Общественно-политическая городская газета

Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 139 (8.874) ◆ Пятница, 22 ноября 1996 года ◆ Цена свободная

РАСПОРЯЖЕНИЕ

Президента Республики Узбекистан

О структуре Информационного центра Аппарата Президента Республики Узбекистан

Учитывая, что Узбекистан занял достойное место в мировом сообществе, с целью пропаганды политики, направленной на дальнейшее углубление правовых демократических реформ в стране среди широких масс народа, формирование общественного мнения посредством оперативной реакции на социально-политические процессы:

1. Утвердить структурный состав Информационного центра Аппарата Президента Республики Узбекистан, основанного на духовно-просветительских, экономических, социально-политических и международных направлениях, а также его устав и штатное расписание.

2. Возложить на Информационный центр задачу доведения до населения страны и мировой общественности через средства массовой информации указов Президента Республики Узбекистан, его докладов и речей, законов Республики Узбекистан, постановлений Кабинета Министров, суть всех важных событий, связанных с внутренней и внешней политикой страны.

Уделять особое внимание освещению посредством глубоко проанализированных материалов серьезных политических, экономических, духовных и международных обозрений, посвященных историческому значению реформ, укреплению мира и стабильности, самоотверженности на пути к великому будущему, гармонии национальной гордости с общечеловеческими ценностями, верности интересам народа и Родины.

3. Информационному центру на пути создания свободного демократического информационного пространства разработать и осуществить меры по поддержке средств массовой информации и их деятельности в условиях рыночной экономики.

4. С целью полного использования творческих возможностей известных ученых и специалистов создать при Информационном центре группы общественных обозревателей по духовно-просветительским, экономическим, социально-политическим и международным направлениям.

5. Обеспечить Информационный центр указами и распоряжениями, речами Президента, постановлениями Кабинета Министров и другой соответствующей документацией. Предусмотреть участие сотрудников Информационного центра в сессиях Олий Мажлиса, совещаниях Кабинета Министров и всех других важных мероприятиях республиканского масштаба.

Президент Республики Узбекистан И. КАРИМОВ.

г. Ташкент,
21 ноября 1996 года.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Кабинета Министров Республики Узбекистан

О поддержке Фонда развития международного общественного движения Ассамблеи культур народов Центральной Азии

Учитывая все более развивающееся сотрудничество между государствами и народами Центральной Азии, опирающееся на общность культур, просветительства, языка, науки и духовных ценностей, а также обращение интеллигенции и широкой общественности этого региона, в целях дальнейшего укрепления вековой дружбы и духовного единства наших народов Кабинет Министров постановляет:

1. Одобрить программу деятельности международного общественного движения Ассамблеи культур народов Центральной Азии, направленную на бережное хранение богатого традиционного наследия, общего для наших народов, ознакомление мира с успехами, достигнутыми в литературе, искусстве, науке, на изыскание в этих сферах новых возможностей и совершенствование пропагандистской работы.

2. Принять к сведению, что в целях дальнейшего развития международного общественного движения Ассамблеи культур народов Центральной Азии в городе Ташкенте учрежден его Фонд, устав которого зарегистрирован в Министерстве юстиции Узбекистана.

3. Принять к сведению, что основными целями и задачами Фонда являются:

привлечение инвесторов из региона и других стран для претворения в жизнь программы Ассамблеи, укрепления ее материально-технической базы, в пределах уставных задач осуществление производственной, внешнеэкономической, коммерческой, туристической и издательской деятельности;

возвышение идеи единства народов Центральной Азии, совершенствование научных, культурно-просветительских связей, упрочение уз дружбы, согласия и сотрудничества на пути мира и спокойствия;

бережное сохранение наследия наших великих предков, созданного на протяжении веков и ставшего нашим редчайшим духовным сокровищем, которое является общенациональной и общечеловеческой ценностью, его обогащение и широкая пропаганда в интересах независимости;

проявление энергичных усилий в деле формирования юного поколения в духе уважения и верности общим историческим ценностям, осознание собственной самобытности, пробудившейся благодаря независимости, постижение до глубины души чувства национальной гордости, любви, добрососедства и братства, их воспитание как созидателей мира и спокойствия в регионе, творцов светлого будущего;

регулярное проведение международных фестивалей, конференций, смотров-конкурсов в таких сферах, как культура, литература, фольклор, национальные ремесленничества, детское творчество, учреждение различных наград и призов Ассамблеи, призванных вдохновлять творческих работников и интеллигенцию на создание бессмертных художественно совершенных произведений, написанных в духе высокого гуманизма, возвеличивающих вековое и вечное сотрудничество, славную историю, несравненное настоящее, светлое будущее родственных народов.

4. Одобрить предложения учредителей и спонсоров, различных организаций, предприятий и общественности о всемерной материально-духовной поддержке Фонда.

5. Освободить Фонд и его отделения, подведомственные ему предприятия и организации сроком на пять лет от всех видов государственных налогов, таможенных сборов и других выплат, перечисляемых в государственный бюджет, а также установить, что на сумму денежных средств, перечисленных учредителями и спонсорами в Фонд, сокращается их налогооблагаемая база по уплате налога на прибыль (доход).

6. Министерству финансов Республики Узбекистан (Б. Хамидов) выделить Фонду из резерва Кабинета Министров средства в размере 10 (десять) миллионов сумов и обеспечить конвертацию национальной валюты на свободно конвертируемую для взаиморасчетов с зарубежными партнерами в соответствии с программой деятельности Фонда.

7. Центральному банку Республики Узбекистан (Ф. Мулладжанов) решить вопрос о выдаче Фонду льготных кредитов для реализации деятельности в соответствии с его уставом.

8. Хокимияту города Ташкента (К. Туляганов) в месячный срок выделить на безвозмездной основе отдельное здание для пгтаб-квартиры международного общественного движения Ассамблеи культур народов Центральной Азии и Фонда.

9. Предложить средствам массовой информации регулярно освещать деятельность Фонда.

10. Контроль за исполнением данного постановления возложить на заместителя премьер-министра А. Азизходжаева.

Председатель Кабинета Министров Ислам КАРИМОВ.

г. Ташкент,
21 ноября 1996 г.







Ярмарки

Формирование портфеля заказов

продолжают предприятия легкой промышленности республики

Вот уже несколько дней в нашей столице в Республиканском центре ассортимента и моды действует Республиканская оптовая ярмарка предприятий легкой промышленности. Десятки производителей представили здесь самые различные товары народного потребления, которые отличают высокое качество, современный дизайн, яркие краски. Да, здесь есть, на что посмотреть, есть, что выбрать.

Те, кто успел побывать на ярмарке, наверняка ощутили и ту деловую атмосферу, которая свидетельствовала о том, что здесь идет целенаправленная работа.

Один из стендов представляет кожгалантерейные изделия. Их изготовитель – акционерное общество «Орзу» — не впервые является участником подобных ярмарок.

– Они помогают нам найти новых партнеров, – говорит главный инженер предприятия Н. Расулов. – Главная цель участия в нынешней ярмарке – заключение договоров на 1997 год. От того, как пойдет формирование портфеля заказов, будет зависеть дальнейшая работа предприятия.

Вниманию потенциальных партнеров на стенде АО «Орзу» представлены 53 наименования изделий. В их числе есть и новый ассортимент, выпускаемый по разработкам специалистов дома моделей предприятия. Акционеры «Орзу» сделали ставку на привлечение иностранных инвестиций. Здесь уже создано совместное предприятие с одной из пакистанских фирм, профиль которого – производство 32-дольных спортивных мячей. Вклад партнеров – ноу-хау, поставка на начальном этапе импортной кожи. В дальнейшем предстоит работа по приобретению необходимой кожи на ферганском заводе искусственных кож. Идет оформление документов по созданию еще одного совместного предприятия с Россией, которому предстоит пополнить наш рынок новыми спортивными изделиями.

Работа оптовой ярмарки близится к завершению, но работа предприятий легкой промышленности республики продолжается с ориентиром на удовлетворение потребительского спроса.

К. ОЛЬГИНА.

НА СНИМКАХ: на Республиканской оптовой ярмарке предприятий легкой промышленности.

Фото Р. ГАЛИЕВА.

Кадры для страны

Объединить усилия в подготовке специалистов для банков

Работников банковских систем республики, а также правительств зарубежных банков, финансовых организаций, аккредитованных в Узбекистане, собрал за «круглым столом» семинар, посвященный вопросам подготовки специалистов и переподготовки кадров.

Ну что же, проблема весьма актуальная, и поделиться планами в этом направлении, рассказать о развивающихся партнерских отношениях с мировыми лидерами в области обучения, как говорится, самое время. Отсюда – и особая заинтересованность выступающих, и обилие вопросов, и конкретные предложения, подтверждающие всеобщее неравнодушие, царившее в зале.

Ассоциацией банков Узбекистана, как подчеркнул заместитель председателя совета этой ассоциации К. Джумабеков, на учредительной конференции была принята комплексная программа, состоящая из пяти разделов. Первый из них касается подготовки кадров для банков страны. И кое-какие шаги в этом направлении уже сделаны. В школах созданы 40 специализированных «банковских» классов, действует пять банковских колледжей, организованы специальные группы в финансовом институте и экономическом университете. Следующие разделы программы связаны с повышением квалификации банковских работников; развитием материально-технической базы банковских структур; компьютеризацией и автоматизацией банков и, в том числе, учебного процесса; дальнейшим совершенствованием законодательной базы, способной создать условия для организации деятельности на уровне мировых стандартов.

Главная задача – качество подготовки кадров и переподготовки специалистов – требует объединения усилий Регионального банковского учебного центра, созданного два года назад правительствами Узбекистана, Кыргызстана, Таджикистана при поддержке Комиссии Европейского сообщества, Европейского банка реконструкции и развития, Ассоциации банков Турции, а также более 30 региональных банков и недавно открывшейся высшей школы банкиров Узбекистана — банковско-финансовой академии. В этой связи на семинаре был высказан ряд интересных предложений, в частности о том, что обучающие программы должны чутко реагировать на изменяющиеся требования рыночной экономики, корректироваться с учетом реальных запросов банковских структур.

Несомненно, отметил в своем выступлении директор Регионального банковского учебного центра М. Алиев, система образования должна предугадывать события, поэтому мы находимся в постоянном поиске.

В этом году ведущие специалисты, преподаватели из Великобритании, Германии, Бельгии, США, Турции провели 102 курса и семинара по 35 важнейшим аспектам банковской деятельности. А всего за время работы РБУЦ были обучены более трех тысяч банковских работников региона. У центра есть потенциал преподавателей для организации выездных курсов, оказания консультационных услуг. Его работники вплотную занимаются укреплением информационной базы, реализацией ряда новых программ, которые помогут повысить уровень деятельности РБУЦ.

В настоящее время уже подготовлена программа обучения на следующий год. Есть идея создать учебный банк, где будет возможность сочетать теорию с практикой. Подобный учебный банк, действующий в Берлине, дает хорошие результаты и по численности, и по качеству подготовки специалистов. С помощью Ассоциации банков Узбекистана уже найдено необходимое помещение, ведутся переговоры с потенциальными партнерами, способными помочь в реализации этой идеи.

Планами по развитию деятельности банковско-финансовой академии поделился с присутствующими на семинаре ее ректор М. Очилов. В ближайшей перспективе здесь – открытие аспирантуры и докторантуры, развитие издательской деятельности, проведение международных конференций, привлечение средств иностранных инвесторов для развития материально-технической базы. В следующем году в академии будет начата подготовка магистров по узким банковским специальностям, весь спрос на подобных специалистов уже резко ощутим.

Весьма полезным оказался проведенный семинар для представителей банковских служб, занимающихся подготовкой кадров, которые с чисто практической стороны высказали свои мнения по затронутой проблеме.

Ольга ХАРЧЕНКО.

Транспорт: час «пик»

Новые маршруты

Жители домов по улице Карасарайской с нетерпением ждали открытия троллейбусного движения. Эта улица была реконструирована еще в 1995 году. И в этом же году практически было закончено строительство троллейбусной линии. Однако из-за отсутствия тяговой подстанции пустить здесь троллейбусы было невозможно.

В настоящее время все работы по наладке линии закончены. Новый троллейбусный маршрут № 2 будет курсировать от университетской городка по улицам Студенческой, Ниязова, Абдурахманова, Карасарайской, Кадыри, Абая, Тулы, Алмазар, Бабура, Юсупа Хос Ходжиба, Буюк Туран мимо Сабир-Рахимовского нарсуда, роддома № 2, магазина «Ганга», станции метро «Г. Туляма», «Навои», «Пахтакор», Бешагачского рынка, педагогического института, ЦУМа до станции метро «Площадь Мустакиллик».

Этому маршруту номер 2 присвоен не случайно. По указанным улицам ранее курсировал маршрут именно под таким номером.

На маршруте закреплены 12 машин с плановыми интервалами движения в часы «пик» 10 минут. Открытие маршрута создает беспересадочную транспортную связь на большом протяжении.

Ранее был открыт новый троллейбусный маршрут № 3 по вновь реконструированной улице Фараби от площади Эски Джува до массива Каракамыш 2/4 через университетский городок. Но время внесло свои коррективы, и по просьбе пассажиров трасса маршрута организована через станцию метро «Беруни». Это позволило улучшить подвоз каракамышцев к метро. На этом маршруте работают 6 троллейбусов в «пиковое» время.

В связи с дублированием ряда маршрутов, неэффективностью работы троллейбусный маршрут № 22 изменяется от Рабочего городка через магазин «Ганга» до станции метро «Чорсу» и организуется в границах: «Завод «Зенит» – площадь Эски Джува».

Определенные изменения внесены и в маршруты автотранспорта. Учитывая большой пассажиропоток на линии маршрутного такси № 9, здесь микроавтобусы «РАФ» заменены на автобусы марки «ПАЗ-3205» с одновременным снижением тарифа за проезд с 12 сумов до 10 сумов. Автобусный маршрут № 25 продлен от сквера А. Темура до Алайского рынка. При этом для сокращения интервалов движения автобусов на маршрут добавлены 3 автобуса. Теперь без пересадки от Алайского рынка можно доехать до Северного вокзала, Тезиковки, транспортного института и аэропорта. Увеличено количество работающих автобусов и на маршрутах № № 115, 147, 135, что также создало дополнительные удобства пассажирам. Для обеспечения нормальных перевозок жителей массива Каракамыш 1/4 и по их просьбам движение автобусного маршрута № 42 организовано вдоль трамвайной линии по ул. Хасанова.

На ближайший период запланировано решение вопросов по дальнейшему улучшению транспортного обслуживания населения жилых массивов Юнусабад, Янгиабад, Куйлюк и других.

Ю. КОСТРОВ.

За здоровое поколение

Встречи в педагогическом

В Ташкентском государственном педагогическом институте прошедшая неделя проходила под девизом «За здоровое поколение».

Ректорат, женсовет института, врачи кафедр школьной гигиены и основ гражданской обороны, поликлиники № 17 Яккасарайского района проводили это мероприятие с тем, чтобы познакомить девушек с основами семейных отношений, профилактикой различных заболеваний, правилами гигиены. Врачи, участвовавшие во встречах со студентками института, вели беседы, отвечали на самые разнообразные вопросы, которые волнуют девушек, но получить квалифицированный ответ им зачастую не у кого.

Особенно активно и доверительно прошли беседы на факультетах дошкольной педагогики, методики начального обучения, инженерно-педагогического, исторического. Подобная акция состоялась и в лицее при педагогическом институте.

Такого рода мероприятие решено провести и с «мужским населением» института.

Соб. инф.

Подписка-97

Распространители поработают не зря

Становление рынка характеризуется многими явлениями, в том числе увеличением числа самых различных печатных изданий. И отрадно, что и в этих условиях городские «Вечерки» не сдают завоеванных позиций, остаются любимыми и популярными.

Конечно, в последние годы подписная кампания проходит в нелегких условиях, но, думается, правильно поступают именно те предприятия, трудовые коллективы, которые берут на себя заботы о таких духовных запросах своих работников, как регулярное чтение любимых газет.

Например, в Юнусабадском районе на таких предприятиях, как фабрика «Уртак», «Алока-инвест», и других позаботились об оформлении подписки на следующий год, и не только ведомственной. Так, на «Уртаке» для 60 человек из числа малоимущих, ветеранов, передовиков производства была бесплатно оформлена подписка на газеты и журналы,в том числе на городские «Вечерки».

Вообще, следует отметить, что в Юнусабадском районе проведению подписной кампании уделяют серьезное внимание. Ход подписки, возможные варианты ее оформления, как ведомственный, так и индивидуальный, а также вопросы налаживания более тесных контактов между трудовыми коллективами и редакцией «Вечерок», круг тем, которые следует освещать более глубоко и широко, – все эти и другие проблемы были обсуждены на одном из совещаний в районном хокимияте с участием представителей городских газет. Кроме того, здесь намерены по инициативе хокимията совместно с районным отделением общественного центра «Маънавият ва маърифат» и Мирзо-Улугбекским межрайонным узлом связи провести конкурс на лучшего общественного распространителя с присуждением ценного подарка. И упор при этом, как сказали в хокимияте, будет сделан, естественно, на местные, особенно городские газеты.



Соб. инф.

Информбюро

В республике

● Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов принял вчера делегацию европейской компании «Аэро интернейшнл», возглавляемую ее вице-президентом Петером Конноли.

● Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов принял верительные грамоты от назначенных Чрезвычайными и Полномочными Послами в нашей стране: Канады – госпожи Энн Лейхи, Чехии – Любоша Добровски, Алжирской Народной Демократической Республики – Риама Абдулкадыра, Польши – Богуслава Качински.

● Первый заместитель премьер-министра республики Кобилджон Обидов встретился с Чрезвычайным и Полномочным Послом Японии в Узбекистане Коуичи Обата, который сообщил, что в целях содействия осуществлению проекта по увеличению производства продуктов питания в нашей стране правительство Японии выделило Узбекистану грант в размере 400 млн. иен.

● Пастеризованное молоко с гарантированным сроком хранения до трех недель предложило потребителям наманганское АО «Нафосат».

● В узбекско-турецком трикотажном комплексе «Каштекс» в городе Карши сдана в эксплуатацию трикотажная фабрика.

● В Сурхандарье создается узбекско-таджикское совместное предприятие «Термал», которое займется изготовлением алюминиевых дверных и оконных рам, других изделий.

● В Ташкентском институте текстильной и легкой промышленности начался семинар-презентация по ознакомлению с оборудованием ряда зарубежных фирм.

● В Комитете по демонополизации и развитию конкуренции при Министерстве финансов республики начался семинар, на котором будет обсужден ряд актуальных проблем.

● В детском парке города Мархамата Андижанской области вступил в строй новый теннисный корт.

● В Республиканском фонде молодежи «Камолот» состоялась беседа за «круглым столом» по проблемам духовного совершенствования молодежи.

● В Фергане прошла региональная встреча сотрудников таможенных служб Узбекистана и Кыргызстана.

В Содружестве

● Сегодня Конституционный суд Беларуси должен начать рассмотрение дела по отстранению от власти президента страны, если до его начала не будет достигнуто согласие в ходе начавшихся вчера в Минске переговоров прибывших сюда премьер-министра России В. Черномырдина и председателей обеих палат российского парламента Е. Строева и Г. Селезнева с президентом Беларуси А. Лукашенко и председателем Верховного Совета С. Шарацким. А на завтра, как известно, намечено проведение инициированного А. Лукашенко референдума по проекту новой Конституции.

● Сегодня президент России Б. Ельцин, давший позавчера первое телеинтервью, покинет ЦКБ и дальнейший период реабилитации после операции проведет в санатории «Барвиха».

● В Москве прошла встреча глав таможенных ведомств стран СНГ.

● В Хороге родственники, близкие и друзья, а также члены оппозиции проводят митинги с требованием сказать правду о судьбе задержанных некоторое время назад российскими пограничниками четверых памирских парней за попытку провоза наркотиков. Задержанные пропали, хотя руководители погранслужбы заявляют, что они были отпущены на свободу.

● Завтра в Абхазии должны состояться первые выборы в органы власти этой самопровозглашенной республики.

● В Верховном Совете Украины создана группа по межпарламентским связям с Республикой Узбекистан, которую возглавил народный депутат Украины А. Москаленко.

В мире

● В бывшей Югославии ширится движение за объявление итогов недавних выборов в Боснии недействительными.

● Бывший президент ЮАР Боту заявил, что деятельность комиссии по расследованию преступлений апартеида направлена на месть белым гражданам страны.

● 39 человек погибли, более ста получили ожоги различной степени тяжести в результате самого крупного за последнее время пожара, вспыхнувшего в одной из фешенебельных гостиниц Гонконга. В настоящее время пожар ликвидирован.

● Президенты Украины, Литвы и Польши Л. Кучма, А.Бразаускас и А. Квасьневский в согласованном заявлении выразили серьезную озабоченность развитием событий в соседней Беларуси.

● Вчера в лондонском метро в результате обесточивания тысячи пассажиров оказались в кромешной тьме, однако благодаря оперативным действиям спасателей никто не пострадал.

● Президент Республики Корея Ким Ен Сам совершает свой первый визит во Вьетнам.

● Французский парламент проголосовал за постепенную отмену всех налоговых льгот, которыми пользовались журналисты страны.

● В Турции прошла бизнес-торговая конференция, в которой приняли участие делегации более 20 стран мусульманского мира.

● В Персидском и Оманском заливах проходят крупномасштабные учения Военно-морских сил Ирана.

● Вчера отмечались всемирные дни приветствий и отказа от курения.

Конференции

«Демократические преобразования в Узбекистане: итоги, проблемы, решения»

Этой теме была посвящена научно-методическая конференция, состоявшаяся в Высшем педагогическом институте при ТашГУ.

Вступительным словом конференцию открыл директор ВПИ доктор технических наук, профессор Ш. Шарапов.

О задачах по развитию и усовершенствованию демократических преобразований в Узбекистане рассказал в своем выступлении заместитель директора института профессор К. Усманов.

Возрождение национальных традиций, повышение роли духовности и просветительства как основных факторов развития общества – этой теме было посвящено выступление заведующего кафедрой философии У. Хайдарова.

С развитием рыночных отношений произошли значительные изменения во всех сферах жизни, в том числе и в такой области, как право. С докладом «Правовые реформы и задачи по правовому воспитанию людей» на конференции ознакомил присутствующих заведующий кафедрой юридического института профессор З. Исламов.

С большим интересом был также заслушан доклад о месте и роли средств массовой информации в демократических преобразованиях страны, об их проблемах и задачах, с которым выступил депутат Олий Мажлиса редактор газеты «Узбекистон овози» А. Суюн.

Соб. инф.

Что? Где? Когда?

23 ноября в Ташкентском государственном театре музыкальной комедии (оперетты) состоится премьера музыкального спектакля «Левша».

23 ноября любителей оперного искусства порадует опера Ш. Гуно «Фауст», поставленная на сцене ГАБТа имени Навои.

23 ноября во Дворце культуры «Ташсельмаш» состоится концерт Ташкентского рок-клуба с участием групп «Паучок Ананси», «Детонатор», «СП», «Крэш» и «Агония». Начало концерта в 17.00.

24 ноября в ГАБТе состоится гала-концерт солистки оперы народной артистки Республики Бурятия Галины Абиякий. В программе, состоящей из двух отделений, прозвучат отрывки из опер Дж. Верди «Трубадур» и «Аида», Ж. Бизе «Кармен». Начало в 17.00.

24 ноября в Доме знаний на экране малого зала состоится показ полюбившегося многим фильма «Красотка» с участием очаровательной Джулии Робертс и неотразимого Ричарда Гира.

24 ноября на сцене Академического русского театра имени Горького состоится спектакль «Психолог» по пьесе Н. Мандзари. Зрители вместе с героями попытаются разобраться в любовном треугольнике.

24 ноября в праздничной программе, подготовленной к юбилею школы № 144, примет участие исполнительница индийского классического танца в стиле «катхак» Мангала Бхатт.

24 ноября на стадионе «Чиланзар» состоится футбольный матч между командами «Чиланзар» и «Арал» (Нукус). В этот же день стадион ТашГУ приглашает футбольных болельщиков на матч «Истиклол» — «Гиламчи» (Хива).

26 ноября состоятся мероприятия, посвященные Международному Дню студентов, которые организовал Студенческий фонд. В праздничную программу входит посещение музея истории Темуридов, а затем, в 17.30 в театре имени Горького будет показан спектакль под названием «Самоволочка». Забавные сценки, анекдотические ситуации и прибаутки из армейской жизни поднимут настроение всем, кто найдет время побывать на спектакле, подготовленном инициативной группой «Темур и его компания».

26 ноября в Ташкент прибывает сборный ансамбль духовых инструментов, в состав которого вошли одиннадцать музыкантов из Франции и восемь — из Германии. В программе — музыка европейских композиторов 15–17 в.в. Первый концерт ансамбля состоится 30 ноября в зале консерватории.

27 ноября футбольные фанаты снова смогут насладиться игрой своих любимцев на стадионе «Чиланзар», где состоится встреча команд «Чиланзар» и «Ситора» (Бухара). Вторую игру проведут команды «Истиклол» и «Арал» (Нукус).

28 ноября литературная гостиная Русского культурного центра и городское общество «Китобхон» приглашает на выставку портретов, которая начнется в 18 часов.



Театр оперы и балета имени А. Навои. Фрагмент из балета «Золушка».



Осенние качели...

ТВ ! НОЯБРЬ-ДЕКАБРЬ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 25

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.30 «Хафтанома».
*
8.30 «Бир улка-ки...»
8.55 Эстрадные мелодии.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 Новости.
10.05 «Идм узликни билмакдир».
10.30 «Хвастливый слоненок». Мультфильм.
10.40 «В кругу веселых».
10.55 «Все начинается с махалли». Публицистическая передача.
11.25 Концерт оркестра народных инструментов им. Дони Закирова.
12.00 Бокс. Международный турнир памяти Сиднея Джексона.
12.25 «Улан». Художественный фильм.
14.00 — 14.05 Новости.
***
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Эркатой».
18.30 «После 2000 года». Телесериал.
18.50 «Дилнавоз садолар».
19.10 «Мозийдан садо».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 Вести с бирж и из банков.
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «Тоглар таронаси». Музыкальная программа.
21.40 «Вақт». Публицистическая передача.
21.55 «В этот вечер».
22.20 «Морена Клара». Телесериал.
23.05 «Рухи равоним — эътиқод». Джалолиддин Руми.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
II
18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультфейерверк».
18.35 «Палитра».
19.05 «Стиль». Новинки модельеров.
19.20 Клип-антракт.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Камертон». Музыка.
20.10 Автосалон.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Хобби-холл».
21.10 «Курьер».
21.30 Прайм-тайм.
21.40 «Спортконтинент».
22.40 Музыка и реклама.
23.20 — 00.10 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
III
17.55 Новости.
18.00 Реклама.
18.05 «Проданный смех». Художественный фильм. 1-я серия.
*
ОРТ
19.10 «Час пик».
19.35 «Угадай мелодию».
20.00 «Если...» Ведущий — В.Познер.
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Время».
*
21.40 Реклама.
21.45 «Новая жертва». Телесериал.
22.35 «Осень в горах», «Пушистая радуга». Телефильмы.
*
Российское государственное телевидение
23.00—23.35
*
23.35 Реклама.
23.40—23.45 Новости.
IV
17.10—18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 Анонс передач.
18.50 «Мультикарусель».
19.05 Реклама.
19.10 «Душанба». Публицистическая передача.
19.20 «М»-хабар».
19.30 «Авторейд».
19.40 Вечерний сеанс. «Операция «Ы» и другие приключения Шурика». Художественный фильм.
21.10 «Спорт-тайм».
21.40 «Брюссельские встречи». К итогам визита Президента Республики Узбекистан И. Каримова в Бельгию.
22.10 Реклама.
22.15 «Кимга-қанақа».
22.45 Реклама.
22.50—23.00 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»
КазТВ
7.00 «Неделя». 8.10 Детский сериал. «Пострелята». 8.40 Мультфильм. 9.10 «Полет птицы». Худ. фильм. 1-я серия. 10.15 «С вами вместе». 10.30 Салон «Успех». 10.35 «Спрут-4». Сериал. 1-я серия. 11.35 Произведение, представленное к Госпремии Казахстана — «Жизнь и смерть господина Мухамета Салиха».
* * *
17.00 «Актер Булат Абдилманов». 17.30 Произведение, представленное к Госпремии Казахстана — «Кулындинский степ». 18.00 «Гутен абенд!» 18.30 I фестиваль всадников мира. 5-я передача. 18.40 Приглашает «Жас канат-97». 19.10 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 19.40 Детский сериал. «Пострелята». 20.50 «Время Народного банка». 21.05 «НЭП». 21.30 Мировые спортивные новости. 22.00 «Метро». 22.20 Приглашает «Жас канат-97». 23.05 «Личность». Сатибалди Наримбетов. Авторская программа Жанны Ахметовой.

ВТОРНИК, 26

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 «Узбектелефильм» представляет: «Мангуликка дахлдор».
8.55 Вести с бирж и из банков.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 Новости.
10.05 «Рақслар оламининг сири». Музыкальная программа.
Учебная программа:
10.30 Литература.
11.00 Английский язык.
*
11.30 «Юрт таянчлари». Публицистическая передача.
11.50 Футбол. Итоги V национального чемпионата Узбекистана.
13.20 «Гул куп, чаман куп». Телеочерк.
13.50 «Бир кам дунё». Литературная композиция.
14.00 — 14.05 Новости.
***
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Умид учқунлари».
18.30 «Спорт! Спорт! Спорт!»
18.50 «Дилнавоз садолар».
19.05 «Дурдона».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Маънавият булоқлари».
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «Оҳанглардан таралган мехр».
21.40 «Альманах-ТВ».
22.20 «Паутина». Телесериал.
23.05 Музыкальное путешествие.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 «Оқ йул урнида». Встречу играм на Кубок Азии по футболу.
00.40 Вечерние мелодии.
00.55 — 01.15 «Ватан тимсоллари».
II
18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультфейерверк».
18.25 «Олтин кент» («Золотой город»).
18.35 «Секрет тропиканки». Телесериал.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Постфактум».
20.05 «Между нами...» Передача для женщин.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «АРТ-журнал».
21.15 «Спортконтинент».
22.00 Музыка и реклама.
22.40 — 00.20 «Кинооко».
III
17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Проданный смех». Художественный фильм. 2-я серия.
*
ОРТ
7.30—9.00 «Телеутро».
***
19.10 «Час пик».
19.35 «Угадай мелодию».
20.00 «Тема».
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Время».
*
21.40 Реклама.
21.45 «Новая жертва». Телесериал.
22.35 «Живая планета».
*
Российское государственное телевидение
22.55-23.25
*
23.25 Реклама.
23.30—23.35 Новости.
IV
17.10—18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Мультикарусель».
19.00 Реклама.
19.05 «О тебе и для тебя».
19.20 «Коллаж».
19.45 Реклама.
19.50 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.40 «Игротека».
21.10 «Жиллет»-спорт».
21.40 «Уроки про налоги».
21.55 Программа телекомпании «Дурдаршан».
22.25 «Медицина для вас».
22.55 «Устами свободы». История Америки.
23.25 Реклама.
23.30 «Немецкая волна» на IV.
24.00—00.10 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»
КазТВ
7.45 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 8.15 «Делу — время». 8.40 Мультфильм. 9.00 «Полет птицы». Худ. фильм. 2-я серия. 10.00 Концерт для детей. 10.30 Салон «Успех». «Я расскажу вам, как...». 10.35 «Спрут-4». Телесериал. 11.35 «Путь к пьедесталу».
* * *
17.00 «Годы, мысли». Народный писатель Казахстана Сауирбек Бакбергенов. 17.30 Состязания акынов. 18.00 Телегалерея. Авторская программа Данутэ Смагуловой. 18.30 «Эн-шашу». 19.10 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 19.40 Детский сериал. «Пострелята». 20.50 «Знак Земли». О проблемах нефтегазового комплекса Республики Казахстан. 21.05 «Лучше быть богатым и счастливым». 21.25 На экране —телесериал. «Реквием для голоса и фортепиано». 1-я серия. 23.05 «Кумсагат». Спортивные новости. 23.15 Приглашает «Жас канат-97».

СРЕДА, 27

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 «Альманах-ТВ».
9.05 «Игра». Мультфильм.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 Новости.
10.05 «Бугуннинг уйлари». Публицистическая передача.
Учебная программа:
10.30 Изучаем новый алфавит.
11.00 «Здравствуй, японский язык».
11.40 «Студент и спорт».
*
12.05 Концерт узбекской музыки.
12.40 «Золотая осень». Кинопрограмма.
13.20 «Начинается с детства...»
14.00 — 14.05 Новости.
***
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Счастливый принц». Мультфильм.
18.25 «Бу ёруг оламда Ватан биттадир...»
18.30 «В ногу со временем».
18.45 «Аёл қалби наволари». Музыкальная программа.
19.05 «Эхо планеты». Публицистическая передача.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Зилол». Телефестиваль фольклорно-этнографических ансамблей.
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «Дилнавоз садолар».
«Тунги ёгду».
Развлекательная программа.
22.00 «Заковат».
22.10 «Звезды мирового кино».
22.25 «Пределы возможного».
22.35 «В джазе только девушки». Художественный фильм.
II
9.00 «Жили-были...»
9.20 Кинохроника.
10.10 «Компьютер-Азия».
10.30 Музыкальная дорожка.
10.40 «Сиздан ишорат...»
11.20 «Ракурс».
11.40 «Кинооко».
13.20 — 14.20 «Спортконтинент».
***
18.00 Мультсборник.
18.20 «Жозиба».
18.35 Реклама.
18.50 «Дилором наволар».
19.00 «Табиат шифохонаси».
19.10 «Таманно».
19.25 Реклама.
19.30 «Панорама» (рус.).
19.55 Реклама.
20.00 «Тема для размышления».
20.20 «Дилором наволар».
20.25 Реклама.
20.30 «Ҳафтанома».
21.00 Реклама.
21.05 Видеоновости.
21.25 Музыка и реклама.
22.00 «Мухлис».
22.20—24.00 Видео —«О».
III
16.50 Открытие программы. Реклама.
*
ОРТ
16.55 «Счастливый случай».
17.50 Премьера первого канала. Михаил Ульянов в фильме «Великий полководец маршал Георгий Жуков».
20.00 «Время».
РТВ
22.00 «Вести».
22.30 «Двойной портрет».
*
22.45 Реклама.
22.50—23.15 «Панорама».
IV
9.00 «Эй! Доброе утро!»
9.30 «Новости Узбекистана» (на англ. яз.).
9.40 «Этот волшебный мир сказок».
11.20 Программа телекомпании «Дурдаршан».
11.50 «Парле ву франсэ?»
12.20 «Подиум».
12.40 «Белая тень».
13.10 «Мифы и реальность». Документальное кино.
13.50 «Кинопрофи». Новости мирового кинематографа.
14.20 Киносалон. «Невезучие». Художественный фильм.
15.45 «Пойте с нами».
16.30 «Твое время».
17.00 Клип-антракт.
17.10 «Мультикарусель».
17.25 «Телеташирф».
17.40 Музыкальный Олимп.
*
18.10—19.45 Турецкое телевидение.
*
19.45 «Семь на четвертом» (на узб. яз.).
20.00 «Действующие лица».
20.30 «Семь на четвертом» (на рус. яз.).
20.45 «Кинопрофи». Новости мирового кинематографа.
21.15 «Киносалон». «Цирк ужасов». Художественный фильм.
22.45 «Голливуд-рок». Музыкальная программа для молодежи.
23.15—23.25 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»
КазТВ
7.50 Мультфильм. 8.00 «Таншулпан». 8.30 «Кумсагат». Обзор за неделю. 8.45 Мультфильм. 9.00 «Крутая арба». 9.20 «Защитник Родины». 9.40 Детская академия. «Уроки рисования». Урок-3. 10.00 «Здоровье». «Осторожно, СПИД». 10.30 Поет Нагима Эскалиева. 11.00 «Музей звуков». 11.30 «Путь к независимости». 12.10 «Футбол, футбол». 12.30 I международный фестиваль детского творчества. Шоу-программа. 2-я передача. 13.00 «Женщина, семья, общество». 13.30 «Элли и Джулс» Телесериал. 12-я серия. 14.00 «Хозяин земли». 14.20 Салон «Успех». 14.50 «Шанс». 15.20 Приглашает «Жас канат-97». 15.30 «Кинотеатр индийского фильма». «Месть и закон». 1, 2-серии. 18.10 «Качество». 18.25 «Сделано в Азии». 19.00 «Международный объектив». 19.20 «Перекресток». Телесериал. 20.00 «Неделя». 21.00 «Конилашар». 22.10 Ко дню независимости Республики Казахстан.

ЧЕТВЕРГ, 28

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 «Зилол». Телефестиваль фольклорно-этнографических ансамблей.
8.55 На перекрестках экономики.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 Новости.
10.05 «Муносабат». Публицистическая передача.
Учебная программа:
10.30 Общая биология.
11.00 Изучаем узбекский язык.
*
11.30 «Жахонгашта қуғирчоқлар».
12.00 «Поэзия». Тошпулат Ахмад.
12.15 «Жильцы старого дома». Мультфильм.
12.25 Классические песни.
12.50 «Удивительный заклад». Художественный фильм.
14.00 — 14.05 Новости.
***
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Большая перемена».
18.35 «Кўзгудаги акс». Фотоконкурс.
18.45 «После 2000 года». Телесериал.
19.05 «Словарь акционера».
19.15 «Дилнавоз садолар».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Лицом к лицу». Диалог.
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.15 «Мутойиба».
21.30 «Дилнавоз садолар».
21.40 «Шарқдан нур...» Пахлавон Махмуд.
22.00 «Человек уходит за птицами». Художественный фильм.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Вечерние мелодии.
00.05 — 00.15 «Ватан тимсоллари».
II
9.00 «Мультфейерверк».
9.20 «Хобби-холл».
9.50 «Курьер».
10.20 «Прайм-тайм».
10.30 «Между нами...» Передача для женщин.
10.50 «АРТ-журнал».
11.05 «Природа мира».
11.55 «Компьютер-Азия».
12.10 «Приватизация: шаг за шагом».
12.30—14.10 Видео—«О».
***
18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультфейерверк».
18.25 «Секрет тропиканки». Телесериал.
19.15 «Ваш шанс».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Приватизация: шаг за шагом».
20.15 «Дармон».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 Видеогид.
21.25 «Бизнес-уик».
21.40 «Спортконтинент».
22.20 Музыка «Дойче-Велле» и реклама.
22.50 — 00.30 «Кинооко».
III
17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Кража». Художественный фильм. 2-я серия.
*
ОРТ
7.30—9.00 «Телеутро».
***
19.10 «Час пик».
19.30 «Джентльмен-шоу» на первом канале.
20.00 Удивительные истории в программе «Моя семья».
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
*
21.40 Реклама.
21.45 «Новая жертва». Телесериал.
22.35 Музыка на любой вкус.
*
Российское государственное телевидение
23.00—23.35
*
23.35 Реклама.
23.40—23.45 Новости.
IV
17.10—18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 Открытие программы.
18.50 «Мультикарусель».
19.05 Реклама.
19.10 «Айчурэк».
19.40 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.30 «Каталог».
20.45 Реклама.
20.50 На волне «02».
21.05 «Эколот-коктейль».
21.35 «От океана до океана». USA-круиз.
22.05 «Компьютер-ревю».
22.30 «Гора Юки-но бо «Зао». Телесериал (Япония).
22.50 Реклама.
22.55 Программа телекомпании «Дурдаршн».
23.25 «Интерспорт».
23.35—23.45 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»
КазТВ
7.45 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 8.15 «Знак Земли». 8.40 Мультфильм. 9.05 «Соната над озером». Худ. фильм. 10.30 Салон «Успех». «Я расскажу вам, как...». 10.35 «Спрут-4». Телесериал. 4-я серия.
* * *
17.00 Состязание акынов. 17.30 «Каре сарам». 18.00 Режиссер Халил Умаров. 18.30 «Закон и мы». 19.10 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 19.40 «Между прочим...». 20.50 «Делу — время». 21.00 «Размышление о времени и о себе». Народный артист РК Каукен Кенжетаев. 21.20 «На телеэкране — Чарли Чаплин». «И это кино». 21.45 К 100-летию Максима Зверева. 22.10 «Септима». Муз. программа. 23.05 «Кумсагат». Спортивные новости.

ПЯТНИЦА, 29

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 «Лицом к лицу». Диалог.
8.45 «Нафосат». Кинопрограмма.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 Новости.
10.05 «Указ и его исполнение».
Учебная программа:
10.30 Математика.
11.00 Немецкий язык.
11.30 «Книга и жизнь».
*
12.00 «Узбектелефильм» представляет: «Истеъдод».
12.30 «Фарзанд — умид юлдузи». Тележурнал.
13.00 Внимание, премьера! Нурилло хожи Абдуллахон угли. «Муҳаббат қасри» («Тож махал»). Спектакль Кокандского государственного музыкального театра драмы.
14.00 — 14.05 Новости.
***
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 Концерт для детей.
18.30 «Аудитория».
18.50 Бизнес. Итоги недели.
19.00 «Мутолаа».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Завтра — суббота».
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «Ривоят».
21.30 «Таниш ва номаълум».
21.50 «Дилнавоз садолар».
22.10 «Хуш келибсиз!»
22.30 «Морена Клара». Телесериал.
23.15 «Дилнавоз садолар».
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 «Жума лавхаси».
24.00 Вечерние мелодии.
00.15 — 00.25 «Ватан тимсоллари».
II
9.00 «Боланинг тили...»
9.10 Мульти-пульти.
9.30 «Дилором наволар».
9.40 «Таманно».
9.55 Тема для размышления.
10.15 «Дилором наволар».
10.20 Видеоновости.
10.40 Видео — «О».
12.20 — 13.00 «Спортконтинент».
***
18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Жили-были...»
18.35 Кинохроника.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Компьютер-Азия».
20.15 Музыкальная дорожка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Сиздан ишорат...».
21.40 «Рақурс».
22.00 Хит-парад и реклама «Мимино».
23.00 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
23.50—00.20 «Спортконтинент».
III
17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 Фильм—детям. «Валерка, Рэмка плюс...»
18.30 «Ташкент. Старый город». Видовой фильм.
18.40 «О цирке». Развлекательная программа.
*
ОРТ
7.30—9.00 «Телеутро».
***
19.15 «Человек и закон».
19.45 «Поле чудес».
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Время».
*
21.40 Реклама.
21.45 «Новая жертва». Телесериал.
22.40 «Театральные истории». Художественный телефильм.
*
Российское государственное телевидение
23.25—23.55
*
23.55 Реклама.
24.00—00.05 Новости.
IV
17.10—18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Мультикарусель».
19.00 «Умид чечаклари».
19.30 Реклама.
19.35 «Шахрим—фахрим».
20.05 «Замандас».
20.35 Реклама.
20.40 Музыкальная гостиная.
21.10 «Созвездие».
21.40 Реклама.
21.45 «Рангинкамон».
22.15 «Дом начинается с порога».
22.45 Арабская эстрада.
23.15—23.25 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»
КазТВ
7.45 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 7.15 «Метро». 8.40 Мультфильм. 9.00 «Ты мне, я тебе». Худ. фильм. 10.20 «Кумсагат». Спортивные новости. 10.30 Салон «Успех». «Я расскажу вам, как...». 10.35 «Спрут-4». Телесериал. 5-я серия. 12.20 «Ассалом, Мэкке». 2-я передача.
* * *
17.00 «Макжан». Документальный фильм. 17.55 Мультфильм. 18.05 «Дийдар». 18.35 Концерт. 19.10 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 19.40 «Между прочим...». 20.50 «Делу — время». 21.00 Гран-при «Караоке». 21.20 «Септима». Муз. программа. 21.35 «Перекресток». Телесериал. 23.05 Из фонда ТВ. Концертная программа.

СУББОТА, 30

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 «Тараннум». Музыкальная программа.
9.00 «Йўллар ва уйлар».
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 Шахматная школа.
10.30 «Уйла! Изла! Топ!» Телеконкурс.
11.05 Греко-римская борьба. Международный турнир памяти С. Рахимова.
Студия «Ёшлик» представляет:
11.45 «Таянч».
12.10 «Ёшлар билан».
12.40 «Малхам».
12.55 «На студенческой сцене».
*
13.25 «Умр лахзалари». Кибрие Каххарова.
13.55—14.15 «Саховат». К Международному дню инвалидов.
***
17.55 Программа передач.
18.00 «Сюрприз».
18.20 «Олам» («Мир»).
18.35 «Мактуб» (Письмо»).
18.50 «Сиз севган қушиқ».
19.05 «Хайрат».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Вечерняя сказка.
20.05 «Новости Узбекистана» (на англ. яз.).
20.15 «Дилнавоз садолар».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «Азиз сиймолар». Рахим Пирмухамедов.
21.40 «Дилнавоз садолар».
«Тунги ёгду».
Развлекательная программа.
22.00 «Заковат».
22.10 «Звезды мирового кино».
22.25 «Пределы возможного».
22.35 «В джазе только девушки». Художественный фильм.
II
9.00 «Жили-были...»
9.20 Кинохроника.
10.10 «Компьютер-Азия».
10.30 Музыкальная дорожка.
10.40 «Сиздан ишорат...»
11.20 «Ракурс».
11.40 «Кинооко».
13.20 — 14.20 «Спортконтинент».
***
18.00 Мультсборник.
18.20 «Жозиба».
18.35 Реклама.
18.40 «Мистер Хилл-шоу».
18.55 «Думы о театре».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Дубляж».
20.05 «Жозиба».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
«В субботу вечером».
Развлекательная программа:
21.00 Музыка и реклама.
21.40 Видео—«О».
23.20 «Зиндаги ёхуд муҳаббат».
23.45—23.55 «Алмисоқдан қолган дукон».
III
18.20 Открытие программы. Реклама.
*
ОРТ
18.25 «Ералаш».
18.55 «Золотая серия». Вахтанг Кикабидзе в фильме «Мимино».
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Время».
*
21.35 Концерт камерного оркестра Узтелерадиокомпании.
*
Российское государственное телевидение
22.00—23.20
*
23.20—23.40 «Бухарские златошвеи». Телефильм.
IV
9.00 Аэробика.
9.15 Реклама.
9.20 Субботняя сказка. «Щелкунчик».
10.50 «На крыльях танца».
11.20 Клип-антракт.
11.25 «Комедианты».
11.45 «Мир и человек».
12.10 Реклама.
12.15 «Золотой век вино».
«Ромео и Джульетта». Художественный фильм. 2-я серия.
***
17.10—18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Мультикарусель».
19.00 «В субботу вечером».
19.10 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.00 Реклама.
20.05 «Великолепный Париж». Приложение к программе «Здравствуй, Франция!»
20.35 «Спокойной ночи, малыши!»
20.40 «Золотой век кино». «Трое мужчин и ребенок в люльке» (Франция).
22.00 «После спектакля».
22.25 «5 минут для себя».
22.30 «Автограф на память».
22.55 «Жиллет»-спорт».
23.25 Реклама.
23.30 «Комедианты».
23.50 «Такой разнообразный мир».
00.10 «Хит-коллекция».
00.25 Реклама.
00.30—00.40 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»
КазТВ
7.45 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 8.20 Мультфильм. 8.55 «13-й внук». Худ. фильм. 10.00 «Айна». Информационно-публицистическая программа. 10.30 «Спрут-4». Телесериал. 6-я серия. 12.40 «Караван песни». 13.00 «Час классики». II международный фестиваль классического танца. Передача 3-я. 13.30 «Элли и Джулс». 2-я серия. 14.00 «Криминальный радар». 14.30 «Хозяин земли». 14.55 «Танцуй, танцуй, милый мой». Концерт I международного детского фестиваля. 15.25 Телеэкспедиция. «Жибек жолы». 15.55 «Дийдар». Легенда одного театра. 16.30 Состязание акынов. 17.00 Салон «Успех». 17.15 «Правовой подиум». Авторская программа Светланы Задулиной. 17.45 Приглашает «Жас қанат-97». 17.55 «Гутен абенд!» 18.30 «Река — жизнь». 19.10 «Перекресток». Телесериал. 19.40 «Мир и политика». 20.50 «НЭП». 21.25 К 70-летию Казахского Государственного академического театра драмы им. Мухтара Ауэзова. 22.00 «Кумсагат». Спортивные новости. 22.15 Ко дню независимости Республики Казахстан. 23.00 «Музыкальный вояж».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 1

I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 —8.25 «Ахборот».
*
8.25 «Радуга» . Кинопрограмма для детей.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 «Ватанимга хизмат қиламан».
11.00 «Проблема века». К всемирному дню борьбы со СПИДом.
11.25 «Спорт Узбекистана».
11.45 М. Бобоев. «Кунгил кучалари». Видеофильм. 18-я серия.
12.25 «Ташриф». Развлекательная программа.
13.05 «Болалигим-пошшолигим». Видеоканал.
14.05—14.45 «Веселые старты».
***
17.55 Программа передач.
18.00 Концерт для детей.
18.15 «Паутина». Телесериал.
19.00 На будушей неделе.
19.15 «Согинч».
19.25 Реклама.
19.30 «Панорама» (рус.).
19.55 Реклама.
20.00 «Яқинлашаётган Америка».
20.25 Реклама.
20.30 «Ҳафтанома».
21.00 Реклама.
21.05 На пути к великому будущему.
21.25 Строки вдохновения.
21.30 «В мире музыки».
21.50 «Шахс ва бахс».
22.15 Премьера на экране УзТВ! М. Бобоев. «Кунгил кучалари». Видеофильм. 19-я серия.
22.55 В мире футбола.
23.25 Реклама.
23.30 «Ҳафтанома».
24.00 На будушей неделе.
00.15 Греко-римская борьба. Международный турнир памяти С. Рахимова.
01.00 Вечерние мелодии.
01.10—01.20 «Ватан тимсоллари».
II
9.00 Мультсборник.
9.20 «Жозиба».
9.35 «Мистер Хилл-шоу».
9.50 «Думы о театре».
10.20 «Дубляж».
10.30 «Жозиба».
10.50 «Зиндаги ёхуд муҳаббат».
11.15 «Алмисоқдан қолган дукон».
11.20—13.00 Видео—«О».
***
18.00 Воскресная программа ТВ II.
18.05 Реклама.
18.10 «Даракчи».
18.20 «Боланинг тили...»
18.30 Мульти-пульти.
18.50 «Дилором наволар».
19.00 «Табиат шифохонаси».
19.10 «Таманно».
19.25 Реклама.
19.30 «Панорама» (рус.).
19.55 Реклама.
20.00 «Тема для размышления».
20.20 «Дилором наволар».
20.25 Реклама.
20.30 «Ҳафтанома».
21.00 Реклама.
21.05 Видеоновости.
21.25 Музыка и реклама.
22.00 «Мухлис».
22.20—24.00 Видео —«О».
III
16.50 Открытие программы. Реклама.
*
ОРТ
16.55 «Счастливый случай».
17.50 Премьера первого канала. Михаил Ульянов в фильме «Великий полководец маршал Георгий Жуков».
20.00 «Время».
РТВ
22.00 «Вести».
22.30 «Двойной портрет».
*
22.45 Реклама.
22.50—23.15 «Панорама».
IV
9.00 «Эй! Доброе утро!»
9.30 «Новости Узбекистана» (на англ. яз.).
9.40 «Этот волшебный мир сказок».
11.20 Программа телекомпании «Дурдаршан».
11.50 «Парле ву франсэ?»
12.20 «Подиум».
12.40 «Белая тень».
13.10 «Мифы и реальность». Документальное кино.
13.50 «Кинопрофи». Новости мирового кинематографа.
14.20 Киносалон. «Невезучие». Художественный фильм.
15.45 «Пойте с нами».
16.30 «Твое время».
17.00 Клип-антракт.
17.10 «Мультикарусель».
17.25 «Телеташирф».
17.40 Музыкальный Олимп.
*
18.10—19.45 Турецкое телевидение.
*
19.45 «Семь на четвертом» (на узб. яз.).
20.00 «Действующие лица».
20.30 «Семь на четвертом» (на рус. яз.).
20.45 «Кинопрофи». Новости мирового кинематографа.
21.15 «Киносалон». «Цирк ужасов». Художественный фильм.
22.45 «Голливуд-рок». Музыкальная программа для молодежи.
23.15—23.25 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»
КазТВ
7.50 Мультфильм. 8.00 «Таншулпан». 8.30 «Кумсагат». Обзор за неделю. 8.45 Мультфильм. 9.00 «Крутая арба». 9.20 «Защитник Родины». 9.40 Детская академия. «Уроки рисования». Урок-3. 10.00 «Здоровье». «Осторожно, СПИД». 10.30 Поет Нагима Эскалиева. 11.00 «Музей звуков». 11.30 «Путь к независимости». 12.10 «Футбол, футбол». 12.30 I международный фестиваль детского творчества. Шоу-программа. 2-я передача. 13.00 «Женщина, семья, общество». 13.30 «Элли и Джулс» Телесериал. 12-я серия. 14.00 «Хозяин земли». 14.20 Салон «Успех». 14.50 «Шанс». 15.20 Приглашает «Жас қанат-97». 15.30 «Кинотеатр индийского фильма». «Месть и закон». 1, 2-серии. 18.10 «Качество». 18.25 «Сделано в Азии». 19.00 «Международный объектив». 19.20 «Перекресток». Телесериал. 20.00 «Неделя». 21.00 «Конилашар». 22.10 Ко дню независимости Республики Казахстан.

Конкурсы

На пороге самостоятельной жизни

В Узбекистане функционирует свыше тридцати педагогических училищ и колледжей, в которых по семнадцати специальностям получают профессиональные знания многие тысячи молодых людей, преимущественно девушек.

После получения образования эта группа молодежи трудится в дошкольных учреждениях, начальных классах школ. В массе своей отзывы об их квалификации вполне добрые, что свидетельствует о качестве работы педагогических коллективов учебных заведений.

В целом картина представляется благополучной, и вроде так тому и дальше быть. Но специалисты выявили одну проблему, требующую своего решения. Дело в том, что, получая за 3–4 года обучения профессиональные знания, девушки, будущие матери семейств, оказываются неподготовленными к самостоятельной жизни, к грамотному решению ее достаточно сложных проблем, что, конечно же, сказывается порой на качестве их труда.

Ликвидировать пробел, дать молодым систематизированный свод знаний в области права, экономики, культуры, домоводства, кулинарии, этики семейных отношений и призван новый республиканский конкурс «Кизлар мустакил хаёт бусагасида» («Девушки на пороге самостоятельной жизни»), инициированный и проведенный Министерством народного образования при организационной подготовке Республиканским центром образования (РЦО).

Организаторы конкурса попали в точку. Несмотря на сложность его содержания и разнообразие форм заданий (тестирование, самостоятельная работа, комментарии видеосъемок, демонстрация практических навыков и т.д.), мероприятие вызвало активный интерес на местах. К нему проявили внимание ведущие фонды – «Соглом авлод учун», «Камолот», имени Улугбека, «Махалля».

Заключительный этап конкурса, для участия в котором съехались победительницы промежуточных туров, состоялся в Ташкенте. Он прошел на базе второго педагогического училища и Республиканского центра образования. По мнению специалистов и участников, конкурс удался не только тем, что выявил победительниц, призеров (никто не уедет из Ташкента без наград и подарков), он прежде всего позволил очертить круг вопросов, которые следует включить в будущую обязательную для всех училищ системную программу подготовки девушек к самостоятельной жизни наряду с обучением профессии. Что, конечно, многозначно по своей перспективе. Учитывая вызванный интерес, рассмотрены также предложения о том, чтобы сделать этот конкурс традиционным.

Э. ОРЛОВСКИЙ.

В учебных заведениях

Экономические знания – со школьной скамьи

Все глубже внедряется в учебный процесс в средних школах экономическое образование. И в этом большую помощь школам оказывают высшие учебные заведения. Так, только в Мирабадском районе подобным образом уже четвертый год работают более десятка школ.

На базе школы № 158 с прошлого учебного года начала действовать школа молодого менеджера от УКРЦО Государственного экономического университета. 110 учащихся десятых и одиннадцатых классов получили возможность изучать такие специальные дисциплины, как основы рыночной экономики, менеджмент, маркетинг, хозяйственное право, деловой английский язык, бухгалтерский учет, основы гражданского и трудового права, банковское дело и рынок ценных бумаг, основы предпринимательства, бизнес-планирование и прогнозирование развития хозяйственных объектов. В свою очередь, на базе ТашГУ проводились уроки информатики. В текущем учебном году к общему курсу добавился предмет «Психология делового общения».

Спецпредметы читаются преподавателями высших учебных заведений, что позволяет учащимся школы по окончании обучения получать удостоверения бухгалтера-экономиста.

Весьма плодотворными явились также контакты экономической гимназии № 53 и школы № 94 со школой молодого менеджера при УНЦ «Маркетинг» института востоковедения, которой руководит кандидат технических наук, доцент кафедры экономики А. Оксак. За пять лет своего существования школа молодого менеджера организовала бизнес-классы в восьми школах Мирабадского, Хамзинского и Сабир-Рахимовского районов. Вузовские преподаватели участвуют в составлении учебных программ, планов, а также проводят занятия по экономическим дисциплинам – бухгалтерскому учету, маркетингу, прикладной экономике.

Экономическое образование в гимназии №53 вводится с пятого класса. Ребята поначалу знакомятся с азбукой экономики. Причем занятия построены в игровой форме, например, разбора «деловых операций» героев популярных мультфильмов, занимательных путешествий в «Страну экономику».

Есть у учителей экономической гимназии и свои разработки. В частности программы по экономике составлены заведующей учебной частью гимназии Т. Ким. Авторами «Делового письма» являются учитель высшей категории Н. Кузнецова и Т. Островская. Программы по ОИВТ составила учитель высшей категории Т. Чернышова, по иностранному языку – директор гимназии Л. Галайко. После окончания учебы выпускники экономической гимназии вместе с аттестатом зрелости получают диплом о присвоении квалификации менеджера, предпринимателя или бухгалтера.

Точно такую же квалификацию получают и выпускники школы № 94, где экономические десятый и одиннадцатый классы были открыты еще в 1993–1994 учебном году.

– Цель и предмет деятельности экономических классов, – говорит директор школы Л. Зимина, – заключается в обеспечении учащихся знаниями на основе передовых достижений в экономической науке и получении учащимися первоначальных понятий об условиях жизни в период становления рыночных отношений.

Эта мысль как нельзя лучше характеризует то, что может дать сотрудничество школ с вузами. И здесь необходимо отметить, что инициативу в этом проявляет районный отдел народного образования, расширяя сферу таких контактов, поощряя к ним школы и помогая находить школьным учителям достойных партнеров.

Г. КУЗНЕЦОВ.

«Бизнес-Фонд» г. Ташкента окажет вам следующие услуги:

1. Поможет получить льготный кредит для реализации предпринимательского проекта, подготовив пакет документов.
2. Разработает технико-экономическое обоснование (Бизнес-план) для получения кредита.
3. Поможет провести реорганизацию и преобразование существующей фирмы, внести дополнения и изменения в учредительные документы.
4. Быстро и грамотно разработает пакет документов для создания предприятия любой формы собственности (Устав, Учредительный договор и прочее).
5. Получит разрешение на изготовление печати и штампа.
6. Подготовит документы для открытия расчетного и валютного счетов.
7. Разработает на компьютере фирменный знак, бланк предприятия, буклеты, этикетки и прочее.
8. Снимет копию с документов.
9. Поможет найти производственные и складские помещения, оборудование, станки, механизмы, приборы и прочее.
10. Поможет разработать проектно-сметную документацию и содействие в строительстве объекта.

Телефоны «Бизнес-Фонда» г. Ташкента и его районных подразделений:

– г. Ташкент – 44-53-59, 44-56-72
– А.-Икрамовский р-н – 74-12-91
– Бектемирский р-н – 92-68-48
– Мирабадский р-н – 54-27-27
– М.-Улугбекский р-н – 68-02-53
– С.-Рахимовский р-н – 48-39-80
– Сергелийский р-н – 58-02-85
– Хамзинский р-н – 94-16-70
– Чиланзарский р-н – 76-88-74
– Шайхантаурский р-н – 41-21-20
– Яккасарайский р-н – 55-66-13
– Юнусабадский р-н – 34-13-59



Детское творчество

Цветы и куклы – как живые

Цветы – красные, белые, синие, желтые – всех цветов радуги; куклы – красавица Алена, пушистый веселый медвежонок, колючий ежик, хитрая лиса Патрикеевна, шустрый котенок Мяу. И все это сделано умелыми руками девочек из кружка «Цветы и игрушки» клуба юного творчества, что на массиве Хумоюн в Мирзо-Улугбекском районе.

В комнате юных мастериц царит деловая обстановка – весело строчат швейные машинки, правда, их только две, и хотя одна из них маленькая и скорее похожа на игрушечную, Фарида Мамедова с большим удовольствием шьет для только что появившихся на свет игрушек самую разнообразную одежду.

Разноцветные лоскутки тканей, шелковые нитки, клубочки пряжи, пушистые кусочки меха, а главное веселые игрушки и изящные цветы делают комнату уютной и создают праздничное настроение. Порой не верится, что все поделки сделаны руками маленьких мастериц. А создавать эти замечательные вещи научила девочек руководитель кружка Надежда Левина.

За плечами у девочек – районные и городские выставки, а впереди – большие творческие планы.

Ефим ЛЕЙТМАН.

НА СНИМКАХ: сосредоточена Фарида Мамедова – строчка должна быть ровной и красивой; Н. Левина (справа) и Шахида Джураева; Тане Боголюбовой и Насте Зюзиной самим нравятся их изделия.

Фото автора.





Спорт

Тяжелая атлетика

Смотр молодых сил

Сильнейшие спортсмены из девяти областей и столицы республики принимали участие в соревнованиях по тяжелой атлетике на личное первенство Республики Узбекистан среди юношей 1982–1983 годов рождения, прошедших в Самарканде.

Не оставили равнодушными зрителей, собравшихся в спортзале СамГАСИ, ташкентские тяжелоатлеты. В упорной борьбе Даврон Каримов (весовая категория 64 кг) толкнул штангу весом 82,5 кг и завоевал победу, а вместе с ней и звание чемпиона республики. Его результат в сумме двоеборья – 147,5 кг. Тренируется Даврон в ДСО «Трудовые резервы» под руководством опытного тренера Ф. Г. Халикова.

А победную точку в соревнованиях поставил ташкентский тяжеловес Владислав Кедрачев. Этот богатырь поднял в рывке штангу весом 87,5 кг (весовая категория, в которой выступает Владислав, – 76 кг), а толкнул – 107,5 кг. Победная сумма двоеборья – 195 кг, абсолютный результат на данных соревнованиях. Все присутствовавшие на состязаниях специалисты отметили отличные физические данные спортсмена, а также хорошую техническую подготовку, за что, конечно, немалую долю благодарности должен получить его тренер – Ю. П. Хныкин (ДСО «Трудовые резервы»). Сейчас Владислав учится в Ташкентском железнодорожном лицее (директор А. Г. Ганиев), где спорту уделяется большое внимание.

Все участники соревнований отметили хорошую их организацию и четкую работу бригады судей во главе с А. Ш. Шамсиевым.

Б. ЗУХУРОВ.

Вниманию абонентов городской телефонной сети!

ТГПОТС и РФ обращает внимание абонентов электронных и координатных АТС города, что для лучшего использования телефона можно пользоваться тастатурными телефонными аппаратами, что позволит не только сократить время на набор номера, но и даст возможность использовать другие дополнительные виды обслуживания.

Аппараты можно приобрести по адресу: улица Т. Шевченко, 17.

Цена одного аппарата 950 сумов.
Форма оплаты – любая.
Телефон для справок: 55-77-17.

Ташкентское городское производственное объединение телефонной связи и радиофикации.

«Вечерний Ташкент»

разместит вашу рекламу, рекламные частные объявления и объявления по частному бизнесу, а также некрологи, поздравления с днем рождения, свадьбой, юбилеем, брачные объявления и т. д.

Прием объявлений ежедневно (кроме субботы и воскресенья) с 8 до 18.

Телефон для справок: 33-28-95.
Факс: (3712) 33-29-09.

Наш адрес: ул. Матбуотчилар, 32, второй этаж, кабинеты 202, 202 «а», 206.

Частный бизнес

КУПЛЮ

● цв. и ч/б ТВ, кинескопы. Т. 58-11-01, 58-95-07.
● цв. и ч/б ТВ, можно в нераб. сост., кинескоп. Т. 57-86-49.
● телев., можно нерабочий, холод., в/маг. Т. 91-01-83, 90-32-73.
● шв. маш., ТВ, в/маг., холод. всех марок. Т. 74-95-15.
● шв. маш., ТВ, в/маг., холод. всех марок. Т. 75-10-61, 74-98-83.
● цв. и ч/б ТВ, можно б/у. Т. 16-28-25, 76-55-73.
● коллекцию почтовых марок. Т. 63-78-59.
● срочно! Шв. машины любых марок. Т. 98-05-83.
● шв. маш, ч/б и цв. ТВ, БК. Т. 74-71-02.
● срочно! Шв. маш. (любые), в/маг., ТВ, холод., БК. Т. 75-28-68, 74-68-56.

ПРОДАЮТСЯ

● щенки америк. кокер-спаниеля цветного разведения. Т. 56-87-10 п. 19.
● определитель «Русь». Т. 62-84-91, 23-08-10.

СДАЮ

● 2-комн. кв., Чиланзар-14, с мебелью, тел. Т. 50-97-77.

РАЗНОЕ

● НАДОМНОЕ ПРОИЗВОДСТВО! Выпуская дефицитную продукцию, обеспечите свой доход в десятки раз выше прожиточного минимума. Т. 78-45-37.
● проф. видеосъемка, монтаж. Т. 48-20-83, 29-07-05.
● классический английский язык для детей и взрослых. Преподавание по активной методике. Т. 68-88-74.

СЛУЖБА СРОЧНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ

КУПЛЮ

● 1, 2-комн. Юнусабад. Т. 21-47-77.

ПРОДАЮТСЯ

● 2-эт. дача на Чарваке, 10 сот., бассейн, водоп. Т. 34-01-31.
● ВАЗ-2105, 82 г. в хор. сост. Т. 54-56-44 веч.
● дача на Чарваке. Т. 53-29-05.
● 2-спальная тахта, новая кухня. Т. 75-22-00.
● или меняются на три квры два план. дома. Т. 68-97-72.
● 2-комн. кв. у пединститута, ул. Бабура, тел., рем., кирп. 4-эт. дом. Т. 55-75-44, 21-26-90.
● 3-комн. кв., 5-й эт. 5-эт. дома, Куйлюк-5, недорого. Т. 92-09-02.
● 2-комн. кв., Новомосковская, 6-й эт. 9-эт. дома. Т. 34-27-25.
● план. дом со всеми удобствами. Т. 98-24-07.
● 2-комн., гараж, недор., р/н Урта-Аул, п. ГОСНИТИ. Т. 67-88-07, г. Янгиюль — 7-29-49.
● 3-комн. кв., Юнусабад-4. Т. 24-80-52 с 12 до 20.
● а/м Понтиак, 88 г., хор. сост., на учете в Бишкеке. Т. 22-86-31 веч.
● 3-комн. в центре, кирп. дом, 2-й эт. Т. 56-59-84.

Вниманию абонентов городской телефонной сети!

В связи с проведением планово-профилактических работ по ремонту сооружений связи с 25 ноября по 10 декабря будет отсутствовать связь у абонентов АТС-46, проживающих по адресу: Каракамыш 1/3, дома 42, 43, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 59, 60, 61, 62, а также в детском саду № 2.

Ташкентское городское производственное объединение телефонной связи и радиофикации.

● в г. Чирчике нов. полутораэтажный дом, р-н «Антошки», ул. Ф. Ходжаева, д. 2, обращаться в д. 7.
● 4-комн. на Карасу-6. Т. 65-66-34.
● 2-комн. кв. на Новомосковской. Т. 66-12-00.
● 3-комн. кв., гараж на Лисунова. Т. 96-98-66.
● срочно 2-комн. кв. Чиланзар-31 («Алгоритм») без посред. или меняю на 1-комн. Т. 23-17-10.
● пл. дом в Андижан. обл., 6 сот., все условия, газ, сад. Т. 97-06-86.
● тент на КамАЗ, 14 тонн. Т. 22-25-01, 22-88-78 до 21.30.
● дом в Белгородской обл. Т. 97-24-90.
● принтер качеств. печати, аксессуары для ПК, автозапчасти. Т. 50-31-88, 50-06-90.

РАЗНОЕ

● ИЗГОТАВЛИВАЕМ металлич. двери с разным покрытием, с доставкой и установкой за 3 дня. Т. 54-11-68, 54-48-11, 46-93-48.
● поможем похудеть, поправиться. Т. 62-43-50, Станислав.

УТЕРЯННЫЙ

● аттестат № 014348, выд. шк. № 147 на имя Авакян А. В.,

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

ООО «ГЕМО» Мирзо-Улугбекского района ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления.

Коллектив РИВЦ Минсвязи РУ выражает глубокое соболезнование семье АЛЕЩЕНКО в связи с кончиной старейшей работницы связи

АЛЕЩЕНКО Раисы Ивановны.

Филиал МП «Трансгазстрой» Яккасарайского района ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления.

ООО «Харбис и П» Мирабадского района ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления.

Коллектив акционерного общества «Ташпромстрой» с прискорбием сообщает о трагической гибели старейшего работника строительства, заместителя председателя АО «Ташпромстрой»

ШЕВКИНДА Александра Залмановича

и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Память

Особенный дом

...В скорбном молчании замерли воспитанники и педагоги детского дома № 22. Ровно год назад ушла из жизни их мама – Антонина Павловна Хлебушкина. Мама трех тысяч двадцати восьми воспитанников. И ровно год, как детский дом носит ее имя.



И надо же такому случиться – тишину памяти разорвал междугородный звонок. Звонил Сережа Хлебушкин из Магадана: «Можно Антонину Павловну? Хочу благословения матери – женюсь».

Можно представить себе состояние всех и нынешнего директора Клары Машариповны Атаджановой.

– Милый Сережа, мы благословляем твой брак. А мамы... Антонины Павловны вот уже год как нет...

Буквально накануне на кладбище Домбрабад состоялось открытие памятника А. П. Хлебушкиной, на сооружение которого прислали деньги ее дети-воспитанники разных лет, а работу по его сооружению провел Владимир Васильевич Хлебушкин.

Почтить память Антонины Павловны пришли министр народного образования Республики Узбекистан Д. Г. Юлдашев, депутаты Олий Мажлиса генеральный директор СП «Совпластитал» А. Н. Мелкумов, В. Н. Арбузов, вложивший первый камень в строительство детского дома и полвека оказывающий ему помощь, хоким Чиланзарского района А. М. Алиев, работники корпорации «Узпромгражданстрой», постоянно помогающей в ремонте не только детского дома, но и дачи, и многие другие. Все те, кому небезразлична судьба ребят, кто помогает им вырасти готовыми к полноценной взрослой жизни. Это невероятно трудное дело, за которое взялись воспитатели, ставшие детям и мамами, и папами.

Собравшиеся познакомились с вновь открытым музеем Хлебушкиной, экспонаты которого рассказывают об истории детского дома, его создателях. Снимки, фотографии собрала соратница Антонины Павловны Нина Ивановна Верещагина. Воспитанники детского дома исполнили реквием «Сердце матери» Михаила Горнештейна.

А мне вспомнилась одна из встреч с Антониной Павловной, когда в детском доме тепло и радушно ждали молодоженов (здесь сыграно более 50 свадеб). «Это дети государства – наши общие дети, – говорила она. – И горькую долю сиротства, одиночества мы стараемся восполнить детским, родительским домом». Заслуженный учитель, орденоносец, Герой Труда, она всегда была предана детям, и эту любовь отдает им и нынешний коллектив. Потому что в этом доме все особенные – и дети, и взрослые, помогающие вырасти нормальными людьми молодому поколению.

Память наша избирательна – что-то быстро забывается, что-то, сокровенное, остается навсегда. У воспитанников детского дома № 22 сокровенное – тесные связи с родным домом, только так они называют его. И сегодня в адрес его идут и идут письма, в которых только слова благодарности и любви. Слова уважения к детям, воспитателям, к нашему будущему.

Эльвира АДАЙКИНА.

Гости столицы

Жизнь – это танец

Слова, принадлежащие Рам Дасу, крутились у меня в голове, пока я наблюдала за репетицией Мангалы Бхатт, танцовщицы стиля «катхак».

Репетиция, на мой взгляд, была изматывающей. Потому что, во-первых, долгая. А во-вторых, мы привыкли, что танец – это непременное перемещение по всем прямым и кривым линиям в пространстве, допустимым законами физики. Здесь же движение как бы застыло на одном месте – танцовщица упрямо не сходила с крохотного пятачка перед музыкантом, играющим на табле.

Зато все тело ее жило, беспрестанно меняя рисунок движения. Это было похоже на индийскую миниатюру – фигурки застыли на одном месте, а впечатление такое, что непрерывно движутся. Теперь я, кажется, поняла, откуда пришла эта удивительная особенность к художникам средневековых школ Кангры и Башоли.

И этот ритм – словно исходящий откуда-то из корней звука, постоянно меняющийся ритм таблы – то усталый, то стремительный, сердитый, спокойный, ехидный, восторженный, скептичный, критикующий неверные движения и тонким комплиментом отзывающийся на каждую удачу. Тридцать три миллиона богов давно бы уже бросили все свои дела, не наблюдай они подобные картины ежедневно вот уже несколько тысяч лет.

Вот уже несколько тысяч лет живет в Индии это чудо – классический танец. Слово «чудо» давно истерто до дыр. К тому же чем, например, китайский танец хуже индийского? Но сведущие люди говорят: джинсы надо носить американские, вина пить французские, а я добавлю: если вы хотите понять, что «жизнь – это танец», заинтересуйтесь танцами индийскими. Самое страстное танго, самый роскошный полонез, самый проникновенный русский хоровод не дадут такого представления о всех мыслимых возможностях тела и души, какие дает тот же стиль «катхак». К сведению уже заинтересовавшихся – ваш интерес может стать далеко не отвлеченным. В Индийском культурном центре теперь ведутся занятия индийским классическим танцем. И ведет их госпожа Мангала Бхатт, которая любезно согласилась прервать репетицию и ответить на наши вопросы.

– Что привело вас в Ташкент?

– Я живу в Дели, занимаюсь и преподаю в центре танца. А в вашу столицу попала по конкурсу, который объявил делийский центр, занимающийся культурными программами посольств Индии в других странах. Узнав о конкурсе, я подала заявление и прошла отбор. Честно говоря, я не знала, в какую именно страну попаду.

– О чем вы подумали, когда узнали, что едете в Узбекистан?

– Подумала, что, наверно, будет очень холодно и я замерзну. Да, не поверите! Но в 1987 году я была в Москве и на всю жизнь запомню тамошние морозы. Почему-то я решила, что в Ташкенте тоже холодные зимы. Не представляете, как обрадовалась вашему теплому солнцу, прекрасной погоде!

– Чему вы обрадовались еще?

– Людям. Они очень вежливые, отзывчивые, и, знаете, приятно ощущать высокий уровень образования ваших соотечественников. С такими людьми хорошо и легко работается.

– Повернем разговор в русло работы. Чему и как вы будете обучать любопытных ташкентцев?

– То, что ташкентцы любопытны или, скажем точнее – любознательны, я заметила. А обучать я буду танцам стиля «катхак».

– Расскажите немного об этом стиле.

– Он родился и развивался в Северной Индии. От других стилей отличается рисунком движений, жестами, музыкальным сопровождением, костюмами, но объяснять подробности, пожалуй, сейчас будет сложно. Скажу только, что любой индиец отличит «катхак» от других стилей в первое же мгновение.

– И все же, если можно, подробнее. Например, каково музыкальное сопровождение?

– «Катхак» исполняется в сопровождении таблы, саренги, пакхавы, ситара и флейты. (Взаимные улыбки. Я делаю вид, что все поняла, госпожа Бхатт дает понять, что дальнейшие объяснения бесполезны – мы сейчас забредем в такой лес специфических терминов, что всему институту востоковедения не разобраться). Да, есть еще одна интересная особенность – танцы «катхак» исполняются под горловые звуки, издаваемые участниками ансамбля. У нас это называется «паданд». Получается необычный звуковой эффект. А вообще, на словах мало что объяснишь. Это надо смотреть, слушать, а еще лучше – пробовать. Учиться.

– Сколько времени требуется на то, чтобы овладеть искусством танца?

– У меня на это ушло двенадцать лет. Но я не могу сказать, что закончила свою учебу – я учусь каждый день, на каждой новой репетиции, на каждом новом занятии.

– Как передается это искусство?

– У нас есть такое выражение: от учителя к ученику.

– Мне приходилось слышать об очень строгих и требовательных учителях. Ваш учитель был очень строгим?

– О, Пандит Дурга Лал, мой гуру, был волшебный человек! Когда нужно – строгий, когда нужно – мягкий и все понимающий. У меня не хватит слов, чтобы его описать. Он был просто великий.

– А у вас самой есть ученики?

– Я, разумеется, не гуру, но ученики у меня есть. В Дели я обучаю танцу людей разного возраста. Здесь, в Ташкенте, тоже предполагаю заниматься с женщинами разного возраста – от семилетних детей и старше. В принципе, возраст значения не имеет – если кто-то захочет ознакомиться с основами индийского классического танца, я постараюсь ему помочь.

– Как долго будут продолжаться занятия ваших ташкентских учеников?

– Я приехала в Ташкент на два года. Более основательная программа будет рассчитана, очевидно, на год, более короткая – на полгода. Но не все еще решено окончательно, нужно присмотреться к желающим заниматься.



то особо большого места в моей жизни занятия йогой не занимают.

– Любая традиция предполагает какие-либо ограничения в творчестве. Вам это не мешает, когда вы готовите, скажем, свою танцевальную программу?

– Нет. Стиль «катхак» как раз и отличает большая степень творческой свободы. Здесь можно многое варьировать и нет механического подхода.

– Насколько можно понять, вы сами не любите ограничивать себя какими-то жесткими рамками?

– Я хочу быть свободной в своем творчестве. Если мне что-то не нравится, я не буду этого делать. Я, например, не считаю, что должна заниматься, несмотря ни на что. И если чувствую, что мне нужен отдых – то с радостью его себе позволяю.

– Вы приехали в незнакомую страну, где жизнь во многом течет по-другому. Есть ли какие-либо проблемы в связи с этим?

– Единственная пока проблема в том, что я приехала с сыном. Вот он – маленький господин Мадхов Бхатт. Ему – три с половиной года. Пока он везде со мной, но надо думать о том, кто будет за ним присматривать, пока мама объясняет новым ученикам, что такое стиль «катхак».

– И последний, очень традиционный вопрос. Что вы больше всего любите? Кроме, разумеется, танца?

– Люблю путешествовать, общаться с людьми. Иногда люблю побыть дома, заняться хозяйством. Но потом опять чувствую потребность в работе и общении. Сидя дома, мало что увидишь.

Беседовала Александра СПИРИДОНОВА.

НА СНИМКЕ: танцует Мангала Бхатт.

Династии

На манеже цирка – Ташкенбаевы

Когда говорят о династии Ташкенбаевых, почему-то вспоминаешь дороги Великого шелкового пути, на которых показывали свое искусство канатоходцы-дорбозы. Видимо, потому, что в первозданной красоте и виртуозности сохранили они мастерство древних народных артистов, передавая его, как эстафету, из поколения в поколение.

«Дорбозы» Ташкенбая Эгамбердыева стали первым национальным цирковым коллективом, а его сыновья, внуки, правнуки и праправнуки становились канатоходцами, ездили и ездят по белу свету и удивляют мир.

Лет 20 назад в телевизионном фильме о канатоходцах Ташкенбаевых запомнился эпизод с занимающимся на проволоке мальчишкой семи-восьми лет. А сегодня на манеже Ташкентского цирка Мурат Ташкенбаев выступает в паре с таким же семилетним ребенком, каким был сам когда-то, – своим сыном Бехзодом. Мальчик, чувствуя свою ответственность, стремится выступать «по-взрослому», на отлично, что удается ему сполна. Отец Мурата – заслуженный артист республики Э. Ш. Ташкенбаев, ныне заместитель генерального директора «Узбекгосцирка», тоже отдал не один десяток лет искусству канатоходца, акробата.

– Мой отец, Шакирджан, был средним сыном нашего знаменитого деда Ташкенбая Эгамбердыева, – говорит Эркин Шакирджанович. – Он был скромным человеком. В этом году ему бы исполнилось 90 лет. Отличный артист-виртуоз, акробат, гимнаст, наездник, канатоходец, он сделал все возможное, чтобы мы тоже стали канатоходцами. Кстати, именно он был основателем «Цирка на сцене»: небольшие коллективы давали гастроли в самых отдаленных уголках страны, где просто не могли быть установлены стационарные цирки...

Большой вклад в становление ансамбля «Канатоходцы» внесла и первая узбечка-канатоходка заслуженная артистка Марьям Фахрутдинова – жена Шакирджана Ташкенбаева. Их трое детей – Эркин, Анор и Закир – все были в свое время артистами цирка. Причем Марьям-хон была не только замечательной артисткой, бесстрашно выполняющей головокружительные трюки на канате, но и помощником, переводчиком Ташкенбая-ота на протяжении более чем 35 лет.

– Наверное, это в крови – быть канатоходцем, – продолжает Эркин Шакирджанович. – Наступило время, и я отвел сына Мурата к знаменитому тренеру акробатов Николаю Лакизо. Мастер спорта, отличный человек и наставник, он стал заниматься с Муратом и Джалолом Юсуповым – сыном моей сестры, ныне одаренным (это не только мое мнение) драматическим актером. Они стали мастерами спорта по акробатике...

Сейчас на манеже цирка работает группа канатоходцев под руководством Мурата Ташкенбаева. С ним вместе выступают Тахир – сын народного артиста республики Камалетдина Ташкенбаева, Шокирджан и Бехзод Ташкенбаевы и Эрсерик Акбаев. За короткое время они создали популярный номер, с которым с успехом уже выступали во многих странах СНГ и за рубежом – в Кувейте, Иордании, Израиле, Египте. О профессионализме коллектива свидетельствует звание лауреата молодежной премии. И еще. В прошлом году на стадионе «Пахтакор» именно Тахир Ташкенбаев, пробежав с горящим факелом в руке на высоте 30 метров по канату длиной в 70 метров, зажег огонь I Центральноазиатских игр.

Сейчас группа готовится к новогодним представлениям в дни школьных каникул. Этот период – один из напряженнейших, ведь ежедневно дается по нескольку представлений.

Но любая усталость артиста вознаграждается благодарными аплодисментами зрителей. Программа очень нравится детям, для которых цирк – непостижимая феерия красоты и силы, калейдоскоп невероятного. На манеж они смотрят завороженно, затаив дыхание.

... Звучит музыка, огни прожекторов освещают разноцветными лучами арену. Раздвигается занавес, и на манеж выходит группа артистов, впереди – самый маленький из династии Ташкенбаевых – Бехзод, продолжатель традиций, представитель пятого поколения знаменитых дорбозов...

Эльвира АДАЙКИНА.

«ВТ» – архивариус

30 ноября 1896 года ташкентская городская управа заключила контракт с бельгийским анонимным обществом на постройку в Ташкенте сети конно-железных дорог, или, как ее тогда называли, просто «конки».

100 лет назад...

30 марта 1901 года вступила в эксплуатацию первая линия, 5 апреля 1903 года – вторая. Протяженность ее составляла девять верст сто сажен. Она обслуживала пространство от железнодорожного вокзала до базара в старом городе и от улицы Романовского до церкви святого Сергия. Конка имела около 230 лошадей, 30 загонов, 170 служащих.

В течение 1901–1907 годов конка достраивалась и расширялась. Действовало тогда два маршрута. Первый: вокзал – Воскресенский базар (ныне площадь у театра имени А. Навои), ул. Абдулы Тукая – Хамза. Второй: ул. Пушкинская – ул Махрамская (ныне Узбекистанская).

Вагон конно-железной дороги представлял собой рельсовый экипаж летнего типа. Он вмещал всего 24 человека и двигался со скоростью 5,5 версты в час. Поперечные скамьи в вагоне занимали всю его ширину, и для прохода вдоль него имелись длинные подножки по одной с каждой стороны.

Работая по 14–15 часов в сутки, рабочие конки получали 24 рубля в месяц, и то, как правило, не полностью, ибо удерживались различные штрафы. В частности, с кондуктора штрафы взимались за грубое обращение с пассажирами, за каждого лишнего человека сверх 24-х по норме, а с кучера – за проезд остановки и т.д.

Погоня за прибылью побудила бельгийских предпринимателей поставить вопрос о переводе трамвая с конной тяги на электрическую. В феврале 1908 года был заключен договор о постройке в городе электрического трамвая. Все работы по переводу на электрическую тягу и строительству новых линий трамвая были закончены к концу 1912 года. В 1912–1917 годах продолжалось удлинение путей и общая их протяженность достигла более 23 км 537 м. Пути были большей частью одноколейными. Появление нового вида пассажирского транспорта благотворно сказалось на дальнейшем развитии города.

Н. РУДИКОВА, методист по кружковой работе РЦДЮ ТиК, руководитель клуба историков-краеведов.

В КОНЦЕ НЕДЕЛИ



И в тишине музейных залов, среди застывших в камне изваяний бег времени приостановлен – и молодость, и древность – все едино, и в разговор времен вступает вечность.

Это интересно

Инстинкт или все-таки разум?

Тщательное изучение жизни муравьев позволило выявить поразительное сходство общественной жизни человека и этих насекомых. Вот несколько примеров: только что родившиеся муравьи проводят свое детство в специальных «яслях» под надзором профессиональных «воспитателей», которые регулярно выводят малюток погулять за пределы муравейника. За больными ухаживают «врачи». Они ежедневно проводят профилактические осмотры и даже оперируют их – ампутируют, например, поврежденные конечности.

В Южной Америке обитают муравьи-«фермеры», которые засыпают землей трещины в стволах деревьев и засевают эти своеобразные поля различными культурами. Некоторые муравьиные семьи используют для посевов участки вокруг муравейников. Существует у муравьев и церемония захоронения: «могильщики» относят усопшего на кладбище, расположенное неподалеку от муравейника, и предают его земле на глубине 2 – 2,5 см.

Разумеется, здесь и речи быть не может о зачатках разума. Большую роль в жизнедеятельности муравьев, по мнению специалистов, играет сложная система врожденных инстинктов, чрезвычайно развитая у этих общественных насекомых.

Французские ученые провели эксперимент, который еще раз подтвердил, насколько сложным может быть их поведение. На вершине муравейника укрепили горящую свечу. Примерно 1,5 минуты муравьи выражали своим поведением растерянность и тревогу, а затем, словно сговорившись, смело полезли на стеариновый стержень и начали гасить огонь своей кислотой. В этой отчаянной борьбе не обошлось без жертв, но место погибших тут же занимали другие бойцы-пожарные. Пламя было погашено за 66 сек. Через неделю эксперимент повторили. И в этот раз насекомые действовали более организованно и оперативно – свеча была погашена за 40 сек. и ни один муравей не погиб.



С 22 ноября Солнце находится в зодиакальном знаке Стрельца. В наше время в созвездии Стрельца расположена точка зимнего солнцестояния.

Стрелец находится к востоку от Скорпиона. Развитие Рыбы продолжается: это уже существо с туловищем животного и головой и торсом человека, покорителя четырех стихий, которые изображены в иероглифе: вода дана в виде сложного символа («небо» – «владыка»), покоящегося на струе вод – опора для задних ног; крыло символизирует воздух, землю символизирует опора для передних ног, данная в виде барки, а огонь – это стрела, которой Стрелец победит Скорпиона (чувственность) для дальнейшего своего внутреннего роста, самосовершенствования и развития. Стрела также символизирует попадание в цель: задуманное Стрельцом часто реализуется им в жизни.

Путешествия по знакам Зодиака

Покоритель четырех стихий

Правящая планета – Юпитер – планета счастья, удачи, творческой силы, защищает угнетенных, объединяет коллективы и умиротворяет народы. Цвета: синий, голубой, фиолетовый, багровый. Камни: бирюза, изумруд, гиацинт, хризолит красного, зеленого и смешанного цветов, сапфир. Металл: цинк. Цветы: гвоздика, василек, нарцисс. Талисман: подкова, саламандра. Удачный день: четверг. Неблагоприятный день: среда. Ведущий мотив: советовать и руководить. Положительные качества – активность, открытость, жизнерадостность, искренность, правдивость, дружелюбие, свободолюбие, целеустремленность. Отрицательные черты характера – поверхностность, излишняя прямолинейность, отсутствие чувства такта, нетерпеливость, дипломатичность, безрассудность, эгоистичность, тяга повелевать вплоть до деспотизма.

Рожденные с 22 ноября по 2 декабря управляются Меркурием, который наделяет их подвижностью (любят спорт, охоту), независимым характером, смелостью, волей. Ответственные годы: 36, 40 лет. Рожденные с 3 по 12 декабря находятся под влиянием Луны. У рожденных в этот период она стимулирует развитие буйной фантазии и эмоциональной неустойчивости, склонности к колебаниям настроения. Любят далекие путешествия. Критические годы: 30, 40, 45, 60. Рожденные с 13 по 21 декабря – под влиянием Сатурна – натуры настойчивые, чувствительные, любящие роскошь и гурманство. Важные годы жизни: 19, 36, 38, 40, 45, 57, 75.

Люди этого знака добры, благодушны, любят юмор, обладают хорошей памятью и сообразительностью, но бесхитростны и прямолинейны. Они искренне не понимают, например, что не всякая правда приемлема, и стреляют ею как из артиллерийского ствола, сбивая с ног. При встрече Стрелец вам может радостно сообщить: «При вашем возрасте вы отлично выглядите!» Если после этого обидитесь, он искренне будет допрашивать, что у вас случилось, не задел ли он вас. В целом характер уравновешенный. Натура философская. Его знак – кентавр, целящийся в невидимое, – олицетворяет его двойственность: с одной стороны – очень развитый, с другой – примитивный. Первый психотип – тип ученого, политика, мыслителя. Это борец, хотя полем сражения ему служит лаборатория, кабинет, кафедра или трибуна. Но он также хранит в своем сердце страсть к путешествиям и бродяжничеству, риску и авантюре. Это превосходный археолог, этнограф, исследователь, фоторепортер. Несмотря на веселый, добродушный нрав, иногда томится тоской по недосягаемому. Земля ему кажется мала, он не всегда знает, чего хочет. Стрелец второго типа не любит цивилизацию. Он обладает большой жизненной силой, очень активен, нравится женщинам, обладает даром увлекать людей за собой. Он храбр, необуздан, груб, любит приключения, подвиги. Это тип моряка, пирата, солдата, авантюриста, бродяги.

Мужчина-Стрелец впечатлителен, эмоционален, очень любит природу и постоянно предлагает ее своей спутнице: прогулки, поездки, скамейку в парке и т.д. Темпераментность его преходящая, он недолго увлекает ею свою избранницу, готовя стрелу амура для очередной поклонницы. Женщины не очень на него в обиде, понимая, что мужчина-Стрелец не создан для преодоления семейных испытаний и не выдерживает постоянства, он ищет острых ощущений и развлечений «на стороне». Он искренне верит в любовь, но понимает ее по-своему, находясь в вечном поиске своего идеала. Пока он с женщиной, он отдает ей весь свой пыл, весь темперамент. И хотя любовник он, как правило, не выдающийся, после разлуки женщина всегда с грустью вспоминает его ласки и непосредственность. После образования семьи главой ее обычно становится его жена. Стрельцы-мужчины могут быть заботливыми отцами.

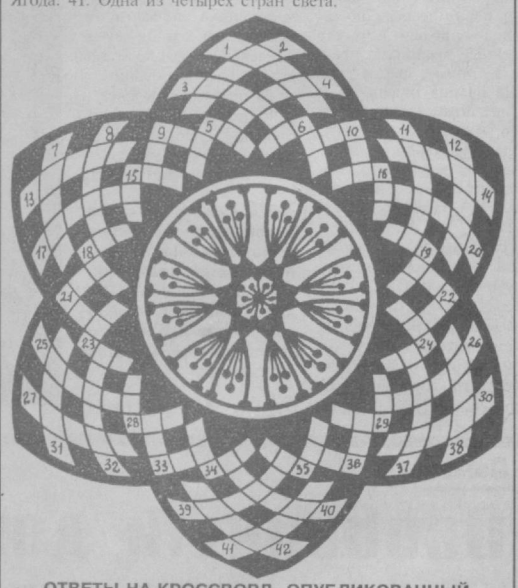
Женщину-Стрельца особенно обожают те мужчины, которые любят веселых, умных, обаятельных, остроумных и по меньшей мере «чертовски милых» женщин. Стрелец – увлекающаяся и темпераментная натура. Они подвижны и любят спорт. Дома очень активны. Женщина-Стрелец является заботливой матерью, незаменимой подругой и любовницей для мужа, которому стремится хранить преданность. В целом по дому ее можно назвать «жрицей домашнего очага». Гармоничный брак с Тельцом, Близнецами, Девой, Львом, Водолеем. Трудная любовь с Раками, Скорпионом, Козерогом. Не рекомендуется союз с Овном, Рыбами.

Профессии. В юности метят очень высоко, иногда переоценивают свои возможности. Рутина и посредственность не для них, любят играть роль, желательно важную, существенную, характер лучше всего проявляется на руководящих постах. В то же время не любят слишком тяжелой работы, хотя держатся обычно за то, что выбрали, отдают себя с энтузиазмом и великодушием. Лучше работают в коллективе, чем в одиночку. К начальству относятся или с уважением, или открыто восстают против него. Могут быть выдающимися спортсменами, гонщиками, жокеями, поварами, переводчиками, политиками, репортерами, ботаниками, химиками, докторами, инженерами, юристами, судьями, общественными деятелями.

Владимир ЕВТЕЕВ.

В часы досуга

КРОССВОРД



ПО ЧАСОВОЙ СТРЕЛКЕ: 1. Приправа. 3. Великий азербайджанский поэт. 5. Часть лица. 6. Система условных обозначений. 9. Остров в Тихом океане. 10. Река во Франции. 11. Струнный музыкальный инструмент. 12. Старинный французский танец. 13. Холодное оружие. 15. Город в Нидерландах. 16. Сооружение для проведения спортивной стрельбы. 17. Академик, лауреат Нобелевской премии. 18. Город на севере Таиланда. 19. Напиток. 21. Река, впадающая в море Лаптевых. 22. Город в Северной Ирландии. 23. Священнослужитель. 24. Месяц. 26. Государство на Американском континенте. 28. Приспособление для крепления кораблей. 29. Полевой цветок. 30. Денежная единица Югославии. 31. Река в Европе. 32. Вид спорта. 33. Гигантская жаба. 34. Город в Курской области. 35. Азербайджанский струнный музыкальный инструмент. 36. Река в Турции. 40. Столица государства в Северной Америке. 42. Сельскохозяйственное растение.

ПРОТИВ ЧАСОВОЙ СТРЕЛКИ: 2. Складная скамья в крестьянских домах. 4. Столица государства в Африке. 5. Овощ. 6. Крупное морское животное. 7. Школьный атрибут. 8. Река в Индии. 9. Число. 10. Личный коэффициент шахматиста. 14. Плотная шерстяная ткань. 15. Очередность в соревнованиях. 16. Струнный музыкальный инструмент в Закавказье. 18. Река в ФРГ. 19. Государство в Центральной Африке. 20. Государство на востоке Африки. 21. Персонаж трагедии Шекспира «Отелло». 22. Приток Волги. 23. Буква греческого алфавита. 24. Одно из положений в шахматах. 25. Основоположник русской классической музыки. 27. Небольшой сторожевой отряд. 28. Один из приемов в спортивных играх с мячом. 29. Наконечник бильярдного кия. 33. Город на острове Сикоку (Япония). 34. Высота музыкального звучания. 35. Приток Вислы. 36. Остров, принадлежащий государству Тонга. 37. Головной убор. 38. Мебель. 39. Ягода. 41. Одна из четырех стран света.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 136.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Олово. 7. Шагал. 8. Тоска. 9. Терри. 10. Мода. 13. Арциз. 15. Маге. 17. Арктика. 18. Спартак. 20. Узак. 22. Народ. 23. Нада. 25. Собор. 27. Каста. 28. Евнух. 29. Ганди.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Болт. 2. Мокрица. 3. Поти. 4. Парад. 6. Скала. 11. Образ. 12. Артек. 13. Аркан. 14. Запад. 15. Марал. 16. Гранд. 19. Трибуна. 21. Аббат. 24. Аргус. 25. Сага. 26. Рейн.

Главный редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

Вечерний Ташкент

Учредитель-хокимият г. Ташкента

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Телефоны: отдел писем~33-29-70; Отдел рекламы и объявлений~ Тел. 33-28-95. Факс (3712) 33-29-09.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Тошкент почтаси" по телефону 33-74-05

Способ печати ~ офсетный. Формат ~ А-2. Объем ~ 2 п. л. Индекс ~ 64691.

Типография издательско-полиграфического концерна «Шарк». Адрес предприятия: ул. Бунюдкор, 11.

Заказ Г-0633. Т. 9430. Выходит по понедельникам, средам, пятницам.

Газета набрана и сверстана на компьютере IBM.

123456