





Их наградила Родина

## Ее воспитанникам повезло

За личный вклад в дело совершенствования системы образования в стране, воспитание нравственно здорового поколения Указом Президента Республики Узбекистан воспитательница детского сада № 571 Бектемирского района Л. Б. Костина награждена орденом «Достлик».

О награде Любовь Борисовна узнала от мужа. Взволнованный, он с утра приехал к ней на работу: «На Кулике купил газету. Смотрю... на первой странице родная фамилия...»

А потом последовали поздравления. Заведующий отделом района Шоабдулла Шоахмедович Шоахмедов вручил ей букет алых цветов со словами: «Это праздник для всех работников народного образования. На Востоке воспитателей, учителей любовно называют узост. Ваша награда — признание заслуг перед народом». В торжественной обстановке ее поздравили и коллеги.

А когда все разошлись, Любовь Борисовна заспешила к своим воспитанникам...

12 садов Бектемирского района на совещание районного отдела народного образования представили свои индивидуальные программы по воспитанию подрастающего поколения. В том числе и коллектив детского сада № 571. Три года тому назад здесь решили построить свою работу с детьми, считывая реалии сегодняшнего дня, а именно — переход экономики на рыночные рельсы.

Многие могут задать вопрос: «А при чем здесь дети?» Но ведь именно с юного возраста закладываются основы мировоззрения, в том числе экономического мышления. Дети буквально на лету схватывают многие правила, без знания которых им не обойтись во взрослой жизни. Конечно, это не означает, что в этом детском саду растут только будущих предпринимателей и бизнесменов. Просто этим детям будет намного легче ориентироваться во многих вопросах, связанных с экономикой, пусть даже в масштабе только семьи. К тому же экономические игры, которые проводят воспитатели детского сада, очень увлекательны.

Со сказанием, методические пособия по рыночным отношениям для детских садов пока еще не разработаны. Костиной самой приходилось доходить до всего, обдумывать, размышлять, пытливо всматриваться в жизнь. Знания, полученные в педагогическом институте, и фантазия помогли ей разработать интересные и разнообразные игры по темам: «Предприниматель», «Экономика бюджета», «Бюджет семьи» и другим. Каждую игру сопровождает музикальная программа.



бия по рыночным отношениям для детских садов пока еще не разработаны. Костиной самой приходилось доходить до всего, обдумывать, размышлять, пытливо всматриваться в жизнь. Знания, полученные в педагогическом институте, и фантазия помогли ей разработать интересные и разнообразные игры по темам: «Предприниматель», «Экономика бюджета», «Бюджет семьи» и другим. Каждую игру сопровождает музикальная программа.

На ее занятиях дети рассказывают, как семье удалось приобрести нужную для домашнего хозяйства вещь, задают воспитателю самые разные вопросы и всегда получают на них ответы. Вот игра «Предприниматель». На ватманском листе нарисованы здания, банк, где берется кредит; завод — здесь выпускается продукция; базар — место реализации и обмена товара и, наконец, финансовое учреждение, где подводятся итоги хозяйственной деятельности.

Малыши бросают на ватман цифровые шарики — и у кого суммарно больше, тот быстрее проходит замкнутый круг и «накапливает капитал», а потом старается рационально расходовать его. Дети напряженно думают. Рядом с ними стоят. Они не для игры, а для серьезной умственной работы: с каким итогом останемся в конце пути? Каждый,

естественно, считает свою прибыль... Дети любят путешествовать по заморским странам. Малыши с удовольствием следуют в играх караванными дорогами с ценным грузом в Индию, Китай и Италию, везут за границу дефицитные товары. В пути преодолевают широкие реки, высокие перевалы, пустыни. Любовь Борисовна просит детей: «Видите стройную елочку? Давайте ее нарисуем». Все старательно на листках выводят высокие деревья, рядом речку с лодкой лесника, полянку. Рисунки аккуратно складываются в папки. На следующий день караван продолжает путь и встречается с пятистыми оленями, с медведем-шатуном. И снова малыши берут в руки карандаши и фломастеры. Заодно ведут подсчетыящих на глазах продуктов питания и финансовых. В хозяйствопускают все отходы. Например, из целлофановых бутылочек ребята делают софочки для песка. Так воспитываются в детях бережливость, и добре, рачительное отношение к окружающему миру предыдущим!

В детском саду создали свою передвижную выставку — интересный рассказ о новых формах работы с малышами. Она собрала много зрителей сначала в районе, а затем и на смотре в губо. Так к Костиной пришла известность.

Познакомившись с Любовью Борисовной, я увидел в ней очень милую и добрую женщину, а значит, ее воспитанники имеют успехи.

«Ой, какие вы у меня красивые! Кушали с аппетитом? Нравится?..», — с такими словами заходит она к своим ребятишкам. И расцветают от улыбок лица мальчишек и девчонок. А в этом — счастье воспитателя и наставника — видеть своих подопечных здоровыми и веселыми.

Анатолий КОНДРАТЕНКО.  
Фото Рашида ГАЛИЕВА.

## В мир красоты и гармонии

С самого раннего детства вводят своих друзей «Чип и Дейл»

### За здоровое поколение

Воскресная школа искусств «Чип и Дейл» при Ташкентской консерватории уже может по праву считаться «академией» гармоничного развития и духовного воспитания малыши. Работает здесь коллектива преданных своему делу энтузиастов под руководством ректора консерватории О. Ю. Юсуповой.

Интерьер аудиторий, в которых усердно занимаются малыши, весьма необычен. В компактно удобно устроились огромные рояли, в углу — дирижерские пульты, на стенах — портреты известных композиторов. Вот уж с кем, с кем, с малышами не заскучашь, они теребят педагогов, постоянно удивляют, заставляют видеть окружающей мир своими глазами.

Очень интересно проходят в школе уроки музыки и танца. Здесь дети учатся понимать язык музыки, разбираться в ней, любить ее...

Огромно видеть лица ребят: в мимике, жестах, пения и танцевальных композициях они выражают свои переживания, интереса, что можно было бы нарисовать.

Еще один урок, входящий в систему обучения, — урок английского языка. В быстро развивающемся мире возникла необходимость его изучения. Английский лети учат с огромным интересом, ведь язык Чипа и Дейла — любимых мультипликационных персонажей.

Следующее занятие — рисование. Здесь с кисточками в руках познают ребята истинную красоту внешнего мира. Темы рисунков самые разнообразные. «Из-за солнечной зимы пришлося немножко отложить тему,

«Узоры на стекле», — говорит педагог рисования С. Д. Красавина. — Но это не страшно, ведь вокруг столько всего интересного, что можно было бы нарисовать.

Еще один урок, входящий в систему обучения, — урок английского языка. В быстро развивающемся мире возникла необходимость его изучения. Английский лети учат с огромным интересом, ведь язык Чипа и Дейла — любимых мультипликационных персонажей.

На любом уроке, будь то английский или любой другой предмет, должно быть все интересно, ярко, захватывающе. Этому более необходимо для таких малышей, — говорит педагог В. М. Долженкова.

На уроке английского языка



Февраль у нас — это месяц пробуждения природы. Начинают оживать деревья и кустарники. Вот на одной из веток вниз головой в черной «шапочке» висит синица. Осмотрела ветку и бойко перескочила на другую. Порхая целиком день по деревьям, она очищает кору от опенекевых личинок, куколок различных вредителей. До полутора тысяч личинок — ее дневной рацион. С рассвета и лотемня раздается в лесах и садах деловое постукивание «десного доктора» — дигла. Этот жизнерадостный трудяга — большой специалист раскрытия потайных ходов губителей деревьев. Если не удастся достать кловом, пускает в ход длинный язык с острыми зазубинами на конце, как у рыболовного крючка. И уж если насадит на него личинку — конец ей. Выстукивает дигла и серенады своим подругам. Каждый считает в своем ритме. Этот «музыкант» он много сообщает своим партнерам и соперникам.

Крупный гол в пустыне можно увидеть саксаулную сайку. Это единственная у нас птица, приспособившаяся жить на съедобных песках. К зиме она дела-

дети не только познают азы «заграницей» лексики, но и читают песни. Свои знания они продемонстрировали на новогоднем празднике, прошедшем в стенах Большого зала Ташкентского городского отделения центра «Мынавият ва маърифат».

Хотелось бы, чтобы мы

взрослые, всегда помнили о том, что детство — совершен-

номье, что можно было бы нарисовать.

Еще один урок, входящий в систему обучения, — урок английского языка. В быстро развивающемся мире возникла необходимость его изучения. Английский лети учат с огромным интересом, ведь язык Чипа и Дейла — любимых мультипликационных персонажей.

Следующее занятие — рисование. Здесь с кисточками в руках познают ребята истинную красоту внешнего мира. Темы рисунков самые разнообразные. «Из-за солнечной зимы пришлося немножко отложить тему,

«Узоры на стекле», — говорит педагог рисования С. Д. Красавина. — Но это не страшно, ведь вокруг столько всего интересного, что можно было бы нарисовать.

Еще один урок, входящий в систему обучения, — урок английского языка. В быстро развивающемся мире возникла необходимость его изучения. Английский лети учат с огромным интересом, ведь язык Чипа и Дейла — любимых мультипликационных персонажей.

Следующее занятие — рисование. Здесь с кисточками в руках познают ребята истинную красоту внешнего мира. Темы рисунков самые разнообразные. «Из-за солнечной зимы пришлося немножко отложить тему,

«Узоры на стекле», — говорит педагог рисования С. Д. Красавина. — Но это не страшно, ведь вокруг столько всего интересного, что можно было бы нарисовать.

Еще один урок, входящий в систему обучения, — урок английского языка. В быстро развивающемся мире возникла необходимость его изучения. Английский лети учат с огромным интересом, ведь язык Чипа и Дейла — любимых мультипликационных персонажей.

Следующее занятие — рисование. Здесь с кисточками в руках познают ребята истинную красоту внешнего мира. Темы рисунков самые разнообразные. «Из-за солнечной зимы пришлося немножко отложить тему,

«Узоры на стекле», — говорит педагог рисования С. Д. Красавина. — Но это не страшно, ведь вокруг столько всего интересного, что можно было бы нарисовать.

Еще один урок, входящий в систему обучения, — урок английского языка. В быстро развивающемся мире возникла необходимость его изучения. Английский лети учат с огромным интересом, ведь язык Чипа и Дейла — любимых мультипликационных персонажей.

Следующее занятие — рисование. Здесь с кисточками в руках познают ребята истинную красоту внешнего мира. Темы рисунков самые разнообразные. «Из-за солнечной зимы пришлося немножко отложить тему,

«Узоры на стекле», — говорит педагог рисования С. Д. Красавина. — Но это не страшно, ведь вокруг столько всего интересного, что можно было бы нарисовать.

Еще один урок, входящий в систему обучения, — урок английского языка. В быстро развивающемся мире возникла необходимость его изучения. Английский лети учат с огромным интересом, ведь язык Чипа и Дейла — любимых мультипликационных персонажей.

Следующее занятие — рисование. Здесь с кисточками в руках познают ребята истинную красоту внешнего мира. Темы рисунков самые разнообразные. «Из-за солнечной зимы пришлося немножко отложить тему,

«Узоры на стекле», — говорит педагог рисования С. Д. Красавина. — Но это не страшно, ведь вокруг столько всего интересного, что можно было бы нарисовать.

Еще один урок, входящий в систему обучения, — урок английского языка. В быстро развивающемся мире возникла необходимость его изучения. Английский лети учат с огромным интересом, ведь язык Чипа и Дейла — любимых мультипликационных персонажей.

Следующее занятие — рисование. Здесь с кисточками в руках познают ребята истинную красоту внешнего мира. Темы рисунков самые разнообразные. «Из-за солнечной зимы пришлося немножко отложить тему,

«Узоры на стекле», — говорит педагог рисования С. Д. Красавина. — Но это не страшно, ведь вокруг столько всего интересного, что можно было бы нарисовать.

Еще один урок, входящий в систему обучения, — урок английского языка. В быстро развивающемся мире возникла необходимость его изучения. Английский лети учат с огромным интересом, ведь язык Чипа и Дейла — любимых мультипликационных персонажей.

Следующее занятие — рисование. Здесь с кисточками в руках познают ребята истинную красоту внешнего мира. Темы рисунков самые разнообразные. «Из-за солнечной зимы пришлося немножко отложить тему,

«Узоры на стекле», — говорит педагог рисования С. Д. Красавина. — Но это не страшно, ведь вокруг столько всего интересного, что можно было бы нарисовать.

Еще один урок, входящий в систему обучения, — урок английского языка. В быстро развивающемся мире возникла необходимость его изучения. Английский лети учат с огромным интересом, ведь язык Чипа и Дейла — любимых мультипликационных персонажей.

Следующее занятие — рисование. Здесь с кисточками в руках познают ребята истинную красоту внешнего мира. Темы рисунков самые разнообразные. «Из-за солнечной зимы пришлося немножко отложить тему,

«Узоры на стекле», — говорит педагог рисования С. Д. Красавина. — Но это не страшно, ведь вокруг столько всего интересного, что можно было бы нарисовать.

Еще один урок, входящий в систему обучения, — урок английского языка. В быстро развивающемся мире возникла необходимость его изучения. Английский лети учат с огромным интересом, ведь язык Чипа и Дейла — любимых мультипликационных персонажей.

Следующее занятие — рисование. Здесь с кисточками в руках познают ребята истинную красоту внешнего мира. Темы рисунков самые разнообразные. «Из-за солнечной зимы пришлося немножко отложить тему,

«Узоры на стекле», — говорит педагог рисования С. Д. Красавина. — Но это не страшно, ведь вокруг столько всего интересного, что можно было бы нарисовать.

Еще один урок, входящий в систему обучения, — урок английского языка. В быстро развивающемся мире возникла необходимость его изучения. Английский лети учат с огромным интересом, ведь язык Чипа и Дейла — любимых мультипликационных персонажей.

Следующее занятие — рисование. Здесь с кисточками в руках познают ребята истинную красоту внешнего мира. Темы рисунков самые разнообразные. «Из-за солнечной зимы пришлося немножко отложить тему,

«Узоры на стекле», — говорит педагог рисования С. Д. Красавина. — Но это не страшно, ведь вокруг столько всего интересного, что можно было бы нарисовать.

Еще один урок, входящий в систему обучения, — урок английского языка. В быстро развивающемся мире возникла необходимость его изучения. Английский лети учат с огромным интересом, ведь язык Чипа и Дейла — любимых мультипликационных персонажей.

Следующее занятие — рисование. Здесь с кисточками в руках познают ребята истинную красоту внешнего мира. Темы рисунков самые разнообразные. «Из-за солнечной зимы пришлося немножко отложить тему,

«Узоры на стекле», — говорит педагог рисования С. Д. Красавина. — Но это не страшно, ведь вокруг столько всего интересного, что можно было бы нарисовать.

Еще один урок, входящий в систему обучения, — урок английского языка. В быстро развивающемся мире возникла необходимость его изучения. Английский лети учат с огромным интересом, ведь язык Чипа и Дейла — любимых мультипликационных персонажей.

Следующее занятие — рисование. Здесь с кисточками в руках познают ребята истинную красоту внешнего мира. Темы рисунков самые разнообразные. «Из-за солнечной зимы пришлося немножко отложить тему,

</

# Вечерний курьер

## Вкус парафина

Родители 11-летней Моники Кунфштайн пребывают в легком шоке. Благодаря дочери они внезапно оказались в центре внимания всего города Олтен в Швейцарии. Все начали с того, что одноклассники Моники обнаружили: их подруга поедает... свечи.

Подвергнутая строгому семейному допросу, Моника рассказала, что внезапно почувствовала непонятное влечения к свечам. Попробовала одну парафиновую свечку — понравилось. И теперь девочка уверяет, что в день, когда она не съест хотя бы одну свечу, чувствует себя голодной.

Монику подвергли всестороннему медицинскому обследованию.

Выход медиков был однозначен — совершенство здоровья. Известно, слушай, когда дети поедают мел или известь: их организму для нормального развития не хватает этих веществ. Случай же с Моникой абсолютно уникальный. И пока учёные муки толкуют на все лады аномалию, девочка продолжает с аппетитом поедать свечи. Остается утешаться тем, замечает газета «Вельтхоех», что Монике по душе парафин. Покупка, например, восковых свечей обошлась бы родителям значительно дороже.

## Тень египетской волчицы

«Силава» (волчица) — так жители египетской провинции Каира, в Верхнем Египте, называли странных животных, стоя которых в течение двух месяцев терроризировала местное население: за это время от укусов хищников, внешне напоминающих волков, погибли четыре человека, 28 получили серьезные ранения.

Появление новоявленных монстров вызвало немало домыслов сверхъестественного свойства среди местного населения. Не остались в стороне и специалисты. Но их споры никак не связывались с однозначной концепцией.

Как утверждал директор каирского зоопарка Мустафа Аавад, силы животных живут на юге Египта в пустыне. Их появление близ населенных пунктов он связывает с недостатком корма в местах их постоянного обитания. М. Аавад утверждает, что эти животные появились близ южных окраин Каира еще в 60-х годах, однако затем в связи с быстрым ростом египетской столицы исчезли.

Недавно группа журналистов посетила комплекс пирамид в Дахшуре, что примерно в 30 км к югу от Каира. Одни из них привлекли внимание коллег к крупному животному рыжего цвета, похожему на собаку. Оно с удивительной легкостью и уверенностью поднималось по так называемой «ломаной» пирамиде на стометровой высоте, а затем скрылось из поля зрения удивленных зевак. Сторож, охранявший пирамиду, ничего не смог сказать про существование, обитающее в камнях древней постройки.

Может, силы возвращаются?

## Шифры древних эпох

Когда человечество изобрело письменность? До сих пор считалось, что это событие, имевшее субъективное значение для человечес-

## Фотокалейдоскоп



Королевский питт-бульт-двор-терьер.  
Фото ИТАР-ТАСС.

Учредитель  
Хокимиёт  
г. Ташкент

Газета  
зарегистрирована  
в Госкомпечати  
Республики  
Узбекистан.  
Регистрационный  
№ 10

Газета  
выходит по  
покупателям,  
средам,  
личностям.

По материалам печати и  
информационных агентств.

Заказ Г-078. Т. 10850.

Газета набрана и сверстана на компьютере IBM.

123456

Спартакиада Узбекистана

Спортивные мероприятия, организованные Министерством по физической культуре и спорту Республики Узбекистан, прошли в Ташкенте с 25 по 29 марта 1997 года.

В соревнованиях приняли участие 12 команд из различных областей и городов Узбекистана.

Соревнования проводились по различным видам спорта, включая баскетбол, волейбол, футбол, бокс, гандбол, борьбу, тяжелую атлетику, гимнастику, стрельбу из пистолета и др.

Соревнования были организованы Министерством по физической культуре и спорту Республики Узбекистан.

Соревнования проводятся с целью выявления сильнейших спортсменов Узбекистана.

Соревнования проводятся с целью выявления силь