Вечерний Ташкент

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Газета выходит с 1 июля 1966 года ◆ № 39 (9.231) Среда, 7 апреля 1999 года ◆ Цена свободная

На строительных площадках

Три балкона



В каждом, самом что ни на есть банальном, на первый взгляд, жилом строении всегда можно найти нечто необычное, ярко выделяющееся. Где-то – компактное расположение квартир, где-то – расширенную кухню, увеличенный метраж комнат. А где-то в квартирах – по три балкона! Как, например, в очередном строящемся доме в микрорайоне Карасаш.

Это одно из тех девятиэтажных строений, которые расположены по периметру микрорайона, застроенного в основном четырех- и пятиэтажными зданиями. Фасадной частью оно смотрит на улицу Бешагач. Дом № 104, а именно такой номер дан этому зданию, относится к разряду сертификатных, то есть возводящихся по заказу Ташкентского отделения «Узжилсбербанка». История его строительства невелика – фундамент был заложен в октябре прошлого года. Сейчас строители заканчивают восьмой этаж.

– В принципе, – говорит прораб СУ-61 второго домостроительного комбината Тахир Бердиев,– ничего особенного в этой конструкции нет. Судите сами – 9 этажей, 2 подъезда, 36 трех- и четырехкомнатных квартир. Все, казалось бы, просто, тривиально. Но есть в строении изюминки...

Итак, особенности. Метраж самого здания, в общем-то, невелик – на 3150 квадратных метрах расположены квартиры, площадь которых превышает 100 квадратов. Вы можете сказать, что расширенной площадью комнат сейчас никого не удивить, но есть и вторая особенность – по три балкона в каждой квартире, кроме тех, что расположены на первом этаже.

– Я сначала глазам своим не поверил, – продолжает разговор Тахир Бердиев, – смотрю на чертеж и удивляюсь – как такое возможно? Оказалось – очень даже легко. Балконы примыкают к спальной, детской комнате (там он поменьше) и к залу. Один из них вынесен на фасадную сторону, а два других, соответственно, на противоположную. В этих балконах и весь секрет увеличенной метражности здания.

Сейчас на строительной площадке трудятся более двадцати человек: монтажник Александр Федкулов, его бригадир Сергей Пак, электрик из ТашоблМУ Ислам Иногамов и многие другие из второго управления механизации, второго же управления отделочных работ – субподрядных организаций. В скором времени в дом въедут первые жильцы.

Александр ШЕВЧЕНКО.
Фото Рашида ГАЛИЕВА.

Надежные партнеры ташкентского метро

В течение последних двух-трех лет более десяти промышленных предприятий столицы на договорных началах выпускают изделия, запасные части и комплектующие для Ташкентского метрополитена. Довольно продуктивно с нашей подземкой работают НПО «Космос», «Технолог», «Узжелдорреммаш», фирма «Химэкс», завод «Герметик» и многие другие. Много слов благодарности высказывают метростроевцы и в адрес НПО «Академприбор».

– Я бы хотел коснуться нашего сотрудничества с Ташкентским метрополитеном, – рассказывает генеральный директор «Академприбора» Академии наук Республики Узбекистан профессор Сагдулла Бахрамов. – Для строящейся Юнусабадской линии по плану строительства предполагалось приобретение автоматизированной системы диспетчерского контроля в России. Но НПО «Академприбор» предложило на новой современной элементной базе разработать компактную диспетчерскую систему. Руководство метрополитена, изучив наши возможности, выразило готовность финансировать эту работу. А вот по изготовлению нестандартного оборудования для Ташкентского метрополитена мы уже заключили договор и делаем соответствующие разработки. Создана для Юнусабадской линии телемеханизированная диспетчерская система. А также для подвижных составов разработана бортовая телеметриксистема. Работаем мы и над проблемой потоков воды на станциях, которые зачастую беспокоят метростроителей. Так, нашими специалистами разработан гидроизоляционный материал на основе фуранэпоксидных смол, который ныне надежно предохраняет все конструкции от поверхностных и грунтовых вод.

Записал Акбар АЛИЕВ.

В русле реформ

Есть у банка авторитет

Государственно-акционерный жилищно-сберегательный «Узжилсбербанк» начал осуществлять свою финансовую деятельность с 1996 года. Средства банка вкладываются в развитие таких приоритетных отраслей народного хозяйства, как промышленность, строительство, в сферу жилищно-коммунальных услуг, торговли и общественного питания. Но главное — предоставляются кредиты на приобретение жилья.

— На начало года кредитные вложения банка составили 9,8 миллиарда сумов, из которых более 18 процентов составляют кредиты на приобретение жилья, – говорит заместитель председателя правления «Узжилсбербанка» Н. А. Насыров. – В целях осуществления государственной жилищной программы за время деятельности банка открыты 6446 жилищнонакопительных счетов, из которых 6365 принадлежат физическим лицам, заключено 3478 кредитных договоров и выдано кредитов на сумму 2779 миллионов сумов. За счет кредитов на приобретение жилья, предоставленных банком, за истекшие 2 года справили новоселье 2853 семьи.

В нынешнем году мы намерены активизировать работу, направленную на развитие экономики Узбекистана, расширить виды услуг, оказываемых клиентам, сеть отделений, сберегательных касс, а также намерены приступить к созданию минибанков.

К сказанному остается лишь добавить, что стратегия, выбранная коллективом «Узжилсбербанка», отвечает нынешним экономическим требованиям, о чем свидетельствует и тот факт, что за счет кредитов банка в 1998 году финансировались такие крупные строительные объекты, как торговый комплекс «Караван-базар» в Ташкенте, новая линия метрополитена, произведены реконструкции Алмалыкского горно-металлургического комбината, Джизакского завода пластмасс и других важных объектов.

Сергей ЛЕВЧЕНКО.



Национальная программа по подготовке кадров

Учиться станет интересней

Учителя ташкентской школы № 246, ставшей экспериментальной площадкой для «Программы по русскому языку», разработанной С. И. Зининым, В. И. Андрияновой, В. И. Зелениной, Т. А. Хлякиной, Е. А. Лагай, приступили к основному этапу — непосредственной работе с полученной во второй половине февраля программой, учитывающей новые стандарты обучения.

Завуч школы и руководитель этой творческой работы Людмила Константинова Доданова считает, что главное в процессе адаптации календарно-тематических планов к новой программе — не потерять ни одной темы и не сократить время на отработку грамотного письма при переходе с 11-летнего на 9-летнее обучение. Предполагается сделать это за счет уплотнения и объединения легких или дублирующих друг друга тем, а также за счет перехода с тематического на попутное повторение пройденного материала по ходу урока. Группа учителей-экспериментаторов, в которую входят О. В. Нетишина, С. Н. Самонина, Т. В. Бубенова, С. М. Цымбалова, С. С. Шадиева, продолжая работу по подбору и систематизации учебно-дидактического, раздаточного и других материалов на основе национальных реалий, сумели вовлечь в это дело своих учеников. И надо сказать, что это настолько увлекло ребят, что некоторые из них сами стали сочинять стихи. Накопленный материал по национальной тематике адаптируется учителями-экспериментаторами под грамматические темы и апробируется на уроках. Здесь используются произведения великих поэтов Навои, Бабура, Фирдоуси, стихи Э. Вахидова, роман Р. Файзи «Его величество человек», материалы о жизни выдающихся исторических деятелей Улугбека, Аль-Хорезми, а также материалы о природе и истории Узбекистана. Надо сказать, что учителя участвуют и в создании нового учебника по русскому языку, куда, несомненно, войдет весь собранный материал.

Г. КУЗНЕЦОВ.

Память жива

Священный день

Шухрат АББАСОВ, народный артист, кинорежиссер:

– 9 мая в нашей истории всегда был святым днем. И то, что Указом Президента Узбекистана Ислама Каримова этот праздник будет теперь называться Днем памяти и почестей, как мне кажется, очень мудрое решение. Потому что не помнить о тех жертвах, которые понес наш народ во второй мировой войне, было бы просто преступлением. Ведь лучшие сыны и дочери Узбекистана в борьбе с фашизмом отдали самое ценное, что у них было, — свою жизнь во имя торжества справедливости и во имя свободы своей Родины. И я уверен, что этот день для нашего народа всегда останется священным, когда мы и наши потомки будем отдавать дань святой памяти погибшим. И я думаю, что 9 мая все мы, а особенно молодежь, должны задуматься о смысле и ценности жизни. Молодые люди должны уважать память тех, кто отдал жизнь их счастье, за их светлое будущее.

«К нему не зарастет народная тропа...»

На днях в школе № 91 Яккасарайского района прошла встреча, посвященная 200-летнему юбилею великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина.

Как известно, нынешний год по инициативе ЮНЕСКО объявлен Годом Пушкина. Почитателей его таланта можно встретить во многих странах мира. В эти дни и в нашей республике проходят различные мероприятия, посвященные годовщине со дня рождения поэта. В театрах столицы готовятся новые постановки, в клубах и дворцах культуры организуются выставки, встречи с известными писателями, драматургами, музыкантами. На творческих вечерах в учебных заведениях звучат вечные произведения великого поэта.

В этот день актовый зал школы № 91 не пустовал. На встрече, посвященной Пушкину, учащиеся смогли узнать много полезного. О жизни писателя, наполненной интересными фактами и событиями, рассказала журналист газеты «Новости недели» Ирина Сержанова. Даже самые равнодушные очень скоро стали ловить каждое слово. Особенно понравились ребятам песни на стихи Пушкина, исполненные в заключение композитором Павлом Борисовым.

Подобные встречи прошли и в других школах Яккасарайского района.

Е. ХАРЧЕНКО.

1999-й — Год женщин

Заводская королева

Издавна повелось считать красоту достоинством. Но красота — дар редкий, как, впрочем, и ум, но, как говорится в поговорке, с лица воды не пить.

Когда на авиаремотном заводе Национальной авиакомпании «Узбекистон хаво йуллари» молодежь задумала провести конкурс красоты, эту инициативу сразу поддержал профком предприятия. Нашли и спонсора – «Совпластитал». В конкурсе, который проводился в молодежном центре под девизом «Мисс очарование», приняли участие самые смелые и отчаянные девушки завода.

В ходе конкурса каждая из участниц показала умение общаться со зрителями, свои танцевальные и музыкальные способности. Самым интересным был третий тур, где девушки демонстрировали художественное чтение, рассказывали любопытные истории. И в заключение участники конкурса угощали гостей печеньем, тортами, различными десертами. Когда дело дошло до танцев, их исполняли чуть ли не все зрители вместе с участницами. А заводилой был заводской музыкальный ансамбль под руководством Ильи Хе.

Авторитетное жюри в составе представителей АРЗ и СП «Совпластитал» с учетом мнения зрителей определило двух призеров. Первой «Мисс очарование» стала Даша Кондакова. Всего на пол-очка проиграла победительнице Инна Могилевская. Приз зрительских симпатий присужден Анжеле Бедуля. Всем участницам конкурса директор АРЗ Николай Захаров вручил ценные подарки.

Конкурс был посвящен Году женщин. Большую работу по его подготовке и проведению осуществил молодежный центр АРЗ. Столь прекрасное художественное действие удалось на славу.

Аркадий ГРИНКЕВИЧ.

«Трактор»: чудес не бывает?

Вчера

В чемпионате Узбекистана по футболу среди команд высшей лиги были сыграны матчи четвертого тура.

Пахтакоровцы принимали на своем поле «Янгиер» и одержали убедительную победу со счетом 4:1. Голы у ташкентцев забили Игорь Шквырин, Александр Хвостунов и Андрей Акопянц (два).

Еще одна столичная команда — «Трактор» — выступала в гостях у «Согдианы». Проигрывая по ходу встречи 0:3 и 1:4, ташкентцы все же сумели уйти от поражения – 4:4. Точку в матче на последней минуте игры поставил Хуснутдин Мирхамидов. По два мяча в этой встрече на свой счет записали джизакцы Алексей Жданов и Шухрат Жаббаров и ташкентец Сабир Ходиев.

Самый крупный счет в туре был зафиксирован в Фергане, где встречались «Нефтчи» и «Темирйулчи». На пять мячей хозяев гости ответили лишь одним.

Три матча завершились с минимальным счетом — 1:0: «Насаф» выиграл в Карши у «Сурхана», а наманганцы и самаркандцы соответственно в Ургенче и Бекабаде у «Хорезма» и «Металлурга».

Гостеприимно распахнули свои ворота и хозяева полей в Навои и Бухаре: «Зарафшан» проиграл «Андижану» – 1:2, а «Бухара» – «Дустлику» – 1:3.

После четырех туров в чемпионате лидируют набравшие по десять очков «Нефтчи», «Дустлик» и «Самарканд». Вслед за ними расположились «Хорезм» и «Насаф» – у них в активе по девять очков. Соответственно шестую и седьмую позиции занимают имеющие по семь очков «Пахтакор» и «Согдиана». Далее следует «Навбахор» (шесть очков), «Бухара», «Сурхан», «Трактор», «Темирйулчи» (по 4) и «Андижан» (3). Замыкают турнирную таблицу записавшие на свой счет по одной ничьей «Зарафшан», «Металлург» и «Янгиер».

Игры пятого тура пройдут 13 апреля. А чуть раньше — 10 апреля — олимпийская сборная Узбекистана в Ташкенте встретится в рамках отборочного турнира с командой Таджикистана.

ИнформБюро

В стране

● Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов вчера встретился в резиденции «Дурмень» с членами делегации во главе с президентом японской ассоциации корпоративных руководителей «Кейзай Доюкай» Коичи Минагучи. В ходе беседы обсуждались вопросы сотрудничества в области приватизации, коммуникаций и образования, другие вопросы, связанные с развитием отношений между Узбекистаном и ассоциацией корпоративных руководителей Японии.

● Указом Президента Узбекистана заместитель премьер-министра Б. Олимжонов назначен министром сельского и водного хозяйства Республики Узбекистан.

● Президент Узбекистана Ислам Каримов избран почетным членом Международной академии наук высшей школы.

● В Кабинете Министров состоялось заседание республиканского организационного комитета по подготовке и проведению 9 мая — Дня памяти и почестей.

● В Кабинете Министров состоялось заседание, посвященное дальнейшему оздоровлению общественно-духовной обстановки в стране, предотвращению религиозного фундаментализма, преодолению возникающих в этом отношении проблем.

● Государственная библиотека имени А. Навои получила в дар от Чрезвычайного и Полномочного Посла ФРГ в Узбекистане Р. Биндзайля книги Б. Брехта и 24-томное издание энциклопедии Брокгауза.

● В Асакинском педагогическом училище появилась своя телестудия.

● Эстрадная группа «Сидерис» под руководством народного артиста Узбекистана Мансура Ташматова завоевала Гран-при международного конкурса молодых эстрадных исполнителей «Дескаврия-99», который прошел в болгарском городе Варна.

● На очередном заседании общества историков Узбекистана была обсуждена рукопись «Истории независимого Узбекистана», входящей в состав «Новой истории Узбекистана».

● В Ташкенте стартовал фестиваль театрального искусства молодежи вузов Узбекистана «Нихол-99».

● В Термезе прошел четвертый международный турнир по курашу памяти Ал-Хакима ат Термезий в ранге I чемпионата Азии.

В мире

● СЕГОДНЯ президент Беларуси А. Лукашенко выступит перед депутатами парламента с ежегодным посланием об экономическом и общественно-политическом положении страны.

● СЕГОДНЯ в Киеве пройдет очередное заседание российско-украинской комиссии по сотрудничеству.

● В Беларуси прошел первый тур выборов в местные органы власти. Центризбирком считает выборы состоявшимися, однако следует отметить, что оппозиция бойкотировала эти выборы.

● В Казахстане произошел резкий обвал теньге по отношению к доллару, что наблюдатели считают в какой-то мере следствием введенного правительством «плавающего» курса доллара.

● В ходе своего двухдневного визита в Москву руководитель Палестинской национальной администрации Я. Арафат обсудил с руководством России среди прочих и вопрос 4 мая — даты провозглашения Палестинского государства.

● Против отстраненного от должности генпрокурора РФ Ю. Скуратова возбуждено уголовное дело, которое будет вести Главная военная прокуратура в целях, как было отмечено, большей объективности расследования. Сегодня же Ю. Скуратов должен выступить на заседании Госдумы.

● СЕГОДНЯ в Брюсселе собирается контактная группа по бывшей Югославии. Между тем, в самой Югославии не прекращаются боевые действия. Напротив, судя по оценкам наблюдателей, НАТО наращивает свое военное присутствие в этом регионе — на английские и итальянские военные базы прибывает дополнительный воинский контингент, туда также доставлены 24 американских вертолета «Апач», предназначенные для ведения боя с танками. Многими специалистами это расценивается как подготовка к началу сухопутной операции против Югославии. Вместе с тем, ряд европейских государств уже направляет гуманитарную помощь в Югославию, кроме того, Англия, Германия, Турция, Италия, США и другие страны согласились разместить на своей территории от 1,5 до 20 тыс. беженцев из Югославии, поток которых все возрастает и уже сейчас достиг более 400 тыс. человек. Вчера официальный Белград объявил об одностороннем, временном, в связи с празднованием Пасхи, прекращении огня, однако руководство НАТО не поддержало этот призыв.

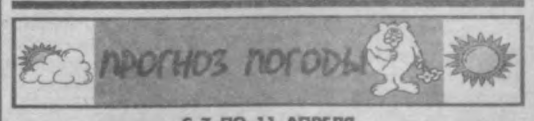
● Ливия передала представителям ООН двух своих граждан, обвиняемых во взрыве в 1988 году американского самолета над шотландским городком Локерби, в результате чего погибли 270 человек. Обвиняемые доставлены в Голландию, где они должны предстать перед Гаагским международным судом, который будет проводиться по шотландским законам. Как ожидается, сразу после начала суда с Ливии будут сняты санкции ООН.

● ВЧЕРА премьер Госсовета КНР Чжу Жунцзи отправился с официальным визитом в США. Одним из основных вопросов его переговоров с администрацией Белого дома станет проблема товарооборота между США и Китаем.

Ждем ваших звонков!

Уважаемые читатели, очередной наш с вами диалог мы решили посвятить теме досуга. А именно: в каких столичных парках культуры и отдыха вы любите проводить свое свободное время? Все ли вам нравится, все ли вас устраивает? Так что свои предложения и замечания вы можете высказать, позвонив в понедельник, 12 апреля, с 15 до 17 часов по телефону 132-11-18. Дежурный этого дня – корреспондент Владимир Быев.

Ждем ваших звонков, дорогие читатели!



С 7 ПО 11 АПРЕЛЯ

По сведению Гидрометцентра Республики Узбекистан, в Ташкенте и области будет облачно, с прояснениями. Временами дожди, возможна гроза. При грозе местами усиление ветра до 15—20 метров в секунду.

Ночью будет отмечаться повышение температуры от 2—7 градусов тепла до 7—12. Днем температура воздуха будет колебаться от 10–15 до 16–21 градуса тепла.

9 апреля — день рождения Амира Темура

Властелин своей судьбы

Так уж получается, что жизнь каждого великого человека выглядит легендой, даже если нам известны все достоверные факты и подробности его биографии. Всегда кажется необыкновенным то обстоятельство, что из тысяч людей, покоряющихся судьбе и не пытающихся ни в чем изменить ее, находится один, точно знающий, чего он хочет, и берущий судьбу в свои руки. При этом выясняется, что тот, кто может созидать собственную судьбу, достоин нести ответственность и за судьбы других.

В ряду таких личностей — Амир Темур. Непобедимый полководец, основатель и владыка могучего государства, законодатель и неутомимый строитель, знаток и покровитель искусств.

Родиной Темура был Кеш, который за обилие садов прозвали Шахрисабзом (Зеленым городом). Темур всегда любил родной город и одно время даже хотел сделать его столицей своего царства. И хотя потом выбор свой он остановил на «сияющей точке земного шара» – Самарканде, но Шахрисабз не забывал. Один из самых замечательных архитектурных памятников времен Амира Темура – колоссальный дворец Ак-Сарай — был возведен именно здесь.

В тишине зеленого Шахрисабза многие бы хотели укрыться от бурь неспокойной эпохи. Но молодой Темур, напротив, не любил тихих жизненных укрытий. Им владела мысль об освобождении родного Моварауннахра от завоевателей-монголов. Целью жизни своей он поставил борьбу против чужеземцев и осуществил эту цель. Но не остановился на этом. Он понимал, что свободным может быть только крепкое, централизованное государство с твердыми законами, и, решив одну задачу, тут же поставил себе другую, куда более сложную. Он действительно создал великое государство, доказав, что поистине является властелином судьбы.

В созданном Темуром государстве были все условия для расцвета культуры, науки, искусства. В городах Моварауннахра осуществлялось невиданное по масштабам строительство. Надпись на портале дворца Темура в Шахрисабзе гласила: «Если ты сомневаешься в нашем могуществе — взгляни на наши постройки!» И, действительно, пораженные величественной архитектурой Самарканда, Шахрисабза, других городов, послы государств Востока и Запада не скупились на эпитеты, описывая величие государства Темура. На строительство не жалели сил и средств. Самые искусные зодчие трудились на возведении мечетей, медресе, дворцов, общественных зданий, благоустройстве знаменитых на весь мир садов. Надо отметить, что в ту эпоху Средняя Азия была знаменита своими зодчими, художниками, резчиками по камню, ганчкорами. При Темуре идет интенсивный синтез мастерства среднеазиатских зодчих и опыта архитекторов Индии, Персии, Азербайджана.

Особое внимание уделял Темур своей столице – Самарканду. Благоустроенный, украшенный многочисленными мечетями и дворцами, защищенный мощными крепостными стенами, Самарканд утопал в зелени садов. Испанский посол де Клавихо писал: «Столько этих садов и виноградников, что когда подъезжаешь к городу, то видишь точно лес из высоких деревьев и посреди их – самый город».

Самарканд окружало ожерелье из двенадцати дворцов, каждый из которых располагался в прекрасном саду – чарбаге – с цветниками, бассейнами, причудливыми павильонами и шатрами.

Не жалел Темур сил и для возведения мечетей, медресе, ханака и мавзолеев для духовных лиц. Самым грандиозным из этих памятников была и остается мечеть Биби-Ханым, строительство которой связано с именем прекрасной и мудрой жены Амира Темура. Мечеть заложили в 1399 году. На ее возведение были направлены даже приведенные Темуром из Индии слоны. В 1404 году в еще неоконченном здании уже начались богослужения. Но смерть Темура приостановила работы, и мечеть так и не была достроена. Впрочем, и в неоконченном виде она поражала современников, сравнивавших ее купол с небесным сводом, а портал – со звездным небом.

В Шахрисабзе Темур возвел пышный ансамбль — Дорус-Сиадат, который должен был служить фамильной усыпальницей рода Темуридов. В комплексе Дорус-Сиадат находится мавзолей старшего сына Темура Джахангира. Здесь же был сооружен мраморный склеп, который Темур предназначал для себя. Но усыпальницей Сахибкирану стал знаменитый на весь мир Гур-Эмир, возведение которого также было связано с горестной для Темура утратой – безвременной гибелью его любимого внука Мухаммада Султана. Амир Темур видел в нем своего наследника, и смерть Мухаммада Султана была для него тяжелым ударом. Мавзолей Гур-Эмир — Усыпальница Эмира – получил свое название после смерти Темура. Он по праву считается одним из самых совершенных архитектурных шедевров той яркой и великой эпохи. Простота форм, монументальность, изысканное сочетание синего цвета и золота в интерьере, удивительное многообразие орнамента, роскошная цветовая гамма всего сооружения, великолепный насыщенный небесный цвет купола – все это выделяет Гур-Эмир из числа других, не менее прославленных памятников Самарканда.

Достопримечательность среднеазиатской архитектуры составляет ансамбль Шахи-Зинда, располагающийся на склоне городища Афросиаб. Многие усыпальницы в этом ансамбле, начало строительства которого относится к XII веку, были возведены при Темуре. Здесь преобладают усыпальницы женщин из рода Темура – его сестер – и мавзолей, возведенный его женой Туманака. Мавзолеи расположены вдоль дорожки, спускающейся по крутому склону и поразному воспринимаются с разных точек зрения.

В стремлении благоустраивать города Темур не ограничивался только Самаркандом и Шахрисабзом. По его велению возводились здания в Бухаре, Ташкенте. Так, ко времени Темура относится знаменитый мавзолей Чашма-Аюб в Бухаре. Легенда связывает его с именем библейского праведника Иова. Говорится, что там, где Иов ударил посохом, возник источник целебной воды. Над святым колодцем и был возведен мавзолей с коническим куполом.

Предание связывает с именем Темура также возведение мавзолея Занги-ата недалеко от Ташкента и Чупан-ата в самом Ташкенте.

В эпоху Темура процветало не только зодчество. Современники оставили свидетельства, что во дворцах Баги-Шамал и Баги-Дилькуша на стенах были картины, изображавшие походы Темура, а также его и членов его семьи. Украшали дворцы и сцены охоты и пиров. К сожалению, время уничтожило фрески. Но сохранились чудесные работы миниатюристов той поры, по которым мы можем составить себе представление о том, что было изображено на стенах дворцов Темура.

При жизни Темура и его ближайших преемников Самарканд был поистине «обителью ученых». Процветали астрономия, математика, медицина, философия и наука о праве. Свидетельством этому – имя внука Амира Темура, прославленного ученого и правителя Мирзо Улугбека.

Темур был мудрым законодателем, глубоко понимавшим сущность и основы государственного устройства. Об этом говорит его «Уложение», где глубоко продуманы все механизмы управления государством.

Темур создал не только могучее государство, он создал великую эпоху, отсвет которой ложится на все последующие столетия.

Грани алмаза

«Город хранимый»

О строительной деятельности Амира Темура сохранилось множество упоминаний в хрониках и литературных произведениях. Есть подобные упоминания и в знаменитой «Бабур-наме». Просто и лаконично повествует Бабур о своих впечатлениях, но из этих простых, коротких описаний проступает величественная картина созидательной мощи.

«В обитаемой части земли мало городов таких приятных, как Самарканд... Так как ни один враг не захватил Самарканд силой и победой, то его называют «город, хранимый Аллахом».

...Темур бек сделал Самарканд столицей... Я приказал обмерить шагами поверху внутреннюю стену крепости – вышло десять тысяч шестьсот шагов.

... В Самарканде и его пригородах много строений и садов Темур бека и Улугбека Мирзы.

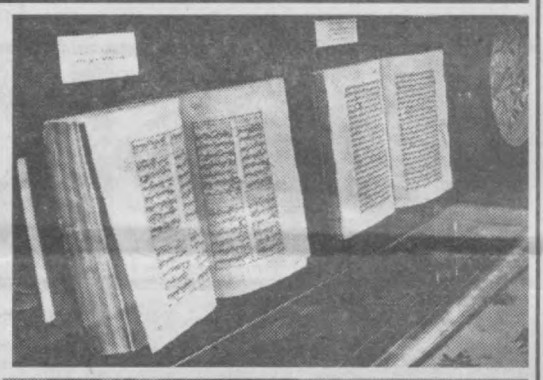
В Самаркандском арке Темур бек воздвиг большое строение в четыре яруса, Кок-сараем называется. Очень высокая постройка. Еще близ ворот Аханин, внутри крепости, он поставил соборную мечеть, каменную. На переднем своде мечети – стих Корана: «И вот воздвигает Ибрахим основы...» и так далее до конца написан такими большими буквами, что его можно прочесть на расстоянии куруха (приблизительно 2 километра). Это тоже очень высокое здание.

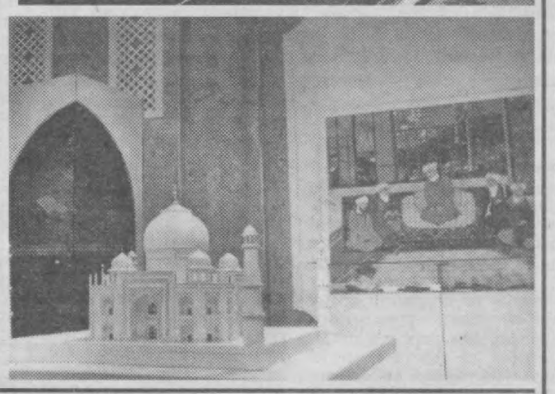
К востоку от Самарканда Темур бек разбил два сада: который подальше – сад Баги Булди, другой, поближе – сад Дилкуша. От сада Дилкуша до ворот Фируза он... по обе стороны велел посадить тополя. В саду Дилкуша он тоже построил большое здание: в этом здании изобразили битвы Темур бека...».

МЕРИДИАН ДУХОВНОСТИ









Никогда не пустуют залы Государственного музея истории Темуридов. Возведенный к 660-летнему юбилею Амира Темура, он является подлинным символом времени, которое знаменует пытливый интерес к истории, уважение к традициям и памяти предков. Здание музея своим обликом навевает образы прославленных памятников Самарканда. Знаменательно изображение над входом в музей знака, когда-то реявшего на флаге Темура, — три круга, как бы вписывающиеся в невидимый треугольник. Древняя традиция растолковывает этот знак как символ единения трех времен — прошлого, настоящего и будущего, их неразрывную связь. Ничто в прошлом не теряется бесследно, каждый поступок и каждая мысль становятся камешками в бесконечном мозаичном узоре Вселенной. Память воспитывает, учит, вдохновляет на замечательные дела. Потому так бережно хранятся в прекрасных просторных залах музея документы и экспонаты, рассказывающие о Темуре и его потомках. Здесь посетители могут увидеть миниатюры из старинных книг и работы современных художников, почувствовать дыхание времени, воплощенное в изделиях мастеров ушедших столетий. Резные деревянные колонны, узоры на ганче, тончайшая роспись на керамике, каллиграфическая вязь манускриптов — все манит к себе, приглашает задуматься о времени. О временах.

Светочи

Правитель, говоривший со звездами

«Ученым на троне» был прозван внук Амира Темура Мирзо Улугбек. Родившийся в 1394 году, он был провозглашен правителем, еще будучи подростком.

Судьба распорядилась так, что замыслы и надежды Темура воплощались во внуках. Сначала он прочил себе в наследники Мухаммада Султана, рано проявившего способности к государственным делам. Но преждевременная гибель принца не дала осуществиться этим надеждам. После смерти Амира Темура Мовараунахром правил другой его внук — Халил Султан, а с 1409 года власть принял Мирзо Улугбек.

Власть для Улугбека была возможностью развивать и покровительствовать наукам и просвещению. Наука была высочайшим смыслом жизни Улугбека, в особенности астрономия. Говорят, Темур заметил и поощрял рано возникшую страсть внука к точным дисциплинам. Улугбек рос в обстановке внимания и покровительства ученым, которую создал в своей столице Темур. Любознательному подростку было доступно общение с выдающимися умами того времени, к его услугам были богатейшие библиотеки Самарканда. Накопленные знания Улугбек реализовал, достигнув зрелого возраста. Он собрал в Самарканде выдающихся астрономов и математиков, построил обсерваторию, не знавшую себе равных в мире.

«Другая высокая постройка Улугбека Мирзы – обсерватория у подножья холма Кухак, где находится инструмент для составления звездных таблиц, — писал в своей знаменитой книге Бабур. — В ней три яруса. Улугбек Мирза написал в этой обсерватории «Гурганобы таблицы», которыми теперь пользуются во всем мире. Другие таблицы употребляют редко». Звездные таблицы «Зиджи-Гургани», составленные Улугбеком, были наиболее точными для своего времени и сохранили свое научное значение до наших дней. Многие позднейшие открытия в астрономии были сделаны на базе научных сведений, собранных Улугбеком.

Построенная Улугбеком обсерватория являла собой гармоничное сочетание архитектурного декора и всех необходимых элементов для научных изысканий. Время не пощадило это уникальное здание, но археологические раскопки выявили остатки фундамента и часть уходящей в землю гигантской дуги квадранта.

Улугбек, как и Темур, уделял огромное внимание строительству. При нем получила законченный вид центральная площадь Самарканда – Регистан. Ее обрамляли здания медресе, ханака, караван-сарая и двух мечетей. Ныне сохранилось только медресе Улугбека. Это медресе исполняло роль университета, где читались лекции не только по теологии и философии, но и по математике и астрономии. Нередко лекции в медресе читал сам Улугбек. Медресе Улугбека – обширное здание с просторным двором, кельями - худжрами, аудиториями и мечетью. В изразцовом убранстве портала примечательны «звездные» мотивы.

Вклад Улугбека в развитие астрономии имел значение не только для Востока, но и всего мира. Недаром на гравюре из «Атласа звездного неба» Яна Гевелия, изображающей величайших астрономов мира, Улугбек сидит на самом почетном месте — справа от покровительницы астрономии, музы Урании.

Несомненной заслугой Улугбека следует считать и то, что он никогда не являлся сторонником науки ради науки. Власть, положение монарха позволяли ему превратить астрономию в простое развлечение, как позднее Елизавета I развлекалась литературой, а Людовик XIV — театром и балетом. Для Улугбека же наука имела значение в той мере, в какой она несла пользу всем людям. Он был не только ученым, но и мыслителем, неустанно пекущимся о благе человечества.

Не всем мечтам Улугбека суждено было сбыться. Он погиб от руки коварного убийцы, подосланного собственным сыном. «Ради благ сей скоротечной и преходящей жизни он сделал мучеником такого ученого человека, как его отец», — пишет Бабур о бесчеловечном поступке Абдулатифа. Но научную мысль и память о благих делах убить невозможно, и образ Улугбека навсегда остался как пример человека, стремившегося поставить знание на благо человечества.

Предыстория одной поэмы

На юге Азии, где горные хребты
Пересекают половину мира
От Трапезунда до вершин Памира,
Оазисы волшебной красоты
Затеряны, как в море острова,
Вдоль северных подножий
и в долинах...

Хочется напрячь память и угадать имя поэта. Но угадать не удастся — разве что тем, кто близко знаком с самим поэтом. Приведенные строки — отрывок из пока еще не оконченного произведения студента факультета журналистики Ташкентского государственного университета Ораза Абдуразакова. Свою поэму «Повелитель» он начал писать, вдохновленный образом Амира Темура. Это и послужило поводом для небольшого интервью.

— Ораз, а как возник замысел поэмы?

– Меня глубоко интересует история родного края. В ней много блестящих и славных страниц, и эпоха Темура – одна из самых ярких.

— Что привлекло тебя в образе Темура?

– Его многогранность и историческая значимость. Такие личности уникальны. Он проявил себя и как полководец, и как государственный деятель, и как покровитель искусства.

— А какая из граней личности Темура привлекает тебя больше других?

– Мне больше всего интересен Темур – политический деятель, создатель великого государства. Это я и стараюсь отразить в своей поэме, в ее названии – «Повелитель».

— Давай обратимся к ее тексту:

Земля, познавшая сражений без числа,
На чьих сынов арабы и монголы
Одеть пытались рабские оковы,
Страданий много ты перенесла.
И должен, наконец, явиться вождь,
Что славу принесет Мавераннахру.
Как в саратан — животворящий дождь,
Пролившись над скупой пустыней чахлой.
Пока мечи не покидают ножен,
Порядок в государстве невозможен.

— Как ты выбирал стихотворный размер, форму для своего произведения? У тебя есть любимые поэты, кто творил в такой форме?

– Нет, я не опирался на какие-либо образцы. Хотя стихотворный размер выбирал долго. Остановился на этом, как на наиболее характерном для восточной эпической поэзии.

— Наверняка творчеству предшествовала определенная исследовательская работа...

– Да, я читал книги, посвященные Темуру, – «Властелин семи созвездий» Хильды Хукхэм, «Улугбек» Бурибая Ахмедова, сборник «Темур и Улугбек», другую историческую и художественную литературу, посвященную тому времени.

— Поэзия, особенно эпическая, подразумевает известную идеализацию героя...

– Не согласен. Я пишу свою поэму именно потому, что мне хочется попытаться воссоздать правдивый облик Темура. И даже самый торжественный стихотворный размер расскажет правду о герое, если правдиво излагать его поступки.

— Какие у тебя планы относительно этой поэмы?

– Она должна состоять из пяти больших глав. Сейчас готовы две. Работать над поэмой мне нравится, поэтому, надеюсь, что летом я ее закончу. А там – пусть ее оценят другие, более сведущие в литературе люди. Я надеюсь, что она найдет когда-нибудь своего читателя.

Какому полководцу быть героем:
Эмиру Балха иль Ильяс-ходже?
А то — Темуру, чей известен нрав
По штурму укрепления Сеистана,
Где он, спокойный облик потеряв,
Рубился смело, страстно, беспощадно.
Над ними небо стало цвета стали,
Которой тело воины сковали...

Лик нежный и прекрасный

Большинство произведений поэтов Востока воспевает женщину. Почти всегда она предстает в идеальном облике: недоступной возлюбленной с черными, как ночь, кудрями, глазами-звездами и бровями, подобными луку, из которого послана стрела любви, уязвившая сердце поэта. Но то — литература. Каковы были реальные женщины эпохи Темуридов?

Описания их внешности в литературе – как художественной, так и исторической – отсутствуют. По законам шариата, неприличным и невозможным считалось пристально смотреть на женщину или описывать ее внешность. Но по некоторым кратким упоминаниям можно представить себе тех женщин, кого исторические условия или собственный незаурядный характер заставляли заявить о себе.

Происхождение знатных женщин при политических союзах всегда принималось в расчет, и на руку биким – дочери бека – часто приходилось несколько претендентов. Исторические свидетельства говорят о том, что порой обряд возведения в сан правителя происходил и для самого претендента, и для его жены (так случилось с Юнусханом, о котором Бабур пишет: «... Юнус хана с Исан Даулат биким посадили на белый войлок и, подняв, тем самым возвели в ханское достоинство»).

Несмотря на обычай, требовавший, чтобы женщина прежде всего посвящала себя заботам о семье и домашнем очаге, многие знатные женщины оказывали влияние на государственные дела. Ценя ум и проницательность Биби Ханым, Темур прислушивался к ее мнению. В ту полную опасностей эпоху случалось, что жены правителей отправлялись с ними в далекие походы и делили с мужьями все тяготы пути.

Но более всего выражали себя женщины в двух сферах – благотворительности и искусстве. Как не вспомнить здесь восточную мудрость о том, что сердце матери знает истинное сострадание. Иногда женщины вдохновляли своих мужей, братьев и сыновей на дела милосердия, иногда занимались благотворительностью сами, жертвуя беднякам из своего имущества, раздавая милостыню в дни праздников и поста, устраивая школы.

Во многих состоятельных семьях дочерям старались дать надлежащее образование – их учили каллиграфии, стихосложению, литературе. Искусство красиво говорить и поддерживать беседу ценилось не только среди мужчин, но и у женщин. Женщине полагалось говорить тихо, но выразительно и так, чтобы ее речь «услаждала слух», «журчала, как ручеек». Особое внимание придавалось искусству интонации и умению пользоваться как устоявшимися литературными оборотами, так и неожиданными эпитетами и сравнениями. Таким же – тонким, изящным, будто трепещущим на листе – должен был быть почерк хорошо образованной женщины. Часто именно почерк давал представление о характере и достоинстве женщины.

Восточная литературная традиция сохранила имена многих поэтесс, но, безусловно, женщин, сочинявших стихи, было намного больше. Часто, собираясь вместе, подруги устраивали своеобразные устные поэтические состязания, и кто знает, сколько незаписанных шедевров рождалось на этих своеобразных литературных вечерах!

Самой же главной наукой для женщины было искусство воспитания. От благородства и мудрости матери зависели благородство и мудрость ее детей. Кроткий нрав жены оказывал благотворное влияние на супруга. Вовремя сделанное предостережение сестры направляло на верный путь поступки брата. Уважение к женщине было одной из основных добродетелей, и недаром в сохранившихся автобиографиях восточных поэтов сквозят слова глубокого почтения к матери и сестрам.

Полоса подготовлена Александрой СПИРИДОНОВОЙ и Рустамом ШАРИПОВЫМ (фото).

Обсуждаем законопроект

Для расцвета предпринимательства

Год от года негосударственный сектор занимает все более существенные позиции в экономике нашего государства. Об этом свидетельствуют возросшие объемы производства, выпуск экспортоориентированной, импортозаменяющей продукции, открытие совместных предприятий с совершенно новым профилем работ.

Немало делается в республике для создания благоприятных условий для ведения бизнеса, поддержки предпринимательства. Продолжается и совершенствование законодательной базы, которая определяет права и обязанности предпринимателей, регулирует их отношения с различными структурами, способствует повышению деловой активности, ускорению процесса формирования класса собственников.

В настоящее время на всеобщее обсуждение вынесен проект Закона «О предпринимательстве и гарантиях деятельности предпринимателей», одобренный в первом чтении на 13-й сессии Олий Мажлиса Республики Узбекистан. Таким образом, внося свои предложения, комментарии по статьям проекта, предприниматели имеют возможность непосредственно участвовать в совершенствовании законодательства.

Предложения от ташкентских предприятий малого и среднего бизнеса концентрируются в первую очередь в Палате товаропроизводителей и предпринимателей города и ее районных подразделениях.

– Члены нашей палаты достаточно активны в этом плане, – говорит председатель ПТиП Юнусабадского района Х. Холходжаев. – И это не случайно, ведь новый закон затрагивает многие важные аспекты предпринимательской деятельности. Ряд поступивших предложений был обобщен и направлен в Комитет Олий Мажлиса, и два из них уже учтены при первом чтении проекта закона.

Предприниматели района продолжают вносить дополнения и уточнения к статьям проекта. Вот некоторые из них.

Закон в данной редакции представляет собой лишь «протокол о намерениях», так как многие статьи не имеют прямого действия, а содержат отсылки к различным законодательным актам. Поэтому считаем целесообразным второй абзац статьи 6 дать в следующей редакции: «Государственная регистрация субъектов предпринимательской деятельности осуществляется в порядке и сроки, определенные «Положением о регистрации субъектов предпринимательской деятельности». Положение проходит правовую экспертизу и регистрацию в Минюсте Республики Узбекистан и детально регламентирует порядок и требования, предъявляемые при регистрации субъектов различных форм собственности. Требования, предъявляемые к регистрируемым субъектам сверх предусмотренных Положением, являются незаконными и выполнению не подлежат.

В статью 11 «Права субъектов предпринимательской деятельности» после 4 абзаца добавить: «Самостоятельно устанавливать размер фонда заработной платы и размеры заработной платы своим работникам, исходя из финансовых возможностей и целесообразности. Размер заработной платы не может быть ниже установленного законами минимума».

Статью 26 «Налогообложение» целесообразно дополнить: «В случае, если в налоговое законодательство внесены изменения, создающие менее благоприятные условия для субъектов предпринимательской деятельности, то с них в течение последующих двух лет взимается налог в соответствии с законодательством, действовавшим на момент их государственной регистрации».

В статью 42 «Гарантии свободы распоряжения доходами» следует добавить пункт о том, что «государство размещает государственные заказы среди предпринимателей только на тендерной основе». Это создаст равные возможности для частных производителей.

В статье 4 «Субъекты предпринимательской деятельности» следует отразить дополнительные обязанности работодателей в отношении женщин, несовершеннолетних работников, инвалидов, других лиц, нуждающихся в социальной защите. Для предпринимателей, представляющих работу такой категории лиц, целесообразно было бы предусмотреть определенные льготы.

Записала
О. КОСТИКОВА.

И мода хорошеет весной



На Востоке весну называют «невестой времен года», и это не случайно. Именно в эту благодатную пору природа одевается в нежный зеленый наряд, украшенный многоцветной гаммой распустившихся цветов. Начинается обновление жизни. Вместе с природой пробуждаются и наша фантазия, энергия и творческий потенциал, которые непременно хочется реализовать весной. Ученицам курсов кройки и шитья Центрального Дома офицеров это удалось – на недавно прошедшем здесь показе мод девушки продемонстрировали свои модели: вечерние и повседневные платья, костюмы, детские наряды, пальто.

– Сегодня мы демонстрируем наши лучшие модели национального платья, свадебных нарядов, верхней одежды, – рассказывает преподаватель курсов Татьяна Георгиевна Дравских. – Все модели, представленные здесь, были выполнены ученицами курсов кройки и шитья при ЦДО. В наше время мода никому и ничего не навязывает, напротив, предоставляет полную свободу выбора. Модели просты и сдержанны. Это очень важно и для непретенциозной верхней одежды, и для изысканных вечерних нарядов. Удачный крой, четкие линии не только скрывают недостатки фигуры, но и подчеркивают ее несомненные достоинства. Одежда, созданная умелыми руками наших молодых мастериц, поможет превратить будни в праздник, поднять настроение не только себе, но и окружающим людям.

Татьяна Георгиевна на своих курсах старается научить девочек моделировать современную одежду, следовать новым веяниям и тенденциям моды и выполнять швейные работы качественно и добротно. Плюс, конечно, творческий поиск и фантазия молодых. Что ж, прошедший показ доказал лишний раз, что этих качеств молодым модельерам не занимать, и хочется надеяться, что вскоре в мире моды появятся новые имена.

Феруза ЭГАМБЕРДЫЕВА.
НА СНИМКАХ: моменты показа новых моделей.
Фото Р. ШАРИПОВА.

Сегодня — Всемирный день здоровья

«Физическая активность — залог долголетия»

— под таким девизом во всем мире в нынешнем году в 53-й раз отмечается Всемирный день здоровья, объявленный ВОЗ.

В связи с этой датой мы обратились к замминистра, начальнику Главного управления здравоохранения хокимията города Р. Т. Султанову с просьбой рассказать о том, что волнует каждого жителя нашего города — о конкретных шагах по воплощению в жизнь государственной программы реформирования системы здравоохранения, о том, какие изменения ждут нас в медицинском обслуживании и лекарственном обеспечении, о мерах, предпринимаемых в городе и направленных на укрепление здоровья людей.

– Здоровье нам дано с условием, что мы каждый день и час будем защищать его, — говорит Равшан Туляганович. — Зависит оно от многих факторов – социально-экономического, наследственности, воздействия окружающей среды, организации медицинской помощи и от образа жизни, который мы ведем. Широко известно, что человек создан для движения. Однако мы все чаще проводим время за столом, возле компьютера или экрана телевизора. Нужно восполнять вакуум отсутствия движения, трезво оценивать выявившуюся в процессе развития общества реальность и принять действенные меры к устранению неблагоприятных последствий прогресса. Здоровье в аптеке не купишь. Необходим целый комплекс мероприятий, определяющих здоровый образ жизни. Этой цели служит принятое хокимом города решение «О развитии физкультуры и спорта в г. Ташкенте». Согласно этому решению, кстати, принятому впервые в республике, каждая среда недели определена как день бега, а каждое воскресенье – день спорта в махалле. Это решение уже начало воплощаться в жизнь – минувшие среда и воскресенье привлекли на стадионы и спортивные площадки, парки города многих. Надеемся, что за этими первыми потянутся и другие, в конце концов уяснившие, что физкультура и спорт – самая доступная форма оздоровления. Буду счастлив, когда узнаю, что в шкафах наших женщин, ибо мужчины более легки на подъем, рядом с нарядными платьями появятся спортивные костюмы, а рядом с модными туфлями – кроссовки. Особенно порадуюсь, когда завись, а не насмешка появится на лицах тех, кто видит бегущих по тротуарам и аллеям парков бегунов, когда в каждый дом войдут гимнастика и упражнения. Думаю, для многих в скором времени это станет потребностью, ибо они поймут, что гиподинамия приводит к массе заболеваний.

— Вы говорите о необходимости выработки нового отношения к своему здоровью. Судя по тому, что вы рассказали, это очень широкая проблема, решение которой потребует немало времени. Ведь не сразу все выйдут в день бега и спорта на стадионы и спортивные площадки, не сразу последует за этим и оздоровление. Так что, исходя из реальности, из того, что очень и очень многие свои надежды в связи с недугами обращают только на врачей, на их умение до конца бороться за жизнь человека, расскажите, что нам ждать от реформирования системы здравоохранения.

– Реформирование у нас продиктовано необходимостью приведения системы здравоохранения в соответствие с осуществляемыми в стране преобразованиями. Во всем мире приняты на вооружение три модели оказания медицинской помощи. Одна из них – социалистическая. Главный принцип этой системы – общедоступность, бесплатность. Существует другая модель – страховая медицина, когда работодатели страхуют здоровье своих работников. Она распространена во многих странах Западной Европы и ей уже около 100 лет. Практикуется и смешанное финансирование – синтез государственной и частной систем. Та модель, которая у нас была в течение 70 лет, начала пробуксовывать в связи с переходом к рыночной экономике. Она не дает тех результатов, которых ждет от нее население. Исходя из этого и начались поиски модели, приемлемой для нашего независимого Узбекистана. Изучался мировой опыт. Учитывая, что «не сработала» страховая медицина в Российской Федерации, Казахстане, где она апробировалась в трех областях, Кыргызстане, где эксперимент проводился в Иссык-Кульской области, мы не пошли по этому пути, предпочтя поэтапный переход на платные медицинские услуги с учетом менталитета нашего государства и демографической ситуации в республике, в которой на одного работающего приходится по 3–4 иждивенца. У нас действуют как лечебно-профилактические учреждения, оказывающие бесплатную медицинскую помощь и подлежащие бюджетному финансированию, так и негосударственные медицинские структуры, включая частные, оказывающие населению платные услуги. Но и они обязаны до 20 процентов объема медицинских услуг оказывать бесплатно льготным контингентам больных по перечню, установленному Кабинетом Министров РУз.

Конечно, бесплатную медицинскую помощь по-прежнему оказывают учреждения первичного звена здравоохранения – поликлиники, скорая помощь, роддома, то есть учреждения первого контакта больного с врачом. Остались эти льготы на гарантированную медицинскую помощь и для больных туберкулезом, онкологическими и психическими заболеваниями, СПИДом, для инвалидов и участников войны и других категорий лиц, для которых она предусмотрена.

Новшеством для Ташкента станет создание Республиканского центра экстренной медицинской помощи на базе 16-й городской больницы на Чиланзаре. Сейчас идет ее переоборудование под центр по типу института Склифосовского, в который скорая помощь будет доставлять больных с инфарктами, инсультами, переломами, ожогами, то есть всех, оказавшихся в экстремальной ситуации и требующих высококвалифицированной помощи, соответствующего оборудования для постановки диагноза,

— Равшан Туляганович, в последние годы все чаще стали подниматься вопросы о семейных врачах. По-видимому, узкая специализация не дает пациенту полной уверенности в том, что диагноз его заболевания, поставленный врачом, дает полную картину состояния его здоровья...

– Несколько десятилетий назад наша страна прилагала большие усилия к тому, чтобы подготовить достаточное количество врачей. Теперь эта задача в основном решена. Сейчас главная проблема – обеспечить высокое качество подготовки специалистов и, главным образом, врачей широкого профиля. В наших вузах узкая специализация уже ограничивается с учетом акцента на первичную медико-санитарную помощь. Ведь все больше будет появляться махаллинских пунктов (первый такой создается на Юнусабаде), где врачи общей практики в перспективе станут и семейными, знающими и наблюдающими за человеком с детства. Это, несомненно, будет способствовать лучшей диагностике и лечению заболеваний.

— Проводя «горячую линию» по лекарственному обеспечению населения, мы услышали от читателей горькие сетования на дороговизну некоторых лекарств, их недоступность для большинства пенсионеров. Как будет меняться ситуация в этом вопросе?

– Коренным образом только после обретения республикой лекарственной независимости, то есть развития своей фармацевтической промышленности. Пока же проблема будет решаться государственным регулированием розничных цен. В целях повышения уровня социальной защищенности специальным решением правительства определены категории лиц, для которых предусматривается 50–100-процентная скидка со стоимости лекарств, но и здесь из-за ограничения бюджетных ассигнований будут ограничения в количестве выписываемых врачом препаратов. Как будет дальше, пока сказать трудно. Но мы изыскиваем резервы. Возможно, одним из путей решения этой наболевшей проблемы станет введение платы за аборты, другие нетрадиционные услуги населению. Пока это только задумки, но мы не сидим сложа руки, а изыскиваем резервы. Сейчас активизировали работу по привлечению спонсоров к оказанию помощи детским учреждениям, особо в ней нуждающимся. Откликаются многие – известные артисты и ансамбли, фирма «Айсель», кирпичный завод, «Совпластитал»... Возможно, к ним подключатся и другие, и тогда часть из назревших проблем будет решаться более успешно. В целом же наши перспективы в деле дальнейшего качественного улучшения работы по охране здоровья населения весьма обнадеживающи. И мы все делаем для того, чтобы они претворялись в жизнь.

Беседовала
Н. ПАНЯКШИНА.

... Женщину, переходившую дорогу, сбила машина. Вокруг собралась толпа. Кто-то побежал вызывать машину «скорой помощи». У пострадавшей оказалось несколько переломов, но никто из окружающих ее прохожих не смог оказать своевременную доврачебную медицинскую помощь...

На мировой уровень

И шину наложить, и роды принять...

С такой ситуацией мы все нередко сталкиваемся. За рубежом это давно учли и стали готовить так называемых парамедиков – людей, не имеющих медицинского образования, но способных оказать первую доврачебную помощь. Это полицейские, пожарные, шахтеры и люди других специальностей, сталкивающиеся с различными травмами. Чтобы исправить это положение, в Ташкенте по постановлению Кабинета Министров РУз создан Республиканский учебный центр неотложной медицинской помощи. Активное участие в создании центра приняли ректор, профессор ТашМИ-2 Х. Я. Каримов и заведующий этим центром профессор В. Я. Аваков.

Второй ТашМИ, на территории которого находится центр, выделил для него обширное помещение, на реконструкцию и оснащение которого Минздрав республики выделил 25 миллионов сумов. А Американский международный союз здравоохранения поставит медицинской аппаратуры на 500–600 тысяч долларов. По этому поводу с ним подписан меморандум о взаимопонимании.

Ташкентский центр получит более 15 тренажеров, на которых можно будет имитировать методы сердечно-легочной реанимации, принятие родов, наложение гипсовых повязок. На этих тренажерах можно будет обучать слушателей проведению искусственного дыхания, массажу сердца, изучать методы лечения ожогов, отморожения. Будут получены и более функциональные тренажеры, на которых можно будет делать и небольшие операции.

Центр рассчитан на обучение методам оказания первой медицинской помощи сотрудников Минобороны, МВД, Министерства по чрезвычайным ситуациям, а также всех слоев населения. Обучать слушателей методам оказания первой медицинской помощи центр будет по программам Американского международного союза здравоохранения, адаптированным к нашим условиям.

Программа рассчитана на одну-две недели занятий и наряду с прочим включает в себя обучение приемам оказания медицинской помощи при электротравмах, ожогах, кровотечениях, механических травмах.

Центр одновременно сможет принимать до 50 слушателей. Официальное его открытие планируется на май.

В. МИХАЙЛОВ,
профессор.

Говорят, что красота — это счастье. Вдвойне счастливы те, кто дарит ее людям. Например, мастера парикмахерского искусства.

В интересах людей

Прическа на все случаи жизни

– Наша парикмахерская – вполне современный салон красоты, где мастера могут выполнить любой заказ, – прическу для выхода в театр, на прием, дискотеку, в гости и, конечно, повседневную, – говорит директор парикмахерской Дома быта «Узбекистан» при фирме АОО «Дилором» Фархад Шамуратов. – Наши мастера в основном выпускники специализированных курсов и училища. Кроме того, у нас очень развито наставничество. Ценный опыт постигают мастера на конкурсах красоты и семинарах, где, собственно, и определяется направление моды. Многие мастера, участвующие в этих мероприятиях, становятся настоящими стилистами. Среди них – мастера дамских причесок Гуля Шамурзаева, Диларом Юлдашева, Валя Харитонова, Марина Перелицына.

Большой популярностью пользуются мастера мужских причесок — Раис Хакимов и Жанна Сафронова. Все они — постоянные участники районных, городских, республиканских конкурсов красоты. Нередко занимают призовые места.

— А что вы можете сказать о направлениях моды?

– В основном мы придерживаемся европейских образцов причесок разных стилей, господствующих в мире.

— Звучат ли национальные мотивы в прическах?

– В конкурсную программу включаем традиционную узбекскую прическу «40 косичек».

— Какую прическу вы посоветуете женщинам в этом весенне-летнем сезоне?

– Естественную! Уже давно в прическе женщин любого возраста преобладает естественность. Такая прическа проста, удобна и практична. За волосами легко ухаживать без помощи парикмахера, тратя на это минимум времени.

— Каким же образом достичь этой желанной естественности?

— Чаще всего методом искусной стрижки. Она должна быть четкой по периметру, а внутри ее подчеркивается свободное движение волос. Такую стрижку можно уложить в разных вариантах – для офиса, на вечер, на учебу и так далее.

— А что делать с длинными волосами, если не хочется с ними расставаться?

– Во-первых, они прежде всего должны иметь хороший здоровый, блестящий вид. Из длинных волос можно сделать много замечательных по своему художественному выражению причесок, в том числе классическую, романтическую, праздничную. Все зависит от того, на какой случай жизни нужна прическа. Опять же, все – индивидуально.

— А менять цвет рекомендуете?

— Кардинально — нет. Ошибок у природы почти не бывает. Но в смысле придания свежести, блеска, оттенков — от светлых до темных тонов — это сколько угодно. Все зависит от возраста, профессии и многих других данных.

— Многие придерживаются мнения, что искусственные красители вредны. Что вы можете посоветовать любительницам перекрашивания?

— Во-первых, я бы им сказал: приходите к нам, мастера подскажут, какой краситель следует применить. А их в нашем ассортименте немало. С помощью генерального директора фирмы АОО «Дилором» Одыла Обидовича Абдурахманова нам удалось заключить договора со всемирно известными германскими фирмами по производству косметических и парфюмерных товаров «ВЭЛЛА» и «ЛОНДА». Они поставляют нам свою продукцию в требуемом нам количестве. Для оздоровления можно применять «Лондестраль», «Лондовиталь», годные для любого типа волос. Мы советуем женщинам также различные бальзамы и кремы по уходу за волосами производства этих фирм.

— У вас есть мечта?

– И не одна... Но основная, которая очень занимает мои мысли, – это создание в республике Института красоты. Человек в таком институте получит необходимую консультацию специалистов, преобразит свою внешность адекватно обстоятельствам, может скорректировать свою осанку занятиями шейпингом, даже сделать элементарную пластическую операцию. У нас, конечно, есть физкультурно-оздоровительные и медицинские учреждения, салоны красоты и дома моделей, выполняющие соответствующие функции. Но, сконцентрированные в одном институте красоты, они будут работать согласованнее, взаимосвязаннее, и, думаю, в комплексе человеку эти услуги будут обходиться дешевле. Кроме того, в нем могли бы повышать свой профессиональный уровень специалисты по созданию красоты. Такая вот мечта...

— А чем занимаетесь в настоящее время?

– Готовим городской конкурс красоты совместно с Ташгорбытсоюзом и фирмой АОО «Дилором». В прошлом году мы провели районные конкурсы, выявили победителей и призеров. В мае они примут участие в городском конкурсе. А сегодня мы уже создаем типы конкурсных причесок, работаем с моделями. Победители этой встречи мастеров красоты поедут на международный конкурс.

Беседовала
Элла ХОХРОВА.

1999-й — Год женщин





Тепло ваших рук

В санатории «Чинабад» большой штат работников. И среди них трудится немало женщин. Это врачи, медсестры, повара, официантки, горничные, технички. Каждая из них честно и добросовестно выполняет свои обязанности, согревая отдыхающих теплом, заботой и вниманием.

– Наш санаторий круглый год, как говорится, работает на полную мощность, – рассказывает главный врач Н. Зуфаров. – До недавнего времени мы лечили в основном заболевания органов пищеварения. Но в последние годы значительно расширили сферу медицинских услуг, открыли андрологический, психоневрологический, гинекологический, лазерный кабинеты, отделения матери и дитя, а также для больных сахарным диабетом.

Успешно решают задачу восстановления здоровья людей медицинские работники. Тепло отзываются отдыхающие о врачах – М. Горбане, Ф. Джахангировой, Ш. Мусаевой, Д. Зуфаровой, Х. Очиловой, Г. Григоревской. Чуткими, отзывчивыми, внимательными зарекомендовали себя медсестры – Л. Сирожиддинова, Н. Ахмедова, Г. Джураева, Д. Очилова, М. Ниязова, З. Расулова. Но больше всего восторженных строк в книге жалоб и предложений посвящено медсестрам Л. Джумакуловой и Г. Ежаковой. Во-первых, их отличает большой опыт работы, а значит, и высокое профессиональное мастерство. Их добрые сердца, умелые ласковые руки делают все для того, чтобы от человека отступила боль, чтобы он продолжал радоваться жизни.

Мы подошли к манипуляционному кабинету. Здесь выстроилась очередь на уколы, и довольно-таки приличная. Прием вела медсестра Люция Ергеновна Джумакулова. Один за другим выходили от нее больные, и в течение нескольких минут очередь растаяла.

– Как хорошо, когда человек находится на своем месте! – произнесла вслух вышедшая из кабинета женщина. — Люция Ергеновна знает свое дело, высококлассный специалист! Уколы делает быстро, а главное, безболезненно.

– Кто следующий? Пожалуйста, проходите, – раскрыв дверь, с улыбкой произнесла Джумакулова.

Побывали мы и в парафиновом отделении, где трудится Г. Ежакова. Отыскали ее в одной из кабин, где она накладывала парафин на поясницу очередному пациенту.

– Вам не холодно? Потерпите минуточку, мой золотой. Вот так... Сейчас согреетесь, — приговаривала Галина Васильевна, накрывая больного одеялом.

— Сколько ласки, нежности, душевной теплоты отдают эти женщины каждому из нас, – сказал отдыхающий В. Нурматов. – И все это не по обязанности, а от чистого сердца. Приходить к ним на процедуры – одно удовольствие! Для каждого найдут доброе слово, поднимут настроение веселой шуткой. Выходишь от них жизнерадостным, помолодевшим. И хочется от всего сердца сказать им огромное спасибо за их благородный труд и пожелать всего самого наилучшего в жизни.

Санаторий «Чинабад» открыл свой весенне-летний сезон. Для здравницы – это горячая пора. Ежедневно прибывают по путевке все новые и новые отдыхающие, и обслуживающий персонал направляет усилия на то, чтобы все 24 дня лечения и отдыха прошли плодотворно, оставив в душе приятные воспоминания.

С. БУДАЕВ.

НА СНИМКАХ: медсестры Г. Ежакова и Л. Джумакулова.
Фото Г. ТИТАРЕНКО.

День спорта в махалле

Соперником был только дождь







В прошедшее воскресенье в махаллях каждого района столицы был проведен День спорта — мероприятие, организованное с целью активизации развития физкультуры и спортивного движения в городе Ташкенте. Согласно принятому хокимом города К. Тулягановым решению «О развитии в г. Ташкенте физкультуры и спорта», каждая среда недели была определена как День бега, а каждое воскресенье — как День спорта в махалле. Итак, старт был дан...

Словно испытанием для спортсменов всех возрастов стала прохладная дождливая погода, которая установилась в этот выходной день. Махаллинцам предстояло не только померяться силами друг с другом и продемонстрировать свое спортивное мастерство, но и доказать самим себе, что никакие природные явления не способны повлиять на их решимость выйти на стадионы, спортивные площадки, футбольное поле. Конечно, не все сумели преодолеть в себе желание поуютнее устроиться в этот дождливый день на мягком диванчике, с головой укутавшись в теплый плед, – на спортивных площадках в этот день было меньше людей, нежели ожидалось. И все же те, для кого спортивный азарт — не пустое слово, приехали на стадионы целыми семьями, не забыв прихватить с собой самых маленьких.

Кстати, наиболее активными на стадионах и спортивных площадках были именно малыши – они с неподдельным энтузиазмом и радостью включились в соревнования.

На стадионе «Динамо» семья Ибрагимовых из махалли «Дархан-2» Мирзо-Улугбекского района устроила жаркие состязания по отжиманию на «шведской стенке»: Хамдам, Баходир и маленькая Шахноза (на снимке) не уступали друг другу в силе и ловкости, несмотря на разницу в возрасте. Одновременно с ними подобные соревнования устроили и представители махалли «Турон» — семья Мингбаевых, которая ни в какую не хотела уступать пальму первенства своим «соперникам» — Ибрагимовым (на снимке).

А несмотря на то, что поле стадиона «Механат» после продолжительного дождя было, мягко говоря, влажным, футбольный матч двух сборных команд махаллей Мирзо-Улугбекского района было решено не отменять. Напротив, препятствия лишь разжигали спортивный азарт игроков и их стремление к победе (на снимке).

Итак, первые одиннадцать махаллей Ташкента провели в рамках дней спорта в махалле и дней бега свои оздоровительные мероприятия. И, как оказалось, горожанам идея проведения подобных спортивных состязаний пришлась по душе: все, кому действительно дорог спорт (и свое здоровье), поддержали своим участием в этой акции решение Ташкентского городского хокимията о широком развитии в нашем городе физкультуры и спорта. Будем ждать продолжения...

И. ВИКТОРОВА.

Фото Р. ГАЛИЕВА.

С телетайпной ленты «02»

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 МАРТА

● Сотрудниками оперативно-поискового отдела управления уголовного розыска ГУВД города Ташкента на территории Тезикова рынка задержан нигде не работающий, ранее судимый мужчина, который из кармана девушки украл 5400 сумов.

● В вечернее время неизвестный, находясь во дворе одного из учебных заведений, избил парня, который был госпитализирован. За совершение данного преступления сотрудниками милиции задержан учащийся.

● На Ташкентской кольцевой автомобильной дороге мужчина, управляя автомашиной «ФОРД», наехал на бетонный бордюр, из-за чего машина опрокинулась. В результате ДТП водитель, получив тяжелые травмы, при доставлении в больницу скончался, а пассажиры, находившиеся в автомашине, госпитализированы. Следствие ведется работниками ГАИ.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 29 МАРТА

● В 17 часов 30 минут неизвестный угнал автомашину «Доган» (такси). За совершение данного преступления сотрудниками ГАИ задержан нигде не работающий мужчина в нетрезвом состоянии.

● В 22 часа 30 минут двое нигде не работающих, ранее судимых мужчин в нетрезвом состоянии проломили крышу помещения частной фирмы и украли различные товары общей стоимостью 59 тысяч сумов. При попытке скрыться воры были задержаны оперативной группой управления охраны милиции.

● В вечернее время неизвестный перелез через забор и проник в частный дом, откуда украл видеомагнитофон «Шарп». За совершение данного преступления сотрудниками милиции задержан нигде не работающий, ранее судимый мужчина.

ВТОРНИК, 30 МАРТА

● В дневное время неизвестный, подобрав ключи, проник в квартиру жительницы Акмал-Икрамовского района, откуда украл 5 банок краски, хрустальные изделия, одежду. Работниками РОВД за совершение данного преступления задержан нигде не работающий, ранее судимый мужчина.

СРЕДА, 31 МАРТА

● В 11 часов 30 минут неизвестный из квартиры пенсионерки, проживающей в Мирабадском районе, украл 7500 сумов, часы «Ориент». Сотрудниками милиции за совершение данного преступления задержан сожитель внучки потерпевшей. Вещественные доказательства изъяты.

● В период с 25 по 31 марта неизвестный, взломав входную дверь, проник в квартиру женщины и украл телевизор «Радуга», стабилизатор, два паласа, после чего скрылся. Работниками милиции за совершение данного преступления задержан ранее судимый молодой человек. Вещественные доказательства изъяты.

● В 02 часа 30 минут в Чиланзарском районе неизвестный избил мужчину, отобрал у него часы, кожаную куртку, туфли, спортивные брюки и скрылся. Милиционерами отдела охраны за совершение данного преступления задержан нигде не работающий, ранее судимый житель Ташкентской области. Вещественные доказательства изъяты.

ЧЕТВЕРГ, 1 АПРЕЛЯ

● В 11 часов 30 минут в Чиланзарском районе пенсионерка и ее дочь, поссорившись с пожилой женщиной, избили ее, в результате потерпевшая госпитализирована, а драчуньи задержаны работниками милиции.

● В 13 часов 30 минут неизвестный, взломав входную дверь частного дома, украл шестнадцать изделий из хрусталя общей стоимостью 21300 сумов. Работниками милиции за совершение данного преступления задержан нигде не работающий мужчина, проживающий по соседству.

● В 14 часов в Чиланзарском районе произошло столкновение автомашин «Нексия», водитель которой находился в нетрезвом состоянии, и «ДЭУ-Сиело». В результате столкновения пассажир «Нексии» доставлен в медучреждение. Дознание ведется сотрудниками госавтоинспекции.

● Вечером при проведении мероприятий сотрудниками оперативно-поискового отдела управления уголовного розыска ГУВД в Акмал-Икрамовском районе задержаны двое мужчин, один – нигде не работающий, второй же – ранее судимый за совершение кражи водитель одного из автопредприятий, которые украли автомагнитолу «Сони» из автомашины «ВАЗ-21011», принадлежащей пенсионеру.

ПЯТНИЦА, 2 АПРЕЛЯ

● В ночь неизвестный в Мирабадском районе угнал автомашину «ВАЗ-2106», оставленную владельцем без присмотра. Работниками ГАИ за совершение данного преступления задержан нигде не работающий житель Ташкентской области. Автомашина возвращена владельцу.

● В 13 часов в Хамзинском районе неизвестные из автомашины «ВАЗ-2106» украли автомагнитофон и пакет с продуктами. Сотрудниками оперативно-поискового отдела управления уголовного розыска ГУВД за совершение данного преступления задержаны двое нигде не работающих, ранее неоднократно судимых мужчин.

СУББОТА, 3 АПРЕЛЯ

● Сотрудниками отдела по борьбе с незаконным оборотом наркотических веществ управления уголовного розыска ГУВД была остановлена для проверки автомашина «ВАЗ-2102» под управлением жителя Ташкентской области. При осмотре салона автомобиля под задним сиденьем обнаружены ручка-пистолет кустарного изготовления и 4 патрона калибра 9 миллиметров к ней. Владелец оружия задержан оперативниками.

● На территории Тезикова рынка сотрудниками оперативно-поискового отдела управления уголовного розыска ГУВД города Ташкента задержан нигде не работающий житель Ташкентской области, который, угрожая физической расправой, отобрал мотоцикл «ИЖ» у молодого парня.

Пресс-служба ГУВД г. Ташкента.

Недавно в ГАБТе имени Алишера Навои прошло оригинальное представление, организованное театром совместно с Русским культурным центром, посвященное 200-летию со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина.

Почитатели многогранного наследия великого поэта были приятно удивлены нетрадиционной формой проведения этого спектакля-композиции. В первом отделении прозвучала опера С. Рахманинова «Алеко» в постановке режиссера Большого театра Андрея Слонима, который являлся в этот вечер и ведущим всего представления. Безусловно, «Алеко» – одна из самых лучших и в то же время одна из самых не простых для сценического воплощения опер, написанных по произведениям Пушкина. И очень отрадно, что и режиссер, и актеры театра, среди которых талантливые исполнители В. Григорьева, Р. Гафаров, К. Мухитдинов, Ю. Жданов и дирижер К. Усманов, и все, кто принимал участие в постановке, смогли очень точно уловить и раскрыть авторский замысел этого произведения.

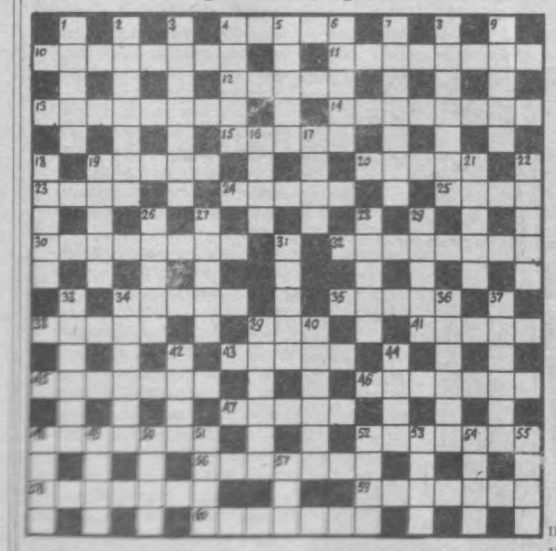
«Да здравствует Солнце, да скроется Тьма!»

Интересным получилось и второе отделение спектакля-композиции. В нем прозвучали романсы М. Глинки «Я помню чудное мгновенье», А. Рубинштейна «Ночь», В. Власова «Фонтан Бахчисарайского дворца» в исполнении Ю. Жданова, З. Дюжевой и народной артистки Бурятии Г. Абиякий. Очень запомнился и дуэт Лизы и Полины из оперы П. Чайковского «Пиковая дама» в исполнении заслуженной артистки республики Ш. Тохтабаевой и М. Оринбаевой. Но особенно всех зрителей поразил оригинальный и даже неожиданный финал спектакля-композиции. Перед заключительной сценой из оперы «Евгений Онегин» в исполнении заслуженной артистки республики Г. Азизовой и Р. Титеева Андрей Слоним прочитал стихотворение известного актера и поэта Леонида Филатова «Дуэль». И, как мне кажется, этим режиссерским решением была очень точно раскрыта связь времен и наше восприятие Пушкина в его роковые минуты. Ну а завершился спектакль-концерт гениальными пушкинскими строками: «Да здравствует Солнце, да скроется Тьма!» Этот призыв звучит сегодня особенно современно, символизируя надежду на светлое грядущее нашего молодого государства.

Впереди – дни пушкинского юбилея. И прошедший спектакль-композиция — это только начало той интересной программы, которую подготовил к этому событию Большой театр.

Абдурашид САИДОВ, музыковед.

Кроссворд



По горизонтали: 4. Отрицательный электрод. 10. Шутка, основанная на сходно звучащих, но разных по значению словах. 11. Наука об оратором искусстве. 12. Последняя буква греческого алфавита. 13. Чиновник в феодальном Китае. 14. Сцементированный гравий. 15. Первая буква греческого алфавита. 19. Волнобор. 20. Продукт труда, имеющий стоимость. 23. Соль четырехосной кислоты. 24. Роговый щит на конечностях птиц. 25. Столица Йемена. 30. Перьевой покров птиц. 32. Полый стебель злаков. 34. Столица европейского государства. 35. Населенный пункт. 38. Человек, добровольно сдающий кровь. 39. Правильный параллелепипед. 41. Руководитель факультета в вузе. 43. Воспаление коленного сустава. 45. Ближайшая к Земле точка орбиты Луны. 46. Наиболее низкое место в гребне горного хребта. 47. Марка английских легковых автомобилей. 48. Млекопитающее семейства кошачьих. 52. Временная легкая постройка. 56. Одно из государств СНГ. 58. Иудейский царь, прославившийся необычайной мудростью. 59. В греческой мифологии прекрасный юноша, превратившийся в дерево. 60. Стрелковое оружие.

По вертикали: 1. Вепрь. 2. Украинский музыкальный инструмент. 3. Издание, содержащее несколько произведений. 4. Денежная единица Швеции. 5. Способ украшения вокальных и инструментальных мелодий. 6. Землечерпательная машина. 7. Древнегреческий философ, историк, автор «Географии». 8. Боливийский писатель (1879–1946 гг.), автор романа «Бронзовая раса». 9. Одна из сторон бухгалтерского баланса. 16. Лесообразующая порода деревьев. 17. 38-й президент США. 18. Заусенец на кромке штамповки. 19. Знак отличия. 21. Радиоактивный химический элемент. 22. Однолетнее овощное растение. 26. Музыкальный знак. 27. Железный колчедан. 28. Занавеска вокруг кровати. 29. Продукт проращивания зерен злаков. 31. Сплав железа с углеродом. 33. Денежный знак из металла. 34. Элемент конструкции печи. 36. Спешное уведомление. 37. Рыба семейства сельдевых. 39. Морской разбойник. 40. Атолл в Тихом океане, в архипелаге Маршалловых островов. 42. Французский художник-импрессионист. 44. Зодиакальное созвездие. 48. Низкая и узкая намывная полоса суши. 49. Совокупность реплик одного действующего лица в пьесе. 50. Бог любви в индуизме. 51. Спутник Земли. 52. Внесистемная единица бактерицидной активности. 53. Собирающая линза. 54. Большое стадо домашнего скота. 55. Ледяная корка на поверхности снежного покрова. 57. Шведское название финского городка Турку.

Составил В. ХАСУНЦЕВ.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 37

По горизонтали: 1. Украина. 7. Осетр. 8. Ларман. 9. Канада. 11. Адыге. 14. Гидра. 17. Навои. 19. Пеликан. 20. Равелин. 21. Дупар. 23. Транс. 25. Салон. 28. Ястреб. 29. Аварец. 30. Ротор. 31. Острова.

По вертикали: 2. Крона. 3. Асеин. 4. Норка. 5. Гомер. 6. «Фанта». 8. Логопедия. 10. Авианосец. 12. Зарница. 13. Забрало. 15. Далат. 16. Анкер. 17. Навет. 18. Вилла. 22. Адрес. 24. Разбе. 25. Сброс. 26. Литер. 27. Нарев.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОЧЕРЕДНОГО ОБЩЕГО СОБРАНИЯ АКЦИОНЕРОВ АООТ «АЛГОРИТМ»

УВАЖАЕМЫЕ АКЦИОНЕРЫ!

Наблюдательный совет АООТ «АЛГОРИТМ» сообщает – 7 мая 1999 года в 15.00 состоится очередное общее собрание акционеров по адресу: г. Ташкент, ул. И. Усманова, 71.

Проезд: авт. №№ 94, 69, 87, 13, тролл. №№ 11, 19. Остановка «Завод Алгоритм».

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Отчет правления об итогах производственно-хозяйственной и финансовой деятельности за 1998 год и перспективах развития акционерного общества на 1999–2000 годы.
2. Отчет ревизионной комиссии и утверждение аудитора акционерного общества.
3. Утверждение бухгалтерского баланса, счета прибылей-убытков общества и порядок распределения прибыли за 1998 год.
4. Утверждение изменений и дополнений в уставе общества.

АКЦИОНЕРАМ ПРИ СЕБЕ ИМЕТЬ СЕРТИФИКАТ И ПАСПОРТ.

Начало регистрации акционеров в 13.00.

БАЛАНС АООТ «АЛГОРИТМ» НА 1 ЯНВАРЯ 1999 ГОДА

Аудитор: аудиторско-правовая фирма «Холис», лицензия № 10 Минфин РУз.

НАИМЕНОВАНИЕ СТАТЕЙ	САЛЬДО (тыс. сум.) Актив	Пассив
1. Основные фонды	536936	
2. Амортизация основных фондов	206933	
3. Остаточная стоимость основных фондов	330003	
4. Денежные средства в банке	16720	
5. Дебиторская задолженность за товары, работы, услуги	5159	
6. Дебиторская задолженность с прочими дебиторами	23756	
7. Материально-производственные запасы	173622	
1. Уставный капитал		359133
2. Резервный капитал		133987
3. Накопленная прибыль		27394
4. Кредиторская задолженность		27375
5. Авансы полученные		1371
БАЛАНС	549260	549260

Телефон для справок: 170-56-52 **Наблюдательный совет.**

Годовой отчет открытого акционерного общества «Экспериментальный комбинат объемно-блочного домостроения ФСК «Ташжилинвестстрой» за 1998 год

I. БАЛАНС тыс. сум.			
АКТИВЫ		ПАССИВЫ	
ДОЛГОСРОЧНЫЕ АКТИВЫ		ИСТОЧНИКИ СОБСТВЕННЫХ СРЕДСТВ	
Основные средства	74647	Уставный капитал	94889
Нематериальные активы	65	Добавленный капитал	12955
Капитальные вложения	14341	Нераспределенная прибыль	41793
Долгосрочные финансовые вложения	2106	Резервный капитал	17321
ИТОГО:	91159	ИТОГО:	166958
ОБОРОТНЫЕ АКТИВЫ		ОБЯЗАТЕЛЬСТВА	
Денежные средства и краткосрочные вложения	11	Займы и кредиты	46168
Расчеты с дебиторами	613421	Кредиторская задолженность	542444
Товарно-материальные запасы	125633	Авансы полученные	74654
ИТОГО:	739065	ИТОГО:	663266
ВСЕГО ПО АКТИВАМ БАЛАНСА	830224	ВСЕГО ПО ПАССИВАМ БАЛАНСА	830224

За 1998 год получены доходы 1918991 тыс. сум., расходы составили 1892448 тыс. сум., чистая прибыль 26543 тыс. сум.

Достоверность баланса подтверждена аудиторской фирмой «Логос Арт Аудит», лицензия № 336 от 19.05.97 г.

Прибыль, остающаяся в распоряжении комбината решением годового общего собрания акционеров от 10 марта 1999 года № 11, направлена на пополнение собственных оборотных средств.

II. ОСНОВНЫЕ ТЕХНИКО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ

Строительство жилых домов серии БТС-01, Э-148П.
Ввод жилья 36,6 т. м²
Генподряд 16177 тыс. сум. (в ценах 1991 года)
Объем собственными силами 13619 тыс. сум. (в ценах 1991 года)
Производственная мощность 80,6 тыс. м³ сборного ж/бетона
Процент освоения 36,0%
Выпуск сборного ж/бетона 28,6 тыс. м³

АООТ «Ташпроект» извещает, что 29 апреля 1999 года в 14.00 по адресу: г. Ташкент, ул. Навои, 16-а состоится общее собрание акционеров общества.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Отчет правления об итогах финансово-хозяйственной деятельности за 1998 г.
2. Отчет ревизионной комиссии и заключение аудиторской проверки.
3. Разное.

Наблюдательный совет.

Служба срочных объявлений

ПРОДАЮТСЯ

● недорого 2-эт. дача, пос. Майский. Т. 93-05-06.

● 4-комн. кв., улучш. план., м. «Ясный». Т. 161-29-63.

УСЛУГИ

● стираем с доставкой на дом. Т. 133-61-51.

УТЕРЯННЫЕ

● аттестат о ср. образовании UZC № 012629, выд. шк. № 64 г. Ташкента в 1998 г. на имя Абдуллаева Данияра,

● штрафные квитанционные книжки с № 001561 по № 001620, выд. Ташторкомприроды на имя Мухамеджанова А. Г.,

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

ЧФ «СПИТАК БАЛАНИ» Чиланзарского района ЛИКВИДИРУЕТСЯ. Претензии принимаются в течение месяца со дня публикации объявления.

Коллектив Управления Госкомимущества по г. Ташкенту выражает соболезнование заместителю начальника управления Каримову А. Ю. по поводу кончины его отца

КАРИМОВА Юльбарса Юнусовича.

Учредитель — хокимият г. Ташкента

Главный редактор Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10

Газета выходит по понедельникам, средам, пятницам.

ТЕЛЕФОНЫ: отдел писем – 133-29-70; отдел рекламы и объявлений – 133-28-95; 132-11-39. Факс (371) 133-29-09.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Тошкент почтаси" по телефону 133-74-05.

Способ печати — офсетный. Формат — А-2. Объем — 2 п.л. Индекс — 116.

Типография издательско-полиграфического концерна "Шарк". Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Заказ Г-0270.

Газета набрана и сверстана на компьютере IBM.

123456