Общественно-политическая городская газета

Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 42 (8. 240) Вторник, 9 марта 1993 года Цена 5 руб.

Готовимся к празднику Навруз

Состоялось очередное заседание Ташкентского городского оргкомитета по подготовке и проведению праздника Навруз.

Вел заседание Хоким г. Ташкента А. И. Фазылбеков.

Заместители Хокима г. Ташкента Ш. И. Джалилов, Б. К. Алиев, хокимы районов, руководители главных управлений, управлений, концернов, отделов города проинформировали оргкомитет о проводимой подготовительной работе по празднованию Навруза в городе, а также в районах, махаллях, трудовых коллективах, учебных заведениях.

Общегородские мероприятия по празднованию Навруза пройдут на площади Мустакиллик, в новом театре «Навруз», центральных площадях и бульварах столицы, в каждом районе. Разработаны конкретные мероприятия по проведению этого праздника. Принимаются необходимые меры для культурного и торгового обслуживания участников торжеств. В этот день планируется проведение различных спортивных соревнований, национальных игр, авторалли.

Руководитель республиканского интернационального культурного центра О. Каримов подчеркнул, что Навруз праздник и для всех наций и народностей нашего государства. Поэтому в праздничных торжествах примут участие представители 19 национальных культурных центров.

Заместитель председателя государственной телерадиокомпании Узбекистана К. Расулов проинформировал членов оргкомитета о том, что в день празднования Навруза пройдет не только традиционный благотворительный телемарафон, но и намечается впервые организовать телемост между странами Центральной Азии, а также соседними государствами, например, с Турцией.

На заседании перед районными хокимиятами, городскими службами, соответствующими организациями были поставлены конкретные задачи по своевременному завершению всех работ, связанных с мероприятиями по празднованию Навруза.

Цели ясны, средства определены

В минувшую субботу состоялось очередное заседание штаба по проведению хашара. Вел его первый заместитель Хокима города Ю. А. Асепков.

На заседании рассматривался ход подготовки к хашару Главным управлением народного образования, махаллинскими комитетами в Чиланзарском районе, в вузгородке. В выступлениях подчеркивалась необходимость надежного обеспечения жителей домов и махаллей, предприятий и организаций транспортными средствами для вывоза мусора. В протокол заседания была занесена рекомендация обеспечить выполнение заявок на специализированный транспорт Главным управлением благоустройства. Аналогичная рекомендация была высказана и городскому объединению нефтепродуктов на предмет снабжения бензином.

Следует отметить, что проведение общегородского хашара не ограничится лишь одним днем. Так, в некоторых школах учащиеся уже в субботу приступили к уборке территории, продолжают сбор металлолома и макулатуры, в махаллях и по месту жительства ташкентцы также выходят потрудиться на придомовых участках. По решению представителей многих махаллей города хашар продлится и на следующий день. Учитывая важность привлечения молодежи, принято решение усилить работу в вузгородке, в махаллях и домовых комитетах.

Соб. инф.

ОБРАЩЕНИЕ

ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО АППАРАТА ХОКИМА ГОРОДА ТАШКЕНТА К ТРУДОВЫМ КОЛЛЕКТИВАМ, ОРГАНАМ САМОУПРАВЛЕНИЯ И НАСЕЛЕНИЮ ГОРОДА ТАШКЕНТА

Уважаемые горожане!

Наша республика, обретя независимость и торжественно провозгласив приверженность к общечеловеческим ценностям, невзирая на трудности перехода к рынку, неуклонно продвигается вперед к созданию гуманного демократического правового государства.

С обретением независимости в столице нашей республики — городе Ташкенте открыты посольства и представительства десятков стран мира. Ташкент стал центром проведения многочисленных международных форумов и встреч, местом паломничества гостей и туристов.

Наша столица, по всеобщему признанию, один из чистых, зеленых и красивых городов мира. Ташкент — средоточие политической, научной и культурной жизни Востока, важнейший транспортный узел, крупнейший индустриальный центр. Жизнь и деятельность в столичном городе, как Ташкент, наряду с гордостью накладывает на каждого его жителя ответственность приумножать многовековую культуру и красоту.

Как известно, с развитием города становится сложной проблема создания нормальных условий для жизни и деятельности населения. Еще более сложна эта проблема в условиях становления рыночных отношений и инфляции.

Без того сложное положение усугубляется еще и тем, что отдельные горожане, проявляя равнодушие к среде обитания, не только не принимают участия в общественных работах по благоустройству, отнюдь, некоторые из них создают антисанитарию, загрязняют каналы и водоемы, ломают и уничтожают зеленые насаждения, крушат объекты благоустройства и архитектуры, созданные ценой больших затрат и человеческих трудов. К нашему стыду, потребительское отношение к городской среде занимает еще прочное место в сознании части горожан. Никто из нас не должен оставаться безучастным к подобным фактам вандализма.

Дорогие друзья!

До наступления всенародного праздника Навруз остались считанные дни. Весна — символ обновления жизни, пора новых надежд и радостей. В канун священного праздника весны — Навруза пусть каждый внесет свой посильный вклад в благоустройство родного города.

У нашего народа есть многовековая добрая традиция ставить новый дом, приводить в порядок арыки и среду обитания всем миром — путем хашара. Будьте достойными продолжателями традиции отцов и дедов.

Руководители предприятий и организаций города!

За каждым предприятием и организацией, помимо собственной, закреплена прилегающая территория. О достоинстве и престиже вашей организации люди будут судить прежде всего по состоянию прилегающей территории, фасадов и ограждений. Бесспорно, это лицо вашего коллектива, давайте приведем их в порядок.

Активисты махаллей и кварталов, руководители жилищных органов!

От вашей организаторской работы зависят чистота, порядок и удобства в махаллях, кварталах и домовладениях. От вас по праву зависит реализация инициативы населения. Давайте все как один поднимем народ на общегородской хашар по очистке, озеленению и благоустройству территории.

Уважаемые горожане, друзья!

В городе уже развернуты и ведутся работы по очистке территории, сетей ирригации и каналов; по формовке деревьев и кустарников; посадке зеленых насаждений; по приведению в порядок фасадов и ограждений. Для осуществления всех намеченных работ необходима помощь населения. Работники городского хозяйства одни не справятся с таким большим объемом работ. Будем достойными патриотами родного города, приведем в порядок его улицы и площади, чтобы не было стыдно перед гостями нашего государства.

ВСЕ НА ОБЩЕГОРОДСКОЙ ХАШАР!

ЖЕНЩИНАМ УЗБЕКИСТАНА

Дорогие матери, жены и сестры!

Сердечно, с чувством искренней благодарности поздравляю вас со светлым праздником — Международным женским днем.

Нет на земле человека, который не пронес бы через всю свою жизнь святое чувство поклонения женщине, матери, несущее в себе необъятное богатство, теплоту и щедрость человеческой души, символ неувядаемой красоты и гуманизма, созидания и продолжения жизни.

Основой нашего общества должна стать дружная, крепкая семья. Именно женщина-мать, словно луч восходящего солнца, олицетворяя покой и радость семьи, остается главной опорой нашего государства. Здоровые, физически и интеллектуально развитые дети, удовлетворенные матери, мир и спокойствие в семьях, в каждом доме, в каждом селе и городе стали для нас важными социальными ориентирами.

Дорогие женщины! Сегодня на ваши хрупкие плечи ложатся нелегкие испытания. В тяжелейших условиях мы закладываем основы независимости Узбекистана, восстанавливая великие традиции нашего народа, идем по пути создания общества благополучия и процветания для всех живущих на этой земле.

Желаю вам, милые женщины, крепкого здоровья, счастья и успехов в день женского праздника, несущего на нашу землю дыхание весны и пробуждения.

И. КАРИМОВ.

Президент Республики Узбекистан.

ТАШКЕНТ ЧЕСТВУЕТ ЖЕНЩИН

В канун Международного женского дня в театр имени Алишера Навои в Ташкенте пришли представители общественности столицы, трудовых коллективов, деятели науки и культуры, ветераны труда, войны и Вооруженных Сил, молодежь. Здесь состоялось торжественное собрание, посвященное 8 Марта.

Собрание открыл хоким города Ташкента А. Фазылбеков.

Председатель Республиканского комитета женщин народный поэт Узбекистана Халима Худайбердыева рассказала о свершениях и заботах женщин нашего края.

Со словами приветствия к участницам собрания обратились народный поэт Узбекистана Абдулла Арипов, председатель республиканского фонда «Махалля» Шукур Темуров.

Выступивший на торжественном собрании Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов сердечно поздравил наших славных женщин со светлым весенним праздником, пожелал им самых больших успехов, мира, счастья и благополучия в их домах.

В собрании приняли участие Председатель Верховного Совета Узбекистана Ш. Юлдашев, премьер-министр республики А. Мутталов.

Мастера искусств Узбекистана дали для участников торжественного собрания большой праздничный концерт.

(УзА).

Компьютерный фестиваль в Узбекистане

«Нурон ЛТД» помогает школьникам

Одним из спонсоров открывшегося в Ташкенте компьютерного фестиваля среди школьников является фирма «Нурон ЛТД».

— Участвуя в первой олимпиаде школьников по программированию, — сказал член оргкомитета, начальник рекламного отдела фирмы Е. Б. Юсупов, — мы пришли к выводу о необходимости проведения конкурса в рамках фестиваля по техническому творчеству с использованием компьютерных технологий изобретательства. Думаем, что он привлечет внимание инженеров и тех, кто в дальнейшем выберет эту профессию. Мы начали и в дальнейшем продолжим обучение ребят теории решения изобретательских задач и работе с компьютерными технологиями, основанными на этой теории. Базой для проведения конкурса станет один из проектов «Изобретающая машина» — «ИМ-приемы».

— Евгений Борисович, коротко о фирме и ее благотворительной деятельности.

— Общество с ограниченной ответственностью «Нурон ЛТД» — коммерческое предприятие, специализирующееся в основном на торговле компьютерами, оргтехникой, программными продуктами, телевизионной и видеотехникой. Большим спросом пользуются наши пакеты прикладных программ АРМ «Рабочее место финансиста», «Полный расчет заработной платы», «Учет материальных ценностей», «Операционный день банка», разработанные программистами фирмы с помощью лицензионной системы «Клиппер» фирмы «Компьютер Ассошиатес», зарегистрированными пользователями и распространителями которой мы являемся. В апреле прошлого года мы начали свою деятельность и уже смогли выступить учредителем трех коммерческих банков. Нашими постоянными клиентами стали крупнейшие организации и предприятия. Фирма тесно сотрудничает с ташкентским заводом «Зенит». «Нурон ЛТД» — официальный представитель компьютерной корпорации «Транс америтех интерприкес» (г. Санта-Клара из Калифорнии — США) в Республике Узбекистан и осуществляет прямые поставки компьютеров и оргтехники из Америки.

Благотворительная деятельность фирмы направлена на подготовку специалистов по программированию. За ее счет призеры предыдущей олимпиады школьников занимались в рабочем центре американской корпорации «Компьютерлэнд». Поммо конкурса, «Нурон» внесет свой посильный вклад и в организацию выставки в Центре международных связей «Хамар», и награждение победителей.

Э. СЕРГЕЕВА.

ФАКС

Факты • Аргументы • Комментарии • События

33-08-74
33-29-55
32-58-85

Примета времени

И детский сад — бесплатно

Хороший, просто замечательный подарок сделало руководство Ташкентского производственного хлопчатобумажного объединения «Текстильный комбинат» к 8 Марта мамам-текстильщицам, чьи малыши посещают детские учреждения предприятия. Буквально на днях, придя за дочкой в детский садик, я была приятно удивлена, когда мне вернули 180 рублей, уплаченных мною в феврале за содержание ребенка в садике. Отныне, сказала воспитательница, дети текстильщиков будут бесплатно находиться в садах и яслях, принадлежащих комбинату.

— А другие? — спросила я.

— Дети, принятые к нам по договоренности и обмену, будут обслуживаться за минимальную плату — 12 рублей в месяц.

Текстильщики признательны руководству предприятия за постоянную заботу о них. Мы все больше и больше ощущаем свою социальную защищенность.

Так, с 1 февраля с нас прекратили брать плату за проживание в общежитии, теперь вот освободили от платы за детсад. И это при том, что растут у нас и заработная плата, и доплаты на питание.

Все это придает нам уверенности, что с помощью родного предприятия мы благополучно переживем трудное время вхождения в рыночные отношения.

О. ЭККЕРТ.

Новости культуры

Презентация концерта

Концерт-презентацию провел камерный ансамбль «Солисты Узбекистана» Узбекской государственной филармонии (художественный руководитель ансамбля Мухамеджан Турдыев).

Сен-Санс, Паганини, Чайковский, Гендель, Моцарт — вот далеко не полный перечень имен композиторов, к творчеству которых обращается сегодня коллектив. Исполнялось новое произведение молодого автора А. Сапаева «Концерт для виолончели с ансамблем», с которого обычно начинает ансамбль программу, и прежде всего из-за присущего этому небольшому по объему произведению национальной музыкальной колористики.

Первое публичное выступление камерного ансамбля «Солисты Узбекистана» после успешных гастролей по США прошло успешно.

Ф. ФАХРУТДИНОВА.

Вечер вокальной музыки

К 120-летию со дня рождения величайшего представителя русской вокальной школы Ф. И. Шаляпина был приурочен вечер вокальной музыки, состоявшийся в Ташкентской государственной консерватории им. М. Ашрафи. На нем шла речь об исполнительской деятельности Ф. Шаляпина, подготовленная музыковедом Мариной Арташевской, исполнялись произведения из его репертуара лауреатом Государственной премии имени Хамзы, народным артистом Узбекистана Каркмасом Мухитдиновым.

Вечер, подготовленный на высоком профессиональном уровне, оставил у слушателей хорошее впечатление.

И. ДАДАДЖАНОВА, студентка Ташгосконсерватории.

СП «Ташинтерм»: дела и проблемы

1 миллион 400 тысяч термосов будет выпущено в нынешнем году совместным узбекско-китайским предприятием «Ташинтерм».

Производство, начавшее выпуск дефицитной продукции с 1990 года, наращивает объем, не снижая качества.

Оборудование было доставлено из Китайской Народной Республики. Первое время группа китайских специалистов вела обучение местных кадров.

Термосы красивы, разнообразны и удобны в эксплуатации. Охотно покупают их не только в Узбекистане, но и в Казахстане, России, Грузии, на Украине, в странах дальнего зарубежья. Дизайнеры и конструкторы работают над новыми видами изделий.

Есть у предпринимателей большая проблема: со дня основания СП покупает колбы для изготовления термосов в КНР, но в связи с возрастанием цен на транспортные расходы стоимость доставки комплектующих значительно возросла. Естественно, возросла и стоимость конечной продукции.



На предприятии нашли выход из создавшейся ситуации: подписан контракт с Главташкентстроем о строительстве завода по выпуску колб, массовой сборки.

НА СНИМКЕ: в цехе пластмассовой сборки.

Фото У. Артыкова. (Фотохроника УзА).

ИНФОРМБЮРО ПО ВСЕМ КАНАЛАМ

В РЕСПУБЛИКЕ

● Во всех областях и районах республики широко и красочно отмечен Международный женский день с присущей нашему многонациональному народу щедростью на теплоту и горячие чувства уважения к матерям и дочерям молодого государства, отмечающего свою вторую весну независимости.

● Коллектив Кувасайского цементного комбината, мобилизуя свои силы, стремится полнее удовлетворить потребности строителей в необходимых материалах. Если в августе прошлого года здесь было выпущено 5 млн. плиток шифера, то уже в минувшем декабре—14 млн. Таковы же темпы прироста производства цемента, большая часть которого выпускается высокими сортами. Такие же темпы удерживают кувасайцы и в этом году.

● Пострадавшая в прошлом году от пожара Папская фабрика нетканых материалов, выпуская продукцию пока в приспособленных помещениях, быстрыми темпами ведет строительство новых современных корпусов, которые будут оснащены новейшим оборудованием, что позволит увеличить выпуск ковровых изделий, нетканых материалов из натуральных и химических волокон в два раза. Кроме того, здесь будет выпускаться 3 млн. метров ситца. Обновленная фабрика даст работу и гарантированную социальную защиту 2 тысячам работниц.

В СОДРУЖЕСТВЕ

● Международный женский день дал небольшие каникулы народам большинства государств, образовавшихся на территории бывшего СССР. Но президент России и Верховный Совет, судя по заявлениям их пресс-служб, упорно работали, готовясь к предстоящему съезду народных депутатов.

● Сегодня в Кремле началась регистрация депутатов восьмого внеочередного съезда народных депутатов, а съезд откроется 10 марта. Его решено провести за 2 дня, но многие обозреватели, вспоминая предшествующие съезды, сомневаются в этом. Между тем заявлено, что стоимость двухдневного съезда обойдется российским налогоплательщикам в 252 миллиона рублей, а каждый его последующий день будет стоить 40—50 миллионов.

● На последнем, предпраздничном заседании Верховный Совет России в быстром темпе принял закон о госохране. С этой целью создается специальный департамент. А вот закон о бюджете снова отправлен на доработку, хотя на дворе уже весна.

● Профессор МГУ Садовний призвал предстоящий съезд немедленно приостановить обнищание народа, из-за чего Россия теряет не только свой политический и экономический потенциал, но и духовное достояние народа, которое вернуть будет очень трудно, если это вообще будет возможным.

● Премьер-министр Российской Федерации В. Черномырдин заявил, что правительство и президент — одно целое, нас разделить нельзя.

● Молдова будет строить в Тюменской области жилье в обмен на нефть.

● Парламент Северной Осетии признал республику Южная Осетия.

● На Балтийском флоте побывала датская делегация во главе с министром обороны, которая ознакомилась с условиями вывода военных кораблей России из стран Балтии.

● Как известно, владельцами ваучеров в России наряду со взрослыми стали и дети. Учитывая это, в Ярославле создали школьный чековый инвестиционный фонд.

● Специальные отряды для тушения лесных пожаров созданы в Еврейской автономной области.

● Более 50 картин Рерихов доставлены в Омскую область, где они станут основой картинной выставки.

● По обвинению руководства Балтийского судоходства во главе с Харченко в экономических преступлениях конфискован еще один, 17-й по счету «Мерседес».

● Заместитель премьер-министра России С. Шахрай в интервью корреспондентам сказал, что если сегодня не поддержать Руслана Хасбулатова, то на его место придет более сильная бескомпромиссная личность.

● В Москве, по заявлению служб охраны порядка, находится 120—130 тысяч, в целом в России не менее 150 тысяч беженцев-нелегалов из юго-восточной Азии, Ирака и других горячих точек, которые поставили своей целью перебраться через страны СНГ в благополучные европейские государства.

В МИРЕ

● Генеральный секретарь ООН Бутрос Гали выступил со специальным посланием по случаю Международного женского дня. На предстоящей 48-й сессии ООН будет принята декларация, запрещающая всяческое насилие по отношению к женщине. Это самая большая проблема всего человечества, подчеркнул Бутрос Гали.

● Министр обороны Болгарии заявил о возросшем интересе зарубежных разведок к вооруженным силам его страны.

● Более 500 эмигрантов из Китая, прибывших нелегально в США, будут возвращены на родину.

● Известный писатель Солженицын в письме послу России в США указывает, что Российская Федерация не может существовать без сильной президентской власти, не менее сильной, чем в США.

● По результатам опроса граждан, самый непопулярный человек в Латвии — премьер-министр Годманис, а самый популярный — глава парламента Горбунов.

● В Италии разразился политический скандал в связи с обвинением премьер-министра и части его окружения в коррупции.

● Лидер противоборствующей в Афганистане военной группировки Г. Хекматияр заявил о своем согласии занять пост премьер-министра. Пост главы государства остается за Б. Раббани.

● Стало известно, что встреча президентов России и США состоится 3—4 апреля в Ванкувере (Канада).

● Японское правительство считает, что предоставление России в ее сегодняшнем положении 6 млрд. долларов, обещанных еще в прошлом году на стабилизацию рубля, будет бесполезным.

Кошелек передан по назначению

Как сообщалось в нашей газете за 23 февраля, при осмотре вагонов на станции метро «Беруни» машинистом электропоезда Г. С. Сударушкиным был найден кошелек с крупной суммой денег.

И вот хозяин, вернее хозяйка этой пропажи нашлась. Ею оказалась А. А. Воробьева, проживающая в Сергелийском районе на массиве Куйлюк-5.

...В тот субботний день в метро она ехала с грудным ребенком на руках. Малыш раскапризничался, успокаивая его, она, видимо, и обронила кошелек. По словам Анжелики, а ей всего 25 лет, долго не могла сказать домашним о случившемся, ведь это были сбережения не одного месяца.

Когда прочитала заметку в газете, тут же решила пойти в отдел охраны метрополитена. Здесь она в точности назвала сумму денег и купонов, находившихся в кошельке, сообщила и другие важные подробности, подтверждающие принадлежность находки именно ей.

Вот так благополучно закончилась эта история благодаря добропорядочности работников метрополитена.

Спорт

У Эдуарда Гриншпуна — второй результат

Сильный шахматный турнир состоялся в казахстанском городе Целиннограде, в котором приняли участие 12 спортсменов из республик СНГ.

Узбекистан был представлен ташкентским мастером спорта Эдуардом Гриншпуном, который живет ожиданием очередного конгресса Международной шахматной федерации, где ему должны присвоить звание международного мастера спорта.

В Целинограде Эдуард Гриншпун вновь выступил очень удачно — он одержал 5 побед и 6 встреч завершил вничью и, набрав 8 очков из 11 возможных, уступив лидеру всего 0,5 очка, стал обладателем второй награды.

Чемпионом турнира стал алматинец Яков Нестеров.

В поединок вступают женщины

В шахматном клубе «Кайсса» Центрального дома Вооруженных Сил Узбекистана стартовал чемпионат Ташкента по шахматам среди женщин.

Победительница соревнований получит право участвовать в высшей лиге женского первенства республики.

Э. ИЛЬЯЗОВ.

Навруз—93

ТАШКЕНТЦЕВ ОЖИДАЕТ ИНТЕРЕСНЫЙ ДЕНЬ

Независимость открыла перед республикой широкие и светлые перспективы, вместе с тем она дала возможность восстановить и некогда забытые обычаи и традиции, например, Навруз. Этот замечательный праздник приобретает все более массовый характер.

Как же он будет праздноваться в столице во второй год независимости республики! О том, как идет к нему подготовка, рассказывает заместитель Хокима города Ташкента, председатель организационного комитета по подготовке и проведению всенародного праздника Навруз в Ташкенте Шухрат Ильхамович ДЖАЛИЛОВ.

— Шухрат Ильхамович, как вы знаете, на днях под председательством премьер-министра А. Муталова прошло заседание республиканского оргкомитета по празднованию Навруза. Было отмечено, что он должен проходить в духе возвеличивания общечеловеческих ценностей, развития патриотических чувств, укрепления дружбы народов, проживающих в нашей республике, солидарности, мира и стабильности.

Как идет подготовка к этому празднику в Ташкенте?

— Навруз—народный праздник, значит, он должен и отмечаться в народном духе, безо всяких формальностей. Нами намечены места проведения торжеств, идет праздничное оформление города к этой дате.

— Какие мероприятия запланированы непосредственно на день праздника?

— О, их множество! Импровизированные концертные выступления как известных мастеров искусств, так и участников художественной самодеятельности, народных фольклорных коллективов, канатоходцев и масхарабозов. Думаем провести спортивные состязания по национальным видам игр, борьбе «кураш», поднятию тяжестей, по городским улицам пройдет легкоатлетическая эстафета. Будут работать выставки-продажи изделий народных умельцев, птиц, книг. Особое внимание будет уделено организации мероприятий специально для детей, благотворительным акциям, посещению больниц, домов престарелых и детдомов, одиноких пенсионеров, им будут переданы подарки и гуманитарная помощь от различных организаций и учреждений... В связи с подготовкой к предстоящему празднику мы заблаговременно приступили к высадке зеленых насаждений, саженцев фруктовых и декоративных растений, благоустройству улиц и парков, площадей. Накануне праздника не будут обойдены вниманием и территории кладбищ, мемориальных комплексов, пройдут встречи с ветеранами войны и труда, с интересными людьми...

— Значит, праздничные торжества охватят весь город?

— Именно весь! Но главные мероприятия пройдут в семи местах нашей столицы — на площади Мустакиллик, перед зданием театра «Навруз», открытие которого приурочено к этому дню, на площади у театра имени Алишера Навои, на площадях Дружбы народов и Хадра, улице Карла Маркса и в Национальном парке Узбекистана. Само собой разумеется, что центр праздника будет находиться на площади Мустакиллик.

— Итак, площадь Мустакиллик в день праздника весны...

— Напротив ансамбля Большого фонтана будут оборудованы торговые павильоны, чайхана, столовые, красочно оформленные в традиционном национальном стиле. Пространство между этим сказочным городком и Аллеей парадов будет отдано народным умельцам, ремесленникам. Будет организована грандиозная выставка «Цветы Узбекистана».

Другая зеленая площадка превратится в день праздника в импровизированный стадион. Здесь будут установлены разнообразные аттракционы. Как известно, в день наступления Навруза всякие военные действия прекращались, люди, находившиеся в ссоре друг с другом, мирились, забывая о своих обидах. Очень важно, чтобы именно эта миротворческая, созидательная идея, суть Навруза были донесены до сердца и разума каждого из нас.

— Как будет проходить открытие театра «Навруз»?

— На площади перед новым театром творческие коллективы драматического театра имени Хамзы, ансамбли «Бахор», «Шодлик», «Зарафшон», «Тановар», «Чоман», «Узбекистан» продемонстрируют большое театрализованное представление, в котором расскажут об истории праздника Навруз. Зрители увидят своих великих соотечественников — Алишера Навои, Амира Темура, Бобура, Надирабегим, Зебунисо в исполнении ведущих актеров Узбекистана.

— Навруз, как известно, интернациональный праздник, воспевающий идеи мира и дружбы...

— Вы правы. Поэтому на широкой площади напротив Дворца дружбы народов будут установлены шатры и юрты национальных центров республики. Вокруг мемориального комплекса, посвященного дружбе народов, состоятся выступления азербайджанского, татарского, таджикского, уйгурского, армянского, башкирского, дунганского, корейского, немецкого, русского и других художественных, фольклорных групп национальных культурных центров. Здесь же свое мастерство покажут и узбекские артисты. Будут приглашены и зарубежные деятели искусств и группы художественной самодеятельности.

Торжества на площади отобразят и политический дух. В намеченное время на волнах радиостанций на разных языках будет зачитано обращение к народам мира с призывом прекратить по случаю праздника хотя бы на месяц, а если возможно — насовсем, все войны, столкновения и конфликты. Затем с этой площади возьмет старт международная автогонка «Независимость. Мир. Сотрудничество», в которой примут участие представители стран Центральной Азии. Соревнование будет проходить на дорогах столичной области.

— Что еще ожидает ташкентцев и гостей столицы в этот день?

— На площади театра имени Алишера Навои, в основном, состоятся детские гуляния. Здесь при участии героев узбекских сказок пройдут различные игры, спортивные соревнования, конкурсы рисунков на асфальте. Покажут представления Республиканский театр кукол и Театр юного зрителя.

На площади Хадра состоятся выступления известных артистов и любителей, цирковые представления. На улице Карла Маркса будет организован праздник национальных весенних блюд, конкурс на лучшее приготовление сумаляка. Состоится выставка-продажа произведений художников. А в Национальном парке Узбекистана будут созданы все условия для веселья и отдыха горожан, будут организованы различные игры и аттракционы.

— Шухрат Ильхамович, спасибо вам за интересную беседу. Пусть торжества Навруза пройдут в столице даже лучше, чем вы их нам представили.

Беседовал
М. КАЛОНХОНОВ.
(«Народное слово» за 4 марта).

ПИСЬМА В «ВЕЧЕРКУ»

Чем объяснить равнодушие?

И вновь мы вынуждены возвращаться к теме текущих крыш, заполненных водой подвалов, неисправного сантехнического оборудования и других «мелочей быта». Эта тема обладает одним удивительным свойством — она практически не стареет, умудряясь оставаться злободневной.

Казалось бы, на дворе давно уже новые времена. Многое переменилось в нашей жизни. И песни должны бы звучать новые. Но не звучат. Зато слышен один и тот же мотив, меняются в котором разве что адреса горожан.

«Установили у нас отопительные конвекторы в 1989 году. На следующий год был запланирован капитальный ремонт. Но его не сделали, потому что наш дом «перебросили» из ЖЭУ-5 в ЖЭУ-3 Юнусабадского района. Теперь стояки забились, и вода не течет». Так написал В. И. Бобылев. Судя по коллективному письму жителей дома № 39 Чиланзара-8, они всю зиму отапливают свои квартиры газом и электроплитками. На их регулярные жалобы ПЖЭО отделывается либо обещаниями, либо отговорками. «В нашем доме по улице Бабура, 81 (корпус 4) течет кровля. Помощи из РЭУ или из жилищно-эксплуатационного треста мы не дождались». Об этом рассказало письмо Н. С. Кораблевой.

«Наш дом, числящийся теперь под номером 26 на втором квартале Чиланзара, вроде бы исторический. Именно с него начинался новый жилой массив Ташкента. Уже в аварийное состояние пришли инженерные коммуникации, непрерывно рвутся, многие квартиры плохо отапливаются. Было бы неверным полагать, что все беды порождены возрастом дома. Дом оказался на краю гибели из-за отсутствия к нему хозяйского отношения. Лет пятнадцать назад была устроена имитация капитального ремонта, завезены трубы, сантехника. Затем это все куда-то уплыло. Ремонтники ограничились побелкой. Подписано это письмо девятью жильцами.

А сколько подобных обращений было отправлено конкретным исполнителям для принятия мер. Ведь каждое письмо свидетельствует о неполадках в жилищно-коммунальном хозяйстве города. Прорех в нем уйма. А к собственным проблемам коммунальщиков добавляются проблемы внешние. Общий кризис экономики не мог их миновать. Дефицит труб, материалов, инструментов, вызванный давно известными причинами, немыслимо выросшие цены на металл, на карбид, на все, что хочешь, — все это нанесло серьезный удар по нормальной деятельности работников отрасли.

Не помогали исправить положение ни структурные перетряски, ни слияние или разделение ЖЭК и ЖЭУ, ни сокращение штатов. Привлекали раньше людей предоставлением служебной квартиры. Однако сегодня не много находится желающих посвятить свой труд созданию комфорта для других. И зарплата по-прежнему остается невысокой. Пытались в свое время обслуживание жилых домов передавать в руки частных лиц, работающих на арендном подряде. Но дальше эксперимента дело не пошло — снова все уперлось в материально-техническое снабжение.

С недавнего времени особые надежды стали возлагать на приватизацию жилья. Первый ее этап — оформление необходимых документов, выдача ордеров — уже завершается. Часть вырученных денег предполагалось направить именно в сферу жилищно-коммунального хозяйства. Недостаток вложений в нее ощущают на себе в первую очередь горожане, лишенные тепла зимой, подставляющие тазы и ведра под протекающую кровлю.

Однако ждать сиюминутного улучшения дел — значит, попросту верить в красивую мечту. Так не бывает. К тому же, по подсчетам специалистов, всех вырученных денег далеко не достаточно для того, чтобы прийти, увидеть, победить. Без государственной дотации не обойтись. Кроме того, городское коммунальное хозяйство настолько велико, что если распылить деньги, чтобы заткнуть каждую брешь, можно достичь обратного эффекта. Залатав одну прореху, мы обнаружим другую. Для достижения же эффекта потребуется одна, но точная и своевременная инъекция в конкретную «болевую точку». Затем в следующую. Единственная сложность — определить, какая из этих «болевых точек» самая болезненная. Кстати, в городском управлении коммунального хозяйства меня заверили, что поддержание жилого фонда входит в список первоочередных задач. О том, какими силами, средствами, методами коммунальщики будут их решать, мы вскоре расскажем.

А. ДИКСИ.

Старые песни в новое время

Тема недельной почты

Верен избранной профессии

Трудовой биографии Анатолия Ивановича Сорокина почти 35 лет. Многие годы он проработал на предприятии «Средазэнергоцветмет». Здесь начал постигать азы понравившейся ему профессии — электрообмотчика.

Так получилось, что Анатолию Ивановичу пришлось поменять место работы. Но выбранной раз и навсегда профессии он не изменил. Сегодня он один из лучших специалистов на центральной базе экспериментального ремонтно-производственного предприятия, что в Бектемирском районе.

— Побольше бы нам таких работников, как Сорокин, — говорит директор предприятия И. А. Пророков. — Благодаря им мы выполняем план. Они — наша гордость и опора.

Надо отметить, что администрация старается всячески поддержать таких работников. Здесь Анатолий Иванович получил трехкомнатную квартиру. Кстати, предприятие взяло на себя оплату за ее приватизацию.

У. УСМАНОВ.
Фото автора.



Мнение ученого

ГОРЯЧИЕ КАМНИ ТОЖЕ МОГУТ ПОМОЧЬ...

В настоящее время топливно-энергетический комплекс является одной из основополагающих для дальнейшего развития производительных сил и экономики Узбекистана. Несомненно, ускоренное развитие этого комплекса тесно связано с наращиванием уже разведанных запасов и увеличением добычи таких видов топлива, как природный газ, нефть, каменный уголь и так далее. Однако запасы минерального сырья и топлива, открытые в республике и сопредельных землях, не беспредельны. Это и ставит на повестку дня изыскание новых ресурсов.

В данном аспекте среди источников сырья для получения жидкого топлива и продуктов органического синтеза приоритет принадлежит горючим сланцам, значительно превышающим суммарные запасы других видов сырья и топлива. И согласно подсчетам специалистов, горючих сланцев хватило бы человечеству на 15—20 тысячелетий использования.

Но, к сожалению, вследствие недостаточной геологической, геохимической и химико-технологической изученности горючие сланцы до сих пор рассматривались и рассматриваются как сырье далекой перспективы. А между тем уже сегодня назрела необходимость их ускоренного вовлечения в сферу промышленного производства. Об этом свидетельствует опыт добычи и переработки этого сырья в Эстонии и других странах, показывающий важность и экономическую целесообразность.

Исследования, проведенные недавно узбекскими учеными совместно с доктором химических наук К. Э. Уровым и сотрудниками Института химии АН Эстонии с применением комплекса современных хроматографических методов, позволили выявить в содержании этого полезного ископаемого углеводороды, в том числе алифатические, горючие смолы и так далее. А это значит, что горючие сланцы с успехом могут выступать в роли сырья для получения некоторых видов энергоносителей — нефти, газа, а также для химической промышленности. Но для этого необходимо научиться его использовать, то есть продолжать исследовательские работы в этом направлении. И прежде всего, во-первых, найти приемлемый способ добычи такого органического вещества; во-вторых, разработать экономически эффективные пути использования их в качестве источников энергии. Причем для каждого месторождения необходима индивидуальная схема целесообразного использования горючего сланца, основанная на конкретных экономических условиях и затратах.

В конечном же итоге широкое использование горючих сланцев, которыми богат наш край, будет содействовать повышению топливного и энергетического потенциала республики, поможет расширению различных отраслей промышленности.

Разумеется, для этого потребуются немалые финансовые затраты, однако все они окупятся сторицей, причем в кратчайшие сроки.

Х. АВАЗМАТОВ,
кандидат геолого-минералогических наук, доцент.

Нам пишут

МЕЛОДИИ МОЕЙ МОЛОДОСТИ

В период Великой Отечественной войны и в послевоенные годы нашими композиторами, поэтами и кинорежиссерами были созданы многочисленные кинофильмы, отражающие боевой дух, сплоченность многонационального государства, беспримерные подвиги и храбрость солдат, которые шли в бой насмерть, чтобы защитить свою Родину от фашизма.

Но в памяти ветеранов Великой Отечественной войны особое место занимают такие фильмы, как «В 6 часов вечера после войны», «Жди меня», «В бой идут одни старики», «Кубанские казаки», и, конечно, «Два бойца», который создавался в Ташкенте. В апреле исполнится ровно 50 лет с того дня, как впервые прозвучала знакомая сегодня всем — и молодым, и старым — песня «Темная ночь» композитора Никиты Богословского на слова поэта Владимира Агатова. Очень интересна история ее прихода к широкому исполнителю. Владимир Агатов напел ее по телефону своему другу, проживающему в Ленинграде. А тот познакомил с нею бойцов Ленинградского фронта... Уже через несколько дней «Темную ночь» пели в окопах, землянках, лесу не артисты, а солдаты. Думаю, что такая популярность песни объясняется ее созвучностью настроению людей в то непростое время.

Как и другие песни, она вдохновляла нас на подвиги и вселяла уверенность в нашу Победу над фашизмом.

А. ХОДЖАЕВ,
член президиума Ташкентского комитета ветеранов войны.

Товары—народу

Новое на «Шарк гули»

На прилавках магазинов, в салонах не залеживаются сюзане, покрывала, тюбетейки, платки — продукция производственно-художественного объединения «Шарк гули». В лаборатории этого предприятия начата работа над образцами татарских национальных женских фартуков, головных уборов, эскизы которых созданы народным художником Узбекистана Чингизом Ахмаровым.

В тюбетеечном цехе уже изготовлено несколько образцов этих изделий. Искусными женскими руками — художниц, закройщиц, вышивальщиц, портних — создаются причудливые узоры на изделиях.

Ф. ФАХРУТДИНОВА.

Деловым людям

С помощью займов и кредитов

Турция является страной, активно задействовавшей в развитии национальной экономики механизм внешних займов и кредитов. Общая задолженность страны на сегодня превысила 50 млрд. долларов. Однако это не вызывает тревоги у правительства и в среде деловых кругов. Вот уже почти семь лет, как Турция регулярно и в срок расплачивается со своими внешними кредиторами, что повысило ее престиж среди западных инвесторов.

Начиная с 1988 года ежегодные выплаты Турции по кредитам и процентам по ним превышают семь миллиардов долларов. Об этом сообщило агентство АНКА, ссылаясь на данные центрального банка республики. По процентам за первые шесть месяцев прошлого года страна выплатила 1 млрд. 741 млн. долларов и погасила кредиты на сумму 1 млрд. 956 млн. долларов.

(«Эхо». По материалам ИТАР—ТАСС).

Снизится ли безработица в США?

Одним из важных пунктов экономической программы президента Клинтона является стимулирование роста числа рабочих мест. Америка выходит из рецессии, а уровень безработицы почти не понижается. Парадокс, не правда ли? Попытку разрешить его делает экономический обозреватель телесети Си-би-эс Роберт Крольвич.

В прошлом году экономический рост составил 2,1 процента, иными словами, было произведено на 99 млрд. долларов товаров и услуг больше, чем в 1991 году. Но кем именно произведено? — вот в чем вопрос. И тут-то как раз, отмечает Роберт Крольвич, выход из нынешней рецессии заметно отличается от аналогичных периодов в послевоенной истории Америки.

Экономический обозреватель Си-би-эс разбирает следующий гипотетический, но вполне жизненный пример. Маленькое ателье индпошива с тремя работниками: Томом, Диком и Гарри. Падает спрос — и Гарри теряет место. Том и Дик удерживаются на своих. Затем, когда спрос повышается снова, босс требует от Тома и Дика работать энергичнее, и быстрее, и лучше, и дольше. Том и Дик помнят, что произошло с Гарри, и безропотно выполняют все распоряжения босса на первых порах.

Так традиционно выглядит начальный этап выхода из рецессии. Наличные работники вкалывают не за совесть, а за страх, поскольку предприниматели, не будучи уверенными в устойчивости оживления спроса, не рискуют нанимать новых работников.

Второй этап. Том и Дик пашут по максимуму, спрос устойчив, и Гарри возвращается на свое место. Бизнес гудит и пенится. Так кто же обеспечивает прирост производства в нормальной ситуации? Исторический ответ звучал следующим образом:

Половину прироста, грубо говоря, дают своим ударным трудом «томы» и «дики», другую половину — вернувшийся из запаса Гарри. Сегодняшняя ситуация совсем иная: «томы» и «дики» трудятся и лучше, и дольше.

Рабочая неделя в промышленности ни разу не была столь длинной с 1966 года. Зарабатывают сверхурочные. Их выработка и производительность растут, а вот «гарри» по-прежнему пасутся в запасе. Ни большим, ни малым предприятиям, этим двигателям роста занятости в Америке, они пока не нужны. Увеличение объема производства достигается исключительно интенсивными средствами.

Иными словами, конец экстенсивного роста? Почему предприниматели не рискуют снова нанять «гарри»?

По мнению экономического обозревателя телесети Си-би-эс Роберта Крольвича разгадка кроется в страхе перед конкуренцией: могу ли я позволить себе финансово снова взять Гарри на полную ставку, да еще платить за его медицинскую страховку? — задается вопросом бизнесмен. Может быть, лучше нанять Гарри как сдельщика или найти ему какую-то адекватную замену в Мексике, какого-нибудь Хосе?

При всем при том везунчики Том и Дик выигрывают от повышения эффективности своей компании. Их доходы если не растут, то по меньшей мере не понижаются. Зато повышается устойчивость рабочих мест, которые они занимают. Но и для невезунчиков у Роберта Крольвича нашлись добрые вести. Крепнущий оптимизм малых предпринимателей вкупе с разрабатываемой президентом Клинтоном краткосрочной программой стимулирования экономики, рассчитанной на создание двухсот тысяч новых рабочих мест, скрашивает жизнь и сегодняшних «гарри».

(«САДО». По материалам радиостанции «Голос Америки»).

Транспортные страдания

Я живу недалеко от поста ГАИ, что на выезде из Ташкента в Чимкентском направлении. Практически это ворота нашего города со стороны Казахстана. Народа здесь ежедневно перемещается много. Это и жители поселка Дархан, в большинстве своем работающие в городе, и навещающие расположенную недалеко больницу, и желающие попасть на Шура-бозори, и торговые ряды Чернявки. А из городского автотранспорта этот район обслуживает лишь автобус маршрута № 163, попасть на который в утренние часы стало просто невозможно. И ходит он редко, и перегружен неимоверно.

Вот и маются люди часами на этом «пятачке» в ожидании городского транспорта, и создается такое впечатление, что до их транспортных страданий никому нет дела.

В. МОЛЬДЕРФ.

Спрашивают—отвечаем

«Я проработала в кооперативе четыре года, в связи с беременностью обратилась к директору с оформлением декретного отпуска. Но каковы же были мои негодование и удивление, когда я узнала, что директор меня просто уволил. Неужели можно уволить женщину на основании беременности?».

Мы проконсультировались у юриста, и вот что он ответил:

— В наше трудное время чувство сострадания и ответственности перед законом порой у отдельных «предпринимателей» уходит на задний план. Тем не менее закон есть закон, и нарушать его никому не дано.

В соответствии с требованием КЗоТ директору кооператива запрещается по своей инициативе увольнять беременных женщин и женщин, имеющих детей до трех лет. Увольнение допускается только в том случае, если кооператив ликвидируется.

В случае, если приказ уже издан, необходимо обратиться в районный народный суд по месту вашего жительства с иском о восстановлении на работе. Причем при подаче искового заявления женщина-истец не несет материальных судебных расходов, независимо от результатов рассмотрения.



Новостройки. Фото нашего читателя У. Усманова.







ПРОДОЛЖЕНИЕ—В ДЕТЯХ



Открытие различных школ, студий, кружков эстетического воспитания уже утратило оттенок новизны, став одной из реалий сегодняшнего дня нашего города. И все же студия изящных искусств, созданная четыре месяца назад при Детском благотворительном фонде, не совсем обычная. Прежде всего тем, что основателем этой студии является профессиональная танцовщица — Малика Ахмедова. В течение двадцати лет она восхищала своим танцем ценителей и знатоков национального искусства, являясь поистине воплощением души традиционной народной хореографии. Когда Малика появлялась на сцене, казалось, что она, сливаясь со своим сценическим образом, утрачивает материальную плотность, становясь зримым воплощением музыки, ее ритмического и интонационного строя.

Я специально столь подробно останавливаюсь на особенностях исполнительского мастерства Малики, так как именно профессиональный уровень педагога, его индивидуальность определяют становление воспитанников мастера. Более того, познание других предметов, изучаемых в студии, проходит через призму народных обычаев, традиций, саму народную культуру, сфокусированных в национальном танце. Не случайно уроки-танцы Малики Ахмедовой, словно летающие семена цветов, цепляются своими образами в детской памяти. Удивительно, ненавязчиво, одной пластикой она рассказывает, как цветет вечный сад народной души.

— И все-таки главное для меня, — говорит Малика, — не в том, чтобы просто научить моих девочек танцевать. Моя задача шире и глубже. Посредством хореографии, этики, эстетики и даже английского языка я хочу научить девочек быть Женщинами.

Сжатость, закомплексованность или другая крайность — развязанность, которая не имеет ничего общего с раскованностью, — все это мы наблюдаем ежедневно, сталкиваясь на улице, в быту с теми, кому самой природой назначено быть живым воплощением красоты, грации, нежности.

Некрасивых детей нет. Это давно уже стало аксиомой. К сожалению, вырастая, бывшие мальчишки и девчонки, утрачивая разноцветное обаяние молодости, погружаются в обыденную серость нашей жизни. Малика как человек по-настоящему творческий смириться с этим не может и не хочет. А так как от женщины в первую очередь зависит существование общего эмоционального праздника, естественно, что упор в своей работе Малика делает на воспитание девочек.

— В чем беда наших девочек? — продолжает нашу беседу Малика. — Прежде всего в том, что в них отсутствует элементарная культура движения. Они не умеют владеть своим телом, отсюда скованность и в общении. Ведь девушке своей походкой, больше напоминающей медведя, чем лань, и знающей об этом, трудно перешагнуть через свою закомплексованность, застенчивость. И это сейчас, когда раскрываются такие возможности для установления различных контактов, в конце концов для работы в каком-либо СП. Поэтому я и мои коллеги на своих уроках и пытаемся снять с наших девочек этот груз, привить им уверенность, найти свое лицо, если хотите, шарм.

Честно говоря, слушая Малику, я не очень-то представляла, как из «Золушки» за четыре месяца можно воспитать «принцессу». Но когда увидела самих девочек, поверила, что можно, если этим занимаются профессионалы.

— Малика, а сцена не манит?

— Сцена для молодых, в этом я уверена. Хореография, в частности традиции узбекского танца, основана на пластичности грациозности, что присуще молодости. Важно вовремя почувствовать это.

И вообще есть время накапливать мастерство и есть время отдавать его. Я думаю, что сейчас я нужна здесь, своим девочкам. Тем более что, передавая свои знания им, я тоже учусь. Оттачивая, отшлифовывая их движения, я сделала для себя много открытий — рождаются неожиданные элементы, «па», которых в своих танцевальных номерах я никогда не использовала и не знала. И мне кажется, что сейчас я лучше понимаю танец, потому что, кроме опыта, есть глубокое понимание того, что и ради чего ты делаешь.

Трудностей, конечно, много. Если в Марокко, где я работала по контракту в аналогичной школе, от меня требовались только профессиональные знания, здесь же приходится выполнять функции, совершенно чуждые мне. Я и директор, и снабженец, и рекламодатель, и многое-многое другое. Кроме того, если в Марокко я была в творческом плане совершенно самостоятельна, ограждена от различных проверок, отчетов — там просто не знают, что это такое, то здесь я нахожусь под постоянным прессингом: отчетные концерты, съемки на телевидении и бумаги, бумаги...

— Малика, но участие в концертных программах невозможно без соответствующего антуража. Цены на ткани, обувь, бижутерию и т. д. сейчас астрономические. Как вы находите средства на все это?

— Ну на благотворительность мы больших надежд не возлагаем, хотя, конечно, от спонсоров еще никто не отказывался. Просто мы понимаем, что предприятиям сейчас и так нелегко, а желающих найти меценатов достаточно и без нас. Спасибо родителям, которые понимают наши трудности и не ропщут на высокую плату за обучение их детей. Возможно, это потому, что они видят, как мы выкладываемся на занятиях и как изменились чисто внешне сами дети. И вообще для меня эти девочки — мое будущее. Так что не деньги здесь мерило того, что мы делаем.

— Вот уж никогда бы не подумала, что сегодня еще можно встретить проявления альтруизма.

— Не в этом дело. Я могла бы остаться в Марокко и не испытывать ни в чем нужды. И здесь были приглашения на работу от различных совместных предприятий. Да что говорить, в конце концов я могла бы еще сама танцевать (поверьте, легче четыре раза в день выходить на сцену, чем отработать с четырьмя группами два раза в неделю). Но я уверена, что в своей работе я нашла себя — это мой путь. Человек должен работать там, где его знания необходимы, где он может самореализоваться. Только тогда он оставит свой след. Я, если даже и не успела сказать свое последнее слово в танце, найду свое продолжение в своих учениках, независимо от того, выйдет кто-то их них на профессиональную сцену или нет.

Н. ГРИБОВА.
Фото **Р. Шарипова.**

Давайте обсудим

Психолог в школе

Долгое время психологии как науке, не придавали должного значения. Однако вся наша жизнь, наше благополучие в целом по существу зависят от того, насколько мы в сложившейся ситуации сумеем применить соответствующий психологический постулат. Мудрые советчики нужны были всегда, хотя они и не назывались психологами.

Сейчас же к помощи психологов стали обращаться гораздо чаще, они нужны всем: и организациям, и предприятиям, и отдельным людям, помнящим о том, что «ум хорошо, а два лучше». Нужны психологи и в школе. Ведь не секрет, что школьные проблемы носят прежде всего психологический характер, к тому же они запущены. Особенности их зависят от несформированности личностных качеств, влияния возрастных особенностей и окружающей среды. И хотя педагогическое образование предусматривает также знание психологии, бесспорно, школе требуются специалисты. Однако, к примеру, в Чиланзарском районе на 32 школы всего 7 психологов, а в Мирабадском — на 17 только 10, Яккасарайском — на 15 пока всего 4. Да и в остальных районах наличие психолога в штате педколлектива школы считается непозволительной роскошью. Озадачен этой проблемой и ГИУУ, где сейчас, кстати, организовали соответствующие курсы их подготовки и переподготовки.

Нужно отметить, что проблема еще и в том, что на местах пока не решено, как действовать этой службе: в одиночку или создать единый психологический центр. ГУНО, например, склоняется ко второму направлению. Его же поддерживают в Яккасарайском районе.

— Думается, что в одиночку психологу работать сложнее, — говорит зам. заведующего Яккасарайского района Умар Сакиевич Зияев. — Поэтому мы планируем создать в своем районе психологический центр, куда введем 10 психологов. Они смогут объединить усилия, разработать общую программу.

А вот в школе № 195 Чиланзарского района психологическую помощь осуществляет выпускница факультета «Практическая психология» Ташкентского филиала Московского педагогического университета Лариса Андреевна Останкова. И делает это она, по мнению директора школы Маргариты Афанасьевны Пак, довольно успешно. Основную свою задачу она видит в том, чтобы помочь детям в учебном процессе, а также адаптироваться в ребячьем коллективе. При необходимости с помощью тестов, анкетирования, бесед и наблюдений ставит психологический «диагноз», затем занимается коррекцией тех процессов, которые мешают ребенку нормально учиться или создают психологический дискомфорт. Помимо этого, Лариса Андреевна консультирует родителей и учителей по их просьбам. Для учителей начальных классов ведет семинар «Развивающее обучение», в программу которого входит ознакомление с психическими особенностями детей и играми, развивающими их интеллект и положительные свойства характера. Игровой тренинг занимает важное место в комплексе используемых ею упражнений.

Подводить итоги еще рано, но то, что в поведении детей, их мироощущении происходят благотворные перемены, — бесспорно. Кроме того, действует сам факт наличия в школе психологической службы. На нее надеются, ей верят, что придает больше уверенности обеим сторонам: тем, кто в ней нуждается, и тем, кто ее оказывает. И действует она, опираясь на помощь других психологов: преподавателя кафедры психологии ТашГПИ Зульфии Фаридовны Камалетдиновой, доцента ТашГУ Эльмиры Зиядовны Усмановой, работников психологического центра районного Дома молодежи.

— Учитывая потребности населения и то, что услугами психолога имеют возможность пользоваться далеко не все школы, мы бы хотели создать платный профцентр для подростков, — делится своими планами на будущее Л. А. Останкова. — Руководство школы готово помочь нам с помещением и рекламой. Но нам нужны еще спонсоры.

Отрадно отметить, что психология выходит на передний план как наука наук, человековедение, отправная точка, с которой начинается организованная, общественно значимая жизнь человека.

С. РАБИЧ.

Ученики держат конкурс, чтобы учиться у Трудди

В США можно без конца слышать жалобы на низкую эффективность обучения в средних школах, и на то, что подростки разболтаны, слишком много времени проводят у телевизора и с друзьями, отлынивают от занятий. Но вот ученики 11-х и 12-х классов средней школы имени Ричарда Монтгомери в вашингтонском пригороде буквально дерутся за место в классе учительницы обществоведения Трудди Невьярски. Правда, дерутся не буквально, а устраивают лотереи и тянут билетики. Трудди присвоено официальное звание лучшего учителя 1992 года штата Мэриленд. В процессе отбора она также вошла в число четырех финалистов на звание лучшего учителя США. Трудди преподает в школе всего 9 лет. В чем же секрет ее успеха?

Может быть, в том, что она много лет путешествовала, побывала в 81 стране и говорит на четырех языках, в том числе и на фарси. Или в том, что хотя у нее четверо собственных уже взрослых детей, она буквально кипит энергией и полна новых идей:

«Материал, который я использую, это весь мир. И конечно, я часто обращаюсь к тому, что сама видела и пережила во время путешествий. Когда ученики приходят в мой класс, комната оформлена в духе той страны, которую мы изучаем».

Трудди может встретить учеников одетой в японское кимоно или индийское сари. Бывает, что в классе курится благовоние или учащихся ждет китайский чай. Ее уроки постоянно включают рассказ о личных впечатлениях об эпизодах, которые она пережила или вычитала. Ну, например, как король Таиланда был оскорблен тем, что президент Джонсон сидел в такой позе, что были видны подошвы его ботинок. Кто бы мог подумать, что у таиландцев это считается оскорблением! Или как в Китае ее не пускали в плавательный бассейн, пока она не прошла анализ на СПИД.

«Больше всего я стараюсь показать моим ученикам, что при всем разнообразии люди повсюду похожи. Люди одинаковы во всем мире. У них те же нужды и те же желания. Конечно, есть различия в том, как они удовлетворяют свои нужды».

«Трудди постоянно внушает своим ученикам: надо мыслить шире, быть открытым. Нам необходимо знать друг о друге, не быть таким ограниченным, не думать, что наш американский образ жизни единственный и лучший. Узнай, как думают другие, узнай их историю, поймн все разнообразие людей на нашей планете».

(«САДО». По материалам радиостанции «Голос Америки»).

Изумительная по красоте книга,

или Об узбекском струнном исполнительстве

Бурные перемены последних лет привели к тому, что все мы, бывшие советские люди, являемся теперь гражданами молодых независимых государств. И символами нашего времени стали такие понятия, как национальное возрождение, восстановление духовного потенциала народа, традиционных видов творчества. Но наряду с этим вряд ли можно отрицать наличие уже сложившейся послереволюционной культуры Узбекистана, в частности исполнительского искусства на струнных инструментах.

Я убеждена, что культуру отдельно взятого народа не могут ущемить в чем-то общечеловеческие художественные достижения, ценности мирового порядка. Тем более что связи Востока и Запада настолько древние и прочные, что почти невозможно определить исконную родину того или иного явления. Так, согласно одной из научных гипотез, происхождение способа смычкового звукоизвлечения, появление ранних видов струнных инструментов связано со Средней Азией, с областью Хорезма.

Но с момента появления в XIX веке на земле Узбекистана европейских музыкальных инструментов до становления струнного исполнительства должен был пройти длительный период — таковы уроки истории культуры. И самая знаменитая итальянская школа является тому ярким примером. В XVI веке в Италии существовал целый букет школ — Мантуанская, Венецианская, Падуанская, Болонская. Богатые художественные традиции имеют школы Германии, Франции, Англии. Польша подарила миру прототип классической скрипки. Чехия совместно с венской школой способствовала расцвету оркестрового исполнительства. Мировое признание завоевали русская и советская школы. В XX веке струнные инструменты широко распространяются на Востоке. В частности, в Японии, которая после 300-летней изоляции имеет сейчас целую плеяду струнников экстракласса разных поколений.

Учитывая преемственность новой культуры Узбекистана с наследием западной и восточноевропейской музыки, задача создания национальной узбекской школы исполнительства на струнных инструментах была в какой-то степени облегчена, но только отчасти. Титанических усилий стоило первым музыкантам Узбекистана в десятилетия пройти процессы, формировавшиеся столетиями в других странах. И именно кафедра струнных инструментов консерватории стала благодатной почвой для осуществления столь сложного замысла. В тот период особую трудность представляла проблема нехватки педагогов.

И активная деятельность по формированию исполнительской школы практически началась в годы войны, когда в Ташкент была почти полностью эвакуирована Ленинградская консерватория. Так, тяжелое военное время стало периодом плодотворной работы по подготовке кадров исполнителей на струнных инструментах.

От авторитетных педагогов, посвятивших себя консерватории — Н. А. Букина, Б. Т. Курбанова, А. В. Полонского, я узнала имена музыкантов, составляющих в разное время творческую основу кафедры струнных инструментов. Рамки статьи не позволяют назвать всех, но хочу перечислить основоположников, благодаря деятельности которых стало возможным существование профессиональных оркестров и ярких исполнителей в Узбекистане. Это профессора Ленинградской консерватории Б. А. Титель и М. Б. Рейсон (скрипка), а также И. С. Делиникайтис (альт), Г. В. Васильев, Н. А. Натансон (виолончель), В. И. Сердюков (контрабас).

В настоящее время их традиции продолжают педагоги кафедры под руководством ее бывшего выпускника, ныне заслуженного артиста Республики Узбекистан, профессора М. К. Юнусханова.

Болезненные вопросы, связанные с обновлением педагогического состава, руководство вуза решает путем привлечения талантливой молодежи. Благо, что «под рукой» оказались подготовленные местные кадры, что тоже является показателем результативного многолетнего труда педагогов.

Новое поколение преподавателей составляют выпускники Ташкентской, Московской и Петербургской консерваторий, зачастую успешно окончившие аспирантуру. Среди них И. Ахмедова, З. Мансурова, А. Азизов, У. Имамов, Е. Мансуров, М. Махмудов, А. Раимджанов, У. Рыхсиев, А. Сапаев. Эти музыканты уже хорошо зарекомендовали себя в области сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства в Узбекистане и за его пределами.

Наряду с молодыми специалистами для работы на кафедре были приглашены известные ташкентские музыканты — И. С. Азимов, Н. З. Мендельсон, В. Б. Неймер, К. М. Усманов.

Многообразны перспективные направления нынешней деятельности кафедры струнных инструментов. Например, введение курса «Читка с листа и изучение оркестровых трудностей», очень полезного для будущих оркестрантов, который преподается только в двух консерваториях бывшего Союза — Санкт-Петербургской и узбекской.

В повседневной жизни кафедры существует большой круг проблем, подчас не связанных напрямую с творчеством. Это, в частности, нехватка струн, инструментов. Острый дефицит репетиторов — каждый студент знает, что в удобное время найти свободный класс для самостоятельных занятий практически невозможно. По материальным причинам труд; ной задачей стало в наше время участие исполнителей из Узбекистана в зарубежных конкурсах, на которых они бы могли вполне успешно выступить.

История мирового исполнительства на струнных инструментах представляет собой изумительную по красоте книгу, каждая страница которой написана самобытными национальными школами разных стран. Наша страничка только начинает свою жизнь, ведь узбекское струнное исполнительство очень молодо...

Н. ХАСАНОВА,
студентка Ташкентской консерватории.

Из программы «Медицина и здравоохранение»

Наш рассказ о ведущем научно-исследовательском медицинском центре мира национальных институтов здравоохранения в США, который расположен в пригороде Вашингтона. В клиниках и лабораториях его разрабатываются новые методы диагностики, лечения и профилактики различных заболеваний. Одной из важнейших задач института является обучение специалистов во многих областях медицинской науки, причем большое число специалистов прибывает из других стран.

При национальных институтах здравоохранения существует специальный центр, координирующий программы стажировки специалистов из различных стран мира. Это Международный центр имени Фогорти, который был создан в 1968 году по инициативе тогдашнего президента США Джонсона. Центру было присвоено имя Джона Фогорти, члена палаты представителей американского конгресса. Директор международного центра имени Фогорти д-р Рейнболт говорит:

«Для национальных институтов здравоохранения, а также для американских медиков и биологов роль нашего центра заключается в том, чтобы организовать и субсидировать совместные работы американских и иностранных ученых, ведущих исследования по различным аспектам здравоохранения. Центр представляет им специальные стипендии и фонды. В настоящее время международный центр им. Фогорти выделяет ассигнования для проведения научных работ примерно 1.750 иностранным ученым, ведущим исследования в лабораториях и клиниках 16 научных институтов, входящих в состав национальных институтов здравоохранения».

По количеству иностранных специалистов в национальных институтах здравоохранения на первом месте стоит Япония, затем идут Китай, Италия, Германия и Великобритания. В лабораториях и клиниках института также работают и специалисты, прибывшие из Содружества независимых государств. Сотрудница Международного центра им. Фогорти А. Степанян, координирующая программу американо-российских медико-биологических исследований, говорит, что совместные научные работы были начаты еще в 70-х годах:

«У нас проводится сотрудничество по десяти темам, например, сердечно-сосудистые, рак, артриты, глазные заболевания и др. Самая обширная программа сотрудничества — по сердечно-сосудистым заболеваниям. В эту программу входят исследования по атеросклерозу и факторам риска, которые приводят к различным сердечным заболеваниям. Проводились исследования гипертонии. Затем проводились более фундаментальные исследования с целью ограничить поражение сердечной мышцы после инфаркта миокарда. В процессе исследований употреблялись препараты, которые были разработаны в кардиологическом центре в Москве».

Международный центр им. Фогорти проводит также программу сотрудничества между американскими и российскими учёными в области онкологии. А. Степанян поясняет:

«Эта программа развивалась немного медленнее, чем программа по сердечно-сосудистым заболеваниям. Но в течение последних 2—3 лет начались совместные исследования разных видов рака. Эти исследования проводятся в основном не учеными наших институтов, а силами американских ученых в разных университетах США.

Еще у нас очень интересные исследования проводятся в области артрита и мышечно-скелетных заболеваний. Сейчас, например, начались исследования на Дальнем Востоке, в Сибири на чукчах, а также на жителях Аляски. Исследуются разные виды артрита.

Проводятся исследования болезни Лайма, которая распространяется укусом лиэна. Исследуются население бывшего Советского Союза и американское население, у которых болезнь Лайма проявляется по-разному.

Еще исследуются глазные заболевания, например, глаукома и катаракты. Исследуется также СПИД».

Сейчас в национальных институтах здравоохранения работают более 50 российских специалистов, приезд и стажировку которых организовал и субсидировал международный центр им. Фогорти.

(«Эхо». По материалам радиостанции «Голос Америки»).

За рубежом



В мире светлых грез...

Слушая музыку Моцарта, Баха или Чайковского, в любом душевном состоянии испытываешь неизменный всплеск пьянящего восторга — чудо человеческого таланта непредсказуемо и совершенно!..

Пожалуй, так волнуют нашу душу и цветы — капельками рубина пламенеющие каланхоэ, белоснежные каллы, символизирующие чистоту отношений влюбленных, благоухающие розы с женскими именами — Аве Мария, Виктория, Анна...

Казалось бы, природа-волшебница сотворила их неповторимыми и прекрасными, но, собранные в композицию творческой дерзости оранжировщика-художника, они ошеломляют наше воображение художественной законченностью, философской наполненностью...

Такую редкую профессию освоила и Элина Пак, работающая в магазине «Селем» от Федерации тэквондо (ВТФ). Ко всем незабываемым и счастливым событиям ташкентцы приходят к ней и ее подругам за букетами, своеобразным воплощением симфонии в цветах!

С. БОРИСОВА.
Фото **А. ТЕНА.**

ВЕЧЕРНИЙ КУРЬЕР



В зоопарках мира.



● «ГАЗЕТА БЕЗ ОШИБОК»

Огромные спортивно-зрелищные залы в эпоху перехода к рыночной экономике используют по-разному. Не только очки, голы, секунды стараются привлечь толпы болельщиков разных видов спорта, голоса «звезд» поп-музыки через мощные динамики зазывают своих «фанатов».

В польском городе Катовице нашли еще одну форму. Третья программа польского радио пригласила сюда желающих со всех уголков страны сесть за парты, дабы принять участие в конкурсе за лучшее знание родного языка. «Всепольский диктант» обрел такую популярность, что его приходится проводить в четыре захода: парт не хватает. Победителей финала в конце марта ждут призы и известность на всю страну.

Одновременно проходят состязания на титулы «Газета без ошибок», в котором сражаются не корректоры, а сами паны главные редакторы. Их съехалось в Катовице более сорока.

● ЧТО ТАМ ВМЕСТО СЕРДЦА!

Шокированные врачи обнаружили искусственное сердце, идеально бьющееся в грудной клетке ребенка, сразу же после рождения, в марте этого года. Специалисты, исследовавшие этот феномен, утверждают, что не находят рационального объяснения присутствию механизма в теле новорожденной.

— Мы просто ошеломлены, — сказал журналистам доктор Бенито де Мита на пресс-конференции в Риме. — Мы совершенно беспомощны. Не верим собственным глазам. Никаким научным способом невозможно выяснить, почему в грудной клетке этой малютки вместо живого сердечка бьется механическое. У медиков опускаются руки. В сверхприродные явления мы не верим. Только как иначе объяснить этот феномен?

Супруги Эмилиано, родители девочки, уже нашли для себя ответ. Они убеждены, что их первенец — это доказательство жизни после смерти.

— Ангия, вероятно, реинкарнация кого-то, умершего с искусственным сердцем, — говорит ее отец Антонио. — Другого объяснения не может быть. Наша дочурка — это первое неопровержимое доказательство того, что человек живет, умирает и рождается снова.

Доктор де Мита не согласен с позицией родителей.

— Наши исследования показали, что это искусственное сердце — техническое совершенство, — говорит он. — Его конструкция превосходит все, что умеет сейчас наука. Мы не знаем даже принципа, по которому оно работает, не в состоянии расшифровать механизм.

На мониторах виден аппарат размером с пинг-понговый шарик, соединенный с системой кровеносных сосудов. Он выполняет все функции натурального сердца.

Маленькая Ангия развивается нормально. Она является образцом здоровья. У нее прекрасный аппетит, она послушна и не доставляет никаких хлопот своей счастливой маме, сеньоре Марии Эмилцано.

— Конечно же, мы хотели, чтобы Ангия была нормальным ребенком, — признается мать журналисту.

● ЭТО ТОЖЕ РЕКЛАМА

«Близится конец света» — с таким плакатом бродит по улицам Лондона двадцатилетний Стивен Хопкинс. На расспросы прохожих он охотно отвечает, что мир провалится в тартарары в самом ближайшем будущем. Точной даты, правда, пока не называет, но советует всем поскорее принять меры и прежде всего освободиться от денег, потому как — к чему они будут, когда ничего не будет? Вот адрес, где это можно сделать — и Хопкинс дает адрес: в магазинчике, где торгует его брат. В ответ на бестактные покручивания пальцем у виска, которые позволяют прохожие, Хопкинс приводит статистику инфляции и прочих бед. И тут уж ему никто не может возразить.

● НЛО ПРОТИВ КОРОВ

Дороги штата Нью-Мексико усеяны трупами коров (причем буквально — за последние три года погибло 10 тысяч животных). Ветеринары не могут дать этому явлению никакого объяснения, и потому по штату поползли самые невероятные слухи: о ритуальных убийствах коров неведомыми сектами, о порче, напущенной колдунами, о каких-то чудовищных плотоядных полевых мышах; о летающих тарелочках даже, якобы пришельцы используют коров для своих научных опытов.

Правда, последний вариант — научные опыты — оказался наиболее близким к истине. Только опыты эти осуществляют совсем не «инопланетяне»: полиция штата поручила расследование детективу Гэйбу Вальдесу, и он обнаружил, что следы ведут в лаборатории в Лос-Аламосе, где разрабатываются способы биологической войны. Об этом Вальдес и рассказал на страницах местной газеты «Сан».

● КРЫСЫ И ЛЮДИ

500 солдат, промаршировав по улицам города, вышли на окраину и оценили свалку. Ее территория была разбита на огневые квадраты, и вся мощь современной военной техники обрушилась на притаившегося коварного врага. Этот враг — крысы. Подсчитано, что в Венесуэле на 16 миллионов жителей приходится 18 миллионов крыс.

● НЕ ВСЕ ФРАНЦУЖЕНКИ СМЕЛЫ...

Франция стала последней из западноевропейских стран, которые приняли законы, запрещающие сексуальные приставания на рабочих местах: всякому, кто, пользуясь служебным положением, требует удовлетворить его сексуальные прихоти, грозят тюремное заключение сроком до 1 года и штраф в размере 2.000 долларов. Однако хотя европейские женщины и стали обсуждать эту проблему более открыто, лишь единицы из них решились возбудить судебные дела.

● ПОБЕГ ПОСЛЕ ТАЙНЫХ СВИДАНИЙ

Семья итальянки Лаудичины Морселино всячески препятствовала ее роману с Розарио Малакринисом. Родственники считали серьезной преградой для их любви возраст Розарио, который на семь лет старше своей избранницы. Два года влюбленные встречались тайком, но в маленьком городе любая тайна быстро всплывает наружу. Однажды ночью, забрав приданое (сорок коров и двадцать золотых), невеста сбежала с любимым. Семья Морселино обратилась за помощью в полицию. Беглецов вскоре нашли, но было уже поздно: влюбленные обвенчались. Родственникам Лаудичина заявила, что в семьдесят два года она может наконец распорядиться своей судьбой по собственному усмотрению...

● КОЛЯСКА НА ЦЕЛУЮ КОМПАНИЮ

В Японии, где наблюдается повышение уровня рождаемости, начали выпускаться многоместные коляски. В них дети могут не только лежать или сидеть, но даже играть друг с другом стоя. Вместе с прицепом коляска вмещает десять детей.



● УСЛЫШАННЫЙ АНЕКДОТ

— Как вы можете дышать этим воздухом?

— А мы не затягиваемся.

* * *

— Я была сегодня утром на «Привозе»... Сколько народу — в обморок негде упасть....

* * *

— Нет. Мои нервы этого не выдержат. Мне нужно побыть одной — я пошла на базар!..

* * *

— Вы слыхали, что делается?! Купаться в море опасно для жизни. Санэпидемстанция закрыла все пляжи!..

— А мне даже нравится, что они все закрыты. Мы вчера купались — так хорошо, никого нет...

— Вот, вот! Завтра и вас не будет!..

* * *

— Доктор, у меня с памятью происходят странные вещи!

— Да-да?..

— То есть все, что было до революции, я помню, а все, что после, — нет. Это не склероз, доктор!

— Нет-нет...

— А что же это?

— Это ваше счастье!..



С ФИЗКУЛЬТУРОЙ С ДЕТСТВА ДРУЖИМ

В детсаду № 197 очень редко болеют дети. Но зато они часто участвуют во всевозможных физкультурно-развлекательно-оздоровительных праздниках, которые любят организовывать для своих малышей Н. Ш. Шамагдиева, заведующая детсадом, совместно с М. К. Ахметовой, методистом, Л. Иноземцевой, музыкальным руководителем и воспитателями всех групп. К примеру, недавно на театрализованном представлении, в который был включен комплекс физических упражнений, присутствовали педагоги, находящиеся на повышении квалификации в институте усовершенствования.

Чтобы физическая культура стала для человека нормой, его нужно приобщать к ней с самого раннего детства, считают педагоги детсада № 197, и поэтому они разработали комплексную программу, в которой большое внимание уделяется эмоциональной наполненности занятий, зрелищности, использованию различных спортивных снарядов, красивых и удобных. Все это позволяет детсаду № 197 Шайхантаурского района достойно участвовать в районных и городских спартакиадах детских дошкольных учреждений, весело проводить время, а самое главное — заниматься

С. БОРИСОВА.
Фото А. Паршина.



Футбол

Новичок высшей лиги

Двадцать шестого марта стартует второй национальный чемпионат Узбекистана по футболу среди команд высшей лиги. Шестнадцать лучших коллективов республики в два круга разыграют комплекты золотых, серебряных и бронзовых наград, обладатели которых станут известны в начале ноября.

Состав высшего эшелона претерпел закономерные изменения. Согласно положению о соревнованиях, по итогам минувшего сезона произведена рокировка команд между лигами. Три слабейшие дружины высшей перешли в первую лигу, а два сильнейших клуба первой в высшую. Представляем одного из них.

«ШИФОКОР» (Гулистан).

В 1966 году на базе спортивного коллектива Гулистанского хлопкоочистительного завода была организована футбольная команда «Пахтачи». В год создания дружина завоевала титул чемпиона области, за что в следующем сезоне ее включили в число участников первенства Узбекистана среди коллективов физкультуры. Третий результат 1968 года позволил гулистанцам войти в класс «Б» среднеазиатской зоны, где они провели два сезона. За 80 сыгранных матчей «Пахтачи» забил 74 гола, пропустив ровно 100, и набрал 67 очков. Занимал такие места: 1969 год — 22-е, 1970-й — 8-е.

Затем, с 1971 по 1974-й, сырдарьинцы вновь выступают в чемпионате республики, параллельно играя на Кубок Узбекистана, и занимают соответственно каждому году такие позиции: вторая, пятая, вторая, первая.

Став победителями в 1974 году, гулистанские футболисты получили право проверить свои силы в споре с командами второй лиги бывшего Союза. Дебютный сезон оказался для них самым удачным из всех восьми, проведенных в этом дивизионе. Тогда, в 75-м, уверенно сыграв с такими опытными соперниками, как «Динамо» (Батуми) — 2:0, «Строитель» (Ашхабад) — 3:0, «Гурия» (Ланчхути) — 2:1, янгиерский «Янгиер» (победитель зоны), на своем поле и на выезде — 1:1, новичок с 35-ю очками занял восьмое итоговое место из восемнадцати.

В свой актив «Пахтачи» записал 13 побед, 9 ничьих и 38 голов, а в пассив 12 поражений и 46 пропущенных мячей. Последующие шесть чемпионатов не принесли больших успехов. Финишную черту гулистанцы пересекали, находясь либо в середине турнирной таблицы, либо в конце ее.

Отыграв сезон-81, сырдарьинские спортсмены расстались с большим футболом на долгие десять лет.

В 1991 году покорители Голодной степи снова появились на всесоюзной арене. Надо заметить, что столь длительный «отдых» не пошел им на пользу. В пятидесяти встречах «Гулистончи» из Гулистана набрал всего 36 очков и среди 26 участников был лишь 21-м.

В прошлом году на первом национальном чемпионате Узбекистана Гулистан представляла команда «Шифокор», боровшаяся с коллективами первой лиги за одну из двух путевок в высшую. Первые же матчи показали, что на главную цель турнира гулистанцы настроены весьма решительно. В шести встречах — как в гостях, так и в родных стенах — они не знали поражений. А во втором круге и вовсе забыли о них, не проиграв ни одного боя.

В итоге, поделив первое-второе места с «Политотделом» РУОР, «Шифокор» добился права в нынешнем сезоне выступать в высшей лиге узбекистанского футбола. Идя к этому достижению, команда забила 72 мяча — больше всех в первой лиге. Главный снайпер клуба — Алексей Винников, в 24 матчах 18 раз заставлял капитулировать вратарей соперников. Вместе с ним заветную цель приближали: Карнаухов Владимир — 10 голов, Мустафин Эркин, Тарасенко Вячеслав, Севостьянов Василий — по 8, Селезнев Сергей — 7, Абдурахманов Айдер — 4, Мочинов Владислав — 3, Ярашев Шухрат и Мустафин Рашид — по 2, Саюн Александр и Сулейманов Али — по 1.

Ю. ЛИТВИНОВ.

Редактор
Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

«ЗАСТАВИМ ДОКУМЕНТЫ РАБОТАТЬ»

Считают, что расположенный у подножия калифорнийских гор к югу от Сан-Франциско Институт Гувера располагает крупнейшей в мире и наиболее значительной коллекцией российских документов XX века из числа находящихся за пределами самой России.

Среди бесценных документов этой коллекции, уже насчитывающей 10 миллионов страниц, находятся рукописные черновики заявления царя Николая II об отречении от престола и один из четырех сохранившихся в мире экземпляров первого издания Коммунистического манифеста.

Ван Камп говорит, что многие документы — единственные в своем роде. Нигде в мире, и даже в России, нет их копий. Подобные сокровища делают гарвардскую коллекцию предметом зависти архивариусов всего мира и привлекают российских исследователей, в том числе живущих в России.

Весной 1991 года Институт Гувера посетил профессор Рудольф Пихоя, председатель комитета по делам архивов Российской Федерации (Роскомархив). Он предложил установить кооперационные связи со Стэнфордским университетом.

Его инициатива была встречена с взаимопониманием. Уже запланировано проведение совместной выставки документов из советских и гуверовских архивов. Эти планы были временно нарушены несколько месяцев спустя после визита Пихоя в результате попытки переворота в Москве в 1991 году. Тем не менее, когда политическая ситуация стабилизировалась, Пихоя смог предложить не только обещанные для выставки документы, но также бумаги из архивов ныне запрещенной коммунистической партии.

После заключения нового соглашения с Институтом Гувера о микрофильмировании партийных документов Пихоя в ноябре 1992 года открыл совместную выставку архивных документов в здании российского парламента в России под названием «Заставим документы работать».

Она была посвящена русско-американским экономическим отношениям в период с 1900 до 1930 гг. Там было представлено около 200 исторических документов, детально освещающих отношения между предпринимателями и организациями разных стран в первые три десятилетия нынешнего века. «Эти примеры из прошлого вновь имеют важное современное значение, — говорит представитель Института Гувера Глория Уолкер. — Особенно сейчас, когда в России происходят такие большие изменения и возможности для расширения экономических связей весьма обширны».

Свое начало стэнфордская коллекция редких исторических документов отсчитывает с 1919 года, когда человек по имени Губерт Гувер, десять лет спустя ставший 31-м президентом Соединенных Штатов, подарил 50 тысяч долларов Стенфордскому университету. Будучи активным сторонником оказания помощи Европе после первой мировой войны, Гувер надеялся объяснить будущим поколениям причины и последствия этой войны, собрав в одном месте важные документы, относящиеся к этому периоду. Как член первого выпуска Стэнфорда, он выбрал университет в качестве места хранения своей растущей коллекции.

Когда оказание помощи после революции распространилось на Россию, интерес Гувера к сбору политических документов еще более возрос. Представители Стэнфордского университета приобрели ценные манускрипты у вновь созданных советских министерств и заключили соглашение о высылке в Стэнфорд копий всех новых публикаций.

«В результате мы располагаем в дополнение к архивной коллекции из 10 миллионов документов полным собранием советских книг и периодических изданий», — говорит Ван Камп. По ее словам, эта библиотека содержит полный комплект газеты «Правда», включающий копии всех изданных номеров. Даже в России нет такого полного комплекта.

В десятилетия после революции, во время так называемой «холодной войны», связи между Институтом Гувера и его советскими контрагентами сильно сократились. Но для пополнения коллекции использовались также иные источники. Например, проект отречения Николая II попал в институт через Николаса де Базили, дипломата и советника царя, помогавшего ему в составлении окончательного официального заявления. «Конечно, само заявление поступило в архив после отречения царя и принадлежит Российскому государственному архиву», — говорит Ван Камп. Но де Базили сохранил все черновики заявления и, покидая Россию, захватил с собой эти редкие документы. Когда он в 1963 году скончался в Филадельфии, его вдова завещала черновики Институту Гувера.

Хранящаяся в институте редкая копия Коммунистического манифеста тоже ему подарена. Ван Камп пояснила, что первое печатное издание манифеста вышло в 1848 году в Лондоне. Но в его текст вкралась ошибка, и весь тираж, кроме нескольких экземпляров, был вскоре уничтожен. Когда почти сто лет спустя был найден экземпляр издания, он был передан Гуверу, и он, в свою очередь, подарил его Стенфорду.

По материалам печати и информационных агентств.

Служба срочных объявлений

МЕНЯЮ

● 3-комн. в центре г. Андижана (2 эт. кирп. дома, большая застекленная лоджия, телефон), возможно с мебелью (ореховое дерево стиль ретро, марка «Элеонора», Румыния) на 3-комн. в Ташкенте. Предлагать центральные районы. Тел. в Ташкенте 67-19-01 с 8 до 18 ч.

УТЕРЯННЫЕ

● Диплом серии ЕТ № 109148, выданный Таш. юридическим техникумом на имя Герасимовой Ю.,

● Диплом серии Ш-1 № 516846, выданный электромеханическим техникумом г. Ташкента на имя Лапина А. В., **считать недействительными.**

ПРОДАЮТСЯ

● Дача и автомаш. «ЗАЗ». Тел. 90-03-47.

● Щенки дога, окрас палевый с отл. род. от золот. медал., неоднокр. побед. выставок. Тел. 53-07-63.

● Лидокаин. Тел. 56-85-04.

● Имп. жил. комната в упаковке. Тел. 24-17-48.

● Пианино. Тел. 64-66-14, 64-46-02.

● А/м «Москвич-2141» новый. Тел. 74-35-98.

● Срочно а/м «ГАЗ-24» (фургон) 82 г. в., «ВАЗ-2109» (1.500) 91 г. в., «Москвич-2140» (АЗЛК) 88 г. в. Возможны варианты обмена. Тел. 90-25-79.

● 2-комн. квар. на Юнусабаде-18. Тел: 46-90-34, 22-65-12.

● Столовый сервиз импортный. Тел. 92-18-53.

● А/м «Москвич-412» 83 г. в. Тел. 63-61-39.

● Принтер «Эпсон ЛХ-800» аверлок бытовой. Тел. 75-79-04.

● Палатка. Тел. 90-61-95.

● Вяз. машина «Инапса». Тел. 78-18-08.

● Лайка (сука) 3 месяца. Тел. 56-80-49.

КУПЛЮ

● Только новый в сборе редуктор з. моста «Москвича-412». Тел. 92-10-27.

● Пианино. Тел. 93-23-61.

● 1-комн. квар. Тел: 64-66-14, 64-46-02.

СДАЮ

● 3-комн. квар. за СКВ. Тел. 76-00-19.

РАЗНОЕ

● МП «Развитие» Мирабадского хокимията ликвидируется. Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования.

● Ремонт телефонных аппаратов любой марки. Адрес: ул. Навои, 30«а». Тел. 44-61-45. Качество гарантируем.

● МП «Исследователь» Мирабадского р-на ликвидируется Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования.

ЗАВОД № 243 ГА
РЕАЛИЗУЕТ ПУТЕВКИ
В ДОМ ОТДЫХА «ЛАЙНЕР»,
расположенный в урочище Чимган,
НА ЛЕТНИЙ ПЕРИОД
НА 12, 18, 24 ДНЯ
ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ С ДЕТЬМИ.

К услугам отдыхающих — спортивные площадки, два бассейна, видеосалон, бар, дискотека, зимний и летний кинотеатр. В 4 километрах от дома отдыха расположено Чарвакское водохранилище.

Для работы с детьми приглашены опытные преподаватели.

Обращаться по телефонам: 55-55-09, 55-71-51.

ОРГАНИЗАЦИЯ
ПРИГЛАШАЕТ
К СОТРУДНИЧЕСТВУ ВТК
СО СВОИМИ ОБЪЕМАМИ РАБОТ НА ВЗАИМОВЫГОДНЫХ УСЛОВИЯХ.

Телефон 68-52-51.



УЗБЕКГОСЦИРК
(площадь Хадра)

ПОСВЯЩАЕТСЯ НАРОДНОМУ ПРАЗДНИКУ «НАВРУЗ»

19, 20, 21 МАРТА
БОЛЬШИЕ
ПРАЗДНИЧНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ
ВСЕХ ЖАНРОВ ЦИРКОВОГО
ИСКУССТВА
в 2-х ОТДЕЛЕНИЯХ.

Начало: 19 марта в 18.00, 20 марта в 14.00, 17.00, 21 марта в 11.00, 14.00, 17.00.

Касса работает с 10 до 18.00.

Принимаются коллективные заявки, а из сельской местности вне очереди.

В фойе цирка работает срочное фото.

Справки по телефонам: 44-35-91, 44-29-04.

ИЗГОТАВЛИВАЕМ:

— БЛАНКИ БУХГАЛТЕРСКИЕ,

— КОМИТЕТСКИЕ КАРТОЧКИ,

— НАКЛАДНЫЕ, ДОВЕРЕННОСТИ и т. д. **хорошего качества, в неограниченном количестве.**

Контактный телефон 56-06-29.

Адрес: проспект Космонавтов, 6, «Центр-Д».

ТУРИСТИЧЕСКАЯ ФИРМА «САЙЁХИКБОЛ»
начинает свою деятельность и
ПРИГЛАШАЕТ
граждан Республики Узбекистан
В ТУРИСТИЧЕСКИЕ ПОЕЗДКИ В ИНДИЮ.

Контактный телефон 34-92-91.
Наш адрес: ул. 1 Мая, 1, подъезд 4, третий этаж, ком. 32.

ОРГАНИЗАЦИЯ
ПРИГЛАШАЕТ
НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ
ВОДИТЕЛЯ с собственной легковой автомашиной.

Оплата — по договоренности.

Обращаться по телефону 42-83-39.

МАЛОМУ ПРЕДПРИЯТИЮ
ТРЕБУЕТСЯ
НАЧАЛЬНИК производственно-экономической службы с высшим образованием и опытом работы со сметами по ремонту оборудования.

Обращаться по телефону 58-82-59.

КООПЕРАТИВ
«АЗОН»
С.-Рахимовского района
ЛИКВИДИРУЕТСЯ.
Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по адресу: г. Ташкент, п/о 42, ул. Якубовского, 42.

УТЕРЯННЫЕ
гербовую печать и печати для квитанций и страховых свидетельств инспекции Госстраха Акмал-Икрамовского района г. Ташкента
СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

Министерство здравоохранения Республики Узбекистан с глубоким прискорбием извещает о кончине бывшего сотрудника
УГОДИНОЙ
Ирины Иосифовны
и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойной.

Колдектив Мирзо-Улугбекского райпищеторга выражает глубокое соболезнование директору магазина № 8 «Светлана» Ф. Юлдашеву по поводу смерти его матери
ТАШМУХАМЕДОВОЙ
Карimы Сатибалдиевны.



УЧРЕДИТЕЛИ:
Ташкентский городской Совет народных депутатов и журналистский коллектив «Вечернего Ташкента».

Вечерний Ташкент

Адрес редакции — 700000, г. Ташкент, ГСП ул. Ленинградская, 32.

Газета выходит ежедневно, кроме субботы и воскресенья.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства.

Справки по письмам, 33-29-70

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель. Справки и претензии по телефонам: 33-81-42 (отдел объявлений ИПК «Шарк»); 33-56-67; 32-55-57 (частные объявления).

Типография издательско-полиграфического концерна «Шарк» Республики Узбекистан.

Индекс 64691. Заказ Г-121. Время подписания в печать по графику в 11.30 номер подписан в 11.50. 102858