Стратегик ислоҳотлар институти
КУТУБХОНАСИ
тадқиқотлар институти

Вечерний Ташкент

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 41 (8.931) * Среда, 9 апреля 1997 года * Цена свободная

Жилищному строительству — государственную поддержку

С новосельем!

Жилые дома, которые строятся по заказу «Ташжилсбербанка», ныне «Узжилсбербанка», в рамках начавшегося в столице эксперимента по возведению жилья за счет привлечения средств населения, становятся с каждым днем все популярнее.

Вчера получили ключи от квартир очередные новоселы.

Эти три дома — первые из четырнадцати на улице Фароби близ станции метро «Беруни», заказчиками которых является «Узжилсбербанк».

– Котлованы для них, – рассказывает прораб Камил Каримов, – начали рыть в августе прошлого года. К декабрю основная конструкция была уже готова. Конечно, нельзя не отметить отличную работу нашего мастера Саида Ниязова, который при надобности умело распределял рабочих. Отлично потрудились бригадиры каменщиков, бетонщиков, отделочников – Согинбек Бердияров, Салим Ходжиев, Алим Баннапов.

Из всех подрядных организаций – АО «Сифат», АО «Турон», трестов №№ 4 и 12 дома «под ключ» сдали пока только эти два треста, но остальные подрядчики вот-вот сдадут и свои объекты.

– Осталось кое-что подчистить, – говорят рабочие «Сифата» и «Турона», – и жильцы въедут в квартиры, а совсем скоро закончим магазин, бассейн для купания и гузар для махалли.

А тем временем в дома, уже оставленные строителями, въезжают жильцы, благодарные рабочим за быстрое и качественное окончание их работы.

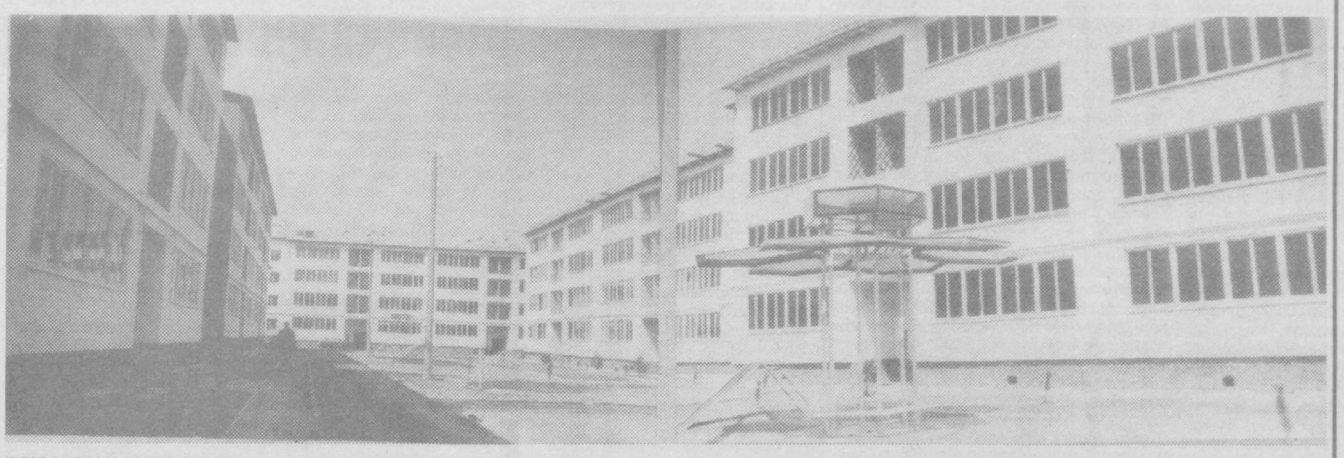
– В июле прошлого года я подал заявление в «Ташжилсбербанк», – говорит жилец первой квартиры дома № 12, – в октябре подписал договор и вот в апреле въехал в квартиру.

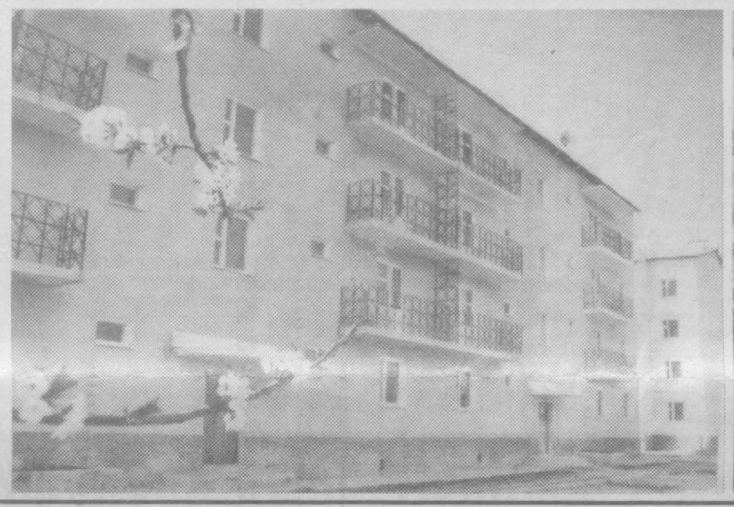
Абдувахид Урунбаев, так зовут новосела, сотрудник третьей городской стоматологической поликлиники, рад въезду в новую квартиру. Ну еще бы – 113 квадратных метров жилой площади, красивые обои, импортное оборудование санузлов, удобное расположение дома.

– Знаете, – делится он, – честно говоря, я был так доволен, что сначала решил сразу же устроить новоселье, позвать друзей. Но подумал и решил перенести все на 13 июня – я не суеверный. Пока перевезу мебель, пока все расставлю... И потом решил устроить четыре праздника одновременно – 13 июня у меня и у жены дни рождения, плюс новоселье, плюс свадьба сына – впечатляет, не правда ли?

Кто-то, как видите, собирается праздновать переселение в новый дом позже, кто-то сейчас, но все равно хочется поздравить все 48 семей с новосельем.

А. ЩЕРБАНЬ.







НА СНИМКАХ: новые дома; первые новоселы. Фото Р. ГАЛИЕВА.

Здравоохранение – в год интересов человека

Весьма знаменательно, что нынешний выставочный сезон в Узэкспоцентре начинает 3-я международная выставка «Здравоохранение — Ташкент-97», ведь именно этот год объявлен в республике Годом интересов человека.

Экспозиции, развернувшиеся в двух павильонах, весьма обширны и разнообразны. В выставке, открывшейся вчера, принимает участие более 100 ведущих фирм и предприятий Германии, Франции, США, Швейцарии, Индии, Финляндии, Словакии, России. Большой интерес проявили к выставке и узбекистанские компании, в частности АП «Медиз», «Кетгут-Силк», «Хёхст Фарм», «Технофарм», СП «Интермед-Экосан». Трудно выделить какую-то фирму, демонстрирующую наиболее важную продукцию, ведь в поддержании здоровья человека имеет значение буквально все: и качественные лекарственные препараты, и совершенное оборудование, и практичные медицинские аксессуары, инструментарий. Вот это, а также новые технологии, мебель для клиник и больниц, диетическое питание и многое другое представлено вниманию посетителей выставки. Причем у женской их половины особый интерес вызывает специальный раздел «Здоровье и красота», посвященный косметической продукции и средствам ухода за собой, впервые организованный в рамках выставки.

Многие медицинские приборы наши специалисты-медики имеют возможность увидеть в действии прямо на месте. Вот, к примеру, стоит только на несколько секунд присесть к чувствительному рефлактометру немецкой фирмы «Карл Цейсс», и с ваших глаз будет сделана полная распечатка как об их структуре, так и эффективности зрения. Этот новый прибор не единственный из предлагаемых названной известной фирмой, кстати, участвующей в подобных выставках в Узбекистане уже в пятый раз.

Выставки

Не впервые имеет стенд на выставке и «Фармация и Алджон», входящая в число 10 крупнейших фармацевтических компаний мира. Она хорошо знакома на нашем рынке по разнообразным лекарственным препаратам. С начала года ею уже реализовано продукции более чем на 50 млн. долларов. Продолжается ее сотрудничество с сетью частных аптек «Джурабек», фирмами «Фармед», «Фармако», СП «Орион Унитрейдинг» в качестве партнеров-дистрибьютеров. А участие в выставке, несомненно, будет способствовать налаживанию новых контактов.

– Подобные мероприятия, имеющие своей целью не только заключение конкретных договоров, но и ознакомление наших специалистов с мировыми достижениями в медицине, конечно, приносят практические результаты, – сказал председатель правления ГАК «Узфармпром» К. К. Шадиев. – В результате установленных контактов у нас в республике создано немало совместных предприятий, которые стремятся удовлетворить потребности в медицинских препаратах, оборудовании. В ближайшее время планируется подписание учредительных документов еще по четырем СП. Наращивает год от года объемы производства и наша фармацевтическая промышленность. Если в прошлом году было произведено продукции на 557 млн. сумов, то на нынешний планируется производство в объеме более 1 млрд. сумов.

– Для нас знаменательно то, что выставка «Здравоохранение'97» совпала с Днями экологии и здоровья Узбекистана, – продолжил разговор президент международного фонда «Экосан» Ю. Шадиметов. – Начиная с нынешнего сезона все выставки, проводимые в Узэкспоцентре, будут проходить под девизом «В помощь региону Аральского моря». Все заинтересованные организации мы приглашаем к сотрудничеству, от которого в выигрыше будут и окружающая среда, и мы с вами. За время своей деятельности фонд «Экосан» получил около 25 млн. долларов и направил их на решение экологических проблем. В ближайшее время в рамках заключенных договоров будут поставлены медицинские препараты Латвией на 10 тысяч долларов и Швейцарией на 100 тысяч долларов. Наши партнеры могут без проволочек реализовать у нас свои программы, для этого у «Экосана» есть все возможности.

Ну что же, регион Аральского моря действительно нуждается в помощи, хочется надеяться, что определенный вклад в нее внесут и нынешние участники выставки.

Не должна быть обойдена и еще одна немаловажная проблема. Касается она развития медицинских услуг на селе.

– Выставка должна помочь оснастить сельские амбулатории необходимой аппаратурой, – подчеркнул заместитель министра здравоохранения Б. У. Юлдашев. – В их составе предусмотрены и аптеки. Чтобы обеспечить их лекарственными препаратами, намечаем объявить тендер, в котором будут участвовать солидные фармацевтические компании.

Итак, впереди еще два дня работы международной выставки «Здравоохранение'97». Пусть поспешат те, кто еще не успел познакомиться с ее экспозициями.

Ольга ХАРЧЕНКО.

НА СНИМКАХ: на 3-й международной выставке «Здравоохранение'97».

Фото Рустама ШАРИПОВА.



ПИФы — государственная программа

Нужна информация? Пожалуйста!

На днях в агентстве «Консаудитинформ» состоялся семинар на тему «Методика и практика реализации программы ПИФов». На нем говорилось о работе ПИФов и управляющих компаний, объемах реализации ими акций. Особое внимание на семинаре было уделено роли агентства «Консаудитинформ» в программе развития ПИФов.

Заместитель генерального директора агентства Р. Раззаков отметил, что основной задачей формирования эффективного рынка ценных бумаг является размещение акций приватизируемых предприятий среди населения. Госкомимущества отобрал 300 наиболее экономически устойчивых акционерных обществ, чьи ценные бумаги реализовываются через приватизационные инвестиционные фонды. Для стабильности деятельности выделен семилетний кредит, который начнет погашаться только через четыре года равными долями. При таком раскладе все заинтересованные лица – и физические, и юридические – смогут удовлетворить свой интерес.

Докладчик отметил, что агентством «Консаудитинформ» с привлечением специалистов Госкомимущества, Центра по координации и контролю за функционированием рынка ценных бумаг, РФБ «Ташкент» был проведен ряд семинаров в Джизакской, Сырдарьинской, Кашкадарьинской и Сурхандарьинской областях, в ассоциациях «Узхимпром», «Узлегпром» по разъяснению статей законов, их широкой пропаганде. Одна из задач агентства «Консаудитинформ» – информирование инвесторов и всех участников рынка ценных бумаг об эмитентах. Для этого выпускаются информационные бюллетени.

В первом полугодии агентством «Консаудитинформ» будут проведены аудиторские проверки 300 АО, акции которых реализованы ПИФам. Уже проведены аудиторские проверки ПИФа «Фойкон», страхового агентства «Мадад», АО «Узбум», консалтинговой фирмы «Делойт энд Туш», ГАО «Ташкентский тракторный завод» и др. Результаты аудиторских проверок акционерных обществ, отобранных для программы ПИФов, дают возможность еще раз убедиться в их финансовой устойчивости, вселяют уверенность в доходность акций, реализуемых ПИФами для широких слоев населения.

А. АВАХРИЕВА,
специалист пресс-службы агентства «Консаудитинформ».

ИНФОРМБЮРО

В республике

● По приглашению Олий Мажлиса в республике находится делегация парламента Германии во главе с вице-президентом бундестага Б. Хиршем. Вчера делегация была принята Председателем Олий Мажлиса Узбекистана Э. Халиловым. Были обсуждены вопросы дальнейшего расширения межпарламентских связей и двусторонних отношений.

● Вчера в Ташкенте состоялось заседание республиканской комиссии по реализации Закона «О государственном языке Республики Узбекистан».

● В Центробанке республики состоялось очередное расширенное заседание республиканской комиссии по денежно-кредитной политике.

● В Ташкентском государственном юридическом институте прошел научно-практический семинар «Конституция и законодательство о правах человека».

● Вчера в региональном банковском учебном центре открылся новый практический курс «Оценка риска кредита», который ведет специалист из Нидерландов г-н Райтер де Вилдт.

● Организованное при Булунгурском районном отделении молодежного фонда «Камолот» малое предприятие начало выпуск масла из виноградных косточек, которое имеет целебные свойства.

● В Академии государственного и общественного строительства при Президенте Республики Узбекистан состоялось учредительное собрание Международного общественного центра переподготовки журналистов.

● На консервном заводе агрофирмы «Андижан» создано совместное узбекско-английское предприятие «Узангло», которое будет специализироваться на выпуске экспортной продукции из местных фруктов и овощей.

● В ходе празднования Всемирного дня здоровья в Акмал-Икрамовском районе столицы состоялось открытие семейной поликлиники № 56, рассчитанной на обслуживание 35 тысяч человек.

● В Самарканде сдано в эксплуатацию новое здание областного предприятия концерна «Узбекистон почтаси».

● В Ташкенте начался XVII международный юношеский теннисный турнир.

● В столице прошел городской конкурс «Лучший учитель года».

В Содружестве

● Президент Украины Л. Кучма принял отставку вице-премьера правительства В. Пензеника, которого называют «отцом украинских экономических реформ».

● Впервые за всю историю Туркменистана и стран Центральной Азии генеральным прокурором этой республики назначена женщина – Курбанбиби Атаджанова, работавшая до этого заместителем генерального прокурора и начавшая свою карьеру машинисткой в районной прокуратуре.

● Председатель Центробанка России С. Дубинин заявил, что единой валютой союза России и Беларуси должен стать российский рубль.

● Парламент Армении принял в первом чтении законопроект об отмене смертной казни. Это первый подобный документ на всей территории СНГ.

● В Кыргызстане на границе с Таджикистаном прошли военные учения с участием российских пограничников. На маневрах отрабатывалось взаимодействие сторон в случае возникновения на границе нештатных ситуаций, связанных с боевыми действиями.

● В Грузии готовится с одобрения президента страны законопроект о службе в армии, согласно которому призывник может официально купить отсрочку в один год примерно за 2 тысячи долларов.

● В Москве с официальным визитом находится премьер-министр Ливана Р. Харири. В ходе его встреч с премьером В. Черномырдиным и президентом России Б. Ельциным обсуждались вопросы двустороннего сотрудничества и ближневосточного урегулирования.

● На границе Чечни и Ингушетии произошла перестрелка между чеченскими боевиками и ингушскими милиционерами. Два человека убиты, трое ранены.

● По просьбе сопредседателей Минской группы ОБСЕ по Нагорному Карабаху и представителей Международного Комитета Красного Креста армянская и азербайджанская стороны обменялись очередной партией пленных.

● Всемирный банк одобрил предоставление Казахстану займа в 10 млн. долларов для финансирования пилотного проекта регистрации рынка недвижимости.

В мире

● Президент Перу Альберто Фухимори готов пойти на уступки террористам, удерживающим заложников в резиденции посла Японии в Лиме, и возобновить диалог о мирном решении кризиса.

● Премьер-министр Израиля Б. Нетаньяху встретился в Вашингтоне с президентом США Б. Клинтоном и обсудил с ним проблемы выхода из кризиса, сложившегося в ближневосточном мирном процессе. Эти же проблемы обсуждает в Анкаре министр иностранных дел Израиля Д. Леви с президентом Турции С. Демирелем.

● Сегодня в Тегеране должен начаться очередной раунд межтаджикских переговоров.

● Президент Польши А. Квасьневский находится с официальным визитом в Италии, где он намерен обсудить проблему ускорения приема Польши в НАТО. Он посетит также Ватикан.

● В Дели проходит конференция стран—участниц Движения неприсоединения на уровне министров иностранных дел. Участники конференции обсуждают вопросы запрета на ядерное оружие, борьбы с экстремизмом, сепаратизмом, голодом.

● В Голландии прошла очередная встреча министров финансов Европейского союза, на которой были рассмотрены вопросы введения единой европейской валюты, уточнен список уполномоченных стран.

● В Заире в районе города Лубумбаши подразделение правительственных войск перешло на сторону повстанцев, которые развивают свое наступление на столицу Киншасу.

● ООН вновь призвала мировое сообщество оказать народу Северной Кореи экстренную продовольственную помощь ввиду реальной угрозы массового голода в этой стране.

Прогноз погоды

С 9 по 13 апреля

По сведениям Гидрометцентра Республики Узбекистан, в Ташкенте и Ташкентской области сохранится неустойчивая погода. Временами будут дожди, возможны грозы и усиление ветра.

Температура воздуха будет в пределах: ночью 9 – 14 градусов тепла, днем 20 – 25. При дожде температура может понизиться до 13 – 18 градусов тепла.

Неблагоприятными в геомагнитном отношении днями будут 9 и 10 апреля.



Футбол. Высшая лига

Сегодня в рамках шестого тура чемпионата Узбекистана пахтакоровцам предстоит первое серьезное испытание в сезоне. На родном стадионе им будет противостоять чемпион страны прошлого года — наманганский «Навбахор». В пяти предыдущих матчах ташкентцы встречались с командами не из разряда сильнейших и во всех одержали победы.

В последнем поединке с термезским «Сурханом» «Пахтакор» взял верх со счетом 3:0. Вновь своей активностью выделялись Азамат Абдураимов и Николай Ширшов. Первый забил два мяча, а второй сделал две голевые передачи. Третий раз ворота соперников были поражены с помощью центрального защитника Улугбека Рузимова. Дублеры также выиграли, но с результатом 2:0.

Приятную неожиданность преподнес дебютант высшей лиги «Чиланзар». Выступая в Намангане, столичные футболисты дублерами уступили «Навбахору» – 0:3, а вот в матче основных составов гости заставили хозяев поля поделиться с ними очками при счете 1:1.

Упорный поединок между ташкентскими командами «Трактор» и ЦСКА завершился победой армейцев с минимальным перевесом – 1:0. (Среди дублеров выиграли тракторостроители – 5:2). Все решилось за 15 минут до конца игры, когда местный судья Рашид Айтеков, усмотрев нарушение правил со стороны игроков «Трактора» в их штрафной площади, назначил пенальти. Нумон Хасанов нанес классический удар, парировать который в данной ситуации голкиперу невозможно – мяч вонзился в сетку, пролетев в 70-ти сантиметрах над газоном рядом со штангой.

Результаты остальных встреч пятого тура таковы: «Насаф» – «Янгиер» – 2:2 (дублеры – 3:1), «Дустлик» – «Андижан» – 1:0 (5:2), «Зарафшон» – «Афросиаб» – 1:1 (1:2), «Атласчи» – «Согдиана» – 2:1 (1:1), «Касансай» – «Нефтчи» – 2:5 (1:1), «Хорезм» – «Бухара» – 2:3 (1:3).

Разминка окончена

После пятого этапа в тройку лидеров входят «Пахтакор» и ЦСКА, набравшие по 15 очков, и ферганский «Нефтчи», отстающий на 2 очка. «Трактор» занимает седьмую позицию, у него 8 очков. А «Чиланзар» с четырьмя очками делит одиннадцатое-двенадцатое места с командой «Андижан».

В споре бомбардиров по-прежнему лидирует Нумон Хасанов из ЦСКА, забивший 7 голов. Четыре мяча в активе бухарца Рустама Аскарова. Сабир Ходиев («Пахтакор»), Ойбек Усманходжаев (ЦСКА), Фарид Хабибулин («Дустлик») и Равшан Базаров («Нефтчи») огорчили вратарей противников по три раза.

Первая лига

Стартовал очередной турнир и в первом дивизионе отечественного футбола. В нем принимают участие 23 коллектива. Столичный «Истиклол» первые два матча выиграл у чирчикского «Кимегара» – 2:1 (голы забили Станислав Прохоров, Мурад Джалилов) и кибрайского «Рахата» – 2:0 (Ашот Бабаджанян, Обид Орипов).

Другие встречи принесли такие результаты. Первый тур: «Шурчи» – «Шахрихан» – 0:0, «Шуртан» – «Пахтаабад» – 3:0, «Металлург» – «Тукимачи» – 3:0, «Букалик» – «Навбахор-2» – 3:1, «Лочин» – «Рохат» – 2:0: «Тимирйулчи» – «Арал» – 2:1, «Багдад» – «Хива» – 3:0, «Машъал» – «Кызылкум» – 0:0, «Дустлик» – «Ситора» – 1:2, «Гулистан» – «Зафар» – 2:1. Второй тур: «Шурчи» – «Пахтаабад» – 4:0, «Шуртан» – «Шахрихан» – 1:1, «Металлург» – «Навбахор-2» – 1:0, «Буколик» – «Тукимачи» – 1:0, «Лочин» – «Кимегар» – 0:1, «Тимирйулчи» – «Хива» – 3:0, «Багдад» – «Арал» – 1:2, «Машъал» – «Ситора» – 2:1, «Дустлик» – «Кызылкум» – 0:0.

На данный момент турнирную таблицу возглавляют: «Истиклол», «Металлург» (Бекабад), «Букалик» (Бука) и «Тимирйулчи» (Коканд), записавшие в свой актив по 6 очков.

Юрий ЛИТВИНОВ.

9 апреля — день рождения Амира Темура

Силу видел в справедливости

Немного есть имен, столь устойчиво закрепленных в истории, как Амир Темур. Говорят, полководцам прославиться легче, чем кому-либо другому. Но сколько полководцев прошло за столетия, не оставив ни следа, ни воспоминания. Есть старинная легенда о каменной плите в мертвом городе, в сердце пустыни — на ней гордая надпись царя, ведшего сражения и думавшего, что он прославит себя в веках, но прошло время, и только песок пустыни и мертвая тишина стали спутниками этой надписи. Имя Темура не коснулся песок забвения. О нем всегда помнили. О нем слагали предания, к его гробнице приходили, как к святому месту. А ведь память народа очень требовательна и никогда не раздает незаслуженных почестей. Она — верное свидетельство подлинной славы великого государственного деятеля, полководца, мыслителя и человека, носившего благословенное прозвание Сахибкиран.

Исторические факты и народные сказания воссоздают сложный и именно в своей сложности внушающий уважение образ. Было время – этот образ изображали одной черной краской. Теперь, с обретением независимости, народ Узбекистана вернул себе свою подлинную историю, а вместе с ней и оставшиеся в веках великие имена. Первым среди которых стоит имя Амира Темура.

Время, в которое он жил, не назовешь ни простым, ни спокойным. С юности Темур чувствовал свое призвание освободить родной край от монгольских поработителей. Разделенный междоусобицами, страдавший от частых набегов, Мавероуннахр нуждался в сильном и талантливом вожде, способном объединить весь народ — от простых дехкан и ремесленников до владетельных князей и духовенства, в едином стремлении создать могучее и процветающее государство. Эта роль выпала Амиру Темуру. Громадную по масштабам историческую задачу он начал осуществлять в молодом возрасте. Ему было 24 года, когда он выступил на историческую арену. В те годы он не имел победоносной армии, внушавшей страх всем противникам и бывшей образцом военного искусства целой эпохи, не был владыкой великого царства. При нем были лишь несокрушимая воля и желание помочь родной земле, великая цель и множество опасностей и трудов на пути к этой цели. Наверняка не один Темур мечтал о могучем Мавероуннахре, не один он пытался осуществить эту мечту. Но только у него одного хватило силы и воли решить свою задачу до конца, сделать мечту реальностью и творить эту реальность так, как подсказывали его ум и талант государственного деятеля.

«В наше время, когда перед нами стоит задача укрепления независимости Узбекистана, Амир Темур ценен для нас в качестве основателя великого государства. Он заложил фундамент такого государства, создал его правовые основы. Его суждения о государственности имели большое значение не только для его эпохи, но и для будущих поколений», — говорил Президент И. А. Каримов в докладе на Международной научной конференции, посвященной 660-летнему юбилею Амира Темура. Действительно, мысли Темура о государственном управлении, высказанные им в знаменитом «Уложении», актуальны и для нашего времени. Не потерял и не потеряет своей силы и девиз Темура: сила — в справедливости. Фундамент могущества созданного Сахибкираном государства опирался прежде всего на продуманную и эффективную систему законов, а не на силу меча. Внушают уважение слова Темура: «Я установил такой порядок и дисциплину, что из одного края до другого края моего государства может пройти ребенок с блюдом золота на голове, не потеряв при этом ни одной его крупицы». В результате люди всех сословий и родов занятий в государстве Темура имели возможность спокойно трудиться и пользоваться плодами своих трудов.

Процветающая держава привлекала взоры правителей и соседних, и отдаленных государств. Имя Темура было хорошо известно и в Азии, и в Европе. Ко двору Темура прибывали послы из Испании, Франции, Англии, Китая, других государств. В свою очередь, послы Темура побывали при дворах французского короля Карла VI, испанского Генриха III, английского Генриха IV. Темур вел переписку с французским королем, в которой излагал свои взгляды на то, какими должны быть взаимоотношения между разными государствами. Примечательно, как много места в этой переписке Амир Темур уделяет вопросам торговли, охране безопасности купцов, возможности людям беспрепятственно посещать другие страны и торговать с иными землями.

А прибывавшим в державу Темура торговым людям, королевским послам, путешественникам было на что посмотреть. Изумительно красив стал любимый Темуром Самарканд, получивший в бесценное наследие от этой эпохи такие памятники, как Биби-Ханым, Гур-Эмир, Шах-и-Зинда. Построенные во времена Темура мечети, медресе, мавзолеи, дворцы настолько поражают своими масштабами, соразмерностью и красотой, что с каждым из этих памятников связано не меньше десятка легенд. А это значит, что на протяжении веков они не оставляли равнодушными тех, кто их видел, будили воображение. И сегодня мы восхищаемся мавзолеем Ахмада Ясави в Туркестане, построенным над могилой великого суфия по приказу Амира Темура, грандиозным дворцом Аксарай в Шахрисабзе, на родине Сахибкирана, небольшим, но изящным мавзолеем Занги-ота под Ташкентом, чье возведение предание тоже связывает с именем прославленного полководца. Но Темур думал не только о дворцах и мавзолеях — по всей территории его государства строились караван-сараи, рынки, пролегали новые дороги, мосты, рылись каналы, вставали неприступные крепости на границах.



В душе сурового воина, большую часть жизни проведшего в походах, жила удивительная тяга не только к пользе, но и красоте. С каким-то трогательным вниманием он заботился о том, чтобы везде, где это возможно, возникали новые сады: «В своей жизни я не переставал повторять: будь и ханом ты — посади сад, будь и нищим ты — посади сад. Рано или поздно придет день, когда можно будет отведать его плоды», — говорил Темур. Дворцовые сады Темура — Боги Чинор, Боги Дилькушо, Боги Бехишт — вошли в историю и легенду наряду со знаменитыми мечетями и мавзолеями.

Нельзя не вспомнить и то, как покровительствовал Амир Темур ученым и развитию наук в своем государстве. Примечательно, что первые свои указы он посвятил строительству медресе, следил за тем, чтобы выплачивалось денежное довольствие учащимся. Темур любил вести беседы с учеными — историками, философами, математиками, астрономами, медиками, архитекторами. Эту любовь к науке Темур привил и внуку своему — Улугбеку.

Трудно перечислить все, что было сделано Темуром за время его жизни. Он — это целая эпоха в истории. 660-летний юбилей Амира Темура, торжественно отмеченный в прошлом году и проходивший под эгидой ЮНЕСКО, сделал эту эпоху более близкой нам. Имя Амира Темура теперь носят улицы и площади, парки и скверы в Ташкенте, Самарканде, других городах республики. Учрежден орден Амира Темура. В Ташкенте открылся уникальный музей — Государственный музей истории Темуридов. Все это — знаки признательной памяти потомков своему великому предку, видевшему силу в справедливости.

А. ВОЛОКО.

Экономическое обозрение

Рынок ценных бумаг: от первичного к вторичному

Всего лишь несколько лет назад единственной хорошо знакомой нам ценной бумагой, которой при желании можно было обзавестись, являлась облигация Государственного займа.

Сейчас на рынке ценных бумаг представлены акции приватизированных предприятий, государственные краткосрочные облигации, государственный 12-процентный внутренний заем, дисконтные векселя, депозитные сертификаты и депозитные облигации коммерческих банков и других хозяйствующих субъектов. Но самым распространенным и популярным видом ценных бумаг являются, пожалуй, акции акционерных обществ открытого и закрытого типов. Динамично развивающийся рынок акций создает определенные условия для формирования нового класса собственников.

Вниманию читателей сегодня мы предлагаем аналитический материал, подготовленный специалистами Центра по координации и контролю за функционированием рынка ценных бумаг. Он был создан при Госкомимущества Республики Узбекистан в апреле прошлого года и в настоящее время выступает уполномоченным агентом ГКИ по организации реализации акций приватизированных предприятий на первичном рынке.

Для развития фондового рынка в республике необходима была соответствующая почва. И она постепенно готовилась. Принимались меры по разгосударствлению предприятий, укреплению состояния коммерческих банков, расширению масштабов эмиссии и обращения акций АО. Сейчас в инфраструктуре рынка ценных бумаг действуют Республиканская фондовая биржа «Тошкент», Национальный депозитарий «Вакт», сеть инвестиционных посредников, консультантов, реестродержателей и других институтов. А созданная нормативно-правовая база защищает права и интересы инвесторов, повышает ответственность профессиональных участников рынка ценных бумаг и эмитентов за результаты своей деятельности, вводит административную ответственность за правонарушения, создает основу для эффективной системы государственного контроля за работой на рынке ценных бумаг, а также предусматривает систему взаимных гарантий и страхования в целях снижения риска при осуществлении инвестиций в ценные бумаги. Указ Президента Республики Узбекистан «О дополнительных мерах по развитию рынка ценных бумаг и расширению участия иностранных инвесторов на фондовом рынке республики» будет способствовать привлечению иностранного капитала, вложению его в акции приватизированных предприятий.

Объемы реализации ценных бумаг на РФБ «Тошкент» продолжают расти. На долю биржи приходится примерно 40 процентов от общего объема трансакций на рынке акций. Увеличилось и количество акционерных обществ, совершающих операции с ценными бумагами. Только за прошедший год на фондовой бирже зафиксировано более 2300 сделок на общую сумму свыше 2,8 млрд. сумов, проведены 162 торговые сессии.

В Национальном депозитарии «Вакт» сформирован банк данных на 4194 акционерных общества, объем размещенной эмиссии составил более 48,3 млрд. сумов. Продолжается открытие счетов «Депо» как для юридических, так и для физических лиц.

Консультационно-аудиторские и информационные услуги участникам рынка ценных бумаг оказывают неправительственное агентство «Консаудитинформ» и сеть аудиторских фирм, действующих не только в Ташкенте, но и в различных областях республики.

Для развития вторичного рынка ценных бумаг Центр направил конкретные предложения банкам для обеспечения притока банковских инвестиций, работает с министерствами и ведомствами по разработке отраслевых инвестиционных программ, ведет анализ оборотов и степени ликвидности ценных бумаг, обновляет базу данных об эмитентах. Вовлечению широких слоев населения в процесс акционирования государственных предприятий и развитию вторичного рынка должен способствовать рост объемов эмиссий наличных акций. В ближайшее время их будет изготовлено ориентировочно 28 млн. штук за счет средств, выделяемых Госкомимущества Республики Узбекистан. На сегодняшний день выпущены наличные акции по таким крупным предприятиям, как ГАО «ТАПОиЧ» и «ТТЗ», ассоциация «Узмясомолпром».

А как рядовому инвестору сориентироваться в море акций, как сделать правильный выбор? Одной из главных задач для органа, уполномоченного осуществлять контроль на рынке ценных бумаг, является обеспечение раскрытия информации о ценных бумагах и их эмитентах для всех инвесторов. С этой целью Центр готовит базы данных о финансово-экономическом состоянии эмитентов, степени ликвидности и тенденциях обращения ценных бумаг, инициирует проведение аудиторских проверок работы АО, освещение итогов деятельности эмитентов ценных бумаг в средствах массовой информации.

Для упорядочения опубликования информации эмитентами и доведения ее до инвесторов агентством «Консаудитинформ» разработана специальная форма сведений, выпускается ежемесячный «Информационный бюллетень» и ежеквартальный «Обзор финансового рынка Узбекистана».

Одной из важных задач Центра по координации и контролю за функционированием рынка ценных бумаг является регулирование профессиональной деятельности участников этого рынка, защита прав и интересов его субъектов. Поэтому, кроме лицензирования, аттестации участников рынка ценных бумаг, установления правил осуществления сделок и обращения ценных бумаг, ведутся и системные проверки. В их ходе чаще всего выявляются факты нарушений установленного порядка ведения реестров, несвоевременной регистрации проспектов эмиссий, неопубликования годовых финансовых отчетов. По ним принимаются меры, а при повторных случаях или неустранении недостатков – и финансовые санкции. К примеру, в прошлом году Центром аннулированы лицензии 27 инвестиционных институтов, 195 сделок на 604,8 млн. сумов, за нарушения наложены штрафы почти на 9 млн. сумов. С особой тщательностью проверяются факты, связанные с нарушением прав акционеров.

В республике продолжает осуществляться программа приватизационных инвестиционных фондов. Созданы 24 ПИФа, 39 управляющих компаний. Особенно успешно реализуются акции ПИФов «Фойкон», «Камалак», «Капитал-инвест», «Туркистон-инвест». Вторичную эмиссию зарегистрировали 12 ПИФов. Купив акции ПИФов, акционером некоторых приватизированных предприятий стал представитель Европейского банка реконструкции и развития г-н Исао Кавануши.

Привлечение иностранного капитала на рынок ценных бумаг республики – одна из важнейших задач. Для этого предполагается создать специальные инвестиционные фонды для размещения корпоративных ценных бумаг узбекских эмитентов, выработать предложения по получению Узбекистаном кредитного рейтинга, содействовать размещению ценных бумаг иностранных эмитентов на биржевом и внебиржевом рынках ценных бумаг нашей республики.

Основное внимание направлено на размещение акций акционерных обществ Узбекистана на крупнейших фондовых биржах мира. Изучены условия и требования Нью-Йоркской, Лондонской, Франкфуртской, Стамбульской, Токийской и других фондовых бирж мира.

Для расширения рынка государственных ценных бумаг предполагается выпустить в обращение облигации со сроком обращения шесть месяцев.

Проведенный анализ рынка ценных бумаг свидетельствует о необходимости решения ряда вопросов. Они связаны с развитием правовой базы и механизма участия иностранных инвесторов на отечественном рынке и выставления акций узбекских эмитентов за рубежом; совершенствованием деятельности организаций, осуществляющих расчетно-клиринговые операции на рынке ценных бумаг; увеличением объемов эмиссии наличных акций; усилением работы с банками для развития вторичного рынка; мониторингом программы ПИФов; проведением листинга акций ПИФов на РФБ «Тошкент»; организацией Национальной ассоциации инвестиционных институтов, а также ускорением процесса разгосударствления и приватизации.

Одаренность определяет компьютер

Актуальное интервью

Республиканский центр одаренности при Министерстве народного образования РУз привлекает все более пристальное внимание общественности и родителей неординарностью своих исследований. Учитывая этот интерес, мы и решили побеседовать с доктором психологических наук, автором многочисленных трудов по психофизиологии индивидуальных различий и способностей школьников Б. Р. Кадыровым.

— Батыр Рахманкулович, ускоренное выявление талантов и подготовка высокообразованных кадров являются задачей государственной важности для нашего независимого государства. Что такое, с вашей точки зрения, одаренность ребенка и где зародились научные исследования, связанные с определением способностей детей?

— Первой страной мира, обратившей внимание на отбор одаренной молодежи и ее ускоренное обучение в специализированных учебных заведениях, были США, где разработаны сотни психологических и педагогических тестов диагностики одаренности, а также специальные технологии отбора и обучения. Безусловно, известно, что одаренность ребенка – это опережающее умственное развитие по сравнению со средним (обычным) уровнем развития детей его возраста, при прочих равных условиях. Многие выдающиеся ученые уже в детстве отличались необыкновенными способностями, хотя в школе они не всегда выделялись.

Так, из 30 лауреатов Нобелевской премии ни один не был отличником в школе, но проведенными исследованиями по определению одаренности большинству из них было предсказано блестящее научное будущее.

Наши исследования показали, что свойства активированности представлены в левом и правом полушариях мозга и у разных детей выражаются по-разному и в зависимости от возраста. Поясню на примере.

Одна одаренная девочка, дочь талантливых музыкантов, с детства по настойчивым указаниям родителей занималась, и весьма успешно, музыкой. Ей это нравилось. А у нее определили склонность к медицине. И вот с течением времени ее интересы активно изменились. Вопреки воле родителей, она со второго раза поступила в медицинский институт, и, уже будучи врачом, добилась выдающихся успехов.



— Чем располагает ваш научный центр?

— Для нейрофизиологических исследований имеется камера Фарадея, шестиканальный полиграф — усилитель биопотенциалов, нейрокартограф — 16-канальный блок усилителей для компьютерной записи энцефалограмм, компьютеры различных модификаций и другое необходимое оборудование.

Кроме того, используется пакет психологических диагностических методик различных видов выраженности интеллекта (математико-логического и художественно-образного).

— А как проходят исследования?

— Особо одаренного ребенка для углубления изученности помещают в полностью изолированное помещение— камеру Фарадея, снимают с него энцефалограмму, одновременно действуя световыми, звуковыми, а при необходимости и кожными раздражителями. Биотоки мозга попадают в полиграф, усиливаются до миллиона раз, а оттуда выходят на компьютерную установку, где одновременно высвечивается пульсирующее строение головного мозга.

Полученные данные расшифровываются и в совокупности с психологическим диагностическим методом (тестирование) определяют направленную склонность и уровень интеллекта. Не только определяют в общем плане, но и указывают на способности ребенка к математике, филологии, искусству, технике и другим сферам человеческой деятельности.

Если полученные данные показывают, что ребенок выделяется, то проводятся дополнительные исследования.

Данная методика позволяет оценить одаренность и взрослого человека.

— Каков процент одаренных детей?

— Примерно из десяти тысяч детей один является по-настоящему одаренным.

— Каковы результаты фундаментальных исследований вашей лаборатории за последние годы и ваши планы на будущее?

— Если говорить коротко и только основное, то разработаны специальные психологические диагностические методики и для них – компьютерные программы обработки данных. В 1995-96 учебном году были получены и обработаны на компьютере 13500 психологических проб, а полученные данные послужили основой отбора 212 старшеклассников со всех областей и рекомендации их во многие спецшколы для одаренных детей и вузы страны.

Создана электронная картотека на каждого исследованного одаренного человека с целью дальнейшего прослеживания развития его интеллекта, деятельности и пр.

— Ну хорошо, а если родитель просто хочет проверить в вашем центре своего ребенка?

— Пожалуйста. Скоро начнет функционировать хозрасчетная лаборатория, которая за умеренную плату определит способности любого ребенка старше 12 лет.

— А почему только старше 12 лет?

— В связи с тем, что человеческий мозг заканчивает свое развитие примерно к 13-летнему возрасту, мы специализируем свои исследования на подростках 12–16 лет.

— Батыр Рахманкулович, испытывает ли трудности ваш центр?

— Нам не хватает высокой квалификации психологов, программистов, физиков, математиков, биологов, нейрофизиологов, которые, несмотря на очень интересную работу, не идут к нам из-за невысоких окладов.

— Что вы хотите сказать в заключение?

— Детская и юношеская умственная одаренность является не только природным индивидуально-психологическим, но и чрезвычайно ценным общественным явлением. Не только бережное отношение к детям с высоким умственным потенциалом, но и специальное изучение, разработка специальных методик выявления, разработка концепции обучения имеют особое научное и историческое значение для Узбекистана.

Вел беседу Павел ГРУДСКИЙ.

НА СНИМКЕ: директор центра Б. Кадыров и программист И. Югай.

Фото З. СОКОЛОВА.

Опыт плюс квалификация



Конечно, сказать, что ведущий инженер треста «Ташкилотчи» Валентина Тарянник пишет законы, было бы преувеличением. Но вот то, что на основе правительственных постановлений, приказов Минкоммобслуживания и элементарной логики она ведет разработку отдельных положений для проектов законов, подзаконных и нормативных актов — это чистая правда.

Человек и его дело

По образованию Валентина строитель, свою трудовую деятельность начинала в строительных организациях. Везде проявляла себя как очень добросовестная, способная работница. И в каждую новую организацию уходила переводом, с повышением в должности.

В середине восьмидесятых годов подразделению Министерства коммунального обслуживания, которое занимается разработкой нормативной документации и сейчас называется проектно-технологическим трестом «Ташкилотчи», понадобился грамотный специалист для разработки норм на ремонтно-строительные работы. И руководство треста уговорило Тарянник заняться этим довольно сложным делом.

Вот уже десять лет Валентина работает в тресте «Ташкилотчи». За это время она стала одним из самых квалифицированных специалистов Минкоммобслуживания в жилищной сфере. И когда в начале девяностых годов встал вопрос о проведении жилищной реформы в Узбекистане, инженеру Тарянник была поручена разработка проектов важных и ответственных документов. Жилищная реформа потребовала подготовки законодательных актов, аналогов которым не было в бывшем Союзе. Приходилось изучать международный опыт, повсеместно проявлять деловую сметку и инициативу. Она работала над текстом проекта закона о приватизации жилья, готовила пакет документов по организации товариществ владельцев приватизированных квартир, писала проект положения о коммунальном жилищном фонде — всех документов не перечислишь.

Последняя работа, в которой она принимала участие, — подготовка проекта Закона «Об основах государственной жилищной политики».

— Валентине Алексеевне можно смело поручать самую ответственную работу и быть за нее спокойной, — говорит управляющий трестом «Ташкилотчи» К. Магомедов. — Тарянник сделает все быстро и добросовестно.

Так же добросовестно Валентина относится и к воспитанию своего сына. Хоть ей и приходится частенько брать работу на дом, в семье всегда все вовремя накормлены, уроки выучены, а четырехклассник Боря приносит из школ одни пятерки.

С. БАДАЛОВА,
работник пресс-службы МКО.

Фото Р. ГАЛИЕВА.

Духовность и просветительство

Новое направление работы

Указом Президента нашей республики И. А. Каримова 1997 год объявлен в Узбекистане Годом интересов человека. Это дало направление в духовно-просветительской работе. Так, целый ряд проводящихся сейчас в Юнусабадском районе встреч, бесед и лекций активистов центра «Маънавият ва маърифат» посвящен теме интересов человека и условий для их реализации в нашей стране.

На днях состоялась встреча активистов НДПУ, представителей махаллей Юнусабадского района с доктором философских наук, профессором К. Х. Ханазаровым. Лектор обрисовал ход экономических реформ, идущих в Узбекистане, формирования рыночных структур, а также правовой основы для их успешной деятельности. Он отметил, что большая часть средств, полученных от прибыли в прошлом году, была пущена государством на нужды здравоохранения, образования, развитие социальных структур, что, в сущности, составляет защиту первоочередных интересов человека. Собравшиеся были еще раз ознакомлены с Программой мер на 1997 год по обеспечению реализации интересов человека.

Тему встречи продолжила депутат Ташкентского городского Совета, главный врач поликлиники № 26 К. С. Шакирова, которая рассказала о состоянии здравоохранения в Юнусабадском районе. В районе сегодня насчитывается более 30 лечебных и профилактических медицинских учреждений, работники которых главной своей задачей считают обслуживание граждан на как можно более высоком профессиональном уровне. Особое внимание уделяется заботе о матерях и детях. Многочисленные вопросы и живой обмен мнениями, состоявшийся в конце встречи, показал, что ее участники не остались равнодушны к теме разговора.

М. МОИСЕЕНКО.

Театр

Насреддин говорит на языке танца

В ГАБТе имени А. Навои состоялась премьера балета Сулеймана Юдакова «Проделки Насреддина», написанного композитором в 1967 году. Прошло тридцать лет. Именно столько времени понадобилось, чтобы мы увидели первый национальный комический балет. Такая возможность появилась благодаря энтузиастам: директору проекта постановки балета Борису Бабаеву, руководству ГАБТа имени А. Навои, возглавляемому Бернарой Кариевой, генеральному спонсору — СП «УзБАТ АО» компании «Бритиш Американ Тобако».

С детства нам знаком образ Ходжи Насреддина. Сколько удивительных историй, веселых и поучительных, связано с этим легендарным национальным героем – добрым, умным, находчивым. Потому и понятно стремление представителей разных видов искусств по-своему прочитать образ Насреддина. Назвать все сценические и экранные версии легендарного героя, наверное, невозможно – их очень много. А вот предложенная театром имени А. Навои музыкально-театральная версия-балет «Проделки Насреддина» Юдакова – действительно необычна и нова. Она является также и ярким свидетельством того, что театр по-прежнему ищет новые пути, стремясь соответствовать той высокой репутации, которая за ним укрепилась.

Сюжет балета (либретто Р. Мухамеджанова) был навеян занимательными историями о Ходже Насреддине и сразу привлек внимание приглашенных театром на постановку спектакля знаменитого казахского балетмейстера Б. Аюханова, дирижера З. Хакназара и художника Б. Исмоилова. Они с удовольствием приняли предложение театра.

Увлекательные дуэты, изобретательные сольные вариации, характерные и гротескные танцы переплетаются с забавными игровыми сценами и сказочно-фантастическими эпизодами. Следуя за музыкой С. Юдакова, Б. Аюханов построил почти весь балет на непрерывном танцевальном действии. Он дополнил формы классического танца восточной пластикой, используя мотивы как узбекских, так и других национальных танцев.

Уверенно ведет спектакль дирижер-постановщик З. Хакназар, обладающий безукоризненным чувством юдаковского стиля, его оркестровые краски ярки и выразительны. «Музыка Юдакова мне хорошо знакома, – говорит дирижер. – Многими его произведениями, в частности ораториями, кантатами, симфоническими поэмами и другими, мне приходилось дирижировать. В том числе – 25 лет тому назад сюитой из балета «Юность Насреддина» – так раньше назывались «Проделки Насреддина».

Интересный по своим музыкальным качествам балет С. Юдакова наполнен светом, праздничностью. И до сих пор он не утратил своего блеска благодаря казахскому композитору А. Серкибаеву, который оркестровал, а самое главное, «вдохнул» жизнь в музыку балета, поскольку у Юдакова она написана в виде клавира.

Художественное видение молодого талантливого художника Б. Исмоилова характеризует концепцию комического спектакля. Красочные, сочные по цвету декорации – словно страницы книги восточной сказки. Особенно радуют глаз свежесть и щедрость находок в костюмах персонажей спектакля. Для Бобура «Проделки Насреддина» – дебют на театральной сцене, где молодой художник смело и ярко заявил о себе.

В «Проделках Насреддина» создана огромная галерея сценических образов. Смелый, сильный, веселый и находчивый Ходжа Насреддин всегда рядом с теми, кому нужна помощь. Каждым движением танца народный артист Каракалпакии Замир Нуримбетов (Насреддин) старается раскрыть искрящийся добром характер своего героя. Ему удалось верно наметить внешние и внутренние контуры партии, однако работа над образом, как говорит сам артист, еще продолжается.

Солистка театра, народная артистка Узбекистана Гули Хамраева – исполнительница партии Зумрад, возлюбленной Насреддина. Искусство балерины отличается не только высокой техникой танца, но и артистической выразительностью. Ее Зумрад – живая, задорная, смелая и в то же время любящая и нежная.

Запоминаются партии Эмира, обладателя прекрасного и многочисленного гарема (Вадим Геллертов), друга и помощника Насреддина – Ослика (Андрей Шалберкин). Артисты удачно нашли и внешний рисунок своего образа, и характерные юмористические приемы, свойственные этим героям.

Балет «Проделки Насреддина» – это гимн молодости. Молодежный состав труппы придал спектаклю особое обаяние. Искренность порой убеждает не менее, чем зримое мастерство. И вообще, балетную труппу ГАБТа имени А. Навои нельзя упрекнуть в слабости техники, в небрежности к хореографическому тексту. Но при всем этом не хватает еще того, что называется одухотворенностью и жизнью в танце, не хватает действенности, эмоций в развитии некоторых образов.

Новый спектакль «Проделки Насреддина» С. Юдакова только начинает свою сценическую жизнь. Не все в нем удалось в равной степени. Будем надеяться, что дополнительная работа постановщиков внесет свои коррективы, а время сотрет случайные черты...

А завершит наш разговор о балете и его создателях художественный руководитель, директор ГАБТа имени А. Навои Бернара Кариева: «Премьера первого комического узбекского балета «Проделки Насреддина», автором которого является прославленный композитор Сулейман Юдаков, – это действительно огромное событие в культурной жизни Узбекистана. Это совершенно новый взгляд на творчество, новый подход к созданию произведения искусства. Это то, что необходимо сейчас искусству нашего театра».

Барно НУРМУХАМЕДОВА.

У студентов весело всегда

Одна из замечательных особенностей Навруза заключается в том, что этот праздник может продолжаться целый месяц. Целый месяц посвящают люди Наврузу веселые и добрые дела.

Так, в Ташкентском государственном университете в течение месяца каждый факультет успеет накрыть свой праздничный стол и пригласить за него преподавателей и студентов – как своих, так и соседних факультетов, чтобы отведали они традиционный плов и вкусный сумаляк.

Навруза посвящен и ряд познавательных мероприятий – лекции и вечера на экономическую, правовую темы, беседы о культуре и духовности. Кстати, говоря о культуре, нельзя не коснуться и такого замечательного мероприятия, как прошедший во Дворце культуры ТашГУ вечер макомов. Выступление ансамбля макомистов сопровождалось беседой музыковеда С. Бегматова, который рассказал историю макома и отличительные черты этого жанра узбекской музыки. Одновременно рассказчик коснулся узбекских народных инструментов. Каждый из инструментов имеет свою тысячелетнюю историю, о каждом можно узнать что-то новое и интересное. Так, танбур составляет музыкальную основу макома. Его называют «царем инструментов». Дутар исторически оказался любимым инструментом женщин, хотя по традиции на нем в большинстве случаев все-таки играют мужчины... А исполнители дали наглядное представление об искусстве макома. Звучала мелодия «Хумор» в исполнении игравшего на гиджаке студента IV курса Ташгосконсерватории А. Кадырова. Роза Хайдарова познакомила слушателей с музыкой Юнуса Раджаби. Возможно, кто-то из студентов в этот вечер впервые слышал игру на знаменитом инструменте – чанге, столь любимом поэтами давних времен. А лауреат конкурса исполнителей макомов, проходившего в прошлом году, Нодира Пирматова спела песню на слова Алишера Навои.

В заключение концерта прозвучали слова о том, что музыка – тот язык, который понимает каждый человек и который сближает людей. Как сближает их и древний праздник Навруз.

М. КОННОВ.

Интервью после концерта

От улыбки станет всем светлей

Во Дворце дружбы народов прошли вечера юмора народного артиста России, руководителя Московского театра эстрадно-художественных миниатюр Евгения Петросяна. Новая программа популярного мастера хорошего настроения пришлась зрителям по душе.

Прошло всего около двух лет с предыдущих гастролей, а в его программе — ни одного старого номера. Удивляешься работоспособности этого артиста.

Наше интервью для читателей «Вечернего Ташкента» длилось около трех часов. Оно началось в кабинете во Дворце дружбы народов, а потом мы продолжили его на улицах Ташкента.

— Евгений Ваганович, вы работаете в театре миниатюр, ведете еженедельные встречи в «Смехопанораме» и даже участвуете в детской передаче «Спокойной ночи, малыши». Как вас на все хватает?

— Я люблю свое дело, а значит, и встречи со зрителями. А телевидение – это прежде всего массовая аудитория. «Смехопанораму» смотрят миллионы зрителей во всех странах СНГ. И это очень важно. Пусть в наше трудное время людей объединяют не псевдореволюционные лозунги и ностальгия по прошлому, а юмор. Да, да, именно юмор способен в самые трудные минуты дать возможность людям преодолеть трудности, уверенно двигаться вперед. Вспомните, ведь не с помощью пулеметов, как это было в октябре семнадцатого, общество начало преобразовывать социальную систему, а именно с помощью сатиры и юмора, высмеивая пороки прогнившего тоталитарного режима. Именно мастера веселого цеха призывали народ двигаться по пути реформ. Надо двигаться вперед и только вперед. И поможет нам в этом чувство юмора, чувство оптимизма и уверенности в завтрашнем дне. А юмор, вернее, чувство юмора в людях надо воспитывать с детства, вот почему я и появился в эфире рядом с Хрюшей и Степашей, которым в чувстве юмора не откажешь.

— Как вы «переживаете» бремя славы?

— К славе и популярности отношусь спокойно, без эмоций. Считаю, что мои коллеги Володя Винокур, Клара Новикова, Миша Евдокимов, Ефим Шифрин и многие другие являются продолжателями дела Райкина.

— Скажите, на вас обижаются политики, когда вы их затрагиваете в своих интермедиях?

— Если и обижаются, то стараются этого не показывать, ибо, как это ни парадоксально звучит, попасть в коллекцию Петросяна для многих означает привлечение внимания к себе, а значит, популярность. Правда, некоторые звонят, дескать, мы не против, но как-нибудь бы помягче...

— Евгений Ваганович, чего вам хочется больше всего?

— Того, с чего мы начали беседу. Хочется как-то растормошить людей, вывести их из состояния «второго застоя». Одни говорят: сатира стала злее, другие – что у Петросяна добрая сатира, она в интеллигентной обертке. Я не согласен ни с тем, ни с другим. Доброй сатира быть не может и не должна. Что сегодня ждать можно от страны, которая смотрит третий год подряд «Санта-Барбару», рыдает вместе с Викторией в телесериале «Девушка по имени Судьба» или интересуется только тем, какими словами выражается Алла Пугачева при общении с Филиппом Киркоровым или ругая НТВ? Я хочу, чтобы мое искусство не только помогало жить и выживать, но строить и созидать будущее. Трудности останутся позади, в этом я уверен.

— А что вас больше всего радует?

— Я рад тому, что за полтора года я уже второй раз в Ташкенте, что у ташкентских зрителей добрые и все понимающие глаза. Перемены в Узбекистане видны невооруженным глазом. Разительно изменился центр узбекской столицы. Много банков, офисов. Ваши газеты, которые читаю в перерывах между концертами, не вызывают чувств уныния и безысходности, они не построены на сплошном негативе — и это тоже меня радует. Хотя, наверное, и у Республики Узбекистан, как и всех стран СНГ, есть свои проблемы. Но когда видишь просветленные лица людей, добрые глаза и ничем не омраченные улыбки ташкентцев – душа радуется.

В Ташкенте уже много зелени, тепла и солнца. Я отогреваюсь здесь от затянувшихся российских холодов.

Вел интервью Михаил ГОРНЕШТЕЙН.



«Новое» турецкое кино и его мастера

Сегодня, анализируя новые явления в кинематографе или просто новые фильмы, критики приводят в пример прекрасные картины «новой волны» разных стран. Во многих европейских странах с 40-х годов до 80-х рождалось «новое кино». Правда, в каждой кинематографии эстетическая планка оказывалась разной. Естественно, решающую роль в процессе обновления киноискусства сыграли режиссеры.

Как правило, новое в кинематографе рождается спонтанно, его нельзя заранее запланировать или запрограммировать. Во многом существенную роль играют эпоха, время. Так, в Турции тоже в 60-е годы зародилось «новое» кино.

Начнем с анализа модного противопоставления «серьезного» и «коммерческого» кино, фильмов для элиты и картин для масс. Никто, конечно, не отрицает факт существования самого низкопробного ширпотреба, который действительно имеет мало общего с искусством. Однако нигде необходимость разграничения искусства и коммерции не ощущается столь остро, как в Турции, где нет ни Хичкока, ни Копполы, которым удастся создать органичный сплав искусства и развлечения. Турецкому коммерческому кино никогда не удавалось достичь таких высот: наоборот, коммерческая сторона турецкого кинематографа решительно, резкой границей отделена от искусства.

Таким образом, «новое» турецкое кино нельзя рассматривать в контексте коммерческого кинематографа. Разница между «высокохудожественным» и «коммерческим» кино в Турции – это просто разница между хорошим и плохим кино, между серьезными фильмами и низкопробным «развлечением». «Новое» турецкое кино – детище интеллектуальной элиты, которая чутко прислушивается к биению пульса жизни Турции.

Основоположники «нового кино», режиссеры, чьи работы берутся за точку отсчета всеми, включая их противников, – Лютфи Омер Акад, Йылмаз Гюней, Метин Эрксан и Шериф Тёрен. Они подают пример смелого нарушения всех условностей традиционного кино Турции. Их фильмам свойственно постоянное внимание к проблеме нищеты, фанатизма и суеверия, к тем изменениям, которые происходят в провинции, а также мастерское владение языком кино...

Продолжая успехи своего учителя, «отца» турецкого кино – Мухсина Эртугрула, Л. Акад один за другим открывает для турецкого кино новые жанры. Для Акада, который еще в ранних своих фильмах усвоил стилистику неореалистов, важно было снимать в одной из типичных анатолийских деревень, где можно обойтись без декораций и без приглашения на массовку людей из студийной картотеки. Реальная фактура, внутренний мир крестьян должны были помочь добиться подлинной достоверности.

Акад все глубже и шире разрабатывает деревенскую тему, все серьезнее изучает внутренний мир крестьянина. Поиски вскоре дают свои настоящие плоды. В результате Акад в 1975 году завершает работу над трилогией – «Невеста», «Свадьба» и «Кровная месть».

70-е годы стали кульминацией всего творчества Акада, а трилогия стала вершиной турецкого кино этого периода. Трилогия режиссера посвящена одной из злободневных проблем турецкой действительности – миграции деревенских жителей в город. Режиссер уже не возвращается впрямую в деревенскую жизнь, не показывает тяжелую жизнь деревни, безысходность крестьянской судьбы, ибо об этом он уже убедительно рассказывал в предыдущих картинах.

Первые две серии трилогии рассказывают о приезде анатолийского крестьянина в город, о женитьбе, о приходе молодоженов на фабрику, о том, как прежние моральные принципы героев изменяются в условиях новой жизни. В третьей серии режиссер показывает рост классового сознания героя: забитый крестьянин становится мужественным борцом за улучшение социального положения трудящихся. Таким образом, последняя картина из трилогии – «Кровная месть» – стала первой турецкой картиной, призывающей трудящихся к объединению для борьбы за свои права. Надо отметить, что трилогия Л.Акада явилась новой страницей в истории турецкого кино и привела в кинематограф много молодых режиссеров. Лютфи Омер Акад не только заложил основы прогрессивного направления в послевоенном турецком кино, но и первым повел решительную борьбу с дурной «театральщиной» в киноискусстве.

Как и многие режиссеры, Йылмаз Гюней свою деятельность в кино начал в качестве актера. Киногерои Гюнея – роскошно одетые персонажи салонных мелодрам и бородатые суровые горцы в фольклорных историях о разбойниках – запомнились зрителям прежде всего потому, что он всегда играл бесстрашных весельчаков, непобедимых бунтарей, неистовых мстителей, справедливых бандитов, которые помогали бедным людям в борьбе против тирании богачей. Гюней уже к середине 60-х становится наиболее популярным актером. Только в 65 году он снимался в 22 фильмах. Гюней понимает, что наиболее полно выразить свое «Я», свое собственное отношение к проблемам возможно только через режиссуру.



Уже в дебюте Гюней показал, что имеет свой особый режиссерский почерк. В 70-м году Гюней снимает фильм о том, о чем мечтал с детства. Фильм снимается в Адане, в родной провинции, на экране – люди, которые выглядели для автора односельчанами, в результате замысел оправдывает себя. На Всетурецком кинофестивале «Надежда» была признана лучшим фильмом года, а Гюней – лучшим сценаристом и лучшим исполнителем мужской роли. Именно с «Надежды» начался триумфальный успех режиссера за рубежом.

В Турции картину долгое время держат под запретом, хотя многие турецкие и зарубежные прогрессивные деятели культуры защищают фильм. Нужно отметить, что постепенно в творчестве Гюнея все более отчетливо обозначаются черты социального протеста. Эта линия прослеживается и в следующих фильмах режиссера – «Отчаявшиеся», «Скорбь», «Обида», «Отец» и «Товарищ». Все эти картины получили высокие награды на международных фестивалях.

Особое место в творчестве Гюнея занимают картины «Стадо» и «Дорога». И не только потому, что эти фильмы получили Гран-при на престижных форумах в Каннах (1981 г.) и в Локарно (1978 г.). Особенность этих фильмов заключается еще в том, что Гюней снимал их, сидя в тюрьме. В то же время именно эти картины стали, как ни странно, кульминационными в творчестве Гюнея.

У фильма «Стадо» есть одна особенность, которая встречается редко и свойственна только очень большим произведениям искусства, – картина действует на всех эстетических уровнях. Она равно интересна и зрителям искушенным, которые ищут в искусстве художественное наслаждение, и зрителям неискушенным, способным воспринимать то, что лежит на поверхности.

В фильме «Дорога» трагическая действительность современной Турции показана глазами трех узников тюрьмы на острове Имарлы, получивших разрешение на одну неделю поехать к своим семьям, каждый в свою провинцию. Три судьбы, три истории, преисполненные страданий. Дома «отпускники» не находят у земляков ни понимания, ни сочувствия...

«Новое» кино Турции, хотя впитало в себя влияние социального кино Запада, по сути осталось глубоко национальным эстетическим явлением.

Айбек ВЕЙСАЛОГЛУ, киновед.

Музыкант и педагог

В жизни человека бывают и радость, и печаль. Главное, чтобы он умел доставлять эту радость другим и ценил людей за добрые дела. Это жизненное кредо заслуженного артиста Узбекистана Василия Федоровича Пулатова. Многие годы он учил детей играть на трубе, нести радость людям через музыку.

Сегодня Василий Пулатов участвует во многих международных конкурсах как член жюри. Например, недавно наряду со знаменитыми музыкантами он оценивал игру молодых талантов на международном конкурсе трубачей имени Василия Брандта, который проходил в Саратове. На этом конкурсе его воспитанник Бахтияр Матниязов защищал честь нашей республики.

Василий Федорович любит бродить по тенистым аллеям города. Здесь ничто не мешает думать, мысленно возвращаться в детство. Перед глазами встают поляны и ручьи села Усмансай, что в Джизакской области, и детский дом, где провел он свое нелегкое детство. Возле него был разбит парк, где часто проходили праздники, играл духовой оркестр. Эта музыка глубоко запала в душу. А когда педагог Леонид Мацеевич, бывший царский трубач, организовал небольшой детский оркестр в городе Мары, маленький Василий начинает брать у него уроки игры на трубе. Это увлечение стало его профессией.

Пулатов окончил Ташкентскую государственную консерваторию, поступил в аспирантуру в Москве и стал преподавать в Московской консерватории. Он не раз выступал на сцене Большого театра.

Быть может, многих удивило, что Василий Федорович принял решение вернуться в Узбекистан. Но именно здесь он чувствует себя дома.

Сразу после приезда Василий Пулатов развернул активную педагогическую деятельность. В Ташкентской консерватории у него было много способных учеников. Сегодня это опытные трубачи Л. Артамонов, З. Эргашев, В. Горностаев, В. Веригин, М. Мухитдинов, В. Кучеров, Ю. Парфенов. Многие из них стали преподавать. Один из учеников Василия Пулатова – сын простого дехканина Мурод Мухитдинов – недавно вернулся из творческой командировки из США. Узбекского трубача восторженно встречали американские зрители.

О трубаче Пулатове можно говорить много. Но, на мой взгляд, лучше всех о его мастерстве сказал народный артист Узбекистана Мутаваккил Бурханов: «В сольных выступлениях Пулатова в различных концертах вместе с симфоническим оркестром Узбекского радио, а затем ГАБТа имени А. Навои меня всегда восхищали его понимание музыки, проникновенность и эмоциональность исполнения. Благодаря Пулатову ташкентский зритель мог услышать, пожалуй, все значительные произведения для трубы. Музыкант высокой культуры, он олицетворяет лучшие традиции национального искусства как в исполнительстве, так и в педагогике».

М. НАБИЕВА.

УМЕЛЫЕ НОГИ

Сто с лишним лет тому назад шотландский инженер С. Броун проектировал мост через бурную реку Твид. Перед ним стояла довольно сложная задача. Строить обычный опорный мост в данных условиях было почти невозможно. Однажды на прогулке, увидав прямо перед собственным носом прекраснейшую готовую модель будущего подвесного моста, Броун воскликнул: «Молодец, парень!» – и помчался домой делать вычисления и чертежи. «Парень» же, скромно сидящий в центре своей паутинки, был, вероятно, при этом очень польщен!..

Кстати, восьминогие архитекторы на сегодняшний день уже успели благополучно побывать в космосе. Они строили свои тенета в условиях невесомости на американской космической станции «Скайлэб».

Это интересно

КОРОЛЕВСКАЯ ПЕРЧАТКА ИЗ ПАУТИНЫ?

Немногие волокна могут сравниться с паутинным по прочности. Свитое в шнур, оно выдерживает нагрузку от 40 до 260 килограммов на квадратный миллиметр, превосходя по прочности сталь и нейлон! Паутина очень эластична – может растягиваться на 20–30 процентов своей длины, сокращаясь затем до первоначальной. Она поражает легкостью и тонкостью: 340 граммов ее достаточно, чтобы опоясать Землю по экватору. Короче говоря, по всем показателям, включая внешнюю привлекательность, паучий «шелк» лучше синтетического волокна, а нити из шелкопряда он уступает только по плотности.

С давних пор делались попытки выткать из паутины ткань. Еще в 16 веке в Германии крестьянки ткали из необычной пряжи ленты и другие украшения. Следующий шаг сделали искусные французские ремесленники из города Монпелье (1709 год). Изготовленные ими перчатки и чулки вызвали всеобщий восторг. Их милостиво принял в подарок французский король. В 19 веке один энтузиаст даже сконструировал паровую машину, которая за час вытягивала из двадцати пауков два с половиной километра паутины. Последняя попытка была сделана, вероятно, в 1899 году, когда удалось выткать пять метров ткани, из которой собирались шить покрытия для дирижаблей.

Собрал С. ВОЛОВНИК.

Живой источник нашей жизни

Мы настолько привыкаем к присутствию вокруг нас некоторых явлений и вещей, что порою не задумываемся о том, что наша жизнь без них абсолютно невозможна. Одно из них — вода.

Вода занимает совершенно исключительное положение, так как без нее невозможна любая форма органической жизни. От 80 до 99 процентов веса всех растений и около 75 процентов веса животных (к ним относится и человек) составляет вода. Мозг человека содержит около 85 процентов воды.

При обезвоживании организма на 10–12 процентов перестает работать сердце.

Кроме того, вода необходима нам для очищения нашего организма, приготовления пищи, в ней купаются, стирают, ею обогревают жилища, используют для различных технических целей.

Привычная нам H_2O бывает нескольких типов, но мы поговорим о той, с которой соприкасаемся в быту каждодневно, – о водопроводной.

Всем известно, что для очищения и обеззараживания воды используется немало всевозможных методов, в том числе – хлорирование, которое позволяет устранить возможность возникновения эпидемических заболеваний, но грозит обострением кишечно-желудочных заболеваний под воздействием хлоридов. К тому же, несмотря на различные отстойники и фильтры, какая-то часть ядохимикатов, растворенных солей и органических веществ непременно попадает в нашу водопроводную систему.

Если у вас нет возможности использовать домашние фильтры или покупать специальную питьевую воду, то можно добиться улучшения свойств воды более доступными способами.

Отстоявшаяся вода. Воду, которую мы набрали, лучше отстоять, поскольку в ней растворено много хлорида. Если воду из-под крана сразу же поставить на огонь, то под воздействием температуры хлор образует в воде соединения, которые вредны для здоровья. Дайте отстояться воде минимум 1 час, хотя оптимальный срок – от 1 до 3 суток, в темном прохладном месте. Теперь вы можете использовать воду далее по назначению.

Талая вода. Об этой воде нужно сказать особо. В наших условиях это – самый действенный способ очищения и улучшения свойств воды. При замерзании вода выделяет кристаллы чистого льда. Остаточная же жидкость, имея больший удельный вес из-за примесей, постепенно стекает сквозь плотную массу кристаллов пористого льда.

Дистиллированная вода – ее главное достоинство в том, что она абсолютно чистая. Для ее получения используется специальный перегонный аппарат. Но нетрудно будет приготовить ее аналог в домашних условиях – достаточно будет довести до кипения чистую талую воду.

Дегазированная вода хороша тем, что активно впитывается в органическую ткань. Более пригодна для косметических целей, нежели для приема вовнутрь. Приготавливается легко: закипевшая вода ставится до полного остывания в плотно закрытом сосуде. Очень полезна для кожи шеи и лица, а также для волос. Для усиления эффекта можно кинуть внутрь кусочек продукта, используемого в косметике (огурца, например) – и вы будете иметь у себя превосходную вытяжку из этого продукта. Необходимо учесть, что вода впоследствии будет восполнять потери газа, и потому использовать ее нужно сразу.

Для приготовления *магнитной воды* используется нехитрый прибор, который время от времени появляется в магазине «Электроника». Суть в том, что после прохождения воды через магнитное поле находящиеся в ней неорганические микроэлементы (кальций, железо), необходимые для любого организма, полностью в ней растворяются. Исследования показали, что растения, регулярно поливаемые этой водой, заметно активизируются, и количество плодов (если таковые имеются) увеличивается на 30 процентов.

Взбитая вода. Этот тип воды может на первый взгляд показаться несколько странным, но тем не менее...

В древности для приготовления особо изысканных блюд кулинары предварительно долго трясли в руках сосуд с водой, которая должна была быть использована в этом блюде. Славянские же племена перед выпечкой хлеба воду, на которой замешивалось тесто, перегоняли через мелкое сито (отсюда, наверное, «лить воду в решето»). В Юго-Восточной Азии воду переливали из сосуда в сосуд 40 раз, прежде чем употреблять ее, а у мусульман существует поверье, что «...жидкость, перевернувшаяся 7 раз, становится святой». В наше же время попадаются люди, которые попросту взбивают воду миксерами, утверждая при этом, что вкусовые качества воды заметно улучшаются. В природе подобный аналог существует – горная вода, или попросту талая и взбитая. Во всяком случае, хуже от многочисленных переливаний она не становится.

Не забывайте, что каждый человеческий организм индивидуален. Подберите именно для себя определенный тип воды, и... будьте здоровы!

Подготовил Алишер ТАШМЕТОВ.

Спорт

Волейбол

Спурт на финише

Завершился VI чемпионат Узбекистана по волейболу среди мужских команд. Соревнования, проводившиеся на средства федерации волейбола республики, впервые включали в себя пять туров. Игры на всех этапах прошли без организационных срывов. Золотые медали, набрав 66 очков, завоевал «КИНАП-Самаркандавтотранс». Второе место, с 60 очками, занял «Автомобилчи» из Коканда. «Бронза» досталась чирчикским армейцам, у которых 54 очка.

Под занавес состязаний показал свой характер и столичный СКИФ. Очевидно, крылатое «нам терять нечего» благотворно повлияло на ташкентцев в заключительных матчах турнира, проходивших в Навои. СКИФ выиграл две встречи, и обе – «под ноль»: у серебряного призера – «Автомобилчи» (счет партий – 15:13; 15:8; 15:12) и у хозяев площадки из коллектива «Виктория». Навоийцы лишь в первом сете оказали упорное сопротивление, проиграв 14:16. А в двух других преимущество победителя было неоспоримым – 15:5 и 15:4. Не согласились ташкентские волейболисты играть роль мальчиков для битья и в матче против чемпионов. Уступив самаркандцам в трех партиях, СКИФ одну все же выиграл со счетом 15:12. А в поединке с бронзовым медалистом скифовцы вовсе едва не склонили чашу весов в свою сторону. Дебют остался за соперником – 5:15. Но затем ташкентцы легко взяли две партии – 15:6 и 15:8. Как знать, быть может, именно эта легкость и подвела в следующих сетах программы 1 (удивительно!): 15 и 10:15. В итоге – 3:2 в пользу чирчикцев. Тем не менее, успех СКИФа налицо. Набрав 40 очков, команда финишировала четвертой. К этому результату ее привели главный тренер Азат Пулатов и играющий наставник Шамиль Азиев. К числу лидеров коллектива также следует отнести Константина Пака и Артура Улуходжаева.

На пятой позиции, с багажом в 39 очков, закончила чемпионат «Виктория». А замкнул таблицу наманганский «Автотранс», записавший на свой счет 20 очков.

Лучшим нападающим турнира признан Александр Рыбалкин из дружины «КИНАП-Самаркандавтотранс», лучшим разводящим – представитель кокандского «Автомобилчи» Вячеслав Домниди. Команда-победительница получила право представлять Узбекистан в розыгрыше Кубка чемпионов азиатских стран, игры которого состоятся с 14 по 18 мая в Бейруте.

Т. ЗАХАРОВ.

Старты молодых

Триатлон среди школьников

Стало доброй традицией в дни школьных каникул проводить спортивные соревнования. Вот и на этот раз ташкентское городское отделение фонда молодежи «Камолот» совместно с ОСО «Ватанпарвар» города и области, а также ДЮСУО «Умид» организовало и провело первенство города по триатлону среди школьников.

Соревнования проходили в спорткомплексе МХСК. Их участники соперничали между собой в беге на дистанции 1000 и 5000 метров и плавании (дистанции – 100 и 800 м). На старт вышло более 70 юных спортсменов. Победителями среди них стали Павел Резников из школы № 246 и Надежда Гайсана из школы № 94 (Юнусабадский и Мирабадский районы, возрастная категория – 1980 – 1981 годы рождения). Среди участников 1982 – 1983 годов рождения неоспоримый успех сопутствовал Егору Тощимову из школы № 149 Хамзинского района и Зуле Зафаровой из школы № 178 Чиланзарского района. Среди самых младших участников – 1984 – 1985 годы рождения – выделялись Олег Козан из школы – № 180 Шайхантаурского района и представлявшая хамзинцев Анна Маматказина (школа № 144). Всем победителям были вручены медали и памятные призы, учрежденные городским отделением фонда «Камолот» и Советом ОСО «Ватанпарвар».

Соб. инф.

Завоевывает популярность



Когда-то (причем не так давно) кикбоксинг ассоциировался у нас только с боевиками на темы восточных единоборств. Но прошло немного времени, и этот вид спорта в нашей стране из разряда экзотичных все больше стал переходить в категорию завоевывающих популярность. Коротко говоря, он получил развитие, о чем свидетельствуют достижения наших спортсменов на международных турнирах, в том числе на прошедшем недавно в Киеве чемпионате мира, где узбекистанские мастера кикбоксинга заняли первое место в командном зачете. В активе наших спортсменов также – третье место, завоеванное на первенстве Азии.

А сейчас идет подготовка к Кубку Азии, в котором примут участие известные спортсмены. Хочется верить, среди них блеснет имя мастера спорта международного класса Олмоса Юсупова. А может быть, заявит о себе подающий надежды Зубай Хусеинов, которого тренирует опытный наставник Б. Закиров.

НА СНИМКЕ: момент тренировки.

Фото А. РИСКИЕВА.

Мозаика соревнований

В Амстердаме завершился международный турнир по трамплину на Кубок Флауэркап. В четырнадцатых по счету соревнованиях принимало участие 390 спортсменов из восемнадцати стран. Узбекистан представляли ташкентцы Артем Якубов, Булат Бакаев и мастер спорта международного класса Елена Савельева. В индивидуальном разряде столичная батутистка заняла третье место, а в синхронных прыжках в паре с немкой Аной Доганадзе стала обладательницей главного приза.

* * *

В Фергане на чемпионате Узбекистана по гребному слалому ташкентские спортсмены завоевали три золотые медали. В специальном слаломе на дистанции 400 м с 20 воротами первым из каноистов финишировал Малик Мухамедов. А среди байдарочников отличились Эльмира Хакимова и Константин Базанов.

* * *

В Карши завершилось первенство республики по шахматам. В старшей возрастной группе у девушек первое и третье места соответственно заняли столичные спортсмены Елена Левушкина и Севара Юсубалиева. Второй результат показала самаркандская шахматистка Ирода Хамракулова. Среди юношей призовую тройку замкнул еще один представитель Ташкента Алым Ташев.

* * *

В Фергане в рамках юношеских игр Узбекистана завершились соревнования по боксу. В турнире принимали участие 176 будущих мастеров кожаной перчатки из всех областей, Каракалпакстана и столицы республики. В командном зачете ташкентцы с результатом 198,5 очка заняли третье место, пропустив вперед сверстников из Ферганы (276 очков) и Ташкентской области (259,5 очка). В личных состязаниях столичные спортсмены трижды поднимались на вторую ступень пьедестала почета. Это – Х. Зарипов (весовая категория до 46 кг), У. Закиров (48 кг) и Б. Хидиров, уступивший в финале претенденту до 50 кг.

* * *

В Ташкенте состоялось первенство Узбекистана по велогонкам на треке. По сумме четырех этапов среди юниоров ташкентский спортсмен Равиль Муминов стал серебряным призером. Первое и третье места соответственно заняли ферганцы Александр Рощин и Сергей Иволжатов.

У юношей все повторилось с точностью до наоборот. Столичные велосипедисты Денис Шкарпета и Кушнут Камалдинов финишировали, соответственно, первым и третьим. А второй результат показал Сергей Лагутин из Ферганы.

С. ДУМА.

Акционеры АООТ «Автопредприятие № 142»

приглашаются

25 апреля т.г. на общее собрание по итогам I квартала 1997 года по адресу: г. Ташкент, ул. Фаргона йули, пер. 2, дом 109.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Итоги деятельности АО за I квартал 1997г.
2. Утверждение квартального баланса и результатов аудиторской проверки за 1996 год.
3. Утверждение размера дивидендов за I квартал т.г.
4. Оценка деятельности АО и его председателя.
5. Изменения в составе правления и выборы ревизионной комиссии.
6. Разное.

ЧАСТНЫЙ БИЗНЕС

КУПЛЮ

● цв. и ч/б ТВ, можно в нераб. сост. Кинескоп. Дорого. Т. 57-86-49.

ПРОДАЮТСЯ

● шифер с доставкой. Т. 22-57-83.

ПРЕДЛАГАЕМ

● шлифовку коленчатых валов – 2000 сум. 1 вал перечислением. Автобаза 143 – пон., ср., пят. Т. 58-42-14, 94-39-31.

● стирку, уборку на дому. Т. 68-20-81.

РАЗНОЕ

● изготов., ремонт, реставрация железных дверей и сейфов. Т. 58-81-78.

МЕНЯЮ

● 2-комн. в г. Орске Оренбург. обл. на Ташкент. Т. 24-39-17.

УТЕРЯННЫЙ

● аттестат о сред. образовании А № 502605, выд. шк. № 97 г. Ташкента на имя Халитова Р. Р.,

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

Вечерний курьер

Электричество из травы

Согласно результатам исследований, проведенных НИИ новых источников энергии при Бохумском университете, с помощью сухой биомассы можно достаточно дешево получать электроэнергию. Вместе с другими возобновимыми источниками энергии можно было бы покрыть до 20 процентов потребностей в энергии в крупных городах и до 50 процентов — в сельской местности.

Особенно выгодно сжигание биологических отходов фермерских и лесных хозяйств, а также использование специально для этой цели выращенных растений (например, слоновой травы). Стоимость полученной электроэнергии, по подсчетам исследователей, будет составлять примерно пять пфеннингов за киловатт-час. Использование в качестве возобновимого источника энергии сырой биомассы обойдется в пять раз дороже. Объясняется это тем, что сырая биомасса должна сначала «перебродить» в специальных отстойниках. Только тогда образовавшийся в результате газ можно будет сжигать, получая таким образом электроэнергию.

Оптимизм полезен для здоровья

Недавнее исследование, проведенное в Финляндии, подтвердило предположение, что пессимизм может повысить риск психических и физических заболеваний, тогда как оптимизм благоприятствует здоровью.

Около 2500 мужчин в возрасте от 42 до 60 лет были под наблюдением в течение периода от 4 до 10 лет. Как писалось в журнале «Сайенс ньюс», ученые сообщают, что мужчин, которые проявляли «среднюю или сильную разочарованность в жизни», умерло... в два-три раза больше, чем тех, кто почти или совсем не проявлял разочарованности. К тому же в первой группе чаще заболевали раком и наблюдалось больше случаев сердечного приступа.

Да здравствуют семьи!

Семейным людям жить на свете легче, чем одиноким. Во всяком случае, продолжительность их пребывания в этом лучшем из миров значительно больше.

К такому выводу пришли американские ученые из Калифорнийского университета Сан-Франциско. Вероятность смерти, как установили они, в течение ближайших десяти лет у одиноких 45–64-летних мужчин в два раза выше, чем у их женатых ровесников. Женщины, живущие без мужа, также подвержены повышенному риску. Однако те из них, кто неплохо материально обеспечен, а также имеет друга сердца, могут чувствовать себя в безопасности.

Продается... муж

«Продам почти нового мужа за хорошую цену» — такое объявление поместила некая Мэри Смит в газете городка Барроу, что на северо-западе Англии.

Спрос на столь необычный товар превзошел все ожидания: менее чем за час молодой англичанке позвонили тридцать (!) желающих приобрести его, невзирая на то, что в объявлении прямо указывалась причина продажи – мистер Смит оказался порядочным лентяем.

Следует уточнить, что сам предмет торга вовсе не обиделся ни на свою энергичную половину, ни на новых претенденток на его персону. Однако под влиянием происшедшего он все же заставил себя заняться некоторыми домашними делами.

Жили долго и счастливо

Супруги Маттеус из португальского города Эвера оба родились в один и тот же день: 1 января 1801 года.

Они поженились в двадцать лет, прожили в счастливом супружестве 80 лет и умерли, опять же, в один день, последний день XIX века – 31 декабря 1900 года.

Сгибает сталь движением ресниц

Удивительный феномен демонстрирует ученым юная испанка Моника Техада. Под пристальным взглядом ее голубых глаз... гнутся металлические предметы.

Тут нет никаких фокусов. Исследователи помещали стальную проволоку в запаянный стеклянный сосуд. Но и это не мешало Монике изогнуть твердую нить в силуэт динозавра с раскрытой пастью... Фантастика?

В момент такой «работы» приборы фиксировали повышение температуры тела молодой колдуньи и снижение кровяного давления. Такое сочетание ставит врачей в тупик. К тому же электроэнцефалограф показывал биотоки, характерные для спящего человека. Это и вовсе, как говорится, «ни в какие ворота».

Специалисты прочат Монике большое будущее. А мать беспокоится, что она всю жизнь проходит в старых девах. Мужчины побаиваются девушку. Если уж ее голубые глаза гнут металл, то мужа и вовсе скрутят в бараний рог.

Есть чудаки и в Нью-Йорке

Предприимчивый житель Вологды поместил в одной из нью-йоркских газет объявление, в котором предложил обменять свою однокомнатную квартиру в «хрущевке» на апартаменты в Нью-Йорке.

За три месяца ему ответили семь человек. Правда, все американцы наряду со справкой о характеристиках квартиры запрашивали данные правоохранительных органов о криминогенной ситуации в Вологде. Встречались и более оригинальные требования. Так, одна дама практически согласилась на обмен при условии предоставления «гарантийного письма» местного общества защиты животных о том, что вологжане не обижают братьев своих меньших.

Второе рождение

Бывает, красивую баночку из-под крема или флакона из-под шампуня просто жалко выбрасывать. Вот бы куда-нибудь приспособить! Но куда?

● Собрав пустые флаконы из-под шампуня, можно, например, составить их в ряд и с помощью клея соорудить из них своеобразную «обойму». Эту «обойму» можно разместить на рабочем столе, на полке или даже повесить на стену. Вот вам прекрасное хранилище для кистей, карандашей, рейсфедеров...

● В крышке симпатичной баночки из-под моющей пасты или крема можно прорезать дырочки, и она превратится в подставку для крючков, спиц, карандашей.

● Большого диаметра флаконы из-под шампуня, если у них вырезать дно, станут прекрасными держателями для рулонов ватмана, чертежей или раскрутившихся обоев.

● Кольца, вырезанные из пласт-массовых флаконов, – это отличные кольца для штор и занавесей.

● Если флакон достаточно большого диаметра, а горлышко узкое, то, отрезав донышко, вы получите прекрасную воронку.

● В пластмассовый флакон, у которого отрезана горловина, можно вставить любой стеклянный пузырек, если вы боитесь его разбить. Заполнив пространство между стенками флакона и пузырька бумагой, вы сделаете конструкцию ударопрочной.

Улыбнитесь!

Туристы приезжают в горы и видят: у горного ручья сидит человек и с мылом стирает кота. Сердобольная туристка подходит к нему и говорит:

– Уважаемый! Котов нельзя стирать.

Человек молча продолжал заниматься своим делом. Через некоторое время туристы возвращаются с гор и видят: у ручья сидит все тот же человек, а рядом – дохлый кот.

– Вот видите, – говорит туристка, – я же говорила, что котов стирать нельзя.

– Стирать-то как раз можно, отжимать нельзя.

* * *

Мужчину спрашивают:

– Вы помидоры любите?

– Есть люблю, а так... нет.

* * *

Мужчина у врача:

– Доктор, я так волнуюсь! Мне жена все время изменяет, а рога почему-то не растут!

Врач начинает несчастному объяснять, что они и не должны расти, что это такое образное выражение.

– Спасибо вам большое, доктор, вы меня так успокоили, а я-то все время волновался, думал, что у меня кальция в организме не хватает!

* * *

Один англичанин все время проигрывал деньги на скачках. И однажды он наконец понял, что нужно сделать, чтобы взять крупный выигрыш. Он не играл шесть лет. За шесть лет он скопил шесть тысяч фунтов стерлингов. И через шесть лет шестого числа шестого месяца, в день больших скачек в Лондоне, он встал в шесть часов утра, специально вызвал такси с номером 66–66, приехал на ипподром, дал шесть шиллингов на чай таксисту, пошел в шестую кассу, и все шесть тысяч фунтов стерлингов поставил на шестой заезд на шестую лошадь.

И лошадь пришла шестой.

* * *

Инспектор останавливает водителя.

– Вы пьяны!

– Да нет, что вы! Я трезвый!

– Ну-ка дыхните! – и подставляет трубку.

Посмотрел.

– Странно! Ну-ка дыхните еще раз!

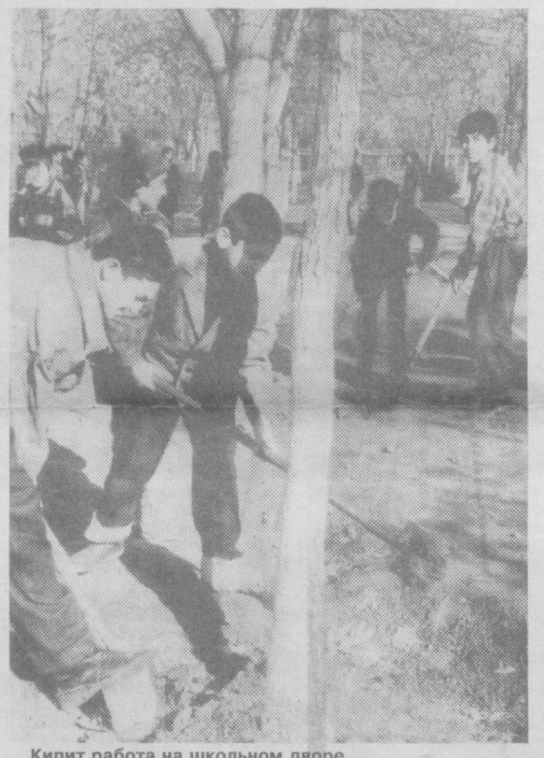
Прибор снова ничего не показывает.

– Очень странно! Наверное, сломался.

Сам дыхнул.

– Да нет, работает.

По материалам печати и информационных агентств.



Кипит работа на школьном дворе.

Фото Р. АЛЬБЕКОВА.

Это интересно

ГОСТЬ ИЗ ТРОПИКОВ – В ВОДАХ СЕВЕРА

Рыбину длиной около двух метров добыл в заливе Ларсена житель острова Кадьяк. Ну и что же здесь особенного? Бывают и больше, ведь речь идет о синей акуле. Действительно, представители этого вида достигают длины четырех метров. Но дело в том, что синяя акула – типичный житель субтропических и умеренно теплых вод. Ее любимая температура воды – от 10 до 15 градусов. Остров Кадьяк же расположен далеко на севере, у берегов Аляски.

Островитянин занимался на берегу залива очисткой цинкового ящика, когда внезапно увидел плавник акулы, рассекающий поверхность воды. С ходу она ткнулась носом в берег, развернулась и ударилась в ящик рыбака. Ему удалось застрелить непрошенную гостью из ружья и с большим трудом вытащить на берег. Это был первый зарегистрированный случай, когда акула, встречающаяся у берегов Калифорнии, «забрела» в прибрежные воды Аляски. Некоторые ихтиологи полагают, что это событие связано с теплым течением Эль-Нинью, возникающим здесь каждые одиннадцать лет.

ЛИСИЦЫ И ПЕСЦЫ

На Алеутские острова в 30-е годы прошлого века были выпущены первые лисицы. Через сто лет на островах было добыто максимальное количество песцов и лисиц. Однако погоня за получением дешевой пушнины обернулась бедой. Песцы и лисицы нанесли огромный урон птицам. На Алеутских островах были почти полностью истреблены канадские казарки. Численность птиц в колониях водоплавающих на многих островах уменьшилась в десять раз.

В 1950 году на Алеутских островах лисиц попытались вывести с помощью отравленных приманок, но это удавалось далеко не везде. Любопытный факт: лисицы и песцы не уживаются вместе, причем в борьбе за существование верх одерживают лисицы. На некоторых островах песцы были полностью уничтожены ими. Поэтому владельцы зооферм, желающие заселить какой-либо остров более ценными песцами, прежде всего должны были подумать об уничтожении на нем лисиц.

«ДИКАРЮ» МОСКИТ НЕ СТРАШЕН

Красивая и очень редкая птица – американский журавль. В двух стаях, обитающих на зимовках в штатах Техас и Нью-Мексико, насчитывается меньше сотни птиц, поэтому их пытаются выводить искусственным путем. Но в 1983 году из единственной выращенной в неволе в научно-исследовательском центре живой природы (штат Мэриленд) группы птиц погибли семь журавлей, и все – от вируса восточного конского энцефалита. Переносчиком болезни являются москиты. Что интересно, среди диких журавлей эта болезнь никогда не наблюдалась.

М. МАСГУТОВ.

Вниманию абонентов

АТС - 50, 51, 53, 54, 55, 56, 57, 58!

На АТС - 50, находящейся на массиве Кушбеги, и АТС - 51 (Сергели-7)

открыты филиалы расчетных групп и касс Мирабадского телефонного узла связи по приему абонентской платы и платы за междугородные и международные переговоры.



Воспользуйтесь их услугами.

Телефоны: 50-02-70, 51-88-51.

Администрация МТУС.

БАЛАНС

АО «Узлегторг» на 1 января 1997 г.

Наименование	Сальдо (тыс. сум) Актив	Пассив
Основные средства	2844	
Незавершенные кап. вложения		
Долгосрочные фин. вложения	579	
Произ-ные запасы и затраты	31791	
Расчетный счет	1902	
Расчеты с дебиторами	4704	
Расчеты с кредиторами		
Уставный фонд		2650
Нераспределенная прибыль		5995
Резервы		1010
Долгосрочные кредиты и займы		32165
Прочие краткосрочные пассивы		
Баланс	41820	41820

За 1996 год получено доходов 150106,0 тыс. сумов, расходы составили 146396,0 тыс. сумов, прибыль составила 3710,0 тыс. сумов, в том числе на пополнение СОС от суммы дооценки ТМЦ на складах 2076,0 тыс. сумов.

Достоверность баланса заверена консультативно-аудиторской фирмой «Аудитбиржасавдо» 12.03.1997 г. и правлением АО «Узлегторг» 18.02.1997 г.

К СВЕДЕНИЮ ГРАЖДАН г. ТАШКЕНТА!

Ташкентский водопроводно-канализационный трест "Сувсоз"

ПРЕДУПРЕЖДАЕТ

граждан города о том, что опускаться в водопроводно-канализационные колодцы категорически



ЗАПРЕЩАЕТСЯ!

В КОЛОДЦАХ ЕСТЬ ГАЗЫ, СМЕРТЕЛЬНО ОПАСНЫЕ ДЛЯ ЖИЗНИ !

ПРОДАЕТСЯ

супер-шикарная 3-комн. кв-ра на Бешагаче (м. Др. народов) с шикарным ремонтом и всеми удобствами – имп. мебель, видеодвойка, 2 кондиц., имп. холод., телефон. ДОРОГО. Посредников не беспокоить. Т. 76-37-39, 79-36-30, 45-38-72.

29.04.97 г. в 11.00 состоится общее собрание АО «МЕХМОST».

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Утверждение положений об органах управления обществом;
2. Выборы членов органов управления;
3. Разное.

Собрание состоится по месту расположения АО: г. Ташкент, Сергелийский район, Южная промзона, т. 58-63-90.

ЧП «Ильхом Иногом угли» Сабир-Рахимовского района ЛИКВИДИРУЕТСЯ. Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления.

ВЦ Главупрпрогнозстата г. Ташкента глубоко скорбит по поводу смерти бывшего заместителя начальника горстатуправления

Мухаметова Асхата Фазыловича

и выражает искреннее соболезнование его родным и близким.

Главный редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

Вечерний Ташкент

Учредитель – хокимият г. Ташкента.

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, Кп, ул. Истиклол, 32.

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10

Газета выходит по понедельникам, средам, пятницам.

Телефоны: отдел писем — 33-29-70; отдел рекламы и объявлений — 33-28-95. Факс (3712) 33-29-09.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Ташкент почтаси" по телефону 33-74-05

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография издательско-полиграфического концерна "Шарк". Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Способ печати — офсетный. Формат — А-2. Объем — 2 п. л. Индекс — 64691.

Заказ Г-0217. Т.10081. Газета набрана и сверстана на компьютере IBM. 123456