Вечерний Ташкент

Общественно-политическая городская газета

Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 52 (9.090) * Среда, 6 мая 1998 года * Цена свободная

Визит Президента в Россию

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 5 мая отбыл в Российскую Федерацию с государственным визитом. В интервью представителям средств массовой информации перед отлетом глава нашего государства, в частности, сказал:

– Целью визита является углубление отношений с Россией, укрепление взаимовыгодного сотрудничества. Думаю, наш народ также одобряет это мнение. У России есть свои интересы в Узбекистане и вообще в Центральной Азии. Таким образом, я еще раз повторяю ранее высказанные мысли: для нас остается приоритетным вопросом взаимовыгодное, равноправное сотрудничество с Россией не только в политических, но и в экономических вопросах.

После достижения независимости мы установили официальные связи более чем со ста государствами. Однако в нашей внешней политике Россия имеет свое место. Это хорошо понимают даже в отдаленных кишлаках нашей республики. В наших связях, равноправных отношениях одинаково заинтересованы и простые люди, и предприятия. Это четко ощущается не только в политико-экономических, но и некоторых других вопросах. В ходе визита мы намерены укрепить правовую основу таких отношений.

В ходе визита вместе с Президентом Б. Ельциным будет подписан документ о взаимосвязях между нашим странами. Также мы намерены организовать консорциум по производству пассажирского самолета «Ил-114» и грузового самолета марки «Ил-76М» на базе Ташкентского авиационного производственного объединения имени В. Чкалова в сотрудничестве с Московским акционерным обществом имени Ильюшина, а также некоторыми компаниями США. Сейчас на мировом рынке ощущается большая потребность в этих самолетах. Кроме этого, планируется подписание еще около десяти различных межправительственных документов.

В период, когда мы только достигли независимости, отношение Москвы к нам было иным. Если говорить откровенно, некоторые политики России придерживались такого мнения: куда, мол, они от нас денутся, и спустя некоторое время снова придут к нам просить о восстановлении старых связей. Они продолжали относиться к нам как к одной из республик бывшего Союза. Они никак не могли понять того, что Узбекистан никогда не свернет с пути независимости, что необходимо только укреплять связи с этим государством. Они не смогли осознать необходимости налаживания равноправных связей для удовлетворения своих же интересов. А сегодня мы видим, что в России взгляды изменились к лучшему.

И в высоких руководящих кругах, и в регионах России появилось иное отношение к Узбекистану. У меня до сих пор на памяти слова Президента Б. Ельцина о том, что назад пути нет, нужно признать независимость бывших советских республик и устанавливать с ними достойные связи. Доказательством тому является и выставка продукции предприятий Свердловской области, недавно состоявшаяся в Ташкенте. Явственно ощущалось, что они признают нас, уважают нашу независимость.

В ходе нашего первого государственного визита в Россию 2–3 марта 1994 года отношение к нам было совсем иное. Я думаю, что нынешний визит будет проходить совершенно по-другому.

В Ташкентском аэропорту главу нашего государства провожали председатель Олий Мажлиса Э. Халилов, премьер-министр У. Султанов, первый заместитель премьер-министра И. Джурабеков, хоким города Ташкента К. Туляганов и другие официальные лица.

***

Москва. 5 мая (Сообщает специальный корреспондент УзА Б. Эгамкулов). Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов прибыл сегодня с государственным визитом в Москву.

В аэропорту Внуково были подняты Государственные флаги Республики Узбекистан и Российской Федерации. Высокого гостя встречали председатель правительства Российской Федерации Сергей Кириенко и другие официальные лица.

Среди встречавших находились Чрезвычайный и Полномочный Посол Узбекистана в России Ш. Шохалилов, Чрезвычайный и Полномочный Посол России в Узбекистане А. Пацев.

(УзА).



Программа «Занятость»

Важное звено в общей цепи





Иван Сергеевич Гавриленко, человек уже немолодой, аккуратно выписывал в блокнот названия организаций, где требовались опытные механики.

— Почти всю жизнь проработал на автокомбинате, — рассказывает он, — но сейчас значительно сократились объемы перевозок, часть машин передана в аренду. Самое время, как говорится, на заслуженный отдых, тем более что и возраст соответствующий. Но без работы тяжеловато. Вот и решил вновь устроиться на какое-нибудь предприятие, а тут как раз ярмарка вакансий...

Что происходит с человеком, когда он теряет работу или не может найти место в соответствии с полученной специальностью? Страдает и он, и члены его семьи. Помочь преодолеть такую ситуацию призваны службы занятости населения. В соответствии со специально разработанной программой биржа труда совместно с хокимиятом и комитетом женщин Чиланзарского района провела ярмарку свободных мест и вакантных должностей.

– Нам, прямо скажем, повезло и с погодой, и с активностью посетителей, которые не только проявили заинтересованность, но и внесли ряд предложений для дальнейшей нашей работы, – подчеркнула заместитель Чиланзарской биржи труда Хулькар Ходжиакбарова. – В ярмарке приняли участие 120 предприятий и организаций, в том числе завод «Алгоритм», СП «Совпластитал» и «Кока-Кола», банки: Республиканский специализированный «Пахта-банк», совместный узбекско-турецкий, «Ипак йули», трест «Ташстройтранс», СУ-2-тоннельный отряд треста «Ташметрострой», РСУ-7 треста «Ташжилремонт» и другие.

Их представители давали исчерпывающие ответы на вопросы о характере работы, оплате труда, перспективах развития производства. И постепенно списки претендентов на ту или иную должность пополняли новые фамилии. Выбирать было из чего – компьютерный банк данных предлагал 2139 различных вакансий, в том числе 619 – для инженерно-технических работников. Санитарки, бухгалтеры, операторы ЭВМ, газоэлектросварщики, маляры, водители, прессовщики, юристы – вот далеко не полный перечень требующихся специалистов.

Большая группа людей собралась возле столика фирмы «Девайс». Здесь предлагали работу, которая связана с организацией внешних продаж, в основном молодым, энергичным. Но это не единственный выбор. Районная биржа труда ведет постоянную профориентационную работу. Наверное, поэтому на ярмарке было немало представителей лицеев, колледжей. Вот Ташкентский автомобильно-дорожный техникум информирует потенциальных абитуриентов о подготовительных курсах, занятия на которых ведутся на двух языках. На курсах можно получить знания, достаточные для дальнейшего поступления в автодорожный институт. На «День открытых дверей» приглашает выпускников школ Ташкентский колледж радиотехники, электроники и автоматики. Есть что предложить для подростков и производственно-техническому лицею текстильного комбината. Ну а если кто-то решит, что за время летних каникул не мешает подработать, он смело может обратиться в районную службу занятости. Уже сегодня ее специалисты начали выявление предприятий и организаций, имеющих возможность на несколько месяцев трудоустроить подростков. Такой опыт уже имелся в прошлом году, рабочие места для ребят от 14 лет предоставили Управление благоустройства, КЭУ, СП «Совпластитал» и другие.

– И все же наиболее активно ищущими работу являются люди 30–45 лет, – говорит главный специалист Центра по обучению, переобучению и повышению квалификации населения Л. Л. Бердникова. – Именно эта категория либо попадает под сокращение и есть необходимость переквалифицироваться, либо ее не устраивает характер работы, и есть желание получить дополнительные знания. Тогда мы – к их услугам. В нашем центре могут заниматься по направлениям всех районных бирж труда люди от 16 лет до предпенсионного возраста. Их подготовка осуществляется по более чем 25 профессиям, при этом время обучения засчитывается в трудовой стаж. Мы располагаем большой информационной базой. Особое внимание уделяем программе развития народных ремесел, привлекаем опытных мастеров для обучения молодежи, передачи «секретов» гончарного искусства, резьбы по ганчу, по дереву, многим другим. Центр готов обучать и по профессиям рыночной экономики. Уже разработаны программы по подготовке менеджеров, брокеров, страховых и торговых агентов. Только в прошлом году у нас переобучились более 1800 человек, все трудоустроились.

Конечно, очень важно знать, куда обратиться в той или иной критической ситуации. Кстати, с учетом этого на прошедшей ярмарке работали юристы, консультанты по вопросам социальной защиты населения, эксперты по охране труда, инспектора по связям с махаллями районной биржи. Десятки вопросов были заданы им не только по трудоустройству, но и спорным ситуациям. Кому-то ответ давался сразу, а кому-то было предложено встретиться еще раз, чтобы разобраться с проблемой детальнее.

Подобные ярмарки – лишь составная часть работы службы занятости, но в общей цепочке решения социальных вопросов они значат немало.

Ольга ХАРЧЕНКО.

НА СНИМКАХ: на ярмарке свободных рабочих мест и вакантных должностей в Чиланзарском районе.

Фото Рустама ШАРИПОВА.

Указ Президента Республики Узбекистан

О поощрении участников второй мировой войны

В связи с празднованием Дня победы над фашизмом во второй мировой войне 1941 – 1945 годов и в целях материального поощрения участников войны:

1. Установить единовременное денежное вознаграждение инвалидам и участникам второй мировой войны в размере 1500 сумов (двух минимальных заработных плат).

2. Расходы, связанные с реализацией настоящего указа, произвести за счет средств республиканского бюджета.

3. Министерству финансов, Центральному банку, Министерству социального обеспечения, Министерству обороны, Министерству внутренних дел, Службе национальной безопасности и Министерству по чрезвычайным ситуациям Республики Узбекистан обеспечить выплату указанного вознаграждения.

Президент Республики Узбекистан

И. КАРИМОВ.

гор. Ташкент,
5 мая 1998 г.

Орбиты сотрудничества

«Меркурий» в Узбекистане

На днях в Ташкенте в рамках программы «Меркурий» начал работу обучающий семинар, организованный по инициативе Палаты товаропроизводителей и предпринимателей Узбекистана.

В нем принимают участие ее руководители, представители территориальных палат, участники учебно-стажировочных поездок за рубеж, представители торгово-промышленных палат Казахстана, Кыргызстана, Узбекистана.

Семинар проводят шесть экспертов, приехавших на него из Италии, Франции, Великобритании и Бельгии. В работе семинара принимает участие директор Европалаты Герхард Хаммершмильд.

Спектр тем семинарских занятий широк и разнообразен – это развитие стратегического плана для торгово-промышленных палат и методика финансового менеджмента ТПП, система бухгалтерского учета, развитие высококачественных информационных услуг, система профессиональной подготовки в Европалате и другие.

И не случайно то, что семинар такого рода проходит в Ташкенте. В прошлом году руководством Европалаты, которая объединяет 32 национальные торгово-промышленные палаты европейских государств, было принято решение о включении Палаты товаропроизводителей и предпринимателей Узбекистана в число участников программы «Меркурий». В рамках этой программы проводятся учебные стажировки и семинары руководящих работников палат СНГ в европейских торгово-промышленных палатах с целью изучения опыта их деятельности, налаживания контактов и взаимовыгодного сотрудничества.

За довольно небольшой срок Европалатой и Палатой товаропроизводителей была проделана большая работа. Представители, эксперты Европалаты посетили Узбекистан, определены пять кандидатов для участия в учебно-стажировочных поездках в европейские торгово-промышленные палаты, подготовлена работа и нынешнего семинара, которая будет продолжаться в течение 5 дней. Завершится семинар 8 мая.

Соб. инф.

Фермерам — новые технологии

Наука – производству

Республиканский фармакологический комитет дал разрешение на серийное производство препарата «Бифидум бактерин», созданного под руководством академика А. Холмурадова. Потребляемый с кислым молоком, этот препарат совершенно безвреден для организма и, содействуя улучшению кровообращения и перевариванию пищи, помогает при лечении ряда желудочно-кишечных заболеваний.

– Наш институт был создан более 20 лет назад и сегодня является центральным в регионе по микробиологии и биотехнологии микроорганизмов, а также по внедрению научных разработок в народное хозяйство, – рассказывает научный секретарь Института микробиологии АН РУз, кандидат биологических наук Хуршида Хамидова. — Мы активно сотрудничаем с фармакологическим комитетом республики, где регистрируем новые препараты. Вот один пример. Ученые института предлагают фермерам Узбекистана технологию производства массы гриба триходерма лигнорум, благодаря которому можно производить любое количество кормов из отходов сельхозпроизводства. Сама масса также получается из отходов, в частности из отрубей.

В лаборатории физиологии микроорганизмов разрабатываются биологические методы защиты хлопчатника от болезней. Полученный биологический комплекс усиливает сопротивляемость растений, повышает урожайность и качество волокна.

В течение ряда лет лаборатория водной и рудной микробиологии работала в тесном контакте с Институтом микробиологии Академии наук Украины. Созданы новые биотехнологии очистки сточных вод.

Работая на промышленность, сельское хозяйство, здравоохранение, экологию, мы стараемся вести работу так, чтобы результаты наших исследований получили положительную оценку специалистов.

К сожалению, имеются у нас и определенные трудности. В Узбекистане микробиологическая отрасль практически отсутствует, за исключением Янгиюльского биохимического и Андижанского гидролизного заводов, в которых используется морально и физически устаревшее оборудование, не способное производить ценные продукты для пищевой промышленности и других отраслей народного хозяйства. Не полностью удовлетворяет потребности производства микробных препаратов и существующая в институте опытно-экспериментальная установка, не отвечающая современным требованиям. В связи с этим крайне необходимы реконструкция или строительство нового биотехнологического корпуса или цеха.

Словом, свои задачи мы знаем и приложим все усилия к тому, чтобы их выполнить.

Записал А. АЛИЕВ.

Теннис

Вновь на кортах — «Хавас»

7—8 мая на теннисных кортах «Динамо» пройдут республиканские соревнования среди руководящих работников «Хавас».

Уже третий год проходят эти необычные соревнования, в которых принимают участие представители Олий Мажлиса республики, министерств и ведомств, руководители корпораций, концернов, компаний и фирм и их подразделений, а также представители областных и городских хокимиятов. Организованный по инициативе Президента республики, турнир «Хавас» был призван пропагандировать здоровый образ жизни среди населения, популяризировать один из самых привлекательных видов спорта – теннис. С тех пор «Хавас» с успехом выполняет свою роль. Благодаря ему на корты выходят все новые и новые поклонники ракетки, уже возникли областные и городские турниры «Хавас».

И вот завтра вновь выйдут померяться силами энтузиасты «королевской игры». 7 мая пройдут отборочные матчи в восьми подгруппах, в которых будут участвовать тридцать две пары. На следующий день состоятся финальные игры. На турнире действует бескомпромиссная олимпийская система: проиграл – выбыл. Кто пройдет через это сито и выйдет победителем, покажет заключительный день «Хавас». А нам остается добавить, что Госкомспорта республики учредил шесть призов для самых лучших, быстрых, умелых и удачливых игроков.

А. СПИРИДОНОВА.

ИНФОРМБЮРО

В республике

● Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов принял президента и исполнительного директора американской компании «Сикорски эйркрафт» Юджина Бакли и старшего вице-президента корпорации «Юнайтед текнолоджиз» по международным вопросам Рут Харкин. В ходе беседы состоялся обмен мнениями по вопросам, связанным с дальнейшим расширением сотрудничества смежных предприятий Узбекистана с американскими компаниями, а также по другим вопросам, интересующим обе стороны.

Американские гости также встретились с премьер-министром Узбекистана Уткиром Султановым.

● На очередном расширенном заседании правления Центробанка обсуждены итоги первого квартала и предстоящие задачи коммерческих банков в свете решений, принятых на заседании Кабинета Министров республики 29 апреля текущего года.

● В Доме приемов Министерства иностранных дел состоялся брифинг, посвященный деятельности республиканского фонда «Устоз».

● Хлопкопереработчики Кашкадарьи успешно отгружают свою продукцию зарубежным партнерам в Англию, Швейцарию, Южную Корею.

● В Министерстве финансов состоялось расширенное заседание коллегии, посвященное исполнению бюджета в первом квартале 1998 года и задачам, стоящим перед финансовыми органами до конца текущего года.

● Члены находящейся в нашей стране делегации под руководством заместителя министра иностранных дел Индии Нарешвара Даяла встретились с министром иностранных дел Узбекистана А. Комиловым. Индийская делегация также приняла участие в открытии фотовыставки в Государственной библиотеке имени А. Навои.

● В Высшем хозяйственном суде республики проходит национальная конференция судей, посвященная 50-летию Всеобщей декларации прав человека, на тему «Всеобщая декларация прав человека и независимость судей».

В мире

● В Грузии с визитом находится парламентская делегация Азербайджана, которая принимает участие в торжествах по случаю 80-летия демократии Азербайджана. Эта дата, как известно, по указу президента Э. Шеварднадзе широко отмечается и в Грузии.

● Япония согласилась предоставить Казахстану кредит в 200 млн. долларов на 30–40 лет для строительства в Акмоле современного аэропорта при условии, что подрядчиком выступит одна из японских фирм.

● Вновь обострилась обстановка в Гальском районе Абхазии. В результате партизанских вылазок боевиков грузинского «Белого легиона» в нескольких селах есть жертвы.

● Вчера в Кыргызстане была отпразднована пятая годовщина Конституции страны.

● На восьмой сессии парламента союза Беларуси и России, проходившей в Гомеле, его председателем вновь на двухлетний срок избран спикер Госдумы России Г. Селезнев.

● Сербские СМИ сообщают, что в Косово вновь идут бои. О числе жертв не сообщается. Сербская полиция пытается перекрыть доступ в Косово оружия, что и послужило причиной военных операций.

● Буквально через несколько часов после назначения А. Эстерманна на должность начальника швейцарского подразделения охраны папы римского он был застрелен в своем доме. В квартире обнаружены также тела его жены и сержанта С. Торнэя, который, по предварительной версии, убил супругов из ревности, а потом застрелился сам. Несколько лет назад А. Эстерманн спас жизнь Иоанну Павлу II во время покушения на него.

● Экс-премьер Камбоджи принц Нородом Ранарит окончательно вернулся на родину, чтобы принять участие в предстоящих парламентских выборах.

● Чешская Республика решила восстановить дипломатические отношения с Кубой на уровне чрезвычайных и полномочных послов.

● На юго-востоке Турции проходит армейская операция «Мурат», в ходе которой убиты уже более 60 боевиков Курдской рабочей партии.

● На Филиппинах 17 человек погибли в результате терактов, связанных с предвыборной кампанией накануне намеченных на 11 мая президентских выборов.

● В Лондоне завершились переговоры премьер-министра Великобритании Т. Блэра и госсекретаря США М. Олбрайт с лидером палестинской автономии Я. Арафатом и премьер-министром Израиля Б. Нетаньяху по ближневосточному урегулированию. Хотя соглашение по итогам встречи не было подписано, стороны договорились на следующей неделе вновь встретиться для переговоров уже в Вашингтоне при участии президента США Б. Клинтона.

● В столице Индонезии Джакарте и ряде других городов произошли массовые столкновения полиции со студентами, которые вышли на улицы в знак протеста против резкого повышения цен на топливо. Эта мера была предпринята по рекомендации Международного валютного фонда в рамках ликвидации последствий недавнего экономического кризиса.

● Вчера в Белфасте началась международная конференция женщин-министров стран – членов Европейского союза. Они обсуждают проблемы расширения в своих странах сети детских дошкольных учреждений и гибкого графика работы для женщин.

● Вчера в Лондоне открылась встреча представителей стран-доноров для Афганистана. В ней принимают участие делегации ЕС, США и ООН.

● Ирландская революционная армия внесла ряд изменений в свой устав, что позволяет ИРА участвовать в работе ассамблеи Северной Ирландии – органа, который должен быть создан в соответствии с недавно подписанным мирным соглашением.

● Два ближайших помощника президента США лишены так называемой исполнительной привилегии – права не участвовать в судебном разбирательстве, если это «может повредить национальным интересам США». Теперь им предстоит предстать перед судом присяжных и ответить на вопросы касательно инкриминируемой Б. Клинтону любовной связи с М. Левински. Правда, Белый дом намерен обжаловать лишение двух помощников президента исполнительной привилегии.

● Мультимиллиардер Б. Гейтс стал человеком, заплатившим самую высокую в мире цену за произведение живописи: он купил морской пейзаж американского художника У. Хоммера за 30 млн. долларов.

Вниманию абонентов городской телефонной сети!

В связи с проведением планово-профилактических работ по ремонту сооружений связи временно,

с 6 по 26 МАЯ 1998 г.,

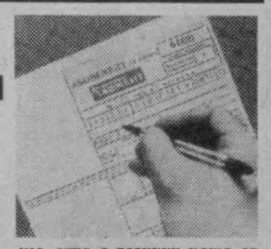
будет отсутствовать телефонная связь у абонентов, проживающих по адресу: м-в Юнусабад, квартал 14, дома №№ 36а, 39, 40, 43, 44, 45, 46 и квартал 17, дома №№ с 4 по 12.

АООТ «Toshkent shahar telefon tarmog'i».

сф 283

Подписка — круглый год

«Вечерка» всегда с вами



Уважаемые читатели!

Напоминаем, что до 10 числа следующего (текущего) месяца вы можете подписаться на нашу газету и получать ее со следующего месяца. Так, чтобы получать «Вечерку» с июня, вы должны оформить подписку до 10 мая. Напоминаем также, что в розницу наша газета поступает в ограниченном количестве.

Наш индекс — 116.

Стоимость подписки на газету «Вечерний Ташкент» для жителей столицы:

	доставка на дом	доставка на а/я
на месяц	168 сумов	129 сумов
на 3 месяца	504 сума	387 сумов
на 6 месяцев	1008 сумов	774 сума

Встречи

«Были минуты счастья. Остальное – труд»

Благодаря творческому объединению «Бизнес-экспресс» при учебном центре «Бизнес оламн», ташкентская молодежь — школьники (от учеников младших классов до старшеклассников), учащиеся различных учебных заведений — имеют возможность общения со знаменитыми деятелями культуры Узбекистана и приобщения к их творчеству.

Вот и на этот раз разновозрастная и шумная аудитория, заполнившая зал Республиканского театра кукол, получила редкую возможность встретиться с народной артисткой Узбекистана, директором Государственного Большого театра имени Навои, знаменитой балериной Бернарой Кариевой.

Пожалуй, единственным недостатком этой встречи была именно разновозрастность аудитории. В десять или даже в двенадцать лет еще не понимаешь и не воспринимаешь серьезный разговор о жизни, об искусстве. Надо отдать должное умению (если не сказать – таланту) Бернары Кариевой находить общий язык со всеми возрастами, но были моменты, когда аудитория аплодировала невпопад, показывая, что не все воспринимает в этом непростом разговоре.

А разговор действительно был серьезный, он затрагивал и вопросы искусства, духовности, существования и выживания классических традиций в современном мире, развития искусства национального. Встречи с незаурядными людьми хороши тем, что здесь даже на традиционные вопросы даются нетрадиционные ответы. Кроме того, ответы были искренними.

Искусство и деньги. Сколько раз поднималась и еще будет подниматься эта тема в разговоре с людьми искусства. И как часто слышишь ответ – деньги только вредят художнику. Но так ли это? Разве всемирная слава хореографа Бежара или танцовщика Барышникова не подкреплена очень солидной материальной основой? И разве это вредит их таланту?

Классические традиции и авангард – чему отдать предпочтение? Кажется, все вокруг увлечены авангардом. Но Бернара Кариева непреклонна – искусство держится на классике. В конце концов, это просто красиво.

Говорилось на встрече и о национальных традициях в искусстве танца, о синтезе классического и национального танца, породившего такие балеты, как «Томирис», «Тысяча и одна ночь», «Проделки Насреддина».

А как относится профессионал к непрофессионалам? На сцене театра имени Навои доводилось выступать и непрофессиональным коллективам. «Мое отношение к ним очень хорошее, – ответила директор театра. – Возьмите хотя бы предприятие «Узэлектроаппарат» с его знаменитым театром. Представьте себе людей, которые после полного рабочего дня собираются вместе, чтобы играть «Гамлета» или «Ричарда III»! Это же замечательно!»

Был задан Бернаре Кариевой и вопрос о счастье. Считает ли она себя счастливым человеком? «У меня были минуты счастья, – ответила она. – Остальное – труд». Труд, который делает счастливыми нас, зрителей, приходящих в театр имени Навои, чтобы приобщиться к чуду под названием балет.

А. ЛЬВОВА.

И глина говорит в его руках...

Ремесла

Едва ли в нашем городе найдется человек, не знакомый с произведениями мастеров мелкой пластики. Кто из нас не бродил по «ташкентскому Бродвею», где прямо на земле выставлены целые композиции из керамических фигурок, изображающих добрых и мудрых старичков, мирно попивающих чай, или национальные ляганы с рельефной лепкой, заключающие в себе порой волшебную сказку...

Встречу с одним из творцов этого чуда мы и предлагаем вашему вниманию.

Рамазан Исакович Мухаммеджанов – мастер мелкой пластики, который занимается любимым делом вот уже более двадцати лет.

– А начиналось все с простого увлечения, – вспоминает Рамазан Исакович. – Тогда мы с другом, Виктором Сергеевичем Шурковым, электросварщиком и слесарем по специальности, увлеклись изготовлением керамических фигурок и проводили все свое свободное время в мастерской Дворца культуры текстильщиков. Тогда это было хобби, и никто из нас не думал, что перерастет оно в жизненное призвание.

Небольшое подвальное помещение, стены которого уставлены стеллажами с формами для будущих статуэток, с готовыми фигурками. В глаза бросаются многочисленные красочные панно, украшающие стены.

Рамазан Исакович, знакомя меня со своими работами, особо выделил фигурки добродушных старичков с футбольными мячами на подносе: «Такие сувениры получили наши футболисты, которые принимали участие в розыгрыше путевки на чемпионат мира по футболу. Вроде бы остались довольны». Усто немного поскромничал и не сказал, что его мастерская и на этот год получила заказ на изготовление таких памятных подарков.

– Нашими заказчиками являются Министерство внешнеэкономических связей, Министерство иностранных дел, мы выполняли работы по заказу аппарата Президента. Радостно сознавать, что твои работы преподносят в качестве национального сувенира зарубежным гостям. Это значит, что в них есть присущие только Узбекистану колорит и своеобразие. Кстати, как оказалось, госпожа Хиллари Клинтон – большая любительница керамики, и специально для нее мы изготовили декоративное панно, которое она увезла с собой в Америку.

Должен отметить, что в нашем государстве очень большое внимание уделяется ремесленникам. Ведь по специальному Указу Президента создан Союз ремесленников «Хунарманд», мало того, государство освободило нас на пять лет от всех налогов. То есть, делается все возможное для возрождения народных ремесел.

– А есть ли у ремесленников именно вашего профиля какая-нибудь ассоциация?

– Конечно. Все мы закреплены за одним общим объединением – «Усто». Эта организация оказывает ремесленникам помощь в организации выставок.

– Кстати, о выставках. Где вы выставляли свои работы? Где их можно увидеть, кроме «Бродвея»?

– Я принимал участие во многих выставках. Узбекская мелкая пластика заслужила признание даже во Франции. Там, в Париже, под эгидой ЮНЕСКО проходила выставка, посвященная Амиру Темуру, там же в прошлом году прошла выставка, приуроченная к 2500-летию Бухары и Хивы. На обеих выставках наши работы вызвали живой и неподдельный интерес французских любителей искусства.

Что же касается «Бродвея», то это – отдельный разговор. Я никого не хочу обидеть, но там демонстрируется в основном «ширпотреб». Мало когда встретишь в таких местах вещь, сделанную с душой. В основном это конвейерные статуэтки, которые попросту штампуют изо дня в день. На самом же деле каждая работа требует душевного порыва, а при исполнении той или иной фигурки берет иной раз даже какое-то необъяснимое волнение.

И, действительно, даже по ходу разговора было видно, как Рамазан Исакович волнуется и как трепетно, буквально сдувая пылинки, он демонстрирует свои работы. Вся мастерская наполнена атмосферой творчества, вдохновения и поэзии. Спокойно течет время, струится мягкий свет. За столиками над работой склонились «подмастерья» – учащиеся Республиканского художественного колледжа, которые приехали в Ташкент перенимать опыт мастерства из всех областей Узбекистана – Бостанлыкского района, Кашкадарьи, Хорезма... И как знать, может быть с легкой руки Рамазана Исаковича Мухаммеджанова вновь загремит слава узбекских ремесленников, как гремела некогда слава потомственных мастеров керамики – Мухтаровых, Назруллаевых, Рахимовых.

В добрый путь, ребята, в добрый путь, мастер!

Андрей КИМ.



НА СНИМКЕ: сувениры футболистам от Рамазана Мухаммеджанова.

Фото Р. ШАРИПОВА.

МЕРИДИАН ДУХОВНОСТИ

Разговор улитки и яблока, подслушанный Михаилом Живновым

Кошка свернулась клубком и дремлет возле бабочки, примостившейся на ветке. Разморенная солнцем улитка осваивает пространство в половину яблока. Что-то привлекло ее внимание — улитка почти покинула свой домик, вытянулась во всю длину крохотного тельца, и, кажется, ее «рожки» шевелятся в такт неслышному разговору: «Уважаемое яблоко, я так благодарна вам за великодушно предоставленную возможность побыть здесь. Вы такое ароматное, такое изящное, просто чудесное!» – «Да что вы, что вы, не стоит благодарности. Что касается изящества, вы не имеете себе равных!»



Каждая композиция, созданная художником Михаилом Живновым, – это повод, сюжет для волшебной истории в духе Андерсена. Человек удивительной фантазии, он пробуждает своими работами фантазию зрителя, заставляя его не только оценить красоту чудесных маленьких персонажей из дерева и кости, но и представить их участниками забавной или таинственной истории.

Десятки работ, от которых невозможно оторвать глаз, которые так и просятся в руки, – чтобы их погладили, ощутили прохладную, безукоризненно гладкую полированную поверхность... Мельчайшие детали, выполненные не только с изумительной точностью, но и остроумием, и душевной теплотой. Художник раскладывает на столе свою коллекцию. Бабочки, улитки, грибы, забавные лесные зверята. Вот кот высунулся из мешка, улыбается хитрющей улыбкой. Надулась, насторожилась, приготовилась к прыжку лягушка. Крысы забрались на куриный насест и подбираются к гнезду, которое оставила наседка.

– Меня друзья потом спрашивали: «Тебе не жалко будущих цыплят?» Ведь эти крысы явно хотят разорить гнездо», – улыбается Михаил. – И я подумал: действительно, жалко. Надо сделать еще одну композицию: курица с уже вылупившимися цыплятами.

Композиция стоит тут же рядом. Гребешок курицы вытачен из кусочка коралла, глаза – янтарные. В работе художник использует самые различные материалы. Большая часть работ выполнена из кости.

— Откуда дровишки?

– Обычно это происходит так: я иду на базар, покупаю мясо, обычно мне его взвешивают с большим количеством костей. Жена, разумеется, недовольна, а мне сердиться не на что, у меня появился новый материал для работы.

Порой выручают друзья. Однажды мне подарили несколько отличных кусков самшита. В другой раз я оказался обладателем куска мамонтова бивня. Мало того, что это уникальный материал, он дает отличный цвет. А для инкрустации использую коралл, янтарь, стекло, перламутр.

Когда же и как начиналось сотворение чуда?

Михаил Живнов в 1985 году закончил художественное училище имени Бенькова. Потом возникла потребность продолжить учебу, и два года спустя Михаил – студент театрально-художественного института, факультет книжной графики.

Тогда, в студенческие годы, он увлекся искусством Японии, особенно – удивительной пластикой нэцкэ. Решил попробовать себя в мелкой пластике. Но подражать не хотелось, японские мастера были лишь отправной точкой в его творческом поиске.



– Мотивы моих работ, скорее, просто восточные, чем собственно дальневосточные, – уточняет Михаил.

Он резал из дерева странных, фантастических существ – не то джиннов из волшебной лампы Аладдина, не то горных духов, как их представляют предания и поверья. Грибо-люди с узловатыми, как ветви старого дерева, конечностями и ироничным взглядом.

Таких работ у Михаила Живнова немного – очень скоро на смену фантастическому Востоку пришло увлечение сценками и персонажами из мира природы.

– Я очень люблю природу, животных, отсюда увлечение. Эта тема неисчерпаема. Здесь столько сюжетов!

Добавим, что и наблюдательность для этих сюжетов требуется поразительная. Нужно передать трепет крыльев бабочки, ощущение шелковистой шерстки бурундука, пружинящее упрямство грибной ножки, медлительность улитки, ползущей по сочной, ароматной груше... Ощущение от работ художника потрясающее – как будто эти вещи из дерева и кости имеют вкус и запах. От груши хочется откусить кусочек, а бурундучка, высунувшего мордочку из дупла, боишься спугнуть неосторожным движением. Сколько же времени требуется на создание одного такого шедевра?

– Время зависит от настроения, – отвечает собеседник. – У меня есть работы, на создание которых уходила неделя, а есть такие, которые требовали нескольких месяцев. Я никогда не заставляю себя делать что-либо во что бы то ни стало. Нет настроения – откладываю работу. Нельзя делать что-то через силу – обязательно испортишь замысел.

Дважды работы Михаила Живнова побывали на выставках, пока городского масштаба. Первый раз это было в Индийском культурном центре, второй – в галерее «Мастер», в прошлом году. Очень хочется, чтобы этих выставок было больше, и ташкентцы могли чаще становиться свидетелями разговора улитки и яблока, щенка и домашнего веника, бабочки и ветки цветущего дерева...

Александра СПИРИДОНОВА.

Фото Р. ШАРИПОВА.

«Я буду жить в своих книгах»

Ищем себя

В далеком уже 1965 году на пирс Содружества в Нью-Йорке с борта грузового судна «Джаладута», принадлежавшего одной индийской торговой компании, сошел пожилой индиец. На нем была странная и непривычная для жителей Америки шафрановая одежда странствующего монаха, в руках он держал небольшой чемоданчик и зонтик.

Никто не знал тогда, что этот старый человек сможет спасти тысячи молодых людей от наркомании и прочих пороков нашего времени, дать веру разуверившимся и наполнить смыслом жизни тех, кто уже ни в чем, кажется, смысла не видел.

В те годы индийские проповедники часто приезжали в Соединенные Штаты. То здесь, то там открывались клубы йоги, медитации, восточной философии. И также благополучно закрывались. Приезжие йоги, как правило, искали себе учеников среди людей состоятельных, что позволяло им весьма безбедно жить.

Бхактиведанта Свами Прабхупада начал проповедовать в Нижнем Ист-Сайде – трущобах Нью-Йорка. 1966 год. Набирает силу движение хиппи. Тысячи молодых американцев, разочаровавшись в идеалах своих родителей, создают собственные идеалы – наркотический транс, поиски сверхсознания, свободная любовь...

Бхактиведанта Свами пришел к ним, чтобы учить этому казалось бы совсем неподходящую публику, древней мудрости Вед. Он, как заботливый отец, вылавливал этих взрослых детей из круговорота жизни и приводил их в чувство своими наставлениями, через которые говорила мудрость веков. Его проповедь на Западе продолжалась 11 лет. За это время он 14 раз объехал вокруг земного шара, открыв по всему миру 108 духовных центров. Он опубликовал свыше 80 томов переводов ведической классики, снабдив их своими комментариями, которые позволяют западному читателю свободно ориентироваться и ясно понимать ведическую философию. Он основал Международное движение Сознания Кришны и обрел последователей во многих странах. Он никогда ничего не навязывал, а только предлагал, всегда оставляя людям право выбора. Очень требовательный к себе, он неизменно был мягок и добр с окружающими.

Прошло двадцать лет, как Бхактиведанта Свами Прабхупада ушел из этого мира, но для тысяч людей он продолжает жить. Он знал об этом, говоря своим ученикам: «Я буду жить в своих книгах».

А. САДОВСКИЙ.

Этот прекрасный домашний мир

Путешествие в историю

Одно из самых значительных собраний узбекского народно-прикладного искусства XIX—XX веков сосредоточено в Государственном музее истории Узбекистана.

В залах музея выставлены старинные вещи, тесно связанные с бытом узбекской семьи. Посетитель может ознакомиться и с традиционными изделиями современного производства, которые используются в сегодняшнем быту. Предназначенные для каждодневного пользования, эти предметы поражают своей красотой и целесообразностью.

Узбекские народные мастера объединялись в цехи, со своим уставом и образом жизни. Занятия ремеслами строго разграничивались: женщины занимались ткачеством, ковроделием, вышиванием; мужчины – художественной обработкой металла, горшечным делом, резьбой по дереву. Сферой творчества мастеров являлся весь предметный домашний мир.

Стилистические особенности изделий узбекских народных промыслов восходят к древним художественным традициям саков, массагетов и других народов, некогда проживавших на территории современного Узбекистана, а также к народным искусствам других стран Центральноазиатского региона, Ирана, Кавказа, арабских стран. Эстетическое воздействие этих предметов достигается сочетанием необыкновенной пластичности форм и многообразного изощренного орнамента. В целом узбекский орнамент отражает четыре мотива – растительный, геометрический, животный и космогонический. Важным декоративным средством является цвет, несущий определенную смысловую нагрузку. Красный цвет символизирует огонь и жизненную силу, желтый – солнце, зеленый – молодость и цветение, белый – счастье. Выбор орнаментальной темы и колористическое решение зависели от материала, формы и назначения предмета. В основе украшающего предметы орнамента – цветочные и растительные мотивы, треугольники, ромбы, крестовина, «рога», зигзаги.

Высокого художественного уровня достигло искусство обработки металлов, развивавшееся на территории Узбекистана с древнейших времен. Уже в эпоху Саманидов (X век) ремесло кузнецов было одним из наиболее почитаемых. Среди товаров, шедших на экспорт, описываемых Ал-Мукаддаси, упоминались медные лампы из Бухары, медные сосуды из Самарканда, оружие из Ферганы. Серебряными сосудами, наряду с серебряными монетами, расплачивались за меха, руду, драгоценные камни и рабов, приобретавшихся в меновой торговле с Восточной Европой и степными районами на севере. О торговых связях свидетельствуют серебряные сосуды, которые когда-то в большом количестве приносились в качестве священных даров в регионах Урала и Алтая. Мастерская медника была обнаружена на глубине 8 м во время археологических раскопок на Регистане, в центре Самарканда. Разнообразные формы и декор найденных в ней изделий свидетельствуют о том, что в ней работало несколько поколений мастеров. Самым важным заказом для мастеров, работавших на образованные круги, были бронзовые письменные принадлежности – чернильницы, пеналы и т.д. Большим спросом пользовались большие сервировочные блюда, чилимы, курильницы, кувшины, чайники, котлы, тазы, светильники, вазы, ступки. Они украшались гравировкой, серебряными вставками, инкрустацией. Нередко их опоясывали надписи с пожеланиями добра, выполненными почерком куфи. Тенденции оформления, наметившиеся в работах X–XI веков, были продолжены вплоть до XIX века.

Основным материалом ювелиров служило серебро; из поделочных камней наибольшей популярностью пользовались сердолик, бирюза, коралл, стеклосплавы. Ювелиры-заргары с большим мастерством выделывали женские украшения, бляхи для декорировки мужских поясов, украшения для музыкальных инструментов, конской упряжи, оружия.

Набор женских украшений разрабатывался веками. В обязательный комплект входили височные, ушные подвески, налобные украшения, ожерелья, браслеты, перстни, украшения для кос.

Высоко развито в Узбекистане было надомное ткацкое производство. Такие города, как Фергана, Маргилан, Коканд, Ташкент, Самарканд, Шахрисабз, Ургут, Бухара, Китаб, Карши, испокон веков славились хлопко- и шелкоткачеством. Изделия ткачей пользовались спросом не только в Туркестане, но и в России, Турции, других странах. Ткацкое ремесло развивалось в двух направлениях – изготовление простых, широко распространенных, более дешевых хлопчатобумажных тканей и дорогих, благородных шелковых тканей. В хлопкоткачестве по традиции большую часть работников составляли женщины, в шелкоткачестве – мужчины. В Ташкенте было особенно развито изготовление бумажных тканей, которые в большом количестве вывозились за пределы Ташкента, особенно в Казахстан. Производством бумажных и полушелковых тканей занимались почти в каждом доме, в некоторых домах были заведены красильни для окраски тканей. Очисткой хлопка, прядением, наматыванием ниток на цевки занимались преимущественно женщины и подростки. О широком развитии в Узбекистане ткачества говорит тот факт, что в Музее истории хранится до 500 образцов тканей различных расцветок.

Ташкент был также крупным центром по производству халатов. Еще в начале XX века этим ремеслом занимались в городе до тысячи семей. Сначала халаты шили женщины, затем с появлением швейных машин шитьем халатов стали заниматься мужчины. Женщины лишь обшивали халаты тесьмой. Халаты, которые шили в Ташкенте, находили сбыт даже в Сибири и Кульдже.

Одежда и ткани часто украшались вышивкой. Особой любовью пользовались крупные декоративные вышитые панно—сюзане, палаки. Их вышивание требует много времени, труда и терпения вышивальщицы. Интересен обычай оставлять недошитой часть вышивки, «чтобы в доме никогда не прекращались свадьбы», «чтобы дочь жила долго и чтобы радость никогда не покидала дом». Традиция ручной вышивки сохранилась вплоть до наших дней.

Широко был развит гончарный промысел, который снабжал местное население предметами домашнего обихода. В Ташкенте изготавливали поливную посуду с ярким многоцветным узором по кремовому фону. Производилась также неглазурованная посуда, тандыры.

Сегодня в республике по-прежнему успешно развиваются народные ремесла. Мастера продолжают передавать свои секреты ученикам, радуя новые поколения многоцветием и изысканностью форм своих изделий.

Л. ЛЕВТЕЕВ,
старший научный сотрудник Государственного музея истории Узбекистана.

Плоды независимости

Не просто документ

Как известно, начиная с 1995 года по 2000-й у нас в республике идет замена паспортов старого образца на новые. Большинство узбекистанцев уже получили национальные паспорта, но осталось небольшое количество людей, которые этого не сделали по ряду причин. В основном это те лица, которые до конца не определились с гражданством, местом жительства, и люди с ограниченными доходами. Что касается последних, то районные отделы управления въезда, выезда и гражданства ГУВД Ташкента совместно с хокимиятами, махаллинскими сходами оказывают им всяческую поддержку в получении национального паспорта. И Сабир-Рахимовский район — не исключение.

– В целом обмен паспортов старого образца на новые в нашем районе идет хорошо, – рассказывает начальник паспортного отдела въезда, выезда и гражданства Сабир-Рахимовского РОВД Абдували Адашевич Адашев. – Каждую неделю в хокимияте района проводятся совещания по этому вопросу, в которых участвуют представители махаллей, ЖЭКов. Именно на них мы опираемся в этой работе. Ведь кому, как не представителю махаллинского схода, лучше знать, кто в их махалле еще не получил национального паспорта, кто нуждается в материальной поддержке в этом вопросе.

Мы стараемся убеждать людей не затягивать до последнего срока с обменом паспортов. Представьте, если все оставшиеся граждане обратятся к нам в декабре 1999 года, какое начнется столпотворение! Сегодня же очередей на получение паспорта нового образца нет. Эта процедура занимает не много времени – примерно три дня. К тому же хокимият района выделил нам два компьютера, с помощью которых и заполняются паспорта.

Мы стараемся создать все удобства для граждан, обращающихся к нам в отдел. Сегодня пока у нас тесновато, но в скором времени закончится строительство пристройки, где будут созданы все условия для посетителей. Также в фойе вывесили всю необходимую информацию относительно обмена паспортов.

Разъясняем гражданам и то, что национальный паспорт необходим тем, кто собирается выезжать в служебные или туристические поездки за рубеж. Сегодня вряд ли без этого обойдутся те, кто решил заняться бизнесом, открыть совместное предприятие.

Как известно, сегодня не предусмотрено вклеивание фотографий в паспорта старого образца по достижении гражданами 25 или 45 лет. Но многие, не зная этого, обращаются к нам с такой просьбой. Поэтому еще раз хочется подчеркнуть, что в таких случаях, когда гражданам исполняется 25 или 45 лет, они должны получить паспорт нового образца.

До 2000 года осталось не так уж и много времени, поэтому мы стараемся активизировать эту работу. Начиная с 1995 года по 1997 год включительно мы документировали около 130 тысяч сабиррахимовцев. В этом году мы собираемся выдать паспорта нового образца еще 42 тысячам граждан. Всего же до 2000 года национальные паспорта должны быть выданы 181 тысяче 400 жителям нашего района. Так что работы предстоит немало.

И еще. Паспорт – это не просто необходимый документ. Для многих, я думаю, он стал предметом гордости за страну, в которой мы живем, под чьей защитой находимся.

Записала Е. СЕРГЕЕВА.

Культура







Красоту каждый воспринимает по-своему

В выставочном зале Академии художеств Узбекистана открыты сразу три персональные выставки живописцев Узбекистана.

Первый этаж отдан произведениям почетного академика Академии художеств Узбекистана Рахиму Ахмедову. Это один из старейших мастеров живописи республики. Его вкладом в развитие изобразительного искусства является множество живописных произведений. Одна из известнейших его картин – «Утро. Материнство» сегодня хранится в Государственном музее искусств Узбекистана. Его картины закуплены музеями и частными коллекциями разных стран мира, в том числе России, Объединенных Арабских Эмиратов, Западной Европы и США. На выставке Рахим Ахмедов представил в основном пейзажи и натюрморты. Это горные вершины Акташа, покрытые чистым свежевыпавшим снегом, это кристально чистый горный сай... Большую часть выставки занимают натюрморты — «Сирень», «Бульдонеж», «Букет» и другие, написанные мастером ярко и сочно.

Другой художник, представивший свои произведения, Темур Саъдуллаев.

Выставки

Много лет он проработал в Музее литературы имени Алишера Навои, сейчас является главным художником издательства имени Абдуллы Кадырий. Большое влияние на становление этого художника оказывало творчество выдающегося мастера изобразительного искусства Узбекистана Чингиза Ахмарова. Это ощущается в выбираемой Саъдуллаевым тематике произведений, преимущественно историко-культурной. Так, в центре экспозиционного зала на втором этаже выставлено полотно «Аппомыш и Барчиной». Сама композиционная построенность произведения свидетельствует о приверженности художника к монументально-стенной росписи. Следование традициям Чингиза Ахмарова наглядно подтверждает и его картина «Абу Али Ибн Сино», воссоздающая портретный образ выдающегося ученого Востока.

На этом же этаже зала расположена выставка Льва Резникова. Приверженец реалистической школы изобразительного искусства, он всю свою жизнь посвятил усовершенствованию традиций реализма. Мастер пейзажа, натюрморта, живописной картины. Особую известность ему принесли портреты, выполненные на высоком профессиональном уровне. Его герои – это друзья-художники В. Кедрина и Б. Кайдалов, В. Ахунов. Также привлекают на выставке импрессионистические пейзажи и картины Л. Резникова, написанные легко и лирично. Среди них выделяются «Вечер», «Кровавые будни», «Гранат».

Жизнь, прожитая художником, при всей своей суровости одарила его светлой душой. Этим светом наполнены его произведения, которые радуют зрителя.

Все три художника, чьи произведения выставлены в выставочном зале, очень разные. Но их объединяет одно – любовь к искусству, стремление запечатлеть в своих картинах красоту, которую каждый понимает по-своему.

Гульсара БАБАДЖАНОВА, кандидат искусствоведения.

НА СНИМКАХ: Р. Ахмедов. «Сирень»; Л. Резников на фоне своих картин.

Фото Рашида ГАЛИЕВА.

Концерты

Прекрасная музыка – прекрасное исполнение

Незабываемым событием музыкальной жизни Ташкента явился вечер фортепианной музыки, состоявшийся недавно в Большом зале Ташкентской консерватории, посвященный 125-летию со дня рождения великого русского композитора Сергея Васильевича Рахманинова.

И этот концерт, состоявший из его фортепианных произведений, стал настоящим праздником для поклонников творчества композитора.

Исполнителями концертной программы были участники фортепианного дуэта, многократные лауреаты международных конкурсов Ирина и Максим Железновы. Высокий профессионализм исполнителей и фортепианная музыка гениального композитора вызвали огромный интерес у публики.

В исполнении Железновых прозвучали «Фантазия», знаменитая «Итальянская полька» для фортепиано в четыре руки, а также две пьесы для фортепиано в шесть рук – «Вальс» и «Романс», которые Ирина и Максим исполняли со студенткой консерватории, лауреатом международного конкурса Наргизой Алимовой.

Превосходно прозвучала заключающая программу концерта «Вторая сюита» ор 17 для двух фортепиано. Произведение сложное как в техническом отношении, так и в образном смысле. Блистательная техника, изумительная синхронность исполнения этого дуэта в который раз пленили зрителя. Равно безупречно отработанные у обоих партнеров ритмическая и динамическая точность, чувство темпа и фразировки – все это еще раз убедило слушателей в высоком профессионализме и тонком понимании стиля Сергея Рахманинова дуэтом Железновых.

Благодарная публика оказалась очень щедрой на овации и, не желая расставаться с музыкантами, длительными аплодисментами вызывала исполнителей на сцену.

Динара АБДУКАДЫРОВА.

Созвездие Востока и Запада...

Весенний Ташкент, опьяняя терпким ароматом, утопает в море зелени и цветов и с безграничным радушием и теплом принимает гостей. Среди них — немецкий дирижер Тимм Чашель и наша землячка, студентка пятого курса Женевской консерватории Лола Расулова. В Большом зале Ташкентской государственной консерватории имени М. Ашрафи состоялся концерт с их участием, который превратился в настоящий праздник искусства.



Национальный симфонический оркестр Узбекистана под управлением Т. Чашеля исполнил «Неоконченную симфонию» Ф. Шуберта и Концерт для фортепиано с оркестром № 21 В. -А. Моцарта, «напоив» почитателей и ценителей музыки родниковой красотой, чарующими звуками, ощущением волшебства.

Дирижеру мирового уровня оркестр отвечал во всем. Художественные намерения Чашеля были ясны, просты и проникновенны, они во всем вызывали ответную реакцию музыкантов. Казалось, что дирижер в этот вечер владел и управлял чувствами всего симфонического оркестра.

Сольная партия Концерта для фортепиано с оркестром прозвучала в исполнении Лолы Расуловой. Закончив музыкальную школу имени В. Успенского в Ташкенте (класс педагога А. Мовсесяни), Московскую академию имени Гнесиных (класс профессора Т. Шкловской), Л. Расулова в настоящее время продолжает учебу в Государственной консерватории Женевы (класс педагога И. Каяле-Хугендорп). Лола является обладательницей специального приза фонда «Истъедод», диплома и медали международного конкурса в Италии, диплома первой степени международного конкурса пианистов во Франции. А сегодня у себя на родине она покорила своим исполнением взыскательную публику, среди которой были иностранные гости.

Как отметила сама пианистка, произведение Моцарта заворожило ее своей свежестью и юностью. Она тонко чувствовала не только ансамбль с оркестром и дирижером, но и стиль австрийского композитора.

Заметим, кстати, что Концерт для фортепиано с оркестром входит в программу международного конкурса в Италии, где будет участвовать и наша соотечественница.

Как дань традициям своей родины, Л. Расулова, фигурирующая на всех концертах и конкурсах как представитель музыкальной школы Узбекистана, исполнила при поступлении в государственную консерваторию Женевы произведения узбекских авторов: «Песню без слов» М. Ашрафи и «Прелюдию и токкату» Р. Абдуллаева. Впервые исполненные в Швейцарии произведения заинтриговали слушателей, а профессионалы заинтересовались и попросили сдать экземпляры нот в библиотеку Женевской консерватории.

Действительно, искусство не принадлежит только одной стране, одной нации. Это достояние всего человечества, где сливаются Восток и Запад. Два часа в уютной обстановке Большого зала Ташкентской консерватории при полном аншлаге – лучшее тому подтверждение.

Рузана МУХАМЕТШИНА.

НА СНИМКЕ: Л. Расулова и Т. Чашель.



Здоровье. Как его сберечь?

Оградим детей от полиомиелита

С 19 по 21 мая в республике будет проводиться второй тур Национальных дней иммунизации против полиомиелита. Не забудьте привести вашего ребенка в районную поликлинику или детское дошкольное учреждение на иммунизацию!

Полиомиелит – это острая вирусная инфекция, которая варьирует по тяжести клинических проявлений от легкого заболевания без какой-либо симптоматики до тяжелых парапичей с развитием инвалидности.

Заболевание распространено преимущественно среди детей. Восприимчивость – всеобщая у неиммунных лиц. По оценке экспертов ВОЗ, в мире ежегодно заболевает полиомиелитом более ста тысяч человек, а число страдающих параличами как осложнением перенесенного заболевания, – более 20 миллионов.

Известно это заболевание давно. По данным археологических исследований, оно существовало уже несколько тысячелетий до нашей эры. Но вплоть до XIX века не изучалось. В 1840 году немецкий врач-ортопед Гейне собрал 158 больных параличами, изучил их и описал клинику, назвав эту болезнь детским спинальным параличом. В 1880 году шведский врач Медин впервые заподозрил, что эта болезнь имеет инфекционную природу. И, наконец, в 1908 году австрийскими исследователями был открыт возбудитель полиомиелита.

Итак, возбудителем является полиовирус, который имеет три самостоятельных типа. В разных регионах возможна циркуляция различных типов. Перенесенное заболевание, вызванное одним типом, не гарантирует от заражения другим. Человек является единственным резервуаром для полиовирусов. Больные любыми формами, а также вирусоносители выделяют вирус через носоглотку и с испражнениями. Вирус очень устойчив во внешней среде, месяцами сохраняется в воде, молочных продуктах. От этого и зависит распространение заболевания.

Вирус попадает в организм человека через рот и размножается в эпителиальных клетках носоглотки и кишечника, проникает затем в кровяное русло и разносится с током крови по всему организму. Излюбленным местом для него являются нервные клетки, поэтому он поражает преимущественно вещество спинного мозга, разрушая его.

От момента заражения до заболевания проходит от 2 до 35 дней, чаще 5–12.

Заболевание протекает в различных формах: как легкое инфекционное с катаральными явлениями и желудочно-кишечными расстройствами, так называемая «абортивная форма», так и апаралитическая, характеризующаяся симптомами серозного менингита (головная боль, рвота, недомогание), проходящая бесследно через 3–5 дней, а также паралитическая, ведущая к инвалидности. При этой форме регистрируются довольно частые случаи смерти вследствие паралича дыхательных мышц.

Большинство случаев инфицирования протекает бессимптомно. Развитие паралитической формы зависит от множества факторов: состояния самого больного, свойств вируса, массивности инфицирования и даже чистоты окружающей среды.

Как же бороться с этим страшным заболеванием? Ведь мы же не хотим, чтобы наши дети были инвалидами, а тем более умирали! Единственная мера для создания невосприимчивости – это иммунизация, то есть получение профилактических прививок.

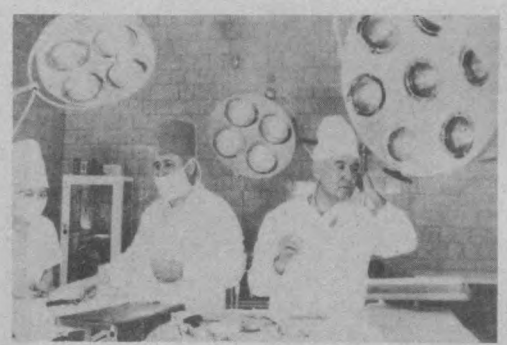
Успехи вакцинации очевидны во всем мире. За первые 20 лет применения вакцины заболеваемость снизилась в европейских странах в сорок пять раз. Повсеместно во всем мире в настоящее время используется трехвалентная противополиомиелитная вакцина, то есть содержащая в определенной концентрации все три типа полиовирусов и не вызывающая побочных явлений.

В 1988 году Всемирная ассамблея здравоохранения поставила перед ВОЗ задачу ликвидировать полиомиелит к 2000 году, как в свое время была ликвидирована натуральная оспа. Такая же цель поставлена перед здравоохранением Республики Узбекистан.

Самым существенным звеном в стратегии ликвидации полиомиелита является достижение высокого уровня охвата иммунизацией живой вакциной. Согласно ныне действующему в Республике Узбекистан календарю прививок, они проводятся на 2–5-й день жизни ребенка, в 2, 3, 4, 16 месяцев и в семь лет (1-й класс). Но так как наша республика относится к территории, где продолжают регистрироваться случаи полиомиелита, одной этой схемы может оказаться недостаточно. Поэтому и проводятся Национальные дни иммунизации с целью введения двух доз вакцины (с интервалом в один месяц) всем детям в возрасте до 5 лет, независимо от ранее принятых прививок. Каждая прививка состоит из двух капель вакцины, получаемой через рот. Массовая, в течение короткого срока иммунизация способствует достижению так называемого «коллективного» иммунитета, который является одним из важнейших моментов предупреждения заболевания.

С. РУСТАМОВА,
врач-иммунолог СВП № 9 Мирзо-Улугбекского района.

Во имя спасения жизней



В восточной части столицы по шоссе Буюк ипак йули почти на 20-метровой возвышенности раскинулся большой сад со множеством хвойных, ореховых, лиственных деревьев. А в саду этом разместился детский костно-туберкулезный санаторий Министерства здравоохранения республики. Более 700 детей ежегодно поправляют здесь свое здоровье. Их лечат такие опытные специалисты, как заведующая реабилитационным отделением Кира Николаевна Шапошникова, 40 лет проработавшая с детьми, кандидат медицинских наук Мингбой Элмуминович Оманов и многие другие, посвятившие свою жизнь сохранению здоровья детей.

НА СНИМКЕ: еще не снято напряжение последних минут операции, а на очереди у врачей уже новые больные.

Фото Е. ЛЕЙТМАНА.

Стенозирующий ларингит

Круп — это острое воспалительное заболевание гортани, сопровождающееся отеком, сужением ее просвета, затруднением дыхания на входе, изменением голоса и грубым «лающим» или беззвучным кашлем. Если воспалительный процесс распространяется и на ниже расположенные отделы дыхательных путей, трахею и бронхи, то говорят о стенозирующих ларинготрахеобронхитах.

Синдром крупа при респираторно-вирусных заболеваниях наблюдается у детей раннего возраста, чаще второго года жизни.

Может он возникать при остром респираторном заболевании любой вирусной этиологии, но все же чаще других возбудителем является гриппозный и парагриппозный вирус. Факторами, способствующими его возникновению, являются предрасположенность, связанная с анатомо-физиологическими особенностями гортани, сенсибилизация организма предшествующими острыми заболеваниями верхних дыхательных путей, а также состояние центральной нервной системы ребенка, его повышенная возбудимость.

Диагноз не представляет затруднений. У ребенка с явлениями острого респираторного заболевания, нередко с симптомами ларингита («лающий» кашель, хриплый голос, повышение температуры) появляется затруднение дыхания на фазе вдоха.

Для вирусного крупа характерна диссоциация явлений стеноза и изменение голоса, даже при тяжелом стенотическом дыхании с шумом голос у ребенка обычно остается звонким или слегка хрипловатым.

Выделяется два основных вида течения крупа: острое и волнообразное. При остром стенотическое дыхание держится 2–3 часа, волнообразное характеризуется повторным приступами стенотического дыхания, которые могут возникать на протяжении 5–7 дней, а иногда дольше. Стенотические явления, развивающиеся ночью, к утру уменьшаются, но полностью не исчезают, на следующую ночь они могут резко усилиться.

Все больные крупом подлежат обязательной госпитализации. Промедление может быть чревато серьезными последствиями ввиду волнообразного течения заболевания.

Больным рекомендуется свежий (но не холодный) воздух. Любые волнения ребенка надо ограничивать, стараясь идти ему на уступки, окружать его лаской. Помогают теплое питье (настой шиповника, чай с медом, лимоном, молоко пополам с боржоми, молоко с маслом, медом и содой). Пища должна быть полужидкой, без экстрактивных веществ, соленых продуктов. Не следует кормить детей насильно! Необходимо удлинять часы сна, но снотворные и нейролептики не показаны.

Для подавления бактериальной флоры применяют антибиотики или сульфаниламиды. Однако антибиотики не следует применять при ларингите и крупе, аллергической этиологии, при отсутствии указаний ОРЗ.

Хороший отвлекающий эффект оказывают общая теплая ванна, горчичники на грудину или горчичневые обертывания, ножные и ручные горчичные ванны.

Горячая ванна проводится в течение 5–10 мин. при температуре воды вначале 37° С с постепенным доведением ее до 38,5–39° С, рекомендуют добавлять в такую ванну горчицу (1 столовая ложка сухой горчицы на 10–12 л воды), а после ванны сделать полуспиртовой (водочный) согревающий компресс на область грудной клетки. Рекомендуют также укутывание грудной клетки смесью сухой горчицы, меда и муки (по одной столовой ложке) и двух столовых ложек теплой воды. Состав перемешивают до гомогенной массы и наносят тонким слоем на марлю, которой обертывают грудную клетку ребенка; затем накрывают компрессорной бумагой или калькой, синтетической пленкой (хуже) и сверху накладывают утепляющий материал. Укутывание длится 30–40 мин., после чего повязку снимают, обтирают кожу влажной салфеткой и надевают теплую фланелевую или хлопчатобумажную рубашку и шерстяную кофту.

Хороший эффект в ряде случаев оказывают ножные горчичные ванны – 2 столовые ложки горчицы на ведро воды (12 л); температура воды 37° С; опускают ноги ребенка и затем подливают горячую воду, доводя температуру до 40°. С этой же целью горчицу на ночь можно насыпать (1 чайная ложка) в каждый носок ребенка, после чего надеть теплый шерстяной носок.

В домашних условиях неплохой эффект могут оказать и паровые ингаляции – дыхание над горячим неочищенным картофелем. Эффект их повышается при добавлении в кипяток питьевой соды (2 процента), настоя ромашки, бессмертника, эвкалипта.

Насиба АНАРКУЛОВА,
врач-инфекционист городской инфекционной больницы № 5.

Утомление можно предотвратить

Постоянное совершенствование процессов производства и интеллектуальной деятельности с использованием компьютерных и других средств связи и контроля, а также максимализация мышечных нагрузок с целью достижения высоких спортивных результатов сопровождается предельным напряжением умственных и физических возможностей человека. Почти во всех случаях такие нагрузки завершаются появлением чувства усталости или утомления. В наиболее общей форме это чувство определяется как состояние организма, возникающее вследствие значительной или напряженной работы и характеризующееся снижением работоспособности. Если человек продолжает выполнять непосильную работу, то утомление переходит в хроническую форму и может сопровождаться общим истощением организма.

Утомленный человек отличается раздражительностью, неудовлетворенностью проделанной работой, плохим функционированием желудочно-кишечного тракта и непроходящим желанием отдыхать.

Изучая причины и механизм утомления, ученые установили, что оно в целом определяется прежде всего изменением нервных процессов в клетках коры больших полушарий головного мозга. Именно работоспособность нервных клеток коры мозга понижается в первую очередь.

Изучая биохимические процессы, происходящие при утомлении, профессор И. Н. Яковлев указывает, что оно (и в особенности чувство усталости) является защитной реакцией, предохраняющей организм от чрезмерных степеней функционального истощения, опасных для жизни человека. Одновременно оно тренирует физиологические и биохимические защитные механизмы, создавая предпосылки для процессов восстановления и дальнейшего повышения функциональных возможностей и работоспособности организма.

Борьба с утомлением является одной из главных задач в процессе деятельности человека, связанной с большими психоэмоциональными нагрузками, а также при выполнении различного рода физической работы. Прежде всего необходимо отметить, что человек, занимающийся умственной деятельностью, с использованием компьютерной техники должен строго придерживаться регламента работы, указанного в инструкции по технике безопасности. Необходимо соблюдать ежедневный режим труда, питания и отдыха. При появлении признаков утомления (плохое настроение, нежелание работать, головные боли, сонливость) следует снизить или временно прекратить работу, переключиться на другие виды деятельности. Утомленный человек не должен увлекаться препаратами, возбуждающими центральную нервную систему. Они способны повышать работоспособность, но приводят к более резкому снижению энергетических ресурсов в нервной клетке, приводя в конечном итоге к условиям, не совместимым с жизнью.

Что касается спортивной деятельности, то при тренировках необходимо учитывать функциональные возможности спортсменов. Если после тренировочных занятий результаты не улучшаются, а иногда ухудшаются, то необходимо уменьшить физическую нагрузку, переключиться на другие виды спорта и изменить обстановку занятий.

В то же время при правильно организованной умственной и физической деятельности в организме возникают структурные изменения, увеличивающие «физиологическую мощность нервной и мышечной систем», что проявляется повышением работоспособности с меньшей затратой биологической энергии. Большую роль в профилактике утомления играют постепенное увеличение объема нагрузки на организм, полноценное питание, поступление достаточного количества минеральных элементов, витаминов, оптимальная температура рабочего помещения и положительный эмоционально-психологический климат в коллективе. При организации правильного режима труда человек может длительно, плодотворно работать, сохраняя здоровье, и добиваться высоких творческих и спортивных результатов.

Э. МАХМУДОВ,
и. о. зав. лабораторией Института физиологии и биофизики АН РУз, доктор биологических наук, профессор.

ВЕЧЕРНИЙ КУРЬЕР

КЛИМАТ — НЕ ГЛАВНОЕ

Еженедельник «Ньюсуик» поместил список 10 городов мира, которые пользуются предпочтением у молодых американцев, решивших начать свою деловую карьеру за рубежом.

«Молодых американцев не волнует климат, – пишет еженедельник в своей передовой статье. – Для них не важно, светит ли в городе солнце или там постоянно идут дожди, им нет дела до того, какова в городе политическая обстановка, насколько там опасно, их не трогают высокие или низкие цены. Молодые американцы снедаемы единственным желанием – сделать карьеру. Заодно они пользуются случаем познакомиться с новой культурой и изучить мир. Все 10 городов, которым они отдали свое предпочтение, объединяет одно общее свойство: каждого, кто хочет продвинуться в жизни, ждет широкий диапазон возможностей». Вот полный список городов, выбранных американской молодежью в качестве стартовой базы для своей карьеры (в порядке убывания предпочтений): Дублин, Рейкьявик, Сан-Хосе, Кейптаун, Будапешт, Прага, Сараево, Тель-Авив, Сайгон и Шанхай.

ЦВЕТУЩИЙ «КОНДИЦИОНЕР»

Если вы думаете, что загрязненная, агрессивная окружающая среда начинается за стенами вашего дома, вы глубоко ошибаетесь. По данным Агентства по охране окружающей среды США, воздух многих квартир настолько загрязнен различными вредоносными, отравляющими организм веществами, что порой не выдерживает сравнения с тем, что выбрасывают трубы химических заводов.

К примеру, в воздухе квартиры всегда можно обнаружить формальдегид – бесцветный газ, содержащийся в древесно-стружечных плитах, фанере, пенопласте и многом-многом другом. Этот невидимый вредитель вызывает раздражение верхних дыхательных путей, хроническую головную боль. Как бороться с этим? Заведите хлорофитум хохлатый.

Это многолетнее растение с длинными узкими листьями и многочисленными свисающими отростками с белыми звездочками цветов смело можно сравнить с кондиционером. Хлорофитум с жадностью поглощает вредные газы. Причем – чем воздух для нас с вами хуже, тем для него лучше, тем быстрее он растет. Но мало того, что хлорофитум хохлатый поглощает вредные вещества, он еще выделяет фитонциды, которые губительно действуют на вредную флору жилища.

ЛАЗЕР — МЕДИК

Использовать лазерный луч для удаления гланд предложила группа британских медиков.

Операция практически безболезненна, почти не вызывает кровотечения и не требует дальнейшего пребывания пациента в стационаре. Она дает возможность приступить к работе в тот же день.

А в Австралии разработали метод лечения зубов с помощью лазерной техники: за несколько минут зачищается поверхность больного зуба и готовится полость для пломбирования.

ОТВЕДАЙ УХО

Конфеты из молочного шоколада с экстравагантным названием «Ухо боксера» появились на прилавках магазинов Красноярска.

Название воспроизводит известный всему спортивному миру скандальный эпизод, когда американский боксер-тяжеловес Майк Тайсон откусил кусок уха своего соперника. Правда, стоит «Ухо» весьма недешево – 25 рублей за одну конфетку.

СЕМИЛЕТНИЙ ШАНТАЖИСТ

В американском городе Солт-Лейк-Сити полиция арестовала семилетнего мальчугана.

Два года назад парнишка подловил свою учительницу на том, что она после уроков целовалась в учительской с женатым мужчиной. Находчивый мальчиш-плохиш предложил учительнице компромисс – он будет нем как рыба за сто долларов в месяц отступных. После 27 месяцев регулярных платежей тридцатичетырехлетняя дама решила, что безупречная репутация таких денег не стоит, и сама заявила в полицию.

КРАСНЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, ЗЕЛЕНЫЙ...

С цветами связано множество примет и поверий. Говорят, букет, подаренный от чистого сердца и с искренней любовью, завянет очень не скоро, а если сохранить опавшие лепестки — долго не завянут и чувства.

Немалое значение придаем мы цвету букета. Считается, что белый символизирует преклонение перед юностью и чистотой, алый – знак пламенной любви, голубой – клятва в верности, а желтый – неизвестно почему, но он считается предвестником разлуки, измены и прочих несчастий. А ведь, по логике вещей, все должно быть наоборот.

Ученые считают, что люди стали постигать цвета именно с желтого и уж только после – красный, зеленый, синий. Младенец первым начинает различать желтый цвет, предпочитая его всем остальным. А медики утверждают, что он улучшает пищеварение, повышает тонус и настраивает на дружелюбные и доверительные отношения. И, согласитесь, он так удачно украшает любой букет.

СТОРОЖ НА ПАЛЬЦЕ

Обручальное кольцо... Задумываемся ли мы, почему его надо носить обязательно на безымянном пальце?

Оказывается, эта традиция завещана нам еще древними египтянами: во времена фараонов считалось, что именно четвертый палец руки напрямую связан с сердцем специальным каналом.

Вообще, история перстней и камней весьма поучительна. Были перстни с солнечными часами, ключами, с пустотами, куда помещали ароматические вещества и сильнодействующие яды. Древние галлы и бретонцы использовали кольца в качестве денег. Порой кольцам приписывалось целительное действие. Так, например, Плиний советовал в случае икоты снять кольцо с левой руки и надеть на средний палец правой – икота сразу прекратится. А в средневековой Европе считалось, что кольца помогают при судорогах и спасают от приступов эпилепсии.

БОРОДА — ЭТО... ЛЫСИНА?

Добавляет ли борода привлекательности мужчине — с этим еще можно спорить, но что с бородой теплее — это установленный факт.

Физиологи Лионского университета (Франция) изучали теплообмен головы у сотни бородачей и обнаружили, что если зимой утепление нижней части лица бородой действует положительно, то летом, особенно при физических усилиях, голова и, в частности, мозг бородатого мужчины перегреваются.

Ученые также утверждают, что нашли связь между размерами бороды и густотой шевелюры: чем больше и пышнее борода, тем интенсивнее выпадают волосы на голове и чаще развивается лысина, удовлетворяющая потребность организма усилить охлаждение мозга.

Итак, имейте в виду – борода способствует облысению. Кроме того, у бородатых людей кожа черепа в жару сильнее потеет, что тоже вызывает охлаждение.

ПСИХОФРУКТОЛОГИЯ...

Почти каждый человек имеет свой любимый плод, утверждает американский психолог И. Канн. Ваша привязанность к тем или иным фруктам, ягодам, овощам обнаруживает черты вашего характера. Если вы любите:

– **яблоки**, то вы человек очень усердный и немного старомодный. Вы готовы лезть из кожи, чтобы выполнить любое поручение начальства. А вообще вы себе на уме;

– **бананы** – в душе вы мягкий и уступчивый человек, хотя ваша внешность и манеры говорят будто бы о грубости и недоступности. Вы сентиментальны, легко ранимы, любите мечтать;

– **виноград** – умеете хранить тайны – и свои, и чужие. Но скрытность ваша нередко переходит пределы разумного, и поэтому люди относятся к вам с недоверием;

– **груши** – лучше всего дружить с теми, кто неравнодушен к грушам. Они спокойные, дружелюбные люди, которые «генерируют» хорошее настроение.

Ох, уж эти психологи... Ничего-то от них, дотошных таких, не скроешь! Впрочем, еще немножечко познать себя и ближнего своего очень даже полезно.

ХОЗЯЙКЕ НА ЗАМЕТКУ

● Если белок, отделенный от желтка, не использован сразу и подсох, залейте его на ночь холодной водой – он вновь станет свежим.

● Чтобы в молочном бидоне не оставался затхлый запах, насыпьте на дно питьевой соды, залейте ее горячей водой, несколько минут поболтайте смесь, вылейте и хорошо ополосните бидон.

● Солить нужно умеючи: мясной бульон – за полчаса до готовности, рыбный – в начале варки; горох, фасоль – когда станут мягкими; отварной картофель, очищенный от кожуры, – как только закипит. Если вы решили приготовить жареное мясо, посолите его перед тем, как класть на сковородку; рыбу – пораньше, минут за 15 до того, как собираетесь жарить; картофель палочками, ломтиками – только когда почти готов, иначе дольки развалятся, потеряют форму.

ОСТОРОЖНО, ИГОЛКА!

Для многих из нас стало привычным делом шитье, штопка, пришивание пуговицы — трудно поверить, что при шитье возможен несчастный случай. Однако иголка может стать причиной серьезной травмы, если не принимать мер предосторожности.

Не отвлекайтесь при работе, игла может сломаться о пуговицу или слишком толстый шов. При шитье обязательно пользуйтесь наперстком.

Не шейте в автомобиле, поезде, автобусе. Неожиданный толчок – иголка уколет палец или, чего доброго, попадет в глаз.

Никогда не втыкайте иголку в кресла, диваны, не оставляйте ее на обеденном столе. Это тем более опасно, если в доме есть дети.

Никогда не держите иголки и булавки в зубах. Нечаянный вдох – и иголка проглочена.

Хорошо, если в доме есть магнит или намагниченные ножницы – ими можно легко подобрать с пола оброненные иглы или булавки.

Откажитесь от привычки вкалывать иглы себе на платье. Сделайте для них специальную ватную подушечку – ее можно надевать, как часы, на руку, чтобы при примерке булавки были поблизости.

Не бросайте иголку где попало. Храните ее с ниткой – так она заметнее и ее легче отыскать.

Каждый раз, начиная шить, пересчитывайте иголки и булавки. Окончив работу, проверяйте, все ли на месте. Если недосчитаетесь иголки – ищите ее тут же, пока не забыли.

УЛЫБНИТЕСЬ!



* * *

Разговаривают две соседки:

– Слышала? От Петрова ушла жена.

– Шутишь? И как он это пережил?

– Сейчас уже успокоился. Но сначала думал, что сойдет с ума от радости.

* * *

Жена одного из служащих во время официального приема обращается к солидному мужчине:

– Скажите, пожалуйста, вы – генеральный директор фирмы?

– Да, а как вы догадались?

– Мой муж вас так забавно копирует, что все умирают со смеху!

* * *

В разговоре с писательницей мужчина пытался отстоять свою точку зрения:

– Но ведь Бог вначале создал мужчину, а затем женщину.

На что она ответила:

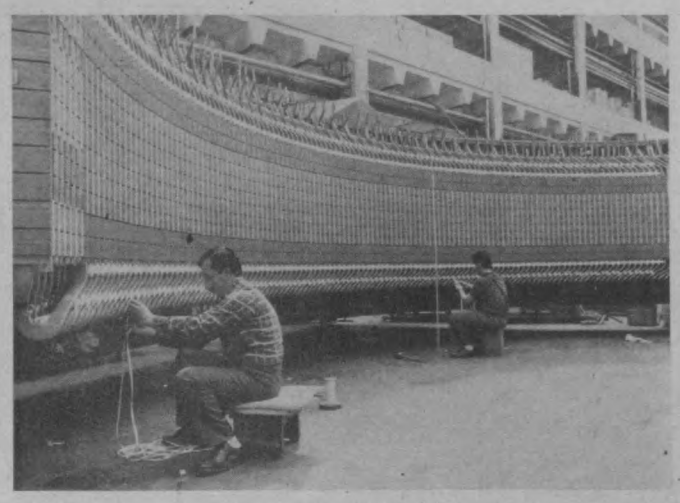
– Я тоже сначала пишу черновик.

* * *

– Мама, зачем ты без всякого повода отругала папу? – спросила дочь.

– Видишь ли, ему сейчас предстоит выбивать ковры. А когда он злится на меня, то выбивает ковры намного энергичнее.

По материалам печати и информационных агентств.



КОЛЬЦЕВОЙ ДВИГАТЕЛЬ

Внутри этого громадного кольцевого двигателя производства Сименса легко развернулся бы автомобиль. Этот гигант, содержащий 34 тонны меди, теперь работает в молотильной установке для медной руды в США.



Подарок от подруг. Фото Р. УМАРОВА.

Тяжелая атлетика

Юный богатырь

Недавно в спорткомплексе МХСК состоялись городские соревнования по тяжелой атлетике. В них приняли участие около пятидесяти спортсменов. В результате упорной борьбы победителями стали Акбар Мирсоатов (весовая категория 46 кг), Андрей Горбачев (50 кг), Мансур Хабибулин (56 кг), Руслан Сары (62 кг), Алексей Загибалов (69 кг), Сайдулло Абдуразаков (77 кг), Александр Янос (85 кг), Владислав Кедрачев (свыше 85 кг).

Особенно хочется отметить результат 16-летнего ташкентского богатыря Владика Кедрачева. Его результат в сумме двоеборья – 250 кг. Этот результат позволяет рассчитывать его обладателю на первое место на предстоящем первенстве страны. Первенство пройдет 12–16 мая в Бухаре, и в нем наряду с лучшими тяжелоатлетами других городов и областей республики примут участие сильнейшие тяжелоатлеты Ташкента. Учится В. Кедрачев в Ташкентском железнодорожном лицее, здесь же и тренируется под руководством тренера Юрия Петровича Хныкина.

Соревнования в Бухаре еще предстоят, а городские столичные соревнования уже закончились, причем их участники отметили хорошую организацию и судейство под началом главного судьи соревнований Ю. Хныкина.

Б. ЗУХУРОВ.

Главный редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

ЧФ «ТУРОН-СОД» Шайхантаурского района ЛИКВИДИРУЕТСЯ.
Претензии принимаются в течение месяца со дня публикации объявления.

УТЕРЯННЫЕ круглую печать профкома Республиканского государственного музея природы Министерства по делам культуры РУ, свидетельство Управления статистики за № 026394, выданное ЧФ «АРГУЛ», СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.
сф 273

Городская наркологическая хозрасчетная амбулатория поздравляет всех сотрудников С ДНЕМ ПОБЕДЫ!
ЖЕЛАЕМ ЗДОРОВЬЯ, СЧАСТЬЯ, БЛАГОПОЛУЧИЯ И МИРНОГО НЕБА!

УТЕРЯННЫЙ диплом УВ-1 № 063315, выд. Ташкентским политехническим институтом в 1990 г. на имя Халматова Авазбека Нажмидиновича, СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

Поступайте в Республиканский профессиональный лицей Министерства народного образования Республики Узбекистан!

НЕ УПУСТИТЕ СВОЙ ШАНС!

Принимаются девушки после окончания 9–11 классов на конкурсной основе.

Окончившие 9 классов обучаются 2 года, выплачивается стипендия в размере от 1350 сумов до 1717 сумов в месяц.

Окончившие 11 классов обучаются 1 год, выплачивается стипендия в размере от 1350 сумов до 1717 сумов в месяц.

А также только у нас по самой доступной цене 7-месячные платные курсы готовят профессиональных пвей, конструкторов-модельеров по пошиву модной женской одежды, высококвалифицированных мастеров художественной вышивки. Обучение ведется на 2 языках.

Выпускники лицея получают аттестат с присвоением высокого разряда квалификации обучаемой профессии, имеют возможность трудоустроиться в кооперативы, арендные, малые хозрасчетные и совместные предприятия.

При поступлении в лицей необходимы:
1. Заявление на имя директора.
2. Аттестат о среднем или базовом образовании.
3. Справка с места жительства.
4. Справка с места работы родителей.
5. 6 шт. фотографий 3х4.
6. Мед. справка формы 086.

Занятия начинаются 1 сентября.

Наш адрес: Ташкент, ул. М. Миракилова, 68. Авт. 38, 58, 57, 67, 11, 32, 76, трол. 13, 16, 11, 14, 6, 7, трам. 7, 4, 9, 24, 28.

Остановка «Парк им. Бабура» (бывш. парк Кирова). Ориентир – пед. институт им. Низами.

Телефоны: 55-78-28, 55-78-30.

ВНИМАНИЮ ПОКУПАТЕЛЕЙ!

ТОРГОВЫЙ ДОМ "ДОВР" ТОРГОВЫЙ ДОМ "ДОВР"

предлагает высококачественную мебель современного дизайна производства Италии в широком ассортименте:

- СПАЛЬНЫЕ ГАРНИТУРЫ;
- СТОЛОВЫЕ НАБОРЫ;
- СТЕНКИ;
- СТУЛЬЯ ДЕРЕВЯННЫЕ МЯГКИЕ;
- КУХОННЫЕ ГАРНИТУРЫ (в комплект входят: электрогазовая печь, вытяжной шкаф, мойка и 2-камерный холодильник);
- НАБОРЫ МЯГКОЙ МЕБЕЛИ (с раскладными диванами)

Оплата производится в сумах по курсу Центробанка Республики Узбекистан на день покупки за наличный и безналичный расчет.

Наш адрес:
ул. Усмана Насыра, 30 а, магазин № 1. Тел: 55-14-84, 55-17-60.
Проезд А. Темура, 6, магазин №2. Ориентир - "Главпочтамт". Тел. 34-63-39.



Коллектив акционерного оптово-розничного объединения «Озик-овкат», друзья и близкие ПОЗДРАВЛЯЮТ

Мирфазыла Ариповича МИРАЮБОВА со славным юбилеем — 50-летием со дня рождения, от всей души желают ему большого счастья и благополучия.

Служба срочных объявлений

ПРОДАЮТСЯ

586 к. ● срочно! Недорого пл. дом, шв. маш., муз. центры PHILIPS, AIWA. т. 78-48-39.

ПРОСИМ

● вернуть за вознаграждение голубой полиэтиленовый пакет с документами и печатью фирмы «ОМАД-БСД», утерянные в налоговой инспекции Хамзинского района. Т. 63-90-03 в люб. время.

— УТЕРЯННЫЙ

585 к. ● аттестат зрелости Д № 469540, выд. в 1988 г. средней шк. № 170 г. Ташкента на имя Кепа Иоана Янис,
СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

ПКФ «АРКОСЕРВИС» Мирзо-Улугбекского района **ЛИКВИДИРУЕТСЯ.**
Претензии принимаются в течение месяца со дня публикации объявления.

Друзья и близкие выражают глубокое соболезнование Шегаю Валентину Александровичу по поводу безвременной кончины его дочери
НАДИ
и разделяют с ним невосполнимую утрату.

АООТ «Ташгипрогор»

СВЕДЕНИЯ о перераспределении пакетов акций, согласно Указу Президента РУз № 1740 от 31.03.97 г., путем выпуска дополнительных или объявленных акций.

1. Номер и дата приказа Госкомимущества РУз № 1-260к – ПО от 27.03.1998 г.

2. Дата принятия решения общим собранием акционерного общества о перераспределении пакета акций акционерного общества — 20.03.1998 г.

3. Размер дополнительного выпуска 27885 штук акций – 13942,5 тыс. сум. номиналом 500 сум.

Перераспределение пакета акций акционерного общества, согласно Указу Президента РУз № 1740 от 31.03.97 г.

ВСЕГО			ГОС. ДОЛЯ			Доля труд. кол.			Доля иностр. инвестр.			Свободная продажа		
сум.	шт.	%	сум.	шт.	%	сум.	шт.	%	сум.	шт.	%	сум.	шт.	%
32425	64850	100	5836,5	11673	18	8430,5	16861	26	8106	16212	25	10052	20104	31

Распределение акций по видам. Общее количество выпущенных акций – 64850 штук простых именных с номинальной стоимостью 500 сум. на 32425 тыс. сум., в том числе 54532 шт. безналичных и 10318 шт. наличных акций.

Вечерний Ташкент
Учредитель – хокимият г. Ташкента
Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Мукимий, 32.
Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10
Газета выходит по понедельникам, средам, пятницам.
Телефоны: отдел писем — 133-29-70; отдел рекламы и объявлений — 133-28-95; 132-11-39. Факс (3712) 133-29-09.
По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Ташкент почтаси" по телефону 133-74-05
Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.
Типография издательско-полиграфического концерна "Шарк". Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.
Способ печати — офсетный. Формат — А-2. Объем — 3 п. л. Индекс — 116.
Заказ Г-09. Газета набрана и сверстана на компьютере IBM. 123456