Общественно-политическая городская газета

Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 49 (8. 247) Четверг, 18 марта 1993 года Цена 5 руб.

Проявление внимания дороже подарков

Ни одно общенародное дело не обходится без активного участия женщин, тем более если речь идет о таком празднике, как Навруз.

Поэтому сейчас у активисток Ташкентского городского и районных комитетов женщин — напряженная пора.

— Наши женщины, разумеется, приняли самое активное участие в проведении 13 марта общегородского субботника, — говорит председатель Ташкентского городского комитета женщин М. Ю. Юнусходжаева. — Одни трудились на своих рабочих местах, другие занимались озеленением, уборкой, благоустройством улиц, скверов, прилегающей территории.

Помимо этого, в праздничные дни Навруза совместно с представителями махаллинских и домовых комитетов и фонда «Махалля» будет проведена благотворительная акция — посещение одиноких престарелых граждан, инвалидов. Ведь теплые слова поздравления, проявление заботы и внимания порой для этих людей дороже любых подарков...

Трудно не согласиться с Муборак Юлдашевной — без сомнения, приветливая улыбка, искренние поздравления и пожелания здоровья согреют светом доброты и милосердия многие сердца.

Активистки комитета женщин сейчас встречаются с учащейся молодежью, жителями махаллей, выступают перед ними с лекциями, беседами о Наврузе, его истории, рассказывая о традициях и новшествах этого древнего и вечно молодого народного праздника. Железнодорожный техникум, ТашГУ, махалли «Илгор», «Гулабод» и другие — вот адреса, по которым в эти дни можно было встретить представительниц городского комитета женщин.

Программой проведения празднеств в честь Навруза предусмотрена и встреча трех поколений в городском клубе женщин, где за дастарханом молодые и ветераны, люди среднего поколения поведут задушевный разговор о непреходящих ценностях — добре и милосердии, материнском долге и женском счастье, об ответственности женщин за саму жизнь на земле. Ведь Навруз — это весна, а весна — это женщины.

И. АЛЬТИУС.

Праздник добра и весны

С месячника по благоустройству и озеленению началась в Юнусабадском районе конкретная подготовка к празднованию Навруза.

Конечно, уборкой территории, покраской и побелкой зданий, расчисткой ирригационных сетей, обновлением наглядной агитации власти района, как хороший хозяин, занимаются не от случая к случаю, но в преддверии Навруза, знаменующего собой приход весны, эта работа приобретает особое значение.

Ведь праздник выплеснется на улицы и площади, зашумит веселыми ярмарками, народными гуляньями, выступлениями маскарабозов, и поэтому в этот день все должно радовать глаз.

И, без сомнения, 21 марта жителей и гостей района ждет настоящий праздник, даже если погода не побалует солнечным деньком. Конечно, членам оргкомитета по подготовке и проведению Навруза, как, впрочем, и всем остальным юнусабадцам, хочется, чтобы этот день был по-настоящему весенним и праздничным, но это все же не главное. Сейчас у них самая ответственная пора — идут последние приготовления к празднику, и нужно еще и еще раз проверить, все ли будет сделано по плану.

А запланировано в Юнусабадском районе немало. Основной общерайонный праздник «Ассалом, Навруз!» пройдет в зоне отдыха на площади перед главным павильоном Узэкспоцентра. Здесь будет широко развернута праздничная торговля промышленными товарами, книгами, витаминной продукцией. Угощать всех, кто придет на праздник, самыми разнообразными ароматными и вкусными блюдами, выпечкой, сладостями будут лучшие повара и кондитеры района. Отдав дань искусству кулинаров, взрослые и маленькие участники праздника смогут с неменьшим удовольствием посмотреть выступления детских коллективов художественной самодеятельности, прославленных профессиональных ансамблей, попробовать собственные силы или поболеть за других в спортивных соревнованиях.

Как всегда, дополнительные яркие краски в общую палитру Навруза внесет участие в нем национальных культурных центров, что становится уже традиционным проявлением и подтверждением высокого духа подлинного интернационализма, дружбы и согласия, присущего Навругу.

Такие же веселые и шумные, только меньшие по масштабу, праздничные торжества предусмотрены программой и по месту жительства, буквально в каждой махалле, микрорайоне. Здесь будут организованы праздничные вечера отдыха, спортивные состязания, концерты, лекции, посвященные Навругу, причем не только 21 марта, но и практически в течение всего месяца, пока будут идти торжества, посвященные приходу весны.

Но Навруз сопровождают не только веселье и песни, одновременно этот праздник напоминает людям, что никогда нельзя забывать тех, кто живет в данный момент с тобой рядом или уже ушел в мир иной. Светлая память, сострадание, милосердие, необходимость не уставать делать добро — вот что в духе лучших народных традиций символизирует собой Навруз. Поэтому не случайно программа празднования Навруза в Юнусабадском районе включает в себя также благоустройство кладбищ, проведение Дня памяти. В каждом трудовом, учебном коллективе, по месту жительства вновь с теплыми словами приветствия и поздравлений обратятся к каждому ветерану, навестят одиноких и престарелых людей, постараются прийти с подарками в многодетные семьи. Праздничные подарки обязательно получат воспитанники детских домов и Дома ребенка. И, как всегда, главным тут будет не материальная сторона, а простое человеческое тепло, общая радость, поделенная на всех.

Ведь Навруз в первую очередь добрый праздник, весенний праздник, когда человек хочет верить в лучшее и лишний раз убеждается, что во многом это зависит от него самого.

Л. ПАК.





Фоторепортаж

Автобусы с маркой Южной Кореи

Прибытия новых автобусов в автопарке № 7 ждали с нетерпением. И когда они, наконец, плавно, чуть слышно шурша колесами по асфальту, вкатились в распахнутые ворота, никто из встречавших не смог сдержать улыбки...

— Да, у этих машин много достоинств, — рассказывает главный инженер автопарка У. К. Ибрагимов. — Начиная от удобного просторного пассажирского салона на 22 посадочных места, открывающихся с помощью электроники дверей, соответствующего оборудования кабины водителя до дизельного двигателя, который, как известно, более экологичен.

Коллектив автопарка заранее позаботился о доводке полученной новой техники, оборудовав для ремонтников специальное место. Чтобы справиться с этой работой как полагается, слесари-мотористы прошли соответствующую стажировку в Южной Корее. Кроме того, им помогут и корейские специалисты, специально приехавшие в Ташкент. Словом, к празднованию Навруза новые автобусы марки «BS-106» должны появиться на городских улицах.

— Сейчас в автопарке 165 машин, — говорит его директор Х. К. Азимов. — Они обслуживают 12 маршрутов, многие из которых с большим пассажиропотоком. Новая техника пришлась как нельзя кстати, особенно сейчас, когда в парке немало изношенных автобусов, есть трудности с запчастями. Поэтому хочется заранее обратиться к нашим пассажирам с просьбой о бережном отношении к новым автобусам, ведь именно вас, друзья, они будут исправно доставлять на работу, домой, по различным делам.

В коллективе автопарка решено предоставить право сесть за руль новых машин самым лучшим водителям, имеющим хорошие производственные показатели, опыт.

Итак, «BS-106» производства Южной Кореи на днях начнут курсировать на маршрутах № 77 (ул. Подмосковная — аэропорт), которым пользуются немало гостей нашего города, и № 87 (м. Чиланзар — Каракамыш-2), проходящий через вузгородок.

К. ОЛЬГИНА.



НА СНИМКАХ: вот такие они, новые автобусы; один из лучших водителей с 17-летним стажем Пулат Турсунов; кому-то из них предстоит сесть за руль новой машины.

Фото **Р. Шарипова.**

ПРЕМИИ ЖУРНАЛИСТАМ

Союз журналистов Республики Узбекистан, рассмотрев предложения комиссии по проведению республиканского конкурса, **постановил:**

По итогам проведенного конкурса на лучшую журналистскую работу года вручить нагрудный знак и диплом лауреата Союза журналистов Узбекистана:

Каллибеку Бекжонову — редактору газеты «Еркин Каракалпакстон», за цикл публицистических статей;

Шарифе Салимовой — старшему корреспонденту газеты «Узбекистон адабияти ва санъати», за цикл материалов о женщинах Узбекистана;

Мамасоли Абдурахманову — корреспонденту газеты «Истиқбол сари» Задарьинского района (Наманганская область), за цикл репортажей и публицистических статей;

Анвару Джурабаеву — главному редактору газет «Халк сузи» и «Народное слово», за цикл статей, посвященных укреплению экономической независимости Узбекистана;

Эсону Турсунмуродовичу Турдыкулову — заместителю главного редактора газеты «Овози Тожик», за цикл статей, посвященных проблемам перехода к рыночной экономике;

Нарзулле Джураеву — ответственному секретарю журнала «Мулокот», за цикл публицистических статей;

Матлубе Исломовой — редактору Узбекского радио, за цикл передач «Дугоналар», посвященных женщинам;

Ахрору Ахмедову — заместителю главного редактора газеты «Туркистон» и Рузымбою Хасанову — спецкору этой же газеты, за очерки «Политические портреты».

Вручить почетные дипломы Союза журналистов Узбекистана:

Галине Дмитриевне Власовой — заведующему отделом газеты «Азия-юнпресс»;

Сандазиму Шарафхонову — заместителю главного редактора газеты «Узбекистон табиати»;

Хайдарали Узакову — кандидату филологических наук;

Тулкину Мухиддиновичу Казакбаеву — главному редактору еженедельника «Ишонч».

По итогам конкурса Союза журналистов Узбекистана, посвященного годовщине независимости республики, дипломом первой степени награждены Темур Убайдулло — заведующий отделом газеты «Тошкент оқшоми» и Тулкин Расулов — журналист. Награда присуждена за глубокое и оперативное освещение мероприятий, связанных с первой годовщиной независимости республики.

Диплома второй степени удостоены:

Ойдин Ходжиева — главный редактор журнала «Гулхан», за цикл публикаций, посвященных независимости Узбекистана;

Барно Раджабов, Ибрагим Норматов — сотрудники республиканского радио, за цикл передач «Мархабо, мустакиллик байрами!».

Дипломом третьей степени отмечены:

Шинаргул Пахратдинова — редактор газеты «Қоракалпакстан жаслары», за статьи в периодических изданиях на тему независимости;

Уктам Курбонов — заведующий отделом самаркандской областной газеты «Зарафшон», за цикл публицистических статей, опубликованных в этой газете.

ИНФОРМБЮРО по всем каналам

В РЕСПУБЛИКЕ

● Начальник штаба Вооруженных сил Турции генерал армии Д. Гуреш ознакомился с жизнью Самаркандского высшего военно-автомобильного командного училища и достопримечательностями Самарканда.

● Для участия в заседании правления СП «Ташкенткоттон», за короткий срок создавшего в сельских районах республики современные предприятия по пошиву модной одежды с известной в мире маркой «Каррера», прибыли представители фирм «Каррера» и «Дженерал бизнес».

● Прошли переговоры представителей Индийской промышленной конфедерации, находившихся в Ташкенте, с Министерством внешнеэкономических связей Республики Узбекистан.

● Совместно с китайскими специалистами в Ташкенте и Наманган намечается открыть центры здоровья и аптеки для малоимущих. Китайская сторона поставит все необходимое оборудование.

● Вчера в Узбекистане произошло землетрясение, эпицентр которого находился в 40 километрах от Наманган. Сила толчков в Наманган ощущалась в 4—5 баллов, в Фергане — 3 балла, Ташкенте — 2 балла.

В СОДРУЖЕСТВЕ

● В посольстве Республики Узбекистан в России прошла пресс-конференция, посвященная посланию Президента республики И. А. Каримова Генеральному секретарю ООН Б. Гали.

● МИД Грузии направил ноту протеста МИД России, обвинив российскую армию в агрессии против Грузии. Из района боевых действий в Абхазии поступают противоречивые сведения.

● В Молдове введено регулирование цен на продукцию предприятий-монополистов независимо от ведомственной принадлежности.

● На окраине Исфары в Таджикистане начато строительство электролампового завода мощностью 90 миллионов лампочек в год.

● Из Душанбе в Хатлонскую область отправился автопоезд с беженцами из области, спасавшимися в столице Таджикистана во время боев на юге.

● Состоялись заседания Совета безопасности при Президенте России и Президентского совета. Как сообщается, Б. Ельцин еще не сделал окончательных выводов из итогов прошедшего на днях VIII Съезда народных депутатов России.

● Прокуратура Москвы опротестовала решение правительства Москвы об особом режиме регистрации прибывающих в Москву граждан, не имеющих постоянной прописки на территории России. За один день «нелегального» проживания таких приезжих в Москве предусмотрен пока штраф в 225 рублей.

● Компания «Кока-кола» и одноименный фонд стали первыми спонсорами фонда Государственного Эрмитажа, передав чек на 45 тысяч долларов.

● В Туркменистане разморожены счета, на которые в свое время были помещены 40-процентные компенсационные надбавки на вклады населения.

● Бывший лидер Казахстана Д. Кунаев подписал распоряжение о выделении из своего фонда 400 тысяч рублей на помощь многодетным семьям и малоимущим.

● Автовазбанк принял решение передать 10 тысяч долларов — приз конкурса «Российский бизнесмен-92» — детям.

В МИРЕ

● После двухлетнего перерыва Япония приняла решение выделить России 100 миллионов долларов на закупку продовольствия и лекарств у японских фирм.

● Мощный взрыв произошел в Калькутте. Убито около 50 и ранено свыше 100 человек.

● Президент Молдовы М. Снегур во время визита в Индию подписал ряд соглашений о взаимовыгодном сотрудничестве между двумя странами, в частности в области сельского хозяйства.

● В Мэрселе футболисты ЦСКА проиграли матч Лиги чемпионов местному «Олимпику» с разгромным счетом 0:6.

● Президент США Б. Клинтон принял в Белом доме председателя Конституционного суда России В. Зорькина.

● Второй раз за последние два месяца госпитализирован министр обороны США Л. Эспин.

● Крупные учения «Клен» проводят польские войска вблизи границ Литвы, Беларуси и Калининградской области Российской Федерации.

● Послом по особым поручениям Армении во Франции стал известный певец Шарль Азнавур.

● Власти Нигерии наложили запрет на трансляцию телепередач компании Си-эн-эн, так как количество часов трансляции передач этой телекомпании превзошло суммарное эфирное время национального телевидения.

● В Греции задержаны два судна под российским флагом по обвинению в нарушении эмбарго против Сербии.

Ветераны одобряют и поддерживают

Вчера состоялась научно-практическая конференция актива Союза ветеранских организаций города, посвященная книгам Президента Республики Узбекистан И. А. Каримова «Узбекистан. Свой путь развития и прогресса» и «Узбекистан — государство с великим будущим». Конференцию открыл председатель совета Союза ветеранских организаций города Ташкента Т. С. Садыков.

На конференции с докладом выступил ветеран войны и труда Г. Наджимов.

Человеку независимо от возраста спокойнее и надежнее живется тогда, когда у него есть будущее. В это понятие он вкладывает стабильность экономического развития своей страны, возможность для него самого, а потом и детей и внуков получить образование, работу по способностям, удобное жилье. Конечно, сюда можно присоединить еще тысячи разных «мелочей», из которых состоит повседневность каждого из нас. И за всем этим стоит главное — желание жить в государстве, основа политики которого — человек и его благо. Осуществится ли эта надежда? Автор книг «Узбекистан. Свой путь развития и прогресса» и «Узбекистан — государство с великим будущим» с убежденностью говорит, что наша общая надежда осуществится, если каждый ради нее поработает в меру своих сил и возможностей.

Принявшие участие в обсуждении книг И. А. Каримова ветераны войны и труда Н. Асадов, Х. Мирзаев, А. Д. Саркисян, А. У. Зиямухамедов, М. Л. Дынин, Б. Р. Рахимов и другие подчеркивали своевременность и злободневность этих трудов, четкость и доступность для каждого читателя основных положений, которыми руководствуется Президент Узбекистана, ведя нас через трудности к обновлению и прогрессу молодой независимой республики. Задачи поставлены, теперь предстоит их решать всем вместе.

Ветераны приняли письмо И. А. Каримову. Полностью одобрив главные идеи книг «Узбекистан. Свой путь развития и прогресса» и «Узбекистан — государство с великим будущим», аксакалы заверили автора в своей единодушной поддержке.

Сход жителей

В школе № 240 Юнусабадского района состоялся сход жителей махаллей «Алма», «Шодлик», «Кулол кургон», на котором присутствовали представители районных хокимиятов, управления внутренних дел и народного суда.

Первый заместитель хокима Юнусабадского района А. Касымов ознакомил собравшихся с деятельностью хокимията, направленной на создание нормальных условий для работы и жизни жителей района. Затем начальник Юнусабадского РУВД полковник милиции М. Отбасаров кратко проанализировал состояние преступности в районе, рассказал о принимаемых мерах по предупреждению и раскрытию преступлений. С отчетом о работе в махаллях выступили участковые инспектора милиции.

Здесь же, на сходе, было рассмотрено несколько конкретных дел. На 15 суток прямо из зала был отправлен М., который нигде не работает и 4 марта устроил дома дебош, хулиганил. В специальное профтехучилище направлена несовершеннолетняя Р., которая на протяжении двух лет не учится, состоит на учете в инспекции по делам несовершеннолетних, ведет антиобщественный образ жизни, самовольно уходит из дома.

Всего было рассмотрено семь материалов.

Выступившие на сходе жители махалли выразили свою поддержку мерам по укреплению законности и правопорядка.

Р. САЛИЕВ,
сотрудник пресс-бюро ГУВД города Ташкента, лейтенант милиции.

За период с 8 по 14 марта 1993 года в городе Ташкенте было зарегистрировано 319 уголовных проявлений, 251 из которых было раскрыто по «горячим следам». За те же семь дней прошлого года эти цифры составили соответственно 384 и 243.

Криминальная хроника

Из оперативных сводок

● В ночь на 8 марта при проведении оперативных мероприятий милиционерами отдела охраны за кражу 6 тюков табака с табачной фабрики задержан повар ТашГосМИ.

● 8 марта при проведении мероприятий на перекрестке улиц Шахристанская — Амира Тимура инспекторами ДПС УГАИ задержан житель Сурхандарьинской области, у которого изъято 304 грамма марихуаны, расфасованной в 98 спичечных коробков.

● 8 марта ночью на массиве Чиланзар неизвестный, взломав решетку одной из квартир, украл 45.000 рублей, одежду и ювелирные изделия. По «горячим следам» милиционерами полка ППС задержан подозреваемый — нигде не работающий молодой человек.

● 9 марта водитель автобазы № 2512 ворвался в одну из квартир в Шайхантаурском районе, избил хозяйку квартиры и изнасиловал ее. Возбуждено уголовное дело, ведется следствие.

● В этот же день неизвестный, подобрав ключ к входной двери, украл из квартиры на массиве «Ташсельмаш» 50.000 рублей, одежду. Группой захвата ППО-3 Хамзинского района по подозрению в краже личного имущества задержан нигде не работающий уроженец города Тбилиси.

● 10 марта неизвестный в автобусе маршрута № 72 на остановке «Универсам» на массиве Юнусабад ограбил руководителя детского сада и попытался скрыться, но был задержан сотрудниками Юнусабадского РУВД.

● В этот же день двое неизвестных ворвались в квартиру пенсионера на массиве Кушбеги, избили хозяина квартиры и забрали телевизор и два телефонных аппарата. Сотрудниками Яккасарайского РОВД задержан один из подозреваемых — нигде не работающий гражданин 1963 года рождения.

● При проведении оперативных мероприятий в этот же день сотрудниками уголовного розыска совместно с сотрудниками отдела по борьбе с преступлениями в сфере экономики Шайхантаурского РОВД на рынке «Эски жува» при реализации фальшивых купюр достоинством 1.000 рублей задержан нигде не работающий уроженец Ошской области, у которого изъято 6 тысячерублевых купюр. При обыске квартиры его родственника обнаружены еще 58 купюр достоинством 1.000 рублей.

● 10 марта ночью сработала сигнализация коммерческого магазина «Лавр», расположенного на улице Боткина. Сотрудниками ППО Хамзинского района на месте преступления за попытку кражи личного имущества задержан учащийся одного из ПТУ Ташкента.

● В эти же сутки в ГУВД города поступило сообщение от временно не работающего гражданина о том, что на массиве ТТЗ неизвестные забрали у него автомобиль «ВАЗ-2102» и требуют за него 260.000 рублей. 11 марта сотрудниками уголовного розыска ГУВД Ташкента в одном из магазинов на массиве ТТЗ при получении денег с поличным задержаны: заведующий магазином и четверо молодых людей, которые нигде не учатся и не работают. У одного из них изъяты ключи от гаража, в котором находился автомобиль в частично разукомплектованном виде.

● 12 марта неизвестный, взломав замок одной из квартир в Яккасарайском районе, украл магнитофон, телевизор и 3.000 рублей. Сотрудниками Яккасарайского РОВД по подозрению в краже личного имущества установлен нигде не работающий гражданин.

● 12 марта ночью на улице Малькова обнаружен труп мужчины — нигде не работающего гражданина 1955 года рождения. Сотрудниками Хамзинского РОВД по подозрению в совершении убийства установлен и задержан ранее дважды судимый гражданин 1943 года рождения.

● В ночь на 13 марта неизвестные от ресторана «Зарафшан» пытались угнать «ВАЗ-21063». Милиционерами полка ППС за попытку угона задержаны двое нигде не работающих молодых людей.

● 13 марта при проведении оперативных мероприятий сотрудниками Шайхантаурского РУВД на массиве Юнусабад в одной из квартир у нигде не работающего гражданина изъят пистолет Макарова со сбитыми номерами и 6 патронов к нему.

Пресс-бюро ГУВД города Ташкента.

Эффективность банка оценивается в цифрах

С управляющим отделением «Ходжабегим» республиканского Промстройбанка М. М. ФАЙЗУЛЛАЕВОЙ беседует корреспондент «Вечернего Ташкента».

— Мияссар Мансуровна, известно, что сегодня банки, тем более акционерно-коммерческие, как Промстройбанк, строят свою работу с клиентами на договорных отношениях. Расскажите, пожалуйста, об этом подробнее.

— Начну с того, что наше отделение работает как с предприятиями государственного сектора, так и негосударственного. В основном, конечно, с госпредприятиями, их у нас более 800. А всего наш банк обслуживает около полутора тысяч клиентов. С каждым из них сложились или складываются партнерские отношения. Насколько они прочны, можно судить по примеру, когда некоторые предприятия, открывшие свои счета в нашем отделении, предпочитают сотрудничать с нами, отказываясь от различных заманчивых предложений.

— Вы сказали, что обслуживаете более 800 предприятий и организаций. Кто входит в их число?

— Организации и учреждения Министерства народного образования, предприятия пищепрома, «Узлегпром», есть заказчики на капитальное строительство, которых мы финансируем. Заказы, кстати, объемные — до 50—60 миллионов рублей. В промышленность вложено 340 миллионов рублей, в торговлю — около 800 миллионов (почти половина всех вложенных ресурсов). Причем мы не только инвестируем средства, но и ведем такую работу, как «мобилизация ресурсов». Открыты, например, недавно две сберегательные кассы. Они осуществляют прием вкладов от горожан, оплату коммунальных услуг. Остаток лицевых счетов по вкладам в эти кассы на первое марта превысил двадцать семь миллионов рублей. Планируем открыть в первом полугодии 1993 года еще две кассы на промышленных предприятиях. Как говорилось в «старой» рекламе— «Просто, выгодно, удобно». Постоянно ведем работу по привлечению средств на депонентные счета.

— Мияссар Мансуровна, вы ежедневно сталкиваетесь с финансовыми операциями негосударственных структур экономики. Как бы вы охарактеризовали их деятельность с точки зрения банкира?

— Да, обслуживая организации и предприятия негосударственных структур, мы анализируем работу малых предприятий, кооперативов, обществ с ограниченной ответственностью. Есть среди них и такие, которые выпускают товары народного потребления, стараются в меру сил удовлетворить спрос горожан. В нашем отделении это кооператив «Восток», выпускающий швейные изделия, общество с ограниченной ответственностью «Орион», занимающееся ремонтно-строительными работами, ряд других. И кредит мы стараемся предоставлять именно таким предприятиям. В основном же коммерческие структуры получают лицензирование на посреднические услуги, которые в конечном счете приводят к удорожанию товаров.

— А каков сейчас порядок кредитования?

Аргументы профессионала

— Переход к рыночной экономике изменил, конечно же, имевшийся ранее порядок кредитования. Проводилось оно в пределах сумм, внесенных в уставной фонд банка. Однако оно не оправдывает себя, так как многие предприятия (большинство из них производят товары народного потребления) испытывают финансовые затруднения. Зато возросли кредитные вложения, хотя рост объемов производства отстает. Увеличение кредитов связано с ростом цен на сырье и материалы, на товары народного потребления, продукты питания.

— Насколько высока в таком случае эффективность вложений?

— Опытному заводу «Нихол» как первоклассному предприятию был выдан доверительный кредит на один миллион рублей для приобретения препаратов, используемых при анализе на СПИД. Из закупленного препарата изготовлен новый. Выпустили его на шесть миллионов рублей. Чистой прибыли получено почти два миллиона рублей.

Или другой пример. Кожмехзавод постоянно пользуется кредитами для приобретения сырья и материалов. К концу прошлого года его задолженность составляла более 40 миллионов рублей. Но и товаров произведено на 273 миллиона рублей, то есть на один рубль кредитных вложений выпущено на 9,9 рубля потребительских товаров. Обувное объединение «Шарк» производит национальную обувь. В прошлом году оно задолжало банку около 20 миллионов рублей. Продукции же произведено на 56 миллионов рублей.

И все же почти все предприятия и организации, которые обслуживает наше отделение, имеют просроченную дебиторскую и кредиторскую задолженности.

Значительную роль в снятии напряженности в расчетах погашения дебиторской задолженности, а также сокращении неплатежей сыграли проведенные внутрибанковские, внутриреспубликанские, межгосударственные и межотраслевые зачеты взаимных требований.

Практиковались факторинговые операции.

Узпромстройбанком открыты корреспондентские счета с Россией, Туркменистаном и Казахстаном, что повысило качество расчетов между предприятиями Узбекистана и названных государств.

— Мияссар Мансуровна, как соблюдается кассовая дисциплина вашими клиентами?

— В прошлом году мы проверили около 300 организаций. 122 из них нарушили действующие правила на общую сумму 3.715,8 тысячи рублей. Наиболее характерны такие, как нецелевое расходование средств, полученных в банке, расход из выручки, превышение лимита остатка, несвоевременная сдача. Есть определенные недостатки и в работе торгующих организаций. Мы практически ежедневно рассматриваем реализацию купонов, соответствие их рублевой выручке.

— Сколько же человек работает в вашем отделении, выполняя такой объем?

— Всего у нас работают 74 человека.

— Много это или мало?

— Честно говоря, мало. Но, с другой стороны, мы же хозрасчетная организация и пока просто не видим смысла в увеличении штата. Ведь со своим объемом мы справляемся, даже получаем прибыль. И тоже платим налоги.

— Из чего же складывается доход банка?

— Например, от предоставления долгосрочных и краткосрочных кредитов, возврата денег по просроченным ссудам, от оказания платных услуг, есть также и ряд других позиций.

— Вы сказали, доходы от оказания платных услуг! В чем они заключаются?

— Это может быть проверка проектно-сметной документации, осуществление контрольных обмеров, консультации по кредитованию, расчетам и юридические консультации, обеспечение бланками и так далее.

— На что используется прибыль?

— На выплату из фонда материального поощрения нашим работникам, на оказание материальной помощи, выделялись средства на питание, в помощь для приобретения жилья, проведение социально-культурных мероприятий, на обучение сотрудников для повышения их квалификации. Из прибыли мы вносим и свой учредительный взнос.

Беседу вел А. МАКСИМОВ.

ВОКРУГ РЫНКА







«Узбексельмаш»—день сегодняшний

Преодолеть кризис удалось, но впереди еще много нерешенных проблем...

Как ликвидировать спад и не допустить остановку производства, как защитить человека от изо дня в день надвигающейся инфляции, не допустить безработицы! Эти и ряд других вопросов стали ключевыми для администрации и трудовых коллективов многих заводов, фабрик, кооперативов и других предприятий республики.

Не обошли стороной подобные производственные неурядицы и одно из старейших предприятий столицы — ПО «Узбексельмаш», специализирующееся на выпуске сельскохозяйственной техники.

Уже к середине 1992 года кризис в производстве достиг на «Узбексельмаше» своего кульминационного момента. Вследствие дефицита на сырье, материалы, комплектующие, из-за дороговизны и низкого потребительского спроса на изготавливаемую продукцию объединение полностью прекратило выпуск ворохоочистительных машин для очистки хлопка-сырца и другой сельскохозяйственной техники. Большая часть рабочих и служащих ввиду отсутствия объемов работ была отправлена в отпуск. Словом, «Узбексельмаш» находился на грани остановки и закрытия.

— Да, это было, пожалуй, самое трудное время за всю историю существования предприятия, — вспоминает заместитель генерального директора объединения И. К. Фарманов. — Требовались безотлагательные, эффективные решения и действия, способствующие стабилизации обстановки. Необходим был скорейший переход к освоению выпуска новой, высококачественной продукции, в том числе товаров народного потребления, приносящих прибыль и пользующихся на рынке большим потребительским спросом. Однако сделать это было нелегко, поскольку отсутствовал опыт в создании гибкого производства. К примеру, в развитых капиталистических странах на его перепрофилирование и освоение выпуска новых изделий с учетом конъюнктуры рынка требуется каких-нибудь несколько недель. У нас же раньше на это, как правило, уходили месяцы, а то и годы.

Вместе с тем в разряде первоочередных вставал вопрос сохранения рабочих кадров. Согласитесь, что уволить специалиста довольно просто, а вот найти и воспитать...

Увы, мы были вынуждены прекратить выпуск вышеупомянутой техники, потому что «благодаря» его величеству плану ворохоочистителями и другой нашей продукцией заполнены все технические склады Госагропрома республики. Другое дело — запасные части к этим машинам. Они-то как раз и необходимы сельскому хозяйству. Но специализироваться только на запчастях — значит крупные цехи превратить в малые предприятия, высвободив тем самым многие рабочие места, что для объединения было просто недопустимо.

Поэтому, с учетом создавшейся ситуации, на «Узбексельмаше» совместно с ГСКБ (государственное специальное конструкторское бюро) по машинам для хлопководства всего за два с небольшим месяца была разработана роторная косилка-измельчитель для уборки кормов. «Умид»— так назвали ее создатели. А спустя еще месяц с конвейера предприятия в количестве 50 единиц сошла опытная партия этих машин. Параллельно велись работы по подготовке их к серийному выпуску в нынешнем году.

Вместе с тем велись и работы по подготовке к производству усовершенствованной пневматической сеялки и сеялки, вернее, приспособления для посева мелкосеменных культур, использовать которые можно с малогабаритной техникой на фермерских и сельскохозяйственных угодьях малой площади.

Несмотря на все существующие трудности, в кратчайшие сроки удалось завершить разработку и подготовить всю необходимую техническую документацию к кормоуборочной машине, аналогичной голландской модели, с шириной захвата порядка двух метров. Одновременно расширялся и ассортимент товаров народного потребления.

Таким образом, кризис удалось преодолеть, но и сегодня мы ощущаем, что впереди еще много нерешенных проблем, среди которых и такие, которые мы просто не в состоянии решить самостоятельно, какие бы усилия не принимались.



По-прежнему, если так можно выразиться, проблемой номер один остаются финансовые отношения с поставщиками и потребителями. Вероятно, банковские системы проявляют полнейшее безразличие к промышленникам. И для того, чтобы получить либо перечислить определенную сумму денег, требуются месяцы ожидания.

Как показывает опыт нынешнего года, еще не успев как следует освоить серийный выпуск кормоуборочных машин, объединение получает множество заказов на их приобретение. Однако многие из заказчиков неплатежеспособны. Рассчитаться с нами они смогут лишь тогда, когда им будут возвращены долги. Одним словом, во взаиморасчетах царит полная чехарда.

Разумеется, в таком случае можно использовать и иные формы взаиморасчетов, скажем, бартер, но для дальнейшего развития производства и приобретения сырья требуются финансовые средства, а не фрукты и овощи, которые нам могут предложить потребители — совхозы, колхозы и фермерские хозяйства республики.

— Наряду с этим перед трудовым коллективом «Узбексельмаша», — продолжил далее главный инженер объединения А. Б. Куржнер, — стоит задача по освоению выпуска малогабаритной техники для фермеров, садоводов-любителей, владельцев дачных участков. И главное, чтобы она была дешевой, удобной, простой в эксплуатации, техническом обслуживании и ремонте. Для этого требуются иные производственные подходы, нестандартные технические решения, использование новых технологий и более дешевого сырья. Работа в этом направлении ведется, но трудностей, откровенно говоря, хоть пруд пруди.

Как видим, нелегко дается переход на новые, еще недавно чуждые нам формы хозяйствования. Но тем не менее радует тот факт, что на промышленных предприятиях республики находят способы выхода из сегодняшней кризисной ситуации в экономике. И к сказанному Ильхомом Каримовичем и Александром Борисовичем вряд ли что можно добавить. Разве лишь то, что узбексельмашевцы одними из первых не только в Узбекистане, но и в СНГ освоили выпуск современных кормоуборочных машин. До недавнего времени они изготавливались только в Болгарии и развитых капстранах и приобретались республиками бывшего Союза за валюту.

Нельзя не сказать и о проделанной работе по социальной защите, улучшению бытовых условий работников объединения и их семей. Сегодня на территории предприятия имеются овощной, продуктовый и промтоварный магазины, шесть предприятий общественного питания. На страже здоровья узбексельмашевцев стоит большой отряд квалифицированных медицинских работников. Завод располагает своей больницей, поликлиникой, здравпунктом. Во многих цехах функционируют сауны, комфортабельные гардеробные, комнаты отдыха.

В детских садах объединения созданы все условия для всестороннего развития детей. Несмотря на финансовые трудности, построены бассейн, спортивные залы, городок ГАИ, работают лингафонные кабинеты. Причем мамам и папам содержание детей в дошкольных учреждениях завода обходится по низким ценам.

— В связи с непрекращающимся ростом цен, — говорит председатель профкома объединения В. В. Веприцева,— на базе детсадов в середине мая прошлого года был создан единый детский комбинат, финансируемый малыми предприятиями. Это и позволяет на должном уровне проводить воспитательную работу с детьми, сохраняя при этом низкие расценки.

Ну а еще узбексельмашевцы занимали и свое подсобное хозяйство площадью свыше 800 гектаров и ферму по выращиванию крупного рогатого скота на 140 голов. Так что с продуктами питания рабочие этого предприятия особого дефицита и дороговизны не испытывают.

С. ЛЕВЧЕНКО.

НА СНИМКАХ: старший кладовщик завода Валентина Сергиенко, представитель семейной династии, общий стаж которой составляет на предприятии свыше 160 лет; в сборочном цехе предприятия; один из лучших слесарей объединения Расул Рехсиев; новинка производства — косилка измельчительная роторная «Умид», серийный выпуск которой начат в начале нынешнего года.

Фото А. Пышненко.

Спрашивают—отвечаем

Как получить заработанные деньги?

«Два года назад я работала на БАМе, где зарплата перечислялась на лицевой вклад в сберкассу поселка Новый Уоян. Там остались мною не полученные чуть более 500 рублей заработка. Хоть деньги эти по нынешнему времени небольшие, но мне они нужны. Однако вот уже год и 9 месяцев их получить не могу. Переписка по этому поводу с работниками сберкассы поселка Новый Уоян закончилась тем, что оттуда, наконец, 25 мая 1992 года деньги отправили в Ташкент, но они вернулись обратно. Вторично их отправили 14 октября 1992 года перечислением в сберкассу № 8050 Сабир-Рахимовского района города Ташкента. О чем я получила документальное подтверждение. Теперь безрезультатными оказываются мои хождения в сбербанк и районную сберкассу № 2440, куда в конечном итоге должны были поступить деньги. И там говорят, что перевода не получали. Что же делать?».

За ответом на этот вопрос редакция обратилась к заместителю управляющего Ташгоруправления Центрального банка Республики Узбекистан Рано Муталовне Сиражитдиновой.

— Действительно, — сказала она, — в прошлом году возникали большие сложности с прохождением кредитовых авизо из России в нашу республику. Они до нас не доходили и либо где-то застревали в России, либо возвращались к отправителю, что и происходило с деньгами Е. Второвой.

В этом году положение нормализовалось. Препятствий на пути прохождения кредитовых авизо нет, и адресант уже может беспрепятственно, без всяких условий и ограничений, получить свои деньги в сберкассе, куда они были отправлены.

Отделочных работ—невпроворот

Снижение общего объема строительных работ, естественно, повлекло за собой и снижение объемов отделочных работ. Однако сегодня, похоже, эту тенденцию удалось переломить.

О создании управления отделочных работ № 5 при экспериментальном комбинате объемно-блочного домостроения наша газета уже рассказывала. Было это более полутора лет назад. Управление тогда делало еще только первые шаги, и перспективы перед ним вырисовывались довольно неплохие. Как обстоят дела сегодня! Задавшись этим вопросом, я и отправился в УОР-5, где встретился с главным инженером Н. Атаджановым.

Конечно, за прошедшее время воды утекло много, многое поменялось в структуре управления строительным производством, в оплате труда, в снабжении отделочников материалами. Изменилась и стоимость этих материалов в сторону увеличения. Да и вообще стали дороже все виды строительных работ. Сейчас в управлении работают более двухсот человек. Как правило, большинство из них имеют смежные специальности. В принципе, ничего удивительного в этом нет. Так оно и должно быть. Другое дело, что так бывает не всегда и не на всех строительных площадках. В УОР-5 же свою деятельность строят именно таким образом.

Допустим, надо выполнить отделочные работы всех видов в одном подъезде девятиэтажного дома. При условии бесперебойного снабжения материалами этот объем можно выполнить за месяц работы. Требуется для этого от 70 до 80 человек. Есть в управлении определенные расчеты, позволяющие наглядно показать каждому из отделочников его вид работы и назвать сумму, которую можно получить в случае выполнения запланированного объема и в установленные сроки. При качественном исполнении предусмотрен, как шутят в управлении, и «призовой фонд». Он составляет до двадцати пяти процентов стоимости работы. Прошедшие два года доказали правомерность такого подхода — итоги работы в 1992 году принесли управлению прибыль.

К слову сказать, работники УОР-5 преследуют двоякую цель. Она заключается в весьма нехитрой формуле «качество и прибыль». Причем квартиры они предпочитают сдавать не бесконечным проверяющим и контролирующим организациям (об этом разговор впереди), а непосредственно будущим жильцам. Забегая же вперед, скажу, что отделочники взяли на себя даже охрану объекта. Такая практика принесла свои дивиденды: клиенты желают работать только с УОР-5 — это во-первых, а во-вторых, они вольно или невольно афишируют полезность многих начинаний управления.

— Выполняете ли вы заказы сторонних организаций? — спросил я главного инженера.

— Нет, — ответил он. — Но потенциальные заказчики вполне могут заключить договор с комбинатом объемно-блочного домостроения, это и будет для нас основанием, чтобы мы приступили к выполнению условий договора.

Являясь структурным подразделением комбината, УОР-5 имеет свой текущий счет на счету ЭКОБД. Комбинат централизованно снабжает материалами, находит заказчиков либо предоставляет под отделку «свои» дома, то есть объекты, им самим же взятые на подряд.

— Уйти из-под «крыла» комбината, конечно, можно. Но нужно ли? — говорит Н. Атаджанов. — Ведь мы избавлены от повседневной головной боли, где найти материалы, где взять деньги на оплату той же краски, цена которой сейчас «зашкаливает» за сто рублей за килограмм. Наше дело обеспечить весь комплекс отделочных работ с хорошим качеством и постараться получить прибыль.

Как говорится, тьфу-тьфу, чтоб не сглазить. Но если бы дело обстояло иначе, не остались бы, наверное, в управлении вчерашние выпускники различных ПТУ, которые два года назад проходили практику в управлении. Среди таких рабочих-отделочников Игорь Лукашкин, Николай Бычков, другие ребята.

— По памяти я назову всех вряд ли, — задумчиво продолжает главный инженер, — но могу сказать, что работает у нас, пожалуй, каждый десятый из тех, кто пришел впервые к нам два года назад.

Более того, сейчас даже начинают образовываться целые семейные или родственные коллективы. Работают они звеньями либо бригадами.

Довольно успешный старт позволил УОР-5 всерьез задуматься и о такой, нетрадиционной для строительства отрасли, как животноводство. Завели свое производственно-подсобное хозяйство, где разводят кроликов, овец, коров, индоуток, нутрий. В перспективе планируют создать откормочную базу, построить молочный цех. Даже перечислены деньги на покупку фруктовых деревьев, чтобы иметь свой фруктовый сад. В общем, планы большие, и дай Бог, чтобы они сбылись.

Вот и я, слушая Н. Атаджанова, подумал о том же. Например, о том, что несмотря на все нововведения в строительном производстве, по-прежнему еще живы бесконечные контролирующие «функции», наблюдая за исполнением которых, забывают о потребителе. О том самом будущем новоселе, ради которого, собственно, и строится жилье. Думал я также и о живучести прежних стереотипов в технологии. Ведь отделочники должны последними приступать к работам на конкретном объекте, когда готовы подземные коммуникации, когда установлено и «обвязано» сантехоборудование, когда установлены оконные блоки и застеклены окна... Да мало ли их, вроде бы мелочей, но наносящих непоправимый урон именно качеству сдаваемого жилья. Не ошибусь, наверное, если скажу, что буквально каждый новосел сам приходил и убирал строительный мусор из своей будущей квартиры, мыл полы, окна, подбивал плинтуса и так далее. В УОР-5 дело поставлено по-иному. Там, например, сами отделочники моют квартиры и уже в чистом виде сдают жильцам. Но ведь то они носят ведрами, несут в руках, челноками снуя вверх-вниз. А если бы горячая и холодная вода были уже подведены!..

Словом, нерешенных проблем еще немало. Времени же остается все меньше. Рыночные отношения требуют прежде всего «перенастройки» сознания, неукоснительного соблюдения технологии. Мы же зачастую видим совершенно обратное. Отделочных работ сейчас невпроворот, только успевай. Но при сегодняшнем положении вещей успевать-то как раз и не удается. А жаль...

А. ДИКСИ.



Путь к мастерству

Рабочий стаж Мухамеда Закирова пока невелик — всего четыре года. Он работает электрообмотчиком на участке по ремонту электродвигателей на базе экспериментального производственного предприятия, что расположено в Бектемирском районе столицы. Работа сложная, а потому Мухамед всему старается учиться у своего наставника Анатолия Сорокина. Постигая тонкости дела, Закиров уже многое освоил, но и постичь еще предстоит немало, считает Мухамед.

НА СНИМКЕ: М. Закиров.

Фото У. Усманова.







Праздник весны — особый праздник. Он придает какое-то необыкновенное ощущение тепла, радости, веселья и задора, объединяет людей разных наций и народностей, вдохновляет на искренюю любовь и добрые дела.

В канун этого праздника даже сама природа, просыпающаяся после долгой зимней спячки, как бы заставляет нас забыть об обидах, бедах и заботах.. Заставляет взглянуть на окружающий мир в ином ракурсе, как это и попробовал сделать наш фотокорреспондент Рустам Шарипов.



Мир вокруг нас

Собор Парижской богоматери: бремя славы

В 1831 году Виктор Гюго, размышляя о судьбах чудесных памятников средневековья, писал в предисловии к своему роману «Собор Парижской богоматери»: «Их увечат как угодно — и изнутри, и снаружи. Священник их перекрашивает, архитектор скоблит, потом приходит народ и разрушает их». И воскликнул в конце: «...быть может, исчезнет скоро с лица Земли и сам собор».

Не хочется верить в столь мрачное предсказание, однако судьба главной парижской достопримечательности, не выдерживающей разрушительного влияния времени и окружающей среды, всерьез беспокоит французов. Ежедневно собор посещают в среднем 4000 человек, за минувший год посещаемость достигла рекордной отметки — 13 миллионов.

Установлено, что каждый день посетители собора только выдыхают в виде пара 700 кубометров воды. Конденсируясь, пыль разлетается и ложится на холодные стены, витражи, своды. Как проезжему туристу, так и молящимся верующим достаточно поднять глаза, чтобы увидеть порчу, черноту и эрозию сводов, которые группа альпинистов чистит — но только раз в пять лет.

Министерство культуры проявило щедрость. Для проведения работ по реставрации фасада было выделено сто миллионов франков. Приняты кое-какие меры предосторожности. Например, больше года уже не видно стоянки автомобилей рядом с собором.

Камень, из которого сделаны скульптуры, отличается большой хрупкостью. Реставрация статуй, разъясняет Кристан Дюпавийон, отвечающий за вопросы культурного наследия в Министерстве культуры, сопряжена с серьезными трудностями. Необходим такой же камень, найти его очень трудно, приходится даже разрушать другие произведения искусства, что можно сравнить с пересадкой органов.

К тому же каждый год в соборе Парижской богоматери сжигают миллион двести тысяч свечей. Некоторые утверждают, что последствия такого полыхания ужасающи: дым и частички воска, смешанные с пылью, при высокой влажности проникают повсюду: ими забиты 800 органных труб. Правда, управляющий собором Франсуа Жирер считает, что дым от свечей не оказывает вреда камню, просто речь идет о налете, который легко удаляется.

Остается проблема толпы. Ограничить число посетителей? Как? Требовать входной билет? Закон запрещает платный вход в места религиозного культа. «Какой-нибудь кюре тем не менее может запретить доступ туристам в церковь во время службы», — говорит отец Виль. Но это невозможно для собора Парижской богоматери.

Цирк—это цирк!

«Все взрослые были когда-то детьми. Правда, многие из них забыли об этом», — говорил великий романтик Экзюпери. А для того, чтобы тем немногим взрослым, которые не разучились смотреть на мир глазами ребенка, было где встречаться, они, наверное, и придумали цирк. Попав на представление артистов Российского цирка лилипутов, я лишний раз убедилась в этом. Само построение спектакля, его эмоциональность, напоминающие лучшие традиции, увы, забытого многими шапито, артистическая легкость номеров — все это создавало ощущение праздника, когда напрочь стирается любая возрастная градация. Но чего стоит самим артистам эта легкость, знают только они и еще их бессменный художественный руководитель Леонид Григорьев, которого, кстати, за глаза еще называют «королем лилипутов».

Правда, когда мы встретились с ним в небольшом, но очень холодном номере гостиницы «Цирк», А. Григорьев был меньше всего похож на короля, скорее на добродушного многодетного отца. То и дело в номер заходили артисты: кто нес горячий чай, кто просто поболтать, кто... В общем, Григорьев был нужен всем. А сам «король-отец», укутанный во что-то теплое (успел простыть в неотапливаемом цирке), сидел перед журнальным столиком, уставленным различной снедью. В центре, конечно, чай.

— **Ну и как вам наш солнечный Узбекистан? — не скрою, с иронней спросила я Леонида.**

— Прекрасно. Мы всегда очень любили и ваш город, и ваших зрителей. Да и как же не любить их, когда за свои же собственные деньги, рискуя своим здоровьем, они идут в большой морозильник, который по странному совпадению у вас именуют цирком, и радуются вместе с нами, смеются, аплодируют? И мы уже не звеним сосульками, потому что такие улыбки растопят все...

Узбекистан для меня никогда не станет заграницей: у меня здесь слишком много друзей, знакомых.

— **Однако эта любовь не мешает вам годами гастролировать в странах очень дальнего зарубежья...**

— Просто там очень любят наш цирк. Мы всего на один месяц выезжали в Латинскую Америку, а пробыли там целых двенадцать. Нам еще предложили остаться на год, но ностальгия замучила. За эти месяцы мы объездили Перу, Чили, Боливию, Парагвай, Аргентину, и, не побоюсь показаться нескромным, везде был аншлаг.

— **Ну, этим вас, пожалуй, не удивишь.**

— В принципе да. Аншлаги у нас были и сейчас: в Омске, Челябинске, Тобольске.

— **Леонид, еще в бытность существования СССР мы гордились тем, что у нас — единственный в мире цыганский цирк, у нас — единственный в мире музыкальный детский театр Н. Сац, у нас — единственный театр зверей имени В. Дурова. А есть ли аналоги вашему цирку?**

— Вообще-то есть, и И. Дольского, и И. Проценко, еще ряд зарубежных, но у нас направление чисто цирковое, когда, там — эстрадно-цирковое, включающее и танцы, и песни.

— **А кто или что является, если можно так сказать, поставщиком кадров в ваш цирк?**

— **Улица.**

— **То есть?**

— Дело в том, что цирковое училище не готовит артистов для нашего театра. К нам приходят все те, кто просто хочет работать на манеже, сами их учим, и если результат есть, то принимаем в цирк.

— **Через несколько месяцев ваш цирк отмечает свое 30-летие. И, наверное, символично, что день его создания совпадает с Международным днем защиты детей — 1 июня...**

— Я тоже думаю, что в этом — знак судьбы. Ведь цирк так же, как и ребенок — он может быть немного лиричным и грустным, как Енгибаров, озорным, как Попов, грациозным, как эквилибристки и акробатки моего цирка, философичным, как Дуров, но он никогда не может быть скучным. Цирк — это цирк.

Беседу вела
И. ГРИБОВА.

Здоровое общество— полноценная личность

Индия сегодня

Здоровый человек в полную силу участвует в жизни страны. Только здоровое общество и полноценная личность могут стать ее опорой на пути прогресса. В рамках предложенной правительством Индии программы здоровья предусматривается обеспечение всего населения страны к 2000 году нормальными санитарными условиями. Несмотря на это, 56 процентов смертей в стране связано с болезнями, возникшими из-за отсутствия необходимых фондов.

Как сообщают специалисты, высокую смертность в сельской местности можно предотвратить при наличии необходимых ассигнований. Правительство не смогло уделить достаточного внимания нуждам медицины. На программу здоровья в 7-м пятилетнем плане было выделено всего 3,9 процента используемых капиталов. Согласно проведенному исследованию, около 7,4 процента населения страны живет в селах. Но из них только 47 процентов потребляют чистую питьевую воду, в то время как в городах ею обеспечивается 80 процентов населения. По словам специалистов, 80—85 процентов болезней можно было бы избежать, потребляя чистую питьевую воду.

Нынешнее тяжелое положение является результатом игнорирования санитарных норм. Имеется ряд препятствий на пути осуществления программ по здравоохранению. Жители сел пользуются в основном методами народной медицины. Но эти методы не всегда бывают эффективными.

В наше время чрезвычайно необходимы современное оборудование и современная система образования. Но есть и другие проблемы. Молодые врачи после завершения образования предпочитают оставаться в городах и не желают работать в селах. В деревнях 1 врач приходится на каждые 2.670 человек. 80 процентов врачей работают в городах, где проживает 20 процентов населения страны.

В связи с этим необходимо ввести такой порядок, чтобы врачи после завершения учебы поработали определенный срок в сельской местности.

В Индии до сих пор 60—70 процентов женщин и детей страдают от недоедания и малокровия. 85 процентов детей в стране страдают от недоедания, и примерно 100 тысяч смертных случаев связано именно с этим. Но эту проблему можно решить. Причиной недоедания являются нищета, многодетные семьи, ранние браки и т. д.

Некалорийная пища приводит к развитию у детей инвалидности. В различных пятилетних планах рассматривались программы по улучшению благосостояния детей, что в значительной степени помогло заметно облегчить решение проблем охраны здоровья и обеспечение питанием женщин и детей.

Рост численности населения, промышленный и дорожный травматизм, отсутствие условий для нормальной деятельности являются главными причинами высокой смертности. В новом пятилетнем плане первостепенное значение придается контролю над ростом численности населения. Впервые советом национального развития рассмотрены вопросы, связанные с численностью населения. Проведены консультации с правительствами штатов по программе обеспечения благополучия семей.

Начато осуществление программы по охране материнства и детей, в которой предусматриваются такие цели, как борьба с заболеваниями, своевременные прививки и сокращение уровня детской смертности, в программе предусматривается также особое отношение к районам с высоким уровнем рождаемости.

(«Садо». По материалам «Всеиндийского радио»).

Человек и его дело

В фотографиях— театральная жизнь

Если говорить с точки зрения роли личности в истории, то театральному искусству Узбекистана очень повезло в том, что его летописцем около 40 лет назад стал Камиль Гарипович Ромеев. Именно тогда он начал работать фотокорреспондентом в Театральном обществе республики. Сейчас в его фототеке, которая составлена совместно с Семеном Львовичем Каганом, — 70 тысяч негативов. 70 тысяч ярких мгновений из жизни театрального искусства нашей республики.

В 1943 году в театре имени Мукими шел спектакль «Тахир и Зухра».

— За пять раз я наизусть выучил весь спектакль, — говорит Ромеев. — А потом в 44-м, когда меня призвали в армию, я часто распевал узбекские песни из спектакля. И как-то раз я рассказал «Тахира и Зухру» наизусть в одной чайхане. Те, кто слушали, попросили, чтобы в следующее воскресенье я еще раз пришел. Слушателей собралось не меньше 150 человек, и все остались довольными, ведь там ни радио не было, ни тем более театров. И вот каждое воскресенье я туда приходил, преодолевая по 10 километров пешком, чтобы порадовать жителей местных кишлаков. После «спектакля» нас с товарищами всех накормят, в дорогу дадут кишаков, чтобы только приходили еще. Я тогда учился в летной школе, а было мне 16 лет. Нас готовили к отправке на фронт, да на наше счастье война закончилась.

Война закончилась, но еще долгих пять лет служил Камиль в армии. Ну а после возвращения домой его вновь потянуло в театр. Как говорит он сам, не было недели, чтобы не ходил он на какой-нибудь спектакль.

— Как-то в фотоателье, где я тогда работал, пришла бывшая председатель Театрального общества Сара Ишантураева, — продолжает Ромеев, — попросила сделать снимки наших народных артистов, чтобы «прорекламировать» их в Москве, других городах, познакомить как можно больше людей с нашим искусством. С этого и пошло. Потом начал я фотографировать спектакли в театре имени Хамзы, Навои, Горького, потом оперетты...

Просматривая сделанные им снимки, как бы становишься участником прошедших декад и фестивалей, юбилеев и премьер. И хранятся теперь страницы театральной истории Узбекистана в восьмистах альбомах, где под каждым контрольным отпечатком скрупулезно зафиксировано: какое это мероприятие, когда сфотографировано, кто находится на снимке. Как уверяет Камиль Гарипович, любой негатив можно отыскать в считанные минуты. Все сохранилось, ничего не затерялось. Есть здесь и снимки бывших руководителей партии и правительства.

— Вот, например, когда МХАТ приезжал, — продолжает Ромеев, — я участвовал в приеме, организованном на высоком уровне. Был там и Шараф Рашидович Рашидов. Эти снимки тоже сохранились. Да разве можно переписать историю! Впервые Шарафа Рашидовича я увидел в 1959 году. На Московском железнодорожном вокзале встречали участников декады. Было темно, холодно, мы фотографировали, и нечаянно я оступился, смотрю — сзади стоит Шараф Рашидович. Я, конечно, испугался. «Извините», — говорю. А он в ответ: «Что вы извиняетесь, это я вам мешаю работать»...

А время идет неумолимо. Так кто же сегодня продолжает снимать театр?

— Кое-что я продолжаю фотографировать, может, не в таком большом количестве, как раньше, но порох в пороховницах еще есть. Вот и последний спектакль театра им. Хамзы отснял. Но хочется, чтобы дело это не заглохло. Ведь фотолетопись и нужна для того, чтобы показать работу театров, помочь им, особенно сейчас, в благородном деле приобщения людей к культуре.

О. КОМАРОВА.

Март. Сергей Рахманинов

Этот месяц был для великого русского композитора, виртуозного пианиста и дирижера Сергея Рахманинова отправной и завершающей точкой в его жизни.

Именно поэтому в этом году все культурное мировое сообщество отмечает в США его дни.

Америка стала второй родиной для Сергея Рахманинова, выехавшего после революции из России. Но Россия никогда не забывала своего великого сына, и поэтому в эти мартовские дни в Москве прошел фестиваль пианистов-исполнителей произведений С. Рахманинова, приуроченный к этим двум датам — рождению и смерти неповторимого русского композитора.

Е. ФОМИНА.

«Учителями» стали студенты,

или Рассказ о нетрадиционной форме музыкального воспитания

Несмотря на то, что нынешнее время со всеми его катаклизмами наносит серьезные удары по всей системе духовных ценностей, проблемы воспитания подрастающего поколения по-прежнему вызывают неослабный интерес. Более того, именно сейчас они стоят с особой остротой, вызывая дискуссии в самых различных слоях общества и рождая к жизни новые формы и методы обучения (частные школы, лицеи и т. п.).

В этой статье мне хотелось бы коснуться проблемы музыкального воспитания на опыте студии, которая по-своему, нестандартно решает эту задачу.

На всей территории музыкально-образовательного пространства СНГ при консерваториях существуют опытные студии музыкального воспитания. Суть заключается в следующем: студенты вуза учатся преподавать, осваивают азы педагогики, а в качестве учеников выступает детвора. Обучение бесплатное, от желающих нет отбоя (так как для них практически нет возрастных ограничений). Руководители студии — педагоги консерватории — сокрушенно вздыхают: «Нам бы побольше студентов! Жалко детей, которым приходится отказывать...».

Подобная студия сложилась и у нас в Ташкенте. Существует она давно — со времен ректорства в консерватории Мухтара Ашрафи. На какое-то время ее закрывали, и студенты занимались так называемой «пассивной» практикой — посещали уроки опытных педагогов в музыкальных школах города.

Однако с 1986 года в консерватории решили: нужна самостоятельная база для педагогической практики. Пусть студенты осваивают свою будущую специальность уже в стенах вуза, под руководством опытных педагогов. Идея немедленно воплотилась в жизнь. Была вывешена афиша, приглашавшая детей в опытную студию. Вскоре дети, желавшие заниматься музыкой в стенах столь престижного музыкального заведения, заполнили его классы. Первый прием был немногочисленным — около двадцати человек, причем набраны они были из числа тех, кто жил поблизости. На это шли сознательно, ведь консерваторские аудитории заняты от темна до темна все семь дней в неделю, и студентам будет удобно проводить занятия со «студийцами» рядом, у них на дому.

Так, в 1986 году студия получила свое второе рождение и новую жизнь. К слову, не все факультеты консерватории были активно вовлечены в ее работу. Практически в ней заняты лишь пианисты, музыковеды и дирижеры-хоровики (в стороне остались струнники, духовики и народники). Однако обучение сразу же было поставлено на накатанные в детских музыкальных школах «рельсы». Каждый ученик в обязательном порядке осваивает несколько дисциплин — специальность (игру на фортепиано), музыкальную грамоту, сольфеджио, поет в хоре. Для тех, кто постарше, к ним прибавляется музыкальная литература и даже гармония.

Есть у этой студии несомненные преимущества перед ДМШ. Прежде всего — молодость, незакомплексованность и творческий подход педагогов, которые сами-то еще — ученики, а какой же ученик не поймет другого, пусть и помладше возрастом?!

Дальше — отсутствие строгого учебного плана, регламентирующего работу педагога музыкальной школы. Это позволяет сделать процесс обучения более гибким, дает возможность экспериментировать и искать. Так, одна студентка (назовем ее имя — Лариса Саакова), очень увлекающаяся джазом, в программы для своей ученицы включает джазовые обработки.

Третье немаловажное преимущество — возможность педагога поменять ученика, а ученика — педагога. Не секрет, что воспитание детей — чрезвычайно сложная, требующая огромных душевных затрат работа, а уж когда воспитание сочетается с обучением игре на инструменте — тем более. Здесь очень важен психологический контакт между учителем и учеником.

В студии на это смотрят иначе.

— Бывает, ученик занимается у одного студента, другого, третьего (студенты ведь все время меняются, приходят и уходят) — и вдруг с одним из них раскрывается, пробуждается его интерес к музыке, к инструменту, проявляются все новые и новые способности, — говорит Марина Юленовна Артишевская, зав. сектором практики. С ней состоялась беседа, которую и предлагаем вниманию читателей.

— Расскажите, пожалуйста, о студии.

— Ежегодно в студии занимается около пятидесяти учеников в возрасте от шести до пятнадцати лет из разных концов города. Студия бесплатная, и в этом есть свои плюсы и минусы. С одной стороны, это обеспечивает нам постоянно большой приток желающих, с другой — несерьезное отношение некоторых родителей, рассуждающих так: раз бесплатно — значит можно пропускать занятия.

— Что вы можете сказать о студентах-преподавателях!

— Нашим студенты относятся к преподаванию очень ответственно. Встречаются, конечно, и равнодушные (закономерно, что и ученики у таких преподавателей плохие), но это — исключение из правил. Разумеется, на первых порах студентам не хватает опыта, но это с лихвой компенсируется необыкновенной бережностью, любовью и нежностью, с которой они относятся к своим маленьким ученикам. Неопытность студентов страхуется большой опытностью педагогов.

— Кто руководит студией!

— Возглавляет студию зав. секцией педагогической практики кандидат искусствоведения преподаватель Д. В. Хашимова. Благодаря ее целеустремленности и настойчивости статус педагогической практики среди других дисциплин заметно повысился. Дильбар Вахидовна хорошо осведомлена в системах музыкального воспитания, она всегда готова прийти на помощь студентам по многим вопросам: как подойти к ученику, как развить в нем те или иные музыкальные качества, на какую задачу нацелить прежде всего. Кроме того, Дильбар Вахидовна проводит исследовательскую работу в этой области, и в прошлом совместно с М. Калантаровой явилась автором статьи «К вопросу о постановке педагогической практики в Ташкентской консерватории», а в будущем готовится к выходу ее пособие для детей на узбекском языке, начинающих делать первые шаги в обучении.

Из педагогов фортепианного факультета хочется сказать о Гузель Рафкатовне Мусниной. Сама яркий исполнитель, она в работе с детьми проявляет себя как чуткий, тонкий музыкант, умеющий привить эти качества и ученикам, в каждом из которых она способна найти свою «изюминку».

Из музыковедов много лет отдали воспитанию детей Ирина Николаевна Федоренко и Макс Степанович Кобас — замечательные, бескорыстные люди, умеющие найти подход к детям, которые их обожают.

В этом году улучшилась работа хора. Пришел новый руководитель — Михаил Борисович Полонский, и его студент Шухрат Расулов так сумел организовать занятия с хором, что детей от него буквально невозможно оторвать. Он заполнил репертуар хора такими популярными среди детей песенками, как «Четыре неразлучных таракана и сверчок», «Крылатые качели», каноном поют они: «Со вьюном я хожу...».

— Стараетесь ли вы воспитать профессиональных музыкантов!

— Дети, обучающиеся в студии, часто выступают на сцене малого зала консерватории, в детских садах. Был как-то концерт в доме инвалидов. Но наша студия не ставит себе целью воспитание музыкантов-профессионалов. Мы хотели бы, чтобы из наших детей выросли люди, которые независимо от выбранных специальностей ощущали свою причастность к музыке, тягу к музыкальным инструментам, чтобы музыка стала для них ступенью в освоении богатства мировой культуры, помогала раскрывать им свои внутренние возможности.

Для этого нам нужно постоянно обновлять формы и методы работы. Желательно, конечно, чтобы студенты обучали своих учеников не только игре по нотам, но и умению подбирать запомнившуюся мелодию на слух, к импровизировать, сочинять. Кстати, для этого мы даже приглашали к ним на занятия педагога по джазовой импровизации из музыкальной школы имени Успенского Т. Ярошевскую и композитора А. Мансурова.

Пока трудно организовать игру детей в ансамблях, дать возможность освоить несколько инструментов. Сейчас это неосуществимо из-за отсутствия необходимой материальной базы.

Хочется в будущем увидеть лучших наших учеников участниками общегородских конкурсов, а также конкурса «Ильхом чашмаларя». Между прочим, сейчас в консерватории можно встретить взрослых музыкантов — в прошлом выпускников нашей студии. Например, Олега Иванова, работающего концертмейстером. В истории студии бывали случаи, когда ребенка, обнаружившего незаурядные музыкальные способности, переводили в городские музыкальные школы и даже в специальную музыкальную школу имени Успенского. В последней сейчас занимаются Линара Ягудина (пианистка) и Тимур Мустафин (кларнетист). Так что, как видите, и музыканты-профессионалы выходят из нашей студии, хотя, повторяю, мы не преследуем такой цели. Нам хотелось бы, чтобы в будущем она переросла в школу искусств. Например, чтобы музыковеды не просто знакомили детей с музыкальными произведениями, но и вели беседы об искусстве вообще, с привлечением примеров из литературы, поэзии, живописи. Для этого необходимо, чтобы каждый ребенок ходил в нашу школу несколько лет (пока, к сожалению, наблюдается «текучесть»), и вырос человеком, не «шарахающимся» от слов «симфония» или «соната», и всю жизнь продолжал приобщаться к классическому музыкальному наследию.

Л. АБДУЛЛАЕВА.

Нелишние советы

Мой дом— моя крепость

В прошлой нашей подборке мы рассказали о том, как можно избежать неприятной «встречи» с карманным вором, а также поведали о некоторых «профессиональных» приемах карманников.

Судя по откликам читателей, советы действительно оказались нелишними, и нас попросили продолжить рубрику. Поэтому сегодня, выполняя просьбу, мы хотим остановиться на квартирных кражах.

В НАШЕ ВРЕМЯ это, пожалуй, преступление номер один не только в нашем городе, но и далеко за его пределами. К примеру, в Ташкенте в минувшем году была зарегистрирована 3.931 квартирная кража, которые нанесли не только огромный материальный, но и моральный ущерб пострадавшим.

Если познакомиться с делами о квартирных кражах, показаниями преступников, в них участвовавших, можно заметить ряд закономерностей, о которых и следует рассказать.

Первая закономерность: наша с вами беспечность.

Увы, но, несмотря на многочисленные предупреждения, находятся еще такие жильцы, которые оставляют ключи в «условном» месте: под половичком у порога на лестничной площадке, в почтовых ящиках и т. д., а уходя из дома, не утруждаются закрыть на шпингалеты или защелки-задвижки окна и балконные двери, форточки. Как раз этим нередко и пользуются квартирные воры, проникая в квартиры практически беспрепятственно. Поэтому, наверное, будет нелишним предложение подумать о том, чтобы действительно превратить свою квартиру в небольшую крепость: доверить ее охрану с помощью пульта централизованной охраны милиции или установить прочные металлические двери, прочные засовы, решетки на окнах и лоджиях, причем последнее касается не только жителей первых-вторых этажей высотных домов, но и последних, т. к. есть факты, когда в квартиры проникали, спустившись с крыши на лоджии верхних этажей. Конечно, все это потребует по нынешним временам немалых средств, но следует выбрать между этими, пусть и немалыми, расходами и возможностью потерять в случае квартирной кражи гораздо больше, от чего никто не застрахован.

Вторая закономерность: наша с вами доверчивость.

Мы привыкли к гостеприимству, и даже сейчас, когда многим не по карману проявление хлебосольства, не прочь «пообщаться». Хорошо еще, если со старыми знакомыми. А ведь некоторые готовы пригласить в свой дом и малознакомых. Ничего плохого в этом, конечно, нет, но не исключайте в таких случаях возможности того, что этим малознакомым может оказаться «наводчик» квартирных воров. Действия «наводчиков» разнообразны: к примеру, учитывая «традиции» нашего жилищного строительства, злоумышленнику ничего не стоит, воспользовавшись биноклем или подзорной трубой, изучить обстановку квартир в доме напротив, если на окнах нет штор, гардин.

Третья закономерность: наша с вами привычка похвастать удачной покупкой.

Наверное, каждому известны разговоры типа: «А ты знаешь, что он (она, они) купил видеомагнитофон (японский телевизор, аудиомагнитофон, сервиз, хрусталь, одежду и. т. п.)?». Эта весть может не пройти мимо ушей «наводчика»...

ДУМАЕТСЯ, нелишним будет сообщить нашим читателям о том, как, помимо «наводчиков», выбирают себе «объекты» квартирные воры. Делается это легко. К примеру, можно несколько дней присматриваться к почтовым ящикам: регулярно ли вынимают оттуда корреспонденцию? Поэтому, отправляясь на длительное время в командировку или в отпуск, договоритесь с почтальоном или соседями по поводу того, чтобы они выбирали вашу корреспонденцию каждый день или оставляли ее на почте до вашего возвращения. По вечерам можно определить «объект» по неосвещенным окнам или по счетчику, фиксирующему расход электроэнергии.

А раз так, то можно пойти на маленькие хитрости: оставить включенным свет в прихожей или на лоджии, кухне, предупреждать соседей об уходе и просить их присмотреть за квартирой.

А ЕСЛИ ВОРЫ все-таки побывали в квартире? Что делать?

Ответы на эти вопросы очень важны, ведь зачастую, увидев в квартире беспорядок и следы кражи, хозяева тут же кидаются проверять содержимое шкафов, серванов, шкатулок, «укромных» тайников, принимаются нередко за уборку и лишь потом сообщают о случившемся в милицию. Но уже поздно, потому что скорее всего возможные следы преступников уже уничтожены.

...Итак, вы на лестничной площадке у дверей своей квартиры. Если вы не можете открыть ключом замок, то запомните: не исключено, что в квартире воры, и они блокировали дверь. Если же видны следы взлома или дверь открыта, то, не теряя времени, звоните в милицию и до приезда наряда, не заходя в квартиру, следите за дверью и окнами.

Если вы обнаружили следы кражи, уже войдя в квартиру, то ни в коем случае не нарушайте ту обстановку, какую застали, до приезда сотрудников милиции.

Может случиться и так, что, войдя в квартиру, вы столкнетесь с ворами лицом к лицу... В этой критической ситуации постарайтесь не паниковать, вести себя спокойно. Можно даже соглашаться на все условия преступников, если таковые будут. В то же время постарайтесь запомнить внешность, особые приметы, одежду «гостей», а при первой же возможности сообщите в милицию о краже. Это может помочь найти воров.

НО В ЛЮБОМ СЛУЧАЕ, думается, не стоит доводить дело до критической ситуации и заранее предпринять все меры предосторожности, чтобы обезопасить свою квартиру от непрошенных «гостей», т. е. учесть то, о чем мы рассказали, и то, что мы посоветовали. Уверены, эти советы не окажутся лишними.

Наследники Сашхена...

Читаешь нередко наших литераторов, творивших в годы «сурового соцреализма», и удивляешься: ну до чего точно они списывали «картинки» с нашей жизни. Конечно, можно поспорить о том, относились ли к приверженцам соцреализма Ильф и Петров, но бесспорно то, что жизнь они знали отлично. Помните их Сашхена? «Завхоз второго дома Старсобеса был застенчивый ворюга. Все существо его протестовало против краж, но не красть он не мог. Он крал, и ему было стыдно. Крал он постоянно, постоянно стыдился, и поэтому его хорошо бритые щечки всегда горели румянцем смущения, стыдливости, застенчивости и конфуза...».

Уж сколько лет прошло со дня написания бессмертных «Двенадцати стульев», но сашхены живы и по сей день. Наследники легендарного завхоза не перевелись и также не могут не красть. Причем тащат не только то, что плохо лежит, и не только с заводов и фабрик, из контор и иных чиновничьих кабинетов. Тащат отовсюду, в отличие от своего «предка», не стыдясь и не краснея.

Во все времена у всех народов считалось самым позорным обкрадывать детей и немощных. Однако, как показала серия рейдов сотрудников управления охраны Главного управления внутренних дел Ташкента, есть люди, которые, если так можно выразиться, не боятся взять грех на душу.

Всем хорошо известно, насколько трудно сегодня обеспечить нормальным питанием детей. Но кое-кто норовит урвать себе и из без того небогатого рациона в детских садах. Два литра молока пыталась вынести работница детского сада № 472 Сабир-Рахимовского района Н. Мирзаахмедова. Пыталась унести домой молоко и медсестра детского сада № 166 Сергелийского района Е. Кузнецова.

В детском саду № 561 в Чиланзарском районе были задержаны заведующая складом О. Жакупова и делопроизводитель Н. Комина, пытавшиеся вынести «сэкономленный» кефир. «Встретилась» с участниками рейдов и прачка детского сада № 386 Акмал-Икрамовского района Г. Бариева, вынесшая из детсада продукты, не попавшие на стол к детям.

Тащат не только у детей, но и у больных. Так, например, на проходной городской клинической больницы № 15 были задержаны повар Р. Гараева и Н. Игнатова с похищенными картофелем, творогом, молоком...

А всего только с начала этого года за мелкие хищения с объектов народного образования и здравоохранения были задержаны 87 человек. Не многовато ли для Ташкента, если учесть, что все-таки рейд есть возле каждого детского сада, школы или больницы постоянно дежурить милиция не в состоянии?

Конечно, практически все задержанные ссылались на то, что их «попутал черт», и утверждали, что это «первый и последний раз в жизни». Но трудно поверить этим взрослым людям, которые становятся так похожи на провинившихся детей с их привычным: «Дяденька, я больше не буду». Трудно поверить потому, что, к примеру, на страницах «Вечернего Ташкента» мы не в первый раз поднимаем эту проблему. Меняются номера детских садов и больниц, меняются фамилии и должности задержанных с похищенным, но не меняется суть: не переведись еще у нас нечистые на руку люди, которые без стыда и совести могут взять продукты, предназначенные детям, старикам, больным. А не пора ли таким людям дать по рукам?! Возможно, это остановит наследников Сашхена, заставит руководителей навести наконец-то должный порядок в подчиненных им коллективах?..

Греют руки на дефиците

Это уже стало аксиомой: там, где дефицит — там появляются и те, кто хочет на этом дефиците нажиться. Причем нажиться любым путем. Хорошими иллюстрациями, подтверждающими это, являются факты, выявленные сотрудниками Управления борьбы с преступностью в сфере экономики (УБПЭ).

НЕСМОТРЯ на высокие цены, редко в государственном магазине увидишь на прилавках водку. Ее отсутствие в продаже, конечно же, не объяснишь борьбой с пьянством и алкоголизмом. Здесь совсем иные причины, связанные с недостатками и проблемами в производстве, которыми и пользуются «предприимчивые люди». Во время проведения оперативных мероприятий сотрудниками ОБПЭ Акмал-Икрамовского РОВД удалось обнаружить в доме по улице Джамшида кустарный мини-заводик по производству фальшивой водки. Продавец магазина Чиланзарского ОРПК, нигде не работающий гражданин и преподаватель ТашГУ вели свое «дело» с толком. 20 литров чистого и 200 литров смешанного с водой спирта уже ждали розлива. Здесь же были уже подготовлены 1.010 пустых бутылок. Чтобы придать продукции товарный вид, «предприниматели» запаслись 1.300 этикетками к водке «Русской» и крышками. Все это, естественно, было изъято вместе с 80 бутылками готовой «продукции».

ЕСЛИ в приведенном выше примере любители наживы все-таки наладили хоть какое-то производство, то в обществе с ограниченной ответственностью «Дилбар» решили подзаработать на перепродаже дефицитного сахара. У фирмы «Саховат» был приобретен 301 50-килограммовый мешок с сахаром. Если судить по накладной, то один килограмм обошелся «Дилбар» в 150 рублей. Согласно уставу ООО, коммерсанты могли продавать его с 20-процентной надбавкой, т. е. по 180 рублей. Но этого им показалось мало, и они «зарядили» по 220 рублей. Причем приехали продавать дефицитную продукцию не куда-нибудь, а на Ташкентский тракторный завод. Заводчане, многие из которых стосковались по сладкому, посетовав на высокие цены, сахар все-таки раскупали. Так, «торговцам» из «Дилбар» удалось продать 62 мешка, поимев выгоду в 124 тысячи рублей. А всего у участников «распродажи» изъяли 167 мешков с сахаром. По данному делу также возбуждено уголовное дело.

НАДО сказать, что некоторые новые коммерческие структуры преуспевают именно на перепродаже, делая деньги буквально из ничего, ведь они ничего не производят. И вообще, «болезнь» эта, когда стремятся купить подешевле, а продать подороже, поразила многих.

Трудно ли заработать, например, 250 тысяч рублей? Тот, кто «сидит» на окладе, работает на фабрике или на заводе, для того, чтобы ответить на этот вопрос, наверное, должен заняться определенными расчетами. А вот для одного водителя «Узплодоовощтранса» ответ оказался удивительно прост: надо со знакомым приобрести партию маргарина за 380.000 рублей и перепродать его за 632.000 рублей. К огорчению «коммерсантов», «КамАЗ», груженный 20-килограммовыми коробками маргарина (всего — 6.230 килограммов), которые вывозили в соседнюю республику, был остановлен сотрудниками милиции на выезде из Ташкента.

МЫ КАК-ТО привыкли при слове «дефицит» представлять или нехватку продуктов, или недостаток каких-то промышленных товаров. Но дефицит многолик, и «деловые» люди наживаются не только на том, чего не хватает в магазинах.

Взять, например, дефицит знаний. 20 февраля при «реализации» фальшивого диплома гражданину Ю. об окончании автодорожного института за 40.000 рублей был задержан с поличным некто А., 1967 года рождения, работающий на текстильном комбинате и одновременно являющийся студентом заочного отделения института текстильной и легкой промышленности. При осмотре у задержанного изъяли 82.000 рублей и черновые записи с данными некоторых граждан и просьбой «выписать» им дипломы об окончании различных высших и средних учебных заведений.

В тот же день удалось установить и второго участника группы — студента пятого курса заочного отделения автодорожного института. При нем обнаружили шесть дипломов, пять из которых уже были оформлены на тех граждан, чьи фамилии оказались в черновиках, а один оказался незаполненным. У «бедного» студента также обнаружили 400.000 рублей, 100 долларов США и даже две облигации.

Постепенно были установлены и другие участники группы, в том числе и женщина, у которой изъяли 57 корешков дипломов, 12 вклеек от дипломов и 66.000 рублей. А у гражданина К., который является руководителем этой группы, изъяты две пишущие машинки, 9 металлических клише с номерами для дипломов, 5 заготовок металлических брусков из свинцового сплава, 30 корешков дипломов без вклеек, 130 вклеек диплома серии ЦВ, а также 249 вклеек диплома серии МГ, оттиски более 100 печатей различных средних и высших учебных заведений на фотобумаге, 6 негативов, рулон дерматина, 144.000 рублей и на 30 тысяч облигаций.

Если бы участники группы «реализовали» свои заготовки, то могли бы получить около 7 миллионов рублей «прибыли».

Вот такие истории...

А ВЫВОДЫ следует делать всем нам, а не только сотрудникам правоохранительных органов. Понятно, что в наше трудное время избежать дефицита какой-либо продукции вряд ли удастся в ближайшие годы. Но все больше и больше людей вовлекаются в орбиту различных сомнительных сделок в роли посредников. Все больше и больше людей пользуются услугами спекулянтов, «поощряя» тем самым их действия. Конечно, трудно отказаться от этих услуг, тем более если не хватает чего-то необходимого. Но, как показывает опыт, спрос рождает предложение, и если у спекулянтов быстро расходится товар, они постоянно набавляют цены. А это значит, что, отдав сегодня спекулянту энную сумму, завтра вы должны будете отдать ему гораздо больше.

Так что вместо банального «куда смотрит милиция?» давайте задумаемся все вместе — и сотрудники правоохранительных органов, и руководители, в частности торговли, и представители контролирующих органов, и в органах власти на местах, и простые граждане — а куда смотрим мы?

Подборку подготовили
Р. САЛИЕВ,
сотрудник пресс-бюро ГУВД города Ташкента.
С. АЛЕКСЕЕВ.

Читатель благодарит

За своевременную помощь

Продовольственный магазин № 65 расположен в здании 2-й этаж которого занимает Дом культуры. Нетрудно представить, какое сложилось здесь положение, когда в период непогоды начался ремонт кровли. Из-за отсутствия кровельного материала здание осталось не защищенным от дождя и снега. Только по Дому культуры материальный ущерб составил более 200 тысяч рублей.

В магазине замкнуло электропроводку, вышла из строя сигнализация. Продавцы были вынуждены в течение нескольких дней дежурить здесь по ночам. Иначе закрепленный контингент покупателей, а это 14 тысяч человек, мог остаться без продуктов.

На помощь пришел Мирзо-Улугбекский хокимият: были срочно найдены необходимые стройматериалы, и крышу отремонтировали.

Мы, жители, выражаем благодарность хокимияту района за внимание к нашим нуждам.

А. УТКИН, З. БОРИСЕНКО, Е. ТИЛЛЯХОДЖАЕВА, С. КОЧКАРОВА — всего 29 подписей.

О работе пассажирского транспорта в дни проведения праздничных мероприятий Навруз

В связи с проведением мероприятий на площади Дружбы народов и закрытием улиц Фурката, Узбекистанской движение маршрутов транспорта организуется:

19, 20 и 21 марта

Автобусные маршруты:

№№ 13, 51 — от площади Бешагач по ул. Тураба Тулы, Абая, Узбекистанской и по своим маршрутам;

№ 117 — от площади Бешагач, по ул. Алмазар, Байнал-Минал и по маршруту;

№№ 11, 32, 95, 17, 47 — от ул. Алмазар по ул. Байнал-Минал, Дружбы народов через тоннель, ул. Фурката, Навои и далее по своим маршрутам;

№№ 27, 76 — от станции метро «Ешлик» по пр. Дружбы народов через тоннель ул. Фурката, Навои и по своим маршрутам.

Троллейбусные маршруты:

№№ 6, 12 — от ул. Алмазар по ул. Тураба Тулы, Абая, Кадыри до Алайского рынка.

При закрытии движения транспорта со стороны пл. Хадра по ул. Фурката движение маршрутов транспорта организуется:

№№ 27, 76 — со стороны пр. Беруни по ул. Навои, Заркайнар, до автостанции метро «Чорсу»;

№№ 11, 32, 95, 17, 47 — от ул. Алмазар по ул. Тураба Тулы, Абая, Навои и далее по своим маршрутам.

Изменение маршрутов транспорта будет произведено на период закрытия следующих улиц:

с 22.00 18 марта до окончания проведения мероприятий — 21 марта будет закрыта ул. Фурката на участке от пл. Гафура Гуляма (канала) до ул. Узбекистанской.

21 марта с 5.00 до окончания мероприятий будет закрыта ул. Узбекистанская на участке от ул. Абая до ул. А. Ходжаева.

21 марта с 9.30 до 12.30 станция метро «Дружбы народов» будет работать на «вход» и «выход» только в сторону института народного хозяйства.

«Выход» на пл. Дружбы народов будет закрыт.

Всего будет изменено 10 автобусных и 2 троллейбусных маршрута.

Редактор
Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

Служба срочных объявлений

ОБМЕН КВАРТИР МЕСТНЫЙ

● 2-комн. кв. на 3-комн. кв. по договоренности. Отдаленные р-ны не предлагать. Тел. 76-61-25.

ОБМЕН КВАРТИР ИНОГОРОДНИЙ

● Срочно 2-комн. кварт. и сад в г. Учалы Респ. Башкортостан на 3-комн. в Ташкенте, желательно р-н Сергели. Или 2-комн. кв. в г. Баймаке. Тел. 53-79-41 в Ташкенте.

● 3-комн. кварт. в г. Дубне Тульской обл. (41,6 кв. м.) на 3- или 4-комн. в Ташкенте. Тел. в Ташкенте 34-25-06.

ПРОДАЮТСЯ

● Шикарные привозные суки бультерьера от имп. производителей, подрощенные, с отл. родосл. Тел. 55-94-66.

● За СКВ приватизированная 2-комн. меблированная кварт. на 2-м этаже 4-эт. кирп. дома по ул. Ш. Руставели, рядом с Братскими могилами. Тел. 50-70-71.

● Новый цветной телевизор в упаковке. Тел. 65-26-08.

● Котята турецкой ангоры белые, пушистые, голубоглазые, с отл. родосл. международного образца Московского клуба «Ассолюкс». Тел. 58-19-19.

● Арбузные семена «Астраханка». Тел. 96-28-35 после 17.00.

● Новая мягкая мебель (пр. Ташкент). Тел. 50-54-19 с 18 до 20.00.

● Автомашина «ГАЗ-33073» грузовое такси с тентом новая на базе «ГАЗ-53». Тел. в Чимкенте 9-97-86; в Ташкенте 76-80-56 (посл.). Документы оформляются в течение 5 минут.

● Абрикосовые пудели. Тел. 67-02-39.

● «ЗИЛ-157» 1984 г. вып. на ходу, кондиционер. Тел. 44-45-75.

● Стенка новая в упак.; а/м «Тойота-Камри». Тел. 58-71-29.

● 6Ф1П, 1Ц21П, 6П45С, ТВС11ОЛА, кат. высоков. ТВО11ОЛА, К174УН14, 7, А Ф5, КТ846, КУ112, СКД-24, КЦ109А, стереогол. «Маяк», сендаст «Вильма». Тел. 91-68-15, 91-54-22 (после 18.00).

● 2-комн. кв. со всеми удобствами в центре города, раздельные комнаты, 32 кв. м., во дворе имеется кладовка, тел. за СКВ. Тел. 77-05-43.

● А/м «2102» 75 г. в. Тел. 41-27-83 с 9 до 17.00.

● Щенки афганской борзой с отлич. родословной. Тел. 78-57-86.

● Щенки дога черные с родословной. Тел. 22-60-76.

КУПЛЮ

● Старые и новые фотоаппараты, фотообъективы, видоискатели. Тел. 77-80-55.

● Оверлог. Тел. 58-19-19.

● 1- или 2-комн. кварт. возле метро. Тел. 50-58-46.

● Фотоаппараты «Зенит ЕТ», 122. Тел. 50-58-46.

● Дом или квартиру за умеренную цену. Тел. 40-37-53.

● Срочно бензопила перексид. Тел. 35-23-58.

● 2-фонтурную вязальную машину. Тел. 41-79-44.

● Пылесос нов., эл. дрель. Тел. 53-29-83.

● Недорого, б/у в хорошем состоянии кух. гарнитур, спальный г-тур, мягкую мебель. Тел. 61-26-62.

● 1-комн. приват. квар. на ТТЗ, Лисунова, 40 лет Победы, не выше 3 эт. Тел. 21-19-75.

● Организация купит старинную мебель, картины, часы, осветительную арматуру, предметы домашнего быта из фарфора и стекла, металла, как в хорошем состоянии, так и требующую реставрации и ремонта. Производит оценку библиотек и оказывает содействие в реализации книг. Тел. 34-25-06.

МЕНЯЮ

● Дом из 3 комнат со всеми удобствами, тел., пристройки, 16 соток в райцентре Партизанского р-на Красноярского края на 3- или 4-комн. квар. в центр. р-нах г. Ташкента. Тел. 74-69-87.

● 2-комн. квар. в кирп. доме 3 эт., с тел. на 4-комн. Тел. 54-23-88.

● 2-комн. квар. на две 1-комн. Тел. 64-46-02.

● 1-комн. кв. на мас. Актепе на 1-комн. кв. ближе к центру или аэропорту. Тел. 54-22-89.

РАЗНОЕ

● Меняю «ГАЗ-31029» новый на частный дом в Ташкенте. Тел. 72-27-15.

● Малое предприятие «Туран» ликвидируется. Претензии принимаются в течение месяца.

● В районе автодорожного института пропал 3-месячный щенок восточноевропейской овчарки (серый окрас, кобель). Нашедшего просьба вернуть за приличное вознаграждение по адресу: Т. Шевченко, 11-б. Тел. 56,03-94 (с 8 до 18).

УТЕРЯННЫЙ

● диплом № 038416, выданный Ибадуллаевой М. К. ПТУ № 48 г. Ташкента, **считать недействительным.**

УТЕРЯННУЮ

круглую печать многопрофильного кооператива «Таир» Яккасарайского района **СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ.**

ВНИМАНИЕ!

Фирма «Мехрибондик» при Мирабадском хокимияте ЛИКВИДИРОВАНА.

Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по телефону 33-35-81.

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ ФИРМА «ЛАМА LTD» ПРОИЗВЕДЕТ:

— пуско-наладочные работы промышленного оборудования, в том числе станков с ЧПУ;

— поставку и внедрение программных комплектов на ПЭВМ в виде унифицированной, настраивающейся ИПС с возможностями контроля информации и выбора подмножеств во всей базе по заданному критерию выбора, АРМов бухгалтера—расчетчика зарплаты, бухгалтеров по финансово-расчетным операциям, по учету материальных ценностей и других комплексов;

— поставку и внедрение ПТК на базе ПЭВМ;

— разработку ПСД для любого объекта жилищного, гражданского и промышленного строительства и другие виды научно-технических работ.

Телефон 62-72-27.



УЗБЕКГОСЦИРК

(площадь Хадра)

С 22 МАРТА по 4 АПРЕЛЯ
ДЕТИ, ДЛЯ ВАС!
В ДНИ ВЕСЕННИХ ШКОЛЬНЫХ КАНИКУЛ
БОЛЬШИЕ ЦИРКОВЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ.

В ПРОГРАММЕ: **дрессированные медведи, собачки, кошки, змеи, жонглеры, хулахуп, воздушные акробаты, иллюзионные номера, гимнасты на ремнях, эквилибр, гимнастка в кольце, силовой атлет, акробатический этюд и др.**

НА МАНЕЖЕ КЛОУНСКАЯ ГРУППА
(программа в 2-х отделениях).
С 22 по 31 марта начало в 11, 14, 17.00;
3 апреля в 14, 17.00; 4 апреля в 12, 15.00.
Принимаются коллективные заявки, а заявки из сельской местности — вне очереди.
Касса работает с 10 до 18.00.
В фойе цирка работает срочное фото.
Справки по телефонам: 44-35-91, 44-29-04.

РУКОВОДИТЕЛЯМ ОРГАНИЗАЦИЙ И ПРЕДПРИЯТИЙ, ЧАСТНЫМ ЛИЦАМ!
ЧАСТНАЯ ФИРМА «МЕРОС»
ПРОИЗВОДИТ
все виды художественно-оформительских работ, ремонт частных квартир и офисов в любом стиле по желанию заказчика за наличный и безналичный расчет.
Обращаться по телефону 22-33-90 после 14.00.

С 20 МАРТА 1993 г.
НАЧИНАЕТСЯ ПЕРЕРЕГИСТРАЦИЯ ЧЛЕНОВ ГАРАЖЕЙ

«Ракета-3» и «Ракета-4», которая проводится в помещении правления ГСК «Ракета» **по проспекту Космонавтов, 6/2 (на гараже — «Ракета-2») каждую субботу с 16 до 18.00.**

Срок перерегистрации 1 месяц. Неявившиеся члены гаражей будут считаться выбывшими из состава кооператива.

К сведению граждан!

ПОМНИТЕ: утечка воды в смывных бачках и кранах ухудшает водоснабжение вашей квартиры, увеличивает оплату за пользование водой.

Плотно закрывайте краны после пользования ими.

Полив водопроводной водой приусадебных участков и зеленых насаждений, тротуаров, дворов, площадей, скверов
КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩАЕТСЯ.

В случае обнаружения полива водопроводной водой водопровод будет отключен без дополнительного предупреждения.

НЕ ПРОХОДИТЕ МИМО УТЕЧЕК ВОДЫ.

Заметив неисправность на водопроводе, выход воды из-под земли или неисправную уличную колонку, звоните по телефонам:

Хамзинский и Мирабадский районы: 96-32-51, 96-24-32.

Юнусабадский район: 35-14-02, 35-04-01.

Яккасарайский и Сергелийский районы: 58-36-12, 58-32-93.

Сабир-Рахимовский и Шайхантаурский районы: 46-03-84, 46-03-85, 46-99-57.

Акмал-Икрамовский район: 74-83-45, 74-57-69, 74-11-11.

Чиланзарский район: 78-77-69.

Мирзо-Улугбекский район: 62-19-33, 62-19-34.

Центральная диспетчерская служба: 33-15-95, 33-75-95, 56-60-06.

Счета за водопользование и услуги горканализации следует оплачивать в срок.

Абоненты, не погасившие задолженность за водопользование, будут отключены от городского водопровода без дополнительного предупреждения.

ОТКРЫВАТЬ ЛЮКИ И СПУСКАТЬСЯ В УЛИЧНЫЕ ВОДОПРОВОДНО-КАНАЛИЗАЦИОННЫЕ КОЛОДЦЫ КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩАЕТСЯ.
В КОЛОДЦАХ — ОТРАВЛЯЮЩИЕ ГАЗЫ, ОПАСНЫЕ ДЛЯ ЖИЗНИ.

Трест «Водоканал».

ТЕАТР

Государственный академический Большой театр Республики Узбекистан им. А. Навои — 18 марта в 18.00 **Алишер Навои**, 19 марта в 18.00, 20 марта **большой гала-концерт** (на узб. языке) с участием народных артистов Республики Узбекистан Бахтияра Ихтиярова и Хусана Шарипова, а также видных мастеров искусств, посвященный празднику Навруз.



УЧРЕДИТЕЛИ:
Ташкентский городской Совет народных депутатов и журналистский коллектив «Вечернего Ташкента».

Вечерний Ташкент

Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Узбекистан по печати. Рег. № 000101.

Адрес редакции — 700000, г. Ташкент, ГСП ул. Ленинградская, 32.

Газета выходит ежедневно, кроме субботы и воскресенья.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства.

Справки по письмам, 33-29-70, 32-53-79.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель. Справки и претензии по телефонам: 33-81-42 (отдел объявлений ИПК «Шарк»); 33-56-67; 32-55-57 (частные объявления).

Типография издательско-полиграфического концерна «Шарк» Республики Узбекистан.

Индекс 64691. Заказ Г-121. Время подписания в печать по графику, в 11.30. номер подписан в 11.10. 1 2 3 4 5 6