Стратегик ва минтақавий
КУТУБХОНАСИ

Вечерний Ташкент

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 42 (8.932) * Пятница, 11 апреля 1997 года * Цена свободная

Собрание актива города

Вчера прошло собрание актива города, на котором были рассмотрены итоги первого квартала 1997 года по социально-экономическому развитию Ташкента.

Собрание актива открыл хоким г. Ташкента К. Н. Туляганов.

В докладе заместителя хокима г. Ташкента Р. М. Шоабдурахманова и выступлениях участников прений подчеркивалась важность углубления реформ, дальнейшего роста экономики для успешного решения задач Года интересов человека.

В городе продолжается процесс формирования многоукладной экономики. Сейчас в Ташкенте в негосударственном секторе действуют около 14 тысяч акционерных, арендных, коллективных и частных предприятий. На их долю приходится 89,2 процента общего объема промышленной продукции, 81,8 процента подрядных работ, 89,1 процента торговли и 83,1 процента бытовых услуг. Только с начала нынешнего года создано 1583 частных и малых предприятия.

В первом квартале объем промышленного производства составил около 20,9 млрд. сумов. По сравнению с этим периодом прошлого года рост промышленного производства составил 1,8 раза. Наиболее высокий рост производства обеспечили полиграфическая, медицинская, нефтяная и нефтехимическая промышленность, акционерные общества «Тошкент машинасозлик корхонаси», «Алгоритм», «Сергели», «Подъемник», «Красная заря» и другие.

С начала года предприятиями города произведено товаров широкого спроса на 12,2 млрд. сумов. Это на 3,5 млрд. сумов больше, чем за этот период минувшего года.

В первом квартале освоено 9,1 млрд. сумов капитальных вложений. Введены в строй основные фонды на 3,1 млрд. сумов, 72,7 тыс. кв. м жилья, в том числе по заказам «Ташжилсбербанка» – 14 тыс. кв. м. В застройке и реконструкции старогородской части столицы освоено 873 млн. сумов.

Расширяется и углубляется взаимовыгодное сотрудничество с ведущими фирмами и компаниями мира, все шире привлекаются иностранные инвестиции для модернизации производства, освоения выпуска конкурентоспособной и импортозаменяющей продукции. Созданы СП по выпуску двухрядных хлопкоуборочных машин и зерновых комбайнов «Узкейс». В АО «Ташкентский тракторный завод» совместно с американской компанией «Кейс» будет налажен выпуск пропашных тракторов, ГАО «Ташкентское авиационное производственное объединение» налаживает сотрудничество с компанией «Боинг». На базе Ташкентского фарфорового завода совместно с немецкой фирмой налаживается выпуск высококачественной продукции.

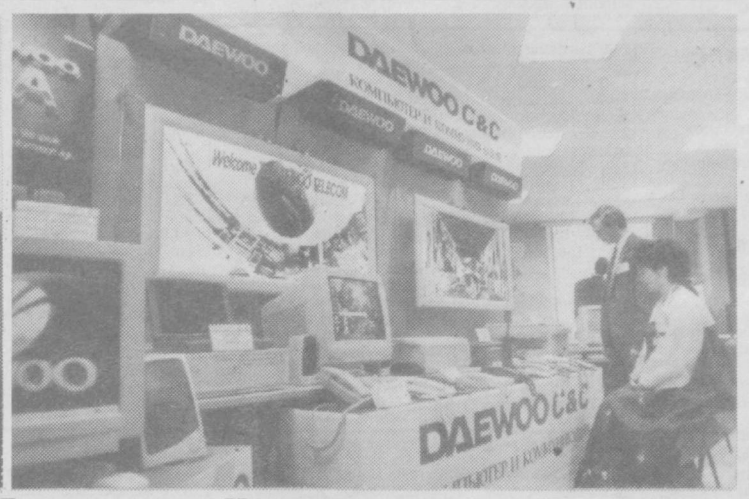
Вместе с тем еще имеются существенные недостатки в проведении реформ. 130 предприятий города уменьшили выпуск продукции, особенно товаров народного потребления. Настораживает стремление хозяйственных руководителей к выпуску дорогостоящей продукции. Наряду с этим ряд предприятий не научился работать в новых экономических условиях. Их продукция неконкурентоспособна не только на мировом, даже и на внутреннем рынке. Из-за этого на складах скопилось продукции на много миллионов сумов. Строительные организации не всегда обеспечивают своевременно ввод полностью профинансированных объектов, из-за чего растет себестоимость. Много недостатков в сфере торговли, коммунального хозяйства, работа которых вызывает справедливые нарекания населения.

Задачи Года интересов человека требуют дальнейшего усиления и углубления реформ. За счет организации новых малых и частных предприятий, в том числе и с привлечением зарубежных инвестиций, необходимо создать в городе новые рабочие места. Необходимо дальнейшее укрепление материально-технической базы социальной сферы.

На собрании актива выступил председатель Узпрогнозстата Р. Тиниятулин.

Собрание актива приняло резолюцию по обсужденному вопросу.





Еще один биржевой центр

Буквально недавно, в канун Навруза, в столице республики были введены в строй несколько крупных объектов. Это комплекс зданий, где разместились Госкомитет по управлению государственным имуществом и поддержке предпринимательства, «Узприватбанк», республиканская товарно-сырьевая биржа. Получив прекрасно оснащенную базу, эти рыночные структуры смогут эффективнее проводить в жизнь намеченные реформы.

Вместе с нашим фотокорреспондентом Рустамом Шариповым мы заглянули в новые биржевой и ярмарочный центры. Зал, где проводятся торговые сессии, оснащен всем необходимым современным оборудованием: электронным световым табло, персональными компьютерами, серверами, помогающими держать локальную связь с областными подразделениями товарно-сырьевой биржи, различными республиканскими организациями, а в дальнейшем способными обеспечить выход через «Интернет» на международный товарный рынок.

Теперь чем быстрее работники УзРТСБ освоятся с новой техникой, проведением электронных торгов, смогут завязать связи с биржами государств ближнего и дальнего зарубежья, тем активнее пойдет биржевая деятельность. Кстати, уже есть соглашение о развитии сотрудничества с Российской биржей. В его рамках пойдет обмен информацией о биржевых торгах, товарном рынке и котировках цен, специалистами – для изучения накопленного опыта.

При УзРТСБ развернута постоянно действующая ярмарка товаров и продукции предприятий республики. Здесь представлены самые различные отрасли: пищевая, легкая, электротехническая, автомобильная, химическая, машиностроительная промышленность. В экспозициях ярмарки принимают участие не только гиганты нашей индустрии, такие, как ГАО «ТАПОиЧ», СП «УзДЭУавто», но и предприятия малого и среднего бизнеса, выпускающие конкурентоспособные, экспортоориентированные товары. На ярмарке можно познакомиться с направлениями развивающейся экономики, получить необходимую консультацию, заключить конкретные договора.

К. ОЛЬГИНА.

НА СНИМКАХ: здание УзРТСБ; на постоянно действующей ярмарке; в зале биржевых торгов.

Фото Р. ШАРИПОВА.



ФАКТЫ ♦ АРГУМЕНТЫ ♦ КОММЕНТАРИИ ♦ СОБЫТИЯ

ФАКС

33-08-74 33-29-55 33-21-56

В русле реформ

Эксперимент в коммунальном хозяйстве

Вчера в хокимияте Сергелийского района прошло совещание, посвященное намечаемому эксперименту в коммунальном хозяйстве района. На совещание были приглашены руководители городских служб, арендных предприятий Сергелийского района по эксплуатации жилья, а также руководители коммунального хозяйства Ташкентской области.

Вел совещание заместитель премьер-министра республики, министр финансов Б. С. Хамидов.

Суть эксперимента, который планируется провести в жилищно-коммунальном хозяйстве Сергелийского района, заключается в соблюдении требований рыночной экономики – за счет экономии использования воды, газа и тепла снизить расходы на коммунальные услуги и одновременно значительно улучшить эксплуатацию жилого фонда.

Для этого на первом этапе эксперимента предусматривается установить в каждом жилом доме района счетчики для точного учета использованной воды, газа и тепла. В последующем такие счетчики должны быть установлены и в каждой квартире.

Вместе с тем коммунально-жилищным службам района будет предоставлена большая самостоятельность в формировании штата работников, оплаты их труда по конечному результату. Будет значительно укреплена и их материально-техническая база.

Эксперимент по учету используемых населением воды, газа и тепла намечено провести и в индивидуальном жилищном секторе. Счетчики газа и воды намечено установить на массиве Урикзор.

С накоплением опыта границы эксперимента в коммунально-жилищном хозяйстве будут расширяться. Этот опыт будет перенесен и в другие районы столицы.

В работе совещания принял участие хоким г. Ташкента К. Н. Туляганов.

Соб. инф.

В день рождения великого Сахибкирана

Мероприятия, посвященные 661-й годовщине со дня рождения Амира Темура, прошли по всему Узбекистану. В Ташкенте на днях по этому случаю состоялся праздник, который организовали и провели АО «Китоб савдоси», Республиканский молодежный фонд «Камолот», его Юнусабадское районное отделение, комплекс дополнительного образования Юнусабадского района, Государственный музей истории Темуридов, Международный благотворительный фонд имени Амира Темура и ряд фирм столицы.

Он начался с экскурсии по залам Государственного музея истории Темуридов, которому на днях исполнится полгода со дня официального открытия. Под сводами музея участники праздника «Навруз-Бахор-Темур» – учащиеся школ столицы – встретились с директором музея Нозимом Хибибулаевым, видными историками Бурибоем Ахмедовым и Абдуллахатом Мухаммеджановым, народным художником Маликом Набиевым, автором книги «Темур аждодлари» Омонуллой Буриевым, создателями художественной киноленты «Буюк Амир Темур» режиссером Иссаматом Иргашевым, киноактером Бехзодом Мухаммадкаримовым и исследователями эпохи Темуридов.

А затем ребята показали свою концертную программу, подготовленную специально для этого праздника. Так было задумано, что участниками этого мероприятия стали мальчишки, носящие имя Темура, Улугбека, Бобура. Много интересного в этот день они узнали о своих великих предках.

И еще всем, кто побывал в день рождения Амира Темура в музее, носящем его имя, были вручены памятные подарки от АО «Китоб савдоси». Это экземпляры книги «Амир Темур» писателя Бурибая Ахмедова с автографом автора.

Соб. инф.

Орбиты сотрудничества

По программе бакалавриата

Традиционно насыщенны, взаимополезны связи между Узбекистаном и Индией во многих областях жизнедеятельности, в том числе в сфере высшего образования. Около двухсот посланцев дружественной страны обучаются ныне в институтах нашей республики, овладевая преимущественно медицинскими специальностями. Как правило, по двадцать – тридцать юношей и девушек из Узбекистана направляются ежегодно на учебу в высшие учебные заведения Индии.

Ныне это взаимодействие выходит на новый уровень. В целях дальнейшего укрепления дружбы, сотрудничества правительство Индии значительно повысило возможности узбекистанцев – выделило более ста грантов для обучения нашей молодежи таким остродефицитным профессиям, как рыночная экономика, финансовые, международные отношения, и так далее.

Кроме того, между посольством Индии и Минвузом достигнута и реализуется договоренность о направлении на учебу дополнительно к квоте еще двадцати пяти узбекистанцев, которые будут обучаться по тем же направлениям образования по программе бакалавриата. Как сообщил начальник главного управления внешних связей Министерства высшего и среднего специального образования РУз П. С. Бобомухамедов, сейчас заканчивается формирование этой группы, и вскоре она отправится на учебу. Чувство признательности вызывает и то обстоятельство этого акта доброй воли, что финансирование проживания и обучения узбекистанцев индийская сторона полностью взяла на себя.

Э. ОРЛОВСКИЙ.

Отдых детей – забота взрослых

Лето не за горами. А значит, уже сегодня надо все предусмотреть, чтобы тысячи школьников, у которых начнутся каникулы, хорошо и весело отдохнули, а если необходимо, поправили свое здоровье. Именно поэтому каждый год, накануне летних каникул, хокимият города совместно с горсовпрофом Ташкента принимают решение о проведении летней оздоровительной кампании. О том, какие мероприятия по организации отдыха детей будут проводиться в этом году, мы попросили рассказать заместителя председателя горсовпрофа Ф. И. РУЗИБЕКОВА.

– Решение хокимията и горсовпрофа Ташкента «По организации мероприятий отдыха и оздоровления детей в период летних каникул 1997 года» было принято 7 апреля, – говорит Фазыл Икрамович. – Думаю, у нас достаточно времени, чтобы сориентироваться в том, что необходимо сделать для организации полноценного отдыха наших детей.

В этом году будут работать 52 стационарных детских оздоровительных лагеря. В основном они находятся за чертой города, но есть и такие, которые расположены на территории Ташкента. Все эти лагеря находятся в ведомстве предприятий и организаций, расположенных в столице. Всем им запрещено продавать или перепрофилировать детские оздоровительные лагеря. А если возникает проблема их содержания, то мы стараемся решать ее сообща. До 25 мая лагеря должны быть готовы, как говорится, на все сто. То есть должен завершиться ремонт, установлено все необходимое оборудование, приобретен инвентарь и так далее. А готовность детских оздоровительных лагерей будет оценивать специально созданная комиссия. К тому же уже стало традицией проводить конкурс на лучшую подготовку лагеря к летнему сезону. В этом году с 25 апреля мы объявили месячник благоустройства лагерей. Лучшие из них получат денежные призы: за первое место – 30 тысяч сумов, за второе – 20, за третье – 10.

Особое место занимает вопрос подготовки кадров для работы в лагерях. Уже утверждены кандидатуры на должности начальников.

Из первых уст

Подготовкой воспитателей, вожатых, медработников мы занимаемся совместно с ГУНО, горздравом, молодежным фондом «Камолот». Впервые будут привлечены к этой работе студенты Ташкентского педагогического института имени Низами, ТашГУ, университета мировых языков. С 23 по 25 апреля на территории детского оздоровительного лагеря Управления аппарата Президента Республики Узбекистан «Семург», который расположен в живописных окрестностях Акташа, мы проводим выездной семинар по организации летнего отдыха детей. Здесь пройдут обучение начальники, воспитатели и вожатые лагерей, ведь им придется, начиная от подъема и до отбоя, заниматься с ребятами, сделать их отдых активным и полезным.

В решении говорится и об обязанностях многих других ведомств. Например, «Ташкентсанцо» должно обеспечить детские оздоровительные лагеря высококачественными продуктами питания с торговой наценкой не более 10 процентов. Госассоциация «Ташгазстрансгаз» обязывается выделить автобусы на льготных условиях, предприятия электросети будут обеспечивать бесперебойное снабжение электроэнергией.

6,5 тысячи детей будут отдыхать в лагерях, организованных при школах. 2.100 ребят из экологически неблагоприятной зоны Приаралья Каракалпакстана проведут свой летний отдых в лагерях Ташкента и Ташкентской области. С 6 августа по 1 сентября три лагеря – «Гульбахор», «Зилол», «Трамвайчи» – примут участников праздника «Мустакиллик». Здесь они смогут совмещать репетиции с хорошим отдыхом.

Всего же в летних лагерях отдохнут и оздоровятся около 60 тысяч детей в возрасте от 7 до 14 лет.

Мы прилагаем немало усилий, чтобы отдых ребят ничем не омрачился, чтобы за лето они смогли окрепнуть, найти себе занятие по душе. А их родителям путевки в детские оздоровительные лагеря обойдутся в 10 процентов от их реальной стоимости. Все остальные расходы возьмут на себя профсоюзы и администрации предприятий.

Записала Елена КУЗНЕЦОВА.

По городам Узбекистана

В дни школьных каникул свыше 250 школьников Ташкента посетили с экскурсиями Самарканд, Бухару, Хиву и другие города Узбекистана, познакомились с историей этих городов, древними памятниками архитектурного искусства.

Эта поездка была организована по инициативе Гуно и при содействии частной фирмы «Гудвил Тур».

Автопредприятие «Осиесайехтранс» выделило десять комфортабельных автобусов. Общая протяженность маршрута составила почти 2500 километров, которые были пройдены без происшествий, поскольку особое внимание во время поездки было уделено безопасности движения.

Данная экскурсия – первая в серии нескольких туристических маршрутов по городам Узбекистана, разработанных специально для школьников.

В. ТИТОВ.

ИНФОРМБЮРО

В республике

● В Олий Мажлисе состоялось заседание рабочей группы парламента, на котором был обсужден ход выполнения задач по коренному улучшению правового воспитания граждан. Вел заседание председатель Конституционного суда республики Б. Эшонов.

● Заместитель премьер-министра Узбекистана Б. Хамидов встретился с делегацией, возглавляемой вице-президентом бундестага ФРГ Б. Хиршем. Были обсуждены вопросы дальнейшего расширения двусторонних связей.

● Вчера в Ташкенте состоялось заседание рабочей группы по выполнению мероприятий, направленных на развитие средств массовой информации в условиях дальнейшей демократизации общества.

● В кишлаке Каттаминг Самаркандской области сдан в эксплуатацию хлопкоочистительный завод, способный перерабатывать 16 тыс. тонн сырца в год.

● По всей республике прошли торжества, посвященные 661-й годовщине со дня рождения Амира Темура.

● В Балыкчинском районе Андижанской области начал действовать филиал узбекско-российского совместного предприятия «Вигас». В составе филиала – деревообрабатывающий цех и поточная линия по производству мебели.

● В Министерстве здравоохранения республики состоялся семинар «Врачи и совершенствование духовно-просветительского воспитания студентов».

● В Наманган отныне будет проводиться ежеквартальная торговая ярмарка «Наманган тонги».

В Содружестве

● Вчера в очередном радиообращении к стране президент России Б. Ельцин объявил о начале войны с коррупцией. В частности, госзаказы с 1 мая будут осуществляться на основе открытых конкурсов, все чиновники и их родственники должны будут в обязательном порядке декларировать свои доходы.

● Президент Казахстана Н. Назарбаев предложил переименовать город Акмолу, куда, как известно, вскоре должна переехать столица республики, в город Казахстан. Прежде этот город, как известно, назывался Целиноградом.

● Парламент Крыма принял решение о переходе крымскотатарского языка на латинскую графику. Средства на это обещала выделить Турция.

● Азербайджан и Россия договорились о возобновлении в полном объеме движения пассажирских и грузовых составов по железной дороге.

● Вчера прошли переговоры между руководителями Молдовы и Приднестровья при участии находящегося в республике министра иностранных дел России Е. Примакова. Стороны приняли дополнительную к подписанному ранее меморандуму статью, в которой говорится, что Молдова и Приднестровье строят свои взаимоотношения в рамках единого государства.

● Министр иностранных дел Беларуси И. Антонович отправился с официальным визитом в Бельгию и Нидерланды.

● В странах СНГ началась работа над формированием программы военного сотрудничества в Содружестве.

● В Армению с официальным визитом прибыл министр иностранных дел Греции.

● На Украине подготовлен проект национальной программы борьбы с коррупцией «Чистые руки».

● В Кыргызстане побывал с визитом министр иностранных дел Латвии.

● Межтаджикские переговоры, начавшиеся в среду в Тегеране, отложены из-за того, что, как сообщил глава делегации оппозиции Тураджонзода, в Москве по обвинению в терроризме арестованы 11 представителей таджикской оппозиции.

● В городе Сосновый Бор под Санкт-Петербургом в результате теракта погиб восьмилетний мальчик: в лифте случайно взорвалась бомба, предназначенная для одного из коммерсантов, проживающих в этом доме.

В мире

● Страны Европейского союза отзывают своих послов из Ирана в связи с набирающим силу дипломатическим конфликтом между этой страной и Германией. Конфликт возник после того, как германский суд вынес приговор (8, 11 лет и пожизненное заключение) четверым иранцам и ливанцам по обвинению в убийстве в 1992 году в Германии группы иранских курдов в изгнании. По заявлению суда, за этим убийством стоял политический комитет, состоявший из высших руководителей Ирана. Иран сразу отозвал своего посла из Бонна.

● Завтра в Сараево прибывает папа римский Иоанн Павел II. В воскресенье он проведет на центральном стадионе церковную службу.

● В Иерусалиме проходит традиционная книжная ярмарка.

● Нижняя палата итальянского парламента проголосовала за отправку миротворческого контингента в Албанию.

● Совет Безопасности ООН отклонил призыв США осудить Ирак за совершение авиарейса в Саудовскую Аравию, несмотря на запрет ООН на международные перелеты для Ирака. На борту данного самолета находились паломники, совершающие хадж в Мекку, причем, как утверждает Ирак, в основном больные и престарелые.

● Впервые после 1989 года министры иностранных дел Индии и Пакистана провели переговоры в Дели. Хотя соглашение об освобождении обеими сторонами рыбаков – сам по себе факт незначительный, но в целом это важный шаг на пути нормализации отношений между двумя странами.

● США призвали президента Заира Мабуту подать в отставку ради налаживания спокойствия в стране.

● 3 человека погибли, более ста палестинцев ранено – таков результат очередного столкновения арабов и израильских солдат.

● Судя по снимкам, сделанным американским спутником «Галилей», подтверждается гипотеза ученых о том, что на спутнике Юпитера Европе должен быть огромный океан, в котором возможна жизнь.

Нашла коса на камень

Футбол. Высшая лига

Шестой тур чемпионата Узбекистана венчал центральный матч данного этапа, проходивший в Ташкенте между «Пахтакором» – чемпионом 1992 года и «Навбахором» – обладателем золотых медалей прошлого сезона. Этот поединок вызвал большой интерес, поскольку и в нынешнем первенстве оба коллектива входят в число главных претендентов на чемпионский титул. Хозяева поля до этой встречи только побеждали, а гости, хотя и потеряли на старте соревнований 5 очков, но ни в коей мере не подорвали свой авторитет и по-прежнему являются одними из самых грозных соперников для всех команд высшей лиги. Вот при таком раскладе и началась игра, не побоюсь этого слова, гигантов отечественного футбола.

Дебют матча для пахтакоровцев сложился неудачно. Уже на второй минуте они пропустили гол от Олега Шацких, неосмотрительно оставленного защитниками без присмотра вблизи штрафной площади. В середине первого тайма гости увеличивают свое преимущество. Прорвавшись по левому флангу, навбахоровец Эдуард Мамотов делает навесную передачу на одиннадцатиметровую отметку. И вновь ошибка защитников «Пахтакора» – мяч отбивается по центру поля прямо на Кахрамона Абдукадырова, который без промедлений издали вколачивает его в сетку.

Ташкентцам стоило немало усилий уйти от поражения. Наманганцы отважно отбивали одну атаку за другой. И все же в двух случаях их оборона далаташки трещину. Сначала Азамат Абдураимов с пенальти сократил разрыв в счете, а во втором тайме при подаче с правого края Станислав Моргулис в прыжке головой забил второй мяч, тем самым выровняв положение.

Обе стороны еще не раз могли добиться успеха, но в последний момент своих партнеров выручали вратари: Павел Бугало – у «Пахтакора» и Дмитрий Башкевич у «Навбахора». В итоге – боевая ничья – 2:2. Матч дублеров перенесен на более поздний срок.

Результаты остальных встреч: «Янгиер» – «Дустлик» – 2:2 (матч дублеров перенесен), «Чиланзар» – «Насаф» – 0:2 (0:1), «Андижан» – «Зарафшон» – 2:1 (3:2), «Афросиаб» – «Атласчи» – 2:0 (0:2), «Согдиана» – «Касансай» – 3:0 (0:0), «Нефтчи» – «Хорезм» – 7:1 (5:1), «Бухара» – «Трактор» – 3:1 (1:3), «Сурхан» – ЦСКА – 0:3 (1:0).

После шестого тура лидирует ЦСКА, в активе которого 18 очков. Второе–третье места делят «Пахтакор» и «Нефтчи», набравшие по 16 очков. В списке бомбардиров всех опережает столичный армеец Нумон Хасанов, записавший на свой счет восьмой гол.

Первая лига

В этом турнире состоялись игры третьего тура. Столичный «Истиклол» на выезде уступил с минимальным счетом ферганскому «Тукимачи» — 1:2 (гол у ташкентцев забил Байрамали Пашалиев).

Другие матчи принесли такие результаты: «Арал» – «Машъал» – 2:0, «Хива» – «Дустлик» – 4:1, «Рохат» – «Багдад» – 2:0, «Кимегар» – «Темирйулчи» – 2:3, «Навбахор-2» – «Лочин» – 2:0, «Пахтаабад» – «Металлург» – 1:0, «Шахрихан» – «Буколик» – 1:0, «Гулистан» – «Шуртан» – 1:0, «Зафар» – «Шурчи» – 0:1, «Кизилкум» – «Ситора» – 1:0.

По итогам трех этапов турнирную таблицу с девятью очками возглавляет кокандский «Темирйулчи». За ним следует «Шурчи» из одноименного города, у которого 7 очков. «Истиклол», имея 6 очков, делит третье–седьмую позиции еще с четырьмя командами.

Ю. ЛИТВИНОВ.

ЧТО? ГДЕ? КОГДА?

12 апреля на стадионе МХСК в рамках чемпионата Узбекистана по футболу состоится матч между командами МХСК (Ташкент) — «Бухара» (Бухара).

12 апреля в большом зале Ташгосконсерватории имени М. Ашрафи состоится концерт старинной и современной классической музыки для гитары. Исполнитель — Сергей Ушаков. Вход свободный. Начало в 18 часов.

12 апреля во Дворце культуры ТТЗ (Мирзо-Улугбекский район) состоится районный смотр-конкурс песни «Узбекистон — ватаним маним». Начало в 10 часов.

13 апреля в «розовом зале» Дома кино — киноутренник: программа мультипликационных фильмов — «В мультцарстве-государстве». Начало в 12 часов.

13 апреля в театре имени Горького — премьера «Ужасные родители» Ж. Кокто.

13 апреля на стадионе «Трактор» в рамках чемпионата Узбекистана по футболу — матч между командами «Трактор» (Ташкент) — «Нефтчи» (Фергана).

14 апреля в музее М. Ашрафи состоится очередное заседание «Клуба любителей истории» при Русском культурном центре. Тема: «Страницы русской истории 9—12 вв. в литературе и изобразительном искусстве». Начало в 17 часов.

15 апреля в Государственном театре музыкальной комедии (оперетты) состоится районный смотр-конкурс песни «Узбекистон — ватаним маним». Начало в 10 часов.

16 апреля в клубе «Шорашим» Израильского культурного центра состоятся лекции: «Израильско-узбекские общественные и культурные связи» (посольство Израиля в Узбекистане), «Евреи в мировой культуре. Исаак Бродский» (И. Малкеев). Начало в 16.45.

16 апреля в «розовом зале» Дома кино Ассоциация кинопутешественников Узбекистана приглашает вас на киновечер «С кинокамерой на автомобиле по странам мира». Ведущий — заслуженный деятель культуры Узбекистана Борий Ходжаев. Вечер окончится демонстрацией художественного фильма «Аляска» (США). Начало в 18.30.

16 апреля в Доме кино — общество киновидеолюбителей Узбекистана и Центральная станция юных техников проводят республиканский смотр юных кино- и фотолюбителей. Будут демонстрироваться детские любительские фильмы. Начало в 11 часов.

17 апреля в выставочном зале фирмы «Дийдор» открывается выставка словацкого художника Душана Нагела. Более 70 его работ представлены посольством Словацкой Республики в Узбекистане.

17 апреля в детской музыкальной школе № 21 (Чиланзарский район) состоится районный смотр-конкурс «Узбекистон — ватаним маним». Начало в 14 часов.

18 апреля на стадионе «Чиланзар» в рамках чемпионата Узбекистана по футболу состоится матч между командами «Чиланзар» (Ташкент) — «Зарафшон» (Навои).

18 апреля в концертном зале «Бахор» в рамках II международного фестиваля современной музыки «Ильхом-97» состоится концерт симфонической музыки. Начало в 18 часов.

18 — 23 апреля в Доме кино посольство Франции в Узбекистане и ГАК «Узбеккино» представляют фестиваль французских фильмов с участием актера Филиппа Нуаре. Начало в 15.30 и 18.30.

В холле театра «Ильхом» продолжается выставка риштанской керамики.

Гастроли

Арии московского гостя

Завтра сольным концертом в Большом академическом театре оперы и балета имени А. Навои начинаются гастроли ведущего солиста московского музыкального театра «Геликон-опера» Вадима Заплечного. Он примет участие в спектакле ГАБТа «Евгений Онегин» Чайковского и исполнит партию Ленского.

Накануне его вылета в Ташкент наш нештатный корреспондент Наталья Филетова связалась с ним по телефону.

– Алло, Вадим, расскажите ташкентцам о своем театре...

– «Геликон-опера» – самый молодой, но очень популярный музыкальный театр на Большой Никитской. За пять лет в нем поставлено двадцать пять спектаклей. Но это вовсе не «непрожаренные блины», а полноценный репертуар из классических опер зарубежных и русских композиторов. Название его связано с горой – местом обитания муз, следовательно, для творчества взята высокая планка.

Возглавляет театр талантливый дирижер Кирилл Тихонов, режиссер – Дмитрий Бертман.

Отличительная черта нашего театра – в нем всегда аншлаг.

– Как вы думаете, почему?

– Потому, что зрителям интересно видеть на сцене живых людей и слышать не «мотивчики», а мысли, заложенные композитором в музыку. Знаменательно, что наш театр отвергает оперную помпезность.

– На сцене Большого театра Узбекистана вы будете петь впервые?

– Да. И надеюсь получить большое удовольствие, потому что тепло публики всегда благотворно влияет на вокал. И жду от этих гастролей нечто необыкновенного, поскольку должно произойти тайное соприкосновение музыки Чайковского и Востока...

Остается добавить, что спонсором этих гастролей стала российская авиакомпания «Трансаэро».

TV ! АПРЕЛЬ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 14

УзТВ I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.30 «Ҳафтанома».
*
8.30 «Узбектелефильм» представляет: «Сато». Фильм-концерт.
8.50 «Замин хикмати».
9.10 «Стремление убивать». Художественный фильм. 5-я серия.
10.00 Новости.
10.05 «Илм ўзликни билмакдир». Публицистическая передача.
10.35 «Ҳазинамиз таянчи».
11.05 У. Гаджибеков. «Аршин мал-алан». Спектакль Узбекского государственного театра драмы им. Аброра Хидоятова.
12.25 Для детей. «Белая ладья».
12.45 «Сельские предприниматели».
13.10 «Буренка из Масленкина». Мультфильм.
13.30 Концерт эстрадно-симфонического оркестра Узтелерадиокомпании.
14.00 — 14.05 Новости.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Эркатой».
18.25 «Дилнавоз садолар».
18.35 Футбольное обозрение.
18.50 «После 2000 года». Телесериал.
19.10 «Музыка и поэзия».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 Вести с бирж и из банков.
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «Золотое наследие». Классические мелодии.
21.35 «Вакт». Публицистическая передача.
22.00 «В этот вечер...»
22.30 «Морена Клара». Телесериал.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Вечерние мелодии.
00.25 — 00.35 «Ватан тимсоллари».

УзТВ II

18.00 Дневник.
18.10 Реклама.
18.15 «Ёрилтош». Мультсборник.
18.35 «Спорт-континент».
18.45 «Мир сверхъестественного».
19.00 «Мак и Матли». Развлекательная программа.
19.20 «Стиль».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Мошенники из бара «Офисина». Телесериал.
20.20 «Спорт-континент».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Музыка и реклама.
21.15 «Кинооко».
22.15 Дневник.
22.20 «Лучшее время».
22.30 «Спорт-континент».
22.55 «Камолот».
23.15 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
00.05 — 00.15 Дневник.

УзТВ III

17.15 Новости.
*
ОРТ

17.20 «Девушка по имени Судьба».
18.05 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 «Угадай мелодию».
19.05 Программа «Мы».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
*
20.40 «Кругозор». Тележурнал.
*
Российское государственное телевидение. 21.00 — 21.30
*
21.30 Реклама.
21.35 «Пятьдесят на пятьдесят». Художественный фильм (США).
23.25 — 23.30 Новости.

УзТВ IV

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 Анонс передач.
18.50 «Мультькарусель».
19.05 Реклама.
19.10 «Школа разбитых сердец». Телесериал.
19.40 «Умид».
20.10 «Жаҳон».
20.30 Вечерний сеанс. «Привидение». Художественный фильм.
21.30 «Авторейд».
21.40 «Четвертая власть». Люди и политика.
22.00 Реклама.
22.05 «Кинематограф». «Ночная жара». Телесериал.
22.55 Спорт-тайм.
23.25 — 23.35 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ

С 6.00 ДО 15.45 ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ НА ЛИНИИ

15.45 «Семнадцать мгновений весны». 17.00 Хит-парад. 17.10 «Гутен абенд!» 17.35 «Казахстан-2» представляет... 17.50 Салон «Успех». 18.00 Путевые заметки. 18.30 «Дипкурьер». 18.45 «Качество». 19.00 «Даллас». 19.50 «Кумсагат». 20.00 «Вечер». 20.30 «Верьте в любовь». 21.50 Салон «Успех». «На сон грядущий».

ВТОРНИК, 15

УзТВ I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 «Хорошее настроение». Музыкальная программа.
8.55 Вести с бирж и из банков.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 Новости.
10.05 «Истиқболга интилиб». Публицистическая передача.
Учебная программа:
10.30 Литература.
11.00 Английский язык.
*
11.30 Для детей. «Орзу».
12.00 Заочная телевизионная олимпиада.
12.30 Концерт узбекской музыки.
13.00 «Оламни асранг».
13.30 Дзюдоисты Японии в Ташкенте.
14.00 — 14.05 Новости.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Спорт, спорт, спорт».
18.25 «Оталар сўзи — ақлнинг кўзи».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Искусство не знает границ».
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 Навстречу VIII сессии Олий Мажлиса Республики Узбекистан.
21.20 Из фонда УзТВ. К 100 летию со дня рождения А. Чулпана. «Кеча ва кундуз». Видеофильм. 4-я часть.
22.25 «Альманах-ТВ».
23.00 «Замон».
23.10 «Европа таассуротлари».
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Вечерние мелодии.
00.15 — 00.35 Ватан «тимсоллари».

УзТВ II

18.00 Дневник.
18.10 Реклама.
18.15 «Ёрилтош». Мультсборник.
18.25 «Ваш шанс».
18.35 «Дойче Велле» представляет...
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Мошенники из бара «Офисина». Телесериал.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Музыка и реклама.
21.10 «Кинооко».
22.50 Дневник.
22.55 «Спорт-континент».
23.25 «Зеркало».
23.45 «Дойче Велле» представляет...
00.10 — 00.20 Дневник.

УзТВ III

17.15 Новости.
*
ОРТ

6.30 — 8.00 «Доброе утро».
* * *
17.20 «Девушка по имени Судьба».
18.05 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 «Угадай мелодию».
19.00 Тема.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
*
20.40 «Осторожно, караси». «Обманутые обманщики». Мультфильмы.
*
Российское государственное телевидение. 21.00 — 21.30
*
21.30 Реклама.
21.35 По просьбам телезрителей. «Семнадцать мгновений весны». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
22.45 — 22.50 Новости.

УзТВ IV

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 Анонс передач.
18.50 Мультькарусель.
19.05 «О тебе и для тебя». Информационно-развлекательная программа.
19.20 Программа телекомпании «Дурдаршан».
19.50 «Уроки про налоги».
20.05 «Аптека слушает...»
20.45 Реклама.
20.50 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
21.40 «Немецкая волна на IV».
22.00 Реклама.
22.05 «Кинематограф». «Ночная жара». Телесериал.
22.55 «Окно в Америку».
23.25 — 23.35 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ

6.00 «Таншолпан». 7.05 Мультфильм. 7.20 «Кумсагат». 7.30 «Даллас». Телесериал. 8.20 Салон «Успех». 8.25 «Семнадцать мгновений весны». 16.00 Чемпионат Республики Казахстан по футболу. 16.45 Мультфильм. 16.55 Салон «Успех». 17.00 Хит-парад. 17.10 «Семнадцать мгновений весны». 18.25 100 лет со дня рождения М. Ауэзова. 18.45 «Курьер». 19.00 «Даллас». Телесериал. 19.50 «Кумсагат». 20.00 «Вечер». 20.30 Худ. фильм. 21.30 Салон «Успех». «На сон грядущий».

СРЕДА, 16

УзТВ I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 «Узбектелефильм» представляет: «Машрабни куйлаб». Фильм-концерт.
9.05 «Альманах-ТВ».
9.40 «Прогресс». Публицистическая передача.
10.00 Новости.
10.05 «Мамина школа».
Учебная программа:
10.30 Изучаем новый алфавит.
*
11.00 Заочная телевизионная олимпиада.
11.30 «Умид учқунлари». Тележурнал.
12.00 З. Шодиева. «Пешонага битилгани». Теленовелла.
12.30 «На сельских стадионах».
12.50 Экран врачу.
13.15 «Маҳалламиз болалари». Телеконкурс.
13.45 К 2500-летию Хивы. «Ипак йўлидаги қадимий шаҳар».
14.00 Новости.
14.05 — 15.05 «Оталар сўзи — ақлнинг кўзи».
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Клад». Мультфильм.
18.20 «Бу ёруғ оламда Ватан битталур».
18.25 «В ногу со временем».
18.40 «Пророк из Галатепы». Короткометражный телевизионный художественный фильм.
19.05 Новости «Большой перемены».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Тасаввур олами».
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «Дилнавоз садолар».
21.45 «Маънавият». «Табаррук қаламжолар».
22.10 «15 минут о спорте».
22.25 «Автомир».
22.40 «Морена Клара». Телесериал.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 «Золотое наследие». «Шахизинда». Видовой фильм.
00.05 Вечерние мелодии.
00.25 — 00.35 «Ватан тимсоллари».

УзТВ II

18.00 Дневник.
18.10 Реклама.
18.15 «Ёрилтош». Мультсборник.
18.40 «Спорт-континент».
18.50 «Дойче Велле» представляет...
19.10 Музыкальная дорожка.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Мошенники из бара «Офисина». Телесериал.
20.20 «Спорт-континент».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Музыка и реклама.
21.15 «Кинооко».
22.45 Дневник.
22.50 «Спорт-континент».
23.10 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
24.00 — 00.10 Дневник.

УзТВ III

17.15 Новости.
*
ОРТ

6.30 — 8.00 «Доброе утро».
* * *
17.20 «Девушка по имени Судьба».
18.05 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 Угадай мелодию.
19.00 Парижские тайны Эльдара Рязанова. Клод Лелюш.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
*
20.40 «Путь к пьедесталу». Спортивная программа.
*
Российское государственное телевидение 21.00 — 21.30
*
21.30 Реклама.
21.35 «Семнадцать мгновений весны». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
22.45 «Мир в глине». «Нақош». Видовые телефильмы.
23.15 — 23.20 Новости.

УзТВ IV

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 Мультькарусель.
19.00 Реклама.
19.05 «Школа разбитых сердец». Телесериал.
19.35 «Безнен мирас».
20.00 «Спортлото».
20.10 «Ҳуқуқ ва бурч».
20.30 «Автосалтанат».
20.40 «Ҳамма кўриши шарт эмас».
21.20 «Нафосат гулшани».
21.55 Реклама.
22.00 «Кинематограф». «Ночная жара». Телесериал.
22.50 «Экстремальные игры».
23.40 «Такой разнообразный мир».
24.00 — 00.10 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ

6.00 «Таншолпан». 7.05 Мультфильм. 7.20 «Кумсагат». 7.30 «Даллас». Телесериал. 8.20 Салон «Успех». 8.25 «Семнадцать мгновений весны». 9.35 «Энши балапан». 15.55 «Семнадцать мгновений весны». 17.00 Хит-парад. 17.10 «Мир книг». 17.35 «Казахстан-2» представляет... 17.50 Салон «Успех». 18.00 «Двадцать минут». 18.20 Концерт. 18.45 «Качество». 19.00 «Даллас». Телесериал. 19.50 «Кумсагат». 20.00 «Вечер». 20.30 «Воскресение». Худ. фильм. 22.05 Салон «Успех».

ЧЕТВЕРГ, 17

УзТВ I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 «Узбектелефильм» представляет: «Неизвестная Бухара».
8.55 На перекрестках экономики.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 Новости.
10.05 «Нуроний». Тележурнал.
Учебная программа:
10.30 Ботаника.
*
11.00 Изучаем узбекский язык.
11.30 Общая биология.
12.00 «Народное творчество».
12.30 «Янги кун». Новая театрализованная концертная программа детского ансамбля «Томоша».
13.30 «Сирли сандиқ». Телеигра.
14.00 Новости.
14.05 — 14.30 «Нури иймоним». Носир Алимахсумов.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «После 2000 года». Телесериал.
18.30 «Хозяйке на заметку».
18.40 «Олов дамини даф этиб...»
19.00 «Большая перемена».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Лицом к лицу».
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 Навстречу VIII сессии Олий Мажлиса Республики Узбекистан.
21.20 «Золотое наследие». Классические мелодии.
21.35 «Иймон». Хазрати Усмон Қуръони». Премьера «Узбектелефильма».
21.55 Из фонда УзТВ. К 100-летию со дня рождения А. Чулпана. «Кеча ва кундуз». Видеофильм. 5-я часть.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Мелодии макома.
00.25—00.35 «Ватан тимсоллари».

УзТВ II

9.00 «Ёрилтош».
9.20 «Спорт-континент».
9.30 «Мир сверхъестественного».
9.45 «Мак и Матли». Развлекательная программа.
10.05 «Стиль».
10.10 «Лучшее время».
10.20 «Зеркало».
10.40 «Приватизация: шаг за шагом».
11.00 Вокруг света.
11.50—13.30 «Кинооко».
***
18.00 Дневник.
18.10 «Бугун пайшанба дастурида». Анонс передач.
18.15 Реклама.
18.20 «Ёрилтош». Мультсборник.
18.35 «Природа подводного мира».
19.20 Музыкальная дорожка.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Мошенники из бара «Офисина». Телесериал.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Стать ближе».
21.30 «Приватизация: шаг за шагом».
21.50 Дневник.
21.55 «Сеҳргар». Передача и реклама.
22.05 «Кинооко».
23.50 «Спорт-континент».
00.20—00.30 Дневник.

УзТВ III

17.15 Новости.
*
ОРТ

6.30—8.00 «Доброе утро».
*
17.20 «Девушка по имени Судьба».
18.05 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 Джентльмен-шоу.
19.05 «Моя семья»: любовь и ревность.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
*
20.40 «Музыка на любой вкус».
*
Российское государственное телевидение
*
21.00—21.30
21.30 Реклама.
21.35 «Семнадцать мгновений весны». Телевизионный художественный фильм. 3-я серия.
22.45 «Зачем людям куклы». Телефильм.
23.05—23.10 Новости.

УзТВ IV

17.10—18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 Мультькарусель.
19.00 «Айчурек».
19.25 Мультфильмы для детей.
19.35 Реклама.
19.40 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.30 На волне «02».
20.45 «Инспектор Фрост». Телесериал.
21.35 Программа телекомпании «Дурдаршан».
22.05 «Коктейль плюс».
22.35 Реклама.
22.40 «Ракурс».
23.10 Эллада.
23.40—23.50 «Хайрли тун!» — «Спокойоной ночи!»

КазТВ

6.00 «Таншолпан». 7.05 Мультфильм. 7.20 «Кумсагат». 7.30 «Даллас». Телесериал. 8.20 Салон «Успех». 8.25 «Семнадцать мгновений весны». 9.30 «Сделано в Азии». 15.50 «Семнадцать мгновений весны». 17.00 Хит-парад. 17.10 «Карс сарам». 17.40 «ЭКО». Телегазета. 17.50 Салон «Успех». 18.00 «Архив памяти». 18.45 «Курьер». 19.00 «Даллас». Телесериал. 19.50 «Кумсагат». 20.00 «Вечер». 20.30 Борис Галкин и Талгат Нигматуллин в приключенческом фильме «Один и без оружия». 21.40 Салон «Успех».

ПЯТНИЦА, 18

С ПРАЗДНИКОМ КУРБОН ХАЙИТ!

УзТВ I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00—8.25 «Ахборот».
*
8.25 Чусти. «Индамаслар олами». Литературно-музыкальная композиция.
8.50 «Лицом к лицу».
9.10 «Большая перемена». Телеигра.
9.35 «Все начинается с махалли».
10.00 Новости.
10.05 «Песня-песенка».
10.45 «Верни мою звезду». Художественный фильм («Узбекфильм»).
12.05 «Кекса санъаткорлар». Концерт.
12.35 «О девочке, наступившей на хлеб». Мультфильм.
12.35 Уйгун, Иззат Султан. «Алишер Навои». Спектакль Узбекского государственного академического театра драмы им. Хамзы. 1-я часть.
14.00 Новости.
14.05 — 15.15 Уйгун, Иззат Султан. «Алишер Навои». Спектакль Узбекского государственого академического театра драмы им. Хамзы. 2-я часть.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 Для детей. «Шукрона».
18.25 «Нима учун?»
18.40 «Морена Клара». Телесериал.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 Бизнес. Итоги недели.
20.05 «Дилнавоз садолар».
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему. «Иқтисод алифбоси».
21.30 «Маърифатнома».
22.00 «Ривоят».
22.10 «Бешинчи рукн». «Хажнома». Документально-познавательный фильм.
23.05 Завтра суббота.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Вечер макома.
00.35—00.45 «Ватан тимсоллари».

УзТВ II

9.00 «Ёрилтош». Мультсборник.
9.20 «Пайғамбар». Поэма об Ибрахиме Халилуллохе. 1-я часть.
9.30 «Бугуннинг боласи».
9.50 «Уйғониш лаҳзалари».
10.05 «Жозиба».
10.15 «Пайғамбар». Поэма об Ибрахиме Халилуллохе. 2-я часть.
10.25 «Олтин кент» («Золотой город»).
10.40 «Жозиба».
10.55 «Пайғамбар». Поэма об Ибрахиме Халилуллохе. 3-я часть.
11.05 «Зиндаги ёхуд муҳаббат».
11.30 Видео—«О».
13.00—13.30 «Спорт-континент».
***
18.00 «Даракчи».
18.10 Реклама.
18.15 «Жили-были...».
18.35 «Поколение XXI века».
18.50 Телевидение и театр.
19.10 Музыкальная дорожка.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Сизлардан ишорат». Музыкальная программа.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Музыка и реклама.
21.15 «Рисола». Художественный фильм. 1-я серия.
22.45 «Ханда дўкони».
23.05 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
23.55—00.05 «Даракчи».

УзТВ III

17.15 Новости.
*
ОРТ

6.30—8.00 «Доброе утро».
***
17.20 «Девушка по имени Судьба».
18.10 Погода.
18.15 Человек и закон.
18.45 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
*
20.40 «Весенние зарисовки». Видовой телефильм.
*
Российское государственное телевидение 21.00—21.30
*
21.30 Реклама.
21.35 «Семнадцать мгновений весны». Телевизионный художественный фильм. 4-я серия.
22.35 Мелодии над Регистаном». Фильм-концерт.
23.05—23.10 Новости.

УзТВ IV

17.10—18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Мультькарусель».
19.00 Реклама.
19.05 «Школа разбитых сердец». Телесериал.
19.35 «Умид чечаклари».
20.05 «Маънавият ва Ислом».
20.35 Реклама.
20.40 «Инспектор Фрост». Телесериал.
21.30 «Дом начинается с порога».
22.00 «Мардона йигитлар».
22.30 «В пятницу, после работы».
23.10 «Бу бустон аро...»
23.40 «Мир и человек».
00.05—00.15 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ

6.00 С праздником Курбан Хайит! 6.30 «Таншолпан». 7.20 «Кумсагат». 7.30 «Даллас». Телесериал. 8.20 Салон «Успех». 8.25 «Семнадцать мгновений весны». 16.00 Мультфильмы. 16.10 Областные студии ТВ представляют... 17.00 Хит-парад. 17.10 «Дастархан». 17.20 Народная артистка Казахстана Жумабике Серикбаева. 17.50 Салон «Успех». 18.00 «Телегалерея». 18.30 Концерт. 18.50 «Хроника Акмолы». 19.00 «Правовой подиум». 19.40 Музыкальный антракт. 19.50 «Кумсагат». 20.00 «Вечер». 20,30 «Молодежь: ноу проблем?» 21.00 «Личная жизнь». Худ. фильм.

СУББОТА, 19

УзТВ I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00—8.25 «Ахборот».
*
8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 «Бешинчи рукн». «Хажнома». Документально-познавательный фильм.
9.30 Эстрадные мелодии.
10.00 «Морена Клара». Телесериал.
Студия «Ёшлик» представляет:
10.45 «На студенческой сцене».
11.15 «Оқибат».
*
11.35 Ю. Розиков. «Домла». Многосерийный видеофильм. 26-я серия.
12.10 «Болалигим-пошшолигим». Видеоканал.
12.40 «Рысь выходит на тропу». Художественный фильм.
13.45—15.30 Футбол. Чемпионат Узбекистана. «Нефтчи» (Фергана) — МХСК (в записи).
***
17.55 Программа передач.
18.00 «Сюрприз».
18.20 «Золотые страницы узбекского спорта».
18.35 «Ранглар жилоси».
18.50 Навстречу XII Ташкентскому Международному кинофестивалю.
19.05 «Хайрат».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Вечерняя сказка.
20.05 Новости Узбекистана (на англ. яз.).
20.15 «Букет танцев».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему. Новая история Узбекистана.
21.30 «Бизнес-академия».
21.50 «Дилнавоз садолар».
22.00 Внимание, премьера! Ю. Розиков. «Домла». Многосерийный видеофильм. 27-я серия.
22.35 Футбол. Чемпионат Узбекистана. «Пахтакор» (Ташкент) — «Дустлик» (Ташкентская область). 2-й тайм.
«Тунги ёғду». Развлекательная программа:
23.20 «Музыкальное путешествие».
23.35 «Звезды мирового кино».
23.50 «Путь Азиза Махмуда». Художественный фильм.

УзТВ II

9.00 «Жили-были...»
9.20 «Поколение XXI века».
9.35 Телевидение и театр.
9.55 Музыкальная дорожка.
10.10 «Сизлардан ишорат».
10.40 «Ханда дўкони».
11.00 «Кинооко».
12.45—13.15 «Спорт-континент».
***
18.00 «Даракчи».
18.10 Реклама.
18.15 «Ёрилтош». Мультсборник.
18.35 «Кўзмунчоқ».
18.55 «Мастера смеха». Чарли Чаплин.
19.10 «Дубляж».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Дармон».
20.10 «Жозиба».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
«В субботу вечером».
Развлекательная программа:
21.00 «Зиндаги ёхуд муҳаббат».
21.25 «Спорт-континент».
21.50 Музыка и реклама.
22.10 «Рисола». Художественный фильм. 2-я серия.
23.40—23.50 «Даракчи».

УзТВ III

17.30 Открытие программы. Реклама.
17.35 Концерт камерного оркестра Узтелерадиокомпании.
*
ОРТ

18.05 «Белое солнце пустыни». Худ. фильм.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.35 Программа передач.
20.40 Комедия «Пули над Бродвеем».
*
22.35 Реклама.
22.40 «Приди ко мне, любовь моя». Художественный фильм (Индия). 1-я серия.
24.00—00.20 «И в камне солнце отразилось». Телефильм.

УзТВ IV

9.00 Аэробика.
9.20 «Золотой век кино». «Френч Канкан». Художественный фильм (Франция).
10.50 Реклама.
10.55 На крыльях танца.
11.25 Встреча для вас.
11.55 Субботняя сказка.
12.55 Говорят дети...
13.00 «Летающие доктора». Телесериал.
13.45—14.05 Изучаем корейский язык.
***
17.10—18.45 Турецкое телевидение
*
18.45 «Мультькарусель».
19.00 Реклама.
19.05 В субботу вечером.
19.15 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.05 «Чинсэн».
20.35 «Курбон Хайит» — праздник мира и добра.
20.55 После спектакля.
21.20 Говорят дети...
21.25 Реклама.
21.30 «Золотой век кино». «Фауст в юбке». Художественный фильм.
23.00 «5 минут для себя».
23.10 Хит-коллекция.
23.30 Такой разнообразный мир.
23.50—24.00 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ

7.05 «Истина». 7.35 «Моя любовь на третьем курсе». 9.00 Мультсериал. 9.20 Детская академия. 9.45 Клуб путешествий. 10.05 «Здоровье». 10.25 «Музыкальный полдень». 12.30 «Лицедей». 13.00 Музыкальные минуты. 13.10 Салон «Успех». 13.25 «Шанс». 13.55 «Час классики». 14.25 «Чертик на лобовом стекле». Худ. фильм. 15.55 100 лет со дня рождения М. Ауэзова. 16.25 «Гутен абенд!» Передача немецкой редакции. 17.00 Концерт. 17.30 «Жизнь — река». 18.00 Певица Майра Нуркенова. 18.30 «Считалка». Телеигра для детей. 18.45 Мультфильм. 19.00 «Казахстан-2» представляет... 19.30 «Музыкальный антракт». 19.40 «Гороскоп гурмана». 20.00 «Вечер». 20.30 «Музыкальный вояж». 21.30 «Мальтийский сокол». Худ. фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20

УзТВ I

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00—8.25 «Ахборот».
*
8.25 «Радуга». Кинопрограмма для детей.
9.15 «Веселые старты».
10.00 «Ватанимга хизмат қиламан».
11.00 «Ҳамёндаги мўъжизалар ёки...»
11.15 «Пойинтар-сойинтар».
11.25 Ю. Розиков. «Домла». Многосерийный видеофильм. 27-я серия.
12.00 «Ташриф». Развлекательная программа.
12.40 «Туҳфа».
12.50 На будущей неделе.
13.05 «Бу мунис лаҳзалар».
13.25 «Он пошел один». Художественный фильм.
14.45 «Интер-футбол».
15.20—15.30 «Тақвим».
***
17.55 Программа передач.
18.00 «Мультипанорама».
18.20 «Стремление убивать». Художественный фильм. 6-я серия.
19.15 «Соғинч».
19.25 Реклама.
19.30 «Панорама» (рус.).
19.55 Реклама.
20.00 «Бир ўлка-ки...»
20.25 Реклама.
20.30 «Ҳафтанома».
21.00 Реклама.
21.05 «В мире музыки».
21.25 «Шаҳс ва баҳс».
21.50 Внимание, премьера! Ю. Розиков. «Домла». Многосерийный видеофильм. 28-я серия.
22.35 Мир футбола.
23.00 На будущей неделе.
23.15 «Дилнавоз садолар».
23.25 Реклама.
23.30 «Ҳафтанома».
24.00 Навстречу XII Ташкентскому Международному кинофестивалю. «Битва трех королей». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
01.40 «Тақвим».
01.50—01.55 «Ватан тимсоллари».

УзТВ II

9.00 «Боланинг тили».
9.15 «Ёрилтош». Мультсборник.
9.45 Экран «Болажон».
11.00 «Мухлис ТВ II».
11.15 «Табиат шифохонаси».
11.30 «От 7 до 70».
11.40 «Незабываемые ленты».
13.00 «Мафтункор чеҳралар».
13.20—15.20 Видео—«О».
***
18.00 «Даракчи».
18.10 Реклама.
18.15 «Боланинг тили».
18.30 «Ёрилтош». Мультсборник.
19.00 «Мухлис ТВ II».
19.15 «Здравствуй, фестиваль!» Навстречу XII Ташкентскому Международному кинофестивалю.
19.25 Реклама.
19.30 «Панорама» (рус.).
19.55 Реклама.
20.00 «Қонун ҳимоясида».
20.10 «Дилором наволар».
20.25 Реклама.
20.30 «Ҳафтанома».
21.00 Музыка и реклама.
21.15 Видео—«О».
23.25 «Глобус».
23.55 «Мувозанат».
24.00 «Мухлис ТВ II».
00.15 «Даракчи».
00.25 Конец передач.

УзТВ III

16.50 Открытие программы. Реклама.
*
ОРТ

16.55 Счастливый случай.
17.45 Погода.
17.55 «Крестоносец». Худ. фильм.
19.50 Киноафиша.
20.00 Время
*
20.50 Реклама.
20.55 «Приди ко мне, любовь моя». Художественный фильм. 2-я серия.
22.20—22.45 «Панорама».

УзТВ IV

9.00 «Эй! Доброе утро!»
9.30 «Парле ву франсе?»
10.00 «Этот волшебный мир сказок».
11.40 «Живая планета».
12.00 Новости Узбекистана (на англ. яз.).
12.10 «Киносалон». Фильм Оливера Стоуна «Вороненая сталь».
14.20 «Актеры и роли». М. Дустматов.
15.20 «Мифы и реальность».
16.15 Реклама.
16.20 «Дневной сеанс». «Команда спасения». Художественный фильм.
*
17.10—18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Мультькарусель».
19.00 Реклама.
19.05 «Улица моя».
19.20 «Действующие лица».
19.50 «Телевизитка».
20.10 «Микеланджело Антониони». Документальный фильм из серии «Великие режиссеры».
20.35 Твое время.
20.55 «Кинопрофи». Навстречу XII Ташкентскому Международному кинофестивалю.
21.25 «Будем знакомы».
21.45 Реклама.
21.50 «Киносалон». Фильм Оливера Стоуна «Взвод».
24.00—00.10 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ

7.05 «Проснись и пой». 7.30 Мультфильм. 8.10 Концерт для детей. 8.30 Детская видеостудия «Талисман» представляет программу новостей «Сафари». 9.00 «Музей звуков». 9.30 Мультфильмы. 9.55 Спектакль театра кукол. 10.25 «Марья-искусница». 11.30 «Энши балапан». 12.00 «Женщина, семья, общество». 12.30 «Невиновные жертвы». 13.00 Музыкальные минуты. 13.30 «Хозяин земли». 13.50 Новости культуры. 14.00 Салон «Успех». 14.30 Воскресный кинозал. «Тайна Обервальда». 16.30 «Вместе с вами». 16.55 «Молодцы». 17.25 «Сделано в Азии». 18.00 «Личность». 18.30 «Считалка». Телеигра для детей. 18.45 Мультфильмы. 19.00 Молодежный канал. 19.40 Ю. Никулин и Л. Гурченко в фильме «Двадцать дней без войны».

12 апреля — Всемирный день авиации и космонавтики

Неугасающее чувство полета

12 апреля — день, когда человечество впервые увидело себя со стороны. В этот день мы обычно вспоминаем о великих свершениях и о тех, кто стоял у истоков космонавтики. Но сегодня хочу рассказать об одном из обычных работников узбекистанской космической отрасли.

...Южная ночь. Тишина, легкий шелест листьев. Высокое небо, полное звезд. Стоит только лечь спиной на теплую землю, раскинуть руки и посмотреть минуту-другую на звезды, и кажется, что ты плывешь в этой бездонной глубине. Чувство полета упоительно, но вот начинает казаться, что ты остался один-одинешенек в безбрежных просторах Вселенной. Страх заставляет отвести взгляд от звезд и посмотреть вокруг, чтоб вернуться на Землю.

Для большинства из нас это остается детским воспоминанием, но есть люди, которых мечта о полете не покидает. Летать, впрочем, суждено не всем, и большинство одержимых полетом рано или поздно решает: если не летать, так хотя бы помогать.

Герою нашего рассказа, Дильмурату Азимову, в юности попалась прекрасная книга о теории космических полетов. Книга была так ярко написана, что Дильмурат стал испытывать чувство полета и тогда, когда анализировал математические выкладки.

Теперь он отдает все свои силы разделу механики, который называется внешней баллистикой. Область научных интересов Дильмурата — поиск наивыгоднейших способов изменения параметров орбиты космических аппаратов.

Целеустремленность Дильмурата помогла ему стать кандидатом физико-математических наук. Ему предложили исполнять обязанности доцента кафедры общей механики механико-математического факультета Ташкентского государственного университета. Интерес к вопросам маневрирования в космосе привел его в НПО «Коинот» агентства «Узбеккосмос», где он заведует лабораторией в научно-инженерном комплексе.

В наши дни рождается новый тип космических аппаратов — маневренные капсулы — крошечные космические корабли, предназначенные для сборки и обслуживания орбитальных станций. Обычный космический аппарат маневрирует только малую часть своей жизни. Капсула же, видимо, будет, как большой жук, метаться, что-то цеплять, тащить да повертывать.

Разница между стыковкой обычного аппарата и работой маневренной капсулы примерно как между танцами на вечеринке и... работой грузчика. Устал на вечеринке — пропусти танец-другой, и отдохнешь. Если же грузчик не рассчитает своих сил, до беды недалеко. Например, кончится у маневренной капсулы топливо во время выполнения маневра — с канистрой на заправку не сбегаешь.

Дильмурат Азимов и занят поиском простых, быстрых и точных методов расчета времени работы реактивного двигателя, чтоб хватило топлива. Моменты включения-выключения реактивного двигателя для капсулы заранее, на Земле, не рассчитаешь, да и форма и масса связки «капсула-груз» постоянно меняются. То один блок нужно перенести, то другой.

В прошлом году прошли «Международная аэрокосмическая конференция и симпозиум» в Анкаре («Эй-Ай-Эй-96»). Деятельность турецких специалистов в области высоких технологий координирует государственная фирма ТУБИТАК (совет по науке и технике). Она-то и пригласила Азимова на конференцию. В ней приняли участие аэрокосмические специалисты Турции, США, Германии, Великобритании, Израиля, Чехии, Украины, Пакистана, Индонезии, Франции, Югославии. Дильмурат Азимов прочитал доклад о расчетах наивыгоднейших способов перехода с орбиты на орбиту. Тут же, на конференции, Азимову было предложено несколько дней поработать в объединении ТАИ (Турецкие аэрокосмические производства) в качестве консультанта и дано приглашение к дальнейшему сотрудничеству.

Ну а как, если вопрос расчетов межорбитального маневрирования — ниша для специалистов Узбекистана на рынке высоких технологий?

Впрочем, сам Дильмурат считает, что признание его означает лишь подтверждение высокого уровня одной из научных школ, сложившихся в последние десятилетия в ТашГУ, и возможностей НПО «Коинот» агентства «Узбеккосмос».

— Поездка в Турцию, — говорит Дильмурат, — принесла живые человеческие связи и информацию о современном состоянии авиации и космонавтики. Кроме того, удалось ознакомиться с учебной системой одного из лучших университетов Среднего Востока.

На днях по компьютерной почте пришло сообщение, что Дильмурат Азимов принят в Американское астронавтическое общество. Теперь у него появилось больше времени для занятий наукой — он принят в докторантуру.

Вот такой работой занят один из работников космической отрасли Узбекистана.

Пожелаем успехов ему и в его лице «странным» людям, в наше время занятым наукой больше, чем личным благосостоянием, — работникам космической отрасли Узбекистана.

С. ЧИНАЕВ.

Наш земляк из когорты покорителей Вселенной

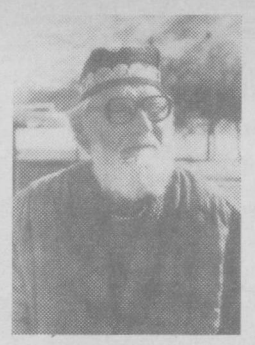
Так уж практиковалось в советскую эпоху, что имена очередных членов космических экипажей мы узнавали лишь после того, когда они оказывались на околоземной орбите. А вот в начале семидесятых годов в официальной печати, вопреки установившимся правилам, вдруг появилось сообщение: между США и бывшим СССР достигнута договоренность о совместном полете по программе «Союз» — «Аполлон», отобраны экипажи, в том числе и дублирующие, одним из которых командует подполковник Владимир Джанибеков...

Тогда я, еще молодой репортер, увлекшийся космической тематикой, интуитивно почувствовал, что этот человек имеет прямое отношение к Узбекистану. Вскоре в одной из американских газет промелькнуло короткое сообщение, из которого явствовало что В. Джанибеков — уроженец Ташкентской области, что он — воспитанник Ташкентского военного суворовского училища...

Правда, к тому времени такого училища у нас не существовало. Выяснилось, что последний выпуск в нем был в 1960 году, тогда же оно закрылось по особому распоряжению из центра. Однако у нас жили его бывшие преподаватели, которые мне рассказали, кто такой этот человек. Выяснилось, что он зачислен в отряд космонавтов в 1970 году, его жена с двумя дочурками живет в Звездном городке, а родители Евдокия Федоровна, Александр Архипович и их младший сын Александр — в Ростовской области.

Однако обо всем этом в те годы не принято было преждевременно сообщать в нашей печати. Хотя те же американские газеты широко освещали ход подготовки по программе «Союз» — «Аполлон». Кстати, незадолго до старта совместных экипажей они гостили в Узбекистане, но среди них тогда не было Владимира Джанибекова, потому что он проходил вместе с другими дублерами тренировку на базе НАСА в США. Помнится, в те дни мне довелось брать интервью у командира основного американского экипажа бригадного генерала Томаса Стаффорта, уже в то время считавшегося ветераном пилотируемой космонавтики, в четвертый раз собиравшегося на околоземную орбиту. На вопрос, какой он, наш земляк-дублер, бравый американец лаконично ответил:

— Из него будет толк. Дотошный. Въедливый. Старательный. Из него будет класс-



ный космонавт. Надеюсь, он дослужится до генерала...

Слова Томаса Стаффорта, к сожалению, скончавшегося несколько лет назад, оказались пророческими. Однако написать в то время о Владимире Джанибекове не разрешили. Не положено, отрезали армейские начальники, вот когда он слетает в космос, тогда можете рассказывать...

Впервые Владимир Джанибеков совершил свою первую экспедицию в январе 1978 года. Причем со своим напарником он открыл новую страницу в пилотируемой космонавтике — экспедицию посещения орбитальных станций, их обживания и налаживания долговременных научных исследований. Вскоре после возвращения в Звездный городок автор этих строк направил ему телеграмму с поздравлением и через сутки, неожиданно для себя, получил приглашение в Центр подготовки космонавтов. Уж там-то мне удалось сполна удовлетворить свое любопытство, осмотреть все и вся, даже посидеть в кресле командира космического корабля. Правда, это был тренажер, но точная копия «Союза».

Напомним читателям, что наш земляк совершил пять космических экспедиций. По количеству полетов ему до сих пор принадлежит рекорд. Самой памятной была экспедиция в июне-сентябре 1985 года — драматическая эпопея, которая вошла в историю мировой пилотируемой космонавтики. Вместе со своим не



менее многоопытным коллегой Виктором Савиных Владимир Джанибеков сумел отыскать в безбрежных просторах Вселенной станцию «Салют», вручную состыковаться с ней, ибо этот «космический дом» потерял тогда ориентировку, его автоматика бездействовала, а на борту была нулевая температура...

Помнится, незадолго до этого полета Владимир Александрович приезжал навестить родителей, которые к тому времени вернулись в Узбекистан и поселились в поселке Чарвак, где и поныне живут. Старики, привыкшие, что сын подолгу «выпадает» из привычного ритма жизни земного человека, чувствовали, что на этот раз ему предстоит очень ответственная и опасная работа в космосе, всячески его подбадривали. Разве что Евдокия Федоровна украдкой роняла слезы, а Александр Архипович, подполковник внутренней службы (всю жизнь был пожарным), был настроен по-армейски строго:

— Что ж, сынок, раз дан такой приказ, его надо выполнять. Только себя береги. Береги и своего напарника Виктора...

Да, та экспедиция 1985 года оказалась полна драматизма. Весь мир следил за нелегкой работой на околоземной орбите пары мужественных землян, которые в чрезвычайной ситуации спасали станцию «Салют», оказавшуюся в буквальном смысле в состоянии клинической смерти. А каково было в те дни и месяцы в маленьком поселке Чарвак хирургической медсестре Евдокии Федоровне, которой по роду своей работы приходилось спасать вместе с докторами людей!..

С честью Джанибеков и Савиных справились с ответственным заданием. Да, рисковали, но спасательную миссию выполнили! Вскоре после возвращения на родную планету нашему земляку присвоили внеочередное звание «генерал-майора авиации». Сбылось-таки пророчество Томаса Стаффорта!

Последние десять лет Владимир Джанибеков руководит 1-м управлением Российского научно-исследовательского центра подготовки космонавтов имени Ю. А. Гагарина, пестует новое поколение тех, кто будет работать на борту «Мира» и на международной орбитальной станции «Альфа», которая станет основным «космическим домом» конца XX — начала XXI веков. Среди тех, кому предстоит его обживать, еще один наш земляк, один из учеников Джанибекова — майор Салижан Шарипов. Ему и другим его коллегам передают свою эстафету ветераны мировой космонавтики.

Шахабутдин ЗАЙНУТДИНОВ.

НА СНИМКАХ: родители В. Джанибекова Александр Архипович и Евдокия Федоровна.

Фото Рашида ГАЛИЕВА.

Вклад авиастроителей

День авиации и космонавтики отмечают во всем мире. С того дня, когда в космосе побывал первый космонавт Юрий Гагарин, авиационная и космическая техника шагнула далеко вперед. В ее освоении есть и вклад ташкентских самолетостроителей.

Ветеран труда, один из участников организации опытно-конструкторского отдела на ТАПОиЧ, начальник КБ Р. Р. Газиев вспоминает, как в 60-е годы проектировали специальную установку для системы сброса капсулы с космонавтом в воду с использованием парашюта. Установка с капсулой подвешивалась в открытом грузовом люке хвостовой части самолета «Ан-12», выпускаемого ташкентскими самолетостроителями. Испытания, проводившиеся в Феодосии в Крыму, завершились успешно. Установка сработала безупречно.

Впоследствии в опытно-конструкторском отделе авиаобъединения проектировались и в цехах ТАПОиЧ строились различные модификации лабораторий для создания невесомости на самолете «Ил-76» при обучении космонавтов. Грузовая кабина была переоборудована в испытательный отсек, где космонавты могли парить в невесомости. Были предусмотрены мягкие маты и специальные поручни для безопасности и удобства космонавтов. Словом, «Ил-76» был оборудован самой совершенной техникой для тренировки космонавтов в режиме невесомости перед космическими полетами. Поэтому не случайно космонавты были частыми гостями авиастроителей.

Кстати, фотографии моментов испытаний в «космическом варианте» самолета «Ил-76» и тренировки космонавтов обошли весь мир, были помещены в книгах и разных изданиях о космонавтике.

Проектирование и создание летающих лабораторий позволило коллективу ТАПОиЧ и в дальнейшем поддерживать связь с космическим центром, выполнять и другие ответственные космические заказы. Так, в авиаобъединении изготавливали детали и узлы для беспилотного космического самолета «Буран» фирм «Молния» и «Энергия», а сборщики-клепальщики принимали участие в клепке обшивки летательного аппарата.

И, как показали полеты в космос, детали и узлы, изготовленные в авиаобъединении из особых материалов, выдержали испытание успешно.

И ныне Узбекистан, как одна из авиастроительных стран, принимает участие в космических разработках. А на ташкентском авиационном еще не перевелись рабочие-умельцы, инженеры и конструкторы, способные справиться со сложнейшими техническими заданиями.

Ахат КАШАПОВ.

С телетайпной ленты «02»

Воскресенье, 30 марта

● В ночное время неизвестные, взломав двери квартиры рабочего, похитили телефонный аппарат «ДЭУ», музыкальный центр, 4 аудиокассеты, хрустальные изделия восьми наименований, мужскую куртку и два ковра. По «горячим следам» сотрудниками милиции задержаны два гражданина, один из которых ранее судим. Похищенные вещи изъяты.

● В ночное время от одного из домов массива Гулзор неизвестный угнал автомашину «Москвич-412», принадлежащую жителю Шайхантаурского района. Сотрудниками милиции за совершение угона задержан тридцатитрехлетний мужчина. Автомобиль изъят и возвращен владельцу.

● В 13 часов 20 минут при проведении мероприятий сотрудниками милиции около одного из домов на массиве Куйлюк задержан двадцатисемилетний житель района, у которого изъята марихуана весом 36, 8 грамма.

Понедельник, 31 марта

● В ночное время неизвестный, проникнув в помещение оной из частных фирм, расположенной по улице Дружбы народов, украл коктейль-смеситель и водонагреватель производства Израиля. За совершение данного преступления задержан нигде не работающий житель массива Чиланзар. Украденные вещи изъяты.

● В 22 часа 30 минут житель массива Ялангач, прораб одного из малых предприятий, будучи в нетрезвом состоянии, придя в гости к своему знакомому, пенсионеру, проживающему на массиве ТашГРЭС, избил его. В результате пострадавший с открытой черепно-мозговой травмой, переломом теменно-височной кости госпитализирован в районную клиническую больницу. Преступник задержан сотрудниками милиции.

Вторник, 1 апреля

● В управление уголовного розыска ГУВД Ташкента поступило заявление от рабочего, проживающего на массиве 40 лет Победы, о том, что его знакомый, угрожая ему и членам его семьи физической расправой, вымогает 750 тыс. сумов. Принятыми мерами сотрудниками управления уголовного розыска ГУВД на автостанции, расположенной на массиве Карасу, при получении денег с поличным был задержан нигде не работающий житель массива Карасу.

● В 11 часов около одного из домов массива Юнусабад сотрудниками уголовного розыска в ходе проведения опермероприятий задержан нигде не работающий житель Наманганской области, у которого изъято 67 бумажных пакетов с марихуаной общим весом 167,7 грамма.

● В 22 часа около Привокзальной площади неизвестный сел в такси и попросил довезти до массива Карасу. В пути следования пассажир, угрожая ножом, высадил водителя и скрылся на данной автомашине. Принятыми мерами сотрудниками милиции за совершение данного преступления задержан тридцатидвухлетний житель Мирабадского района. Машина изъята.

Среда, 2 апреля

● В ночное время неизвестный, взломав двери склада республиканской ветеринарной лаборатории, украл 39 коробок конфет. По «горячим следам» сотрудниками милиции за совершение данного преступления задержан нигде не работающий житель Андижанской области.

● Сотрудниками управления уголовного розыска ГУВД и сотрудниками управления Службы национальной безопасности на массиве Чиланзар была остановлена для проверки автомашина «Мерседес» под управлением нигде не работающего жителя Пскова, проживающего на Чиланзаре у родственников. При обыске у него были обнаружены и изъяты гашиш весом 5,4 грамма, кнопочный нож, кобура для пистолета. В салоне автомашины – кинжал, граната РГД-5, милицейский жезл. При обыске квартиры родственников, где он проживал, обнаружена коробка, в которой находились 42 патрона калибра 5,6 миллиметра. Данный гражданин задержан. Ведется следствие.

Четверг, 3 апреля

● В 13 часов неизвестный около площади Хамида Алимджана сорвал цепочку с шеи шестидесятилетней женщины. Сотрудниками милиции за совершение данного преступления задержан пятнадцатилетний ученик школы. Цепочка изъята.

● В 09 часов 20 минут в здании одной из АТС города при получении взятки в 10 тыс. сумов за подключение телефона вне очереди сотрудниками отдела по борьбе с коррупцией, рэкетом и терроризмом был задержан руководитель данной телефонной станции.

● Сотрудниками милиции задержана двадцатидевятилетняя нигде не работающая жительница массива Чиланзар, которая, предложив помощь в приобретении автомашины жителю Термеза, забрала 1 миллион сумов и не вернула. Ведется следствие.

Пятница, 4 апреля

● В 16 часов инспекторами уголовного розыска в магазине «Бешагач» задержан нигде не работающий житель Андижана, который из сумки женщины украл кошелек.

● В ночное время неизвестный, сломав замок входной двери, проник в кабинет директора одной из фирм, расположенной по улице Абдуллаева, украл магнитофоны «Сони», «Жапан», телефакс «Панасоник». Принятыми милицией мерами за совершение данного преступления задержан нигде не работающий, ранее судимый гражданин. Украденные вещи изъяты.

● Сотрудниками управления по борьбе с коррупцией, рэкетом и терроризмом задержана врач одной из поликлиник, которая под предлогом купли-продажи квартиры забрала 203 доллара США и 20 тысяч сумов у нигде не работающей жительницы массива Юнусабад. Ведется следствие.

Суббота, 5 апреля

● В ходе следствия было установлено, что два ранее задержанных милицией, нигде не работающих молодых парня 15 февраля в ночное время из подвала одного из домов на квартале Ц-2, взломав замок двери, похитили 11 штук канализационных труб на сумму 13200 сумов. Трубы изъяты.

● В ночное время на 24-м квартале массива Чиланзар неизвестный вырвал сумку у жительницы этого же района, в которой находились 400 долларов США, золотая цепочка и косметичка. Сотрудниками милиции за совершение данного преступления задержан нигде не работающий гражданин.

Пресс-служба ГУВД г. Ташкента.

Вниманию акционеров АООТ «Ташпромстрой»

Собрание акционеров по итогам работы 1996 г. состоится 24 апреля 1997 г. в 16.00 в здании школы № 173 по адресу: г. Ташкент, массив Чиланзар, квартал 5, школа 173. Справки по телефону 78-33-50.

БАЛАНС АО «МЕБЕЛЬ» НА 1.01.97 г.

(тыс. сум.)

Наименование статей	Актив	Пассив
Уставный фонд		13277
Фонды и резервы		45977
Расчеты дебиторами и кредиторами		30562
Основные средства (без износа)	13243	
Нематериальные активы	7604	
Производственные запасы	37924	
Денежные средства	31045	
Баланс	89816	89816

Общий финансовый результат до уплаты налогов (прибыль) за 1996 год составил 68339 тыс. сум., чистая прибыль отчетного года составила 39792 тыс. сум.

Правления АО.

Ассоциация бухгалтеров и аудиторов Узбекистана сообщает, что начало занятий новых групп по подготовке лицензированных аудиторов начинается 22 апреля 1997 года



Наш адрес: г. Ташкент, ул. Ниязбек йули (бывшая Урицкого), дом 6.

34-01-87, 35-72-51.

БАЛАНС АО ОРГГРЭС

на 1 января 1997 года

(тыс. сум.)

Наименование статей	Актив	Пассив
Основные средства (по ост. ст.)	5750	
Материальные запасы	319	
Малоценное и быстроизнашивающие предметы (по ост. ст.)	426	
Дебиторская задолженность	8521	
Денежные средства, всего	803	
Уставный капитал		6600
Резервный капитал		140
Нераспределенная прибыль		4911
Расчеты с учредителями		12
Кредиторская задолженность		4032
Полученные авансы		124
Баланс	15819	15819

За 1996 год получено доходов – 30062 тыс. сум.
Расходы составили – 27934 тыс. сум.
Прибыль общества составила – 2128 тыс. сум.
Прибыль на 1 акцию - 146 сум. 80 тийинов
Телефон для справок 78-79-64.

Редакции газеты «Вечерний Ташкент» требуется квалифицированный корректор. Тел. 33-29-09.

ЧАСТНЫЙ БИЗНЕС

КУПЛЮ

● срочно! Шв. и стир. маш., холод., ТВ, в/маг. раб и нераб. и все домашн. вещи. Т. 75-28-68, 75-26-57.

● цв. и ч/б ТВ, можно в нераб. сост. Кинескоп. Дорого. Т. 57-86-49.

ПРОДАЮТСЯ

● шифер алюминиевый, 2,5х1,05, мотоблок, газовая установка для лег. а/м. Т. 34-41-37.

● шлифовка коленчатых валов – 2000 сум. 1 вал перечислением. Автобаза № 143 – пон., ср., пят. Т. 58-42-14, 94-39-31.

● мастерская по ремонту часов у пединститута. Т. 54-56-44 вечером.

ПРЕДЛАГАЕМ

● НАДОМНОЕ ПРОИЗВОДСТВО! Т. 76-03-38.

● изг. и установ. метал. дверей и решеток. Т. 51-17-83, 74-76-07, 63-14-80, 68-18-57.

● кладка кафеля быстро, качественно, дешево. Т. 41-25-71, 67-04-14.

● изготов., ремонт, реставрация железных дверей и сейфов. Т. 58-81-78.

РАЗНОЕ

● в/съемка. Обучение. Продажа в/ап-ры. Т. 48-20-83, 29-07-05.

● ищу добросовестного педагога по русскому языку для подготовки в институт. Т. 55-77-22.

СДАЮ

● хорошую кв-ру в центре, можно на короткий срок. Т. 55-77-22.

СЛУЖБА СРОЧНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ

КУПЛЮ

● коллекцию почтовых марок. Т. 63-78-59.

● 1-комн. кв. на Юнусабаде. Т. 21-47-77.

● гитару. Т. 53-11-06.

ПРОДАЮТСЯ

● 1-комн. кв. рядом с ГУМом, без ремонта. Т.36-21-32.

● а/м «КамАЗ», 8 тн. Т. 22-36-22.

● спальня (Италия), стенка дубовая. Т. 63-25-12 с 18.

● срочно! 3-комн. кв., ул. Чехова, без рем., 9 эт. 9-эт. дома. Т. 97-60-44.

● гараж разб., р-н Хлопкомаш. Т. 67-97-16 п. 18.

● дача, Чарвак. Т. 34-01-31 п. 17.

● видеодомофон. Т. 68-71-53.

● «пирожковоз». 9 ог., в отл. сост., за умеренную цену. Т. 34-14-75.

● дом из 4-х комн. в Рабочем городке. Т. 34-14-75.

● а/м. «Форд-Сиерра» 89 г., 2,0 л, в аварийном сост. Т. 91-18-49 – дом., 93-17-62 до 17, пейджер 067—4028.

● дом в р-не Сев. вокзала. Т. 46-95-78.

● 2-к. кв., м. Беруни, 2-к. Чиланз.-20–ост. «Ювелирный». Т. 46-95-78.

● 2-комн. кв. в кирп. доме, 2 этаж с рем., тел., обст. Т. 22-68-98, 53-52-33, б/п.

● 4-комн. кв., Юнусабад-13, тел. Без посред. Т. 24-15-81 до 22.

● 2-к. кв. в р-не м. «Ганга». Т. 44-31-44.

● 2-к. кв. в р-не м. «Ганга». Т. 42-15-91.

● 3-комн. квартира в центре возле Государственного музея искусств. Т. 56-16-63.

● срочно! 3-к. 4/4, после ремонта, комнаты раздельные. Актепе. Т. 45-28-80.

● полки книж., оверлок 51 кл., электромясорубка, детск. энциклопедия. Т. 75-85-36.

● дача за Назарбеком, швеллер. Т. 60-43-61.

УТЕРЯННЫЕ

● круглую печать ООО «Аско-Плюс» Юнусабадского района,

● патент на торговлю № 500927, выд. налоговой инспекцией Сабир-Рахимовского района на имя Алиевой Матлюбы,

● аттестат о среднем образовании, выд. шк. № 8 г. Ташкента АЖ 003864 на имя Пайзиллаевой Б. Б.,

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

МП «Ал-Хумо» Мирабадского района ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления.

ООО «К. АДОЛАТ» Яккасарайского района ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления.

СП «ТЕЗИНКО» Мирзо-Улугбекского р-на ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Претензии принимаются в течение месяца со дня публикации объявления. Т. 64-93-52.

МП «Авиценна» Мирзо-Улугбекского района ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по адресу: г. Ташкент, ул. Кары-Ниязова, д. 5, кв. 42.

Издательство литературы и искусства имени Гафура Гуляма выражает соболезнование фотографу Зуеву А. Е. в связи с кончиной его матери

МАЛЬЦОВОЙ Марии Петровны.

Коллектив Управления социального обеспечения хокимията г. Ташкента выражает искреннее соболезнование начальнику управления Ф. Н. Нажимитдинову по поводу кончины его дяди

НАЖИМИТДИНОВА Хайритдина.

Улыбка против стресса

После очередной неприятности, случившейся на работе, Юлдуз Мансуровне стало плохо с сердцем. Оказавший экстренную помощь врач посоветовал подлечить нервы. «Иначе, — он покачал головой, — ваше сердце быстро выйдет из строя».

И вот, пройдя курс лечения в клинике, Юлдуз Мансуровна вышла на работу посвежевшая, улыбчивая, энергичная. Старалась не волноваться из-за пустяков, но надолго ее не хватило, и вскоре срыв повторился.

Ситуация

... На тумбочке у ее кровати – красочные упаковки с импортными лекарствами, медицинские книги, сборники нетрадиционных рецептов.

Усталым потухшим взглядом Юлдуз Мансуровна провожает уходящую медсестру.

Я присаживаюсь поближе.

– Почему, — спрашивает Юлдуз Мансуровна, – нет эффективного, простого и доступного людям средства защиты от стресса? Я люблю свое дело и не хочу менять его на другое, а хочешь того или нет, на работе мне приходится часто нервничать. Но не из железа же мы сделаны!

– В человеческом организме запрограммировано природой умение адаптироваться к различным условиям жизни, которое допускает и такой психологически сильный фактор, как стресс. Но мы привыкли думать, что стресс – явление отрицательное, а это не всегда так. Незначительные отклонения, возникающие в деятельности систем организма под влиянием стресса, легко обратимы. Но если нервное напряжение длится долго, то развиваются такие трудноизлечимые заболевания, как гипертония, язва желудка, диабет, и другие. Психика – настолько сложный и хрупкий «аппарат», созданный в процессе эволюции человека, что иной раз достаточно одного неосторожного шага, чтобы начались процессы, остановить которые будет чрезвычайно сложно. Поэтому, если доза полученной нервной нагрузки превышает относительную норму, если стрессовое состояние длилось долго, профилактикой еще неначавшегося заболевания будет лечение уже появившегося невроза – своеобразного промежуточного звена между стрессом с затянувшимся напряжением и развитием какой-либо болезни. А вот «погашение» стресса лекарствами – путь не совсем удачный, дающий лишь краткосрочный эффект.

– Скажите, а можно ли научиться избегать стрессовых ситуаций?

– Думаю, что можно, мы зачастую думаем, что не виноваты в них и не можем их предотвратить. Между тем, это не так. Многое, а иногда и все, зависит от нас самих. Попробуйте для начала дать себе слово реагировать на любую неприятную ситуацию улыбкой.

Если в автобусе вам наступили на ногу, улыбнитесь в ответ и пошутите. Этим вы обезоружите своего обидчика и увидите, что конфликт не состоится. Попробуйте поступать по этому рецепту и на работе, и дома – успех будет обеспечен.

– Но если все же не удалось избежать сильной нервной нагрузки, можно ли как-то предотвратить последствия стресса, не допустить затягивания напряжения?

– Когда ваша психика подверглась сильному удару, постарайтесь не замыкаться в себе, не задерживать в себе отрицательных эмоций – дайте им выход, но не в ущерб окружающим. Нужно отвлечься, полистать яркий красивый журнал, отыскать сборник анекдотов. Веселая музыка тоже способствует разрядке напряжения. Сделайте упоенно и с удовольствием несколько любимых физических упражнений. Или потанцуйте. Или просто вспомните о чем-нибудь очень хорошем и напойте себе понравившуюся мелодию.

Старайтесь больше общаться с жизнерадостными, остроумными оптимистами, и вам не придется полжизни просиживать в кабинетах невропатолога и других врачей.

– Но мне, наверное, уже поздно придерживаться этих советов... Ишемическую болезнь сердца шутками и танцами, думаю, не вылечить.

– Конечно, лечения вам уже не избежать, но для того, чтобы усилить защитную реакцию организма, нужно в умеренных дозах проводить антистрессовую терапию, если отрицательные эмоции способны вызвать серьезные изменения в организме, то, следовательно, эмоции положительные помогут повернуть вспять начавшийся процесс разрушения вашего здоровья. Здоровье человека почти всегда в его собственных руках.

– А знаете, у меня есть очень хорошая книжка. Одесский юмор. Пожалуй, с нее я и начну свое излечение...

Оксана НАУМЕНКО.



Школьный бал

Уже не первый год в школе № 233 Сабир-Рахимовского района весной проводится конкурс «А ну-ка, пары!» Для участников конкурса, одиннадцатиклассников, это большой прощальный бал.

В подготовке этого праздника участвует вся школа: учителя помогают в разучивании танцев, подборе мелодий, малыши готовят музыкальные паузы, а старшеклассники – призы и медали, пекут красивые торты, оформляют зал.

Школьный спортзал собирает огромную аудиторию: это и родители, и выпускники школы, учителя и многочисленные болельщики из числа учеников. Ожидание зрителей никогда не бывает обманутым. Вот в прекрасном вальсе, в красивых бальных нарядах, проходят участники. И каждая девушка чувствует себя Наташей Ростовой, впервые приехавшей на бал, а каждый юноша предельно галантен и вежлив.

У жюри трудная задача – выбрать короля и королеву, вручить корону самой достойной паре. Для этого и продумана большая программа, которая включает в себя литературный конкурс, спортивный, пародийный, показ моделей. Ребята волнуются, но это не мешает им проявлять эрудицию, смекалку, умение шутить. Они, подобно артистам, преображаются в каждом номере программы: то пародируют известных певцов, а вот уже перед нами – манекенщицы, демонстрирующие модели одежды. Море музыки, бурные аплодисменты. В итоге каждая пара получит свой титул – самая современная, самая спортивная, элегантная, обаятельная. Главное, что ощущение праздника надолго останется в душах его участников.

А. ВИЛЯНДТ.
Фото автора.

В КОНЦЕ НЕДЕЛИ

Творчество юных

Первый шаг к профессионализму

Недавно в городском Центре детского и юношеского творчества состоялся концерт танцевальной группы «СНЭП», который стал не только своеобразным творческим отчетом юных артистов – это их первый шаг к профессионализму. А умеют они уже многое. Большая заслуга в этом их учителя – опытного хореографа Ирины Георгиевны Хаймахан. Любящая свое дело, она умеет не просто приобщить, а по-настоящему увлечь детей искусством танца. Причем пробуждая в них фантазию и творческое начало в создании сценических образов.

Группа «СНЭП» (это английское слово, в переводе на русский означающее ритмико-танцевальный щелчок) состоит из нескольких подгрупп, в которых занимаются школьники младшего и старшего возраста. Есть группа третьего-четвертого года обучения. Есть и экспериментальная группа, в которой заняты старшеклассники и учащиеся средних учебных заведений. Здесь ребята проходят серьезную школу хореографии. Это и продемонстрировал праздничный концерт.

Ведущей была сама руководитель группы. Она сумела создать атмосферу непринужденности и веселья в зрительном зале. Зрители – сверстники юных артистов, их мамы – тепло восприняли исполнение арабского танца, хореографические композиции «Люли-люли», «Пчелка». Как в калейдоскопе, следовали один за другим динамичные сценические действа. Особый интерес и бурную реакцию зрителей вызвали танцевальные премьеры «Дождь», «Все случается», «Орхидея», «Ковбойский танец». В них наиболее четко выразилось творческое кредо коллектива юных танцовщиков. Это – оригинальность, зрелищность, современная ритмика. Даже народные танцы ребята стилизуют, осовременивают и этим дают им новую жизнь.

Особо хочется сказать о костюмах.



«Если танец не одеть – танца нет», – говорят профессионалы. Благодаря энтузиазму руководителя, родителей юные артисты одеты оригинально и в соответствии с задачами трактуемых ими хореографических образов.

После концерта, прошедшего с большим успехом, на вопрос, довольна ли она своими питомцами, Ирина Георгиевна ответила так:

– Я, конечно же, похвалила их, но потом – на занятиях, буду говорить о недостатках. Не все они выступили так, как надо, видимо, волнение сказалось. А в целом, большинство ребят вполне могут выступать перед любой аудиторией. Мы планируем проводить выездные концерты на предприятиях. Ведь искусство не должно замыкаться, должно идти к людям, приносить им радость.

Ривкат АЗИХАНОВ.
НА СНИМКАХ: выступает «СНЭП».
Фото Светланы ЛЕЖНЕВОЙ.



Охота пуще неволи

Путешествие под землю

Когда делаешь что-то в первый раз, то чувствуешь себя Колумбом. И если это не такие прозаические вещи, как первое разбитое окно или первая сданная сессия, а нечто более экзотическое, то, кажется, море по колено и горы по плечу. Именно в таком состоянии повышенной возбудимости и презрения к опасности прошло мое первое знакомство с пещерой.

Сборы были быстрыми и напряженными. К счастью, в закромах нашлось все необходимое: сверхпрочные штаны, грязенепроницаемая куртка, походный рюкзак неопределенной расцветки с вкусным названием «банан», походные суповые наборы. Нашлись также пенопластовые подстилки, призванные защищать «мягкие места» от неласковых каменных плит, и, наконец, допотопные фонарики, купленные запасливой мамой еще во времена моего счастливого детства. Единственной памятью о цивилизации остались мои высокие стильные ботинки, с которыми я с упорством осла не хотел расставаться, за что и поплатился впоследствии.

О том, куда мы, собственно, едем, я узнал только в электричке, которая стремительно (со скоростью около 20 км/ч) уносила меня в хмурую даль. Подземелье оказалось обычной заброшенной шахтой. После жизнерадостной пробежки по горам и плутанию по снегу мы нашли-таки черную дыру, в которую нам предстояло спуститься.

Выкурив для храбрости по сигарете и отхлебнув из заветной фляги, мы смело спустились в неизвестность. Неизвестность оказалась весьма узким и скользким темным лазом, тянувшимся на несколько метров вниз. То ползком, то согнувшись в три погибели, мы начали петлять по запутанным коридорам штольни, после чего достигли довольно большого грота, ставшего на это время нашим домом. При желании здесь можно жить неделями и даже месяцами – в импровизированном жилище есть все необходимое: стол, немного прогнивший и местами опаленный, тайники для припасов и роскошная спальная – выдолбленное в стене каменное ложе. Меня, натуру впечатлительную и восторженно-эмоциональную, радовало все! И мутная вода, капающая с потолка в баночку, предназначенную для питья, и «шмель» – газовый шипящий примус, на котором готовилась каша-суп из макарон, тушенки и доброй каменной пыли, и какая-то фигулина, здорово похожая на оргстекло, которая замечательно горела и при этом шипела не хуже примуса. С ней-то я пытался вначале пошаманить, бегая взад-вперед по гроту и громко при этом вопя, но меня довольно быстро заткнули, дабы предотвратить обвал. Вообще, всех, кто залезает сюда впервые, ласково называют «чертовы чайники» и, добродушно давая затрещины, объясняют «чевой туточки делать нельзя, чего – льзя».

Главное, чего делать не надо, я уяснил сразу – не отходить от того, кто тебя сюда привел: если потеряешься, то хоть надсадись от крика – никто на помощь не придет.

После трапезы идем осматривать местные достопримечательности во главе с Крысенком, который околачивается здесь лет пять. Больше всего, помимо сталактитов, падающих на головы, мне запомнился «щучий лаз», через который я посчитал своим долгом пролезть. Это длинная сквозная дыра, в которой очень мало кислорода, а ползти можно исключительно на животе.

Другой кошмар – грот. Очень низкий, мрачный – находиться там можно только распластавшись на земле, однако довольно вместительный. Но вползти туда можно только сквозь узкую темную дырку, ведущую строго вниз. Крысенок лезть отказался, мотивируя тем, что этого добра он насмотрелся, и я чувствую себя этаким Ермаком в Сибири. В полной темноте и тишине, ограниченном пространстве и в жутком одиночестве я понял, каково погребенному заживо. Единственная отрада – абсолютное умиротворение.

Спокойствие прошло, когда я попытался выбраться наружу. Проклиная все и вся, я карабкался вверх, цепляясь за каждый камешек. Пробултыхавшись таким образом минут десять, я все-таки выбрался под бурные комментарии присутствующих.

Измученный и совсем разбитый (попробуйте побегать на бешеной скорости по пещерам в моих ботинках!), я с неподдельной радостью заорал: «Дом! Милый дом!», обнаружив себя в обжитом гроте. Вследствие чего я лично получил подзатыльник, а группа в общем – обвал...

Но все закончилось благополучно, и после всего перенесенного я с особой радостью вернулся к бесконечному небу.

А. МАКШЕВ.

Веселые строки

За песочком

– Ирочка! – поинтересовался дедушка у своей маленькой внучки, – что ты все время за мной с ведерочком ходишь?

– А мама сказала, что из тебя скоро песочек посыплется!

Ветер некстати

– Иосиф, – спрашивает сосед, – ты курицу зарезал, а почему не жаришь?

– Ветер начинается.

В творческих союзах

От конкурсов – к авторским концертам

После указа Президента И. Каримова о ежегодном проведении «Праздника песни» деятельность Союза композиторов Узбекистана заметно оживилась. Стали организовываться различные конкурсы, концерты, фестивали, многие из которых стали традиционными.

Так, в феврале был проведен конкурс военной песни, посвященный Дню защитника Родины, на котором прозвучало более 80 произведений, написанных специально для этого конкурса. Победителями его стали Р. Абдуллаев, Х. Рахимов, П. Макаров, А. Мансуров, Г. Хасанов (Каракалпакстан), А. Маллобоев (Андижан).

Активно участвует Союз композиторов в мероприятиях, проводимых для детей. Совсем недавно прошел конкурс на лучшую детскую песню, проводимый совместно с Министерством народного образования РУз. Более 40 детских песен прозвучало в Республиканском учебно-методическом центре в исполнении учащихся средних школ, а также воспитанников детских садов. 30 были рекомендованы для участия в «Празднике песни», среди них песни А. Мансурова, Х. Рахимова, Р. Абдуллаева, Д. Омонуллаевой, Н. Нарходжаева, Ф. Алимова, М. Отаджанова.

Наряду с конкурсом песен проводятся и конкурсы исполнителей. Так, в мае планируется провести республиканский детский конкурс под названием «Санъат гунчалари» для выявления самых одаренных детей республики, исполняющих классические произведения, а также произведения композиторов Узбекистана, по специальностям фортепиано, скрипка и виолончель. Спонсором этого конкурса будет МНБФ «Соглом авлод учун».

Большое внимание уделяется молодым композиторам и музыкантам. В конце апреля пройдет конкурс «Молодой критик-96» по проблемам музыкального искусства, композиторского и исполнительского творчества. В конкурсе примут участие молодые музыковеды Ташкента. Особое внимание будет уделено статьям, посвященным композиторскому творчеству. Лучшие работы будут премированы призами Союза композиторов. Однако деятельность союза не ограничивается только конкурсами. Прошедший 1996 год был отмечен целым рядом авторских концертов. Среди них следует отметить юбилейные вечера С. Хайтбаева, Т. Курбанова, Х. Рахимова, М. Бафоева. В этом году эта традиция будет продолжена.

Активно готовились композиторы Узбекистана к весеннему празднику Навруз. Специально к этому дню были написаны песни, произведения для симфонического и камерного оркестров, а также музыка к спектаклям. Так, недавно прошла премьера спектакля «Келин танлов» на музыку Х. Рахимова, в Ташкентской консерватории состоялся концерт, в котором прозвучали произведения для симфонического оркестра Н. Нарходжаева, Т. Курбанова, С. Джалила, Х. Рахимова, Явнов-Яновского. Сейчас активно идет подготовка к «Празднику песни», 6-й годовщине независимости Республики Узбекистан. Композиторы и музыковеды Узбекистана полны творческих планов и надежд на их реализацию.

Л. МУЖДАБАЕВА,
композитор, отв. секретарь СК Узбекистана.



Весеннее разнотравье.
Фото Р. ШАРИПОВА.

Фантазии «ВТ»

Странный ангел

– Это безобразие! – сказала бабушка и стукнула меня наперстком по голове.

– Это вседозволенность! – возмутилась учительница и оставила меня на два часа без обеда.

– Да это, голубчик, беспредел какой-то! – сверкал очками декан, подписывая приказ о моем отчислении.

– Не беспредел, а запредел, или что-нибудь еще похуже! – уточнил шеф, выгоняя меня на улицу.

Только я оказался на улице, как набежали полицейские и надели на меня наручники с криком:

– Это нарушение общественной морали!

– Нельзя путать свободу со вседозволенностью! — изрек судья и вынес мне смертный приговор.

– Нельзя путать добро и зло! – сказал духовный наставник и не отпустил мне мои грехи.

– Нельзя путать верх и низ! – сказал палач и отрубил мне голову.

И я уже почти научился отличать хорошее от плохого, но невесть откуда взялся этот странный ангел: крепкий такой, загорелый, средних лет и явно мужского пола. Из одежды на нем были только усы и накрахмаленный белый воротничок. Он подмигнул моей голове, поплевал на нее и поставил на место. Голова приросла.

– Вставай! – сказал ангел.

– Нельзя! – замотал я приросшей головой. – Это безобразие, беспредел и вседозволенность.

Ангел поднял меня и поставил на ноги, словно большую тряпичную куклу.

– Это свобода! – сказал он.

– Нельзя путать свободу со вседозволенностью! – назидательно произнес я.

– Можно! – сказал ангел, затянулся дорогой сигаретой и, взмахнув то ли крыльями, то ли чем-то еще, скрылся из виду.

– А как же.., – начал я, но слова рассеялись в пространстве, так и не догнав собеседника.

С тех пор со мной стало твориться что-то неладное. Я смеялся, пел, танцевал, ходил в обнимку с красивыми девушками, играл в рулетку. Бабушка говорила, что я все равно плохо кончу. Учительница уехала из города, чтобы только не встречаться со мной. Зато декан, судья и бывший шеф стали моими постоянными партнерами при игре в покер. Полицейские отдавали мне честь, когда я входил в казино, а наставник благословлял при выходе.

А палач сказал мне как-то, что я счастливый человек и многие, глядя на меня, хотят стать такими же счастливыми, но не знают, с чего начать, потому что все-таки нельзя путать свободу со вседозволенностью.

– Можно! – сказал я, закуривая дорогую сигарету. И тут вдруг понял, что из одежды на мне остался только крахмальный воротничок. Не было также никаких сомнений в том что у меня выросли усы и крылья.

– Можно! – еще увереннее сказал я, взмахнув то ли крыльями, то ли чем-то еще, скрылся из вида. Кажется, палач хотел о чем-то спросить, но его слова рассеялись в пространстве...

А. ЛАЗУРИТЮК.

Главный редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

Вечерний Ташкент

Учредитель – хокимият г. Ташкента

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Мукимий, 32.

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10

Газета выходит по понедельникам, средам, пятницам.

Телефоны: отдел писем — 33-29-70; отдел рекламы и объявлений — 33-28-95. Факс (3712) 33-29-09.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Ташкент почтаси" по телефону 33-74-05

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография издательско-полиграфического концерна "Шарк". Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Способ печати — офсетный. Формат — А-2. Объем — 2 п. л. Индекс — 64691.

Заказ Г-0217. Т.10081. Газета набрана и сверстана на компьютере IBM. 123456