



Вечерний Ташкент

Газета выходит с
1 июля 1966 года

Общественно-политическая
городская газета

№ 11-12 (9.049-9.050)

Четверг, 29 января 1998 года

Цена свободная

Признание в России успехов Узбекистана

В Ташкенте 26 января состоялась церемония вручения Президенту Республики Узбекистан Исламу Каримову диплома почетного доктора Российской экономической академии имени Г. Плеханова.

Открывая это торжественное мероприятие, Президент Российской экономической академии Виталий Видяпин рассказал о научных заслугах Ислама Каримова, за которые ему присвоено это высокое научное звание. В. Видяпин рассказал также об учебном заведении, которое он возглавляет, о его истории и деятельности в настоящее время. В конце своего выступления В. Видяпин вручил диплом почетного доктора Российской экономической академии имени Г. Плеханова, а также, в соответствии с традицией, мантию доктора и памятную медаль.

Президент Ислам Каримов отметил, что присвоение ему диплома почетного доктора Российской экономической академии является свидетельством объективной оценки со стороны российской научной общественности результатов экономических реформ, осуществляемых в Узбекистане, достойным признанием успехов, достигнутых нашим народом.

Руководитель нашей страны подчеркнул, что в этом важное значение имело то, что главным критерием был избран путь не «революционных скачков», как это было в некоторых странах СНГ, а постепенное осуществление реформ. Ислам Каримов также



отметил, что при осуществлении реформ и достижении экономического роста руководству республики опиралось на пять принципов. Это — приоритет экономики над политикой, государство — главный реформатор, верховенство закона, сильная социальная политика, позитивный переход к рыночным отношениям. На основе этих принципов Узбекистан разработал свою модель и избрал собственный путь развития. Эта модель развития Узбекистана изучается многими специалистами за рубежом, и мы по праву гордимся этим, сказал Президент.

Присвоение Президенту Исламу Каримову звания почетного доктора Российской экономической академии, имеющей большой авторитет в международных научных кругах, произошло благодаря преобразованиям, происходящим в нашей стране. Это — еще одно признание успеха кардинальных реформ. По свидетельству российского ученого, среди стран

издание Ислама Каримова сыграло немаловажную роль в том, что руководитель Узбекистана был удостоен звания почетного доктора Российской экономической академии.

Российская экономическая академия была образована в 1907 году. В момент образования это учебное заведение называлось «Коммерческий институт Московского общества распространения коммерческого образования». В 1991 году институт был преобразован в экономическую академию. Сейчас в ее составе институты финансов, маркетинга, банковского и страхового дела, научно-исследовательское объединение, факультеты экономической кибернетики, товароведения, бизнеса и делового администрирования, центр подготовки магистров, аспирантура и докторантура, другие образовательные учреждения. В академии обучаются 12 тысяч студентов. В ней трудятся около 200 профессоров и докторов наук, более 500 кандидатов наук.

В церемонии участвовали государственные советники Президента Республики Узбекистан, заместители премьер-министра, руководители министерств, ведомств, крупных научных учреждений, другие официальные лица.

На церемонии присутствовал Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в Узбекистане А. Пацев.

(УзА).
НА СНИМКЕ: во время вручения диплома.

Фото
Р. ДЖУМАНИЯЗОВА.
(УзА).

На мировой уровень

«СЕСА» предлагает программу обучения

На днях в Государственном комитете республики по архитектуре и строительству начались занятия на курсах повышения квалификации специалистов строительного комплекса. Организованы они благодаря усилиям нового совместного узбекско-французского предприятия «СЕСА», учредителями которого стали Госкомархитектура и известная французская холдинговая компания «CGFE».

Надо сказать, что в республике немалое внимание уделяется обучению квалифицированных специалистов. Для целенаправленного проведения этой работы была принята национальная программа по подготовке кадров. В прошлом году только в рамках строительной отрасли было обучено более 3,5 тысяч специалистов. Кроме того, переподготовка кадров в соответствии с требованиями времени ведется непосредственно в строительных подразделениях. Как подчеркнул на презентации СП «СЕСА» заместитель председателя Госкомархитектуры Ф. Ф. Бакирханов, дальнейшее повышение квалификации специалистов необходимо для осуществления политики обустроенного и гармоничного строительства в Узбекистане. «СЕСА» — первое совместное узбекско-французское предприятие по передаче интеллектуальных знаний. По словам президента СП г-на Ива Дезеллоа, основная задача «СЕСА» — обеспечение доступа к новым европейским строительным технологиям.

Программа курсов по по-

вышению квалификации архитекторов, проектировщиков, инженеров-строителей включает в себя самые различные аспекты: от новых концепций в проектировании и применяемых прогрессивных строительных материалов до управления и экономики строительства при рыночных условиях хозяйствования. Один из блоков обучающей программы посвящен европейским нормам и правилам, как называемым еврокодам, а также международным требованиям страховки знаний и сооружений. Занятия ведутся высококлассными французскими преподавателями. На первых порах обучение на курсах осуществляется за счет инициативы французского учредителя СП, в дальнейшем наиболее отличившиеся слушатели будут направлены на стажировку во Францию.

Параллельно с обучением специалистов строительного комплекса республики СП «СЕСА» будет принимать участие в осуществлении экспертизы и технического надзора проектов иностранных инвесторов-строителей на территории Узбекистана.

Ольга ХАРЧЕНКО.

Для знающих и честолюбивых

Недавно в отеле «Le Meridien Tashkent» прошла первая информационная ярмарка MBA в Ташкенте, которая до этого проводилась в Братиславе, Варшаве, Бухаресте и других городах Европы. Организаторами ее были несколько ведущих бизнес-школ мира при поддержке ряда банков.

Ярмарка была посвящена вопросу инициативы в международном дипломе MBA — «Master of Business Administration» (Магистр бизнес-администрирования) и самой программе кредитования для студентов из Европы и Центральной Азии. Программа является уникальным финансовым механизмом, рассчитанным на перспективных специалистов с высшим образованием, и действует с марта 1995 года. Ее финансовым гарантом является Европейский банк реконструкции и развития, а распорядителем — «ABN AMRO банк». Кредит, как было пояснено на ярмарке, может быть использован для оплаты обучения по полной программе курса MBA — (21 месяц) в таких школах, как INSEAD (Фонтенбло),

IESE (Барселона) и Лондонская школа бизнеса, которые также участвуют в финансировании программ кредитования. Было также уточнено, что степень MBA присуждается лицам, уже имеющим высшее образование, что дает студентам возможность получить общие знания в области бизнеса и менеджмента в дополнение к тем ранее полученным специальным знаниям и навыкам по какому-либо предмету, которые должны составлять багаж любого претендента на эту степень.

Хочется надеяться, что данная программа, впервые «вышедшая» на Узбекистан, будет способствовать росту профессиональных возможностей молодежи нашей страны и последующему быстрому экономическому развитию региона.

А. ШЕВЧЕНКО.

ФАКТЫ АРГУМЕНТЫ КОММЕНТАРИИ СОБЫТИЯ

133-29-55 133-21-56 133-08-74

Работа себе в убыток

несовместима
с рыночной экономикой

Вчера в хокимияте г. Ташкента прошло очередное заседание городской комиссии по банкротству и санации убыточных предприятий. Вел его заместитель председателя данной комиссии, заместитель хокима города Р. М. Шаабдурахманов.

На заседании были приглашены руководители около 30 предприятий и организаций, которые завершили 1997 год с убытками. Среди них оказались такие известные предприятия, как завод «Узбектекстильмаш», производственные объединения «Электромаш» и «Узбытхим», акционерные общества «НПО «Сигнал» и «Поляфалч», коллективное предприятие «Керамзит».

Убыточными оказались также АО «Дилуфар», коллективное производственное предприятие «Созловчи», Ташкентский ипподром, «Банкиформейтинг», Банк пластик-карт. Несмотря на принимаемые меры, несет убытки немало транспортных организаций. Среди них — автобазы № 46 треста «Средалдорстрой».

Удивляет беспричинность и иждивенческие настроения руководителей многих убы-

точных предприятий. У них до сих пор нет четкой программы выхода из тяжелого финансового положения. Несмотря на то, что значительное количество убыточных предприятий приватизировано, они все еще надеются на помощь государства, министерств и ведомств, хокимиятов. Себе в убыток работают даже такие частные предприятия, как общество с ограниченной ответственностью «Шайх ЛТД».

Решение городской комиссии было жестким, так, дело по производственному объединению «Электромаш» передается в прокуратуру, в отношении руководителя предприятия Т. Рахимова принято решение рассмотреть вопрос о соответствии его занимаемой должности. Намечено начать дело о банкротстве коллективного предприятия «Керамзит» и АО «НПО «Сигнал». АО «Поляфалч» поручено провести собрание акционеров по определению судьбы предприятия.

Руководителям других убыточных предприятий даны конкретные сроки по ликвидации задолженности и улучшению финансового состояния.

Инвестиции необходимы

По данным Министерства макроэкономики и статистики Узбекистана, приток инвестиций в экономику республики в прошедшем году значительно возрос и составил 1,18 млрд. долларов.

Инвестиционная программа, принятая в нынешнем году, предусматривает дальнейшее увеличение иностранных инвестиций, на основе которых будут не только создаваться новые производства, но и активно вестись капитальное строи-

тельство. Судите сами. Общий объем капитальных вложений прогнозируется на уровне 573,993 млрд. сумов. Только по линии городского хокимията предполагается освоить 121 млн. долларов. Эти средства будут направлены на строительство бизнес-центра при участии южнокорейского партнера — корпорации «Дасево», «четыре звезды» гостиницы, возводимой французской фирмой «Вонюэс».

Соб. инф.

Сердечное поздравление

Его Превосходительству
господину Исламу Каримову,
Президенту Республики Узбекистан

Уважаемый господин Президент, поздравляю Ислама Каримова и мою лично по случаю Вашего шестидесятилетия и напутные пожелания, чтобы таких дней рождений у Вас было как можно больше.

Поскольку Вы достигли этой знаменательной вехи, я надеюсь, Вы найдете свободное от Ваших обязанностей время для того, чтобы окунуться в мир впечатляющих достижений Узбекистана, начиная с 1991 года.

Хиллари помнит Ваше теплое гостеприимство во время ее визита в Узбекистан в ноябре прошлого года. Я хотел бы выразить личную благодарность Вам за прекрасные сувениры, преподнесенные ей в Узбекистане.

Я надеюсь, что наступающий год будет для Вас годом успехов, здоровья и счастья.

Искренне Уильям Дж. КЛИНТОН,
Президент Соединенных Штатов Америки.

НАК: дальше, быстрее и безопаснее

Вчера в дирекции НАК состоялась пресс-конференция, посвященная 6-летию образования Национальной авиакомпании «Узбекистон хаво йуллари». В своем выступлении руководитель авиакомпании А. Г. Рустемов подвел своеобразный итог деятельности НАК за шесть лет. В частности, он отметил:

— «Узбекистон хаво йуллари» исполнилось шесть лет. Можно уверенно сказать, что она вышла на новый виток своего развития. Это потому, что нужды гражданской авиации всегда были в центре внимания нашего государства. За шесть лет сделано очень много. Все звенья и структуры «Узбекистон хаво йуллари» работали слаженно и на высоком уровне: нашей основной задачей было обеспечение комфорта и безопасности полетов нашим пассажирам.

В 1997 году выполнялись полеты по 58 регулярным маршрутам, в том числе 17 международных. 25 — в страны СНГ и 16 внутри республики. Было перевезено около 2 миллионов пассажиров и около 45 тысяч тонн почты и грузов. Эти показатели — почти на уровне наших крупнейших российских конкурентов — авиакомпании

кого профессионализма авиаторов нашей республики.

За эти годы авиакомпания при поддержке правительства сформировала уникальный по своей структуре парк авиационной техники. Эксплуатация самых современных самолетов «А-310», «Боинг», «RJ-85» открывала новые перспективы и возможности перед авиаторами республики. НАК смогла обеспечить пассажирам еще больший комфорт, надежность и безопасность полетов. Благодаря новоприобретенным авиалайнерам Национальная авиакомпания за последние годы стала еще более привлекательной для пассажиров всего мира.

Сегодня «Узбекистон хаво йуллари» признали сотни авиакомпаний мира. Встречи, переговоры, новые соглашения о взаимовыгодном сотрудничестве — таков ежедневный ритм жизни узбекистанских авиаторов. Так, в НАК прошли переговоры с «Чешскими авиалиниями», недавно вернувшись наша делегация из Японии, где были проведены переговоры о возможности продления авиасовета из Ташкента до Токио. Все это, несомненно, говорит о высоких потенциальных возможностях «Узбекистон хаво йуллари».

Шесть лет — срок относительно небольшой для солидной авиакомпании, однако уже сегодня стало очевидным, что узбекская авиация вышла на качественно новый виток своего развития и приближается к тому уровню, о котором мы, пассажиры, давно мечтали. Безопасность, сервис экстракласса, уют и комфорт становятся твердой гарантией того, что НАК «Узбекистон хаво йуллари» окажется в скором времени вне конкуренции.

Хочется пожелать нашим авиаторам успехов, чистого неба и мягкой посадки. С днем рождения, «Узбекистон хаво йуллари»!

Ирина КУЗЕВАНОВА.

Город и его проблемы

Учет — значит экономия

Сегодня природный газ настолько вошел в нашу жизнь, что обойтись без него нам кажется невозможным. На нем мы готовим пищу, кипятим воду, подчас обогреваем квартиры. Благодаря газу работают автогазотранспорт и котельные... Он представляет собой как нечто постоянное, бывшее всегда. Может быть, именно поэтому мы почти никогда не задумываемся о том, как много расходов емо и как это отражается на хозяйственной жизни государства в целом.

Наш восточный корреспондент беседует на эту тему с главным инженером Главного управления по газификации и газоснабжению Ташкента Сабиром Кадыровичем КУЧАРОВЫМ.

— На сегодняшний день месячная норма потребления природного газа для одного горожанина, проживающего в многоэтажном жилом доме, составляет 9 кубических метров. А в частных домах — 12,5. Многолетний опыт с приборами учета газа показывает, что в первом случае абоненты расходуют газа в 2-2,5 раза больше нормы, во втором — в 3-5 раз! Как следствие этого — общий «перерасход» достигает 50 миллионов кубометров газа в год.

Ко всему этому население города в целом еще и неосознанно платит за пользование газом. У некоторых такая «неаккуратность» наблюдается годами. Большие задолженности существуют и у многих промышленных предприятий. Эти обстоятельства приводят порой к серьезным затруднениям в нашей деятельности.

В числе причин подобных фактов, с одной стороны — обязательное приращение природного газа к какому-то «второстепенному» и безграмотному виду топлива. На самом деле — это ценный ресурс, и его добыча, транспортировка и распределение требуют громадных материальных затрат. Другая сторона связана с удовлетворением потребности в тепле многих жителей путем многоэтажного использования газовых плит из-за того, что их жилищная пло-

подготавливаются к зиме соответствующими службами.

Нормализовать создавшуюся ситуацию со сверхлимитным потреблением природного газа возможно лишь за счет снабжения каждого объекта жилья газом счетчиками. Проведения практики по внедрению этих приборов на производстве подтверждает правоту дела. Сейчас более 90 процентов (а это около 2800 объектов) из них имеют газовые счетчики и расходуют «топкое топливо» в два раза меньше по сравнению с пропорциональным показателем.

Также с сентября прошлого года в 10 жилых домах Сергеевского района проводится эксперимент по улучшению учета потребления газа, воды и тепла. В этих целях в каждом из них установлены счетчики газа. Это позволяет районному КЭУ собирать точные, реальные цифры по использованию ресурсов.

Идет подготовка к установке еще 2400 газовых счетчиков на массиве Урихор Акмал-Икрамовского района. Надо отметить и тот факт, что каждый спланированный объект с недавнего времени оборудуется такими приборами. Но интенсивному развитию этого дела мешает дороговизна приобретаемых за рубежом счетчиков и отсутствие собственного изготовления.

Записал
Р. АБДУРАШИТОВ.

История метро

В республике

● Кабинет Министров принял постановление «О государственной программе мер на 1998 год по обеспечению реализации интересов семьи».

● Делегация Узбекистана во главе с премьер-министром У. Султановым находится с визитом в Японии, где проводит переговоры с деловыми кругами этой страны.

● В Кабинете Министров республики прошло заседание социального комплекса, которое провел заместитель премьер-министра А. Азизходжаев.

● В Самарканде состоялся международный семинар «Международные права человека и их адаптация к условиям Узбекистана».

● На инаугурации Президента Узбекистана Ислама Каримова прошло поздравление Президента США Б. Клинтона по случаю празднования Ид Аль-Фитр — Курбан-хайта.

● В Центре научно-технических и маркетинговых исследований Агентства почты и телекоммуникаций республики создана автономная солнечная установка, предназначенная для непрерывной подачи воды и электроэнергии потребителям.

● В Ташкентском государственном экономическом университете прошла встреча с ректором Российской экономической академии имени Г. Плеханова В. Видяпиным.

● В Ташкенте состоялся республиканский семинар-совещание внешних управляющих, назначенных в сельхозпредприятия, включенные в санацию.

● В Бухаре прошел семинар акушеров и гинекологов в рамках программы «Красное яблоко».

● В Фергане прошли республиканские соревнования по настольному теннису «Зимущка-зима».

● На опытном производстве Института биоорганической химии АН Узбекистана начал выпуск оригинальных препаратов, предназначенных для лечения вирусных и аутоиммунных заболеваний. Препараты разработаны на основе гисолопа — специфического алкалоида, получаемого в ходе переработки хлопковых семян.

В мире

● В Москве прошла двухдневная конференция «Казахстан на пороге XXI века: проблемы выбора в экономике и политике».

● Районный суд в Ошмянке вынес вердикт по делу сотрудников белорусского бюро ОРТ П. Шеремета и Д. Завадского: за нарушение пограничного режима они приговорены к 2 и 1,5 годам лишения свободы соответственно с отсрочкой приговора на год.

● Сегодня с космодрома Байконур стартует «Союз ТМ-27». Экипаж, в который входят российский и французский космонавты, возглавляет казахский космонавт Т. Мусабоев.

● Президент Украины Л. Кучма, находящийся сейчас с визитом в Туркменистане, проводит с президентом этой республики С. Ниязовым переговоры касательно поставок туркменского газа на Украину.

● Указом президента Азербайджана Г. Алиева в стране закрыты все казино и игорные заведения.

● Шахтеры Приморья более двух часов перекрывали Транссибирскую железнодорожную магистраль, требуя выплаты двухлетних долгов по зарплате.

● В Бишкеке прошла международная конференция журналистов, пишущих о проблемах беженцев. Конференция была организована по инициативе Комиссариата ООН по делам беженцев.

● Президент России Б. Ельцин утвердил правительственную программу «12 главных дел года», касающуюся основных проблем социально-экономической политики.

● В казахском городе Шымкенте объявлено чрезвычайное положение в связи с неподачей топлива.

● На Сахалине рядовой российской армии О. Наумов расстрелял из автомата своих сослуживцев. Семеро из восьми человек погибли. Сам Наумов, задержанный через несколько часов, утверждает, что он ничего не помнит.

● Новым директором пограничной службы России назначен 48-летний Н. Бордужа.

● Президент России направил своего специального посланника в Багдад с целью решить дипломатическим путем конфликт между ООН и Ираком. Между тем США и Великобритания наращивают свое военное присутствие в Персидском заливе.

● В Страсбурге проходит очередная сессия парламентской ассамблеи Совета Европы, на которой, в частности, обсуждается вопрос невыполнения Украиной моратория на смертную казнь.

● Сегодня в швейцарском городе Давосе открывается очередной Всемирный экономический форум.

● В ходе визита короля Иордании Хусейна в Египет он обсудил с президентом АРЕ Х. Мубарек пути выхода из кризиса ближневосточного мирного процесса.

● Олестерские демократы лишены права участвовать в идущих сейчас переговорах по Северной Ирландии за их причастность к недавним убийствам католиков.

● Парламент Франции обсуждает вопрос перехода на 35-часовую рабочую неделю. С одной стороны, это сулит открытие новых рабочих мест, с другой — рост цен.

● Впервые с начала скандала президент США Б. Клинтон публично заявил о том, что не только сам не давал под присягой ложные показания, но и не просил об этом бывшую сотрудницу Белого дома М. Левински в связи с их якобы имевшими место интимными отношениями. Супруга президента Хиллари также выступила по телевидению и назвала всю эту историю разговором правых сил.

● В Брюсселе прошел первый раунд переговоров между Литвой и НАТО по поводу расширения Североатлантического альянса на Восток.

● Новый президент Гондураса Карлос Флорес Принес присягу на центральном стадионе в столице страны Тегусигальпе.

● В Греции проходит всеобщая забастовка госслужащих, протестующих против правительственного плана реструктуризации госпредприятий.

● Согласно опросам, более 70 процентов населения Венгрии выступают за возврат смертной казни, отмененной Конституцией страны в начале 90-х годов.

Подписка — круглый год

«Вечерка» всегда с вами

Вот мы и вступили вместе с вами, дорогие наши читатели, в 1998 год. Как всегда, «Вечерка» в этом году будет рассказывать о том, что происходит в городе, республике, мире, публиковать материалы на темы, интересующие ташкентцев. К нашим традиционным рубрикам и тематическим полосам, которые полюбились горожанам и всегда с интересом читаются, добавятся новые, также познавательные и интересные нашим читателям.

Так что постараемся и в этом году оправдать доверие наших постоянных подписчиков. Для тех же, кто не успел или не смог подпи-



саться на «Вечерку» с февраля, напоминаем, что до 10 числа текущего месяца вы можете подписаться на нашу газету и получить ее со следующего месяца. Так, чтобы получить «Вечерку» с марта, вы должны оформить подписку до 10 февраля. Напоминаем также, что в розницу наша газета поступает в ограниченном количестве.

Наш индекс — 116.

Стоимость подписки на газету «Вечерний Ташкент»:		
доставка	на дом	доставка на а/я
на 1 месяц	156 сумов	104 сума
на 3 месяца	468 сумов	312 сумов
на 6 месяцев	936 сумов	624 сума
на год	1872 сума	1248 сумов

«Здесь живут добрые и щедрые люди»

Информационное бюро посольства Арабской Республики Египет в Узбекистане открылось в мае 1993 года. С тех пор благодаря его усилиям жители Узбекистана получают возможность ближе познакомиться с уникальной историей, культурой, современным положением далекой страны. Сейчас информационное бюро возглавляет господин Раафат Ас-Савба. В Ташкент он приехал недавно, всего четыре месяца назад, но уже составил впечатление о городе и его обитателях, то есть, нас с вами. Вот его мнение:

— Самое первое впечатление от Ташкента — очень зеленый город. И еще — не очень много людей на улицах и машинах на дорогах. Я приехал из Каира, где дорожные «пробки» и потоки прохожих на улицах — явление обычное, поэтому до сих пор удивляюсь особой тишине Ташкента. Мне нравятся наш город, он очень красив, а люди очень отзывчивые, добрые и щедрые и очень приветливые, открытые.

— Можно ли назвать ташкентцев любознательными? — Да. Я чувствую интерес к истории, культуре, обычаям своей страны, интерес живой, неподдельный. Работа нашего информационного бюро и направлена на то, чтобы удовлетворять этот интерес.

— Расскажите немного о работе бюро.

— Одно из главных направлений в нашей работе — сотрудничество со средствами массовой информации Узбеки-

мочного Посла Арабской Республики Египет в Узбекистане господина Мамдуха Шавкий.

— До того, как приехать в Ташкент, что вы знали о нашей стране?

— Я был осведомлен о социальных и экономических реформах, происходящих в Узбекистане после обретения независимости. И сейчас вижу, что эти преобразования происходят в действительности. Узбекистан идет по пути демократизации. Одно из свидетельств этому — принятый недавно в нашей стране закон о средствах массовой информации. Кстати, я убежден, и в том, что средства массовой информации в Узбекистане развиваются по-новому, возрастает их техническая оснащенность.

— Четыре месяца — это, конечно, совсем немного времени, но все же вы уже успели получить представление о культуре Узбекистана?

— Да, тем более что узбекская культура меня интересует, в особенности народная музыка. Узбекская музыка в чем-то схожа с египетской народной музыкой, она мне близка. Я часто бываю на концертах, музыкальных программах, в частности тех, что проходят в ташкентской консерватории. Недавно видел выступление фольклорного ансамбля «Согдиана», мне очень понравилось.

Беседовала
А. ВОЛОКО.



МЕРИДИАН ДУХОВНОСТИ

Наши читатели, наверное, помнят, что последний выпуск «Меридиана духовности» за прошлый год был посвящен не совсем обычной теме, которую можно обозначить как «Мир глазами ташкентцев». Тогда же мы пообещали, что первый выпуск в новом году расскажет о том, каким видится Ташкент нашим гостям из-за рубежа. Выполним свое обещание.

Ремесла Тишина Вдохновения

Шумит базар. Крики, гул: «Покупай, походи, товар словно мед, словно чистое золото!» И в этом гуле, потоке похвал прекрасным товарам и их тонким ценностям, который вздымается до самого неба, раскинувшись в зеленую тишину. Гладкая поверхность глиняного кувшина, золотые узоры на тончайшей, чистой, тонкой ткани меди, из которой созданы кувшины, — это уже не товар, в них вложена частичка сердца их создателя...

Ташкент всегда славился мастерами. Из поколения в поколение передавалось искусство золотых дел, гончаров, мастеров миниатюры, чтобы дойти до наших дней и радовать людей. А гости, приезжающие в Ташкент из других стран, как и много веков назад, уносят на память дары древнего города.

Фото Р. ШАРИПОВА.

Узбекистан, а особенно Ташкент, всегда был объектом наездов туристов из-за рубежа. Наш город всегда привлекал гостей красотой и колоритом старой части города и в то же время современными новостройками, претендующими на звание небоскребов, которые меняют облик столицы только в лучшую сторону. Сегодня мы хотим рассказать о визите в Ташкент гостя из Бразилии. Сюда она приехала, что называется, «от тоски по мужу», который, кстати, в Узбекистане личность довольно известная: Убеража Вега да Силва — тренер команды «Пахтакор» и национальной сборной Узбекистана по футболу.

Наша встреча с четой да Силва и их тремя сыновьями проходила в неофициальной обстановке в одном из кафе города, куда они приехали на прошлый обед перед отъездом (в этот день Жанис, а именно так зовут супругу бразильского тренера, с детьми должна была вернуться в Бразилию).

Попросив прощения у мужа, так как не он на сей раз был объектом наших «нападок», мы задали вопрос о Бразилии его жене, который звучал примерно так:

— Жанис, Бразилия известна у нас как страна, где «много-много диких обезьян», с одной стороны, и как страна телесериалов, с другой. Что вы можете сказать о первом и втором определении вашей страны?

— Я очень удивлена, так как в Бразилии

не раз сталкивался с банками в течение ряда лет, я невольно поделила их на две категории. У одних путь по лестнице банковской карьеры как бы неспешен, без рывков и потрясений, а потому предсказуем. Но мне по душе банкиры из моей второй категории. Те, которых отличает своя, особая поступь, пожалуй, даже близкая к творческой. Они мобильны, легки на подъем и интересны уже тем, что живут постоянным ощущением новизны от каждого дня. В них поражает умение, да нет, скорее, талант прожить каждый день полноценно.

Вот такого банкира я и угадала при моей первой встрече на пресс-конференции в генеральном управлении узбекско-толландского «ABN AMRO Bank NB Uzbekistan A.O.» Питере Кляйн.

Когда я вновь попросила г-на Кляйна о встрече, доминантой стало стремление узнать его как человека, конечно, насколько это было возможно, чтобы не нарушить нормы этики.

Итак. Мое утверждение о несомненности творческого самовыражения банкира в его работе из-за узости специализации г-н Кляйн отверг категорически.

— Это бизнес. А в любом бизнесе не помешает творческий подход. Только он от-

Питер Кляйн: «Надо верить в себя»

крывает новые профессиональные качества. Ну а банк есть банк, и его изначальное предназначение — быть ближе к клиенту. Хотя, согласен, в вопросах финансирования и кредитования необходим расчетливый, холодный ум. Иначе риск неминуем.

— Господин Кляйн, нередко человек устает даже от любимой работы. Что вам помогает расслабиться, обрести душевное равновесие?

— Сохранить мир и покой в душе помогают две вещи — семья и спорт. Для меня нет ничего дороже, если мы всей семьей собираемся за завтраком или ужином. И нет радостнее минут, если я могу провести их с дочкой Ханной, ей полтора года. В том, что в Узбекистане на смену Году интересов человека приходит Год семьи, я вижу положительный смысл. Потому что семья — это убежище, тот оплот, который и придает человеку уверенность, подпитывает его силы и морально, и духовно. Люблю книги и предпочитаю те, которые, запев какой-то конкретной мыслью, заставляют развивать ее, размышлять, побуж-

дая к действию, движению. — Вы еще упомянули спорт как один из вариантов обретения равновесия. — Да! Люблю теннис, так как этот вид спорта требует максимального движения и быстроты реакции. Но сейчас зима, и самое время для лыжных прогулок. В Узбекистане мы с супругой открыли красивые места, особенно нам приглянулись Бельдерсай.

— Некоторые философы утверждают, что мир — зеркало, которое возвращает каждому его собственное отражение. Каким вы видите в этом зеркале себя?

— Сложный вопрос... Стремясь оценить самого себя объективно, легко впасть и в другую крайность — субъективизм. И все-таки, пожалуй, я человек, который всегда настроен только на положительное, настроен на удачу, какие бы проблемы в данный момент меня ни тревожили. Я знаю и чувствую, что сумею с ними справиться, и постараюсь их решить только в позитивной для себя манере. Я не из тех людей, которые ищут улачу на всем доступном им пространстве или ждут, когда птица удачи сядет им на плечо. Нет. Я сам активно строю свою жизнь, творю ее так, чтобы она была в профессиональном, психологическом и эмоциональном плане наполненной. Только такое мироощущение мне понятно, близко

и дорого. — Г-н Кляйн, придет момент, и вы покинете Узбекистан. Какие воспоминания о нашем восточном крае вы увезете в вашу северную страну?

— Впечатлений много. А процесс узнавания нового — это то, без чего я себя не мыслю. Меня интересуют культура, обычай и язык людей той страны, в которой я нахожусь. В Узбекистан я приехал работать, и острый интерес к нему, людям, здесь живущим, не исчерпался. При слове «Узбекистан» первое, о чем я вспоминаю, будет улыбка, открытая, теплая улыбка, какой ослепили меня в первые же минуты моего приезда ваши соотечественники. Узбекистан для меня — это еще и страна удивительных традиций, великолепной кухни.

— К слову, о национальной кухне... Какое узбекское блюдо вам понравилось больше всего?

— Ароматный дымный шов, особенно шаварма. Это что-то несравнимо вкусное. Только уж очень рано приходится вставать, чтобы успеть к пяти часам утра. (Тут Питер Кляйн так заразительно засмеялся, что не удержавшись, к нему присоединилась и я).

Ольга САВЕЛЬЕВА.

«Я выполняю функцию нападающего»

обезьян не так много. Что же касается телесериалов, то, действительно, их у нас большое количество, но мало какой из них заслуживает внимания, чаще они носят развлекательный характер. А на серьезные фильмы иногда даже не хватает времени.

— Если не секрет, чем вы занимаетесь, то есть работаете или отдыхаете все свое время домашнему хозяйству?

— Сейчас я домохозяйка и занимаюсь воспитанием трех сыновей, которые так же, как отец, рьяно занимаются футболом, тем более что это моя специальность, ведь я по образованию — воспитатель.

— А не трудно? Ведь в доме все-таки четверо мужчин, и все занимается футболом...

— Что ж, когда я выходила замуж, я знала, на что иду, хотя все же не представляла себе, что в семье будет четыре футболиста. Я не жалуюсь на судьбу, хотя муж постоянно находится в разъездах — раньше играл сам, сейчас занимается тренерской работой. Иногда я сама присоединяюсь к мужчинам — играю в футбол в роли нападающего.

— Сейчас, когда ваш муж по контракту имеет право только раз в году приехать домой, не

трудно ли вам одной справиться с домашним хозяйством и воспитанием детей?

— Конечно, иногда приходится тяжело, но несмотря на то, что мы с сыновьями справляемся с хозяйством. А с воспитанием детей мне муж все равно помогает, если возникают какие-то шепотливые ситуации, то отец проводит надлежащие беседы и наказания по телефону, в общем, как и во всех семьях, сыновья преклоняются перед авторитетом отца.

— Расскажите, пожалуйста, с чего начались ваши отношения.

— Познакомились мы на одном из пляжей в Бразилии, тогда нам было всего по восемнадцати лет, со свадьбой не торопились, потому что нам обоим нужно было заканчивать учебу, но, как бы там ни было, через шесть лет поженились. Потом была, да и сейчас остается жизнь, полная разлещдов. Это сейчас я только приезжаю к мужу, а раньше ездила вместе с ним на все его матчи. Вообще люблю смотреть, как муж работает на тренировке, как переживает за игру своей команды. На поле это очень импульсивный человек, который часто вскакивает с места, выкрикивает ука-



зания игрокам, но что бы ни случилось на поле, муж «работает» настроением, потому что нам обоим нужно было заканчивать учебу, но, как бы там ни было, через шесть лет поженились. Потом была, да и сейчас остается жизнь, полная разлещдов. Это сейчас я только приезжаю к мужу, а раньше ездила вместе с ним на все его матчи. Вообще люблю смотреть, как муж работает на тренировке, как переживает за игру своей команды. На поле это очень импульсивный человек, который часто вскакивает с места, выкрикивает ука-

завлялась богатым восточным колоритом и даже монументальностью. Люди в Узбекистане очень, если можно так выразиться, любезные и гостеприимные, везде нас встречали как самых дорогих гостей. Это был мой первый приезд в Ташкент, но теперь, я уверена, не последний.

Беседовал
Андрей КИМ.

НА СНИМКЕ: семья да Силва.

Фото Рашида ГАЛИЕВА.

Ритмы табы уже год являются своеобразной «визитной карточкой» Индийского культурного центра. Стоит переступить порог — и до вашего слуха доносится заволашевающий перестук, дробный, рассыпанный, снова собирающий свою прихотливую мозаику, медленный, быстрый, еще быстрее... Порой кажется невероятным, что из этого небольшого барабана можно извлечь такое количество ритмов. Но мастер игры на табле Амарджит Сингх, утверждая, что число ритмов практически бесконечно. Амарджит приехал в Ташкент из Дели, чтобы обучать здесь желающих игре на этом старинном индийском музыкальном инструменте. В Ташкенте он прожил год — время достаточно, чтобы набрать впечатления о городе и его жителях. Поделитесь этими впечатлениями мы и попросили нашего собеседника:

— Перед тем как приехать в наш город, вы что-нибудь знали о нем?

— Честно говоря, нет. Я знал, что Узбекистан — родина Бабура, который известен и почитаем и у нас, в Индии. Ташкент вызывал у меня ассоциацию с Лалом Бахадуром Шахри. Но в целом никакого ясного представления о городе, куда еду, не имел.

— В таком случае, ваши первые впечатления должны были запомниться особенно сильно. Какие они — первые впечатления о

Ташкенте?

— Первое, что поразило, — чистота, какой-то простор на дорогах и незагроможденность воздуха. И еще — приветливые, открытые люди.

— Сейчас, год спустя, это впечатление о городе и его обитателях не изменилось?

— Нет, насколько. — Вы общаетесь со своими коллегами-музыкантами в Ташкенте?

— Да, конечно. В «Бахоре» я выступал вместе с узбекскими исполнителями на дутаре и гитаре. Вообще я успел узнать и полюбить узбекскую музыку, люблю слу-

Несложная табла, на которой сложно играть

шать игру на узбекских музыкальных инструментах.

— А какую еще музыку вы любите?

— Очень люблю слушать гитару. Люблю фортепианные пьесы. Из индийских музыкальных инструментов люблю звучание саренги, сандура, ситары.

— Есть ли кто-либо из узбекских исполнителей, с которыми вы бы хотели вместе выступать, если бы представилась такая возможность?

— Я об этом не думал, но впереди еще целый год в Ташкенте, так что, возможно, такой проект осуществится.

— Вы обучаете желающих игре на табле. У вас тридцать пять учеников. Что вы можете сказать о них?

— Я могу сказать, что

интерес к индийской музыке достаточно широк, но, может быть, недостаточно глубок. Дело в том, что обучение игре на индийских музыкальных инструментах требует очень много времени. И вопрос не только в том, что хорошее исполнение — результат долгих лет учебы. Та же игра на табле — это медитация, она требует полной концентрации внимания исполнителя на инструменте. С инструментом надо слиться своим сознанием, душой, во время игры не существует ничего постороннего. Может быть, даже самого исполнителя не существует, есть только игра.

А мои ученики — это хорошие любознательные люди, для которых игра на табле — хобби, но не

как не смысл жизни. Это естественно, и моя задача сейчас — познакомить их с основами индийской музыкальной культуры и пропагандировать эту культуру через собственное исполнение. И еще — способствовать укреплению дружбы между индийцами и узбекистанцами через музыкальную культуру.

— Есть ли разница в восприятии вашей игры слушателями из Индии и Узбекистана?

— Пожалуй, нет. Здесь все очень благоприятно настроены, и, повторяю, интерес к индийской музыке достаточно широк.

— Если говорить о проблеме широты и глубины восприятия, согласитесь, что далеко не все слушатели в Ташкенте понимают, что, в

сушности, они слушают, ведь им неизвестны «философия» игры на табле, история этого жанра и многое другое, что, может быть, с детства известно индийцу. Вы как-то стараетесь восполнить эти «пробелы» в сознании аудитории?

— У меня были выступления в Фергане и Андижане, там я объяснял слушателям, что такое табла, как на ней играют, рассказывал много истории инструмента. Но подобные объяснения, думаю, не всегда обязательны. Это зависит от аудитории. Где-то люди просто хотят слушать музыку и наслаждаться ею, не вникая в подробности. Где-то они хотят слышать разъяснения, тогда я их даю.

— Дайте некоторые

разъяснения нашим читателям, расскажите немного о табле.

— Предание связывает появление табы с именем великого поэта, певца и музыканта Амира Хисроу. Считается, что он заложил основы игры на инструменте. Ритмов, которые можно извлечь из табы, существует бесчисленное множество.

В индийской музыкальной традиции нет нотных записей, поэтому каждый раз игра на музыкальном инструменте — импровизация, хотя, конечно, существуют основные ритмы и мелодии. Есть базисные ритмы — талас — для игры на табле, из их комбинации рождается новый ритм.

— Сколько времени вы можете играть на табле без перерыва?

— Шесть-восемь часов. Это не надоедает.

— За прошедший год вы успели познакомиться с культурной жизнью

Ташкента. Что больше всего запомнилось, понравилось?

— Очень понравились балетные спектакли театра имени Навои — «Золушка» и «Тысяча и одна ночь». Произвели впечатление ташкентские музеи, и еще — как ташкентцы празднуют Навруз.

— И последний вопрос. Что бы хотелось сделать за оставшийся год?

— Вы правы, наша программа обучения рассчитана на два года, так что через год я покину Ташкент. В этом году мне хотелось бы провести побольше выступлений совместно с узбекскими исполнителями и расширить круг учеников. Ведь, наверное, каждый хочет переложить интерес к любимому делу как можно большему числу людей.

Беседовала
Александра СПИРИДОНОВА.

Национальная программа по подготовке кадров

Чтобы раскрывались таланты

Как было отмечено в выступлении Президента И. А. Каримова на состоявшемся на днях заседании республиканской комиссии по реализации Национальной программы по подготовке кадров, успех кардинальных преобразований в различных сферах жизни, во всех отраслях народного хозяйства напрямую зависит от высококвалифицированных и всесторонне развитых кадров. Для их подготовки программой предусмотрено создание академических лицеев и профессионально-технических колледжей с ориентацией на изучение определенной дисциплины, на применение полученных знаний на практике. Естественно, отдача от этих колледжей и лицеев будет тем выше, чем лучше будут учебные программы, чем квалифицированнее учителя, преподающие в новых учебных заведениях, отличием оснащения лицеев и колледжей техникой и оборудованием. Немаловажное значение приобретает и набор в них ребят с учетом ориентированности на профессию в соответствии со способностями и талантами. Такую ориентированность сегодня дают республиканский центр «Истеъдол» и его 14 филиалов, действующие во всех областях республики, Каракалпакстане. О том, как он решает свою задачу по выявлению потенциальных возможностей детей и последующему отбору одаренной молодежи, мы попросили рассказать директора центра доктора психологических наук, автора многочисленных трудов по психодиагностике индивидуальных различий и способностей школьников Батмра Рахманкуловича КАДЫРОВА.

— Детская и юношеская умственная одаренность является не только чрезвычайно важным психологическим фактором, но и ценным общественным явлением. Бережное отношение к детям с высоким умственным потенциалом, разработка специальных методик по их выявлению, концепции их обучения имеют особое научное и историческое значение для Узбекистана. И наш центр ведет в этом направлении целенаправленную работу. Нами разработаны специальные психологические диагностические методики и для них — компьютерные программы обработки данных. Ежегодно проводится первый и второй этапы психологического тестирования, в котором принимают участие школьники 9–11 классов. В этом году также будет проведен двухэтапный отбор одаренных школьников, причем первый этап включает отбор в классах знатоков или, как бы их назвал, лидеров. По имеющемуся опыту мы предполагаем, что будет отобрано 10–15 тысяч детей со всей страны. Второй этап будет проводиться по стандартной методике психологического тестирования с компьютеризацией всего процесса и охватит всех отобранных. В результате его где-то 200–300 ребят окажутся с очень высоким умственным потенциалом. В 1997 году таким образом были отобраны 303 человека, каждому из которых даны конкретные рекомендации, в какой отрасли

знаний он наилучшим образом сможет проявить себя. Каких-либо льгот для поступления в вуз таким ребятам не предоставляется. Поступают они туда на общих основаниях, но, как правило, срывов на экзаменах у них не бывает, и сдают их они успешно. Следует отметить, что у нас создана электронная картотека на каждого исследованного одаренного ребенка с целью дальнейшего прослеживания развития его интеллекта, деятельности и прочего.

Большое значение имеет и то, что центр дает ориентир на конкретный лицей, колледж. Например, уже шестой год специально для Ташкентского лицея изысканных искусств отыскиваем ребят со склонностями к литературе и искусствам.

Я не случайно отметил в начале, что умственная одаренность является важнейшим психологическим фактором. Ведь посмотрите, что получается. Прием в институты проводится только по педагогическим тестам. Но ведь не во всех районах Узбекистана уровень подготовки в школах одинаков. Есть районы и школы с высоким уровнем подготовки детей, а есть и такие, где нет такого обилия положительных педагогических факторов, и поэтому одаренные дети не могут получить тот уровень школьных знаний, который позволит им поступить в институт. Но и это еще не все. В последние годы получило распространение репетиторство. Опытные педагоги за

несколько месяцев по известному опроснику могут так «натаскать» абитуриентов перед тестированием, что они непременно станут студентами, но будут ли они такими специалистами, какими мы хотим их видеть?

Я сторонник того, чтобы в вузы принимались школьники не только по знаниям, но и по личностным качествам. Поэтому предлагаю наряду с педагогическим тестированием внедрить и психологическое с тем, чтобы знать, насколько одарен ребенок. Считаю это чрезвычайно важным, так как в данном случае вузы пополнились талантливыми выпускниками школ, особенно теми, которые до поступления проходили в неблагоприятных, с педагогической точки зрения, районах, учились в несоответствующих духу времени условиях. Соответственно этой задаче мы и разработали планы наших работ на 1998 год. Для реализации этой программы нами будет проведено два курса повышения квалификации сотрудников центра одаренности, работающих в областях. Правда, нам нелегко приходится с кадрами, особенно с психологами высокой квалификации. Их прием затруднен из-за низкой зарплаты, но, я думаю, в конечном счете и этот вопрос будет решен во имя той благородной цели, которую мы ставим перед собой — дать стране как можно больше высококвалифицированных и высокообразованных специалистов.

Что? Где? Когда?

31 января — в Доме культуры Общества слепых состоится концерт популярной в Ташкенте рок-группы «Грустный Роджерс». Музыканты обещают, что в их обществе грустить (в отличие от бедняги Роджера) слушатели не будут. Начнется концерт в 18 часов.

1 февраля — в рамках проходящего в столице фестиваля французских фильмов на экране Дворца искусств будет показана картина знаменитого режиссера Жана-Пьера Мельвиля «Самурай» (1967 год). В главной роли блистает актер, чье имя всегда вызывало трепет в сердцах миллионов женщин различных поколений. Это одна из лучших ролей великолепного Алена Делона. Начало сеансов в 12, 15, 18 часов.

1,2,3 февраля — вас снова ждут незабываемые встречи с яркими звездами узбекстанской эстрады! На сцене Дворца дружбы народов выступят любимые многими эстрадные группы «Ялла», «Болалар», «Ал-бакил», «Шахзода». Также зрителей порадует участие в шоу-программе Кумуш Раззаков, Лайло, других молодых и талантливых исполнителей. Начнется концерт в 18 часов.

4 февраля — поклонники балетного искусства получат прекрасную возможность насладиться замечательным произведением И. Пуни «Эсмеральда». ГАБТ распахнет свои двери для зрителей в 18 часов.

4 февраля — в зале Совета обществ дружбы и культурно-просветительских связей Узбекистана с зарубежными странами состоится вечер отдыха, посвященный 80-летию провозглашения Республики Украина и 5-летию создания Украинского культурного центра «Батьківщина». В программе вечера: вручение памятных знаков Украины делегатам II Международного форума украинцев и чествование лауреатов Украинского культурного центра имени Т. Шевченко. Начало в 17 часов. Вход по приглашениям билетам.

4 февраля — продюсерский центр «Геликон» приглашает в театр имени Горького на творческий вечер Ольги Володиной «Иногда я счастлива», где зрители смогут еще раз убедиться в многогранности таланта актрисы. Театралам предоставляется возможность познакомиться с Володиной-песничей. Начало в 18 часов.

5 февраля — непревзойденный Ален Делон вновь всецело завладеет вниманием зрителя, пришедшего во Дворец искусств на просмотр фильма режиссера Жозефа Лозея «Мистер Клейн» (1976). В паре с Делоном снялась восхитительная Жанна Моро. Начнутся сеансы в 12, 15, 18 часов.

6 февраля — на сцене ГАБТ в 18 часов начнется большая концертная программа, посвященная дню рождения Алишера Навои.

28 ФЕВРАЛЯ 1998 г. в 10.00 в вузгородке (цех «Билим») состоится очередное собрание акционерного общества открытого типа «ШИРМОЙ-ПАЗ»

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Утверждение положения о наблюдательном совете.
2. Утверждение положения о распределении акций.
3. Утверждение Устава.
4. Утверждение положения о ревизионной комиссии.
5. Выборы членов наблюдательного совета.
6. Выборы ревизионной комиссии.
7. Выборы правления.
8. Выборы председателя правления.

УМТС хокимията г. Ташкента ПОКУПАЕТ:

- станок токарно-винторезный типа 1К62,
- станок фрезерный типа 6Н82,
- комплект станков для изготовления трубных сгонов,
- станок для гибких труб,
- станок универсальный — деревообрабатывающий,
- станок для резки досок,
- станок для проточки сетки «рабица»,
- пресс для плетения сеток,
- автомат для производства строительных гвоздей.

Телефоны для предложений: 48-53-30, 48-94-31, 48-45-41.

Строительная фирма «Харакат-НИК» это:

- Строительство частных домов под ключ.
- Ремонтно-строительные работы жилых и производственных помещений.
- Отделка фасадов зданий.
- Отделка офисов и магазинов по евростандарту.
- Сантехнические и электромонтажные работы.
- Высотные работы методом промышленного альпинизма.
- Кровельные работы.
- Изготовление каминов и саун по индивидуальным проектам.
- Изготовление навесов, куполов, торговых палаток по инд. разработкам.
- Работы выполняются как по договорным ценам, так и по государственным.
- Качество с гарантией работ 6 месяцев.
- Требуемые квалифицированные рабочие строительных специальностей.

Наш адрес: Сергели-3, ул. А. Ахматовой, 4, АО «Устатмал». Тел.: 58-14-45, 185-60-45.

Вниманию руководителей акционерных обществ!

Центр по координации и контролю за функционированием рынка ценных бумаг при Госкомимуществе Республики Узбекистан

напоминает, что, согласно статьям 65, 105 Закона РУз «Об акционерных обществах и защите прав акционеров», все акционерные общества, расположенные на территории республики, обязаны провести отчетные общие собрания обществ в сроки не позднее, чем через шесть месяцев после окончания финансово-хозяйственного 1997 года. Перед проведением отчетного общего собрания требуется проведение аудиторской проверки финансово-хозяйственной деятельности общества независимым аудитором по итогам 1997 года.

За месяц до проведения общего собрания в СМИ должны быть опубликованы объявления о проведении общего собрания, финансовые отчеты, бухгалтерский баланс и финансовые результаты.

О проведении общего собрания необходимо известить всех акционеров, в том числе, если имеется доля государства в уставном фонде, соответствующий государственный орган.

Сведения о проведенном общем собрании, о его итогах, о дивидендах, а также годовые финансовые отчеты должны быть своевременно представлены территориальным отделам центра на местах.

Напоминаем: за несвоевременное проведение аудиторских проверок и общих собраний, за проведение аудиторских проверок и общих собраний в порядке, не предусмотренном законодательством, а также за неопубликование в СМИ вышеуказанных документов будут наложены штрафные санкции в размере от 70 до 800 минимальных зарплат.

ВНИМАНИЮ АБОНЕНТОВ ГОРОДСКОЙ ТЕЛЕФОННОЙ СЕТИ!

В связи с проведением планово-профилактических работ по ремонту сооружений связи временно, с 2 по 8 ФЕВРАЛЯ 1998 г., будет отсутствовать связь у абонентов АТС 54/55, проживающих по адресу: ул. Бобура, д. 8, 10, 12; ул. Танкистов. ТашгорПО телефонной сети и радиофикации.

БИРЖА ТРУДА БЕКТЕМИРСКОГО РАЙОНА ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ:

- I. В РСУ ТашОПС
1. Электросварщиков.
 2. Бетонщиков.
- Заработная плата — 6000 сумов в месяц.
- II. Строительное предприятие «Омад и Тинчлик»
1. Рабочих строительных специальностей — оплата 7000 сумов в месяц.
 2. Прораба — 5300 сумов в месяц.
 3. Мастера — 5000 сумов в месяц.
- III. ПМК-450
1. Экскаваторщиков 5-й категории — 7000 сумов в месяц.
 2. Электросварщиков — 7000–9000 сумов в месяц.
 3. Монтажников — 7000–9000 сумов в месяц.
- Обращаться по адресу: Бектемирский район, ул. Байкаро, д. 92. Автобусы: №№ 7, 54, 99, 110. Остановка «ГАИ» или «Трест».

ВНИМАНИЮ АБОНЕНТОВ АТС-116, 137, 152, 162, 169, 170, 173, 191, 195, 199! С 1 ФЕВРАЛЯ 1998 г.

на этих АТС вводится повременный учет местных исходящих разговоров. В течение месяца разговоры суммарной продолжительностью до 180 минут (лимит) оплачиваются в размере установленной абонентской платы.

Разговоры сверх установленного лимитного времени оплачиваются дополнительно по счетчику из расчета 30 тийинов за каждую минуту исходящего разговора.

После истечения учетного месяца счета будут доставлены абонентам по почте.

За январь абонентам для ознакомления будут разосланы счета, в которых оплата подлежит только абонентская плата за месяц.

РУКОВОДСТВО ТПТОС и Р ОБРАЩАЕТСЯ К АБОНЕНТАМ С НАСТОЯТЕЛЬНОЙ ПРОСЬБОЙ ВНИМАТЕЛЬНО ОЗНАКОМИТЬСЯ СО СЧЕТАМИ и ПРОАНАЛИЗИРОВАТЬ ВРЕМЯ, ЗАТРАЧЕННОЕ НА РАЗГОВОРЫ в ЯНВАРЕ, с целью дальнейшего избежания недоразумений по поводу оплаты.

ТашгорПО телефонной сети и радиофикации.

Служба срочных объявлений

КУПЮ

- мини-электростанцию 1–1,5 кВт, желательно новую. Т. 65-85-49.
- сотовый тел. стандарта GSM 900. Т. 65-85-49.
- пив. маш., БК, ТВ, видео, аудио. Т. 75-45-72.
- коллекцию почтовых марок. Т. 63-78-59.
- холодильник. Т. 50-89-91.
- пив. маш., ТВ, в/маш., газпл., хол. раб. и кераб. всех марок. Т. 75-59-73.
- пив. маш., ТВ, в/маш., хол. раб. и кераб. всех марок, газпл. Т. 74-95-15, 75-87-22.
- пив. маш., ТВ, хол., в/маш., газпл., БК. Т. 75-28-68, 74-33-46.
- вело-д. Т. 76-26-06.
- 1-, 2-, 3-комн. кв-ры. Т. 63-31-93.

• виз. маш. «Нева-5», ксерокс. Т. 191-16-84.

• 3-комн. кв. с хорошим ремонтом в центре. Т. 55-29-17, 56-11-20 в любое время.

УСЛУГИ

• стирка с доставкой на дом. Т. 133-61-51.

• в/съемка торжеств, монтаж. Предоставим а/м. Т. 22-86-24.

ПОМОЖЕМ

• похулить и удержат вес. Т. 67-42-22.

ПРЕДЛАГАЕМ

• в/съемку. В/камеру, хол. к. Т. 48-20-83, 136-70-21.

РАБОТА

• работа. Т. 50-68-28, 97-05-88, 78-07-59.

• работа. Т. 21-35-58, 125-16-86.

• требуются пролавы. Т. 51-10-27.

• приглашаю на работу. Т. 58-89-05.

• работа в торговле. Т. 29-71-55.

ЗДОРОВЬЕ

• легко похулить, поправить. Скиска. Т. 65-62-06.

• похулить, оздоровиться. Т. 58-89-05.

• эффективно похулить, поправить. Т. 51-10-27.

• похулить, поправить в феврале. Т. 21-22-90.

Правление и профком АП СО «Сифат» с глубоким признанием сообщают о безвременной кончине начальника СУ «Максад»

БЫКА

Вадима Давидовича и выражают искреннее соболезнование семье и близким покойного.

Ташкентский горком профсоюза работников машиностроительной промышленности выражает глубокое соболезнование председателю профкома АООТ «Фотон» Пипкиной В. Я. в связи со смертью брата

ПИПКИНА

Валерия Яковлевича.

Руководство и коллектив аппарата Министерства коммунального обслуживания Республики Узбекистан выражают глубокое соболезнование ответственной работнице Воронойной И. Ю. по поводу кончины ее отца

САКЛАКОВА

Юрия Ивановича.

Территориальное производственное объединение междугородных связей и телевидения извещает о кончине бывшего начальника объединения заслуженного связиста Республики Узбекистан

ЯНГУРЗОВА

Рауфа Халитовича и выражает соболезнование родным покойного.



Чистота — забота общая

Поработали не даром — дружно справились хашаром

На днях в нашей столице прошел очередной хашар, в котором приняли участие десятки тысяч человек, несколько сотен автомашин.

Общегородской хашар стал практическим ответом на обращение участников недавнего актива Ташкента к жителям столицы. Чистота дворов, улиц и площадей, надлежащее их санитарное состояние — кровное дело самих горожан, даже при наличии службы благоустройства.

Январь проявил на прошлой неделе свой «зимний» характер во всей красе: затопляемые подвалы домов, снежное месиво под ногами днем и гололед утром и вечером становились серьезными причинами для огорчений. И вот методом хашара горожане и решили навести порядок на улицах, придомовых территориях. Только в Шайхантаурском районе на работу вышло 1525 человек. В помощь им были выделены грузовые автомобили для вывоза мусора, тракторы и мобильные подъемные краны — всего 55 единиц техники. С ее помощью было вывезено 400 тонн различного мусора, очищены от снега системы орошения деревьев и кустарников, расчищены



свалки и пустыри, тротуары и улицы были освобождены от снега и веток.

На расчистке улиц особенно отличились учащиеся колледжа связи, строительного колледжа, ПТУ-8 и ПТУ-41, медицинского училища имени Ахунбаева. Школьники и гимназисты Шайхантаурского района внесли немалый вклад в расчистку улицы Беруни, а жи-

тели махаллы «Тинчлик» — улицы Генерала Узакова.

Благодаря продолженной работе заметно улучшился внешний вид района, что, несомненно, скажется и на санитарном состоянии города в целом.

А. ЩЕРБАНЬ.

НА СНИМКАХ: идет хашар.

Фото Р. ГАЛИЕВА.



ФЕВРАЛЬ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 2

УзТВ I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Хафтанона»
8.30 «Лирические мелодии»
8.45 П. Калыров. «Бобур». Видеофильм. 8-я часть.
10.00, 14.00, 18.00 — Новости.

10.05 «Ойла». Тележурнал.
10.40 Новости кино.
10.55 Телевикторина.
11.05 «И это кино». Сериял.
12.15 «Узлик». Художественно-публицистическая передача.
12.40 Концерт хорового коллектива Узтелефармонкомпания.
13.10 А. Кадрыри. «Мехробдан чаён». Многосерийный видеофильм. 2-я часть.

госерийный видеофильм. 1-я часть.
14.05 — 14.35 «Кизикчи билин учрашув». Хаджибай Талдибаев.
17.55 Программа передачи.
18.10 «Мир и человек».
18.30 «Гаройиб парвоз». Приключенческий водородный видеофильм. 1-я часть.
19.25, 19.50, 20.25, 20.55, 22.05 — Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.55 Вести с бирж и из банков.
20.10 Вечерняя сказка.
20.30 «Ахборот».

21.00 «Ойлаги доглар». 21.40 «Кузларингиз яшари». Ш. Каюмов.
22.10 Премьера «Узбекте-дефильма». А. Кадрыри. «Мехробдан чаён». Многосерийный видеофильм. 2-я часть.
22.55 «Она булақолгин мента табиат». 23.05 «Ахборот».
23.30 — 23.35 «Ватан тимсоллари».

УзТВ II
18.00 Программа передачи.
18.05 «Даракчи» (рус.).
18.15 «Ериштош». Мультесериал.
18.35 «100 лет приключений». Телесериал.
18.55 «Тема для размышлений».
19.10 «Эгиз кушлар». 19.25, 19.50, 20.25, 20.55 — Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.55 «Всё о туризме».
20.20 «Дилором навалар».
20.30 «Ахборот».
21.00 «Санта-Барбара». Телесериал.
21.50 «Камолот». Программа для молодежи.
22.10 «Дневник» (рус.).
22.40 «Даракчи» (рус.).
22.50 Музыка и реклама.
23.00 «Хроники молодого Индианы Джонса». Телесериал.
23.50 — 23.55 «Тунингиз хайрли бўлсин!»

УзТВ III
18.15 Новости.
ОРТ
18.20 «Роковое наследство».
19.00 Погода.
19.05 Час пик.
19.30 Угадай мелодию.
20.45 «Спокойной ночи, малыши!».
21.00 Время.
21.35 «Кругозор». Тележурнал.
Российское государственное телевидение.
22.00 — 22.30
22.30 Реклама.
22.35 «Большой талант». Художественный фильм (Германия).
23.50 — 00.10 «Ахборот» (рус.).

УзТВ IV
17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
18.45 «Мульткарусель».
19.00, 21.05 — Реклама.
19.05 «Оккупат». Телесериал.
19.45 «Умр бахори».
20.00 «Музыкальный антракт».
20.05 «Жахон».
20.25 «Намасте».
20.45 «Кушук умри пой-тун!» — «Спокойной ночи!»

30 КАНАЛ
ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ ДО 18.00
18.00 «ТВ-партнер».
18.20 «Демпси и Мейк-ли» (Англия).
19.10 «Лабиринт» (Бразилия).
20.00 «ТВ-партнер».
20.20 «Музыка на ночь».
20.50 «Алондра» (Мексика).

21.20 «Клип-сюрприз».
21.30 «ТВ-партнер».
21.50 «Кровь и песок», мелодрама.
23.30 «Чертова служба в госпитале МЭШ». (США)
После полуночи на 30-м:
00.00 «Адвокат», детектив, 1 серия
КазТВ
6.00 — 7.30 «Утро вечера мудренее». Утренний блок передач.
17.05 Мультфильм.
17.10 Телефильм.
17.30 «Забавные приключения Элиса». Фильм для детей.
18.00 Хит-парад.

18.10 «Гутен абенд!».
18.35 Альманах «Круиз». Информационно-познавательная телевикторина «Подзорная труба».
18.50 Салон «Успех».
19.00 «Мегалополь». Телеигра.
19.20 «Качество».
19.35 «Соотечественники».
20.00 «Даллас». Телесериал.
21.00 «Ахшам». Информационная программа.
21.40 «Прессинг». Спортивные новости.
21.50 Телеспорт.
22.55 Салон «Успех». На сон грядущий.

ВТОРНИК, 3

УзТВ I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
8.25 Обзор республиканских газет.
8.40 П. Калыров. «Бобур». Видеофильм. 9-я часть.
10.00, 14.00, 18.00 — Новости.
10.05 «Спрос и предложение».
Учебная программа: 10.30 Естественное. 11.00 Английский язык.
11.30 География.

12.00 Вести с бирж и из банков.
12.15 Для детей. «Сехри охшлар».
12.35 «Мир и человек».
12.55 «Студент и спорт».
13.15 — 14.00 А. Кадрыри. «Мехробдан чаён». Многосерийный видеофильм. 2-я часть.
17.55 Программа передачи.
18.10 «Гаройиб парвоз». Приключенческий водородный видеофильм. 2-я часть.
19.25, 19.50, 20.25, 20.55, 22.00 — Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.55 «Акция и акционе-

ры».
20.10 Вечерняя сказка.
20.30 «Ахборот».
21.00 «Туртинчи дохима-ти».
21.25 «Олам кушкка тусилин». Музыкальная передача.
22.05 Премьера «Узбекте-дефильма». А. Кадрыри. «Мехробдан чаён». Многосерийный видеофильм. 3-я часть.
22.50 «Тафаккур ва тақдир».
23.10 «Впечатления о Европе».
23.25 «Ахборот».
23.50 — 23.55 «Ватан тимсоллари».

УзТВ II
18.00 Программа передачи.
18.05 «Даракчи».
18.15 «Ериштош». Мультесериал.
18.35 «Дикая природа».
19.00 «Очун».
19.25, 19.50, 20.25, 20.55 — Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.55 «Тарозу».
20.15 Музыкальная дорожка.
20.30 «Ахборот».
21.00 «Болливудга нигоҳ».
21.20 «Спорт-континент».
21.50 «Даракчи».
22.00 Музыка и реклама.
22.10 Кинопоказ. Курт Рассел в фильме «Авария».
24.00 — 00.05 «Тунингиз хайрли бўлсин!»

УзТВ III
18.15 Новости.
ОРТ
7.30 — 9.00 «Доброе утро».
18.20 «Роковое наследство».
19.00 Погода.
19.05 Час пик.
19.30 Угадай мелодию.
20.00 «Тема».
20.45 «Спокойной ночи, малыши!».
21.00 Время.
21.40 «Приватизация: шаг за шагом».

УзТВ IV
17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
18.45 Анонс передач.
18.50 «Мульткарусель».
19.05, 21.30 — Реклама.
19.10 «История любви».
Телесериал.
19.55 «О тебе и для тебя».
20.10 «Музыкальные минутки».

20.15 «Уроки про нологию».
20.30 «Игрок».
20.50 «Немецкая волна на IV».
21.10 «Хит-коллекция».
21.35 «Кувон кино».
23.05 Телефакт.
23.15 «Дуршан».
23.45 — 23.55 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

30 КАНАЛ
09.05 «ТВ-партнер»
09.25 «Карапуз-ТВ»
10.00 «Звездный дождь»
10.30 Утренний сериал
11.00 «Небо над Берлином», мелодрама
12.45 «Профессия - врач»

21.20 «Клип-сюрприз».
21.30 «ТВ-партнер».
21.50 «Манекшениш в рая», комедия, фильм 2-ой
23.30 «Чертова служба в госпитале МЭШ». (США)
После полуночи на 30-м:
00.00 «Адвокат», детектив, 2 серия
КазТВ
6.00 — 7.30 «Утро вечера мудренее».

18.40 Музыка.
18.50 Салон «Успех».
19.00 «Желтокан».
19.35 Казахскому телевидению — 40 лет, «Архив памяти».
«Мои пенсии». Творчество Розы Жануриной.
20.00 «Даллас». Телесериал.
20.55 «Аманат».
21.00 «Ахшам». Информационная программа.
21.40 «Прессинг». Спортивные новости.
22.10 «Вольный ветер». Худ. фильм. 1-я серия.
23.20 Салон «Успех». На сон грядущий.

СРЕДА, 4

УзТВ I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
8.25 П. Калыров. «Бобур». Видеофильм. 10-я часть.
10.05 «Инсон ва замин». Тележурнал.
Учебная программа: 10.30 Зоология.
11.00 «Основы государства и права».
11.30 «Аср сунгилар».
Художественно-публицистическая передача.
11.50 «На сельских ста-

дионах».
12.10 «Изаган имкон топади».
12.30 Премьера «Узбекте-дефильма». «Тошлар тилга кирганда».
12.40 «Ватан — мадинти куйлайман». Музыкальная передача.
13.15 А. Кадрыри. «Мехробдан чаён». Многосерийный видеофильм. 3-я часть.
14.05 — 14.35 «Омид юлдузи». Телеигра.
17.55 Программа передачи.
18.10 «Гаройиб парвоз». Приключенческий водородный видеофильм. 3-я часть.

19.30 «Ахборот» (рус.).
19.55 «Ранглар жиоси». Камолдин Беход.
20.10 Вечерняя сказка.
20.30 «Ахборот».
21.00 «На перекрестках экономики». И. Буранов.
22.00 Премьера «Узбекте-дефильма». А. Кадрыри. «Мехробдан чаён». Многосерийный видеофильм. 4-я часть.
22.45 «Битик». Художественно-публицистическая передача.
23.05 «Талисман любви». Художественный фильм.
00.25 Ахборот.

00.50 — 00.55 «Ватан тимсоллари».
УзТВ II
18.00 Программа передачи.
18.05 «Даракчи» (рус.).
18.15 «Сказки народов мира».
18.40 «Преступления XX века». Телесериал.
19.10 «Поколение».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.55 «Толёнома».
20.15 «Между нами».
20.30 «Ахборот».
21.00 «Жоизба».
21.10 «Хонадон».
21.30 «Санта-Барбара». Телесериал.
22.15 «Даракчи» (рус.).
22.25 Музыка и реклама.

22.35 Кинопоказ.
24.00 — 00.05 «Тунингиз хайрли бўлсин!»
УзТВ III
18.15 Новости.
ОРТ
7.30 — 9.00 «Доброе утро».
18.20 «Роковое наследство».
19.00 Погода.
19.05 Час пик.
19.30 «Золотая лихорадка».
20.10 Человек и закон.
20.45 «Спокойной ночи, малыши!».
21.00 Время.

21.35 «Путь к пьедесталу». Спортивная программа.
19.05, 21.15 — Реклама.
19.10 «Оккупат». Телесериал.
19.50 «Мир и дети».
20.00 «Спорт-лотте».
20.10 «Хукук ва бурх».
20.30 «Автосалатан».
20.40 «Хайт карвоин».
21.00 «Охшлар огушди».
21.20 «Олтин хазина». Х. Ниязи. «Проделки Майсары». Спектакль Узбекского государственного драматического театра им. А. Хилолова.
23.00 — 23.10 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

18.45 Анонс передач.
18.50 «Мульткарусель».
19.05, 21.15 — Реклама.
19.10 «Оккупат». Телесериал.
19.50 «Мир и дети».
20.00 «Спорт-лотте».
20.10 «Хукук ва бурх».
20.30 «Автосалатан».
20.40 «Хайт карвоин».
21.00 «Охшлар огушди».
21.20 «Олтин хазина». Х. Ниязи. «Проделки Майсары». Спектакль Узбекского государственного драматического театра им. А. Хилолова.
23.00 — 23.10 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

09.05 «ТВ-партнер»
09.25 «Карапуз-ТВ»
10.00 «Звездный дождь»
10.30 Утренний сериал
11.00 «Небо над Берлином», мелодрама
12.45 «Профессия - врач»

18.00 «ТВ-партнер»
18.20 «Попутчик».
(США)
19.00 «Лабиринт» (Бразилия).
20.00 «ТВ-партнер»
20.20 «Музыка на ночь»
20.50 «Алондра» (Мексика)
21.20 «Клип-сюрприз»
21.30 «ТВ-партнер»
21.50 «Сашка», драма
23.30 «Чертова служба в госпитале МЭШ». (США)
После полуночи на 30-м:
00.00 «Адвокат», детектив, 3 серия
КазТВ
6.00 — 7.30 «Утро вечера мудренее».

17.10 Телефильм.
18.00 Хит-парад.
18.30 «Эн-пашу».
18.50 Салон «Успех».
19.00 «Экологический альманах».
19.20 «Качество».
19.35 «Соотечественники».
20.00 «Даллас». Телесериал.
20.55 «Аманат».
21.00 «Ахшам». Информационная программа.
21.40 «Прессинг». Спортивные новости.
21.50 «Выйти замуж за капитана». Худ. фильм.
23.15 Салон «Успех». На сон грядущий.

ЧЕТВЕРГ, 5

УзТВ I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
8.25 Обзор республиканских газет.
8.40 «Ойлаги охшлар».
Музыкальная программа.
9.10 На перекрестках экономики.
9.30 «В мире прекрасного». Телефильм.
9.40 «Мохитни англаш: дилар ва таълим».
10.00, 14.00, 18.00 — Новости.
10.05 «Бокира туйгулар».
Учебная программа:

10.30 Ботаника.
11.00 Изучаем новый алфавит.
11.30 Общая биология.
12.00 Для детей. «Интересные встречи».
12.35 «Битик». Художественно-публицистическая передача.
12.55 «Бережливую природу».
13.15 А. Кадрыри. «Мехробдан чаён». Многосерийный видеофильм. 4-я часть.
14.05 — 15.05 «Биз таглан йул». Видеоанал.
17.55 Программа передачи.
18.10 «Гаройиб парвоз». Приключенческий водородный видеофильм. 3-я часть.

18.55 «Ажаб соилат эрур». Художественно-публицистическая передача.
19.25, 20.25, 20.55, 22.20 — Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Дилором к лишу».
20.10 Вечерняя сказка.
20.30 «Ахборот».
21.00 «Прямой провод».
21.45 «Кушук-ла даъ гузал». Музыкальная программа.
22.25 Премьера «Узбекте-дефильма». А. Кадрыри. «Мехробдан чаён». Многосерийный видеофильм. 5-я часть.
23.10 «Человек и закон».
23.30 «Навойихонлик».
23.35 «Киефа».
24.00 «Ахборот».
00.25 — 00.30 «Ватан тимсоллари».

00.50 — 00.55 «Ватан тимсоллари».
УзТВ II
9.00 «Боллар дуниси».
9.15 «Турфа олам».
9.40 «Нафосат».
9.50 «Кепта кенг дунё».
10.05 «Эстрада народов мира».
10.15 «Калб таронаси».
10.40 Видео «О».
18.00 Программа передачи.
18.05 «Даракчи».
18.15 «Ералла». Программа для детей.
18.30 «После 2000 года». Телесериал.
18.50 «Катта танавфус». Телеигра.
19.15 Музыка и реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).

19.50, 20.25, 20.55 — Реклама.
19.55 «Бир жуфт кушук».
20.05 «Сир».
20.30 «Ахборот».
20.45 «Мутыйба».
21.30 «Иймон».
21.55 «Даракчи».
22.05 Музыка и реклама.
22.15 Из кинофонда.
23.45 — 23.50 «Тунингиз хайрли бўлсин!»
18.15 Новости.
ОРТ
7.30 — 9.00 «Доброе утро».
18.20 «Роковое наследство».
19.00 Погода.

19.05 Час пик.
19.30 «Эти забавные животные».
20.00 «Чтобы помнили...».
Юрий Белов.
20.45 «Спокойной ночи, малыши!».
21.00 Время.
21.35 «Постыжение». Телефильм.
Российское государственное телевидение.
22.00 — 22.30
22.30 Реклама.
22.35 Лидериям индийского кино. «Рай». 1-я серия.
23.45 — 00.05 «Ахборот» (рус.).

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
18.45 «Мульткарусель».
19.00, 21.15 — Реклама.
19.05 «История любви».
Телесериал.
19.50 «На волне «02»».
20.05 «Ракурс».
20.35 «Хамшаклар».
20.55 «Интерспорт».
21.15 Музыкальный Олимп.
21.40 «Киносалон».
23.10 «От 7 до 70».
23.35 «Дуршан».
00.05 — 00.15 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

09.25 «Карапуз-ТВ»
10.00 «Мусаймо», мусикий дасур
10.30 Утренний сериал
11.00 «Посланец тьмы», остросюжетный фильм
12.35 «Хит-коктейль»
12.45 «Профессия - врач» (Австралия)
13.40 «ТВ-партнер»
14.00 «Обратной дороги нет», драма, 2 серия
15.20 Дневной сериал
15.50 «Хит-коктейль»
16.05 «Наследница» (Бразилия)
17.00 «Карапуз-ТВ»
17.30 «Девушки - соседки» (Франция)
18.00 «ТВ-партнер»
18.20 «Попутчик» (США)

19.00 «Лабиринт» (Бразилия)
20.00 «ТВ-партнер»
20.20 «Музыка на ночь»
20.50 «Алондра» (Мексика)
21.20 «Клип-сюрприз»
21.30 «ТВ-партнер»
21.50 «Леди в голубом», криминальная мелодрама
23.30 «Чертова служба в госпитале МЭШ». (США)
После полуночи на 30-м:
00.00 «Мясник», детективный триллер
КазТВ
6.00 — 7.30 «Утро вечера мудренее».

17.00 Концерт.
17.30 Мультфильм.
18.00 Хит-парад.
18.25 «Открытая беседа».
18.50 Салон «Успех».
19.00 «Архив памяти».
19.25 Музыка.
19.35 «Путевые заметки».
20.00 «Даллас». Телесериал.
20.55 «Аманат».
21.00 «Ахшам». Информационная программа.
21.40 «Прессинг». Спортивные новости.
21.50 «Выйти замуж за капитана». Худ. фильм.
23.15 Салон «Успех». На сон грядущий.

ПЯТНИЦА, 6

УзТВ I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
8.25 «Кушук — малышка кутузиси». Музыкальная программа.
9.00 «Мир к лишу».
9.20 «Любимый». Спортивная программа.
9.35 «Аждолларимиз мероси».
10.05 Для детей. «Хикматлар хазиначиси».
Учебная программа: 10.30 Основы информатики и вычислительной техники.
11.00 Немецкий язык.
11.30 «Киефа».

11.50 «Ракс алифбоси».
12.15 «Мехр макони».
12.35 «Жили-были...» Телефильм.
12.45 Народное творчество.
13.15 А. Кадрыри. «Мехробдан чаён». Многосерийный видеофильм. 5-я часть.
14.05 — 15.05 «Сайкал». Видеоанал.
17.55 Программа передачи.
18.10 «Умид учкулари». Тележурнал.
18.35 «Тенис-клуб».
18.50 «Узбекистон қаҳармонлари».
19.05 «Шарк тароналари».
19.30 «Ахборот» (рус.).

19.55 «Тафсилот».
20.10 Вечерняя сказка.
20.30 «Ахборот».
21.00 «Икитисод алифбоси».
21.30 Концерт мастеров искусств.
22.05 Премьера «Узбекте-дефильма». А. Кадрыри. «Мехробдан чаён». Многосерийный видеофильм. 6-я часть.
22.50 «Сехри шубла».
23.10 Ахборот.
23.35 «Олам».
23.55 «Мудрый Бахлул». Художественный фильм.
01.25 — 01.30 «Ватан тимсоллари».

УзТВ II
9.00 «Ералла». Программа для детей.
9.15 «Катта танавфус». Телеигра.
9.40 «Бир жуфт кушук».
9.50 «Сир».
10.10 «Мутыйба».
10.40 «Иймон».
11.10 Из кинофонда.
18.00 Программа передачи.
18.05 «Даракчи».
18.15 «Жили-были...».
18.35 «Нозик мужиза».
19.05 «Приватизация: шаг за шагом».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.55 «Сизлардан ишорат».

20.30 «Ахборот».
21.00 «Ривоят».
21.15 «Яхши дам олин».
21.25 «Санта-Барбара».
22.10 «Разал согинчи».
22.40 Музыка и реклама.
22.50 Экран приключенческого фильма. «Удивительные странствия Геракла».
00.25 — 00.30 «Тунингиз хайрли бўлсин!»
18.15 Новости.
ОРТ
7.30 — 9.00 «Доброе утро».
18.20 «Роковое наследство».

19.05 Погода.
19.10 Здоровье.
19.45 «Поле чудес».
20.45 «Спокойной ночи, малыши!».
21.00 Время.
21.35 «Музыка на любой вкус». Музыкальная программа.
Российское государственное телевидение.
22.00 — 22.30
22.30 Реклама.
22.35 «Рай». Художественный фильм. 2-я серия.
23.55 — 00.15 «Ахборот» (рус.).

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
18.45 «Мульткарусель».
19.00, 21.15 — Реклама.
19.05 «Оккупат». Телесериал.
19.50 «Кейб прошлого нет будущего».
20.10 «Наваларда аен этсам...».
20.30 «Мардона йнгитлар».
20.45 Арабская эстрада.
21.20 «Кинематограф».
22.45 «В пятницу, после работы».
23.10 — 23.20 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

09.25 «Карапуз-ТВ»
10.00 «Мусаймо», мусикий дасур
10.30 Утренний сериал
11.00 «Любовь земная», драма
12.30 «Хит-коктейль»
12.45 «Профессия - врач» (Австралия)
13.40 «ТВ-партнер»
14.00 «Шиклон начинается ночью», остросюжетный фильм
15.20 Дневной сериал
15.50 «Хит-коктейль»
16.05 «Наследница» (Бразилия)
17.00 «Карапуз-ТВ»
17.30 «Девушки - соседки» (Франция)
18.00 «ТВ-партнер»
18.20 «Попутчик» (США)

19.00 «Лабиринт» (Бразилия)
20.00 «ТВ-партнер»
20.20 «Музыка на ночь»
20.50 «Алондра» (Мексика)
21.20 «Клип-сюрприз»
21.30 «ТВ-партнер»
21.50 «Двое» (США)
22.40 Музыкальная программа
23.30 «Чертова служба в госпитале МЭШ». (США)
После полуночи на 30-м:
00.00 «Кровь на полицейском жетоне», полицейский боевик
КазТВ
6.00 — 7.30 «Утро вечера мудренее».

17.10 «Творчество» (Ф. М. Достоевский).
17.40 С днем рождения, «Каре сирям!».
18.00 Хит-парад.
18.10 «На стыке времени».
18.50 Салон «Успех».
19.00 «Телегалерея».
19.25 Жилистобанк: «Знакомство на дому».
19.35 «Соотечественники».
20.00 «Аудио Сан-Франциско». Телесериал.
21.00 «Ахшам». Информационная программа.
21.40 «Прессинг». Спортивные новости.
21.50 «Разлука». Худ. фильм.

СУББОТА, 7

УзТВ I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
8.25 Обзор республиканских газет.
8.40 «Мусика бустони».
Телеальманах.
9.00 «Шахматная школа».
9.20 Для детей. «В кругу веселья».
9.40 «Хуравля в небе». Художественный фильм.
Ситуация «Ешдик» представляется.
11.05 «Севгим севгил».
11.25 «Илрок».
11.45 «Сказки учат добру».
12.25 На футбольных полях.
12.45 «Сабодарлар аён эт-

сам». Музыкальная программа.
13.15 А. Кадрыри. «Мехробдан чаён». Многосерийный видеофильм. 6-я часть.
14.00 «Турки камлар». Каттаой.
14.15 —

В лабораториях ученых

Узбекистанские алмазы: миф или реальность?

Проблема поисков и находок алмазов в Узбекистане вступает в решающую стадию. До недавнего времени геологам казалось, что алмазы можно находить только лишь на платформах в связи с кимберлитами, а возможность обнаружения их в складчатых областях в категорической форме не воспринималась. Но ряд открытий позволил по-новому подойти к решению этой проблемы. Было несказанно трудно подобрать соответствующую технологию обработки алмазосодержащих пород и соответственно создать своеобразную лабораторную базу.

Существующие технологические процессы, рассчитанные для кимберлитов, оказались непригодными при обработке некимберлитовых пород. В такой сложной ситуации сработала творческая мысль опытных геологов, энтузиастов своего дела. Пять-семь лет — и лабораторные установки с новой

технологией обработки алмазосодержащих пород уже действовали в Казахстане (Кокчетав) и в Москве (ЦНИГРИ). Началась новая эпоха — эпоха добычи алмазов в некимберлитовых породах, начало которой положили казахстанские геологи.

История находок алмазов, связанных с некимберлитовыми породами (как и с кимберлитами), всегда сопровождалась неожиданными противоречиями, сложными судьбами первооткрывателей, которых сначала высмеивают, а затем воздают им должное. Судьба алмаза — это судьба человека.

В качестве примера можно привести краткую историю находок алмазов в Казахстане в связи с докембрическими эклогитами и гранито-гнейсами.

Когда один из первооткрывателей казахстанских алмазов начальник Кокчетавской ГРЭ А. А. Заячковский в конце 60-х годов на одном из совещаний в Новосибирске, посвященных проблеме алмазоносности отдельных территорий, сделал сообщение об обнаружении им алмазов в

связи с эклогитами, то председательствующий академик В. С. Соболев прервал его выступление, посчитав его несерьезным. А. А. Заячковский был снят с руководящей должности и переведен в рядовые геологи. Позднее его труды и эксперименты были признаны, и он был восстановлен в должности.

Можно привести массу аналогичных примеров, связанных с находками алмазов в некимберлитовых породах, и рассказать о многих неурядицах, ошибках и наконец о торжестве удаче неутомимых исследователей алмазов. Однако этот пример достаточно полно показывает, как тернист был путь к находкам алмазов в некимберлитовых породах складчатых зон.

В Узбекистане поиски алмазов в коренных породах практически были начаты в 1985 году. Впервые были выделены все потенциально алмазоносные породы. А толчком к постановке широкомасштабных поисково-исследовательских работ послужила случайная находка алмаза в Чаткало-Кураминском регионе (тру-

ба взрыва Кошмансай).

К началу 1986 года в Ташкенте стала функционировать, идентично Кокчетавской, термохимическая лаборатория по обнаружению алмазов в некимберлитовых породах.

Прошло около 10 лет с момента начала поисков алмазов на территории Узбекистана. К этому времени стали известны первооткрыватели алмазов в Узбекистане, а помимо этого, в различных геологических экспедициях и объединениях начали создаваться геологические партии и лаборатории, специализирующиеся в этом направлении.

Работы были начаты с большим оптимизмом, но разобщенность сформированных подразделений расплыла силы, так как каждая из них вела поиски алмазов «своим» путем.

В настоящее время в Узбекистане известны многочисленные находки обломков зерен и кристаллов алмазов, которые у нас называют техническими (в данном случае подразумеваются алмазы, являющиеся продуктом привнеса со стороны, в результате загряз-

нения при обработке проб пород в разных лабораториях), поскольку они не отвечают по качеству ювелирным. Но тем не менее, независимо от качества обнаруженных алмазов, для нас всегда остается неразрешенным главный вопрос — чей это алмаз? Чужой или родной? Пока мы не определимся в отношении «места рождения» алмаза, усилия наши будут напрасны. Обнаружение алмазов в исследуемых породах — это еще не находка местных алмазов. Необходимо выполнить комплекс контрольных анализов, учитывая огромный опыт геологов-алмазников СНГ. Все должно твердо соответствовать установленным правилам при поисках алмазов в некимберлитовых породах складчатых областей. Рациональное использование термохимического метода анализа в комплексе с минералогическими исследованиями, несомненно, даст эффективный результат.

Ш. МУМИНОВ, зав. лабораторией нетрадиционных видов сырья Института минеральных ресурсов Госкомгеологии РУЗ.

«Малый праздник» с большим значением

Руза-хант, наступающий в этом году 30 января, по-арабски называется ид аль-фитр (праздник разговения) или ид ас-сагир (малый праздник, «большим праздником» зовется курбан-хант). Но этот «малый праздник» далеко не мал по своему значению. Он венчает тридцатидневный пост, обязательный для всех взрослых последователей ислама.

Первой целью поста является освобождение верующего от душевных недостатков, воспитание терпения, воздержанности, скромности. В мусульманском богословии пост трактуется как средство обуздания страстей, порожденных животным началом (нафс) в человеке. Концентрируя волевые усилия, верующий совершенствует в себе духовное начало (кальб). По поводу поста в Коране говорится: «О те, которые уверовали! Предписан вам пост так же, как он предписан тем, кто был до вас, — может быть, вы будете богобоязненны — на отсчитанные дни; а кто из вас болен или в пути, то — число других дней. А на тех, которые могут это, — выкуп накормлением бедняка. Кто же добровольно возьмется за благо, то — луч-

Традиции

ше для него. А чтобы вы постились, это — лучше для вас, если вы знаете». Таким образом оговариваются условия поста. От него освобождаются те, кто не может соблюдать пост по объективным причинам, например, больные, путешествующие, занятые на тяжелых работах, а также дети, беременные и кормящие женщины, глубокие старики. Тем, кто по каким-либо причинам не мог держать пост в течение священного мусульманского месяца рамадан, предписывается это же число дней постичься в течение других месяцев, либо внести в мечеть определенную сумму на благотворительные цели.

Самая важная особенность мусульманского поста

— воздержание от пищи, питья и удовольствия в светлое время суток. Вечером же, после заката, на обряд разговения — ифтар — принято приглашать гостей, так что обычно каждый вечер уразы — это своеобразный маленький праздник. Во время ифтара читаются молитвы, принято поминать умерших родственников.

Но особенно торжественно и весело справляется праздник окончания поста, известный у нас как руза-хант. К празднику припасают все самое лучшее, и уже с утра можно видеть нарядно одетых людей, спешащих с угощением и подарками к родственникам и друзьям. Многие в этот день получают сразу по несколько приглашений, так как угощение в дни больших праздников считается богоугодным делом. Люди поздравляют друг друга, а звучит традиционное поздравление в переводе с арабского так: «Да одобрит Всевышний старания наши во имя Его!»

В объективе — столицы мира



Всегда прекрасная — Варшава.

Сырье для бумажного производства

Ташкентский институт текстильной и легкой промышленности является единственным высшим учебным заведением такого профиля в Центральной Азии. Он готовит инженерные и научно-педагогические кадры для текстильной, легкой и полиграфической промышленности.

За прошедшие годы в институте проводились крупномасштабные исследования технологических процессов переработки волокон, которые позволили создать основы безотходной технологии по переработке хлопка, шерсти, шелка. Теперь на базе глубокой очистки ранее

бросового сырья стало возможным получение изделий технического и бытового назначения. Эффективность таких исследований составляет несколько миллионов сумов, и работы в этом направлении признаны известной швейцарской фирмой «Ритер» авангардными.

В рамках программы «Текстиль Узбекистана» проводятся актуальные научные исследования по разработке безотходной технологии и комплексной утилизации волоконистого сырья, — рассказывает ведущий ученый вуза А. Гулямов, — что имеет важное значение для промышленного освоения выпуска бумаги.

На основании того, что технология подготовки и применения в бумажном производстве волоконистых материалов из отходов хлопка и льна довольно широко известна и отработана, в настоящее время основное внимание уделяется проблеме подготовки отходов натурального шелка к бумажному производству.

Волокнистая масса коконов тутового шелкопряда на шелковых предприятиях пока используется нерационально. До 60 процентов коконной оболочки отправляется на выработку шелка-сырца, а остальная волокнистая масса идет в отходы, частично перерабатываемые по

шелкопрядильной технологии.

Для решения проблемы утилизации шелковых отходов нами была разработана технология введения коротких волокон шелка в волокнистую бумажную массу. Это позволит производить бумагу, особенно ценные ее сорта.

Также специалистами института была разработана, изготовлена и испытана оригинальная конструкция резальной установки с самозатачивающимися ножами, признанная изобретением и защищенная патентом Республики Узбекистан.

Разработанная резальная

установка была испытана в условиях учебно-производственной лаборатории нашего института и показала свою надежность в работе. А полученные образцы бумаги обладают высокими полиграфическими свойствами и пригодны для офсетной и глубокой печати.

Технология производства бумаги апробирована на АО «Узбум» и внедрена на Ташкентской бумажной фабрике. Экономический эффект от утилизации ранее не использовавшихся отходов шелка составил свыше 340 тысяч сумов на одну тонну отходов шелка.

Записал
АКБАР АЛИЕВ.

Спорт

Старты и финиши хамзинцев

Год от года наш город все больше получает признание как один из спортивных городов мира. За последние несколько лет в столице Узбекистана проведено огромное количество всевозможных спортивных состязаний, да и спортсмены-ташкентцы очень часто заявляют о себе — их имена мы сейчас можем слышать в списках призеров и победителей самых престижных соревнований. Откуда же берутся эти победы, вернее, кто стоит у их истоков? Задавшись этим вопросом, мы решили посмотреть, как дело обстоит, что называется, «на местах», и поговорили с председателем Хамзинского спорткомитета Ильхомом АКРАМОВЫМ.

— Наш район «даст» городу очень много детей с богатым спортивным потенциалом, — говорит И. Акрамов. — Среди них ребята, которые достигли определенных успехов в таких видах спорта, как борьба, футбол, ручная мяч, восточные единоборства. Конечно, нельзя сказать, что в нашем районе все гладко в отношении спортивного воспитания, такие виды спорта, как фехтование, велоспорт, спортивная гимнастика, у нас не слишком сильны, но для их развития делается все возможное. Например, в наступающем году по инициа-

тиве хокима района будет определена базовая школа для каждого вида спорта. Таким образом, не останется неохваченной ни одна спортивная дисциплина, в будущем, мы надеемся, это принесет свои результаты.

— А какие результаты вам принес успешный 1997 год? — Год был неплохим, и радующих нас результатов достаточно. Взять хотя бы выезд нашей молодежной команды по каратэ, которая была составлена на базе учащейся школы №255, 282, в Италию на чемпионат мира. Там ученик пятого класса Саиджар Насыров, воспитанник Х. Хужакулова, занял второе место среди участников своего возраста. А вот другой пример. Второй год в районе на базе школы №77 функционирует школа-интернат по футболу. Учащиеся этой школы стали победителями всех турниров года, дважды они становились чемпионами спартакиады школьников, стали победителями турнира на кубок «Камолот». Кроме этого, под управлением тренеров Ю. Усенко и О. Адылбаева ребята заняли третье место в турнире стран Центральной Азии, который проходил в Бишкеке. В каждой возрастной группе школы имеются члены сборных города и республики. Семь выпускников школы

будут играть в высшей лиге за такие команды, как «Нефтичи», «Трактор» и МХСК. Не отстают от мальчишек и девчонки. В декабре прошлого года в Германии проходил чемпионат мира по ручному мячу. В составе узбекистанской команды играли и две представительницы Хамзинского района — ученицы школы №204 Ольга Аджилерская и Ольга Атырина. Кстати, Аджилерская, которой за месяц до чемпионата исполнилось пятнадцать лет, была признана самой молодой участницей соревнования.

— Какую роль в спортивной жизни района играют предприятия, которыми район облуживается, и администрация этой части города?

— Спорткомитет района действует в самом тесном контакте не только с горкомспортом, но и с хокимиятом Хамзинского района. Хокимият оказывает весомую помощь в развитии спорта и физической культуры в районе. Решение хокима нашего района в прошлом году зарегистрирована футбольная команда «ФК Турон», которая играет во второй лиге Ташкентской зоны. Недавно команда стала обладателем Кубка хокима города Ташкента, а по итогам чемпионата города среди команд второй лиги футболисты заняли вто-

рое место. Сейчас готовим команду к отправке в ОАЭ на учебно-тренировочные сборы и проведение ряда товарищеских встреч. Как раз в этом деле нам помогли 23 организации и предприятия, расположенные в районе, выступившие спонсорами этой поездки.

— А каковы планы спорткомитета касательно наступающего года?

— В одной из крупнейших махалей района начато строительство большого крытого бассейна, в этом году мы надеемся завершить стройку и порадовать хамзинцев новым красивым спортивным сооружением. Дополнительно к этому в парке культуры и отдыха на массиве Пулемас планируется строительство большого стадиона, который также станет украшением не только района, но и города. И в этом благородном начинании мы, естественно, не можем отказать помощи, которую нам оказывают местные хокимият и предприятия района.

В связи с объявлением у нас в республике 1998 года Годом семьи в календарный план, помимо традиционных соревнований и спартакиад, внесен ряд мероприятий, участниками которых станут семьи нашего района. И будем надеяться, родители не отстанут от детей в спортивных показателях!

Беседовал
АНДРЕЙ КАМ.

Это интересно

Теннис — игра ловких и умных

Игра эта очень древняя. Правда, сам теннис в его нынешнем виде существует немногим более ста лет, но его прародители — различные игры с небольшим мячом — были популярны еще в Древней Греции и Древнем Риме. Игры, напоминающие теннис, были распространены в Европе в XIII-XVI веках. Самое первое, дошедшее до нас описание игры в теннис принадлежит Антонио Скайю, итальянцу, написавшему свой труд аж в 1553 году.

В XV-XVI веках была распространена во Франции игра под названием корт-теннис. А в XVIII веке игра под названием «рекете» была распространена среди жителей английских городов.

Родоначальником современного тенниса является майор британской кавалерии Уолтер Клоппот Уинфилд. Именно он разработал правила игры в теннис, опубликованные в 1873 году. В 1874 году он получил на свое изобретение патент. Международная федерация тенниса (ИТФ) считает годом рождения тенниса 1875 год. Именно в этом году стали появляться первые клубы любителей этой игры. Правда, в 1885 году клуб любителей тенниса округа Норвич в Англии опубликовал новые правила игры, но они не были слишком радикальными, и первенство майора Уинфилда в качестве родоначальника современного тенниса осталось за ним.

Сегодня проводятся различные международные соревнования по теннису. Важнейшим из них считаются турниры из серии «Большого шлема». Это открытый чемпионат Англии в Уимблдоне, считающийся неофициальным чемпионатом мира, открытые чемпионаты Австралии, Франции и США. В 1877-1883 годах соревнования в Уимблдоне допускались только мужчинам. Женщинам разрешено было участвовать в них только с 1884 года, да и только в одиночном разряде. Одним из самых молодых победителей Уимблдонского турнира стала пятнадцатилетняя Шарлотта Дот в 1887 году. А самым «пожилым» победителем стал в 1909 году Артур Гор, ему тогда исполнилось сорок один год.

В последнее время Кубок Президента Узбекистана собирает все большее количество именитых спортсменов. Поклонников у этой древней игры становится все больше.

Ильдар АХМЕТОВ.

Культура

«Швейцарский» успех Дилором Сайдаминовой

Обладательницей второй премии на Международном конкурсе композиторов в швейцарском городе Базель стала Дилором Сайдаминова.

Этот конкурс — уникальное творческое состязание, в котором принимают участие только женщины-композиторы. Сам конкурс проводится в Швейцарии, а его оргкомитет находится в немецком городе Мангейме. Одно из основных условий конкурса — использование в представляемых сочинениях музыки женщин-композиторов Средневековья и Возрождения.

Д. Сайдаминова представила на конкурс камерно-вокальное сочинение «По следам Франчески» (По следам Франчески Кальчини).

— Франческа — дочь известного флорентийского композитора XVI века Джулио Кальчини, — рассказывает Дилором Сайдаминова. — Ее перу принадлежат многочисленные кантаты, арии, канцоны, балеты. Меня привлекает образ этой удивительной женщины — прекрас-

ной певицы, исполнительницы на гитаре, челобло, лютне. В библиотеке консерватории мне удалось найти ее арию, тема которой и вошла в конкурсное сочинение.

На конкурсе произведение представлялось в записи в исполнении московских музыкантов (солистка — Виктория Лымина). В прошлом году оно также звучало в одном из концертов международного фестиваля современной музыки «Московская осень». Но особо Дилором Сайдаминова выделяет дебютное исполнение «По следам Франчески» А. Гузариной (мелоплапун), Д. Варелсом (флейта), Т. Шигановым (скрипка), Е. Мининой (виолончель), Н. Алимовой (фортепиано), И. Рахимовой (ударные).

О результатах Д. Сайдаминовой сообщила по телефону из Базеля. А награждение лауреатов и премьера-презентация сочинений-победителей состоится в Мангейме 8 марта.

Татьяна ПЕТРЕНКО.

За здоровое поколение

Тянет ребят в «Дустлик»

Не секрет, что, кроме семьи и школы, наших детей воспитывает еще и улица. Приняв ребенка из школы, пообещав, решив задачи, выполнив упражнения, даже стихотворение выслушать, а на вечер все равно еще уйма времени. Остается одно — танку на голову, куртку на плечи, ботинки соответственно на ноги и — на улицу. А улица часто полна неожиданных и всевозможных соблазнов: табак, алкоголь, наркотики...

Как уберечь подростка, отградить его от всего этого? Задумав, надо сказать, очень сложная. Но есть люди, которые знают, как ее решить. Педагоги-организаторы клубов по внешкольной воспитательной работе «Дустлик» при Чиланзарском районе считают, что главное — увлечь подростков интересным, занимательным делом. В этом легко убедиться, побывав в клубе.

Ребята сюда буквально притягиваются, а в роли магнита — самое модное сейчас увлечение — компьютерные игры, причем

для трудных подростков и для детей из малообеспеченных семей это удовольствие здесь абсолютно бесплатное. Не забыты и самые маленькие ребята, для которых в клубе «Дустлик» организован кружок «Умелые руки» и занятия узбекским языком. Но и это еще не все. Педагоги клубов постоянно проводят всевозможные викторины, лекции на актуальные темы, организуют интересные экскурсии.

— Весной, например, мы ездим в Зингиату, и дети остаются очень довольны этой поездкой, — сказала заведующая клубом «Дустлик» Лидия Акрамова Латышкина. — И Новый год встретили, как полагается, с Дедом Морозом и подарками... Конечно, у клуба немало проблем и трудностей. Найти бы спонсоров и помещение попросторней не помешало бы. Но хочется верить, что это временные трудности, ведь речь идет о детях — нашем будущем. А о будущем, как всем известно, нужно заботиться сегодня.

Владимир БЫЕВ.

Зима футболу не помеха

ке с голландцами и принес хозяевам десятое первенства мира титул победителей.

Наверняка этот германский форвард является кумиром многих игроков команд, принимавших участие в очередном розыгрыше Кубка, названного его именем. А посему, невзирая на неважные погодные условия, ребята сошлись за честь поспорить за почетный трофей, обладателями которого в двух предыдущих розыгрышах становились тагикский «Чиланзар» (1995 г.) и олимпийская сборная Узбекистана (1996 г.).

В первом матче МХСК со счетом 2:0 обыграл сборную Ферганской области. Голы забил Николай Моисеев и Данияр Хасанов. Во втором поединке «Навбахор» с таким же результатом нанес поражение сборной Узбекистана (Шерзод Назаров, Вячеслав Пономарев). Затем силами померились лидеры — столичные армейцы и наманганцы. Игровое время встречи (матчи состояли из двух таймов по 15 минут) не выявило победителя. А пенальти точнее пробил навбахорович. На пять

годов Виталия Джалилова, Рустама Курбанбаева, Леонида Копелева, Хайрулло Каримова и Вячеслава Пономарева тагикцы отпустили трем Аббасам Ахмедходжаева, Анатолия Дмитриева и Хикмата Хашимова. Вахид Холбаев свою дуэль вратарю проиграл.

Финал, на который отводились уже все 90 минут, разыграли «Навбахор» и сборная страны, набравшей соответственно 9 и 6 очков. Первый тайм завершился ничью — 0:0. В середине второго единственного гола, забитый Шерзодом Назаровым, привел к победе «Навбахор».

По положению, в молодежную сборную нельзя было привлекать игроков из команд — участников турнира. Откалываясь от данного факта, мы спросили у главного тренера Виталия Суянова, согласен ли он с таким требованием.

— Я доволен тем, что удалось просмотреть ряд других кандидатов, поразивших болельщиков желанием борьбы, этаким спортивным огоньком. Однако, на мой взгляд, целесообразнее, если бы за сборную играли все те футболисты, на

которых мы рассчитываем в первую очередь в отборочных матчах чемпионата Азии...

По итогам соревнований лучшим вратарем назван Сергей Пешков, представляющий в сборной команду тагикский «Трамвайчик». Защитником номер один провозглашен Олег Сабиров из «Навбахора», кстати, второй гол подражал. В других амплуде лауреатами стали полузащитник Аббас Ахмедходжаев (МХСК), нападающий Бахром Хайдаров (сборная Ферганской области). В номинации «Лучший игрок первенства» — Леонид Копелев («Навбахор»). Его одноклубник Шерзод Назаров с тремя забитыми мячами возглавил список бомбардиров. А футболист сборной Бахтиер Джурев из Джизакской «Солиганы» был удостоен приза «Самому молодому игроку финала».

Турнир обслуживала бригада судей во главе с арбитром Гали Имомовым. Призы представили по согласованию в Узбекистане и бывший менеджер столичного «Пахтакора» Бахадур Насыров.

Ю. ЛИТВИНОВ.

«Кошкин дом» получает письмо из Америки

«Опять у вас дверь открыта!» — кричит через почтовую ленту Рая. «Да у нас собака, чего нам бояться?» — выходит ей на встречу бабушка. Сшибая ее с ног, навстречу новостям летит любопытный зверь — пёс Брамбур. «Вот вам письмо из Америки!» — еще громче кричит Рая. Тихо говорить она не обучена.

«Господи, да от кого же это? От Фиры, что ли?» И тут бабушка видит то, ради чего кричит-надрывается Рая. — она видит саму Раю. У Раи рыжий перманент, новая кожаная куртка и большой лыловый, уже полжизни синяк под правым глазом. «У меня еще сапоги на меху есть, но их пока не ношу, в кроссовках по этажам бегать сподручнее!»

«Ах, ах, ах!» — лопотит Рая бабушка. «Правда?» — крутится та на одном месте: — Марь Петровна! Я все сделала, как вы велели. Навела красоту, одолжила у подруги махровый халат, купила бутылку «Распутина» и закатила своему благоверному грандиозный скандал. Вы бы слышали, как я кричала! В последний раз я так кричала, когда он на мне женился не хотел. Орала я очень громко, но хорошими словами. Я все напирала на то, что он — работяга, золотые руки, что дружи его не стоит, что у него сердце доброе. Поначалу он не понимал даже презид мне в горячке, но я ведь тоже не слабая! Марь Петровна! Я ведь деревенская. Я пахну мугой! Я в пятьдесят килограмм мешок поднять могу! Я такую сдучу ему дала! — хотела на весь дом счастья Рая. — Потом помирились. Обещали не пить. Обещали кожаную куртку и сапоги оставить! Потом, правда, забыл, но я напомнила! Пока все путем. Уж и не знаю, как вас, роднунчик, благодарить!»

На шум появилась мама соседской девчонки Алины в тапочках-зайчиках, в шелковом пеньюарике, донельзя томная. «Что-то вы, деточка, сегодня бледненькая», — заметила бабушка. «Ах, и не говорите, Марья Петровна! — вздохнула та. — Я попробовала ваш второй вариант. Следа мажика пастельных тонов, надела кружевное белье, купила бутылку «Мартини», отвела Алину к сестре и, когда муж приехал домой в два часа ночи, запала на мои слезы и попросила Господа, чтобы он простил его, как и я его прощаю!»

«Ну и что?» — Рая не

терпелось узнать, чем сердечко успокоилось.

«Остаток ночи мы проплакали вместе, а к утру решили завести второго ребенка!»

На секунду все замолчало, и тут бабушка вспомнила о письме, которое она держала в руках. «Так от кого же письмо?» — очков она с собой не прихватила, и теперь, чтобы узнать тайну, ей пришлось разорвать конверт, в который было запечатано что-то твердое.

Твердое оказалось фотографией, с которой яростно улыбался зубастый господин в ковбойской шляпе. Рядом с ним веселилась такая же зубастая и невероятно толстая миссис, а со всех сторон их облепили зубастые, рыжие и тоже толстые детки разного пола и возраста, но все одинаково радостные. По левую сторону от семейки красовался уютный домик, справа — отличный автомобильчик.

«Феликс!» — ахнула бабушка. Это точно был ее второй супруг, которого она потеряла при странных обстоятельствах в пятидесятых годах. Она-то думала, что он где-то здесь, а он оказался там и ничего лучшего не собрался.

Бабушка сначала заплакала, потом засмеялась, потом, далеко выткнув руки, стала рассматривать белого экзосупруга. Потом потребовала очки и рассмотрела все черт по черту. Почувствовав, что Демьянчик тихо присослился к живописной группе. Вот тут-то он очень пожалел, что в свое время отказался венчаться, хотя бабушка на этом настаивала. Клятва перед алтарем сейчас бы очень пригодилась, так как его акция перед тем же господином падали на глаза.

Приблизив Вов и стал вырывать конверт и толкать Брамбур, увеличивая суматоху.

И тут бабушка заметила несчастное лицо Демьянчика, который стоял в стороне, как человек, внезапно осознавший свое одиночество. Хотя это и была самая большая сирота, которую можно было себе представить, все равно он вступил в непримиримую жалость.

«Друг мой, — величественно сказала бабушка, — на лестнице холодно. Идемте домой. Все в пропало! Слово письмо пополам, она разорвала его на мелкие кусочки и положила в карман. «Знаете что, — сказала расстроенная соседка, — у меня еще осталось полбутылки «Мартини». Как вы, Леонид Демьянчик, не против?»

«Мне бы, конечно, лучше пивка, но если нет, давайте вашего «Мартини», а я сейчас соленых помидорчиков принесу».

В. МУСИНА.



В КОНЦЕ НЕДЕЛИ

Фантазии «ВТ»

Хозяин гордится мной. Я иду, огромная, красивая и грозная, пылающая шест и настоящих королевских кровей. Я из породы логос. Моя темная, как ночь, морда вросла с плечами хозяина. Белый кончик загнутый полумесяцем хвоста высоко висит зонтиком над его париком. Хозяин яведу за собой на поводке.

Кошки, завидев меня, взбегали на вершину деревьев и телевизионные антенны. Люди бегали и елепо переходили на другую сторону. Встречные собаки начинали жалобно скулить и тянуть своих хозяев за поводки назад по домам, совершенно забыв, зачем их выпели на улицу. И напрасно: меня не тронь — и я никого не трону.

В общем, жить можно, но вот беда — я не выношу телевизора. Он для меня, что кость в горле. А у нас в квартире их два. И когда включены оба — хозяйка смотрит в спящие, хозяин — в зале, я сижу на кухне одна и скуваю. Мне слышно: шум-там, писк-ниги, стрельба, реклама. Нервы у меня не выдерживают, и я начинаю выть токсично, но зря. Тогда же соседи с первого по девятый этаж проявляют беспокойство.

А музыку я люблю. Особенно серьезную, симфоническую. Вчера вечером по ТВ передавали вторую симфонию Моцарта в исполнении академического оркестра. Я лежала у кресла, хозяйка и чувствовала себя на вершине блаженства. Он безразлично прелем: ему медведь на ухо наступил. Неожиданно музыка прервалась и начался показ рекламы. Я собралась было на кухню, где хозяйка готовила ужин, но на экране показались кадры скачущий, как бешеный, ирландский, а может быть, поглотил свой сеттер. Я заинтересовалась. Оказалось, он мчался за собакой, который секунду спустя уже жално поедал их. Мне

вдруг ужасно захотелось консервов. Я громко заплакала, показывая мордой хозяину на телевизор.

А он говорит: — Ну что ты, Касса, девочка моя, зачем тебе собачьи консервы? Отравилась еще. Как мы без тебя жить будем? — и потрепал по скуле, приговаривая: — Эх ты, Кассушка, глупая пси-

на.

«Сам ты дурак, — подумала я, — потому и назвал меня Кассандрой. Где тебе знать, что в древнегреческом эпосе она — злобная предсказательница несчастий. Ее имя наложило свой трагический отпечаток на мой характер. Теперь пожизненно плоды своего бескультурья. А ласкательные клички — Касса, Кассушка, Кюша — это же издевательство! И скверный консерв для меня пожелал! А между прочим, господин хороший, все твое благополучие на мне построено. «Девочка моя». Как я тебе девочка? Я — безотказная ролевая машина, ежедневно приносившая тебе королевских наивысшей пробы лени. А ты торгуешь ими по аховым ценам. У других хозяев безродные тундланды, павки трусливые каждый день неза-

лизул меня в нос. Потом улынулся и говорит: «Нет, нет, Кюша, нос холодный. Не лги мне, ты абсолютно здорова». Но мы так и пошли: я — хромая, с подбитым хвостом и опущенной к земле мордой, а он — в расстрелянных чувствах от моего унылого вида.

Возвращаясь с прогулки, на лестничной площадке встретили соседку. Пошевелив на меня, она закудала: — Ах-ах-ах! Что это с Кассандрой? Уж не заболела ли она, Иван Герасимович? Заходите, я сейчас ее выведу.

В гостиной нахалка Зоська, как барыня, лежала на диване. Заспанная и невнимательная, она даже головы не повернула в мою сторону, будто у уродила какая-то. Открыла только один глаз, но тот сразу же зажмурилась, притворившись спящей. Закры-

ла бы она глаз во дворе при моем появлении! А хозяйка ее тоже недоумок, хоть и доцент на пенсии. — Положила мне три чайные ложки кошачьих консервов, уверяя, что это и сейчас же перестану хандрить. Вот тут Зоська свои желтые глаза вытаращила и притомилась смотреть, как я буду есть консервы из ее немой бляды. Не дождалась! Я скорее толкнула бы ее, чем доставить ей такое удовольствие!

Соседка говорит, что Зоська — дочь кот-короля и потому принцесса. Какая принцесса? Хотела бы и еще поспомнить на того короля. Нет! Не будет из нее толку! Даже доцентши в нее не верит. А иначе зачем перед приходом гостей перекрещивает ее? Правда, когда увидела, что Зоська от этого лучше не стала, спря-та ее у нас.

Не в пример ей мне скрывать нечего. Предки мои были подлинными королевскими кровями. Это зафиксировано документально, печатными. Я чистокровная принцесса, но не даю об этом на каждом углу. У нас в зале висит турецкий ковер, весь утыканный наградами и медалями с разных выставок и конкурсов за мою красоту и породистость, за труды правления и победы лжи. А у Зоськи что? Опы-опы-опы-опы-опы, да и та, поверное, не ее, а хозяйки. Зоська три года не приносит котят: ей, видите ли, не могут подыскать коту, достойного ее голубых кровей. А у меня, ежегодно меняются шесть щенков не бывает. И все с безупречной родословной, сытные и красивые.

Вот, легка на помине, соседка в дверь звонит. Что такое? Зоська шестерых котят принесла? Ааа, думала, что она от «Вискаса» растолстела? Тоже мне, принцесса, принцесса... Знаю я этого паншу. Короля кошачьего, божья уличного...

Монолог Кассандры записал А. УЛЬЯНИН.



Монолог Кассандры записал А. УЛЬЯНИН.

Проказы матушки Зимы...

Фото Р. ШАРИПОВА.

Бабушка в окошке

Из всех доступных нам удовольствий самые близкие — это поест и поспать. Можно, конечно, и с Эйфелевой башни Париж обозреть, или на Канарских островах понежиться, или в Монте-Карло душевную потешить. Но нет, все не то! Тонкие удовольствия требуют массы хлопот — нужно куда-то ехать, куда-то лезть, хватать-

ко, то можно перекусить, не боясь нарушить идеальный баланс. Отрежьте ломтик черного бородинского хлеба, помажьте его сливочным маслом, а сверху положите кусочек селедочки, предварительно очищенной от костей и вымоченной в молоке. Приятного аппетита! Или возьмите горячий патыр, полейте

Люблю поесть...

ся за сердце, если рулеточный шарик залетит куда-нибудь не туда. А вот поесть попить, да потом велеть поспать — это всегда при нас.

Поесть везде любят. Это утверждают счастливцы, побывавшие в разных широтах. Но так, как едят у нас, — это что-то особенное! Это симфония, оратория, гимн радостям жизни! Как приятно посмотреть на нашего мужчину с упитанным пузиком и улыбкой на румянном лице! А женщины — ведь это же излом и сахар! Каждой так и хочется прошептать велед: «Шир-и-и-и!»

В кулинарии у нас господствует полное взаимопонимание всех рас и народов. Все мы, независимо от графы в паспорте, подтверждающей нашу национальность, любим «хорошо отелеть и вкусенько поесть». В какой семье у нас не умеют готовить аппетитный борщ из свежей капусты, чуть тронутый жирком грудки? В каком доме в Ташкенте не любят острых изысков корейской кухни? Горячий пирожок — пеготы — так сам и прыгает в рот. А холодное куку-! А салат из папоротника!

Не бывает праздника без пельменей, которые лепят всей семьей, а то еще сосед и сроду не приглашают. Пельмени должны быть непременно жирными, непременно острыми, обязательно горячими. Хорошая хозяйка изготавляет для начала штук пять-шесть-семь, чтобы хозяин снял пробу и — либо одобрил, либо внес свои критические замечания по поводу теста и фарша. А когда «добро» получено, надо быстро всей командой бросаться к столу, потому что довольный вид хозяина, отведавшего пробную порцию, возбуждает ликий аппетит и сожаление, что ему, а не нам доверили ласкательство.

А если до обеда еще лас-

его каймаком — и милости просим!

Всенародный любимец салат «Оливье» выходит из моды. Готовить его долго, усваивать — трудно. А вот парочка маслин для возбуждения аппетита — очень даже можно!

Говорить о плове простой я не решаюсь. Нет слов! Хочется слагать оды и поэмы этому райскому наслаждению! Хочется присослаться к сосискам, которые уже в третий раз стучат в стенку, призывая за ластархан.

Я горькими слезами плачу, когда вижу исхудавшую Ким Бессенджер или прозрачную Патрицию Каас. Пора вмешаться мировой общественности и защитить женщин от моды, грозящей им физическим истощением!

А Алла Борисовна! Что она с собой сделала? Где подползала, уверяющая в себе дама, которая еще несколько лет назад заявляла: «ем, что хочу, сколько хочу и когда хочу!» Что с ней стало? Глумится над собой люди. Немедленно из Ташкента — откармливать пловом и заказной самой, шашлыками и борщом, куриной лапшой и копченым салом. Сами же потом «спасибо» скажут.

Так что давайте не отказываться от радостей жизни! На каждом столбе висят предложения от доброты, желающих, чтобы мы похулили. Ни за что! Ведь так приятно, убедившись, что ты не влезаешь не только в брюки или платье, но уже и в зеркало, утешить себя, что похулит всегда успеет! А посему — смело упрямитесь в ваших кулинарных фантазиях!

В. ПАЩЕНКО.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ на следующую неделю

ОВНЫ — твердые принципы, даже некоторые упрямство, присутствие этому знаку, в начале недели помогут избежать серьезных ошибок в сфере финансовой деятельности. В серьезном деле не стоит полагаться на партнера, к которому вы испытываете даже легкое чувство недоверия. — он может подвести вас в самый ответственный момент. В среду и четверг стоит обратить внимание на состояние здоровья своих домашних, поскольку в эти дни период времени организм особенно нуждается в энергетической «подпитке».

ТЕПЛОТЫ — резкий упадок сил и энергии является следствием серьезного эмоционального напряжения, которое буквально «подкосило» вас. Вам кажется, что из тучных ситуаций редко кому удается выйти с честью. Однако уже в среду тучи над вашей головой начнут потихоньку рассеиваться и к концу недели совсем исчезнут с вашего горизонта. А поможет вам в этом любимый человек, который готов ради вашего душевного спокойствия и благополучия «развести тучи руками». Суббота сулит вам немало приятных минут в обществе друзей и единомышленников.

БЛИЗНЕЦЫ — чувственное восприятие окружающего мира позволит вам в начале недели взглянуть на мир поистине через «розовые очки». Люди, которые каза-

лись вам чересчур навязчивыми, покажутся просто обидными, а на то, что еще вчера вызывал в вашей душе бурю негативных эмоций, вы бросите снисходительный и всепрощающий взгляд. Возможно, эти внутренние перемены будут вызваны неожиданным подарком, который вы обнаружите на своем рабочем столе ранним утром. И ощущение того, что то, что вы знаете о своих сильных душевных волнениях и чувствах, является в вашей душе огонек надежды.

РАКИ — конфликтный потенциал не сможет, однако, испортить вам настроение, поскольку основным принципом на этой неделе для вас станет философская фраза «все течет, все изменяется». И действительно, неурядицы и споры с коллегами и домашними не оставят в вашей душе глубокой борозды. Уже в среду вы ощутите прилив жизненной энергии и сил в связи с тем, что руководство заметит ваше старание и добросовестное отношение к возложенным на вас обязанностям. Возможно, в четверг вам подарят выигранную сделку с заручившимися партнерами.

ПЬЕМЫ — будут все неделю колебаться в поисках баланса, верного момента, нужного слова. Однако клятва из стороны в сторону, бросаться из одной крайности в другую не рекомендуется, так как это может привести к истощению нервной системы и серьезному срыву. Наиболее благополучным днем станет пятница, она подарит вас восточной от далекого друга

или необычным, экстравагантным поступком человека, который находится рядом с вами. Может быть, именно его присутствие окажет благотворное влияние на вашу истерзанную сомнениями и утомленную длительным ожиданием перемет души.

ДЕВЫ — ваша работоспособность и неистребимая жажда деятельности могут вывести из равновесия даже самую хладнокровную и невозмутимую особу. Хотя у Девы отсутствует природный инстинкт, что-либо предпринимать, именно на этой неделе окажется, что наступило время решительных действий. Если ваше сердце оказалось пойманным в сети любви, не стоит отступать и уходить в укрытие, чтобы избежать все «да» и «против». Суббота — наиболее подходящий день для признания в своих пылких чувствах.

ВЕСЫ — с самого начала недели полностью рискуют погрузиться в работу, поскольку накопилось очень много неотложных дел и не решенных пока проблем. Однако приемы и активные деловые встречи не заменят нежных слов, произнесенных в порыве откровенности вашей второй половиной. А посему звезды рекомендуют вам хотя бы выходные дни посвятить улаживанию дел личного характера.

СКОРПИОНЫ — неделя обещает стать богатой и насыщенной всевозможными увлекательными событиями и интересными встречами. В среду сможете убедиться в том, что вы являетесь носителем сильных страстей, дремлющих до поры до времени. Если кто-то нуждается в поддержке, то именно в вашем лице он встретит мудрого советника, способного оградить его от многих неприятностей. В выходные дни «бальзамом

на сердце окажется дружеская вечеринка, на которой вы сможете расслабиться и от души повеселиться.

СТРЕЛЬЦЫ — в начале недели вам необходимо приложить максимум усилий, чтобы избежать конфликтов с руководящими лицами, ибо в вас слишком силен дух противоречия. В среду, четверг и пятницу нескандално породят успехи детей, в которых внезапно проснется мушкетер, только чувственный настрояние родителей и понимание сути всех проблем.

КОЗЕРОГИ — поиск смысла жизни и глубинные размышления о своем предназначении целиком захватят Козерогов на этой неделе. Хотя вы редко говорите о себе и считаете, что недовольны в рабочей обстановке пускать в ход шарм, именно в эти дни вы почувствуете острую необходимость круто изменить свою жизнь, сменить прическу, надеть элитный костюм или появиться на людях с новым другом.

ВОДОЛЕИ — хотя профессиональный рост для вас — немаловажный момент в жизни, все-таки окажется, что семья — прежде всего. В четверг ваши чувства должны будут пройти испытания ревностью. Постарайтесь сдерживать гнев и упреки в адрес супружеской половины, потому что восстановить равновесие в душе будет потом весьма затруднительно.

РЫБЫ — неделя обещает в целом быть спокойной и размеренной. В среду неплохо было бы собраться в поход по магазинам, ведь именно в этот день вы можете попасться на глаза вещь, о которой вы давно уже мечтали, но не решались приобрести. Отбросьте сомнения и порадайте себя, ведь эстетическое наслаждение в вашей жизни играет важную роль.

Нелишне знать, что...

— НЕ СЛЕДУЕТ одновременно принимать аспирин (ацетилсалициловую кислоту), острую пищу и жирные продукты, а также алкоголь. Это может привести к раздражению слизистой желудка.

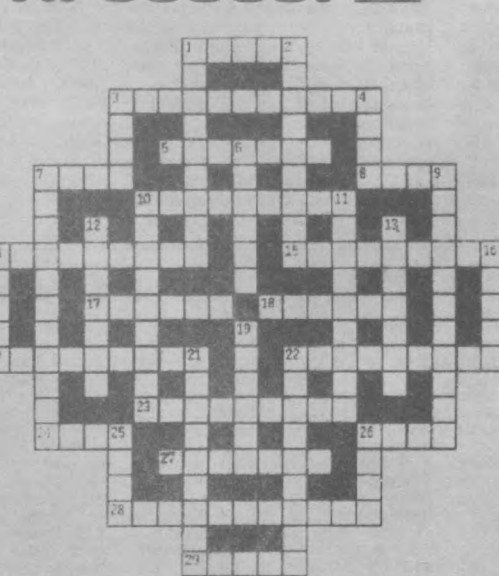
— ПРИЛИВ крови к лицу, головкружение и тошноту может вызвать одновременный прием антибиотиков и алкогольных напитков. Газотыбкий тетрациклиновый рвот, лучше отказаться и от мясных продуктов, хотя бы часа на два до и после приема антибиотиков. Молоко, творог, йогурты могут помешать лекарству раствориться в крови и вызвать оживленный эффект к нулю.

— НЕ СЛЕДУЕТ СМЕШИВАТЬ витаминные с большим содержанием кальция со шпиком, репешем, чьем и хлебом с отрубями. Эти продукты, соединяясь с кальцием, мешают организму его усваивать.

— ПОМИМО молока, основным источником кальция являются сыр, творог, йогурт, консервированные сардины, белый и ржаной хлеб, фасоль, пшеница, миндаль.

— ПРИ заблуждении сердца и гипертонии нужно, чтобы в организм поступало количество калия (его много во фруктах и овощах), магния (сливовые, орехи, молочные продукты).

КРОССВОРД



По горизонтали: 1. Скошенная трава, лежащая ровным рядом. 3. Один из самых популярных огородных растений. 5. Китайские пшеницы. 7. Двухколесная кавказская телега. 8. Один из выдающихся американских астрологов XX в., создатель теории гармонии. 10. Маленькая хозяйка птички семейства вьюрковых. 14. Прозвище героя С. Юрского в фильме «Республика ШКИД». 15. Дочь эфесского царя, спасенная Персеем. 17. «Комната отдыха» для пирожков зверей. 18. Парикмахерский инструмент, сразивший Огаста Бендера. 20. Неуставные отношения в армии. 22. Обряд, следующий за помолвкой. 23. Одна из форм обожествления сублимного приговора. 24. Конспиративная квартира. 26. Человек без определенного места жительства. 27. Ведущая программы «Времечко». 28. Часть геометрии, изучающая фигуры на плоскости. 29. «Доброму — добро, а худому — поплоху». (поговорка).

По вертикали: 1. Профессия доктора Айболита. 2. Украинская народная песня-танец, рождественная частушка. 3. Денежная единица Древней Руси, равная 1/25 гривны. 4. Одно из древнейших лекарственных растений. 6. Род литературных произведений. 7. Город-порт в Египте, основанный А. Македонским. 9. В киносериале: пробыл между строкми. 10. Средства «маскировки» у женщин. 11. Слушатели лекции, доклада. 12. Ведущая информационная программа «Сегодня». 13. Автор романа «Декамерон». 14. «Встретил пона — нехорошо...» (примета). 16. Испанский город в провинции Уэльва. 19. Ложное обвинение. 21. Опера Г. Ф. Генделя. 22. Кроновое родство между мужчиной и его ребенком. 25. Старое название негра. 26. Кристалл цилиндрической формы, выработанный методом плавления в пламени.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 8-9
По горизонтали: 1. Овчарка. 5. Пшеница. 8. Рая. 9. Флинт. 10. Нето. 11. Иллиит. 12. Неон. 13. Амур. 14. Да. 15. Бунт. 17. Мрак. 19. Як. 21. Арбулет. 23. Слобода. 25. Руг. 29. Эдем. 30. Расстрел. 31. Утка. 32. Искра. 33. Барк. 34. Штерт. 35. Аорта.
По вертикали: 2. Волынка. 3. Ратня. 4. Арест. 5. Парта. 6. Хунта. 7. Логеря. 14. Дача. 15. Битя. 16. Такт. 17. Морс. 18. Крив. 20. Коса. 22. Раритет. 24. Домкрат. 26. Тракт. 27. Особа. 28. Драка. 29. Элита.

Главный редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.



Учредитель:
Ходимов
Г. Ташкент

Адрес редакции:
10000, г. Ташкент, 101,
ул. Мухоморова, 39.

Газета
зарегистрирована
в Госкомпечати
Республики
Узбекистан.
Регистрационный
№ 10

Газета
выходит по
понедельникам,
пятницам.

Телефоны:
отдел писем —
133-29-70;
отдел рекламы
и объявлений —
133-28-95; 132-11-39.
Факс (371)
133-29-09.

По вопросам
доставки обращаться
в почтовые
отделения по месту
жительства или в
отдел эксплуатации
ГСП «Ташкент
почта»
по телефону 133-74-05

Ответственность
за
достоверность
сведений
в рекламе
и объявлении
несет
рекламодатель.

Типография
издательско-
полиграфическая
контора «Шарк».
Адрес предприятия:
ул. Буяк Тирон, 41.

Способ печати
— офсетный.
Формат — А-2.
Объем — 3 п. л.
Ишкес — 116.