «Караван-сарай».

Наш коллектив заинтересован в постановке пьес своих авторов. Однако деловых предложений до обидного мало. Вот и вынуждены в основном составлять репертуар из уже известных произведений. А как бы хотелось ежегодно включать в число новинок свои, национальные пьесы, чтобы в дальнейшем блеснуть с ними в зарубежье. Тем не менее тесно сотрудничаем с драматургами Хамзой Ишанбердыевым и Валерием Борисовым, композитором Алишером Икрамовым. Заглядывает к нам с предложениями писатель Юрий Ходжаев. А все наши спектакли оформляет главный художник театра заслуженный деятель искусств Узбекистана Вениамин Акудин.

Мы работаем для самого искреннего, непосредственного и самого взыскательного зрителя – детей, и должны оправдывать его доверие.

Беседовал А. КОНДРАТЕНКО.



Пульс планеты

Египет

Успехи реставраторов

В ноябре этого года министр культуры АРЕ Фарух Хосни открыл несколько важных памятников древности Египта в связи с проведением национального праздника города Луксора и открытием храма-мавзолея фараона Тутанхамона.

К этому празднику был приурочен монтаж первого столба колоннады зала фараона Аминхатеба III в храме Луксор. Число этих столбов – 22, их полная реставрация должна быть проведена за семь месяцев.

Кроме того, состоялось открытие храма Рамзеса VI и саркофага Тохотмоса II после монтажа и реставрации, которые велись в течение 3-х лет, а также открытие первой и второй очереди реставрации храма Рамзеса III в городе Хабо. Следует отметить, что сделанный из мрамора саркофаг Тохотмоса II использовался раньше как священный корабль, на котором находилась статуя бога Амон Ра.

Восстанавливаются храмы города Хабо, признанного культурно-туристического центра, который считается единственным в своем роде.

Завершилась и реконструкция храма восемнадцатой династии, возведенного царицей Хатшебсут и царем Тохотмосом III, храма Рамзеса VI и храма батлумийского века. Восстановлена картина царя Амонхатеба III, который правил с 1407 года до н. э. в течение 36 лет. Он был покровителем искусств в Древнем Египте. На этой знаменитой картине изображен бог Амон, над которым возвышается солнечный диск.

Это то, что осталось от великого храма Амонхатеба III, самого величественного погребального храма в Западном полушарии. Храм от старости практически развалился, от него уже не осталось ничего, кроме двух знаменитых статуй и упомянутой картины. Ее длина достигает 9 метров. Остались также статуэтка крокодила и группа статуэток, изображающих египетского сфинкса Абу Хавла.

Новая линия Каирского метро

Президент АРЕ Хосни Мубарак открыл первый участок второй линии Каирского метрополитена.

Участок метро протянулся от каирского квартала Шурба до площади Рамзеса, на его строительство ушло три года. Этот участок считается наиболее важным, так как он связывает между собой самые большие кварталы Каира, пересекая три главные площади столицы: Рамзеса, Аль-Атаба и Ат-Тахрир. Проходя двумя рукавами под водой через Нил, метро протягивается до губернаторства Аль-Гиза.

Отмечается, что возведение этого объекта осуществлялось на условиях самофинансирования, без привлечения какого-либо иностранного капитала. Объект финансировали министерство транспорта АРЕ, Национальный банк инвестиций, местные банки.

Вторая линия метро протяженностью 19 км делится на 4 строительных участка.

Первая линия Каирского метрополитена была построена с применением технологий 80-х годов, а вторая, строительство которой началось в 90-е годы, имеет ряд преимуществ. В частности, электропитание поездов метро осуществляется с помощью третьего рельса, в поездах используются современные двигатели-тягачи, вырабатывающие большое количество электричества, а сами поезда движутся в автоматическом режиме, без участия водителя, однако предусмотрено и ручное управление. Кроме того, станция метро имеет три этажа, она функционирует самостоятельно, имеет вентиляционное оборудование, систему охлаждения, оснащена специальными щитами электропередачи, которыми управляет начальник станции, неисправности можно ликвидировать с помощью оборудования связи, компьютера, телеэкранов, по которым осуществляется контроль за работой поездов. Наряду с эскалаторами имеются также лифты для инвалидов.

Не прибегая к скальпелю

Впервые в Египте лечение врожденного порока сердца у детей осуществляется без хирургического вмешательства. Подобная операция занимает час, после чего ребенок возвращается к нормальной жизни.

Эта операция осуществляется путем небольшого прокола на верхней части голени, через который вводится с помощью специального катетера спираль. По мнению доктора Дияуддина Абу Шикка, ректора национального института по сердечным заболеваниям, причина порока в том, что канал, связывающий сосуды легких и аорты, остается открытым, несмотря на месячный возраст младенца, хотя по природе он должен закрыться после его рождения в течение одного месяца. Открытый канал способствует прохождению окисленной крови к легочным сосудам, что приводит к увеличению правосторонних шеек и правосторонних желудочков сердца. Такой случай встречается примерно у 3-х из 1000 новорожденных детей. Благодаря подобной операции появилась возможность устранять врожденный порок сердца.

Готовится конференция

Около 1000 крупных специалистов со всего мира готовы принять участие в работе девятой конференции по кожным заболеваниям, которая состоится в Египте в конце этого года.

Конференция обсудит такие вопросы, как «Медицина между прошлым и будущим», «Что делала Клеопатра, чтобы сохранить свою красоту», «Как развивалась наука о лечении с помощью кремов», «История развития операций на коже», и другие. Кроме этого, конференция предусматривает лекции, учебные семинары, лабораторные занятия по применению современных способов лечения, изучению влияния возраста на кожу человека.

На конференции будет представлено более 150 научных докладов.

Какого цвета были глаза у Клеопатры?

Два с половиной года японские специалисты упорно изучали волнующие предания о жизни древнеегипетской царицы Клеопатры. Эти сведения публиковались каждое воскресенье на первой странице утренних выпусков японской газеты «Асахи Симбун».

Автором материалов была одна из известнейших японских писательниц Мио Тумико, которая издавала свои произведения тиражом как минимум 5 млн. экземпляров.

В октябре этого года газета «Асахи» совместно с египетской информационной службой в Токио торжественно отметила завершение «сериала» о жизни царицы Клеопатры и о секретах ее красоты. Эта эпопея опубликована в виде книги, которая называется «Царица Клеопатра».

Посол Египта в Японии госпожа Мирфат Талави по этому случаю открыла выставку, организованную все той же газетой «Асахи», на которой представлены картины и снимки, опубликованные в период печатания повестей о Клеопатре на страницах газеты.

Повествование о Клеопатре стало предметом спора между японцами. Автор утверждает, что глаза Клеопатры были синего цвета, в то время как большинство посетивших Египет говорят, что ее глаза были черные, так как у большинства египтян они черные. Эти споры породили другие дискуссии, в частности по поводу происхождения Клеопатры – египтянкой ли она была, эфиопкой или римлянкой?

В интервью газете автор книги сообщила, что она несколько раз посетила Египет, изучила массу материалов о египетской культуре, о жизни царственных особ Древнего Египта, поскольку ее очень интересует все, что связано с этой страной и ее великой цивилизацией.

Японцы вообще большие поклонники египетской цивилизации. Почти каждый юноша или девушка мечтают побывать в Стране пирамид. Изображения, узоры, напоминающие о египетских фараонах, встречаются на многих автобусах, на корпусах зданий, галстуках, часах, зажигалках...

По материалам информационных служб.

Ташкентская тусовка

Дебют «Рэгтайма»

Фонд «Камолот», заботясь о досуге молодежи, поддержал идею создания клуба «Рэгтайм». Его дебютом стали три концерта, которые проходили 8,9 и 10 ноября в центральном представительстве фонда «Камолот».

На них были приглашены группа «Алов», популярный певец Влад Усманов, танцевальное трио «Гранд мюзик шоу», соло-гитарист группы «Рейс-09» Игорь Савич и «узбекистанский Гэри Мур» Зиед Омонходжаев. Все эти артисты сумели наладить контакт со зрительным залом, за что были вознаграждены бурными овациями. Группа «Алов», которая открывала программу, исполняла полюбившиеся всем песни из своего первого альбома «Гулбахор». «Гранд мюзик шоу» поразили всех умением передать в пластике всю красоту восточного танца. Влад Усманов порадовал зрителей своей песней «Караван». А Зиед Омонходжаев приятно удивил своей профессиональной игрой на гитаре. Но особенно зал ликовал, когда он стал исполнять песню Майкла Джексона «Блэк энд вайт».

А после концерта молодых людей ждала дискотека, на которой они хорошо разрядились под «руководством» ди-джея Джексона.

Можно сказать, что дебют «Рэгтайма» состоялся.

Спор выиграл «МИК»

Клуб интеллектуальных игр «КИНГ», учрежденный фондом молодежи Узбекистана «Камолот» и фирмой «Камолот интеллект», провел второй отборочный тур. Его победитель получил право стать постоянным членом клуба, в котором уже сегодня насчитывается пять команд. В их числе – сборные команды поселка «Улугбек» Мирзо Улугбекского района, Ташкентского электротехнического института связи, ташкентских школ №№ 210 и 50 и сборная столицы «С-Брод».

Участники второго тура прошли испытание в шести конкурсах. И как всегда, очень оживленным был аукцион. Команды торговались между собой за право ответа на вопрос. Выигрывали самые азартные и в то же время – расчетливые. Лучше всех здесь свою подготовку показали игроки команды «МИК» из школы-гимназии № 60. В волнующий мир поэзии и красок окунул участников конкурс, посвященный поэтам и художникам – Пушкину, Маяковскому, Пастернаку, Вознесенскому, Малевичу.

В нелегком интеллектуальном споре второго отборочного тура серьезную подготовку показали участники команд «Эко» из школы № 110, «Джем-2» из ТашГУ, «Полтергейст» из технического университета и ТЭИС, «Сюита» из Центра детского и юношеского творчества Мирзо-Улугбекского района, «6х9» геологического факультета ТашГУ.

Но игра остается игрой, и в ней есть победители и побежденные. На этот раз сильнее всех оказалась команда «МИК» из школы-гимназии №60. Она получила постоянную прописку в клубе «КИНГ».

О. ФАДЕЕВ.





Эти разные девчонки... Фото Л. ГАЛКИНА.

Это интересно

Сверхчеловек

Много ли это, когда за спиной – 65 лет? И когда человек в состоянии сделать семь тысяч приседаний без остановки или поднять на тренажере вес в 100 фунтов одной ногой?

Есть такой удивительный человек. Родом он из Индии, живет в США, а зовут его Шри Чинмой.

Увлекаясь бегом (супермарафоны), поднятием тяжестей и другими видами атлетики, Чинмой выражает через эти занятия свою концепцию безграничности человеческих способностей и возможностей.

«Постарайся бежать к цели и несколько лет поразит мир удивительными проявлениями силы. В январе 1987 года Чинмой поднял фантастический вес – более 7063 фунтов одной правой рукой. Для большей убедительности он повторил этот не-

щенство были отброшены тобой далеко назад».

Девять лет назад Чинмой начал программу «Поднимаю мир Сердцем-Единством». Заключается она в том, что Чинмой поднимает над головой на одной руке выдающихся деятелей различных областей и сфер жизни. Среди них – олимпиец Карл Льюис, пятикратный «мистер Вселенная» Вил Верл и многие другие.

А началось все в 1985 году, когда Чинмой получил травму колена, не позволившую ему продолжать занятия любимым бегом. Тогда он заинтересовался поднятием тяжестей и через

вероятный рекорд через год, подняв тот же вес левой рукой. Рекорд был занесен в Книгу рекордов Гиннеса.

На специально оборудованной площадке им был поднят вес 200 фунтов силой икроножных мышц. Среди других кажущихся сказочными рекордов Чинмоя – 150-кратное поднятие над головой (и также одной рукой) манекена весом в 155 фунтов за 11 минут 13 секунд.

«Физическое тело должно стать чистым и совершенным инструментом, – утверждает Чинмой. – Я совершаю подъемы веса своими мышцами, но мощь и сила нисходят ко мне из внутреннего источника».

27 августа, в день своего 65-летия, он совершил двадцать пять бросающих вызов всему свету атлетических подвигов, показывая неувядаемость сил и разнообразие талантов.

Как вам покажется серия из восьми упражнений, среди которых – семь тысяч приседаний, совершенных за 1час 19 минут, 130-кратное приподнятие веса в 144 кг силой мышц живота, еще двухкратное поднятие веса в 1500 фунтов, ходьба на дистанцию в 250 метров в куртке весом 100 фунтов? Заключительными упражнениями были поднятия веса в 120 и 150 фунтов каждой ногой на специально смонтированных тренажерах.

«Возраст – в уме человека, а не в сердце. Имея непреклонную решимость, мы можем преодолеть возрастной барьер. Груз возрастных ограничений можно преобразовать в свободолюбивые мечтания юности», – утверждает Шри Чинмой.

А вот мнение четырехкратного олимпийского чемпиона, американского дискобола Эла Эртера: «Общечеловеческая мудрость, утверждающая, что человек неизбежно стареет и сгибается под грузом лет, не имеет к Шри Чинмою никакого отношения. То, что он совершает в прыжках и поднятии тяжестей, открывает глаза миллионам людей на возможности человека, позволяет им попытаться иначе взглянуть на систему физического оздоровления.»

Подготовила А. ВОЛОКО.

Календарь рыболова

В преддверии зимы

Осень, глубокая осень! Серое небо, низкие, тяжелые, влажные облака; голы и прозрачны становятся сады, рощи. Старые деревья давно облетели, и только молодые отдельные виды сохраняют еще свои увядшие желтоватые листья, блистающие золотом, когда тронут их косые лучи невысокого осеннего солнца.

Река приняла особенный вид, как будто изменилась, выпрямилась в своих изгибах, стала гораздо шире, потому что вода видна сквозь голые ветви наклонившихся деревьев и безлистные прутья береговых кустов; а еще потому, что пропал от холода «водяной» цвет и что прибрежные травы завяли и опустились на дно. В реках, озерах, водохранилищах и прудах, имеющих глинистое и особенно песчаное дно, вода посветлела и стала прозрачной, как стекло; но реки, текущие медленно, получают голубовато-зеленый, неприятный, как будто мутный цвет. Впрочем, это оптический обман – вода в них совершенно светла, но дно покрыто осенней зеленью, мелким зеленым мхом или коротеньким водяным шелком, – и вода получает зеленоватый цвет от своей подкладки. Весной и летом это не заметно, вода мутна сама по себе.

Сначала, до наступления холодного ненастья, рыба брала на прежних глубоких и крепких местах, как и все лето. Мало-помалу клев в омутах переходил в береговой, то есть в клев около берегов, потом некрупная рыба начала подниматься в верховья и держалась посредине реки, отчего и удочку надо было закидывать далеко от берега.

Осень осени рознь. Иногда зарядят обильные дожди, когда кажется, что из дома и носа не высунешь. В водоемах заметно прибывает вода, а это не может не отразиться на клеве. Однако, как ни бушует непогода, на смену ей приходит незабываемая отрадная пора – бабье лето. Ласковое солнышко, будто на прощание, целыми днями не сходит с небосвода, щедро даря земле живительное тепло. В эти дни на водоемах – столпотворение. В ход идут разные снасти, и редко кто остается без улова.

Особенно прожорливы в это время щука, судак, жерех и другие хищные рыбы. Даже сазан схватывает блесну или малька, а уж на что, казалось бы, мирная рыба. Намного азартнее, чем летом, берут хищники живца, правда, не всякого: предпочтение отдается рыбкам, обитающим в данном водоеме, а «пришельцев» берут менее охотно, а то и вовсе игнорируют. В этом я имел случай убедиться на собственном горьком опыте. Гонял однажды кружки на Арнасае на глади озера «Пресное». Живец у меня был – уклейка из Чардарьинского водохранилища. За весь день не увидел ни одной перевертки, тогда как соседи то и дело вываживали крупную рыбу...

Не всегда дремлет рыба в наших водоемах в ноябре. Часто с жадностью она берет насадку. Спортивный же интерес к ловле еще выше, чем в летнее время. Поэтому интересна в осеннюю пору охота с легкой и длинной удочкой с берега или с лодки. Для насадки годятся черви, опарыш, мотыль, личинки короедов, мясо крупных моллюсков. Особенно соблазнительна креветка для сазана и других карповых видов рыб, хотя не откажутся они и от червя.

Для истинных рыболовов осень – праздник из праздников. Что в ведро, что в дождь – они на водоемах: манит их сюда надежда порыбачить от души, и нередко она сбывается. В предверии зимы всякая рыба усиленно кормится, чтобы набраться сил на длинную и нелегкую зимовку. Самое отрадное – спиннингистам раздолье – хищники не могут устоять перед играющей блесной....

М. МАХМУТОВ.

ВНИМАНИЕ!

ТАШКЕНТСКИЙ АВИАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ

приглашает на учебу

юношей, окончивших среднюю школу и отслуживших службу в армии, по профессиям:

1. Сборщик-клепальщик.
2. Слесарь механосборочных работ.
3. Слесарь-сантехник, газосварщик.
4. Токарь-фрезеровщик.

Срок обучения 6 месяцев. Начало занятий 2 января 1997 года.

Стипендия от 917--1145 сумов.

Иногородним юношам, отслужившим в армии, предоставляется общежитие.

Выпускники лицея направляются на работу в Государственное акционерное общество Ташкентское авиационно-производственное объединение имени В. П. Чкалова.

Необходимо сдать следующие документы:

1. Заявление.
2. Аттестат.
3. Медицинская справка Ф-286.
4. Фото 3х4 – 6 штук.
5. Паспорт.
6. Военный документ.

Наш адрес: Ташкент, Хамзинский район, ул. Паркентская, 331.

Автобусы: 30, 110, 119, 161, трамваи: 6, 29, остановка «Ташкентский авиационно-технический лицей».

Справки по телефону: 96-58-20, 96-39-72.



ДЕТИ, ДЛЯ ВАС!
В ДНИ ЗИМНИХ ШКОЛЬНЫХ КАНИКУЛ
С 21 ДЕКАБРЯ 1996 Г. ПО 12 ЯНВАРЯ 1997 Г.

ЕЛКА В ЦИРКЕ!

«СКАЗКА В СКАЗКЕ»

УЧАСТВУЮТ:
Дед Мороз,
Снегурочка,
сказочные персонажи.

Программа всех жанров циркового искусства и дрессированные животные.

НАЧАЛО: с 21 по 27 декабря – 12.00, 14.00.
28, 29 декабря – 10.00, 12.00, 14.00, 16.00.
31 декабря – 16.00.
1 января – 10.00.
с 9 по 12 января – 10.00, 12.00, 14.00, 16.00.
Открыта предварительная продажа билетов.
Билеты продаются за наличный расчет и по перечислению.
Касса работает с 10.00 до 18.00.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ТашГУ
представляет
с 20 по 30 декабря 1996 года
Сюрприз-шоу
«КАРАВАН ЧУДЕС».
Начало в 18.00.
Заказ билетов по тел. 46-39-55 ежедневно после 14.00.
ДК приглашает на работу пом. администратора.
Транспорт: ст. метро «Беруни», трол.№№ 4, 20.

Хотите — верьте, хотите — нет

Храни меня, мой талисман...

Мы уже писали о магической и врачующей силе камней.

По просьбе читателей сегодня продолжаем этот разговор и напоминаем: очень важно знать, кому, когда и какие камни можно носить. Зависит это от дня рождения и зодиакального знака.

«Пятерки» (появившиеся на свет 5-го, 14-го, 23-го), а также Близнецы и Девы, помните, ваши камни – тигровый глаз, изумруд, агат, горный хрусталь.

Тигровый глаз – камень силы, энергии. Дарует твердость духа, величие, оберегает от сглаза. В роли талисмана усиливает способность к сосредоточению, укрепляет здравый смысл, стимулирует педагогические способности. Женщине помогает стать хорошей хозяйкой. Как амулет оберегает от коварства конкурентов.

Изумруд, он же **смарагд**, – камень Исиды (в египетской мифологии богиня плодородия, воды и ветра, символ женственности, семейной верности). Это амулет для беременных женщин и новорожденных. Улучшает зрение, обеспечивает надежность в любви и супружескую верность. Отгоняет дурные сны, успокаивает биение сердца, отводит черные мысли. По старинным русским преданиям, камень мудрости и хладнокровия, спасает от тоски и падучей болезни, способствует долголетию.

Агат – камень Меркурия и Венеры. Издавна считалось, что его может обнаружить только чистый сердцем и безгрешный в помыслах человек. Агат известен с глубокой древности. Он символизирует здоровье, долголетие и нормальную психику. По старинным грузинским поверьям, если этот самоцвет растереть в воде и омыть ею раны, нанесенные зверем, то они быстро заживают. Интересно, что вода от агата на самом деле очищается и освежается.

Горный хрусталь – символ невинности и постоянства, скромности и целомудрия, верности и чистоты помыслов. Придавая бодрость, предохраняет носящего его от кошмарных снов. Тот, кто пьет из хрустальной чаши, не будет страдать от зубной боли и водянки, а кто носит хрусталь в перстне, предохраняет себя от опасности замерзнуть. Древние греки вообще полагали, что боги не в силах отказать в просьбе человеку, если он вошел в храм, держа в руках прекрасный горный хрусталь.

«Шестерки» (родились 6-го, 15-го, 24-го), а также Тельцы и Весы, ваши камни – **агат, жемчуг, коралл** и особенно **алмаз**.

Алмаз – самый дорогой и красивый благородный камень. «Радуга заточена в нем навечно», – так поэтично описал его красоту Хафиз. Он должен приносить своему владельцу удачу во всех делах. Осколочек алмаза, зашитый в одежду, бережет от сглаза и злых чар. В качестве талисмана надлежит носить его на левой руке или на шее, но оправа не должна препятствовать камню касаться кожи, – это усиливает его действие. Но в поверьях, связанных с этим камнем, была одна оговорка: он приносил счастье только в том случае, если доставался своему обладателю честным путем. В качестве амулета алмаз врачует склероз, предотвращает образование камней, очищает лицо от пятен, дает спокойный сон. Зеленоватый камень способствует нормальному течению беременности и облегчает роды.

«Семеркам» (родились 7-го, 16-го, 25-го) и всем Рыбам верно служат **аметист** – чтобы сохранить хладнокровие, **рубин** – для накопления энергии, **малахит** – как талисман.

Рубин – прозрачный, ярко-, темно- и фиолетово-красный корунд с незначительной примесью хрома, обусловливающего стойкую окраску самоцвета высшего качества. В России издавна носил название яхонта червленого. С рубином связано множество легенд и старинных преданий. Как ни странно, у одних народов он символизирует забвение и печаль, у других – любовь и здоровье. Рубин придает его обладателю силу льва, бесстрашие орла и мудрость змеи. В Коране прекрасные гурии сравниваются с яхонтами. Этот самоцвет умножает разум и честь, способствует чарам любви. По индийским представлениям, рубин рекомендуется при параличе (особенно после инсульта) и бессоннице, заболеваниях крови и горла, болезнях позвоночника и суставов, воспалениях костной ткани и артритах.

Малахит известен человечеству более десяти с половиной тысячелетий. Этот красивый самоцвет благодаря своей яркой и нежной, бархатистой и шелковистой, ласкающей взор окраске, даже несмотря на свою невысокую твердость, стал для многих любимым камнем.

Трудно удержаться от соблазна погладить его рукой: «Камень, а на глаз – как шелк», – сказано у П. П. Бажова. По существующим поверьям, малахит отводит зло, спасает от холеры, астмы и ревматизма, изгоняет хандру и меланхолию, лечит лишай, болезни глаз и костей, нормализует работу сердца. Малахит сам ядовит, но выступает как противоядие, если человек принял другой яд. Если смазать малахитом место укуса скорпиона, то боль успокаивается. Как талисман, он приносит исполнение желаний.

«Восьмеркам» (родившимся 8-го, 17-го, 26-го) и всем Козерогам напоминаем: **гранат, малахит, оникс, черный агат, рубин** – ваши камни.

Гранат – от темно-красного до желтоватого – символ сердечных чувств, любви и дружбы. Кольцами с гранатами обменивались в знак любви и благодарности.

На Востоке считают, что украшения с гранатами целебны при болезнях горла. Гранат приносит счастье и тем, кто родился под знаками Овна и Скорпиона. Родившиеся же под знаками Тельца и Рака должны его остерегаться.

Оникс обладает магнетическими и лечебными свойствами. Это камень вождей, дает власть над другими, способствует проявлению ума, позволяет проникать в замыслы политических противников. Укрепляет память и охраняет от внезапной смерти, от всяческого рода покушений. В супружество вносит элементы риска. Лечит болезни сердца, спасает от бессонницы. Неблагоприятен для Рака и Весов. На Востоке оникс считался камнем печали и скорби. Может быть, по этой причине красивым мраморным ониксом отделаны стены усыпальницы Темуридов – Гур-Эмир в Самарканде. Драгоценный черный оникс вставлен в стену Каабы.

Вот, наконец, мы добрались до **«девяток»** (родились 9-го, 18-го, 27-го), а также это относится к Овнам и Скорпионам. Для вас хороши **алмазы, гематит (или кровавик) и топазы.**

Кровавик был широко известен уже в Ассирии, Вавилоне, Древнем Египте. Считалось, что он возник из пролитой крови, поэтому останавливал разного рода кровотечения, снимал воспаления и опухоли, широко использовался для лечения кровоподтеков глаз. В старинных лечебниках говорилось, что «кровь перестает идти носом, если взять кровавик в руку».

Топаз, особенно желтый, приносит богатство, помогает снискать благосклонность начальства. Амулет для людей, отправляющихся в дальний путь с дипломатической миссией или по торговым делам. Позволяет разоблачать козни врагов, хороший подсказчик. Исцеляет астму, подагру, бессоницу. Полезен при вялости, близорукости, душевной болезни. Дарит мужчинам мудрость, женщинам – исцеление от бесплодия. Символ дружбы. Владелец топаза, как правило, честен, порядочен, великодушен.

Влад БОРОВИКОВ.

21 совет, как похудеть

Сразу оговоримся – это не «Гербалайф». Придерживаясь предлагаемой программы, желающий похудеть сможет сбросить без труда несколько лишних килограммов, не испытывая при этом мучительного голода, что характерно для супермодных диет. Советы совсем несложные. Возможно, даже и не придется выполнять их полностью, так как эффект наступит значительно быстрее.

Итак, если вы решили похудеть, настройтесь на выполнение предлагаемой программы – и за дело!

1. Жуйте тщательно

Постарайтесь пережевывать каждый кусочек пищи не менее 25 раз, прежде чем отправить его в желудок. Два положительных сопутствующих эффекта не заставят себя ждать: во-первых, хорошо пережеванная пища усваивается легче; во-вторых, происходит массаж десен, что предупреждает пародонтоз.

2. Два яйца всмятку

Собираясь в гости или на банкет, где предвидится обильный ужин, дома съешьте два сваренных всмятку яйца. Это обеспечит чувство сытости, и вам легче будет устоять перед искушениями.

3. Переходим на творог

Вы никак не можете отказаться от десерта? Знайте, что это очень опасно для вашей фигуры. Так что замените в своем меню сладкие компоты, пироги на диетический творог.

4. Разгрузочные дни

Худеть вы станете автоматически, если почаще будете устраивать себе разгрузочные дни: чайный, творожный, картофельный. Это не покажется вам скучным, если приготовить блюда, дав волю своей фантазии.

5. Сковорода

Вы любите жареное? Тогда используйте специальную тефлоновую сковороду, для приготовления пищи в которой не требуется жира.

6. Сырые овощи

Ежедневно съедайте хотя бы одно блюдо, приготовленное исключительно из сырых овощей (моркови, капусты, огурцов). Они малокалорийны и богаты витаминами.

7. Рисовый день

Рис содержит мало натрия (связывающего жидкость в организме), но много калия (изгоняющего ее). Если хотя бы раз в неделю вы устроите себе рисовый день (добавить можно только минеральную, нейтральную или щелочную воду, но не масло!), то потеряете до 1 кг массы тела – жидкости и конечных продуктов обмена веществ.

8. Мелкие тарелки

Подавайте блюда в тарелках небольшого размера. Так вы автоматически съедите меньше.

9. В магазин — только после завтрака

Никогда не отправляйтесь в магазин на пустой желудок. Иначе вы купите продуктов на треть больше, чем необходимо вам и вашей семье.

10. Праздник каждый день

Вам не нужна была бы никакая диета, если бы вы превратили каждый свой прием пищи в маленький праздник. Итак, теперь вы никогда не едите перед включенным телевизором. Вы наслаждаетесь пищей. Вы перевариваете ее лучше. Вы худеете.

11. Сладости — в качестве поощрения

Пока в вашем доме есть сладости, вам не сбросить ни одного килограмма. Спрячьте все, что может способствовать увеличению веса. Придумайте своеобразный ритуал: прежде чем отправлять в рот очередную карамельку, выполните какую-нибудь малоприятную для вас работу.

12. Стакан воды

За 10 минут до каждого приема пищи желательно выпить стакан столовой минеральной воды. Желудок наполняется, голод ощущается меньше. К тому же вы получаете минеральные вещества, ускоряющие пищеварение.

13. Жвачка

Имейте при себе жевательную резинку, в которую не добавлен сахар. Она поможет притупить чувство голода.

14. Рыбный день

Устраивайте раз в неделю рыбный день. Потребности организма в витамине Д будут покрыты на целую неделю. Рыба, за исключением некоторых видов, содержит мало жиров и хорошо насыщает. А если вы приобрели морскую рыбу, она к тому же снижает уровень холестерина в крови.

15. Сухофрукты

Сухофрукты всегда должны быть в вашем доме, например, чернослив, сушеные яблоки. Между приемами пищи, если почувствуете сильный голод, можно съесть 3–4 чернослива или столько же ломтиков яблок.

16. Натуральный сок

Целый день — сок и ничего съестного. Так вы сбросите 500 г лишнего веса. В этот день: 3/4 литра сока, сколько угодно столовой минеральной воды и чая из трав. Но не устраивайте более одного такого дня в неделю.

17. Спелые яблоки

Яблоки – идеальная пища. Они успокаивают нервы, наполняют желудок, улучшают пищеварение. Одного яблока перед едой вполне достаточно.

18. Лучше чаще, но меньше

Ешьте не менее 5 раз в день.

19. Забыть о соли

Соль задерживает воду в организме. Вместо нее постарайтесь использовать пряности. Кроме того, соль и так уже содержится во всех продуктах.

20. Не грех выпить

Вы можете позволить себе 1/4 л вина пару раз в неделю. Но только выбирайте сухие вина с меньшим содержанием сахара.

Главный редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

ТАШКЕНТСКОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «ЮЛДУЗ»
ПО ПОШИВУ ВЕРХНЕЙ МУЖСКОЙ И ЖЕНСКОЙ ОДЕЖДЫ

ПРИГЛАШАЕТ

НА РАБОТУ ШВЕЙ-МОТОРИСТОК, ПОРТНЫХ ВЫСОКОЙ КВАЛИФИКАЦИИ.
ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА ОТ 3-х ДО 4-х ТЫСЯЧ СУМОВ.
Обращаться по адресу: улица Амира Темура, дом 60, отдел кадров, тел. 35-86-74.

СЛУЖБА СРОЧНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ

КУПЛЮ

● цв. и ч/б ТВ, кинескопы. Т. 58-11-01, 58-95-07.

● цв. и ч/б ТВ, можно в нераб. сост., кинескоп. Т. 57-86-49.

ПРОДАЮТСЯ

● 2-к. кв. Новомосковская, 6 эт. 9-эт дома. Т. 34-27-25.

● 2-к. кв. у Пединститута по ул. Бабура, тел., ремонт, кирп. 4-эт. дом. Т. 55-75-44, 21-26-90.

РАЗНОЕ

● классический английский язык для детей и взрослых. Преподавание по активной методике.

Т. 68-88-74.

МП «Хамдустлик» Чиланзарского района

ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления.

ООО «НПЦ Тиббиет» Юнусабадского района

ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления.

ТПП «Зульхуморхон и ООО» Яккасарайского района

ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления.

ПРОДАЕТСЯ
видео- и бытовая техника ДЭУ.
Т. 65-18-50, 65-25-52, 66-17-54.

Совет программы «Исцеление» и объединение «Хает» фонда народной дипломатии Яккасарайского района

ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления.

Главное управление по делам культуры исполнительного аппарата хокима г. Ташкента выражает искреннее соболезнование директору центра культуры «Ибн Сино» Шайхантаурского района Азизову А. в связи с кончиной его матери

АЗИЗОВОЙ Комилахон.

Коллектив РИВЦ Минсвязи Республики Узбекистан выражает глубокое соболезнование зам.директора Мухамедовой Р. Ф. в связи с кончиной ее матери

МУХАМЕДОВОЙ Масуды Абитовны.

Учредитель-хокимият г. Ташкента

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Телефоны: отдел писем~33-29-70; Отдел рекламы и объявлений~ Тел. 33-28-95. Факс (3712) 33-29-09.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Тошкент почтаси" по телефону 33-74-05

Способ печати ~ офсетный. Формат ~ А-2. Объем ~ 2 п. л. Индекс ~ 64691.

Типография издательско-полиграфического концерна «Шарк». Адрес предприятия: ул. Бухоро, 41.

Заказ Г- 0633. Т. 9430. Выходит по понедельникам, средам, пятницам.

Газета набрана и сверстана на компьютере IBM.

123456