Стратегик ва минтақавий
КУТУБХОНАСИ

Вечерний Ташкент

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 64 (8.954) * Пятница, 6 июня 1997 года * Цена свободная

Современные кадры – важный фактор прогресса

В Ташкенте 5 июня состоялось заседание комиссии «Разработка национальной программы по подготовке кадров». Вел заседание Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов. В нем приняли участие руководители соответствующих министерств, комитетов, ассоциаций, фондов, ведомств и организаций, специалисты.



В судьбе реформ, осуществляемых во всех сферах жизни нашей страны, в изменении мировоззрения людей, в достижении нашей благородной цели – создании великого государства – большое значение имеет подготовка кадров, соответствующих требованиям времени, подчеркнул Президент. Для этого в начале нынешнего года была создана государственная комиссия, которой поручено разработать национальную программу по подготовке кадров в стране. Цель сегодняшнего заседания состоит в том, чтобы выразить отношение к мероприятиям, предусмотренным в программе, еще раз обменяться мнениями с членами комиссии, специалистами о внесении изменений в реформирование учебно-воспитательной системы.

В чем же состоит основная цель, предусмотренная в программе? Во-первых, мы строим свободное, демократическое общество. Рыночные отношения глубоко проникают в нашу жизнь. Осуществляется большая работа по развитию духовности. Словом, изменяются наша жизнь, мировоззрение. Однако, к сожалению, в деле подготовки кадров, в учебно-воспитательной системе республики не происходит серьезных изменений. В сущности реформы нужно было начинать именно с этой сферы. Наша работа здесь все еще ведется по старым стереотипам и совершенно не соответствует современным требованиям. Поэтому мы должны оценивать деятельность в этой сфере с критической точки зрения, определить, что нам нужно заложить в национальную программу.

Во-вторых, следует признать, что бытовавшая у нас учебно-воспитательная система управлялась из центра. И в результате этого допускалась неразбериха. В частности, был осуществлен переход к непонятному и искусственному по своей сути одиннадцатилетнему образованию. При этом не были учтены национальная самобытность, древний опыт, традиции. Уже одно это обстоятельство говорит о необходимости разработки национальной программы.

Благодаря независимости Узбекистан стал открытым миру. Сегодня мы имеем большие возможности для изучения опыта демократических, развитых государств. В этом отношении нет никаких преград. И в национальной программе необходимо учесть использование их опыта, приемлемого для нас. Самое главное, нужно осознать, что, не решив вопрос кадров, трудно будет добиться от наших действий и устремлений ожидаемых результатов, изменения нашей жизни, повышения духовности. Стало быть, совершенствование работы по подготовке кадров, соответствующих требованиям времени, должно стать главным направлением нашей деятельности.

Ибо наш народ никому не уступает по талантам и способностям. Если для него открыть широкие дороги просвещения, то он сможет занять авторитетное место в мире, сказал Ислам Каримов.

Здесь, я думаю, целесообразно уяснить, в чем состоят недостатки действующей образовательно-воспитательной системы. Эти недостатки связаны прежде всего с тем, что материальная база наших школ и других учебных заведений отстает от требуемого уровня. Во-вторых, уровень знаний учителей и воспитателей не отвечает требованиям времени. Судите сами: если сам учитель учился по учебникам старого времени, если он сам глубоко не осознал сущности реформ, то как он может дать современные знания детям. Наконец, являются ли у нас научно обоснованными этапы учебного процесса, что должен знать ученик первого класса, а что – пятиклассник? Как будет достигаться гармонизация знаний и практики в сознании детей?

Именно эти вопросы я имел в виду, когда говорил о неразберихе в учебно-воспитательной системе. В результате мы не смогли научить молодежь самостоятельно мыслить на должном уровне. У некоторых выпускников наших школ нет своего собственного мнения. Человек, не имеющий своего мнения, может пойти за любой толпой. Именно в этом состоит важная сторона вопроса, сказал руководитель нашей страны.

Разрабатываемая программа предусматривает коренное реформирование деятельности учебных заведений – от детских садов до вузов. Как она будет осуществляться, в какие сроки предстоит перейти к новой учебно-воспитательной системе? Нам нужно внести ясность в эти вопросы.

Мы считаем целесообразным внедрять в нашей стране обязательное девятилетнее и специальное трехлетнее образование. А раз так, возникает необходимость создать соответствующую новой системе материально-техническую базу. Необходимо учитывать эту сторону вопроса при определении сроков перехода к новой системе. Дабы какой-либо непродуманный шаг не смог снизить ее значение. Я уверен, что если мы будем действовать целенаправленно, то в течение двух-трех лет сможем завершить подготовительную работу.

Здесь нужно уделить серьезное внимание специальному трехлетнему образованию. Являясь для нас новшеством, оно будет резко отличаться от теперешней средней школы, училищ и техникумов. При его внедрении юноши и девушки получат престижные профессии и смогут успешно работать в условиях рыночной конкуренции. Иначе говоря, их будут готовить к реальной жизни. А это потребует большой ответственности от работающих в новых учебных заведениях преподавателей. Учителя нынешних средних школ пока не могут работать в таких учебных заведениях. Возникает необходимость в проведении аттестации педагогов, их переподготовки на курсах, которые нужно будет организовать при различных вузах.

Переходя к новой системе, комиссия должна составить карту, на которой следует указать, в какой области, каком районе, городе или кишлаке будет размещаться каждое трехлетнее учебное заведение, сколько туда следует принять учеников, из числа выпускников каких девятилетних школ они должны пополняться, по скольким специальностям в них будет проводиться обучение, кто будет обеспечивать их средствами, а кто заниматься оснащением, будут ли строиться общежития, или интернаты для ребят, которые живут далеко? Ответы на эти вопросы должны быть готовы заранее. Наконец, для таких школ должны по возможности строить новые, современные здания.

В реализации этих планов необходимо учитывать демографическую ситуацию в стране, темпы прироста населения. Нужно точно знать, в каком году и в какой класс сколько пойдет учеников.

После уточнения этих показателей Министерство финансов, хокимияты будут вести расчеты, определять источники финансирования программы.

В программе необходимо уделить особое внимание совершенствованию высшего образования, отметил глава нашей страны. Требование сегодняшнего дня состоит в том, чтобы специалисты, закончившие высшие учебные заведения, отвечали современным стандартам.

Раньше у молодежи и их родителей главенствовала мысль: кто имеет высшее образование, тот будет жить припеваючи, найдет свое место в жизни. В конечном счете займет руководящую должность. Это был взгляд, вытекающий из чувства материальной заинтересованности. Говоря иначе, в институте или в университете учились для престижа, чтобы в будущем иметь какие-либо гарантии. К сожалению, и сегодня есть те, кто жалеет о том времени. Иногда, давая такие гарантии тем, кто закончил обучение в высшем учебном заведении на «отлично», предлагают работу по государственному распределению. Ведь на самом деле в условиях рынка на студента-отличника должен быть большой спрос. Не в этом ли основной недостаток высшего образования? А между тем, высшее учебное заведение нужно не для престижа, а для получения знаний. Мы должны повышать значимость получаемых знаний, авторитет свидетельств о специальности. Может быть, необходимо в соответствии с уровнем знаний выдавать дипломы разных степеней.

Сейчас в высших учебных заведениях нашей страны подготавливают кадры по 85 специальностям. Какие из этих специальностей особо необходимы нам, в каких из них потребность больше, а в каких меньше? На эти вопросы должны быть конкретные ответы. Академия наук республики и производственные организации должны сделать расчет потребности в специалистах и дать конкретные рекомендации, в соответствии с которыми будет формироваться государственный заказ на специалистов, уточняться число принимаемых в высшие учебные заведения и выделяться государственная стипендия. Кроме этого, откроется широкая дорога тем, кто желает учиться за свой счет. В общем, не должно быть никаких препятствий для получения знаний. Ибо наука – значит, прогресс. Не развивая науку, трудно говорить о будущем Родины. Поиск стремящихся к знаниям талантливых молодых людей, воспитание их людьми, преданными Родине, – святая задача.

А для этого необходимо проводить переподготовку преподавателей, обучавшихся на основе старых программ, посылать молодых преподавателей высших учебных заведений на обучение в развитые страны, где они повысят свою квалификацию. Для этого нужно организовать специальный фонд, подобный Фонду «Умид». Более того, необходимо создать условия для студентов старших курсов для их стажировки в последние два–три года учебы в передовых учебных заведениях мира.

Важное значение имеет и вопрос создания условий для работы над собой преподавателей вузов. Если не хватает профессоров и преподавателей по отдельным специальностям, их можно приглашать из-за рубежа.

Если какое-либо предприятие работает не на полную мощность, то оно становится банкротом. Отчего же у нас некоторые институты и университеты функционируют таким образом? Здесь речь шла о пополнении необходимой литературой библиотек высших учебных заведений. Прежде всего нужно заметить, что нельзя готовить современные кадры по учебникам старого образца. Поэтому необходимо готовить наши собственные учебники. Если есть необходимость в литературе из-за рубежа, если есть возможность ее использования, пожалуйста, мы выделим для этого необходимые средства. Однако, если позволить, найдутся и те, кто готов пополнить библиотеки учебниками и пособиями советского времени.

Этого ни в коем случае нельзя допустить. Хватит нам того, что мы подготовили слабых специалистов на литературе, написанной на русском языке, и не владеющих родным языком. Как мы перейдем к государственному языку при таком положении дел? Знать свой государственный язык, изучать его – разве это не признак высокой духовности, верности своей Родине и народу?

Программа по подготовке современных кадров, которую мы разрабатываем для того, чтобы неуклонно идти по избранному нами пути прогресса, добиваться эффективности проводимых реформ, изменить мировоззрение народа, должна служить для нас руководством к действию, сказал Ислам Каримов в заключение. А для этого нам необходимо реформировать учебно-воспитательную систему в стране, направить ее в правильное русло, выдвинуть данную программу на обсуждение широких масс, прислушаться к мнению соотечественников. Дабы она превратилась в дело совести, которое проводится с заботой о будущем нашего общества.

На заседании руководителям соответствующих министерств, ведомств, организаций были даны задания по совершенствованию программы, выполнению предусмотренных в ней мероприятий. Свои мнения по обсужденным вопросам высказали министр труда республики О. Обидов, министр народного образования Дж. Юлдашев, министр высшего и среднего специального образования О. Салимов, заместитель министра народного образования Х. Максудов, ректор Ташкентского государственного университета имени Мирзо Улугбека Т. Далимов, ректор Первого Ташкентского государственного медицинского института Т. Даминов, директор Республиканского центра тестирования М. Мухитдинов и другие.

В заседании приняли участие председатель Олий Мажлиса Э. Халилов, государственные советники Президента Т. Алимов, Т. Арипов, заместитель председателя Олий Мажлиса А. Касымов, заместитель премьер-министра А. Азизходжаев.

(УзА).
Фото А. ТУРАЕВА.

Узбекистан на пороге XXI века

Презентация новой книги

В Академии государственного и общественного строительства при Президенте Республики Узбекистан состоялась презентация новой книги руководителя нашей страны Ислама Каримова «Узбекистан на пороге XXI века: угрозы безопасности, условия и гарантии прогресса», изданной издательством «Узбекистон».

Презентацию открыл председатель Государственного комитета по печати Рустам Шагулямов.

Хорошо известно, что книги Президента Ислама Каримова имеют важное значение в ознакомлении мира, государственных и политических деятелей разных стран с независимым Узбекистаном, его великой целью – построить правовое, свободное демократическое государство, говорилось на встрече. Печатные труды главы нашего государства изданы в таких странах, как США, Германия, Франция, Россия, Япония, Англия. Сразу же после передачи по сети Интернет содержания книги «Узбекистан на пороге XXI века» от многих издательств и фирм мира стали поступать предложения о ее издании. Это свидетельствует о все более увеличивающемся интересе мировой общественности к большим преобразованиям, происходящим в нашей стране, великим идеям, о которых говорится в книге Ислама Каримова.

Выступившие на презентации доктор юридических наук, профессор Алишер Азизходжаев, писатели и поэты Эркин Вахидов, Абдулла Арипов, Уткир Хошимов, Хайриддин Султанов, ученые Озод Шарафутдинов, Ибрагим Гафуров, Султанмурод Олимов, Азамат Зие, политолог Рустам Джумаев, журналист Ибрагим Норматов отметили, что в книге глубоко проанализированы важнейшие и сложнейшие социально-политические проблемы нашей эпохи. В произведении последовательно проводится мысль о необходимости сохранения безопасности не только нашей страны, но и всего Центральноазиатского региона, мира на планете, укрепления национальной государственности, политической и экономической независимости, достижения Узбекистаном достойного места в мировом сообществе. Всесторонне освещены также вопросы постижения духовных ценностей и национальной самобытности, формирования основ гражданского общества, утверждения рыночных отношений, формирования класса собственников, реализации сильной социальной политики, рационального использования природных ресурсов, человеческого фактора. Объективно и с глубоким научным подходом автор книги размышляет о сегодняшней и завтрашней жизни Узбекистана.

В наших сердцах получил отклик призыв руководителя страны о том, чтобы нашим будущим поколениям от нас осталась свободная и процветающая Родина.

Президент, в заключение книги еще раз подчеркивая эту светлую идею, пишет:

«Наш гражданский долг – сделать все возможное, чтобы наши дети и будущие поколения приняли от нас этот край, эту священную землю еще более богатой, сильной и могущественной, чтобы они испытывали такие же чувства признательности и благодарности к нам, как мы испытываем по отношению к нашим великим предкам».

Участники презентации отметили, что эта книга написана Президентом исходя из интересов Родины и судьбы народа, что она является для нас программным руководством в действиях, направленных на достижение великого будущего.

УзА.

Социальная сфера

На вопросы отвечает министр

С 16 июня начинаются очередные выездные встречи руководителей Министерства социального обеспечения, горсобеса и районных отделений соцобеспечения с жителями районов.

Эти встречи на местах проводятся ежегодно с целью наиболее полного удовлетворения граждан в получении квалифицированных разъяснений по всем интересующим их вопросам непосредственно от компетентных лиц. Первая пройдет в Мирзо-Улугбекском районе (с 16 до 18.00), где на многочисленные вопросы жителей будет отвечать министр соцобеспечения Б. Умурзаков. С его участием выездные заседания также пройдут в Яккасарайском районе (20 июня – с 11 до 13.00), Акмал-Икрамовском (23 июня – с 16 до 18.00), Сергелийском (27 июня – с 11 до 13.00), Мирабадском (30 июня – с 16 до 18.00) и Хамзинском (4 июля – с 11 до 13.00).

На выездных встречах с жителями Чиланзарского района (17 июня – с 10 до 13.00), Шайхантаурского (19 июня – с 10 до 13.00), Юнусабадского (24 июня – с 10 до 13.00), Сабир-Рахимовского (3 июля – с 10 до 13.00) и Бектемирского (7 июля – с 10 до 13.00) квалифицированные разъяснения по последним изменениям в пенсионном обеспечении граждан дадут начальник управления соцобеспечения города Ф. Нажимитдинов, специалисты горсобеса и райсобесов.

Соб. инф.

Среди высоких гор

Лето. Отдых.

В отрогах Тянь-Шанских гор, на берегу реки Ангрен, утопая в зелени фруктовых садов и декоративных деревьев, разместился оздоровительный лагерь имени И. В. Стрельцова. В этом году эта детская здравница отмечает свой тридцатилетний юбилей.

В первые годы существования в лагере были всего несколько домиков-павильонов и небольшая столовая. Обеспечение электроэнергией производилось дизель-генератором. Ныне построены новые корпуса, подведена линия электропередач. Особое внимание уделено строительству культурно-спортивных сооружений. Есть здесь свои футбольная и волейбольная площадки, плавательный бассейн, детский автодром, который оборудован светофорами и соответствующей дорожной разметкой. Здесь дети учатся ездить на велосипедах, приобретают навыки соблюдения Правил дорожного движения.

Тщательно подготовились автомобилисты и к открытию нынешнего летнего сезона. В лагере работали специальные бригады рабочих из автокомбината № 3, автоколонн №№ 2521, 2512, автобазы № 143 и других хозяйств концерна «Ташгоргрузтранс». Они произвели ремонт помещений, благоустроили игровые площадки, привели в порядок территорию.

Если в первые годы существования в здравнице могли отдохнуть и поправить свое здоровье 500 ребят, то ныне только в первую смену – около тысячи. А всего за сезон в ней побывает свыше двух тысяч школьников. В летние каникулы их ждут самые разнообразные мероприятия. Это и конкурсы, соревнования, походы в горы, и занятия в кружках и на автодроме.

Позаботились автомобилисты и о доставке детей в лагерь и снижении стоимости путевок. Например, каждое АТП для доставки выделило автобусы, а расходы, связанные с этим, взяло на себя.

В. ТИТОВ.

Теннис

Финал все ближе

На теннисных кортах «Динамо» продолжаются матчи женского «челленжера». И чем меньше становится претенденток на обладание вожделенным призом, тем упорнее становятся сражения.

Сражения сражениями, а есть еще и общее настроение участниц. Вот, например, многие из них с трогательным удивлением отмечали гостеприимство, добродушие узбекистанцев, отнюдь не официальное и вроде бы даже не обязательное, но неизменное.

Еще один штрих из тех, что «за рамками» турнирных поединков. Можно заметить, что все больше болельщиков приводят с собой детей. Разумеется, далеко не все из них со временем возьмут в руки ракетки, но приобщение мальчишек и девчонок к этому виду спорта, несомненно, идет сейчас очень быстро. Уже никого не удивляют малыши, с серьезным видом помахивающие ракетками или наблюдающие за игрой взрослых. Кстати, на открытии «челленжера» Сассон Какшури особо поблагодарил тех зрителей, кто привел с собой на трибуны детей. И недаром в расписании турнира был особый «детский день». А если говорить шире, то в республике уже разработана целая программа обучения молодежи теннису, разработаны и разосланы по областным теннисным клубам специальные учебные пособия, активно решается проблема с тренерскими кадрами. Так что, возможно, действительно не за горами то время, когда наши мастера ракетки – как в мужском, так и в женском теннисе – заявят о себе достаточно громко.

Но вернемся на «Динамо». Что было интересного в эти дни? В начале игр основной сетки привлек внимание зрителей состоявшийся на центральном корте «бой» между украинкой Еленой Татарковой и россиянкой Марией Головизниной, прошедшей в основную сетку из квалификации. Татаркова выиграла, но с большим трудом – 6:7, 7:6, 6:4.

Проиграв своей сопернице из Словакии Еве Шестаковой первый сет – 6:7, украинка Елена Брюховец поединок в целом выиграла, записав во втором и третьем сетах на свой счет одинаковый результат – 6:3, 6:3. А вот наша землячка Ирина Яркова уступила россиянке Евгении Куликовой – 6:4, 6:2. Та же Куликовская, уступив в первом сете Брюховец, в оставшихся двух сумела отвоевать победу – 1:6, 6:3, 6:4. Вместе с ней в 1/8 финала вышли Анна Смашнова (Израиль), выигравшая у своей соотечественницы Лимор Габаи – 6:4, 7:5, еще одна израильтянка – Гила Розен, победившая немку Изабелль Куаст, грузинская теннисистка Нино Луарсабишвили, доказавшая свое преимущество над россиянкой Екатериной Сысоевой, мексиканка Анжелика Гавалдон, Эрика Делон (США) и Елена Татаркова (Украина). Сегодня начинается четвертьфинал одиночных и полуфинал парных игр.

А. СПИРИДОНОВА.

ИНФОРМБЮРО

В республике

● Вчера Президент Узбекистана Ислам Каримов принял членов делегации американской компании «Дановант Интерпрайсиз Инк», возглавляемой председателем правления этой компании Вильямом Б. Дановантом-младшим.

● На имя Президента Узбекистана Ислама Каримова поступила телеграмма от президента Италии Оскара Луинджи Скальфаро, в которой он благодарит за теплый и дружественный прием, за гостеприимство, оказанное ему и сопровождающим его лицам в нашей стране.

● В республиканской печати опубликован Уголовно-исполнительный кодекс Республики Узбекистан.

● Вчера в Ташкенте состоялось расширенное заседание Кенгаша Олий Мажлиса Республики Узбекистан. На нем был рассмотрен вопрос об исполнении закона об органах самоуправления граждан.

● Сегодня в Ташкенте завершился Международный смотр-конкурс детского творчества «Современный мир – глазами ребенка».

● Шелководы республики перевыполнили годовое задание по сдаче государству коконов-шелкопрядов.

● Вчера начался визит в Узбекистан официальной делегации Социалистической Республики Вьетнам во главе с заместителем министра торговли этой страны Хо Хуаном Нгиемом.

● Вчера в Юнусабадском районе открылись шесть пришкольных лагерей.

● Свободный доступ в Интернет открыт в Университете мировой экономики и дипломатии.

● В Ташкенте открылся новый лечебно-диагностический центр «Сихат ва фарогат».

● Ташкентское областное отделение «Асака-банка» начало работу в новом здании, расположенном в Юнусабадском районе.

В Содружестве

● На седьмой международной выставке «Автосиб-97», состоявшейся в Новосибирске, АО «УзДЭУавто» присуждена большая золотая медаль и диплом оргкомитета. Более 50 компаний представляли свои экспозиции. Среди них – американский «Форд», итальянская «Ивеко», российские «ВАЗ», «УАЗ» и другие.

● Генсек ООН Кофи Аннан рекомендовал на три месяца продлить пребывание международных наблюдателей в Таджикистане. 4 июня специальный представитель ООН в Таджикистане Мерим выразил озабоченность по поводу того, что недалеко от Душанбе происходит скопление отрядов оппозиции. Он заявил, что это не будет способствовать укреплению доверия между оппозицией и президентом Таджикистана Рахмоновым.

● В октябре планируется провести первые крупномасштабные совместные учения военно-морских флотов Украины и России. Об этом сообщил украинский министр обороны Александр Кузьмук.

● В Киеве прошел международный семинар на тему «Реализация государственной программы «Украинские диаспоры до 2000 года». В нем принял участие и выступил председатель украинского культурного центра «Батьківщина» Республики Узбекистан Станислав Мансуров–Ковригенко.

● Медики ООН, претворяющие в жизнь международную программу борьбы со СПИДом в Центральноазиатском регионе, срочно прибыли в казахский город Темиртау. Здесь при проверке заключенных местной тюрьмы положительную реакцию на «чуму XX века» обнаружили у 15 человек. Подавляющее большинство этих людей – наркоманы, которые заразились СПИДом при пользовании одним шприцем.

● С 1 июня в Казахстане снижены таможенные платежи на импортные автомобили.

● В Тбилиси появилась сеть продовольственных супермаркетов «Патриот», в которых продают продукты только отечественного производства.

● Президент России Борис Ельцин заявил, что Россия и Беларусь находятся на пути к единой валюте.

● Беларусь присоединяется к Всемирной торговой организации.

● По результатам всероссийского опроса ВЦИОМ, самым богатым россияне считают В. Черномырдина. За ним следуют Чубайс, Ельцин, Брынцалов и Березовский.

В мире

● Польский суд отложил разбирательство дела о выдаче Москве Сергея Станкевича.

● Новый премьер-министр Франции Л. Жоспен приступил к своим обязанностям. Он представил список членов кабинета президенту Ж. Шираку.

● Нигерия и Гана направили дополнительные войска в Сьерра-Леоне с целью убрать военный режим, который десять дней назад сверг гражданское правительство страны.

● Представители ООН предупреждают, что продовольственные запасы в Северной Корее будут исчерпаны уже через две недели.

● Взорвана мощная бомба в норвежском городе Драммен. Один человек погиб, многие получили тяжелые ранения.

● Власти Северной Кореи решились на беспрецедентную либерализацию экономики, разрешив в пределах специальной экономической зоны создавать частные предприятия и обменивать национальную валюту по рыночному курсу. По мнению наблюдателей, таким образом власти КНДР пытаются спасти экономику от окончательного краха. Сейчас рацион большинства населения составляет не более 200 г риса в день.

● В среду вечером на президента Албании Бериша совершено покушение. Неизвестный пытался бросить в него гранату, но был обезврежен телохранителем президента. Бериша не пострадал.

● Премьер-министр Израиля Б. Нетаньяху впервые обнародовал свое предложение по окончательному мирному урегулированию конфликта с Палестиной. Он выступил против создания суверенного Палестинского государства. Согласно представленному плану Нетаньяху, палестинцы получат более 40 процентов территории, захваченной Израилем в 1967 году на западном берегу реки Иордан, кроме того, Израиль оставляет в своих руках контроль над всем Иерусалимом.

● Трое путешественников из Японии и Новой Зеландии покорили крайнюю северную точку планеты. Они совершили 800-километровый пеший переход в сложнейших условиях, когда температура порой опускалась до 50 градусов ниже нуля. Искатели приключений стартовали из Канады 5 марта.

● В бельгийском городе Антверпене открылась выставка алмазов и других драгоценных камней. Среди экспонатов – корона российской императрицы Анны Иоановны и изделия Фаберже. Стоимость всех экспонатов оценивается в четверть миллиарда долларов.

● В Великобритании завершилось выдвижение кандидатов на пост лидера консервативной партии. Всего зарегистрировано пять кандидатов, из которых будет выбран лидер на смену Джону Мейджору, объявившему об уходе со своего поста после поражения на всеобщих выборах. Все пятеро претендентов – бывшие члены кабинета министров в правительстве Джона Мейджора.

● Высокопоставленный сотрудник ЦРУ США Гарольд Никольсон приговорен к 23 годам тюремного заключения за шпионаж в пользу России.

● Итальянская береговая охрана перехватила судно, пытавшееся высадить на юге Италии нелегальных иммигрантов из Индии, Пакистана и Ирака. Иммигрантов, среди которых были в основном женщины и дети, заставили вновь подняться на борт ливанского судна, которое находится теперь под наблюдением береговой охраны.

Что? Где? Когда?

7 июня парк имени Улугбека Чиланзарского района в 12 часов приглашает вас на концерт, подготовленный артистами театра имени Мукими. «Истоки и развитие искусства гитары» – лекция под таким названием и концерт гитарной музыки начнутся в 14 часов. В 17 часов ветераны, собравшиеся на эстрадной площадке, смогут прекрасно отдохнуть под мелодии оркестра духовой музыки. В это же время начинается концерт произведений западных композиторов в исполнении «Солистов Узбекистана». В 17.30 молодежная дискотека собирает желающих потанцевать. И, наконец, в 18 часов начнется увлекательное представление, подготовленное артистами театра имени Аброра Хидоятова.

7 июня центральная библиотека Акмал-Икрамовского района проводит устный журнал для взрослых «Общение с родной природой». Начало в 13 часов.

7 июня детская библиотека № 3 Чиланзарского района в 12 часов приглашает малышей на вечер «В гостях у сказок Андерсена».

7, 8 июня на теннисных кортах «Динамо» завершается международный женский турнир «челленджер». 7 июня в 16 часов начинается полуфинал одиночных игр, финал парных. 8 июня в 10.30 – финал одиночных игр.

8 июня на стадионе «Чиланзар» в рамках чемпионата Узбекистана по футболу состоится матч между командами «Чиланзар» и «Трактор». Начало в 17 часов.

8 июня в парке имени Улугбека – гуляния для работников «Узпромстройбанка». В программе вечера: выступления артистов театра имени Мукими, танцевальной группы «Романтика» Дворца культуры железнодорожников, симфонического оркестра Узбекистана, вокально-инструментального ансамбля «Оптимальный вариант» Дома культуры имени Х. Олимджана и духового оркестра.

9 июня на стадионе «Пахтакор» в рамках чемпионата Узбекистана по футболу состоится матч между командами «Пахтакор» (Ташкент) и «Хорезм» (Ургенч). Начало в 18 часов.

9 июня в Индийском культурном центре в 17 часов состоится открытие книжной выставки, посвященной разным аспектам жизни современной Индии.

9 июня детская библиотека № 9 Мирабадского района приглашает всех желающих на беседу «России первая любовь», посвященную творчеству А. С. Пушкина. Начало в 15 часов.

10 июня в ГАБТе имени А. Навои – вечер, посвященный А. С. Пушкину. В программе вечера – «Мавра» И. Стравинского и концертное отделение из «пушкинских» номеров. Начало в 18 часов.

10 июня в Индийском культурном центре – «круглый стол», посвященный проблемам школьного образования в Узбекистане и Индии с участием специалиста по индийской системе образования, профессора Арджуна Дэва. Начало в 15 часов.

10 июня в библиотеке имени Шейхзоде Чиланзарского района проводит беседу «Служба поэтического слова». Р. Рождественский». Начало в 12 часов.

11 июня в клубе «Шорашим» Израильского культурного центра состоятся следующие лекции: «Хазары и евреи» (Г. Дресвянская) и «Исаак Дунаевский» (И. Малкеев). Начало в 16.45. Вход свободный.

11 июня в театре имени М. Горького – эстрадное шоу Геннадия Турчанинова: авторская программа «Моя Мадонна». В программе – показ частной коллекции мод Владислава Репина. Начало в 18.30.

11 и 12 июня в Доме кино состоятся технический симпозиум и выставка «Строительные машины и оборудование для производства, стройматериалы из Германии».

12 июня на стадионе «Трактор» в рамках чемпионата Узбекистана по футболу состоится матч между командами «Трактор» и «Пахтакор». Начало в 18 часов.

12 июня детская библиотека имени З. Диера Чиланзарского района проводит конкурс знатоков художественной литературы «Книгочей». Начало в 13 часов.

Фестивали

И рукоплещет зал

В Международный день защиты детей в Государственном Русском театре юного зрителя прошел первый ташкентский фестиваль творчества детей и юношества. Инициаторами и организаторами этого смотра молодых талантов стали городской хокимият, городское отделение фонда «Камолот», фирма «Ф Мадад Сино» (коррекция и реабилитация детей-инвалидов), интерклуб «Фестиваль» и РССМШИ имени Успенского.

Организаторы фестиваля постарались охватить все основные виды искусства: поэзию, музыку, песню, танец, живопись и прикладное искусство. Именно в холле ТЮЗа и была развернута выставка последних, где были выставлены работы учащихся лицея «Нафис санъат», училища имени Бенькова, воспитанников интерната для глухих детей.

Надо заметить, что фестиваль удался на славу, в чем немалая заслуга организаций-спонсоров: СП «Эколот», ООО «Инстар», компании «Ньюмонт», Сабир-Рахимовского отделения Общества Красного Полумесяца, фонда «Соғлом авлод учун», СЕП «Нестле», «Кока-кола ичимлиги» и фирмы «Тумор Агат».

Фестиваль полностью опроверг поговорку о первом блине. Надо было видеть, как рукоплещет зрительный зал танцевальным ансамблям «Экспрессия» и «Мэнс». Кстати, и постановщицы, и руководители этих коллективов Татьяна Зюзюкина и Екатерина Козлова также очень молоды. Моря аплодисментов удостоились учащиеся РССМШИ имени Успенского, школы имени Глиэра и юные поэты лицея «Нафис санъат». Не прошли незамеченными танцевальные выступления ансамбля «Ровесник» (руководитель И. Серебрякова) и ансамбля глухих детей (руководитель Д. Юнусова).

Ну а гвоздем программы, конечно, стали Таня Югай, Настя Лаврова и Диана Зиятдинова, исполнившие песни Улугбека Салихова, Аваза Мансурова и Дани Ильясова. Приз «Надежда» получил первоклассник из школы имени Глиэра Абдусавит Каримов, написавший песню о родном Узбекистане.

– Мы с нашим режиссером Тахиром Файзиевым сознательно отбирали детей по спецшколам и училищам, – говорит художественный руководитель интерклуба «Фестиваль» В. В. Упоров, – чтобы поднять планку качества на профессиональный уровень и чтобы детские работы вызывали не слезы умиления, а восторженные возгласы. Что и произошло на деле. Но фестиваль закончен, и мы надеемся, что он станет традиционным и откроет нам еще много новых талантов.

Александр ШЕВЧЕНКО.

TV ! ИЮНЬ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 9

Уз ТВI
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.30 «Ҳафтанома».
*
8.30 «Узбектелефильм» представляет: «Композитор Энмарк Салихов».
9.00 «Изланиш самаралари». Публицистическая передача.
9.30 «Илм — ўзликни билмакдир.»
10.00 Новости.
10.05 Л. Устинов. «Урмон қўшиғи». Спектакль Республиканского театра юного зрителя им. Ю. Ахунбабаева.
10.55 «Истиқболга интилиб». Публицистическая передача.
11.15 «Давай дружить», «Удивительная бочка». Мультфильмы.
11.30 «Ҳуқуқий давлат сари».
11.50 «Мунажат». Фильм-концерт.
12.30 «Мимино». Художественный фильм.
14.00 — 14.05 Новости.
***
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Эркатой».
18.25 «Диер». Тележурнал.
18.45 «Клуб предпринимателей».
19.05 Новости «Большой перемены».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 Вести с бирж и из банков.
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «Золотое наследие». Классические мелодии.
21.35 «Маърифатнома».
22.10 Из фонда Уз ТВ. Пиримкул Кадыров. «Бобур». Многосерийный видеофильм. 1-я часть.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Вечерние мелодии.
00.15 — 00.20 «Ватан тимсоллари».

Уз ТВII
18.00 «Дневник».
18.10 Реклама.
18.15 «Ёрилтош». Мультсборник.
18.35 «Спорт-континент».
18.45 «Мир сверхъестественного».
19.00 «Мак и Матли». Развлекательная программа.
19.20 «Стиль».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Мошенники из бара «Офисина». Телесериал.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Музыка и реклама.
21.15 «Кинооко».
22.15 «Дневник».
22.25 «Спорт-континент».
22.55 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
23.45 — 23.55 «Дневник».

Уз ТВ III
17.15 Новости.
*
ОРТ
17.20 «Девушка по имени Судьба». Сериал.
18.10 «Час пик».
18.35 «Угадай мелодию». Телеигра.
19.00 Понедельник с Познером. Программа «Человек в маске».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 «Время».
*
20.40 «Кругозор». Тележурнал.
*
Российское государственное телевидение 21.00 — 21.30
*
21.30 Реклама.
21.35 «Последний визит». Художественный фильм.
22.45 «Нон». Телефильм («Узбектелефильм»).
23.00 — 23.20 «Ахборот» (рус.).

Уз ТВ IV
17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 Анонс передач.
18.50 «Мультикарусель».
19.05 Реклама.
19.10 «Школа разбитых сердец». Телесериал.
19.35 «Хазрати деҳқон».
19.50 Реклама.
19.55 «Кинематограф». «Ночная жара». Телесериал.
20.45 «Жаҳон».
21.05 «Вам слово».
21.20 «Авторейд».
21.30 «Ракурс».
22.00 «Спорт-тайм».
22.30 «О прекрасном и вечном».
22.50 «Умид».
23.20 — 23.30 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ
С 7.00 ДО 15.55 ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ НА ЛИНИИ
15.55 «Общество и природа» (Кызыл-орда). 16.35 «Школа разбитых сердец». Телесериал для молодежи. 17.00 Хит-парад. 17.10 «Гутен абенд!» Передача немецкой редакции. 17.35 Телеканал «Спорт+». 17.50 Салон «Успех». 18.00 «Путевые заметки». 18.25 «Дипкурьер». Китайская Народная Республика. 18.45 «Качество». 19.00 «Даллас». Телесериал. 19.50 «Кумсагат». Спортивные новости. 20.00 «Вечер». Информационная программа. 20.40 «Конец вечности». Худ. фильм. 1-я серия.

ВТОРНИК, 10

Уз ТВI
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 «Узбектелефильм» представляет: «Зангиота».
8.45 Вести с бирж и из банков.
9.05 «Золотое наследие». Классические мелодии.
9.20 «Буду ждать тебя». Мультфильм.
9.30 «Қирқ хунар ҳам оз».
10.00 Новости.
10.05 «Бугуннинг ўйлари». Публицистическая передача.
Учебная программа:
10.30 «Абитуриент-97». Родной язык.
11.00 Английский язык.
*
11.30 Из фонда Уз ТВ. Пиримкул Кадыров. «Бобур». Многосерийный видеофильм. 1-я часть.
12.50 «Прогресс».
13.15 Футбол. Чемпионат Узбекистана. «Афросиёб» (Самарканд) — «Нефтчи» (Фергана).
14.00 — 14.05 Новости.
***
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «В кругу веселых».
18.30 «Спорт! Спорт! Спорт!»
18.45 «Тамойиллар».
19.00 «Золотое наследие». Поет А. Гафуров.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Хазрати инсон».
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «Маънавият». «Оҳанглардан таралган меҳр».
21.40 «Альманах-ТВ».
22.05 Из фонда Уз ТВ. Пиримкул Кадыров. «Бобур». Многосерийный видеофильм. 2-я часть.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Вечерние мелодии.
00.20 — 00.25 «Ватан тимсоллари».

Уз ТВII
18.00 «Дневник».
18.10 Реклама.
18.15 «Ёрилтош». Мультсборник.
18.45 ТВ плюс...
19.00 «Олтин кент» («Золотой город»).
19.15 Музыкальное обозрение.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Мошенники из бара «Офисина». Телесериал.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Музыка и реклама.
21.10 «Астероид». Фильм-катастрофа. 1-я серия.
22.40 «Дневник».
22.50 «Деловая неделя».
23.05 «Спорт-континент».
23.30 «Зеркало».
23.50 ТВ плюс...
00.05 — 00.15 «Дневник».

Уз ТВ III
17.15.Новости.
*
ОРТ
6.30 — 8.00 «Доброе утро».
***
17.20 «Девушка по имени Судьба». Сериал.
18.10 «Час пик».
18.35 «Угадай мелодию». Телеигра.
19.00 «Тема».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 «Время».
*
20.40 «Комариль». Мультфильм.
*
Российское государственное телевидение. 21.00 — 21.30
*
21.30 Реклама.
21.35 «Все станет танцем». Фильм-балет.
22.30 «Баходир». Телефильм («Узбектелефильм»).
23.00 — 23.20 «Ахборот» (рус.).

Уз ТВ IV
17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 Анонс передач.
18.50 «Мультикарусель».
19.05 «О тебе и для тебя». Информационно-развлекательная программа.
19.20 Реклама.
19.25 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.15 «Уроки про налоги».
20.30 Реклама.
20.35 «Кинематограф». «Ночная жара». Телесериал.
21.25 «Актуальный репортаж».
21.55 «Открытый урок».
22.25 «Новая экономика».
22.55 Программа телекомпании «Дурдаршан».
23.20 — 23.30 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ
7.05 «Кумсагат». Спортивные новости. 7.15 «Даллас». Телесериал.
* * *
16.00 Мультфильм. 16.05 «Дом искусства». 16.35 «Школа разбитых сердец». Телесериал для молодежи. 17.00 Хит-парад. 17.10 100 лет со дня рождения М. Ауэзова. 17.30 Мелодии друзей. 17.50 Салон «Успех». 18.00 «Елим-ай». 18.30 «Третий сектор». 18.45 «Курьер». 19.00 «Даллас». Телесериал. 19.50 «Кумсагат». Спортивные новости. 20.00 «Вечер». Информационная программа. 20.40 «Оглянись». Худ. фильм. 22.05 Салон «Успех». На сон грядущий.

СРЕДА, 11

УзТВ 1
6.30 «Ассалом, Узбекистон!.
8.00-8.25 «Ахборот».
*
8.25 «Золотое наследие». Поет А.Гафуров.
8.50 «Альманах-ТВ».
9.15 «Хазрати инсон» (повтор).
9.35 «Хамкорлик ришталари».
10.00 Новости.
10.05 Для детей. «Компьютер сабоқлари».
Учебная программа:
10.30 «Абитуриент-97». Математика.
11.00 Изучаем новый алфавит.
*
11.30 Из фонда УзТВ. Пиримкул Кадыров. «Бобур». Многосерийный видеофильм. 2-я часть.
12.55 «Замин фидойилари». Тележурнал.
13.20 «Алпомиш авлодлари». Борьба.
13.40 «Маънавият». «Оҳанглардан таралган меҳр».
14.00-14.05 Новости.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Бу ёруғ оламда Ватан биттадур...»
18.15 «Узбек аёлининг довруғи».
18.30 «Один день в Бахмале...» Телерепортаж.
18.50 «Эстрадные мелодии». Поет Мухаббат Гафурова.
19.10 «Тасаввур олами».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Шаҳар бедарвоза эмас».
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему. «На перекрестках экономики».
21.20 «15 минут о спорте».
21.35 К 2500-летию Бухары . «Бухорои шариф». 5-я передача.
22.00 «Автомир».
22.10 Из фонда УзТВ. Пиримкул Кадыров. «Бобур». Многосерийный видеофильм. 3-я часть.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Вечерние мелодии.
00.25 — 00.30 «Ватан тимсоллари».

УзТВ II
18.00 «Дневник».
18.10 Реклама.
18.15 «Ёрилтош». Мультсборник.
18.45 «Культпоход».
18.55 «Спорт-континент».
19.05 «Дойче Велле» представляет...
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Мошенники из бара «Офисина». Телесериал.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Музыка и реклама.
21.10 «Кинооко».
22.40 «Дневник».
22.50 «Культпоход».
23.00 «Спорт-континент».
23.25 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
00.15 — 00.25 «Дневник».

УЗ ТВ III
17.15 Новости.
*
ОРТ
6.30 — 8.00 «Доброе утро».
***
17.20 «Девушка по имени Судьба». Сериал.
18.10 «Час пик».
18.35 «Угадай мелодию». Телеигра.
19.05 «Серебряный шар». Елена Кузьмина. Ведущий — В. Вульф.
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 «Время».
*
20.40 «Путь к пьедесталу». Спортивная программа.
*
Российское государственное телевидение. 21.00 — 21.35
*
21.35 Реклама.
21.40 «Ассалом, музыка!» Очередной рассказ о консерватории.
22.10 «Любовь и доллар», «Дар». Короткометражные художественные телефильмы.
23.00 — 23.20 «Ахборот» (рус.).

Уз ТВ IV
17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Мультикарусель».
19.00 Реклама.
19.05 «Школа разбитых сердец». Телесериал.
19.30 «Безнен мирас».
20.00 «Спорт-лотто».
20.10 Реклама.
20.15 «Кинематограф». «Ночная жара». Телесериал.
21.05 «Мир и дети».
21.25 «Автосалтанат».
21.35 «Азизим».
22.05 «Тошкентнома».
22.35 «Бу ажиб дунё».
22.55 «Экстремальные игры».
23.45 — 23.55 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ
7.05 «Кумсагат». Спортивные новости. 7.15 «Даллас». Телесериал.
* * *
16.00 Мультфильм. 16.15 Незабываемые мелодии. 16.35 «Школа разбитых сердец». Телесериал для молодежи. 17.00 Хит-парад. 17.40 Музыкальные минуты. 17.50 Салон «Успех». 18.00 «20 минут». Передача прямого эфира. 18.20 100 лет со дня рождения М. Ауэзова. 18.45 «Качество». 19.00 «Даллас». Телесериал. 19.50 «Кумсагат». Спортивные новости. 20.00 «Вечер». Информационная программа. 20.40 «Конец вечности». Худ. фильм. 2-я серия. 21.45 Салон «Успех». На сон грядущий.

ЧЕТВЕРГ, 12

УзТВ I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.25 «Ахборот».
*
8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 «На перекрестках экономики».
8.55 Концерт эстрадно-симфонического оркестра Узтелерадиокомпании.
9.10 «Узбектелефильм» представляет: «Ҳаётимсан, футбол!»
9.35 «Мамина школа».
10.00 Новости.
10.05 Концерт для детей.
10.30 «Абитуриент-97». Физика.
11.00 Из фонда УзТВ. Пиримкул Кадыров. «Бобур». Многосерийный видеофильм. 3-я часть.
12.15 «Меҳр». Тележурнал.
12.40 «Сказка про влюбленного маляра». Художественный фильм.
14.00 — 14.05 Новости.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Эҳтирос».
18.20 «Музыка и поэзия».
18.40 «Большая перемена». Телеигра.
19.05 «Хозяйке на заметку».
19.15 «Омонлик тилаймиз».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот»(рус.)
19.50 Реклама.
19.55 «Лицом к лицу».
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «Мутойиба».
21.40 «Иймон».
22.05 Из фонда УзТВ. Пиримкул Кадыров. «Бобур». Многосерийный видеофильм. 4-я часть.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Футбол. Чемпионат Узбекистана. «Хоразм» (Ургенч) — «Навбаҳор» (Наманган).
00.40 Вечер макома.
01.10-01.15 «Ватан тимсоллари».

УзТВ II
9.00 «Ёрилтош». Мультсборник.
9.20 «Спорт-континент».
9.30 «Мир сверхъестественного».
9.45 «Мак и Матли». Развлекательная программа.
10.05 «Стиль».
10.10 «Олтин кент» (Золотой город).
10.25 Музыкальное обозрение.
10.35 «Деловая неделя».
10.50 «Зеркало».
11.10 ТВ плюс...
11.25 «Культпоход».
11.35 «Приватизация: шаг за шагом».
11.55 — 13.25 «Кинооко».
* * *
18.00 «Дневник».
18.10 «Бугун пайшанба дастурида» Анонс передач.
18.15 Реклама.
18.20 «Ёрилтош». Мультсборник.
18.40 «Природа подводного мира».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Мошенники из бара «Офисина». Телесериал.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Стать ближе».
21.30 Музыка и реклама.
21.40 «Астероид». Фильм-катастрофа. 2-я серия.
23.10 «Древник».
23.20 «Приватизация: шаг за шагом».
23.40 «Спорт-континент».
00.10—00.20 «Дневник».

УзТВ III
16.55 Новости.
*
ОРТ
6.30—8.00 «Доброе утро».
***
17.00 «Счастливый случай».
17.55 Россия. Страницы славы в легендарном фильме «Александр Невский».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 «Время».
*
20.40 Музыка на любой вкус.
*
Российское государственное телевидение 21.00—21.30
*
21.30 Реклама.
21.35 «Укрощение строптивой». Художественный фильм.
23.00—23.20 «Ахборот» (рус.).

УзТВ IV
17.10—18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Мультикарусель».
19.00 Реклама.
19.05 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
19.55 «Минг бир маслаҳат».
20.20 «На волне «02».
20.35 Реклама.
20.40 «Эльдорадо». Телесериал.
21.10 «Шедевры мира».
21.40 «Каталог»».
21.50 «Шахрим — фахрим».
22.15 «Путешествие в Израиль».
22.35 «Интер-спорт».
22.45 Программа телекомпании «Дурдаршан».
23.10—23.15 «Хайрли тун!» — Спокойной ночи!»

КазТВ
7.05 «Кумсагат». Спортивные новости. 7.15 «Даллас». Телесериал.
* * *
16.00 Мультфильм. 16.10 «Любящие сердца». 16.35 «Школа разбитых сердец». Телесериал для молодежи. 17.00 Хит-парад. 17.10 «Каре сарам». Передача корейской редакции. 17.40 Музыкальные минуты. 17.50 Салон «Успех». 18.00 Архив памяти. 18.35 «Человек и чрезвычайные ситуации». Передача прямого эфира. 19.00 «Даллас». Телесериал. 19.50 «Кумсагат». Спортивные новости. 20.00 «Вечер». Информационная программа. 20.40 «Мегаполис». Телеигра. 21.05 «Гонец». Худ. фильм. 22.25 Салон «Успех». На сон грядущий.

ПЯТНИЦА, 13

УзТВ I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00—8.25 «Ахборот».
*
8.25 «Вечер макома».
8.55 «Лицом к лицу».
9.15 С. Зуннунова. «Қайнона» («Свекровь»). Теленовелла.
9.35 «Нуроний». Тележурнал.
10.00 Новости.
10.05 «Все начинается с махалли».
Учебная программа:
10.30 «Абитуриент-97». Биология.
11.00 Немецкий язык.
*
11.30 Из фонда УзТВ. Пиримкул Кадыров. «Бобур». Многосерийный видеофильм. 4-я часть.
12.50 «Ҳает сабоқлари». Просветительская передача.
13.25 «Уйла! Изла! Топ!» Телеигра.
14.00—14.05 Новости.
***
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Митти юлдузлар».
18.30 «Биламиз-у, аммо...»
18.50 Бизнес. Итоги недели.
19.00 «Завтра — суббота».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Умидли дунё».
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему. «Иқтисод алифбоси».
21.30 «Ривоят».
21.40 «Золотое наследие». Восточные мелодии.
21.55 «Таниш ва номаълум».
22.10 Из фонда УзТВ. Пиримкул Кадыров. «Бобур». Многосерийный видеофильм. 5-я часть.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 «Ринг».
00.15 Вечерние мелодии.
00.35—00.40 «Ватан тимсоллари».

УзТВ II
9.00 «Ерилтош». Мультсборник.
9.15 «Кузмунчоқ».
9.35 «Мастера смеха».
9.55 «Дубляж».
10.10 «Олтин кент» («Золотой город»).
10.25 «Жозиба».
10.40 «Зиндаги ёхуд муҳаббат».
11.05 Видео—«О».
12.35—13.05 «Спорт-континент».
***
18.00 «Даракчи».
18.10 Реклама.
18.15 «Жили-были...»
18.50 «Дилором наволар».
19.00 «Ханда дўкони».
19.20 «Бугун кино оқшомида».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Сизлардан ишорат». Музыкальная программа.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Музыка и реклама.
21.10 «Кинооко».
22.40 Программа для молодежи:
«Мулохаза учун мавзу».
«Планета спорта».
«Камолот».
23.30 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
00.20—00.30 «Даракчи».

УзТВ III
17.35 Новости.
*
ОРТ
17.40 Золотая серия. Василий Шукшин в фильме «Калина красная».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 «Время».
20.40 Любовь навсегда в сериале «Когда мы встретимся вновь». 1-я серия.
*
21.45 «Бухарские златошвеи». Телефильм.
*
Российское государственное телевидение 22.05—22.35
*
22.35 Реклама.
22.40 «Музей». Телефильм («Узбектелефильм»).
23.00—23.20 «Ахборот» (рус.).

УзТВ IV
17.10—18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Мультикарусель».
19.00 Реклама.
19.05 «Школа разбитых сердец». Телесериал.
19.30 «Умид чечаклари».
20.00 «Мир и человек».
20.25 «Крылья».
20.45 Реклама.
20.50 «Эльдорадо». Телесериал.
21.20 «Без прошлого нет будущего».
21.50 «Монитор-Азия».
22.15 «Рангинкамон».
22.45 «В пятницу, после работы».
23.25—23.30 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ
7.05 «Кумсагат». Спортивные новости. 7.15 «Даллас». Телесериал.
***
16.00 Мультфильм. 16.10 Областные студии представляют... 17.00 Хит-парад. 17.10 «Четыре стороны». 17.50 Салон «Успех». 18.00 «Телегалерея». 18.25 «Правовой подиум». 19.00 «Инспектор Фрост». Телесериал. 20.00 «Вечер». Информационная программа. 20.40 «Кумсагат». Спортивные новости. 20.50 Любимые мелодии. Концерт М. Жунусовой. 1-отделение. 21.50 Салон «Успех». На сон грядущий.

СУББОТА, 14

УзТВ I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00—8.25 «Ахборот».
*
8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 «Песня-песенка».
9.15 Бокс. Кубок Мустакиллик. Закрытие.
10.15 Из фонда УзТВ. Пиримкул Кадыров. «Бобур». Многосерийный видеофильм. 5-я часть.
Студия «Ёшлик» представляет:
11.30 «Ёшлар билан».
12.00 «Бахс».
12.25 «Хабарнома».
12.35 «Устное народное творчество».
13.05 «В 12.00 прилет босс». Художественный фильм.
14.20—14.50 «Болалигим-пошшолигим». Видеоканал.
***
17.55 Программа передач.
18.00 «Сюрприз».
18.20 «История имен».
18.40 «Донишнома».
18.55 «Дилнавоз садолар».
19.05 «Хайрат».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Вечерняя сказка.
20.05 «Новости Узбекистана» (на англ. яз.).
20.15 «Букет танцев».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему. «Новая история Узбекистана».
21.30 «Бизнес-академия».
21.40 «Азиз сиймолар». Народный артист Узбекистана Махсум Юсупов.
22.10 Внимание, премьера! Ю. Розиков. «Домла». Многосерийный видеофильм. 37-я серия.
«Тунги ёгду». Развлекательная программа:
22.45 «Звезды мирового кино».
23.05 «Ганг, твои воды замутнились». Художественный фильм. 1-я и 2-я серия.

УзТВ II
9.00 «Жили-были...»
9.15 «Телевидение и театр».
9.35 «Дилором наволар».
9.45 «Ханда дўкони».
10.05 «Сизлардан ишорат».
10.35 **Программа для молодежи:**
«Мулозаха учун мавзу».
«Планета спорта».
«Камолот».
11.25 «Кинооко».
12.55 — 13.55 «Спорт-континент».
* * *
18.00 «Даракчи».
18.10 Реклама.
18.15 «Ёрилтош». Мультсборник.
18.30 «Шанба тақвими».
18.35 «Кўзмунчоқ».
18.55 «Мастера смеха».
19.10 «Қўшиқлар жилоси».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Дармон».
20.10 «Жозиба».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
«В субботу вечером». Развлекательная программа:
21.00 «Зиндаги ёхуд муҳаббат».
21.25 «Спорт-континент».
21.50 Музыка и реклама.
22.10 Мишель Пфайфер в детективном фильме «Сила, страсть и убийство».
23.50 — 24.00 «Даракчи».

УзТВ III
16.55 Открытие программы. Реклама.
*
ОРТ
17.00 «Поле чудес».
18.00 Жан Поль Бельмондо в остросюжетном фильме «Профессионал».
20.00 «Время».
20.40 Киноафиша.
20.45 Любовь навсегда в сериале «Когда мы встретимся вновь». 2-я серия.
21.40 Что ? Где? Когда?
*
22.55 Реклама.
23.00 «Новые мстители». Телесериал (Англия).
23.50 — 00.05 «Мусаввир». Телефильм (Узбектелефильм).

УзТВ IV
9.00 Аэробика.
9.20 «Золотой век кино». «Кондор». Художественный фильм.
10.50 Реклама.
10.55 Субботняя сказка.
11.55 «На крыльях танца».
12.25 «Летающие доктора». Телесериал.
13.10 Изучаем корейский язык.
13.30 — 15.10 «КВН-97».
* * *
17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Мультикарусель».
19.00 Реклама.
19.05 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
19.55 «В субботу вечером».
20.05 «После спектакля».
20.30 Реклама.
20.35 «Золотой век кино». «Фараон». Художественный фильм.
21.45 «Автограф на память». Благотворительное шоу группы «Байрам» в День защиты детей.
22.15 «Словакия сегодня».
22.30 «Хит-коллекция».
22.50 — 23.00 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ
7.05 «Истина». 7.35 Кино нашего вчера. «Тройной прыжок пантеры». 8.55 Детская академия. «Уроки рисования». 9.15 «Здоровье». 9.35 «Жырмаржан». 9.45 «Драма на охоте». Худ. фильм. 12.05 «Дубль-1». 12.40 «На студенческой сцене». 13.00 Музыкальные минуты. 13.10 Салон «Успех» (приложение). 13.25 «Шанс». Программа для молодежи. 13.55 «Час классики». 14.25 «Руханият». 14.40 «Сила беркута». Фильм режиссера Серика Жармухамедова. 15.25 Телеканал «Спорт+» представляет передачу «Планета футбол». 16.25 «Гутен абенд!» Передача немецкой редакции. 17.00 Современные мелодии. 17.30 «Жизнь — река». 18.00 «Вдохновение». 18.30 «Считалка». Телеигра для детей. 18.45 Мультфильм. 19.00 «Инспектор Фрост». Телесериал. 20.00 «Вечер». Информационная программа. 20.40 «Музыкальный вояж». 21.10 «Последний срок». Худ. фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 15

УзТВ I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 «Бугун якшанба дастурида». Анонс передач.
8.30 «Радуга». Кинопрограмма для детей.
9.10 «Веселые старты».
10.00 «Ватанимга хизмат қиламан».
11.00 Фильм — детям. «Юность Бемби».
12.05 Ю. Розиков. «Домла». Многосерийный видеофильм. 37-я серия.
12.40 «Большая перемена». Телеигра.
13.00 На будущей неделе.
13.15 «Бир улка-ки...»
13.40 «Навстречу тебе». Художественный фильм.
15.10 Спорт Узбекистана.
15.25 «Тақвим».
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Мультимир.
18.20 «Баходир Шох Зафар». Многосерийный телевизионный художественный фильм. 2-я часть.
19.05 «Пойинтар-сойинтар».
19.15 «Соғинч».
19.25 Реклама.
19.30 Панорама (рус.).
19.55 Реклама.
20.00 «Илҳом сатрлари».
20.05 «Эгиз қўшиқлар».
20.25 Реклама.
20.30 «Ҳафтанома».
21.00 Реклама.
21.05 К Дню медицинского работника. «Здоровье».
21.25 «В мире музыки».
21.45 «Шахс ва бахс».
22.10 «Интер-футбол».
22.40 На будущей неделе.
22.55 Реклама.
23.00 «Ҳафтанома».
23.30 «Ночной сеанс». «Десять негритят». Художественный фильм. 2-я серия.
00.35 «Вечерние мелодии».
00.45 «Тақвим».
00.55 — 01.00 «Ватан тимсоллари».

УзТВ II
9.00 «Боланинг тили».
9.15 «Ёрилтош». Мультсборник.
9.45 Экран «Болажон».
11.00 «Табиат шифохонаси».
11.10 «Мухлис ТВ II».
11.25 «Умрбоқий мерос».
11.40 «Мафтункор чехралар».
12.05 — 14.05 Видео — «О».
* * *
18.00 «Даракчи».
18.10 Реклама.
18.15 «Боланинг тили».
18.30 «Ёрилтош». Мультсборник.
19.00 «Миш-мишлар...»
19.10 «Мухлис ТВ II».
19.25 Реклама.
19.30 «Панорама» (рус.).
19.55 Реклама.
20.00 «Қонун химоясида».
20.10 «Дилором наволар».
20.25 Реклама.
20.30 «Ҳафтанома».
21.00 Реклама.
21.05 «Глобус». Телеальманах.
21.30 Музыка и реклама.
21.45 Видео — «О».
23.45 «Мувозанат».
24.00 «Мухлис ТВ II».
00.15 — 00.25 «Даракчи».

УзТВ III
17.15 Открытие программы. Реклама.
*
ОРТ
17.20 «Девушка по имени Судьба». Сериал.
18.05 «Человек и закон».
18.30 «Угадай мелодию». Телеигра.
19.00 «В поисках утраченного». Николай Черкасов. Ведущий — Г. Скороходов.
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 «Время».
*
23.15 Реклама.
23.20 «Новые мстители». Телесериал.
00.10 — 00.35 «Панорама».

УзТВ IV
9.00 «Эй! Доброе утро!»
9.30 «Парле ву франсэ?»
10.00 «Волшебный мир сказок».
11.40 «Живая планета».
12.00 «Новости Узбекистана» (на англ. яз.).
12.10 Реклама.
12.15 «Киносалон». «Регтайм». Художественный фильм.
14.45 «Музыкальный Олимп».
15.10 «Кинони севасизми?»
15.40 «Кстати».
16.05 «Тема дня».
16.20 «Дневной сеанс». «Команда спасения». Художественный фильм.
*
17.10 - 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Мультикарусель».
19.00 Реклама.
19.05 «Улица моя».
19.20 «Что такое хорошо, что такое плохо».
19.40 «Телевизитка».
20.00 «Твое время». Молодежная программа.
20.20 «Действующие лица».
20.50 «Кинопрофи». Новости мирового кинематографа.
21.20 Реклама.
21.25 «Киносалон». «Серпико». Художественный фильм.
23.25 — 23.35 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ
7.05 «Проснись и пой». 7.30 Мультфильм. 7.40 «Служу Республике Казахстан!» 8.00 «Балдаурен». 8.30 Детская видеостудия «Талисман» представляет программу новостей «Сафари». 9.00 «Музей звуков». 9.30 Телеканал «Спорт+» представляет: «Альманах-круиз». 9.50 Телеспектакль. 11.30 «Энши балапан». 12.00 «Бойтумар». 12.30 «Год согласия». 13.00 «Жибек жолы». Телеэкспедиция. 13.30 «Хозяин земли». 13.50 Новости культуры. 14.00 Салон «Успех». 14.10 «Снова пою». 15.05 Воскресный кинозал. «Султан Бейбарс». 1-я и 2-я серии. 17.25 «Молодцы». 18.00 «Личность». 18.30 «Сделано в Азии». 19.00 «Алтын дала». Телеигра. 19.40 «Сезон Востока». 20.05 «Хроника Акмолы». 20.15 Любимые мелодии. Концерт М. Жунусовой. 2-отделение.

К экономической независимости

Правильно выбранные стратегия и тактика — залог успеха реформ



Узбекистан за последние годы добился заметных успехов в создании основ многоукладной экономики и новой системы государственного регулирования, решении других задач рыночных преобразований. Вместе с тем, пять лет независимого развития Узбекистана и других государств СНГ выявили, что макроэкономические проблемы переходного периода имеют более глубокий и многоаспектный характер, чем это представлялось ранее. Об этом свидетельствуют нестабильность производства, периодически обостряющийся кризис неплатежей и задержки с выплатой зарплаты.

Как откликаются на решение этих проблем ученые Института экономики АН РУз? Об этом наша беседа с заместителем директора института по научной работе, кандидатом экономических наук А. Ф. Расулевым.

– Институт экономики АН РУз в настоящее время разрабатывает фундаментальную программу «Проблемы развития социально ориентированной рыночной экономики в Республике Узбекистан», рассчитанную на 1997–1999 годы.

Она является прямым продолжением программы «Проблемы становления рыночной экономики в условиях Узбекистана». Занимаясь исследованием, мы исходим из того, что в Узбекистане разработана собственная модель перехода на рыночные отношения, в основе которой лежат известные пять ключевых принципов экономического реформирования, сформулированные Президентом И. А. Каримовым.

– Как идет становление рыночной экономики, какие успехи достигнуты на этом пути, какие сложности нас ожидают?

– В республике произошли очень серьезные преобразования. Я не буду здесь детализировать ход реформ, подчеркну лишь одну мысль: идет не просто замена хозяйственного механизма, меняются не просто одни формы управления на другие; реформы направлены на изменение всей предыдущей системы, на основе такого социально-экономического курса, который адекватен цели формирования социально-ориентированной рыночной экономики в стране. Что имеется в виду? Во-первых, кардинальные изменения произошли в экономических отношениях, прежде всего в отношениях собственности. За счет реализации программ приватизации и разгосударствления в республике реально сложилась многоукладная экономика, окреп и активную роль начал играть негосударственный сектор экономики. В результате рыночных преобразований на долю негосударственного сектора приходится 70 процентов общего числа занятых в народном хозяйстве и произведенного национального дохода, свыше 53 процентов промышленной продукции, более 97 процентов сельскохозяйственной.

Во-вторых, ликвидированы административно-командные методы хозяйствования, система жесткого централизованного планового управления, все шире внедряются рыночные механизмы, основанные на экономических стимулах, экономической свободе предприятий и принципах конкуренции.

В-третьих, в целом сформирована рыночная инфраструктура, созданы новые банковская, финансовая, налоговая системы, сеть фондовых и товарно-сырьевых бирж и других рыночных структур, активно закладываются основы для эффективного функционирования рынка ценных бумаг.

В-четвертых, создана собственная национальная денежная система. Для устойчивости национальной валюты разработаны и реализуются четыре целевые комплексные программы.

В-пятых, можно однозначно сказать, что 1996 год был годом экономической и финансовой стабилизации, резко сокращен уровень инфляции, в принципе, преодолен спад производства, созданы реальные предпосылки для обеспечения экономического роста и активизации инвестиционной деятельности прежде всего за счет привлечения иностранных инвестиций.

И, наконец, в-шестых, обеспечиваются структурные преобразования экономики, достигнута топливно-энергетическая независимость, увеличивается доля собственной готовой продукции, способной конкурировать на внешних рынках, созданы принципиально новые отрасли – автомобилестроение, микробиология, производство высокотехнологической бытовой техники, освоен выпуск 500 новых видов импортозамещающей продукции. Что касается второй части вашего вопроса, то, на мой взгляд, еще существуют проблемы по обеспечению устойчивости экономического развития, связанные с максимальным снижением уровня инфляции и укреплением национальной валюты. Вместе с этим, необходимо совершенствовать кредитно-финансовую систему, т.к. на сегодняшний день ее структуры не отвечают требованиям рыночной экономики. Мощным значительным тормозом на пути становления рыночных отношений являются монопольные структуры, которые процветают даже в частном предпринимательстве. Принятый Закон «О конкуренции и ограничении монополистической деятельности на товарных рынках», по сути, не работает. Складывается такое впечатление, что для чиновника (а точнее сказать, для коррумпированного чиновника) выгодно, когда существуют монопольные структуры, а состояние переходного периода длится бесконечно долго.

– Был ли институтом проведен анализ хода экономических реформ, построены и обобщены модели трансформации постсоциалистической экономики?

– Институт экономики в ходе завершения программы «Проблемы становления рыночной экономики в условиях Узбекистана» представил еще в 1995 году в Кабинет Министров обширную докладную записку «Предложения о некоторых мерах по дальнейшему развитию экономических реформ в Республике Узбекистан», где был глубоко проанализирован сам ход экономических преобразований и даны рекомендации по дальнейшему развитию и углублению экономических реформ. В этих предложениях, в частности, отмечалось, что в силу ряда объективных причин и субъективных факторов некоторые проблемы решаются очень медленно, имелись случаи, тормозящие ход реформ.

Да, за эти годы мы многому научились. Научились регулировать макроэкономические процессы, накоплен определенный опыт регулирования денежной массы. Но теперь возникает вопрос:а до каких пределов в наших условиях переходного периода можно работать в таком жестком режиме? Мы должны четко себе поставить следующую цель: бюджет должен работать на благо экономики, и тем самым – человека. И не случайно 1997 год в Узбекистане объявлен Годом интересов человека.

– Узбекистан – страна с богатейшими природными ресурсами. Расскажите, пожалуйста, об экспортной ориентации национальной экономики.

– Мне думается, что стимулирование экспорта должно занимать центральное место в стратегии развития экономики. Можно ли в этом вопросе делать ставку исключительно на экспорт сырья? С богатством сырьевых ресурсов, несомненно, связано то преимущество, что сырье является товаром, сравнительно легко реализуемым на мировых рынках. Экспортная выручка от реализации сырьевых ресурсов положительно сказывается на балансе по текущим операциям, она может облегчить закупку по импорту без возникновения внешней задолженности. Однако богатые сырьевые ресурсы еще не являются достаточной причиной для инициирования положительного внутреннего развития.

Во-первых, страна – экспортер сырья в сильной степени зависит от мировой конъюнктуры и динамики цен на сырье.

Во-вторых, экспорт сырья связан с относительно небольшим размером созданной стоимости труда. Только при условии постоянного наращивания производства готовой продукции различных предприятий открывается возможность устойчивого повышения благосостояния в стране. Если же основным является экспорт сырья, то это является всего-навсего выражением слаборазвитости.

В-третьих, богатство сырьевых ресурсов в психологическом плане может подрывать усилия по разработке высокостоимостной конкурентоспособной продукции. Исходя из этого, позиция любой страны на мировом рынке, на мой взгляд, в большей мере определяется не тем, какими ресурсами она располагает, а тем, насколько конкурентоспособна стратегия, взятая ею на вооружение. По сути, мировой рынок является основным индикатором успеха экономического развития страны. В этом плане одной из приоритетных задач на 1997 год названо расширение экспортного потенциала республики. Как справедливо отметил Президент И. А. Каримов, без резкого наращивания экспорта своей продукции мы не можем рассчитывать на благоприятную перспективу. И данная проблема должна быть постоянно у нас на виду и на долгие-долгие годы.

– Всех нас волнуют вопросы социальной политики Республики Узбекистан. Что вы можете сказать по этому поводу?

– Прежде чем ответить на этот вопрос, я хотел бы сказать о тех стартовых условиях, в которых начиналась жизнь независимой республики. Узбекистан среди бывших союзных республик находился в явно невыгодных условиях. Достаточно сказать, что в Узбекистане имелось почти 40 процентов малообеспеченных семей, в то время как в странах Балтии – порядка 5–8 процентов. Коэффициент нагрузки работника иждивенцами в республике составлял 2,1 человека против 1,2 человека в бывшем СССР. Все эти факторы сказывались на уровне подушевого дохода. Вот такие стартовые условия, если ограничиться этим коротким перечнем, и определили логику социально-экономического развития республики. Надо было срочно искать какие-то новые подходы и решения, чтобы не произошло обвального спада производства, резкого снижения жизненного уровня населения.

И сегодня мы видим плоды первых лет независимости. Мы сумели в определенной степени удержаться «на плаву». Идет самостоятельный поиск социальной политики в общем контексте собственной модели перехода на рыночные отношения. Социальная политика, социальное регулирование обеспечивают не только защиту малообеспеченных, больных, нетрудоспособных, молодежи и стариков, но и смягчают процесс имущественного расслоения, что гарантирует общественно-политическую стабильность и обеспечивает равенство возможностей, а также отвечает существующим общественным критериям справедливости.

Отделом «Социальных проблем переходной экономики» института изучаются вопросы формирования целостной системы социальной защиты населения, определения черты бедности, социальные проблемы занятости и безработицы. К сожалению, практически нет фундаментальных исследований по методологическим и практическим вопросам дифференциации доходов населения, совершенствования системы социальной защиты в связи с переходом на рыночные отношения.

Конечно, здесь еще много проблем, но идет поиск оптимальных вариантов. Все это, в конечном счете, даст определенный сдвиг или, точнее сказать, начало сдвига в социальной психологии.

– А как складывается международное научно-техническое сотрудничество института?

– Мы проводим исследования в тесном сотрудничестве с экономическими институтами академий наук государств Центральной Азии и Российской Федерации, обмениваемся информационными материалами с учеными КНР, Германии, Австрии, Южной Кореи и других стран.

Институт ежегодно посещают ведущие ученые-экономисты и бизнесмены мира, в их числе были советник канцлера Германии Г. Коля профессор К. Х Оппенлендер, председатель Индийского совета по изучению международных экономических отношений К. Б. Лалл, директор Института азиатских экономических исследований, главный разработчик программы перехода к рыночным отношениям Республики Корея профессор Т.Шин, директор фонда имени Дж. Аньелли (Италия) М. Пачини и другие.

– Какие проблемы будут решаться институтом в ближайшем будущем?

– Мы уже на пороге XXI века. И оставшиеся годы являются особенно важными в процессе реформирования экономики республики. Это обусловлено тем, что завершается приватизация и разворачивается разгосударствление предприятий, начинает формироваться класс собственников. И от того, насколько эффективно будут осуществлены данные процессы, зависит весь дальнейший ход реформ.

В этой связи существенное значение приобретает необходимость определения стратегии и тактики проведения преобразований в отраслях экономики с учетом накопленного опыта как на горизонтальном, так и вертикальном уровнях, а также разработки механизма поддержки развития предприятий в послеприватизационный период.

Исходя из этого, на наш взгляд, особую актуальность приобретает разработка концепции создания класса собственников. К ее разработке следует привлечь широкий круг специалистов различных специальностей: экономистов, юристов, психологов и т.д. Ранее я говорил, что наибольшие шансы развития для Узбекистана обещает экспортоориентированная модель развития. Следовательно, назрела необходимость обоснования экспортной стратегии, которая бы обеспечила гармоничное сочетание внутренних и внешних факторов для модернизации национальной экономики. Особый интерес представляют проблемы экономического стимулирования развития предпринимательства, что особенно важно при нашем менталитете. И подобных проблем немало.

Переход Узбекистана на новую ступень развития – это стратегическая и в то же время реальная задача. Я смотрю в будущее с оптимизмом. Повторяю, что есть проблемы. Но главное в том, что они находятся в поле зрения и решаются. Без этого не может быть движения вперед.

Беседовал Павел ГРУДСКИЙ.
Фото Рустама ШАРИПОВА.

СП «ПОЛАТ» АШ
ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ
• СЕКРЕТАРЯ,
• КАССИРА,
• ВОДИТЕЛЯ,
• УБОРЩИЦУ
со стажем работы не менее 5 лет
в возрасте от 30 до 50 лет.
Т. 53-50-20; 53-23-79.

В связи с трансформированием АО закрытого типа «Акмал Икром савдо» на открытый ранее выпущенные акции закрытого типа в количестве 7992 шт. по номинальной стоимости 10 тыс. сум (купон) аннулируются.
Обращаться по данному вопросу в течение 20 дней по адресу: г. Ташкент, А.-Икрамовский район, 21-й квартал, ул. Сегизбаева, 16.

Медико-педагогический центр образования взрослых -20
ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ
в специализированные 10 классы с узбекским и русским языками обучения по специальностям:
☑ МЕДИЦИНСКАЯ СЕСТРА
☑ МЛАДШАЯ МЕДИЦИНСКАЯ СЕСТРА
☑ ДОМАШНИЙ ВОСПИТАТЕЛЬ (ГУВЕРНАНТКА)
☑ СЕКРЕТАРЬ–ДЕЛОПРОИЗВОДИТЕЛЬ СО ЗНАНИЕМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА
☑ СПЕЦИАЛИСТ ПО МЕНЕДЖМЕНТУ И МАРКЕТИНГУ.
По окончании выдается аттестат о среднем образовании и государственный документ о присвоении профессии.
Срок обучения 3 года.
При центре работают курсы по вышеназванным профессиям для лиц, имеющих среднее образование.
Срок обучения до 2-х лет.
54-05-89
Адрес центра:
ул. Зарбог, 60(бывшая Р. Люксембург), или ул. Вахидова, 116.
Остановка: " Гостиница Россия".


ОРГАНИЗАЦИЯ СДАСТ В АРЕНДУ ПОМЕЩЕНИЕ ПОД ОФИС В АДМИНИСТРАТИВНОМ КОРПУСЕ.
Ориентир: ст. метро «ХАМЗА», звонить по телефону 68-77-30.

ЧАСТНЫЙ БИЗНЕС

КУПЛЮ

● срочно! Шв., стир. маш., холод., БК, ТВ, в/маг., меб., газ. пл. в люб. сост. Т. 75-28-68, 75-26-57.

ПРОДАЮТСЯ

● 1-комн. кв., погрузчики 5 тн., 3 тн., дизель, бетономешалка, ВАЗ 2106 85 г., емкости 25, 10, 4, 2 куб. м. Т. 40-13-75.

УСЛУГИ

● стираю, глажу, убираю. Т. 45-20-03.
● изгот. и устан. мет. двери. Т. 63-14-80, 74-76-07, 51-17-83.

РАБОТА

● не Гербалайф. Т. 24-56-47 после 20.00.

ПРЕДЛАГАЕМ

● почистить организм. Оздоровиться. Т. 68-99-34.

РАЗНОЕ

● Обучаю игре на гитаре. Т. 45-34-30.
● видеосъемка. Обуч-е. Продажа ап-ры. Т. 29-07-05, 48-20-83.

СЛУЖБА СРОЧНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ

КУПЛЮ

● коллекцию почтовых марок. Т. 63-78-59.

ПРОДАЮТСЯ

● а/м Иж-27156 грузопассажирский — пирожковоз, 2 года, пробег 60 тыс. км, можно в кредит. Т. 53-06-02.
● 3-комн. кв., «40 лет Победы», кв-л 2. Т. 33-34-91.
● 3-комн. кв., Чиланзар-24. Т. 65-94-17.
● 4-к. кв. А-Югнакий, 2/5 – тел., улуч. пл. Т. 61-32-64, 64-82-89.
● 4-комн. кв. Юнусабад-10. Недорого. 30-54-01.
● марки иностран., совет., стран СНГ. Ташкент, Почтамт, а/я 4326.
● земля 6 сот. с фундаментными блоками, Юнусабад, в. з-да «Зенит». Т. 99-71-49, 99-15-75.
● 6-комн. кв. на Куйлюке у базара в хорошем сост. Недорого. Т. 90-60-60, 90-76-69.
● 4-комн. кв. на Юнусабаде-16. Т. 23-05-18.

МЕНЯЮ

● 2-комн. кв. – Транспортный ин-т и небольшой дом, тел., из 2-комн. в Яккас. р-не с тел. на 4-комн. в центре. Т. 53-06-02.

УТЕРЯННЫЕ

● диплом № 029318, выд. Ташкентским педагогическим институтом им. Низами в 1993 г. на имя Камаловой Л. Ш.,
● диплом С № 431160, выд. Алматинским государственным медицинским институтом в 1963 г. на имя Айтбаевой Д. Б.,

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

УТЕРЯННУЮ чековую книжку МКПЦ НИАИ, выд. Национальным банком РУз для получения наличных средств с № 279916 по № 279950, СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ.

УТЕРЯННУЮ аккредитационную карточку за № 00000426, выд. на имя Шабана Акйылдыза, СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ.

Коллектив арендного предприятия «Ташполиграфкомбинат» выражает глубокое соболезнование директору типографии оперативной печати Киму В. Б. по поводу кончины его матери
ЕН ДЕН-СУК.

Человек и его дело

За рулем — Евгений Черноусов

Через день утром мы встречаемся с ним, как старые знакомые, хотя лично друг друга не знаем. Он — водитель городского транспорта, я — пассажир.

Вот уже несколько лет я прихожу в одно и то же время на остановку в аэропорту «Ташкент». Точно по графику подходит автобус. Гостеприимно распахиваются двери, водитель напоминает номер маршрута, предупреждает пассажиров, чтобы они вовремя приобретали билеты, не сорили в салоне. Многие, входя в автобус, улыбаются добродушному шоферу.

В парке № 7 Евгений Александрович Черноусов считается одним из лучших водителей. Немногословный, исполнительный, в любую минуту поможет товарищам и советом, и делом, особенно молодым. Хотя и сам Евгений еще молод, ему всего лишь тридцать шесть.

Еду я как-то в его автобусе. Смотрю в окно. Женщина с ребенком торопится, а до остановки далеко. Притормозил водитель машину, открыл дверь.

«Большое спасибо, водитель», — поблагодарила женщина.

Такой вежливости, внимательности к пассажирам многим можно поучиться.

Черноусов знает двигатель, как говорится, назубок. Да и вообще по материальной части автомобиля может любого проконсультировать. Но не водится за ним такого, чтобы хранил свои «секреты» в тайне. Напротив, охотно делится накопленными знаниями со всеми, кто в них нуждается.

У каждого водителя есть напарник, то есть его сменщик. Почти в одно время с Евгением пришел в автопарк Абдусаттар Ташмухамедов. Сейчас они работают на одной машине, оба понимают друг друга с полуслова. Любые неполадки в машине устраняют вместе. При любой неисправности в автобусе не просто вовремя оформят заявку на ремонт, но и проследят за ее исполнением, не уйдут домой до тех пор, пока не поставят машину на линию готовности, чтобы утром точно по графику вновь повести ее по 77-му маршруту.

Нелегко работать водителем пассажирского транспорта.

...Сегодня утром я, как всегда, спешу на работу. Чувствую, что немного запаздываю. Вижу, Евгений не спеша тронул автобус. Я махнул ему. Он чуть-чуть притормозил, открыл дверь. Улыбается и с легким укором показывает на часы: нельзя, мол, опаздывать.

Нет, мы с Евгением Черноусовым не знакомы. Просто он добрый, хороший человек, прекрасный водитель. Счастливых рейсов тебе, Евгений!

Аркадий ГРИНКЕВИЧ.

С телетайпной ленты «02»

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 МАЯ

● Вечером сотрудниками милиции у себя дома задержан нигде не работающий житель массива Юнусабад, у которого обнаружено и изъято 220,6 грамма марихуаны. По данному факту проводится расследование.

● В 23 часа на массиве Авиагородок ГА нетрезвый рабочий, угрожая физической расправой, отобрал паспорт, ключи от квартиры и пилотское удостоверение у командира авиалайнера. Преступник задержан сотрудниками милиции и привлечен к уголовной ответственности.

● В мелсанчасть Ташкентского текстильного комбината с закрытой черепно-мозговой травмой был госпитализирован восемнадцатилетний парень. Сотрудниками милиции установлено, что его избила группа молодых людей. Все четыре преступника задержаны. По данному факту возбуждено уголовное дело.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 МАЯ

● В 05 часов 30 минут двое нигде не работающих жителей массива Ялангач, один из которых ранее судим, через балкон проникли в чужую квартиру, но были задержаны сотрудниками милиции, прибывшими на место сразу после того, как сработала сигнализация. Задержанные привлечены к уголовной ответственности.

● В вечернее время на массиве Чиланзар неизвестный сорвал золотую цепочку с шеи женщины. «По горячим следам» милиционерами за совершение данного преступления задержан нигде не работающий, ранее судимый за совершение краж молодой человек. Возбуждено уголовное дело.

ВТОРНИК, 27 МАЯ

● В ночное время неизвестный через балкон проник в квартиру женщины, проживающей на массиве Водник, и украл телевизор «Шарп», музыкальный центр «Сони» и одежду. Сотрудниками милиции за совершение данного преступления задержан восемнадцатилетний нигде не учащийся и не работающий парень. Похищенные вещи изъяты. Возбуждено уголовное дело.

● В 21 час в Хамзинском районе двое неизвестных, применив физическую силу, отобрали 3000 сумов у подростка. За совершение данного преступления сотрудниками милиции были задержаны двое молодых нигде не работающих людей, один – житель Сурхандарьинской области, другой – Ташкентской. Ведется следствие.

● В 19 часов милиционерами задержана нигде не работающая женщина, у которой изъята марихуана весом 31,8 грамма.

СРЕДА, 28 МАЯ

● В 18 часов 30 минут неизвестный на массиве Карасу угнал мотоцикл «Урал», оставленный хозяином без присмотра около своего дома. Угонщик на похищенном мотоцикле задержан сотрудниками милиции. Им оказался нигде не работающий, ранее судимый молодой человек, проживающий по соседству с потерпевшим. Возбуждено уголовное дело.

● В управление уголовного розыска ГУВД обратилась женщина с заявлением о том, что неизвестный требует у нее 1000 долларов США за то, что, якобы, ее муж заказал ему ее убить, а он берет указанную сумму за предотвращение данного убийства, в случае же неуплаты требуемых денег, он убьет как ее саму, так и ее мужа. После проведения оперативных мероприятий, сотрудниками управления уголовного розыска ГУВД около кинотеатра «Казахстан» вымогатель был задержан. Им оказался ранее судимый за убийство и кражу житель Тойтепы, у которого при личном обыске обнаружен и изъят гашиш весом 3,1 грамма. Проводится расследование.

● Неизвестный, взломав двери, проник в квартиру жителя Хамзинского района и украл мебельную стенку «Салют» и одежду. Сотрудниками уголовного розыска задержан нигде не работающий парень. Похищенные вещи изъяты. Ведется следствие.

ЧЕТВЕРГ, 29 МАЯ

● Неизвестный через балкон проник в квартиру жительницы массива ТТЗ и похитил телевизор «Рекорд», магнитофон «Айва», вязальные машины «Северянка» и «Нива-5», но был задержан милицейским автопатрулем. Похищенные вещи изъяты. Задержанный привлечен к уголовной ответственности.

● В 02 часа в Сабир-Рахимовском районе неизвестный угнал автомашину «Москвич-412», оставленную хозяином около своего дома. Сотрудниками милиции автомашина с преступником была задержана. Им оказался четырнадцатилетний паренек. Проводится расследование.

● В ночное время неизвестный ворвался в квартиру жителя массива Строителей и, угрожая ножом, забрал 15 тысяч сумов и наручные часы. За совершение данного преступления сотрудниками милиции был установлен и задержан проживающий неподалеку не работающий молодой человек. Возбуждено уголовное дело.

ПЯТНИЦА, 30 МАЯ

● Вечером нигде не работающий парень пригласил к себе домой знакомую, где, угрожая физической расправой, отобрал у нее 4000 сумов, золотую цепочку и золотой браслет. Преступник задержан сотрудниками милиции.

● В 14 часов 55 минут на пульт централизованной охраны Мирзо-Улугбекского района поступил сигнал охранной сигнализации. На место выехала группа захвата. В квартире пенсионерки в момент совершения кражи были задержаны два парня.

● В 17 часов 30 минут на массиве Сергели ранее судимый мужчина, управляя автомашиной «ВАЗ», на почве ревности совершил умышленный наезд на свою жену и стоявшего рядом мужчину. Потерпевшие госпитализированы. Ревнивец задержан сотрудниками милиции.

СУББОТА, 31 МАЯ

● В 09 часов 30 минут неизвестный на массиве Чиланзар остановил автомашину «ВАЗ-2101» и попросил водителя довезти до массива Сергели. В пути следования, угрожая физической расправой, забрал у водителя 350 сумов. Сотрудниками милиции за совершение данного преступления задержан нигде не работающий мужчина.

● Неизвестный в 23 часа 45 минут угнал автомашину «Москвич-412». За совершение этого угона сотрудниками милиции задержан нигде не работающий, ранее судимый парень. Автомашина возвращена владельцу.

● В 22 часа неизвестный, разбив стекло, проник в коммерческий магазин и украл оттуда 4 ящика напитков и 6 ящиков пива. Сотрудниками милиции задержан ранее судимый, нигде не работающий гражданин. Похищенное изъято.

Пресс-служба ГУВД г. Ташкента.

В КОНЦЕ НЕДЕЛИ

Его стихов пленительная сладость Пройдет веков завистливую даль...

«Все свои мысли, все чувства, все свое время, существо свое настоящий художник-музыкант должен приносить в жертву музыкальному искусству», — писал Антон Рубинштейн. Таким художником по праву можно считать известного узбекского композитора Мухтара Ашрафи, талант которого был поистине многогранен. 11 июня этого года исполняется 85 лет со дня рождения композитора.

Жизнь композитора — в произведениях

Начиная свою творческую деятельность в период становления узбекского профессионального музыкального искусства, Ашрафи был одним из тех, кто первым прокладывал этот путь. Уроженец Бухары, он в 1924 году поступает в Бухарскую восточную музыкальную школу по классу дутара, затем заканчивает Самаркандский научно-исследовательский институт музыки и хореографии, где преподавали многие видные музыканты. Одним из них был композитор и теоретик, музыкальный этнограф и педагог Н. Н. Миронов, познакомивший молодого Ашрафи с основами дирижирования.

Позднее по композиции он учился в Московской консерватории у С. Н. Василенко и Б. С. Шехтера, а в годы войны — в эвакуированной в Ташкент Ленинградской консерватории у М. О. Штейнберга.

В 1948 году Ашрафи экстерном оканчивает и дирижерско-симфонический факультет Ленинградской консерватории.

Среди многочисленных сочинений композитора ведущее место занимают оперы. В содружестве с Василенко создана первая узбекская национальная опера «Буран»; строительству Большого Ферганского канала была посвящена опера «Великий канал»; по мотивам поэмы А. Навои созданы «Семь планет», а в 1958 году — опера «Дилором». Образ Фурката, выдающегося узбекского поэта-просветителя, Ашрафи воссоздал в опере «Сердце поэта». Премьерой этой оперы открывался в 1964 году оперный театр в Самарканде.

Интерес композитора к музыкальной культуре многоликого Востока, его историческому прошлому и настоящему особенно ярко проявился в его балетах. На сцене Каирского театра в 1972 году был поставлен одноактный балет «Стойкость», посвященный египетскому народу. А балет «Амулет любви» словно воскрешает волнующую индийскую легенду.

Автор симфонических произведений и ряда крупных вокально-симфонических поэм, композитор, дирижер, педагог, общественный деятель Ашрафи предстает перед нами и как публицист. Книга «Музыка в моей жизни» стала итогом многолетних размышлений композитора над судьбами узбекского музыкального искусства. Статьи, вошедшие в книгу, относятся к разным годам жизни и деятельности композитора и охватывают огромный диапазон его творческих интересов. В них рассмотрены проблемы развития некоторых музыкальных жанров, впечатления от концертов, спектаклей, музыкальных фестивалей, а также очерки о музыкальной культуре стран зарубежного Востока — Индии, Ирана, Египта.

Обладая незаурядным организаторским талантом, Ашрафи вел огромную общественную деятельность. Долгие годы он был руководителем и главным дирижером театра оперы и балета имени Алишера Навои, директором, художественным руководителем и дирижером Самаркандского театра оперы и балета, ректором Ташкентской государственной консерватории, ныне носящей его имя.

Мухтару Ашрафи были присвоены самые почетные звания и награды, он неоднократно удостаивался государственных и международных премий.

Уже более десяти лет существует Дом-музей Мухтара Ашрафи, в котором собраны многочисленные материалы и экспонаты о жизни и творческой деятельности видного композитора современности. В нем нередко проводятся концерты, лекции, передачи Узбекского телевидения.

Жизнь композитора продолжается в его произведениях, ставших неотъемлемой частью музыкальной культуры Узбекистана.

Саадат АМАНМУРАДОВА,
музыковед.

Его стихов пленительная сладость
Пройдет веков завистливую даль...

Эти слова Александром Пушкиным сказаны о его учителе и друге Василие Жуковском, но в полной мере их можно отнести к творчеству самого Пушкина.

Сегодня, 6 июня, в 198-ю годовщину со дня рождения поэта, хочется в очередной раз признаться в любви к его упоительным стихам и божественной прозе, преклонить колено перед его бессмертным гением. И эти слова – не «чересчур», пожалуй, в оценке его творчества ничего не будет чрезмерным. Ведь он сам был настолько неординарным человеком, что не вписывался ни в одни рамки.

Читая Пушкина, удивляешься, какой он разный: в нем сочетается тонкий лиризм и яростная гражданственность, выстраданная мудрость и детское простодушие, демонизм и ангельская кротость, разочарованность и неутолимая жажда жизни, искрометный юмор и язвительная насмешка, искренняя любовь и преданность дружбе, убийственная ирония и великодушие.

Поистине, счастлив тот, кто открыл для себя Пушкина, потому что тогда он приобрел для себя на всю жизнь не только возможность наслаждаться истинной красотой, но и найти ответ, поддержку, утешение, а то и оправдание...

Мы приходим к нему в разные периоды своей жизни, начиная от «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...» в детстве до «На свете счастья нет, но есть покой и воля...» на склоне лет. А между ними – озарения-ожоги от пушкинских строк: «Мы все глядим в Наполеоны...», «Я жить хочу, чтоб мыслить и страдать...», «Блажен, кто смолоду был молод...», «Да здравствует солнце, да скроется тьма!..», «Я помню чудное мгновенье...»

Пушкин у каждого свой, единственный и неповторимый, каждый находит в нем что-то, что созвучно только его душе и в данный момент. И вместе с тем насыщенность его поэтического пространства поразительна, причем это основывается не на субъективном восприятии, а на научном опыте. Известно, что еще много лет назад зарубежные исследователи пропустили через компьютер небольшие куски из произведений очень многих и многих авторов, и компьютер выдал беспристрастный итог – практически стопроцентная информативность зафиксирована именно у Пушкина в строке из «Каменного гостя»: «Ах, наконец, достигли мы ворот Мадрида!», в которой каждое слово несет именно информационную, а не только эстетическую нагрузку. Так что даже бесстрастный компьютер, которому непонятна и неподвластна магия поэзии, признал гений Пушкина...

«Солнцем русской поэзии» назвал А. Краевский Александра Пушкина, но, думается, Пушкин – явление не только одной русской культуры. Его творчество давно стало достоянием всех культурных, образованных, чувствующих и любящих поэзию людей, говорящих на самых разных языках. Благодаря прекрасным переводам многих узбекских классиков, поэтов и писателей полюбили Пушкина и на родине Бабура и Навои. Гений всегда становится достоянием всего человечества, его имя с момента появления навечно входит в историю.

Говорят, лучший судья – время. Выступая на открытии памятника Пушкину в Москве 8 июня 1880 года, другой великий русский писатель Иван Тургенев сказал, что, по его мнению, Греция называется родиной Гомера, Германия – родиной Гёте, Англия – родиной Шекспира, и об этом знает весь мир. Признавая несомненные заслуги и значение Пушкина, Тургенев все же отказал Пушкину в звании национального всемирного поэта, высказав мнение, что, возможно, этот поэт еще грядет... Прошло почти два века со дня рождения Пушкина и более ста лет – с высказывания Тургенева, но, никто более великий, чем Пушкин, на Руси так и не появился. Но даже если это и произойдет, Пушкина новый избранник затмить все равно никогда не сможет. Второго Пушкина уже не будет. У каждого из ныне живущих и придущих нам на смену он будет свой, единственный и неповторимый. Обыкновенный гений...

Е. САТОР.

«Яшил Чироқ» – «зеленый огонек»



На днях завершились городские соревнования юных инспекторов дорожного движения «Яшил Чироқ», в которых принимали участие учащиеся ташкентских школ — победители районных соревнований.

Оспаривать пальму первенства командам было нелегко, поскольку и умение безопасного вождения велосипеда, соблюдая все указания дорожных знаков, и оказание помощи, и в первую очередь знания Правил дорожного движения и многих других навыков, находящихся в арсенале работников автоинспекции, у всех ребят были на высоком уровне. Но жюри, в работе которого принимали участие работники ГАИ, представители гороно и Минздрава, педагоги, строго и справедливо оценив знания юных автоинспекторов, первое место распределило между двумя школами – № 249 Сабир-Рахимовского района и № 193 Акмал-Икрамовского. Второе место досталось команде школы № 233 Мирзо-Улугбекского района, а третье – школе № 166 Хамзинского.

НА СНИМКАХ: юные помощники автоинспекторов из школы № 237 Сергелийского района отвечают на вопросы своих старших коллег; нелегко удержаться в седле велосипеда под строгим взглядом судьи.

Фото Р. АЛЬБЕКОВА.



«Kodak Express», или Шоу на колесах

Наступившим летом жителей Ташкента ждет огромное количество приятных встреч, феерических сюрпризов и красочных шоу, в числе которых и «Дорожное представление «Kodak Express». Оно стало продолжением масштабного рекламно-развлекательного турне по Западной Европе.

Следуя итогам прошлогоднего шоу, имевшего огромный успех, «Дорожное представление» 1997 года расширит регион посещений и продлится все лето. А основная цель шоу – поднять популярность программы «Kodak Express» и дать возможность ташкентцам осознать, что фотографирование – не только радость и развлечение, но и вид искусства, благодаря которому каждый сможет запечатлеть самые невероятные минуты и счастливейшие мгновения своей жизни.

Во время своего визита в Узбекистан огромный двенадцатиметровый фирменный грузовик «Kodak Express» остановится на улицах Бухары, Самарканда, Ферганы. А в Ташкенте автомашина «Kodak» будет пребывать с 17 по 19 июня.

На борту грузовика будет находиться группа специалистов, которые работают в непосредственном контакте с партнером «Kodak» в Узбекистане – совместным предприятием «Фокус». Они подготовили обширную и невероятно интересную информационно-развлекательную программу, в ходе которой посетители ознакомятся с новейшими разработками фирмы «Kodak» и примут участие в конкурсах, викторинах, и состязаниях с великолепными призами. А для деловых людей будет приготовлен полный комплект информационных материалов «Kodak Express», а также информация о широком спектре новейших минифотолабораторий, которыми располагает «Kodak».

Среди продукции, которая будет представлена специалистами фирмы, особого внимания заслужит последнее поколение цветной фотопленки «Kodak Gold» под названием «Kodak Gold Ultra» и «Kodak Gold Zoom». Также каждый желающий сможет ознакомиться с последними моделями фотоаппаратов серии «Kodak KB». Наверняка это представление-шоу вызовет немалый интерес у жителей столицы – людей всех профессий и возрастов независимо от уровня интереса к искусству фотографии.

Ирина КУЗЕВАНОВА.

Любовь к природе воспитывается с детства



Любовь ребенка к Родине воспитывается с детства и начинается она со знакомства и узнавания окружающего мира. Интересные и очень полезные открытые уроки прошли недавно при детском саде № 106 Сабир-Рахимовского района. Тема их — воспитание в дошколятах любви к родной природе. В этом мероприятии принимали участие все детские сады района.

Перед уроками участники могли посмотреть прекрасные работы детей, сделанные их руками с помощью родителей и воспитателей. В ход пошли природные материалы – веточки, плоды деревьев, зерна, солома, корни. Все это с помощью фантазии и умелых рук чудеснейшим образом превращалось в фигурки животных и птиц, ложилось на ткань рисунком, пейзажем.

Как беречь и защищать родную природу, ее богатую флору и фауну, как остановить процесс исчезновения с лица земли редких животных, растений, птиц – об этом рассказал в своем выступлении работник республиканского лицея природы Джурабай Каримов. Он также ответил на множество вопросов участников открытых уроков.



НА СНИМКАХ: старшие воспитатели и заведующие детских садов района знакомятся с экспонатами выставки; воспитатель старшей группы детского сада № 106 Л. Тутынина вместе с детьми смастерили из корней деревьев причудливые фигурки птиц и животных.

Фото Р. АЛЬБЕКОВА.

Фантазии «ВТ»

Нирванго, фанданго...

– Кому сказано – расслабиться, придурки, мошенники, с-сено, солома!

Наш сэнсэй – очень миролюбивый человек. Просто образец уравновешенности. Но сорок послушников, ищущих сами не зная чего и желающих стать бодисаттвами, не прилагая к этому никаких усилий, согласитесь, выведут из терпения кого угодно. Мы закрыли глаза и дружно расслабились.

– Готовы? Слушай меня. Сегодня медитируем на нирвану. Инструкцию читали? Вышли из тела и полетели вверх по прямой. На мелочи не отвлекаться! Шаг влево, шаг вправо – три наряда вне очереди! Заглядитесь на апсар – шесть нарядов! И три недели поста! Так, цель – нирвана. Входите, созерцаете – и сразу обратно, в тело. О выполненном доложить. Раз, два, три – марш!

Сэнсэй заиграл на синтезаторе, и мы начали вылетать из тел, как пробки из бутылок. Я не самый быстрый, но в этот раз оказался первым – так сильно хотелось нирвану увидеть. Полет проходил успешно, и я даже порадовался, что товарищи отстали по дороге. Нирвану лучше созерцать в одиночестве, да и сэнсэй похвалит за успехи, а со мной это случалось нечасто.

Еще несколько мгновений, и передо мной заискрилось, заплескалось, замурлыкало что-то, при ближайшем рассмотрении оказавшееся нирваной. Я попробовал ее ногой – не горячо, не холодно, в самый раз, и нырнул с размаху..

– То от журналистов отбоя нет, то от послушников! – раздался надо мной чей-то веселый голос. Я открыл глаза и увидел... Будду! Нет, меня поразил не сам Будда (сэнсэй предупреждал, что он может встретиться), а то, с каким безмятежным видом он – словно занимался этим уже тысячу лет – настраивал бас-гитару.

– Соскучишься ты по ней в новом рождении! – продолжал тот же голос.

Я повернул голову и увидел... Сначала я увидел белые кроссовки с крылышками, дальше шли джинсы, дальше уже ничего не шло, кроме широкой груди и основательной шеи, заканчивавшейся античным профилем. «Гермес!» – подумал я.

– Трижды-величайший! – строго поправил Гермес мои мысли и снова повернулся к Будде.

– Соскучусь, – кивнул Будда. – Я думал, видеть ее больше не смогу, а теперь чувствую – соскучусь. Но в нирване она меня все равно дождется.

– Так что, решено? – вступил в разговор серьезный мужчина в желтом халате, оказавшийся Конфуцием. – Рок-музыки больше – ни-ни! Что выбираем взамен?

– Может, мне семью завести? – предположил Гермес. – Как думаешь, Просветленный?

– Сначала невеста требует, чтобы ты каждый день клялся ей в любви. Потом жена требует, чтобы ты каждый день приносил ей деньги. Потом появляется ребенок. И еще один. И еще один... И чтобы не сойти с ума, человек становится отшельником. Или рок-музыкантом.

– Ну, ребята! – обиделся Конфуций. – Мы же договорились – о рок-музыке больше ни слова!

– Я, наверное, золотыми рыбками займусь – продолжал Будда. – Или цветами – ландыши там, лилии... Или велосипедами...

– Или крутобедрыми девицами, – в тон ему подсказал Гермес, подмигивая Конфуцию.

Конфуций демонстративно заткнул уши. Он сделал это вовремя – в то же самое мгновение раздался грохот ударной установки. Она в прямом смысле грохнулась откуда-то сверху и слева. Золотистая аура вокруг нервно вздрогнула.

– Ребята! – завопил некто в черных очках, белых кудрях и полосатой майке. – Я только что из созвездия Льва. Звезда СД 0419. Там такое творится! Как в моей глубокой молодости! А какие там девчонки! А какая там вышивка!

– А какие там стадионы? – осведомился Гермес.

– Сто пятьдесят миллионов осьминогов сиреневых от счастья толкутся на околозвездной орбите в нетерпеливом ожидании. Еще столько же хнычут, утирают глаза щупальцами и выпрашивают лишний билетик.

– Орфей! – взмолился Конфуций. – Мы только что договорились – никакой рок-музыки!

– Ты это слышал? – повернулся Гермес к Будде.

– Я никогда не слушаю поспешные заявления, – безмятежно произнес Будда. – Конфуций, карма у тебя такая. И потом, неужели ты сам не соскучился по гитаре?

В золотистой ауре проявилась гитара. Ласково так и немного обиженно она подобралась к Конфуцию и ткнулась ему в руку. Конфуций погладил ее блестящий бок, прикоснулся к струнам... Ой, что тут началось!

– Этот готов, – подвел итог Трижды-величайший. – Ну а вы, красавцы мои?

Вместо Будды ответила бас-гитара.

– Ох, и зачем я с вами связался! – помотал головой Орфей. – Опять начнется – две децибелы убавить, две децибелы прибавить... Когда мы снова подеремся?

– Это ты у Конфуция спроси, – засмеялся Гермес и, подняв голову, вдруг заорал во все горло. – Эй, там, на палубе, кто спер мой микрофон?

Пространство испуганно затрепыхалось, в воздухе раздался сильный запах валидола, и через секунду проявился платиновый, усыпанный бриллиантами микрофон.

Гермес поманил меня к себе. Я робко выполз из-за золотых нирванических струй.

– Парень, ты что – из команды КВН «Сибирские монахи»? Ты во что одет? – Гермес щелкнул пальцами. Мое монашеское одеяние истаяло на глазах, уступив место чему-то блестящему, облегающему и расшитому изумрудами.

– Слушай приказ! Будешь подавать мне микрофон, когда понадобится. Во время работы не спать. Не успеешь за мной – засуну в зад ближайшему квазару. Понял?

– Сэр, чтоб я сдох! – я вытянулся, как новобранец на параде.

– Парень, из тебя выйдет толк, – Гермес подвел меня к остальной компании. – Так где там ваша СД-0419?

– А это нам Конфуций покажет, он же когда-то астрономом стать хотел! – дружно пропели Орфей и Будда, подхватывая под руки страдающего Конфуция...

С. ПЕППЕР.

И в шутку, и всерьез

Как один падишах однажды в ЖЭК ходил

Жил-был один падишах. Жил он на восьмом этаже панельного дворца. И когда лифт не работал, а делал он это с постоянностью профессионала, падишах сидел дома, потому что сходить в поход ему было легче, чем потом, при победоносном возвращении, пешком подниматься на восьмой этаж.

Но однажды и здесь, наверху, его достали. Вопреки предсказаниям звездочета, обещавшего расширение великих падишахских владений, новую жену в гарем, благодать и спокойствие, во дворце падишаха потекли канализационные трубы.

Он хотел казнить звездочета за неверное предсказание, но потом даровал ему жизнь, ведь без постоянно радостных слов звездочета, нужных ему, чтобы сравнивать их с действительностью, он сам больше бы никогда не смог отделить неистинность предсказания от истинности события... К тому же звездочет всегда смотрел на звезды и вовсе не видел никаких труб.

А между тем вода уже начала сочиться на голову другому падишаху, живущему этажом ниже. И тот, подняв телефонную трубку, позвонил с седьмого этажа на восьмой и сказал, что если на его благородную чалму, усыпанную сапфирами и алмазами, будет продолжать сверху капать вода, то он издаст фирман, объявляющий войну соседу.

Тогда первый падишах снял с себя шелковый халат, подбитый золотым мехом барса-ирбиса, обмотал им толстую мокрую трубу, чтобы та не текла, закрыл дворец на ключ и пошел в ЖЭК, именуемый теперь арендным предприятием № 9 – да достигнет оно невозможного благоденствия! – где сидели высокомудрые визири с разводными ключами сантехников. И еще писец-диспетчер с каламом в руке, записывающий на голубой самаркандской бумаге заявки всех прописанных падишахов. А над всеми ними сидел начальник ЖЭКа, именуемого теперь арендным предприятием № 9 – да продлятся до бесконечности его светлые дни!

— О вечный из вечных, – сказал благородному начальнику не менее благородный падишах. – Сосед-падишах с нижнего этажа войною пойти грозится! Избавь от мокрой напасти. Залатай трубу!

— Найди новую муфту или возьми цемент, – сказал падишаху начальник, – да и замажь трубу. А когда замажешь, приди и скажи нам, чтобы мы твою заявку закрыли. У тебя есть цемент?

— У меня нет цемента, – сказал падишах начальнику. – Дворец есть, трон есть, гарем есть, а цемента нету.

— Ладно, – сказал тогда падишаху начальник Юнусабадского арендного предприятия № 9 – да будет славно во веки веков его благородное слово, – сегодня нам некогда, а завтра – жди, придут мои визири...

Много дней сидел падишах во дворце, пересчитывая динары, дирхемы и таньга, кучкою сложенные у мокрой трубы, чтобы задабривать визирей, обязанных сделать свою визирскую работу. Сидел, ожидая.

А тут пришло ему время в поход идти все-таки. Назначил он вместо себя ожидать старшую жену из гарема (моло-

— Слушай, о самый мудрый из всех хитрецов и самый хитрый из мудрых... Почему не идут ко мне визири-сантехники?

Задумался Насреддин.

— Ты им таньга мало дал, – наконец сказал он подумав.

— Они даже не знают, сколько я им давал, – сказал падишах, – ведь не пришли.

— Может, у тебя за дворец задолженность по квартплате?

— Может, – взгрустнул падишах. – Но у падишаха с седьмого ведь ее нет...

— Тогда, может, у визирей серьезная работа есть...

— Может, – вздохнул падишах. – Ведь, действительно, когда на чужую чалму капает, разве это серьезно?

И еще спросил напоследок:

— Скажи мне, великий Ходжа, а взялся бы ты обучать грамоте своего ишака, если бы на месте меня, падишаха, на троне сидел бы ЖЭК, именуемый арендным предприятием № 9?

— Нет, падишах, не взялся бы. Со мною, с тобой, с ишаком за год уж обязательно что-нибудь да случится, а с нашими ЖЭКами никогда ничего... вот разве ж только станут они называться арендными предприятиями и у них исчезнут все муфты и цемент...

Усто АЛИ.

Главный редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

Вечерний Ташкент

Учредитель – хокимият г. Ташкента

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, Ю, ул. Шота Руставели, 32.

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10

Газета выходит по понедельникам, средам, пятницам.

Телефоны: отдел писем — 33-29-70; отдел рекламы и объявлений — 33-28-95. Факс (3712) 33-29-09.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Ташкент почтаси" по телефону 33-74-05

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография издательско-полиграфического концерна "Шарк". Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Способ печати — офсетный. Формат — А-2. Объем — 2 п. л. Индекс — 64691.

Заказ Б-0367. Т.9631. Газета набрана и сверстана на компьютере IBM. 123456