Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

Общественно-политическая городская газета

№ 48 (9.086) * Понедельник, 27 апреля 1998 года * Цена свободная

Испытание на прочность

проходят ташкентские текстильщики на пути к новым экономическим отношениям

В начале года по Ташкенту прошел слух о закрытии одного из крупнейших промышленных предприятий города — текстильного комбината. На самом же деле АО «Таштекстиль» приостановило деятельность на месяц, предоставив работникам трудовой отпуск.

Разумеется, предоставление одновременного отпуска всему 10-тысячному коллективу — явление далеко не ординарное, поэтому о причинах январского простоя мы попросили рассказать главного инженера Ташкентского текстильного комбината Валентину Федоровну ШИМЕНОВУ.

Вокруг рынка

– Выступая на заседании Кабинета Министров, посвященном итогам реализации экономических реформ в 1997 году, Президент Республики Узбекистан И. А. Каримов подчеркнул, что сегодня наиболее приоритетной задачей является достижение устойчивого прогресса.

Чем же определяется экономический прогресс? С каких позиций подходить к оценке деятельности, скажем, такого производственного гиганта, как Ташкентский текстильный комбинат?

Если исходить из здравого смысла, то все очень просто: стабильная работа многотысячного коллектива, выпуск конкурентоспособной продукции и беспроблемная реализация готового товара. По итогам минувшего года видно, что ташкентские текстильщики достойно справились со всеми своими, как говорили раньше, обязательствами, выпустив товарной продукции на 12 млрд. 837 млн. сумов и получив от ее реализации более 800 млн. сумов чистой прибыли.

Казалось бы, надо радоваться и подсчитывать свои дивиденды. Но не тут-то было! К началу года текстильный гигант оказался на грани банкротства. Из-за недоимок в бюджет, выросших к этому времени до 1 млрд. сумов! Государственная налоговая инспекция блокировала наш расчетный счет в банке, да так, что мы не имели возможности взять даже минимальные средства не только на хозяйственные нужды, но и на приобретение хлопкового волокна – основного нашего сырья. Естественно, пришлось на время остановить комбинат.

Закономерный вопрос: как же мы дошли до жизни такой? Почему так много задолжали государству? В чем причина надвигающегося банкротства?

Анализируя крайне тяжелое финансовое состояние комбината, можно сделать вывод, что к такому положению ташкентских текстильщиков привела существующая ныне система начисления высокой пени за каждый день просрочки по уплате налогов. Причем наказывает должников не только ГНИ, но и банк. Если наша недоимка по отчислению в бюджет за 1995 – 1996 годы составляет 295,5 млн. сумов, то пеня по ней на сегодня выросла до 790 миллионов!

Почему же мы не платили налоги вовремя?

У нас не было другого выхода, так как все средства мы направляли на закупку нового оборудования. Дело в том, что ко времени распада бывшего Союза комбинат на 90 процентов был оснащен устаревшей техникой. Чтобы двигаться вперед, конкурировать на потребительском рынке, необходимо было в сжатые сроки технически перевооружить производство, наладить выпуск широкополотенных тканей и прочных армированных ниток для швейной и обувной промышленности.

И нам удалось за короткое время заменить 60 процентов устаревшего оборудования, израсходовав на эти цели 765 млн. сумов. Наша продукция начала пользоваться спросом на мировом рынке. Если в 1994 – 1995 годах экспорт наших товаров составлял 865 тысяч долларов США, то уже в 1996 – 1997 годах наши экспортные поставки увеличились в 4 раза и составили 3.434 тысячи долларов.

Все эти факты свидетельствуют о том, что предприятие работает стабильно и рентабельно. По-хозяйски используя полученную прибыль, мы имеем возможность не только своевременно и аккуратно вносить очередные платежи в бюджет, но и полностью обеспечивать производство сырьем и вспомогательными материалами, несмотря на то, что цена на хлопковое волокно только в течение прошлого года выросла почти в два раза и сейчас составляет 108,5 тыс. сумов за тонну.

Однако денег для погашения миллиардного долга у текстильщиков нет. Тем более что каждый просроченный день пеня по недоимке увеличивается на миллион сумов!

Сейчас, правда, правительство пошло нам навстречу и «заморозило» на полгода погашение долгов. Текстильщики вздохнули свободнее. Но в конечном счете эта передышка не решит всех проблем. Нам необходимо отсрочить выплату долгов хотя бы на пять лет, в течение которых мы сумеем не только расплатиться с долгами, но и внести ощутимый вклад в бюджет страны. Ведь только за прошлый год из поступивших на наш расчетный счет 5,5 миллиарда сумов мы отчислили в бюджет 1,3 миллиарда! При этом более 10 тысяч рабочих нашего предприятия стабильно получали зарплату, обеспечивали нормальную жизнь своим семьям.

А что принесет остановка такого промышленного гиганта, как Ташкентский текстильный комбинат? Люди потеряют работу, покрыть долги все равно будет невозможно, даже распродав с молотка все имущество предприятия. Гораздо выгоднее было бы, например, банку приобрести часть наших акций, выделить комбинату льготные кредиты для пополнения основных оборотных средств и тем самым помочь выйти из финансового кризиса.

Надо сказать, что в тяжелое экономическое положение сейчас попали многие предприятия ассоциации «Узбеклегпром», взявшие курс на техническое перевооружение. Делая ставку на развитие хлопкоперерабатывающей промышленности, государство вполне обоснованно рассчитывает на быструю оборачиваемость вложенных средств и получение планируемой прибыли. Ведь экспортировать товары, произведенные из хлопка, гораздо выгоднее, чем отправлять за рубеж само «белое золото»!

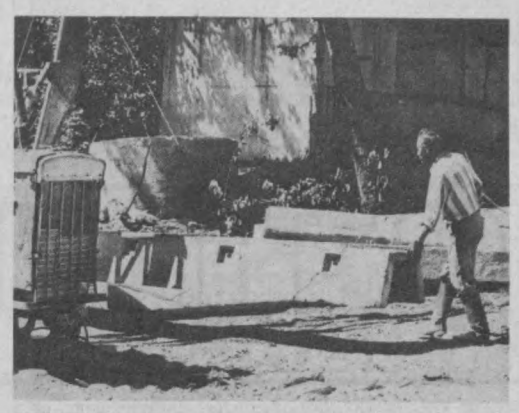
Трудно даже представить масштабы убытков материального и морального характера, если к числу остановленных предприятий прибавится Ташкентский текстильный комбинат, выпускающий сейчас большой ассортимент пряжи, суровых и готовых тканей, ниток и швейных изделий. При этом необходимо иметь в виду, что комбинат не зря называют кузницей кадров. Здесь трудится большой отряд высококлассных специалистов, растерять которых гораздо легче, чем вырастить и подготовить новых. Ведь настоящее мастерство к ткачу или отделочнику приходит не ранее, чем через 3–5 лет...

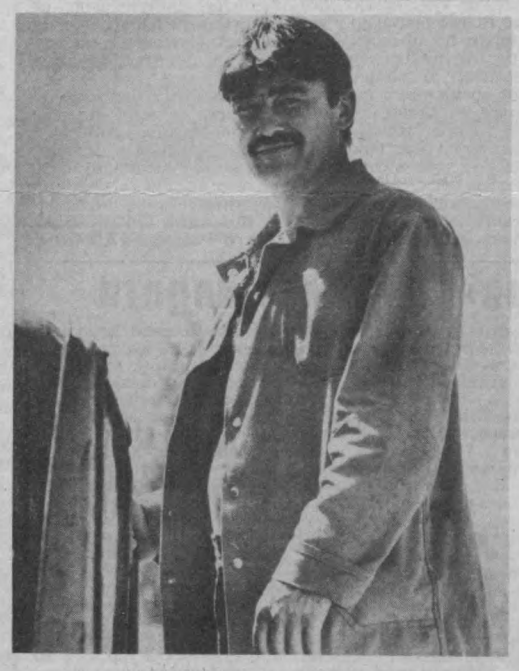
...Понятно, переход на рыночные отношения требует совершенно иных подходов к организации производства, отношений с финансовыми структурами, пересмотра самого стиля мышления. Однако понятно и другое: решать возникающие проблемы надо гибко, учитывая конкретные, реальные ситуации, выбирая именно те варианты, которые принесут всем наибольшую пользу...

А. ГЕХТЛЯР.



Рождение новой дороги





Оживление, царящее сегодня на строительных площадках города, острее ощущается с приходом весны. Ударными темпами продолжается реконструкция старых зданий, возводятся новые жилые массивы, транспортные развязки, путепроводы, прокладываются новые дороги и шоссе. Вот и в Акмал-Икрамовском районе продолжается строительство дороги, условно обозначенной Г-30. Она в скором времени свяжет улицы Фархадскую и С. Юсупова.

Большой объем строительных работ возложен на специалистов СУ-2 треста «Таштрансспецстрой». Они выполняют работы по прокладке подземных инженерных коммуникаций, водопроводных, канализационных и ирригационных сетей. Сейчас на этом участке дороги бригада Абдуфайза Муминова производит укладку водоотводных канав – кюветов – вдоль шоссейной дороги. Здесь одним из лучших работников является машинист бордюроукладочной машины Садык Мадаминов (на снимке). И хотя его производственный стаж насчитывает менее двух лет, своей профессией он владеет в совершенстве. Вскоре по этим «арыкам» – кюветам потечет прохладная вода, радуя прохожих журчанием в знойные летние дни.

Через некоторое время работники строительного управления № 2 начнут асфальтировать тротуар и проезжую часть дороги, а благоустроительные работы завершатся к летнему периоду.

И. ИРИНИНА.

НА СНИМКАХ: идет строительство дороги Г-30.

Фото Р. ШАРИПОВА.

Сборная начинает...

Главным событием минувшей недели в футбольной жизни республики стал первый в этом году товарищеский международный матч национальной сборной. По приглашению федерации футбола Азербайджана в пятницу, 24 апреля, узбекистанская команда сыграла в Баку со сборной этой страны и проиграла в равной борьбе со счетом 1:2. Все мячи побывали в воротах в последние пятнадцать минут встречи. Первыми забили хозяева – Юнис Гусейнов. Затем точными оказались удары Курбана Гурбанова и Миржалола Касымова.

А вчера прошли матчи очередного седьмого тура чемпионата республики. Продолжает успешно выступать «Пахтакор», на этот раз выигравший в гостях у «Металлурга» – 3:0 (мячи забили Андрей Акопянц, Николай Ширшов и Миржалол Касымов). «Нефтчи» на своем поле уверенно переиграл «Трактор» – 4:1 (Умид Исаков, Шухрат Шамсиев, Мурад Исмаилов, Виталий Петров – Денис Шульга). Неудачно стартовавший в чемпионате МХСК преподнес сюрприз, сумев сыграть вничью – 2:2 (Виталий Николаев, Арслан Толипов – Вячеслав Колода, Улугбек Бакаев) на поле соперника с сильной «Бухарой».

Результаты остальных матчей: «Хорезм» – «Зарафшан» – 2:0 (Сергей Ковшов, Станислав Моргулис), «Сурхан» – «Касансай» – 4:0 (Равшан Дурманов – два, Рустам Аскаров, Алишер Базаров), «Темирйулчи» – «Насаф» – 1:0 (Икром Эргашев), «Андижан» – «Дустлик» – 2:2 (Бахтиер Хамидуллаев, Андрей Шипилов – Абдукаххор Марифалиев — два). «Согдиана» и «Навбахор» встречаются сегодня.

Во главе турнирной таблицы сейчас «Пахтакор» – 18 очков, «Навбахор», «Нефтчи» – по 15, «Бухара» – 14. «Трактор» (7 очков) — на 12-м, МХСК (2 очка) – на 16-м месте.

В. ВАДИМОВ.

Неделя науки химиков

В Ташкентском химико-технологическом институте прошла неделя науки, посвященная 1200-летнему юбилею Ахмеда ибн ал-Фаргони.

На пленарном заседании под председательством ректора института, академика Н. А. Парпиева заслушан ряд докладов, посвященных современному состоянию химической науки и производства, реформам и развитию высшего образования в республике, с которым выступили председатель ассоциации «Узкимёсаноати» профессор Н. Р. Юсуфбеков, начальник отдела «Узмакроиктисодстат» Н. И. Хамидов, ответственный работник республиканского центра «Маънавият ва маърифат» Т. Саксанов и другие. На немецком языке прозвучал доклад «Узбекистан накануне XXI века», с которым выступил студент В. Аралов, на английском рассказал о великом математике, астрономе и мыслителе первокурсник Д. Мирзамахмудов.

После пленарного заседания в течение всей недели работали секции, на которых заслушивались и обсуждались научные и теоретические доклады по химии, математике, физике, русскому и узбекскому языкам. Много внимания было уделено процессам оптимизации производства, иерархической структуре ВТО пищевых товаров и разработке методов улучшения качества рушанки масличных семян.

Работала и секция социально-гуманитарных наук под председательством доктора философских наук, профессора С. А. Атамуратова. Здесь вызвали интерес такие сообщения, как «Религиозный экстремизм и опасность фундаментализма», «Искусство Узбекистана XI–XIII веков», «Основы учения Наджмиддина Кубро», «Эпоха Бабуридов», и другие.

В завершение недели науки лучшие доклады были отмечены денежными премиями, дипломами и грамотами.

К. АХМЕРОВ,
преподаватель Ташкентского химико-технологического института.

ВНИМАНИЮ АБОНЕНТОВ ГОРОДСКОЙ ТЕЛЕФОННОЙ СЕТИ!

В связи с ремонтом кабельных сооружений у абонентов АТС-21/24, проживающих на массиве Юнусабад, квартал-2, дома №№ 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11, 21, 32, 33, будет отсутствовать связь

с 27 АПРЕЛЯ по 11 МАЯ 1998 г.

АООТ «Toshkent shahar telefon tarmog'i»

* * *

В связи с реконструкцией кабельных сооружений у абонентов АТС-48, проживающих по ул. М. Тургунбаевой, Киева, 2-я и 3-я линии ул. Киева, Т. Джалилова, Батумской, Барнаульской, Х. Асомова, Радиальной, А. Рахмати, А. Матросова, Миртемира, Наккшбанди, Кисловодской, С. Абдуллы, Авиценны, будет отсутствовать связь

С 28 АПРЕЛЯ по 8 МАЯ 1998 г.

АООТ «Toshkent shahar telefon tarmog'i»

сф 221

ВНИМАНИЮ ЖИТЕЛЕЙ МАССИВОВ

ЧИЛАНЗАР кварталов №№ 30, 31, ГУЛИСТАН и АЛГОРИТМ!

Желающих установить телефон просим обратиться на АТС-170. Телефоны будут включены в течение десяти дней после оплаты.

Адрес: кв-л 30, конечная остановка авт. №№ 87, 94. Телефон для справок 170-21-70.

АООТ «Toshkent shahar telefon tarmog'i»

сф 221

ИНФОРМБЮРО

В республике

● Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов принял председателя Японской организации внешней торговли (ДЖЕТРО) Тору Тоешима. В ходе беседы состоялся обмен мнениями по вопросам, связанным со взаимным деловым сотрудничеством.

● В столичном отеле «Интерконтиненталь» прошел узбекско-японский семинар, посвященный вопросам развития малого и среднего бизнеса.

● В Ташкенте состоялась отчетно-выборная конференция республиканского благотворительного фонда «Махалля», на которой выступил председатель Олий Мажлиса Э. Халилов. Новым председателем правления фонда «Махалля» избран Ш. Джалилов.

● На прошедшем в Министерстве водного и сельского хозяйства селекторном совещании, которое провел первый заместитель премьер-министра, министр водного и сельского хозяйства И. Джурабеков, были обсуждены вопросы хода посевной кампании, сева хлопчатника подпленочным методом.

● В столице прошло учредительное собрание ассоциации «Узбек ипаги».

● На прошедшем в столичном хокимияте собрании акционеров «Узжилсбербанка» были обсуждены итоги прошедшего года, намечены задачи на нынешний.

● В Ташкенте прошел республиканский семинар «Женщина и право», на котором выступила заместитель премьер-министра, председатель Комитета женщин Узбекистана Д. Гулямова.

● В Гулистане состоялось выездное заседание коллегии Министерства здравоохранения.

● В Республиканском центре народного образования прошел вечер памяти, посвященный 100-летию со дня рождения выдающегося узбекского педагога, автора первого узбекского букваря О. Шарафитдинова.

● В Ташкентском государственном юридическом институте прошла конференция «Проблемы формирования профессиональной компетенции будущих специалистов в процессе обучения языкам».

● Андижанский инженерно-экономический институт получил в подарок от Чрезвычайного и Полномочного Посла Великобритании в Узбекистане Б. Л. Хей компактную типографию.

В мире

● В ходе третьего тура голосования Госдума РФ тайным голосованием утвердила Сергея Кириенко на пост премьер-министра. Сейчас он занимается формированием нового правительства.

● В Таджикистане вводятся новые загранпаспорта.

● На состоявшемся в Москве съезде движения «Наш дом – Россия» лидер движения экс-премьер В. Черномырдин подтвердил свою готовность принять на себя нелегкие президентские обязанности. Делегаты съезда поддержали кандидатуру В. Черномырдина на предстоящие президентские выборы в России.

● В Салехарде прошла конференция парламентских делегаций семи заполярных стран, на которой были в основном обсуждены проблемы коренного населения в условиях дальнейшей разработки нефтегазового комплекса.

● В Кафарнихонском районе Таджикистана неизвестными похищены три офицера органов внутренних дел. Ведется расследование.

● Президент Азербайджана Г. Алиев высказал желание встретиться с новым президентом Армении Р. Кочаряном и продолжить переговоры по Нагорному Карабаху.

● Вчера, в очередную годовщину Чернобыльской трагедии, президент Украины Л. Кучма возложил цветы к холму героев Чернобыля.

● Вчера в Ялте началась межбанковская конференция стран СНГ и Балтии.

● После полутора лет противостояния встретились нынешний президент Молдовы П. Лучинский и экс-президент М. Снегур. Они договорились о таких регулярных встречах во имя достижения согласия и экономической стабильности в стране.

● Российский МИД предупредил грузинскую сторону, что, по имеющимся сведениям, завтра на реке Ингури в непосредственной близости от блок-поста российских миротворцев в Грузии планируется провокация. Если она не будет предотвращена грузинской стороной, то вся ответственность за ее последствия ляжет на грузинскую сторону.

● Вчера из Мурманска стартовала международная экспедиция, в состав которой входят представители 18 компаний, которые намерены изучить проблемы транспортировки нефти в условиях Арктики.

● Вчера в Красноярском крае прошли выборы губернатора. На это место претендовали восемь кандидатов. Во второй тур голосования прошли бывший секретарь Совета безопасности России генерал А. Лебедь и нынешний губернатор края В. Зубов. По предварительным данным, А. Лебедь опережает своего основного соперника. Накануне выборов в Красноярск по приглашению генерала приехал всемирно известный французский киноактер Ален Делон.

● По меньшей мере 14 человек погибли в результате оползней из-за проливных дождей на востоке Таджикистана.

● Вчера в турецком городе Трабзоне прошла встреча президентов Турции С. Демиреля, Грузии Э. Шеварднадзе и Азербайджана Г. Алиева, которые обсудили вопросы строительства нефтепровода Баку–Джейхан в обход российской территории.

● Сегодня в Варшаве открывается второе заседание совета экономического сотрудничества между Литвой и Польшей.

● В ходе проведенных в последние дни алжирскими силами безопасности операций против экстремистов убито не менее 125 террористов.

● В субботу у берегов Англии в Северном море потерпел катастрофу сухогруз. Подробности неизвестны. Обломки сухогруза были прибиты штормом к берегу. Все пять членов экипажа пока не найдены.

● В Индонезии свирепствует лихорадка Денге, которая унесла уже жизни более 400 человек, свыше 17 человек госпитализированы. Инфекция переносится одним из видов москитов.

● Вчера в Исламабаде состоялась встреча представителей противоборствующих сторон в афганском конфликте. Делегации подтвердили готовность продлить мораторий на крупные военные операции.

● Премьер-министр Канады Ж. Кретьен начал свой официальный визит на Кубу. Впервые за последние 20 лет западный руководитель такого высокого ранга посещает Кубу. Как предполагается, в ходе визита будут обсуждены проблемы улучшения экономического сотрудничества.

● У первой в мире клонированной овцы Долли родился ягненок Бонни. Шотландские ученые, клонировавшие Долли, подчеркивают важность этого факта, так как она смогла зачать и выносить потомство естественным путем.

УВАЖАЕМЫЕ ЧИЛАНЗАРЦЫ!

Биржа труда Чиланзарского района ПРИГЛАШАЕТ

вас 30 апреля с 8.30 до 14.00

НА ЯРМАРКУ СВОБОДНЫХ РАБОЧИХ МЕСТ, УЧЕБНЫХ МЕСТ И ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ.

Ярмарка проводится возле кинотеатра «Гагарина».

Автобусы: 2, 34, 80, 94, 181, 182.

Троллейбусы: 7, 11, 16.

Остановка: «ЦУМ «Чиланзар».

Особенный талант бригадира Абдуллаева

Их наградила Родина

Указом Президента Республики Узбекистан за долголетний добросовестный труд, достижение высоких производственных показателей, эффективность и качество работы при строительстве Ташкентского метрополитена бригадир отделочников строительно-монтажного управления № 1 УС «Ташметрострой» Закир Абдуллаев награжден орденом «Мехнат Шухрати».



Мы встретились с Закиром Абдуллаевым на строительной площадке. Козловой кран поднимал многотонные железобетонные блоки. Бульдозеры срезали земляной грунт, похожий на жидкое месиво. Машинист экскаватора грузил землю в самосвалы. Внизу у тоннеля новой линии метро мелькали огоньки электросварки. Обычные строительные будни...

После службы в армии трудовую деятельность Закир начал в «Главташкентстрое». А затем первого октября 1975 года было принято решение всей бригадой отделочников перейти в УС «Ташметрострой», ведь строительство метро разворачивалось, работы хватало всем. Тогда бригадиром сами строители избрали молодого красавца с густой шевелюрой черных волос, добродушного Закира Абдуллаева. В СМУ-1 он работает уже двадцать третий год. Умелый организатор, мастер штукатур-маляр высочайшей квалификации.

Бригада З. Абдуллаева выполняла отделочные работы станций метро «Сабира Рахимова», «Чиланзар», «Улугбека», «Хамида Алимджана», «М. Горького», «Навои», «Айбека», «Космонавтов», «Тинчлик», «Беруни», «Пушкинская» и других, всегда сдавая работу не только в срок, а часто и досрочно, и только с хорошим качеством.

– Кроме метро, мы работаем и на других объектах, – рассказывает Абдуллаев. – Например, выполняли отделку фонтана на улице Асакинской, на памятнике Амиру Темуру. У здания Олий Мажлиса Республики Узбекистан сделали мозаичный пол фонтана. Мастерски членами бригады выполнены рисунки на памятнике Алишеру Навои...

Авторитет Закира Абдуллаева в УС «Ташметрострой» огромен: скромный, отзывчивый, он быстро заслужил доверие. В трудную минуту многие тянутся именно к нему. С ним считается руководство управления, с ним советуются специалисты «Ташметростроя».

И снова прошу Закира рассказать о себе. Он удивляется: «Да что говорить-то? Я коренной ташкентец. В семье два сына и дочь. Азы строительной профессии постигал, еще учась в школе. Мой дядя выполнял отделочные работы на строящихся домах и меня брал помощником. Вот и привил мне любовь к этой профессии. Ведь какое удовольствие получаешь, когда красиво выполнишь работу, просто душа радуется. Мы, строители, нужны людям, хотя профессия, в общем-то простая, но с примесью романтичности: ведь метро строим!.. Наша работа на виду не только у ташкентцев, но и у всех гостей столицы».

Мы еще долго беседовали с Закиром Абдуллаевым, но мне хотелось услышать мнение о нем членов бригады и тех, кто работает с ним рядом. Я допытывался о делах бригадира, о самочувствии собравшихся, о том, что мешает их работе.

– Бригада как бригада, не лучше, не хуже других. Вот разве только бригадир у нас на других не похожий. Умело нас по рабочим местам расставляет, о материалах в самое время умеет побеспокоиться, – сказала облицовщица Галина Григорьянц. – Заботится о нас бригадир, это верно, зато и спрашивает будь здоров. Да и сам работает больше каждого, пример показывает...

А вот мнение маляра-штукатура Зухритдина Мирджалилова: «У бригадира нашего особенный талант в общении с людьми. На него глядя, все честно работают. И с уважением друг к другу относятся».

В беседу вступает маляр-штукатур широкого профиля Валерий Шамсутдинов: «Неугомонный, не любит, чтобы дело на потом оставляли. Если кто не закончил к концу смены работу, Закир не уйдет, пока не поможет. Он никогда не кричит на человека. Подойдет, объяснит, что к чему. И хочется все не просто сделать, а наилучшим образом».

– Есть ли текучесть кадров в бригаде? – поинтересовался я.

– Пока люди у нас держатся, – продолжает Галина Григорьянц. — Держатся в основном работники с большим стажем – костяк, энтузиасты, болеющие душой за метро, ценящие интерес к работе.

На мой вопрос: «Сколько лет работаете?» ответила: «Двадцать три, как и бригадир. Работа интересная, иначе бы давно ушла».

– А зарплата устраивает?

– Ох, не спрашивайте...

Такие же высказывания я услышал и от других членов бригады. «Работой доволен, пять лет тружусь. Но зарплата...», – говорит маляр-штукатур Шамсутдин Расулов.

На этой проблеме я не случайно остановился, она вбирает в себя целый клубок нерешенных вопросов. То фондов нет на строительные материалы, то не могут их вовремя доставить на стройку, то масса других причин, вот нередко и высиживает бригада в ожидании работы. Потому отдельные не выдерживают, уходят. А ведь высокопрофессиональные специалисты добросовестно выполняют сложнейшую, ответственную работу, причем в нелегких условиях под землей, и цениться должны выше.

От встреч с бригадой Абдуллаева у меня осталось светлое чувство, хотя люди много говорили о недостатках и неустроенности, потому что на таких людях мир держится.

Аркадий ГРИНКЕВИЧ.
Фото Рашида ГАЛИЕВА.

Летим к «жемчужинам» Востока

На мировой уровень

Пассажиры, которые оказались в новом здании службы местных воздушных перевозок столичного аэропорта «Ташкент» впервые за год, смогли по достоинству оценить комфорт и современный дизайн нового зала, реконструкцию которого выполняли специалисты известной международной компании «Торсвик».



Вместе с начальником службы организации местных воздушных линий А. А. Тешабековым проходим по ярко освещенному в вечерний час огромному залу. Здесь установлено самое современное оборудование: удобные стойки для регистрации пассажиров и оформления багажа, кабины таксофонов и авиакасс были закуплены у рижской компании «Лаз-1».

К услугам пассажиров – уютный бар, в котором можно скоротать время, ожидая своего рейса, коммерческий магазин и пункт обмена валюты.

В старом зале аэропорта «Ташкент» местных линий раньше располагалось 10 секторов для прохождения таможенного и пассажирского контроля, что создавало определенные неудобства. Сегодня же проблема разрешена в связи с упрощением этих необходимых процедур: новые компактные стойки позволяют избежать длинных, изнурительных очередей. Пассажиры словно рассеиваются по зданию аэровокзала, и создается иллюзия того, что желающих вылететь в города республики не очень много. Однако на самом деле жизнь «бьет ключом»: аэропорт местных воздушных линий ежедневно обслуживает до полутора тысяч пассажиров.

Полеты по республике выполняются по 16 направлениям на новых среднемагистральных лайнерах «RJ-85», которые на ряде местных линий сменили морально и технически устаревшие «Як-40» и «Ан-24». Новые лайнеры осуществляют рейсы в исторические и культурные центры нашей республики – Бухару и Хиву, Самарканд и Ургенч. Благодаря эксплуатации комфортабельных самолетов «RJ-85» жители Узбекистана и его многочисленные гости получили возможность совершать деловые и туристические полеты с не меньшим комфортом, чем на международных авиалиниях.

Большой объем работ проделали специалисты НАК для повышения уровня сервисного обслуживания пассажиров как в воздухе, так и на земле. Однако планов на будущее у руководства аэропорта «Ташкент» еще очень много.

– Главная наша задача – обеспечить пассажиру безопасность полетов и комфорт, – говорит Акбарбек Анварбекович. – Поэтому мы постоянно совершенствуем свою работу. Скоро обслуживающий персонал аэровокзала местных воздушных линий будет обеспечен новой форменной одеждой, а службы аэропорта будут выделяться по эмблемам на форме. Так что наши специалисты будут выглядеть прекрасно – подтянутыми и аккуратными, что также немаловажно.

Безусловно, трудно не согласиться с этим утверждением: предупредительный и вежливый персонал, чистота и комфорт в зале – важный показатель, и зачастую именно по этим критериям пассажиры, пользующиеся услугами авиакомпании «Узбекистон хаво йуллари», оценивают ее деятельность. И, конечно, хочется, чтобы благодаря высокому уровню сервисного обслуживания национальная авиакомпания стала привлекательной для пассажиров всего мира, и те, кто знает о «жемчужинах» Востока лишь понаслышке, стремились увидеть их своими глазами...

Ирина КУЗЕВАНОВА.

НА СНИМКЕ: так выглядит сегодня новое здание службы местных воздушных перевозок.

Фото Рустама ШАРИПОВА.

СТОЛИЦА: ЛЮДИ, БУДНИ, ПЛАНЫ

Транспорт: час «пик»

Изменений будет много

В редакцию газеты очень часто обращаются читатели с просьбами рассказать о новшествах в городе, и в частности на городском пассажирском транспорте. В связи с этим мы обратились за информацией в Главное управление организации перевозок Госассоциации «Ташгорпасстранс».

С целью обновления подвижного состава и повышения культуры обслуживания пассажиров в течение I квартала 1998 года было получено 20 новых автобусов «Мерседес» из Германии. Данная техника направлена на особо напряженные маршруты жилых массивов Юнусабад, Сергели, Куйлюк, Каракамыш и других.

Для улучшения транспортного обслуживания населения города открыт новый автобусный маршрут № «И-3» от площади Бешагач до ипподрома на 6 расписаний. Взамен маршрутного такси № 2м открыт автобусный маршрут № 82э от 17-го квартала Юнусабада до ТашМИ-2. Трасса автобусного маршрута № 12 продлена от ДСК-1 до Куйлюкского рынка. Маршрут № 132 организован до автостанции метро «Чорсу», а маршрут № 111 продлен от площади Джами до 10-го квартала Юнусабада. Автобусный маршрут № 9 организован через Ташкентские куранты.

Для сокращения интервалов движения увеличено количество расписаний на 6 единиц на маршрутах автотранспорта и на 6 единиц на двух троллейбусных маршрутах. По просьбам пассажиров на двух маршрутах учреждены дополнительные остановки.

С целью рассредоточения маршрутов транспорта и пассажиропотока у станции метро «Чиланзар» промежуточная остановка здесь разделена на 2 части. На прежней остановке сохранены маршруты автобусов № № 34, 69, 71 и троллейбусные маршруты № № 8, 19. Посадка и высадка пассажиров по автобусным маршрутам № № 41, 125 и маршрутным такси № № 5м, 34м, 39м организована на проспекте Дружбы народов. На дополнительно организованной остановке по улице Фархадской перед перекрестком с улицей Дружбы народов останавливаются автобусные маршруты № № 8, 20, 79, 114, 116, 182, 187, 189. Данное изменение позволило устранить заторы транспорта на этом перекрестке и создать нормальные условия для посадки пассажиров.

Проведенные изменения позволили значительно улучшить транспортное обслуживание населения жилых массивов Панельный, Сергели, Юнусабад, Каракамыш и других, созданы дополнительные беспересадочные транспортные связи.

В связи с упорядочением классификации автобусов, курсирующих на рынок «Ипподром», маршрутам № № 131, 133, 141, 142, 145, 146, 149, 150 с 1 апреля 1998 года присвоена новая нумерация, соответственно «И-1». «И-2», «И-3», «И-4», «И-5», «И-6», «И-7», «И-8» и увеличен тариф оплаты проезда с 15 до 20 сум.

В городе проводится большой комплекс строительных работ. Осуществляется реконструкция улиц А. Темура, Паркентской, Байнал-Минал, Г. Гуляма, Мукими и других. По улице Буюк ипак йули на перекрестке с улицей Ф. Ходжаева заканчивается строительство транспортной развязки, также заканчивается строительство подземного пешеходного перехода у Фархадского рынка. В текущем году запланировано полностью открыть улицу Лахути, которая была закрыта в течение 10 лет на участке от гостиницы «Россия» до Музея искусств для строительства метрополитена. Здесь будет восстановлено движение всех видов городского пассажирского транспорта. В связи с прокладкой инженерных коммуникаций и закрытием семи улиц временно было изменено движение 41 маршрута транспорта.

На ближайшее будущее намечено строительство новых автостанций на массиве Кушбеги, у ипподрома, в районе станции метро «Горького». Назрела необходимость строительства автостанций у аэропорта, на массиве Сергели-7, на 17-м квартале Юнусабада, на площади Актепа и у Бешагачского рынка.

Разработана перспективная комплексная программа по развитию городского пассажирского транспорта до 2000 года. Эта программа включает в себя строительство, реконструкцию улиц и дорог, строительство транспортных развязок, мостов, тоннелей, проектирование и строительство новых трамвайных и троллейбусных линий, тяговых подстанций электротранспорта, проектирование и строительство автостанций и новой линии метрополитена.

Так, например, необходимо строительство новых трамвайных и троллейбусных линий по улицам Хуршида, Самарканд-Дарбаза, Нукусской, Алавия, Гавхар, Бабаджанова, Бойкаро, Ф. Ходжаева, Маткабулова и другим. Будут построены кривые участки трамвайных путей на перекрестках улиц Паркентской-Абдуллаевой, Мукими–У. Насыра, У. Юсупова– Навои.

Вновь будут изучены вопросы строительства автостанций и троллейбусных станций у станции метро «Чиланзар», на массиве Строитель, в Рабочем городке, на площади Эски Джува, у станции метро «Пахтакор».

Вскоре будет открыто 5 новых маршрутов транспорта, изменено движение не менее 20 маршрутов, будут рассмотрены вопросы увеличения количества расписаний не менее чем на 30 маршрутах. А проведение в жизнь указанных мероприятий позволит дополнительно улучшить перевозки горожан.

Ю. КОСТРОВ.

Культура

«Сотворение мира»: 200 лет спустя

Как мы уже сообщали, в Ташкенте состоялись музыкальные вечера, организованные Фондом имени Конрада Аденауэра при содействии посольства Германии, а также многих известных фирм, аккредитованных в Узбекистане, — «Даймлер Бенц», «БАСФ», «Берлинер Банк», «Дойче Банк», «Сименс» и других. Это выдающееся событие преподнесло гостям столицы и ташкентцам настоящий сюрприз. Впервые в нашей республике были исполнены такие грандиозные оратории выдающегося австрийского композитора XVIII в. Йозефа Гайдна, как «Семь слов Спасителя на кресте» и «Сотворение мира».

На одном из этих незабываемых гайдновских вечеров прозвучала оратория «Сотворение мира». Ее исполнители – студенческий хор Ташкентской государственной консерватории имени М. Ашрафи и Национальный симфонический оркестр Узбекистана – за короткий срок сумели вынести на сцену это масштабное и сложное сочинение, в котором перед слушателями предстает вся картина мироздания: небо и земля, звезды и солнце, животные и человек в радости и горе, умиротворении и гневе... Благодаря хору и оркестру музыкальная стихия то повергала в страх пронзительным и яростным звучанием хаоса, то завораживала и возвышала до самых небес покоривших ей слушателей.

После концерта мы попросили поделиться своими впечатлениями его участников.

Тимм Чашель — дирижер (Мюнхен):

— Перед тем как исполнить любое произведение, каждый музыкант должен четко представлять то звуковое пространство эпохи, в которой жил композитор. В своем сознании я, еще на родине, долго вырисовывал образ «Сотворения» – этой труднейшей по драматургии и музыкальному языку оратории. Но вполне понятно, что даже самая сложная концепция со слабыми музыкантами – бессильна. Когда идея уже созрела, то именно в Ташкенте мне предоставили прекрасный хор и оркестр для ее реализации. Эта оратория впервые исполнялась не только в Ташкенте, но и во всей Центральной Азии. И я действительно получил большое удовлетворение от этой работы.

Любовь Джумаева — хормейстер студенческого хора ТГК имени М. Ашрафи, профессор:

— Это, на мой взгляд, самая значительная работа в творческом репертуаре студенческого хора. Гайдн завершил и исполнил «Сотворение» в апреле 1798 года, и весь мир понял, что с ним заговорил великий человек. И вот спустя ровно 200 лет Ташкент пережил те же чувства. Хочу выразить благодарность от имени всех участников музыкальных вечеров главе представительства Фонда имени Конрада Аденауэра господину Вольфгангу Шрайберу за возможность соприкоснуться с такой замечательной музыкой, как «Сотворение мира», и оказанное нам доверие выступить перед публикой.

Наира Шарафиева — хормейстер, доцент Ташгосконсерватории:

— Сотворение — это для меня значит творить, открывать что-то новое, доставлять всем радость. От репетиции к репетиции мы, студенты и хормейстеры, соприкасаясь с музыкой великого Гайдна, все больше заряжались жизненными силами, поднимались над повседневностью. Эта музыка зажгла наши души и сердца. Можно сказать, что Гайдн «сотворил мир» не только в нотах, но и в каждом из нас.

Владимир Неймер — дирижер Национального симфонического оркестра Узбекистана:

— Я не верю, что мы подняли такую махину! И знаете, я доволен своим оркестром, а студенческий хор, считаю, совершил настоящий подвиг. Выдержан строй, все сыграно и спето чисто – в этом, я думаю, немалая заслуга и нашего гостя из Германии Тимма Чашеля, который завершил и вынес на публику нашу работу. Мы все вместе сделали «сотворение» нового неподражаемого мира Гайдна. А самое главное — этот концерт стал свидетельством духовного обновления атмосферы нашей столицы.

Барно МУСАБАЕВА.

Путешествие в Волшебную страну

Встреча с интересным собеседником

Несмотря на молодость, Джалол Юсупов в своей творческой жизни успел сделать многое. Он был артистом цирка, снялся в десяти художественных фильмах, сыграл много интересных и запоминающихся ролей на сцене русского ТЮЗа. И вот совсем недавно дебютировал в качестве режиссера, поставив замечательную сказку А. Волкова «Волшебник Изумрудного города». Дети приняли эту постановку просто на «ура». Достаточно сказать, что все спектакли после премьеры были сыграны по их настоятельной просьбе.

– Поставив эту сказку, я тем самым отдал дань детству, – говорит Джалол. – Основная идея этого спектакля – показать ребенку, что волшебство существует. И самое огромное волшебство – в нем самом. Если ты захотел чего-то сильно, это в твоих руках. Не жди ни от кого чуда, делай его сам. Верь в себя – и тогда ты сотворишь волшебство.

– Джалол, а с чего, собственно, все начиналось? Как вы вообще стали актером театра?

– Дело в том, что я родился в семье потомственных цирковых артистов – канатоходцев Ташкенбаевых. И свои первые шаги я делал именно на манеже. Когда мне было семь лет, в моей жизни произошло событие, которое и определило мою дальнейшую судьбу. Я снялся в кинофильме режиссера Ахрора Акбаркоджаева «Ясные ключи». После этой картины режиссеры меня приметили, и за время учебы в школе я снялся в десяти фильмах. И, естественно, что после школы я решил поступить именно в Ташкентский театрально-художественный институт. Хотя в то время я театром не увлекался и даже, честно говоря, не имел никакого представления о нем. Просто хотел стать актером цирка и кино, как Юрий Никулин. Но с первого раза в институт меня не приняли. Влепили «двойку» по обществоведению. И, как я потом понял, не за незнание предмета, а за то, что вел себя безобразно. У меня как раз в то время в самом разгаре была «звездная болезнь». В общем, по шапке получил — и тут же выздоровел. Более того, я считаю, что тогда мне просто повезло. Потому что после «провала» в институт я поступил работать в только что созданный тогда Республиканский театр сатиры. Там-то я понял, что же такое театр вообще, и узбекский театр в частности. Там-то окончательно и решил, что буду именно театральным актером.

– Джалол, а как вы попали в труппу русского ТЮЗа?

– Учась в институте, я стал членом новой тогда театральной студии «Дарт», которой руководил Наби Каюмович Абдурахманов. Там и был поставлен наш дипломный спектакль «Лекарь поневоле» по пьесе Мольера. А в 1991 году вместе с Наби Каюмовичем я и мои товарищи по студии пришли в русский ТЮЗ. Тогда в театре было много проблем и трудностей. Зритель нас не знал. Но мы твердо для себя решили: несмотря ни на что, делать свое дело. Наши спектакли «Звезды на ладони», «Пегий пес, бегущий краем моря» и другие вызвали интерес у зрителей. Иначе и быть не могло, ведь своими спектаклями мы несем только добро, любовь, в общем, все светлое, что есть в человеке. Сегодня в нашем театре все благополучно. Большая заслуга в этом нашего художественного руководителя Наби Абдурахманова. Это очень интересный и неординарный человек, бескорыстно преданный театру.

– Как актер вы сыграли много интересных ролей у себя в театре. Почему же вы решили стать еще и режиссером?

– Действительно, мне грех жаловаться. В театре у меня были, есть и, надеюсь, еще будут хорошие и интересные роли. Но мне не хотелось ограничиваться только этим. Попробовать себя в режиссуре – это была моя заветная мечта, которая давно не давала мне покоя.

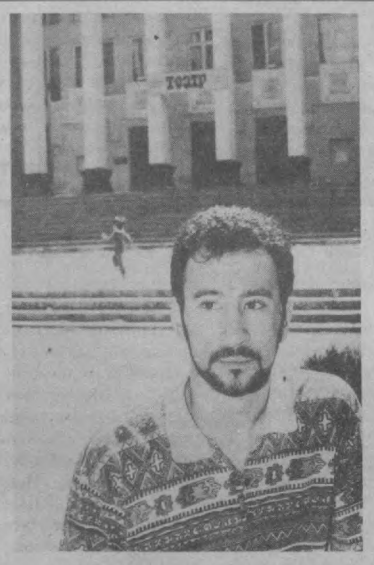
– А почему из всего многообразия детских сказок был выбран именно «Волшебник Изумрудного города»?

– Когда мне было семь лет, я впервые прочитал эту сказку по совету моего брата Джангара Ильясова. Кстати, я просто должен сказать, что в моем воспитании, в формировании мировоззрения и вообще в жизни брат мне очень сильно помог и помогает. И я ему очень за это благодарен.

Так вот, прочитал я эту сказку, и запала она мне в сердце. А когда, учась уже в институте, на первом курсе мы поставили маленький отрывок из «Волшебника Изумрудного города», я твердо решил, что если когда-нибудь я стану режиссером, то обязательно поставлю эту сказку. Ведь в ней заложено многое – и дружба, и любовь, и взаимовыручка, и фантазия. В общем, все, что нужно знать человеку с детства... Мы очень старались увлечь ребят в путешествие в эту волшебную страну. Чтобы они поняли, что при желании можно изменить целый мир. Мы хотели рассказать детям эту историю, как можно более честно и откровенно. Чтобы они поверили нам и стали сопереживать героям. Без подлинной правды и открытости мы бы не смогли удержать детского внимания. Детей обманывать нельзя. Ведь ложью можно загубить не только спектакль, ложь может надломить внутренний мир ребенка. А это очень страшно.

– Джалол, вы все время говорите – «мы». Складывается такое впечатление, что у спектакля – несколько режиссеров...

– Вы знаете, по большому счету, я



не могу сказать, что этот спектакль поставил только я. Эту работу мы делали все вместе. В постановке очень много дебютов. В качестве композитора выступил очень талантливый и интересный актер нашего театра Альберт Халмурзаев. Также впервые большую работу как балетмейстер сделала наша ведущая актриса Малика Искандарова. Ахмад Бабаев очень много и плодотворно работал для кино и вот теперь дебютировал как театральный художник. В общем, вся труппа с большой душой отнеслась к этой работе. Мы спектакль «выносили», выходили, вырастили, как ребенка. И я им всем за это очень благодарен.

– Джалол, а вы не планируете поставить продолжение этой сказки? Благо, литературный материал позволяет. Или в ваших режиссерских планах есть что-то другое?

– Ну, во-первых, я еще не могу сказать, что полностью владею профессией режиссера. «Волшебник Изумрудного города» – это моя учеба. И мне еще многое нужно постичь. Что же касается остальных сказок Волкова, то они очень хорошие. И, с одной стороны, конечно, можно попробовать сделать продолжение. Но, с другой стороны, на одном месте стоять тоже не хочется. Сейчас у меня есть идея поставить спектакль для взрослых. Возможно, это будет «Врата судьбы» Шарафа Башбекова. И обязательно эта постановка будет на узбекском и русском языках. Это нужно для того, чтобы как можно полнее показать все богатство узбекского народа, его жизнь, обычаи, традиции. Раз у нас, у артистов, есть сцена, то мы с нее должны дарить людям все человеческое, доброе, сердечное. Ведь жизнь дается один раз, и она прекрасна...

Беседу вел
Владимир БЫЕВ.
Фото Рашида ГАЛИЕВА.

Актуальное интервью

Социальная сфера: адресно, на правовой основе

Одной из наиболее важных особенностей проводимых в Республике Узбекистан реформ является принцип обеспечения социальной защиты населения. О том, как на деле осуществляется его выполнение, сегодня мы беседуем с министром социального обеспечения РУз Б. УМУРЗОКОВЫМ.

– Социальная защита всех нуждающихся в ней категорий граждан – пожилых, инвалидов, безработных, детей, малообеспеченных и так далее – осуществляется в нашей республике на правовой основе, включающей в себя ряд законов, указов Президента Республики Узбекистан, постановлений Кабинета Министров.

Важным звеном в этой социальной защите является система пенсионного обеспечения, которая охватывает основную часть населения, нуждающегося в поддержке, за исключением безработных, малообеспеченных семей, а также потерявших трудоспособность неработавших граждан, для которых предусмотрены другие системы и отдельное законодательство.

Финансирование этой пенсионной системы осуществляется за счет обязательных пенсионных взносов, выплачиваемых как работодателями, так и работниками в Пенсионный фонд. Размеры, условия и порядок назначения и выплаты пенсий осуществляются в соответствии с Законом Республики Узбекистан «О государственном пенсионном обеспечении граждан», принятым 3 сентября 1993 года и введенным в действие с 1 июля 1994 года! В соответствии с этим законом различают три вида пенсий – по возрасту, инвалидности, по случаю потери кормильца.

– С основными требованиями для пенсионного обеспечения – достижение пенсионного возраста (наступление инвалидности или потеря кормильца), наличие требуемого стажа работы – все мы знакомы. Хуже обстоит дело со знанием того, из чего исчисляются размеры пенсий?

– Согласно действующему закону, размеры их зависят от среднемесячного заработка и продолжительности стажа работы и состоят из трех частей: базового размера пенсии, соответствующего 55 процентам среднемесячной заработной платы пенсионера; повышения размера за сверхтребуемый стаж работы за каждый год на 1 процент, но не более 20 процентов его среднемесячной заработной платы; надбавок в зависимости от заслуг пенсионера в размере от 30 до 150 процентов минимальной заработной платы.

– Много ли у нас сейчас пенсионеров?

– По состоянию на 1 января нынешнего года пенсии получают 2 миллиона 798,4 тысячи человек.

– А каков сегодня минимальный размер пенсии и максимальный?

– Минимальный – 1400 сумов, средний – 1945, а максимальный – 3937 сумов.

– Вы сказали, что гражданам, не имеющим стаж работы, выплачиваются социальные пособия. Хотелось бы узнать, кто имеет на них право?

– Такое право предоставляется инвалидам с детства, включая детей-инвалидов до 16 лет, другим категориям инвалидов, лицам, достигшим возраста: мужчины – 65 лет, женщины – 60 лет; семьям по случаю потери кормильца.

– А каковы размеры этих социальных пособий?

– Инвалиды с детства, включая детей-инвалидов до 16 лет, получают пособие в размере 1400 сумов, другие категории инвалидов, а также лица, достигшие возраста, но не имеющие трудового стажа (мужчины – 65, а женщины – 60 лет) – 850 сумов. Пособия по случаю потери кормильца в зависимости от количества иждивенцев составляют 50, 75, 100 процентов от размера социального пособия кормильца.

В минувшем году на выплату пособий и пенсий из средств Пенсионного фонда было выплачено 52 миллиарда 763,5 миллиона сумов.

– О системе пенсионного обеспечения вы рассказали. Теперь хотелось бы услышать о том, что делается для малообеспеченных семей и семей с детьми.

– В этом вопросе также сделано немало. Начатая во второй половине 1994 года реформа системы оказания им помощи позволила уже в сентябре ввести единую систему пособий на детей в возрасте до 16 лет. При этом размеры пособий дифференцированны в зависимости от количества несовершеннолетних детей в семье. Для обеспечения адресности государственной помощи нуждающимся введена система выплаты пособий малообеспеченным семьям, целевые пособия нуждающимся назначаются и выплачиваются местными органами самоуправления (махаллинскими сходами) за счет средств бюджета.

Вторым этапом адресной помощи населению стала передача с 1 января 1997 года решения вопроса о назначении и выплате пособий семьям, имеющим детей в возрасте до 16 лет, местным органам самоуправления.

– Что делается по выполнению Государственной программы Республики Узбекистан по реабилитации инвалидов, предусматривающей долгосрочную программу их социальной защиты?

– Прежде чем ответить на этот вопрос, хочу подчеркнуть, что наша республика – единственное государство, принявшее такую программу. Для выполнения задач, намеченных в ней, и решения проблем инвалидов привлечены различные комитеты, министерства, ведомства, общественные организации, неправительственные фонды, хокимияты областей и городов республики. Из средств бюджета на эти цели в 1997 году выделено 86,7 миллиона сумов. В рамках программы проведены мероприятия по созданию сети центров для организации медицинской, социальной и трудовой реабилитации инвалидов. В этой связи на базе клиники научно-исследовательского института экспертизы и восстановления трудоспособности инвалидов создан Национальный центр реабилитации с филиалом в Андижане, клиника научного медико-технического комплекса «Ортопедия» преобразована в Реабилитационный центр для инвалидов с нарушениями опорно-двигательной системы. В настоящее время в республике создаются региональные реабилитационные центры, проводится работа по созданию банка данных по инвалидам.

Продолжением программы правительства республики по защите нуждающихся граждан является принятая на 1998 год Государственная программа мер по обеспечению реализации интересов семьи.

– Где сегодня могут поправить свое здоровье ветераны войны и труда, инвалиды? Как они обеспечиваются колясками, слуховыми аппаратами и так далее?

– В системе социального обеспечения ныне действуют два санатория на 700 мест, дом отдыха на 212 мест, в которых ежегодно поправляют здоровье около 11 тысяч человек. Кроме того, нуждающимся инвалидам и ветеранам бесплатно выделяются путевки в профсоюзные санатории и дома отдыха. В 1997 году инвалидам бесплатно выдано около 3 тысяч инвалидных колясок, более 4 тысяч слуховых аппаратов, 18 тысяч костылей и тростей. Сеть домов-интернатов для инвалидов и престарелых ныне расширена до 9 тысяч коек. На протезно-ортопедических предприятиях республики (их сегодня 5, в том числе узбекско-американское СП) ежегодно изготавливается более трех тысяч различных протезных изделий, 17 тысяч пар ортопедической обуви, которые выдаются инвалидам бесплатно.

Видимо, стоит к этому добавить, что в 1997 году на протезирование, приобретение инвалидных колясок, слуховых аппаратов, санаторно-курортных путевок и содержание учреждений социального обеспечения (дома-интернаты, санатории, реабилитационные центры, служба социальной помощи) из средств бюджета направлен 1 миллиард 467,2 миллиона сумов. Уже одна эта сумма, не говоря о других, о которых я говорил выше, свидетельствует о том, как много внимания наш Президент, правительство республики уделяют созданию необходимой правовой базы, обеспечивающей социальную защиту всех нуждающихся в ней категорий граждан.

Беседовала З. АГЗАМХОДЖАЕВА.

Обсуждаем законопроект

Ради крепкой и здоровой семьи

Как известно, сейчас идет всенародное обсуждение проекта Семейного кодекса. Сегодня заведующий отделом Института философии и права Академии наук республики кандидат юридических наук Р. РУЗИЕВ высказывает свои замечания и предложения по этому документу.

В отличие от действующего Кодекса о браке и семье, принятого в 1969 году, проект Семейного кодекса намного шире и глубже охватывает вопросы семьи и брака. В числе существенных моментов можно назвать главы о составлении брачного договора, определении и укреплении родственных отношений, защите отцовства, наследстве... В то же время, исходя из собственной практики, хотел бы выделить отдельные моменты, которые, на мой взгляд, должны найти наиболее полное отражение в этом документе.

Так, во втором абзаце статьи 1 после слова «отношений» добавить слово «добровольно». Тогда данное предложение будет звучать: **«Задачами семейного законодательства являются укрепление семьи, построение семейных отношений добровольно...»** и далее по тексту. При такой конкретизации задач семейного законодательства будет обеспечена гарантия добровольного вступления в брак, о котором говорится в статье 14 проекта.

В целях упорядочения поднимаемых вопросов и обеспечения взаимосвязи статей проекта, думаю, необходимо изменить порядок расположения отдельных статей. Так, например, статью 8 «Применение местных обычаев и традиций в семейных отношениях» следует поставить под вторым номером (как статью 2) или – как продолжение мысли – связать со статьей 1 «Семейное законодательство и его задачи».

В статье 14 о добровольности вступления в брак, во второй ее части, предлагаю добавить «строить отношения». Тогда данное предложение прозвучит в следующем порядке: **«Для заключения брака необходимо, чтобы будущие супруги обладали способностью строить отношения и свободно выражать свое согласие».** Это вполне отвечало бы требованиям статьи 22 Гражданского кодекса республики; а также более выразительно отразило бы третий абзац первой части статьи 16 об обстоятельствах, препятствующих заключению брака, где говорится, что не допускается заключение брака «между лицами, из которых хотя бы одно признано судом недееспособным...», т.е. имеется в виду неспособность строить отношения, которая в той же статье 16 выражается как «следствие психического расстройства».

Исходя из вышеизложенного, думаю, необходимо брачный возраст для женщин (статья 15) установить с восемнадцати лет, что означало бы взаимосвязанность норм проекта с Гражданским кодексом и отвечало бы всем нашим целям по физическому оздоровлению семьи и обогащению ее духовного потенциала.

Предлагаемое в новой статье 17 медицинское обследование лиц, вступающих в брак, считаю необходимым проводить в обязательном порядке, а не с согласия сторон. Здесь надо учесть, к примеру, что одной из причин признания браков недействительными зачастую является то обстоятельство, что один из супругов до вступления в брак не знал о наличии серьезных заболеваний у другого, а тот своевременно не сообщил об этом. Кроме того, обязательное медицинское обследование повысит ответственность вступающих в брак за будущность своей семьи – как в плане общего оздоровления, так и за рождение здорового потомства и исключения в будущем каких-либо наследственных заболеваний. Подобное толкование статьи 17 соответствует также нормам статьи 48 Конституции республики, где говорится об обязательствах граждан перед законами, об уважительном отношении каждого человека к правам, свободам, чести и достоинству других людей.

При определении собственности каждого из супругов, о чем говорится в статье 25 проекта, в первом абзаце – для конкретного уточнения – следует добавить слова «если впоследствии по брачному договору не будут предусмотрены иные обстоятельства». Тогда данный абзац примет более полную форму: **«Имущество, принадлежащее каждому из супругов до вступления в брак, если впоследствии по брачному договору не будут предусмотрены иные обстоятельства, а также полученное одним из них во время брака в дар, в порядке наследования или по иным безвозмездным сделкам, является его собственностью»...**

Проект Семейного кодекса обширен, и, соответственно, охватить все вопросы, возникающие в процессе его обсуждения, на газетной странице невозможно. Однако все же прежде чем объявлять о его вступлении в законную силу, не надо забывать главного: впредь каждый его раздел, каждая глава, каждая статья и, наконец, каждое его слово должны служить нам не просто законом в случае его нарушения, а стать нормой нашей повседневной жизни.

Записала Ильмира ЗАЙНУТДИНОВА.

Добрый вечер, малыши!

Почемучка

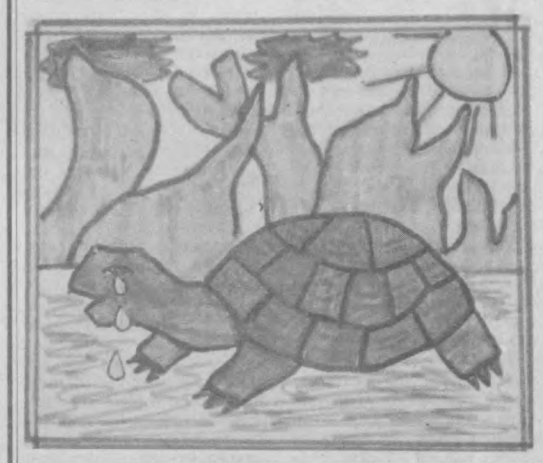
И черепахи плачут

– Слышал я, – сказал мне Почемучка, – что черепахи плачут. А почему?

– Знаешь, Почемучка, я не знал о том, что черепахи плачут, но однажды Люция ГИБАЗОВА, ученица 7-го класса школы № 27, принесла в нашу редакцию рассказ об этом удивительном явлении, который ответит на твой вопрос, и ребята узнают интересные вещи о жизни черепах.

Вы все, ребята, конечно же, видели черепах: в зоопарках, у себя во дворе, а может, кто-то из вас выезжал за город и там видел черепах, а, может быть, у кого-то в доме были черепахи. Вы наблюдали за ними: как они ходят, передвигая лапками по земле, как они едят... А еще черепахи... плачут. И я расскажу почему.

Морские черепахи большую часть своей жизни проводят в воде. Поэтому строение их тела приспособлено к водной стихии. Если понаблюдать, как красиво и легко плавает черепаха, то никому и в голову не придет назвать ее неуклюжей и медлительной. В воде черепахи легко меняют направление движения и плывут со скоростью пять узлов (9 километров в час). Перепончатые лапы морских черепах сильно загребают воду, но вот на берегу они чувствуют себя не так уверенно. По суше они передвигаются действительно неуклюже, уже не говоря о том, чтобы побежать по берегу.



Те люди, которым довелось видеть, как морские черепахи роют ямки на берегу, чтобы отложить в них яйца, рассказывают, что в это время черепахи плачут. Может быть, они плачут от боли? Ведь их перепончатые лапы совсем не приспособлены для рытья ямок. Оказывается, морские черепахи плачут не от боли. Объяснение простое: слезы у морских черепах льются потому, что им необходимо вывести из организма лишние соли, что накапливаются у них от морской пищи (рыб, мелких животных и водорослей). Вот они и выводят ее вместе с водой, которая течет у них из глаз.

Рисунок Люции ГИБАЗОВОЙ.



Если сесть на книжку, говорят,
Можно выучить все буковки подряд.
Можно слоги научиться собирать,
И самой, без мамы, сказку прочитать.
Может, это правда, может, просто шутка,
Только посижу я так еще минутку.

Фото Г. УСТИМЕНКО.

Азбука поведения

Маленький экзамен

Приготовь десять пальцев. С их помощью будем считать очки. Мы зададим десять вопросов. Каждый раз, отвечая на поставленный вопрос «нет», загибай один палец. Таким образом, сколько раз ответишь «нет», столько пальцев загнешь и столько у тебя будет очков. А после экзамена мы поможем поставить общую оценку.

1. Пальцы, которые ты приготовил для счета, случайно, не грязные, а ногти не обведены траурной каймой?

2. Способен ли ты наслаждаться прекрасным пейзажем, удобно развалившись в кресле автобуса, в то время как люди постарше стоят рядом?

3. Не ищешь ли ты в небе Большую Медведицу, когда нужно поздороваться со знакомыми родителей?

4. Считаешь ли ты, что еда вкуснее, если есть прямо из кастрюли?

5. Сев за праздничный стол, выбираешь ли ты себе лучшие куски, вместо того чтобы поухаживать за соседями?

6. Считаешь ли ты себя обиженным, если спросили тебя про то, чего ты не знаешь?

7. Знаешь ли ты (хотя бы приблизительно), сколько у тебя в шкафу осталось чистых носовых платков, носков, рубашек?

8. Если тебе нужно вынести мусор, ждешь ли ты наступления сумерек?

9. Не боишься ли ты играть в шахматы с товарищем, который играет лучше тебя?

10. Всегда ли ты доволен собой и своими поступками?

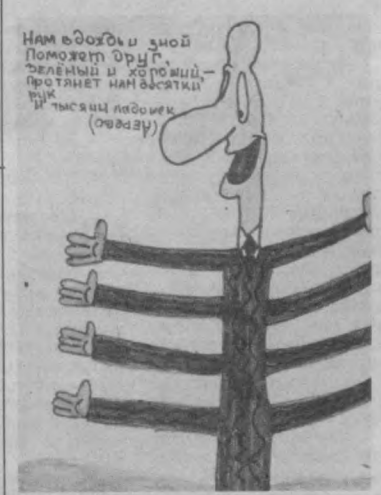
Ну как, есть среди наших читателей человек, который загнул все десять пальцев? Есть? А ты отвечал вполне искренне и честно? Прекрасно! Ты – олицетворение всех добродетелей и вполне благовоспитанный человек.

Тот, кто загнул больше пяти пальцев, может спокойно сказать себе: я на правильном пути, из меня выйдет культурный и хорошо воспитанный человек.

Тот, кто загнул три, два или, что совсем плохо, один палец, должен поработать над собой. Ему нужно серьезно подумать о себе и своем характере, потому что истинная культура поведения не приходит из учебников и книг. Доброе и сердечное отношение ко всем людям, с которыми приходится сталкиваться в жизни, – вот что важнее всего. Вежливым, тактичным, деликатным может быть только тот, кто всегда доброжелателен к людям, кто думает не только о себе, но и о других.

Сказочка для прилипал

Жил-был маленький мальчик. Както раз стало ему скучно, взял он книжку и начал рассматривать картинку в ней. На этой картинке была нарисована комната, где на диване сидел скучающий мальчик и рассматривал картинку в книжке. Рассказать тебе, что было нарисовано на картинке? Там была нарисована комната, где на диване сидел скучающий мальчик и рассматривал картинку в книжке. Хочешь знать, что было на картинке?..



Смешные рожицы

Когда на улице хмуро и холодно, когда нельзя гулять и все вокруг загрустили, можно заставить улыбнуться своих друзей. Сегодня мы будем делать смешные рожицы.



Итак, тебе понадобятся бумажные тарелки, старые журналы, ножницы, клей и шерстяные нитки или бумага.

1. Вырежь из старых журналов носы, глаза и рты.

2. Разложи их на тарелках так, чтобы получились смешные рожицы, и приклей.

3. Волосы сделай из шерстяных ниток или полосочек бумаги, закрученных ножницами, и тоже приклей.

Вот и готовы смешные рожицы.

Формула учения

«Я принимаю решения сам»

Что ж, вот и пришла весна в наш город, и осталось совсем немного времени до самых любимых, самых долгих каникул. Но уже сейчас улицы и парки прямо-таки зазывают мальчишек и девчонок теплой погодой и веселыми голосами. И порой так не хочется сидеть за столом или партой и делать эти скучные, скучные уроки: учить стихи, решать примеры и писать сочинения на вольные темы.

И тем не менее, постарайтесь перебороть в себе желание сорваться с места и бежать к друзьям. Строго скажите себе: «Я человек, который принимает решения, не оглядываясь на друзей, мне необходимо решить два примера, задачу и выучить стих. Пока я все это не сделаю, не пойду ни к друзьям, ни гулять». Конечно, желание бросить занятия не пропадет, однако повторите эти слова как заклинание несколько раз, глубоко вздохните, сделайте маленькую физическую разминку и решительно садитесь за стол заниматься. Старайтесь не отвлекаться на посторонние звуки и не смотреть в окно. Если не решаются примеры, отложите их и возьмитесь за стихотворение. Когда его выучите – опять легкая разминка. И, сказав себе: «А теперь я решу, обязательно решу эти примеры», решительно беритесь за ручку. Начните с более легкого задания. Это будет тренировкой. Успешно решив легкие, переходите к более трудным задачам. Главное, не думайте о том, что у вас вряд ли что получится – ведь задания такие тяжелые. Нет, вы уверены в своих силах и все у вас получится.

Сделав математику, переходите к другим предметам. Главное – сохраняйте чувство уверенности в себе и чувство гордости, поскольку не каждый, даже взрослый человек может отказать себе в удовольствиях.

А вы смогли...

Э. УСПЕНСКИЙ.

Письмо почтальона Печкина

Читальный зал

А папа с мамой совсем уж соскучились без дяди Федора. И жизнь им не мила стала. Раньше у них все не было времени дядей Федором заниматься: хозяйство их заедало, телевизор и газеты вечерние. А теперь у них столько времени объявилось, что на двух дядей Федоров хватило бы. Не знали, куда это время девать. Они все время про дядю Федора говорили и в почтовый ящик заглядывали – нет ли писем из деревень Простоквашино.

Мама говорит:

– Я теперь многое поняла. Если дядя Федор найдется, я для него няню заведу. Чтобы ни на шаг от него не отходила. Он тогда никуда не убежит.

– И ни капельки ты не права, – говорит папа. – Он же мальчик. Ему нужны приятели, чердаки, шалаши разные. А ты из него барышню кисельную делаешь.

– Не кисельную, а кисейную, — поправляет мама.

– Да хоть клюквенную! – кричит папа. – Он же мальчик! Сейчас даже девчонки пошли шурум-бурумные! Я вот мимо детского сада проходил, когда там ребят спать укладывали. Так они на кроватях чуть не до потолка прыгали. Как кузнечики! Из штанишек выскакивали. Мне и самому так прыгать захотелось.

– Давай, давай! – говорит мама. – Прыгай до потолка! Выскакивай из штанишек! Только сына я тебе портить не позволю! И никаких собак у нас дома не будет! И никаких кошек! Уж в крайнем случае я на черепаху соглашусь в коробочке.

И так они каждый день разговаривали. И мама все строже и строже становилась. Она решила ни папе, ни дяде Федору воли не давать. А тут письма стали приходить от почтальонов. Сначала одно. Потом еще одно. Потом сразу десять. Но хороших новостей не было. Письма были такие:

«Здравствуйте, папа и мама!

Пишет вам почтальон из деревни Простоквашино. Зовут меня Вилкин Василий Петрович. Работаю я хорошо.

Вы спрашиваете, нет ли в нашей деревне мальчика дяди Федора. Отвечаем: такого мальчика у нас нет.



Есть один человек, которого зовут Федор Федорович. Но это дедушка, а не мальчик. И он вам, наверное, не нужен.

Края у нас хорошие и много разных просторов. Приезжайте к нам жить и работать. Поклон вам от всех простоквашинцев.

С большим приветом – почтальон Вилкин».

Или такие:

«Уважаемые папа и мама!

Вы пишете, что от вас ушел дядя. Ну и пусть. Но при чем здесь мальчик? Или он ушел мальчиком, а вырос в дядю? Тогда не понятно, кому подарки.

Напишите нам со старухой, чтобы мы знали. Только побыстрее, а то мы собираемся в дом отдыха во вторую смену. Мы очень хотим знать ответ на эту загадочную тайну.

Почтальон Ложкин со старухой».

Много было разных писем, а нужного письма не было.

Мама говорит:

– Не найдем мы дядю Федора. Уже двадцать одно письмо пришло, а про него ни слова.

Папа ее успокаивает:

– Ничего, ничего. Подождем двадцать второе.

И вот оно пришло. Мама раскрыла и глазам своим не поверила.

– «Здравствуйте, папа и мама!

Пишет вам почтальон Печкин из деревни Простоквашино. Вы спрашиваете про мальчика дядю Федора. Вы про него еще заметку в газете писали. Этот мальчик живет у нас. Я недавно заходил к нему посмотреть, все ли у них плитки выключены, а его корова меня за деревню загнала.

А потом я у них чай пил и незаметно пуговицу отрезал от курточки. Посмотрите: ваша ли это пуговица. Если пуговица ваша, значит, и мальчик ваш».

Мама вынула пуговицу из конверта, и как закричит:

– Это моя пуговица! Я ее сама дяде Федору пришивала!

Папа тоже как закричит:

– Ура!

И маму к потолку от радости подбросил. А очки у него как слетят! И не видит он, где маму ловить. Хорошо, что она на диван прилетела, а то бы папе досталось.

И она стала дальше читать:

«Все у вашего мальчика хорошо. И трактор есть, и корова. Он всяких зверей кормит. И кот у него есть хитрый-прехитрый. Я из-за этого кота в изолятор попал: он меня молоком угостил, от которого с ума сходят.

Вы можете приехать за вашим мальчиком, потому что он ничего не знает. И я ему ничего не скажу. А мне привезите велосипед. Я на нем буду почту развозить. И от новых штанов я бы тоже не отказался.

До свиданья. Почтальон деревни Простоквашино Печкин».

И мама с папой после этого письма стали в дорогу готовиться, а дядя Федор ничего не знал.

Рисунок Никиты СЛАВГОРОДСКОГО.







Теннис

«Акулы ракетки»

Два дня продолжался на кортах Центрального стадиона «Пахтакор» теннисный турнир для журналистов столицы. «Акулы пера» покинули свои кабинеты и превратились на время в настоящих «акул ракетки» – азартных и искусных игроков. Это не комплимент – среди ташкентских журналистов действительно есть такие, кто мастерски владеет ракеткой и кто отдавал свое свободное время теннису еще до того, как этот вид спорта стал широко пропагандироваться в нашей стране. Понятно, что турнир «Бойчечак», организованный Ташкентским городским отделением общественно-политического фонда демократизации и поддержки средств массовой информации Узбекистана и Ташкентским городским комитетом по спорту, они восприняли с энтузиазмом.

Турнир был посвящен Наврузу – празднику, который продолжается целый месяц и воплощает в себе силы обновления, молодого духа. Логично было в завершающие дни праздничного периода провести спортивное мероприятие, несущее в себе тот же дух жизнелюбия и обновления.

Шестнадцать участников турнира, представляющих самые различные столичные издания, отнеслись к соревнованиям со всей серьезностью. Бои на кортах были хоть и короткие (каждая встреча проходила в один сет), но очень жаркие. Олимпийская система, по которой проходил турнир, безжалостно отсеивала тех, кому не улыбнулась фортуна.

Наиболее упорными оказались Айрат Ялалов (газета «Автомобилист»), Дмитрий Михайлов, представлявший «Спорт», Алишер Комилов из «Молодежи Узбекистана» и Алмурод Мамадаминов (УзА), прошедшие в полуфинал. Утром второго дня соревнований решался вопрос о финалистах. Ими стали Айрат Ялалов, обыгравший Дмитрия Михайлова со счетом 6:0, и Алишер Комилов, одолевший своего соперника со счетом 6:3. После чего настала очередь решающего, финального поединка.

Честно говоря, мало кто сомневался с самого начала соревнований в том, что Айрат Ялалов из «Автомобилиста» наиболее реальный кандидат в победители. Так оно и случилось. 6:1 – с таким счетом Айрат закончил финальную встречу.

Отдавая должное положительным эмоциям, здоровому духу соревнований, которые испытали их участники, хочется добавить, что подобные турниры хороши еще и тем, что на них вручают призы. Ценные призы победителям, а также поощрительные призы были вручены от имени Ташкентского городского отделения фонда. А кроме этого, Ташкентский городской совет профсоюзов выделил победителю турнира бесплатную путевку в дом отдыха – любой, по желанию обладателя путевки.

Турнир завершился, но впечатления о нем остались – самые хорошие, теплые. «Турнир интересный и нужный» – в этом мнении были единодушны все его участники. «За исключением Кубка Президента, на котором проводился специальный турнир для журналистов, подобные соревнования не проходили в Узбекистане уже семь лет, – сказал А. Ялалов. – Последний подобный турнир проводился в сентябре 1991 года, в нем принимали участие журналисты из других республик. Тогда мне тоже удалось занять первое место, причем я выиграл встречу у москвича В. Серебряного, который сейчас считается одним из лучших игроков в теннис среди журналистов. Если такие соревнования будут проводиться у нас чаще, то, вполне возможно, вскоре мы опять будем приглашать коллег из других государств. А организаторам турнира – спасибо за хорошую идею и ее достойное воплощение».

А. СПИРИДОНОВА.
Фото Р. ШАРИПОВА.

«У меня был хороший шанс рассчитаться с соперником»

Наш земляк Артур Григорян стал шестикратным чемпионом среди профессионалов по версии ВБО (Всемирная боксерская организация). Недавно наш легендарный боксер вернулся из Гамбурга в родной Ташкент и любезно согласился дать интервью «Вечерке».

– Артур, позволь поздравить тебя с победой....

– Спасибо.

– Я знаю, что в Гамбурге тебе опять сделали операцию. Прошло всего пять месяцев с тех пор, как тебя прооперировали в последний раз. Что случилось?

– В первый раз, а это было в октябре 1997 года, меня прооперировали с диагнозом «разрыв сухожилий и мышц (три связки) плечевого пояса правой руки». Нельзя было тренироваться некоторое время после операции, нагружать правую руку. Чего я не делал. В итоге после последнего боя медики поставили меня в известность, что у меня двенадцать разрывов сухожилий и что нужна повторная операция. Вот так я и попал на операционный стол.

– Надеюсь, теперь ты будешь соблюдать рекомендации врачей?

– Да, почти на два месяца я устроил себе каникулы.

– Расскажи про последний бой...

– Он состоялся в Гамбурге 14 марта 1998 года. Моим соперником был немецкий боксер Марко Рудольф. Еще семь лет назад, на чемпионате мира по любительскому боксу, я проиграл ему в финале. Хотя, считаю, тогда можно было присудить победу и мне. Поэтому у меня появился хороший шанс рассчитаться с соперником и победить его. В пятом раунде я отправил его в нокдаун, в шестом – остановил бой. Впрочем, нужно отдать Марко должное – хоть он и нетехничен в бою, но силы воли, решимости у него больше, чем у меня.

– Сколько раз нужно выигрывать, чтобы отстоять во второй раз право обладать поясом чемпиона мира в версии ВБО?

– Три. Два раза я уже это сделал.

– Когда состоится следующий поединок за звание чемпиона мира? И кто будет твоим соперником?

– Точно не могу сказать. Где-то в сентябре-октябре, и соперник еще не известен.

– Расскажи, как проходит подготовка к бою?

– Когда остается около двух недель, я уезжаю из дома и полностью подчиняюсь жесткому режиму дня. Мой тренер, Фриц Сдунек, усиленно занимается со мной: тренировки пять раз в день, спарринг, бег, просмотр видеозаписей боев соперника (я изучаю манеру ведения боя, стиль борьбы). Моя цель – отключиться от внешнего мира и настроить себя только на победу. Все остальные вопросы решает мой менеджер Клаус-Петер Коль. Это прекрасный человек.

– Хотелось бы узнать о твоей семье, о близких.

– Я женат, жену зовут Ольгой. Родилась она, как и я, в Ташкенте, в армянской семье. Очень чуткий и терпеливый человек, любящая мать и жена.

У меня две прекрасные дочурки – Арина и Карина. Арина ходит в школу, в первый класс, Карина – в детский сад. Семья живет со мной в Гамбурге. Родители – в Ташкенте. Кстати, мой последний бой я посвятил отцу. Это был мой подарок к дню его рождения. А еще у меня есть старший брат Ашот и сестренка Рузанна. Они мне очень дороги, и я их очень люблю.

– Артур, слава порождает слухи. К сожалению, это коснулось и тебя. Как ты относишься к слухам?

– Плохо. Я рад, что мне задали этот вопрос. Когда я приехал в Ташкент, то много «узнал» о себе. Мне приписывают шикарные дачи и особняки в районе ипподрома. Говорят, что у меня угнали машину. Говорят, что я ухожу из профессионального бокса. Много всякой ерунды. Не знаю, кто и откуда берет эту «информацию», но все это неправда. В Ташкенте у меня есть только трехкомнатная квартира и автомобиль «Волга».

– Каковы твои впечатления, когда ты после долгого отсутствия возвращаешься в Ташкент?

– Каждый раз, приезжая в Ташкент, замечаю, каким он стал красивым городом. А таких гостеприимных людей я нигде не видел, хотя побывал во многих странах мира. И еще, нам так не хватает там, в Гамбурге, нашего узбекского тепла и солнца!

– Что ты больше всего ценишь в людях?

– Человечность, душевную теплоту.

– А какие качества ты не любишь в людях?

– Корысть.

– Что, по-твоему, нужно человеку для достижения цели?

– Удача, стремление и знание своего дела.

– Что ты делаешь в свободное время?

– Провожу время с семьей. Люблю слушать музыку. Играю на армянском барабане.

– Ты азартный человек?

– Да.

– Твоя любимая игра?

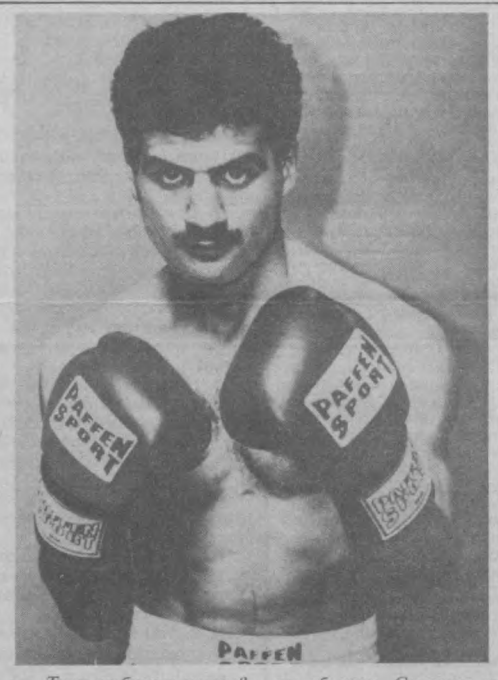
– Нарды.

– Твое любимое блюдо?

– Узбекский плов.

– А есть у тебя кумиры?

– Холифильд (чемпион мира по боксу среди профессионалов по версии ВБО). Он выиграл два последних боя у Тайсона. И еще – американский профессиональный боксер, чемпион мира в четырех весовых категориях Оскар де Ляхоя. В данный момент он чемпион мира по версии ВБО.



– Твои любимые певцы?

– Их много. Из западных – Фредди Меркьюри, Тони Брекстон, из российских – Ирина Аллегрова, из узбекских – «Ялла» и Гуля Талипова. У нее очень красивый и сильный голос.

– Твои ближайшие планы на будущее?

– В седьмой раз удержать звание чемпиона мира.

– Когда ты проведешь бой в Ташкенте?

– Сейчас ведутся переговоры об этом. Стороны отрабатывают все детали проведения моего боя в Ташкенте. Пока могу сказать, что ориентировочно бой состоится в сентябре-октябре этого года.

– И в завершение – пожелание нашим читателям...

– Мира, здоровья, добра и тепла вашему дому!

Беседовала Анжелика АЙРАПЕТЯН.

С телетайпной ленты «02»

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 12 АПРЕЛЯ

● В 17 часов трое неизвестных зашли в квартиру пожилой жительницы Юнусабадского района, инвалида 2-й группы, избили ее, связав руки, забрали магнитофон «Родстар» и одежду на 65 тыс. сумов. Принятыми сотрудниками милиции мерами все подозреваемые задержаны, ими оказались нигде не работающие, ранее судимый мужчина без определенного места жительства и две женщины, проживающие в Ташкентской области.

● Сотрудниками милиции в Хамзинском районе задержан продавец одного из магазинов, у которого изъято 13 граммов опия.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 АПРЕЛЯ

● В 12 часов 50 минут неизвестный проник в кабинет сотрудницы одной из столичных газет и похитил сумку, в которой находились 6400 сумов, сберегательная книжка, косметичка. Сотрудниками отдела охраны за совершение данного преступления установлен и задержан житель Урта-Чирчикского района. Вещественные доказательства изъяты.

● В 09 часов при проведении мероприятий сотрудниками Управления уголовного розыска ГУВД Ташкента на площади Актепа задержан нигде не работающий мужчина, который сбыл женщине поддельные купюры достоинством 100 долларов. При досмотре задержанного у него было обнаружено и изъято еще 8 фальшивых купюр. По данному факту проводится расследование.

ВТОРНИК, 14 АПРЕЛЯ

● В 02 часа неизвестные угнали автомашину «Москвич», оставленную без присмотра жителем Юнусабадского района возле подъезда своего дома. Принятыми мерами сотрудниками милиции за совершение данного преступления установлены и задержаны нигде не работающие молодые люди в нетрезвом состоянии, один из которых является жителем Андижанской области. Автомашина у задержанных изъята и возвращена владельцу.

СРЕДА, 15 АПРЕЛЯ

● Сотрудниками уголовного розыска отдела милиции Ташкентского метрополитена на станции метро «Ташкент» задержан молодой человек, проживающий в Джизакской области, у которого изъят самодельный однозарядный пистолет калибра 5,6 мм.

● В 01 час 30 минут на территории вещевого рынка «Ташпподром» сотрудниками подразделения по борьбе с коррупцией, рэкетом и терроризмом задержаны два ни-где не работающих жителя Кашкадарьинской области, которые, угрожая физической расправой, вымогали у двух женщин, проживающих в Казахстане, товар на сумму 546815 сумов.

ЧЕТВЕРГ, 16 АПРЕЛЯ

● Сотрудниками Управления уголовного розыска ГУВД Ташкента задержан нигде не работающий, ранее судимый житель массива Феруза, в квартире которого обнаружен и изъят полиэтиленовый пакет с 431,2 гр. опия.

● В 08 часов четверо неизвестных, постучав в дверь, ворвались в квартиру директора одной из фирм, проживающего в Шайхантаурском районе, где, угрожая ножом, забрали четыре золотые цепочки, пять золотых колец с бриллиантами, магнитофон «Панасоник» и 85 тыс. сумов. Принятыми сотрудниками уголовного розыска мерами все нападающие задержаны. Вещественные доказательства изъяты.

ПЯТНИЦА, 17 АПРЕЛЯ

● В 20 часов неизвестный в маске, ворвавшись в квартиру жительницы массива Чиланзар, угрожая ножом, отобрал у нее 10 наименований золотых изделий, 4 наименования серебряных изделий, видеомагнитофон «Голдстар», аудиомагнитофон и скрылся. Сотрудниками милиции за совершение данного преступления задержан нигде не работающий житель Сурхандарьинской области.

● В ночное время неизвестный через дымоход проник в дом жителя Бектемирского района, откуда похитил телевизор «ДЭУ» и музыкальный центр. Принятыми мерами сотрудниками уголовного розыска за совершение данной кражи задержан нигде не работающий молодой человек. Похищенные вещи у задержанного изъяты и возвращены потерпевшему.

Пресс-служба ГУВД г. Ташкента.

Главный редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

Акционерное общество «Трест 12»

проводит общее собрание акционеров.
Собрание состоится 26 мая 1998 года в 16.00 по адресу: ул. Узбекистанская, 16а.
Регистрация делегатов с 15.00

Повестка дня:

1. Отчет правления о финансово-хозяйственной деятельности общества за 1997 г.
2. Утверждение заключения аудиторской проверки.
3. Утверждение заключения ревизионной комиссии.
4. О выплате дивидендов по итогам 1997 г.
5. Довыборы в правление.
6. Утверждение аудитора на 1998 г.

Финансовое состояние статей баланса АО «Трест 12» на 1 января 1998 г. (тыс. сум.)

Долгосрочные активы	- 176222	Источники собственных средств	- 231881
Оборотные активы	- 774706	Обязательства	- 737047
Итого актив баланса	- 950928	Итого пассив баланса	- 950928
Чистая прибыль	- 29089		

Достоверность финансовых результатов подтверждена аудиторской фирмой AC & Partners (лицензия № 364 от 09.07.97 г.)

АООТ «Кизил Тонг»
ОБЪЯВЛЯЕТ
о проведении очередного общего собрания акционеров, которое состоится 27 мая 1998 г. в 14.00
в актовом зале АООТ «Кизил Тонг» по адресу: г. Ташкент, ул. Мирабадская, 21.

Повестка дня:

1. Об утверждении годового отчета и финансовых результатов общества за 1997 год.
2. О заключении ревизионной комиссии и аудиторской проверки.
3. О распределении чистой прибыли, о размере, порядке и сроках выплаты дивидендов за 1997 год.
4. Об утверждении аудитора общества.
5. О переизбрании выбывших членов наблюдательного совета.
6. О переизбрании выбывших членов правления.
7. О переизбрании выбывших членов ревизионной комиссии.

В собрании имеют право участвовать акционеры, зарегистрированные в списке акционеров на 27 апреля 1998 г.

С материалами, подготовленными к общему собранию, акционеры могут ознакомиться в здании АООТ «Кизил Тонг» с 1 по 25 мая 1998 года.

Сведения о финансовых результатах за 1997 год

	Актив (тыс. сум.)	Пассив (тыс. сум.)
Материальные активы	57624	
Основные фонды и нематериальные активы	35328	
Производственные запасы	76092	
Денежные средства	2147	
Прочие активы	24060	
Уставный фонд		53901
Резервный фонд		27984
Нераспределенная прибыль		5904
Обязательства (кредиторские)		107462
БАЛАНС	**195251**	**195251**

Аудиторская проверка проведена аудиторской фирмой «Вест-аудитинформ».
Лицензия Минфина РУз № 120 от 17.05.96 г.
Телефоны для справок: 133-07-95, 54-72-50

Проспект эмиссии открытого акционерного общества «Кизил Тонг»

III. Сведения о перераспределении пакетов акций согласно Указу Президента Республики Узбекистан от 31 марта 1997 г. № 1740 путем выпуска дополнительных акций

3.1.1. Номер и дата приказа территориального управления ГКИ по г. Ташкенту о перераспределении пакета акций акционерного общества путем выпуска дополнительных акций № 1–164 к – ПО от 20 марта 1998 г.

3.1.2. Дата принятия решения общим собранием акционеров акционерного общества о перераспределении пакета акций акционерного общества путем выпуска дополнительных акций 12 марта 1998 г.

3.1.3. Размер дополнительного выпуска акций 7214,9 тыс. сум. 10307 штук.

3.1.4. Перераспределение пакета акций акционерного общества, согласно Указу Президента Республики Узбекистан от 31 марта 1997 г. № 1740 путем выпуска дополнительных.

(сумма в тыс. сум.)

Всего:			Гос. доля			Доля трудового коллектива		
сумма	шт	в %	сумма	шт	в %	сумма	шт	в %
1	2	3	4	5	6	7	8	9
61116,3	87309	100	15299,9	21857	25	10203,9	14577	16,7

Доля иностр. инвесторов			Скрытая приватиз.			Прочие, согласно приказу*		
сумма	шт	в	сумма %	шт	в	сумма %	шт	в %
10	11	12	13	14	15	16	17	18
15299,9	21857	25	20312,6	29018	33,3	–	–	–

Дополнительный выпуск 10307 штук акций на 7214,9 тыс. сум. произведен за счет государственных активов и размещается ГКИ РУз или его терподразделениями по согласованию с акционерным обществом.

3.2. Распределение акций по видам:

● общее количество выпущенных акций 87309 штук именных простых акций, с номинальной стоимостью 700 сум. на 61116,3 тыс. сум., из них 7700 штук наличных и 79609 безналичных акций.

3.3. Начало распространения ценных бумаг — со дня регистрации выпуска акций.

3.4. Окончание процесса распространения ценных бумаг – не позднее одного года с момента регистрации выпуска акций.

3.5. Срок выплаты дивидендов, периодичность выплаты дивидендов в соответствии с уставом ежегодно.

3.6. Наименование депозитария и счет депо акционерного общества — Национальный депозитарий «Вакт», сет депо 0043491.

Служба срочных объявлений

ПРЕДЛАГАЕМ

545 к. ● восстановление чтения сбойных дискет «АГАТ-9». Т. 55-65-33.

УТЕРЯННЫЙ

диплом № 041026, выд. Таш. государственным пединститутом в 1994 г. на имя Барбу Елены Михайловны,

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

551 к.

Вечерний Ташкент

Учредитель – хокимият г. Ташкента

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Мукимий, 32.

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10

Газета выходит по понедельникам, средам, пятницам.

Телефоны: отдел писем — 133-29-70; отдел рекламы и объявлений — 133-28-95; 132-11-39. Факс (3712) 133-29-09.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Ташкент почтаси" по телефону 133-74-05

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография издательско-полиграфического концерна "Шарк". Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Способ печати — офсетный. Формат — А-2. Объем — 3 п. л. Индекс — 116.

Заказ Г-011127. Газета набрана и сверстана на компьютере IBM. 123456