



Вести от «Камолот»

В преддверии больших весенних событий — 8 Марта и Науруза — ташкентский «Камолот» копил силы, подводил итоги проделанной работы и строит планы на будущее.

Именно поэтому отделение «Камолот» Бектемирского района приняло самое заинтересованное участие в заседании районного актива, где обсуждались основные задачи участия молодежи в решении самых актуальных вопросов нашей сегодняшней жизни.

Одним из таких вопросов является поднятие уровня духовности общества. Важность этой задачи очевидна, поэтому все районные отделения фонда «Камолот» активно сотрудничают с центром «Мазнавият ва марфият».

1997 год объявлен Президентом страны Годом защиты интересов личности. Не секрет, что одним из самых больших интересов молодого человека является интерес к учебе.

Студент есть студент — со времен средневековых школьников, опасавшихся, что их уморят римляне и греки, сочинившие тома для библиотек...

Гаудеамус, он же — игитур!

(заметки стреляного воробья по поводу сессии)

I. Держать ответ надо умеючи

Получив студенческий билет, не мешкая, определились, пошто пошел в науку, за дипломом или за профессией. Если за профессией, то ничего сложного нет.

Если же ты, как и большинство нормальных учащихся, охотился за дипломом, то дело резко осложняется. Тут надо слушать старших и выработать свою методику сдачи экзаменов.

Можно действовать методом Зорро. Согласно легенде, бытующей во всех университетах, институтах и колледжах мира...

III. Послесловие к назиданию

Если на этот раз пронесло и тебя не «завалили», не обольщайся — придет и твой черед. Когда такое случится — не страдлай.

II. e2 — e4

Обморочками грешат нервные и лишенные фантазии первокурсники. Бывалые «деды» от науки, убедившись, что перед ними раз-

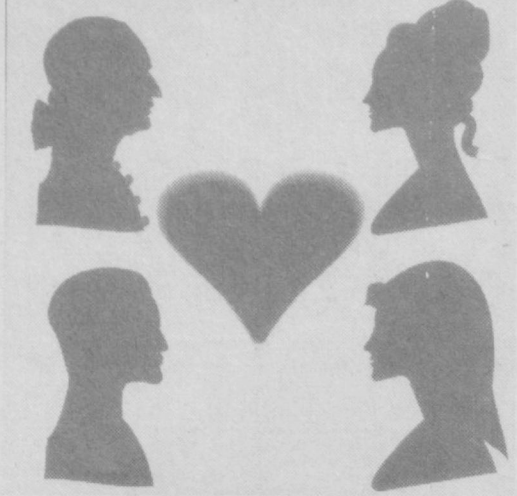
Надсмотрщик, дарящий нам красоту

В прошлом выпуске «ВиТража» мы рассказывали о шейпинге. Сегодня мы расскажем о том, как такие инструкторы по шейпингу и какую пользу могут извлечь любители хорошей фигуры из этого явления.

Инструктор по шейпингу (а это почти всегда — молодая девушка) посетует, на каких упражнениях вам следует сконцентрировать свое внимание. Хороший инструктор во многом может помочь своим подопечным.

Но я отнюдь не призываю вас идти в инструкторы по шейпингу. Просто хочется обратить внимание на то, насколько все это серьезно.

А. ЧЕРВЯТКИНА.



Валентин гуляет по планете

«Забавно, что любовь повсюду — просто посмотри и увидишь» (как говаривал один из Валентинов нашего времени).

Достоверно известно, 14 февраля на землю прихлынул Святой Валентин. Сдается мне, что это самый великодушный святой из всех, когда-либо живших в этом мире.

Увы, словари и справочники хранят молчание об этом замечательном человеке, кто наверняка сохранил бы предания о его жизни.

Наш вопрос, заставивший в широко открытых глазах, был, вероятно, красноречивее любых слов. «Я тут мужа жду» — добавила Юлия, и проследив за указательным пальцем девушки, мы тут же узрели

той девушке, которая крутилась и топталась на одном месте, видимо, в ожидании друга, имеющего привычку сильно опаздывать на свидания.

Молодежный пресс-ВиТраж

Трудовой кодекс, храни тайнежджера!

(часть II)

Первая наша консультация по вопросу о приеме на работу несовершеннолетних получила свои отклики в редакционной почте. И, похоже, придется эту тему продолжить. Что мы и делаем.

Уважаемые тайнежджеры, когда вы поступаете на работу, вы вступаете в трудовые отношения с работодателем. В лице работодателя могут выступать предприятия, организации, учреждения (государственные и частные), а также отдельные лица.

- на вознаграждение за труд не ниже минимального установленного размера (сейчас это — 600 сумов);
— на отгулы (предоставление еженедельных выходных дней, праздничных дней и ежегодных оплачиваемых отпусков);
— на профессиональную подготовку и переподготовку;
— на возмещение вреда, причиненного здоровью или имуществу работника;

При приеме на работу запрещена дискриминация в отношении пола, возраста, языка, религиозной и другой принадлежности.

В свою очередь работодатель имеет право требовать от работника (в том числе и несовершеннолетнего) надлежащего выполнения работы, обусловленной трудовым договором.

Служба консультаций «Пресс-ВиТраж».

Подарите мне ветку омелы!

ка, на ее устах играла улыбка — она явно мечтала о чем-то хорошем. Мы прервали Таню на полумысли, она вздрогнула, но ответила на наш вопрос: «Да, праздник просто замечательный! Хочется любить и быть любимой, радовать милого и радоваться самой в его присутствии».

«А я приготовил Аленке сюрприз», — пробасил Дима, — но если скажу вам сейчас — какой, то выложу на стол все карты, а это ни к чему.

И вот мы снова в пути. Наверстать нам удивительно легкой походкой шла белокурая девушка.

Вопрос с первого взгляда

Этого «аиста». Двухметрового роста, с накаченными «крыльями», он вылетел из магазина «Запчасти» и понесся брелоком по веткам омелы.

Усевшись на первую попавшуюся лавочку, بدأ перевертывать дышанье и унять дрожь в коленках, мы тем не менее не забыли о главной цели нашего путешествия.

Молодых одаривали САША и ИРА.

Ташкентская тусовка Жива ли душа рока?

Давным-давно мы не тусовались и не собирались где-нибудь в шумном и интересном месте, и на этот раз мы решили сходить в... Русский драматический театр имени Горького, но не на постановку с участием популярного актера Бориса Шевченко, а на рок-шоу, центральным персонажем которого стала независимая рок-группа «Рейс-09».

Однако жив рок-клуб, отметивший на днях день своего рождения. Два года — срок солидный, за это время молодые инициативные ребята успели сделать довольно большой объем работ: появились новые талантливые музыкальные коллективы, спето огромное количество новых песен различных направлений, разбито колоссальное количество девичьих сердец.

Так вот, Ташкентский рок-клуб организован на сцене театра Горького презентацию нового альбома знаменитого «Рейса-09». А назывался шоу довольно романтично — «Встреча в материальном мире» (вроде бы: «встретим о духовном»).

И. ВИКТОРОВА.

Советы старой дамы

Поэты, утомленные любовными переживаниями, считают, что любовь носит сезонный характер и это высокое чувство посещает человечество только весной, как котлов в марте. Видимо, Купидон охоту на поэтов начинает весной порой, все простые смертные подвержены его стрелам в течение всего года.

По другой стороны, влюбленные обостренно воспринимают друг друга: случайно оброненное слово может вызвать бурю эмоций, а легкое опоздание на свидание — скандал вплоть до расставания.

Любовь — величина постоянная

Необходимо, на наш взгляд, советы прежде всего молодым людям, которые встретили свою любовь впервые. При этом надо знать, что любовь бывает ответная и безответная.

Если же вы встречаете холодный взгляд, получаете на свой вопрос резкий ответ и слышите в своей адрес насмешки, не отчаивайтесь. Вполне возможно, что это лишь защитная реакция организма вашей Дульсини на незнакомое чувство, зарождающееся в ее душе.

И не верьте поэтам, которые влюбляются только весной. Весь мир отмечает День влюбленных — День святого Валентина в феврале. Держайте, вам покровительствует сам святой Валентин!

С. КОСТИНА.

Краски наступающей весны

На дворе еще зима, а мы уже мечтаем о том, как в один прекрасный весенний денек мы скинем — таки тяжелые сапожки и пальто и нарядимся совершенно по-весеннему: легко, просто и в то же время празднично.

Новая тенденция сезона — простота. Она важна и для непретензионной верхней одежды, и для изысканных нарядов. Рецепт успеха — безупречный покрой и в высшей степени благородные материалы: переливающийся шелк, легчайший шифон, струящийся атлас и сверкающая парча.

Мода-97

тижминой элегантностью и возможностью сделать индивидуальный выбор. Новая тенденция сезона — простота. Она важна и для непретензионной верхней одежды, и для изысканных нарядов.

И. ИРИНИНА.



# Что? Где? Когда?

**14 февраля** театр-студия «Ильхом» приглашает любителей музыки на спектакль «Каар-тал Торилья-Флаз» по Дж. Стейнбеку.

**С 14 февраля** ценители высокого искусства смогут посетить выставку, которая открылась в салоне «Инваринг» (ст. метро «Дружбы народов»). Здесь посетители смогут оценить работу и мастерство художников творческой группы «Круг»: Ф. Гамбаров, М. Богатыревой, Галличих.

**15 февраля** в манеже «Олимпия» (городок Авиастроителей) состоится международный турнир по футболу. Футбольные фанаты смогут насладиться игрой команд-участниц турнира. А принимают участие в этой игре команды посольства Великобритании, Германии, Франции, сборные ветеранов и журналистов Узбекистана.

**15-16 февраля** на сцене Академического русского театра имени Горького состоится премьера бульварной трагедии Жана Кокто в 3-х действиях «Ужасные родители». В главной роли будет блистать заслуженная артистка Узбекистана И. Авдошкина.

**16 февраля** Израильский культурный центр приглашает в молодежный клуб всех желающих: здесь состоится ток-шоу популярной группы «Эссер». На концерте этой группы прозвучат песни и композиции, которые надолго запомнятся зрителям.

**16 февраля** Ташкентская Лига КВН представляет КВН-шоу — развлекательную программу с участием популярных КВН-команд: «Рей гангстеров», «Ташкентские каникулы» и «Первый в очереди». Шоу состоится на сцене театра Горького в 18 часов. Искрометный юмор, колкая сатира и легкие шутки ребят обеспечат отличное настроение и бодрость духа на всю следующую неделю!

**16 февраля** Государственный академический Большой театр оперы и балета приглашает юных зрителей на балетную постановку И. Морозова «Доктор Айболит». Похождение доброго доктора Айболита и его друзей не оставят равнодушным никого. Начало спектакля в 12 часов.

**19 февраля** клуб «Шорашим» Израильского культурного центра приглашает принять участие в музыкальном вечере, программа которого включает в себя лекцию А. Серебряник «Тема Востока в творчестве А. Рубинштейна».

**19 февраля** ГАБТ приглашает любителей балета на постановку «Дон Кихот» М. Минкуса. Отаважний Рыцарь Печального Образа затронет глубинные струны сердца каждого зрителя. Начнется спектакль в 18 часов.

**20 и 21 февраля** клуб-ресторан «Боги-Шамол» приглашает желающих от души отдохнуть и прекрасно провести время в компании популярной эстрадной группы из Казахстана «Музей». Шоу-программа называется «Хосталгия по Битлз». В исполнении группы (кстати, участники Всемирного фестиваля музыки «Битлз» в Ливерпуле) прозвучат любимые всеми композиции незабвенной «ливерпульской четверки». Начало шоу-программы в 20.30.

**В Арт-галерее «Комрон-Шох»** продолжает свою работу выставка «Художник и театр», на которой представлены работы мастеров Х. Байматова, А. Нуриддинова, Л. Байматовой, Л. Нерверовича и многих других.

## Фестивали

Традиционный республиканский театральный фестиваль «Навруз-97» торжественно шестует по сценическим площадкам Ташкента в течение уже нескольких дней, приятно будоражит своей неординарностью. Еще бы не будоражить! Из четырнадцати спектаклей афиши — двенадцать посвящены великому нашему предку Амиру Темуру. Именно эти спектакли театральные коллективы признали своими лучшими работами последнего сезона, именно в них вложили максимум вдохновения и профессионализма.



## Праздник театрального искусства

На афише фестиваля, организованного Министерством по делам культуры совместно с Союзом театральных деятелей Узбекистана, представлен драматический материал по пьесам узбекских авторов — А. Орипова, О. Екубова, К. Абдулвапи, Т. Акбархожжаева, Т. Мирзы, казахского — С. Исраилова, азербайджанского — Хусейна Джавида. В произведениях отражены разные моменты в жизни и деятельности великого Амира Темура. Спектакли очень разные.

Академический театр имени Хамзы (режиссер-постановщик — заслуженный деятель искусств Узбекистана Олимжон Салимов) показал спектакль «Сохибкирон».

Коллектив Ферганского областного театра музыкальной драмы и комедии имени Ю. Шакарджана представил на фестиваль спектакль «Амир Темур ва Тухтамши» Т. Мирзо, используя в нем разные средства выражения. Здесь — и драматическое действие, и узбекский традиционный театр масок, и куклы.

Кашкарлынды бережно обращаются с фольклором. Потрастает музыкальное оформление в их спектакле «Сохибкирон» А. Орипова, тщательный подход к историческим костюмам.

Не оставляет зрителей равнодушными богатая и глубокая драматургия Хусейна Джавида в спектакле Сырдырского областного театра драмы и комедии им. О. Ходжаева. Режиссер-постановщик этого спектакля Валдисон Умаров.

Фестиваль продолжает свое шествие. Хотелось бы отметить, что, в отличие от предыдущих, сегодняшний насытен атмосферой высокой заинтересованности и огромной ответственности за свою профессию.

Наталья ФИОЛЕТОВА.

Главный редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

### ТВ ФЕВРАЛЬ

**ПОНЕДЕЛЬНИК, 17**

**Вниманию зрителей!** В связи с профилактическими работами, в понедельник, 17 февраля передачи УзТВ I с 6.30 до 14.05 будут транслироваться по каналу УзТВ III

**УзТВ I**  
17.55 Программа переноса.

**ВТОРНИК, 18**

**УзТВ I**  
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»  
8.00—8.25 «Ахборот».

8.25 Обзор республиканских газет.  
8.35 Лирический концерт.  
8.55 Вести с бирж и из банков.  
9.15 «Морена Клара». Телеэриал.  
10.00 Новости.  
10.05 «Хазинамиз танчи». Публицистическая передача.

**Учебная программа:**  
10.30 Родной язык.  
11.00 Английский язык.  
11.30 История Узбекистана.

**СРЕДА, 19**

**УзТВ I**  
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»  
8.00—8.25 «Ахборот».

8.25 По концертным залам столицы.  
8.50 В гостях у киножурнала «Зумраша».

9.10 «Узбектеlevision» представляет: «Нишона».

9.20 «Оканглардан таралган меҳр».

9.40 «Встреча с чемпионом». Чемпион мира по боксу Руфат Рискиев.  
10.00 Новости.  
10.05 «Сельские предприниматели».

**ЧЕТВЕРГ, 20**

**УзТВ I**  
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»  
8.00—8.25 «Ахборот».

8.25 Обзор республиканских газет.  
8.35 «Кекса санъаткорлар». Концерт.  
8.55 «На перекрестках экономики».

9.15 «Морена Клара». Телеэриал.  
10.00 Новости.  
10.05 «Фаразд—умид келди».

10.20 Изучаем узбекский язык.  
10.50 «Талаба ва спорт».

**ПЯТНИЦА, 21**

**УзТВ I**  
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»  
8.00—8.25 «Ахборот».

8.25 «Узбектеlevision» представляет: «Абу Исо Термези», «Бахавуддин Накшбанд».

8.45 «Лицом к лицу».

9.05 Ю. Розиков. «Домла». Многосерийный видеофильм. 5-я и 6-я части.  
10.00 Новости.  
10.05 «Умид учкунлари».

**СУББОТА, 22**

**УзТВ I**  
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»  
8.00—8.25 «Ахборот».

8.25 Обзор республиканских газет.  
8.35 «Тараннум». Музыкальная программа.  
9.05 «Большое путешествие». Мультифильм.  
9.15 «Морена Клара». Телеэриал.  
10.00 «Ешлар билан...»  
10.25 «Ватанпарвар».

**ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23**

**УзТВ I**  
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»  
8.00—8.25 «Ахборот».

8.25 «Радуга». Кинопрограмма для детей.  
9.05 Ю. Розиков. «Домла». Многосерийный видеофильм. 7-я и 8-я части.  
10.00 «Ватанимга хизмат қилдим».

банков.  
20.15 Вечерняя сказка.  
20.25 Реклама.  
20.30 «Ахборот».

**УзТВ II**  
18.00 «Дневник».

18.30 «Спорт! Спорт! Спорт!»  
18.45 «Думы о селе».

**УзТВ II**  
18.00 «Дневник».

18.10 «Зорана».

**УзТВ II**  
18.00 «Дневник».

19.25 Реклама.  
19.30 «Ахборот» (рус.).

**УзТВ II**  
9.00 «Ерилтош». Мультиборник.  
9.15 «Полночь».

23.30 «Ахборот».

**УзТВ III**  
17.50 Новости.

22.00 «Азиз сиймолар».

**УзТВ II**  
9.00 «Жили-были...»

12.40 «Веселые старты».

**УзТВ I**  
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»

18.10 Реклама.  
18.15 «Ерилтош». Мультиборник.  
18.35 «Спорт-континент».

**УзТВ III**  
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»

20.30 «Ахборот».

**УзТВ III**  
17.50 Новости.

18.35 «Спорт-континент».

**УзТВ III**  
17.50 Новости.

00.10—00.20 «Ватан тимсоллари».

**УзТВ II**  
9.00 «Ерилтош».

18.35 «Камолот».

**УзТВ III**  
17.50 Новости.

21.00 «Зиндаги ёхуд муҳаббат».

**УзТВ III**  
17.50 Новости.

21.00 «Зиндаги ёхуд муҳаббат».

**УзТВ III**  
17.50 Новости.

17.10 «Алла Пугачева. «Бессоница»».

**УзТВ IV**  
17.10 «Алла Пугачева. «Бессоница»».

18.45 «Анонс передач».

**УзТВ IV**  
17.10 «Алла Пугачева. «Бессоница»».

18.45 «Мультикарусель».

**УзТВ IV**  
17.10 «Алла Пугачева. «Бессоница»».

18.10 Реклама.

**УзТВ IV**  
17.10 «Алла Пугачева. «Бессоница»».

18.45 «Мультикарусель».

**УзТВ IV**  
17.10 «Алла Пугачева. «Бессоница»».

17.10 «Алла Пугачева. «Бессоница»».

**УзТВ IV**  
17.10 «Алла Пугачева. «Бессоница»».

19.00 «Семь на четвертом» (на узб. яз.).

**УзТВ IV**  
17.10 «Алла Пугачева. «Бессоница»».

Учредитель: ХОЗИММЕТ В. Ташкент

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10

Газета выходит по понедельникам, средам, пятницам.

По вопросам доставки обращайтесь в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ТСП «Ташкент почтаси» по телефону 33-74-05

Способ печати — офсетный. Формат — А2. Объем — 2 п. л. Индекс — 64691.