Общественно-политическая городская газета

Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 86 (8. 284) Пятница, 14 мая 1993 года Цена 5 руб.

Прием у Президента

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 13 мая принял главного редактора газеты «Труд» А. Потапова.

Президент нашей страны рассказал гостю о политической ситуации в Узбекистане, ходе экономических реформ, а также мерах по социальной защите населения в период перехода к рыночным отношениям.

Гость выразил благодарность за теплый прием и искреннюю беседу.

(УзА).

Вокруг рынка

За счет переориентации производства

Своим партнерам завод «Компрессор» известен как крупный специализированный поставщик передвижных воздушно-компрессорных станций. Но уже сегодня в его амплуа и выпуск широкого ассортимента товаров народного потребления.

— Спрос на основную продукцию по-прежнему остается на высоком уровне, несмотря на разрыв некоторых экономических связей,— говорит главный инженер завода Рифат Шакирович Сафиулин. — В числе наших заказчиков — Россия, Украина, Казахстан, другие регионы СНГ. Прошлогодний объем производства составил 107 процентов к плану. Однако рынок настоятельно потребовал расширения выпуска альтернативной продукции — товаров для населения. В этом году их удельный вес в общем объеме составит 4,3 процента. Для сравнения скажу, что в прошедшем году этот показатель был 2,9 процента. Конечно, пока выпуск ТНП не слишком большой, но останавливаться на достигнутом мы не собираемся.

Разработки новых образцов товаров народного потребления ведутся непосредственно на предприятии. В них участвуют работники бюро товарного потребления, отделов главного конструктора и главного технолога. По опытным образцам уже выпущена первая партия компрессорных агрегатов по выработке сжатого воздуха производительностью 3 кубометра. Они экономичны и очень удобны для ремонтных организаций и небольших строительных площадок. На стадии разработки такой же компрессорный агрегат производительностью 1,5 кубометра сжатого воздуха. Его можно будет использовать даже в малых мастерских.

Начат выпуск хозяйственных тележек двух видов, оконных и дверных петель трех видов. Расширяется зеркальное производство. А ведь еще недавно эта продукция для нашего внутреннего рынка лишь завозилась.

— В этом году, — продолжает Рифкат Шакирович, — планируем выпустить товаров народного потребления на 123 миллиона рублей. Объемы их производства увеличатся в 2 раза, в основном за счет освоения нового ассортимента. К примеру, сейчас, переориентировав основные мощности на производство ТНП, мы начали делать газогорелочные устройства, которые столь необходимы для газификации сельских районов республики. К производству готовы еще 15 видов товаров народного потребления, в том числе оконные задвижки, ручная дрель, гаражные замки. Но выпускать лишь бы что мы не намерены. Поэтому предварительно стараемся изучить спрос, держим связь с торговыми организациями. Неподалеку от завода открыт фирменный магазин.

Говорят, что в рыночной стихии тот останется на плаву, кто проявит больше инициативы, предприимчивости, хозяйской сметливости. Наверное, поэтому коллектив завода взял курс на самостоятельность. Подготовлены материалы для преобразования в акционерное общество. Сейчас они рассматриваются Госкомитетом по приватизации и разгосударствлению. Став акционерами, работающие здесь надеются не только перестроить систему управления, повысить эффективность производства, обеспечить социальную защиту, но и за счет привлечения иностранных инвестиций обеспечить конкурентоспособность выпускаемой продукции.

— К приватизации мы готовы, — считает Р. Ш. Сафиулин. — 70 процентов акций думаем оставить в распоряжении коллектива, 30 — будет доля госсобственности. Такая структура отвечает концепции объединяющего предприятия отрасли концерна и условиям рыночных отношений. Кроме того, при таком распределении основная доля ответственности ложится на предприятие, что послужит стимулирующим фактором для развития производства.

О. ХАРЧЕНКО.

Предлагает «Азия—Риана»

Три года назад было создано узбекско-панамско-ирландское предприятие «Азия — Риана».

— Основной деятельностью нашего предприятия, — говорит генеральный директор Олег Федорович Чернышов,— стало предоставление торговых услуг в транзитном зале международного сектора. Учредителем с нашей стороны является авиакомпания «Узбекистон хаво йуллари», с другой — панамская компания «Парфайтинг — Капсантенс ЛТД». Сейчас построены три торговые точки на третьем этаже. Приступили к строительству магазина на втором этаже аэровокзала. Кроме того, запланирована торговая точка в пристройке международного сектора, здесь же будет отведено место и для бара.

Нет секрета в цели организации подобных магазинов — это заработать валюту, за счет которой можно будет закупать оборудование для авиапредприятий.

Как промышленные, так и продовольственные товары сюда завозятся из-за рубежа, в основном из Объединенных Арабских Эмиратов. Планируются поставки из Лондона, Куала-Лумпура, а с открытием полетов в Таиланд — из Бангкока.

Недавно сформирован отдел национального искусства. Заключен договор с малым предприятием «Андижан», которое будет поставлять в магазины товары народных промыслов: сюзане, тюбетейки, керамические изделия, музыкальные инструменты. Иностранным пассажирам фирма предложит национальную одежду, поделки из дерева, ножи, гобелены ручной работы, шерстяные платки, которые пользуются большой популярностью.

Уставной фонд предприятия «Азия — Риана» создан так, что авиакомпания получает 53 процента от прибыли, иностранный учредитель — 46 процентов.

Чтобы пополнить доходы Ташкентской авиакомпании, фирма организует торговлю на борту воздушных судов международных рейсов.

В планах «Азия — Риана» — открытие магазина беспошлинной торговли в городе Ташкенте, филиалов в международных секторах аэропортов Самарканда, Ферганы, Ургенча.

В Ташкентском аэропорту иностранным пассажирам предприятие предоставит услуги международного телекса и телефона.

А. ГРИНКЕВИЧ.

Человек и его дело

«Диспетчер слушает...»



«0-91, 0-91! На связь. Вызывает центр. Вас просят приехать в парк...»

«Алло, диспетчерская? Доложите обстановку на маршрутах...»

«Почему вовремя не обеспечили плановый выход машин?..»

Вопросы, вопросы, вопросы... Они помогают собрать оперативную информацию о состоянии дел на всех маршрутах городского пассажирского транспорта, которые обслуживают 10 автопарков и одно АТП-2 маршрутных такси. В центральной диспетчерской службе «Ташгорпасстранса» телефоны почти не смолкают, бывает, звонят все одновременно, а на работающих здесь ложится огромная нагрузка и, конечно, ответственность.

— Работа у нас начинается с пяти часов утра и заканчивается поздним вечером, — рассказывает главный диспетчер ЦДС «Ташгорпасстранса» Надежда Александровна Ратникова. — Транспортная сеть города поделена на четыре зоны, за каждой из которых закреплен зональный диспетчер. Кроме того, диспетчерские есть и на конечных остановках, их всего 45. Вот такая цепочка и координирует движение автобусов на линиях. Приходится контролировать буквально все: от скопления людей на остановках, изменений пассажиропотока в часы «пик» до количества машин на маршрутах и причин срывов графиков движения. Нагрузка огромная, а ведь в нашей службе несут смену всего пять человек. Иной день приходится связываться с линейными диспетчерами десятки раз, чтобы нормализовать, к примеру, положение, сложившееся на маршруте из-за съездов автобусов по техническим причинам. Если мы получаем информацию, что где-то не хватает машин, то стараемся перекинуть их с других маршрутов, скорректировать соответствующим образом движение.

Конечно, без определенного опыта и знаний трудно разобраться во всех этих тонкостях, почти невозможно правильно отреагировать на обстановку.

— Те, кто работает у нас, — продолжает Надежда Александровна,— трудятся уже не один десяток лет. Это такие опытные диспетчеры, как Светлана Насыровна Нуритдинова, Людмила Борисовна Переносенко, Лидия Семеновна Чурляева, и другие.

Более 12 лет работает в ЦДС и зональный диспетчер Ирина Андреевна Шашкова. В ее зоне действуют автопарки 1, 3, 12. Многие напряженные ситуации не раз приходилось им «снимать» общими усилиями.

— Несмотря на беспокойную профессию, в нашем коллективе никто не помышляет о ее смене, — говорит Н. А. Ратникова. — А стабильность много значит. Она помогает добиться хорошего конечного результата, бороться с трудностями, на добром примере готовить молодую смену.

...И снова в трубке слышится голос: «На связи центральная диспетчерская...»

Сегодня, как всегда, на городские маршруты выйдут 1.250 автобусов, чтобы доставить своих пассажиров на работу, домой, по неотложным делам или просто на концерт, в гости, в кино.

К. ОЛЬГИНА.

НА СНИМКЕ: зональный диспетчер И. А. Шашкова.

Фото Р. Шарипова.

ФАКС

33-08-74
33-29-55
32-58-85

Факты • Аргументы • Комментарии • События

К визиту принцессы Анны

С 10 по 20 июля 1993 года Ее Королевское Высочество принцесса Анна, дочь королевы Великобритании Елизаветы II, в сопровождении командующего королевскими военно-морскими силами Тимоти Лоренса будет находиться с визитом в Монголии, Казахстане и Узбекистане.

Пресс-служба МИД Республики Узбекистан.

В Ташкент—за опытом

Сегодня немало юношей и девушек получили возможность отправиться на учебу за рубеж. Но и к нам приезжают, чтобы перенять определенный опыт.

— В соответствии с договором, заключенным в прошлом году с компанией «Барте» (Монголия) по производству форменной одежды, — рассказывает Карима Рустамовна Махмудова, заведующая отделом внешних связей института текстильной и легкой промышленности, — в нашем вузе проходили и будут проходить стажировку инженерно-технические работники этой компании.

Только недавно мы отправили на родину группу из четырех человек, в состав которой входили технологи, в течение 15 дней проходившие стажировку на базе объединения «Юлдуз».

По условиям договора компания будет ежегодно присылать 4—5 групп. Ташкентские специалисты также были в Монголии, оказывали конкретную помощь фирме и договорились, в частности, о том, что некоторые детали, фурнитуру, ленты определенной ширины будут изготавливать в наших производственных мастерских.

Между компанией «Барте» и кафедрами института текстильной и легкой промышленности, в частности кафедрой «Технология швейного производства», установились тесные контакты.

Вскоре в Ташкент прибудет еще одна группа монгольских специалистов для изучения опыта швейников.

А. МЕЛАМЕД.



Здесь учатся завидные невесты

Вглядитесь, на этих фотографиях юные, влюбленные в свою будущую профессию девушки.

Опытные педагоги, мастера-преподаватели профессионально-технического училища № 9 обучают здесь профессии швеи-мотористки по различным профилям. Из стен ПТУ № 9 за долгие годы жизни этого училища, а основано оно было аж в 1945 году, «выпорхнуло» более 18 тысяч выпускниц.

Сегодня многие из них успешно трудятся на швейных фабриках города. Безусловно, те знания и навыки, которые они приобрели в стенах этого училища, пригодились и тем, кто даже избрал для себя другую специальность. Девушка, умеющая шить, всегда считалась завидной невестой.

Скоро закончится учебный год, и училище гостеприимно распахнет свои двери для тех, кто решит связать свою судьбу с прекрасной и очень нужной людям профессией— портного.

НА СНИМКАХ: урок в 27-й группе ведет один из опытнейших преподавателей училища З. В. Костина. Самые трудные и важные — это практические занятия.

Фото У. УСМАНОВА.



Спрашивают—отвечаем

Квартира приватизирована. Что дальше?

Г. Зубков (м. Сергели-8, дом 29, кв 7), Г. Дмитриева (м. Чиланзар, 1-й квартал, дом 22, кв. 36) интересуются, каков процесс дооформления права на собственность квартиры после получения ордера и кто этим должен заниматься!

Жители дома № 12 квартала 3 массива Юнусабад спрашивают, кто будет производить капитальный ремонт дома.

На эти вопросы мы попросили ответить юрисконсульта горжилуправления И. Алижанова:

— На переданные в личную собственность квартиры, дома распространяется требование к индивидуальному жилищному фонду. Владельцам индивидуальных квартир выдаются инвентарные дела на строение и домовые книги. В связи с чем нужно обратиться в ПЖИ района, где, согласно поданному вами заявлению, выдадут инвентарное дело.

Оформлением инвентарного дела занимается сам владелец квартиры.

Решением Ташгорисполкома № 122/6 от 4 марта 1988 г. дом № 12 на квартале 3 Юнусабада был передан на баланс местных Советов. В настоящее время институтом «Ташжилпроект» изготовляется проектно-сметная документация для включения дома в план 1994 года на капитальный ремонт. В ходе ремонта будут проведены работы по ремонту подъездов, фасадов, кровли, полностью заменены трубы системы отопления, горячего и холодного водоснабжения. Ремонт квартир производится за счет сил и средств самих квартиросъемщиков.

«Трагедии первого этажа»

— так называется новая работа творческого коллектива академического русского театра имени Горького. Автор трагикомедии—камчатский драматург Валентин Зверовщиков.

Первое знакомство ташкентских зрителей с творчеством этого драматурга, режиссера и актера состоялось в 91-м году, во время гастролей Камчатского театра драмы, показавшего спектакль «Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина» по инсценированному роману В. Войновича. Тогда В. Зверовщиков и предложил ташкентским коллегам для постановки свою новую пьесу.

Постановочная группа — режиссеры-постановщики художественный руководитель театра Владимир Шапиро, выступивший также соавтором художника Владимира Голомы, и молодой режиссер Вячеслав Фишаров — создала на сцене атмосферу сегодняшнего времени, неустойчивость которого отражается и в психологии героев спектакля. Интересные актерские работы показали Александр Дубровин, заслуженная артистка республики Лариса Михайлова, актрисы Ольга Володина, Фаина Полонская, Елена Ветрова и студент Ташкентского института искусств Александр Панченко.

Вслед за нашумевшими «Священными чудовищами», будем надеяться, «Трагедии первого этажа» привлекут внимание зрителей. Это показали первые премьерные спектакли. В числе постоянных «болельщиков» были и представители ряда спонсоров, помогающих творческому коллективу работать стабильно и плодотворно: арендного спецтреста № 93, Ташметростроя, «Астро-ВАЗа», «Сезифа», фирм «Лизингстиниест» и «Елена ЛТД».

Ю. СТЕПАНОВ.

ИНФОРМБЮРО ПО ВСЕМ КАНАЛАМ

В РЕСПУБЛИКЕ

● В Ташкенте открылся международный симпозиум «Рыночная экономика и принципы ее развития», инициаторами которого выступили Ташкентский финансовый институт и редакция газеты «Заман Узбекистан».

● Принято решение Кабинета Министров о подготовке и проведении мероприятий, посвященных 80-летию ученого-правоведа, государственного деятеля, академика Х. Сулаймановой.

● В связи с переходом Кыргызстана на национальную валюту, УВД Ферганской области организовало 50 постов для предотвращения незаконного вывоза в соседнюю республику продовольствия и промышленных товаров, которые жители Кыргызстана скупают в больших количествах в Ферганской области. Только за несколько дней предотвращен незаконный вывоз товаров на 10 миллионов рублей.

● На заводе «Ташсельмаш» раньше намеченного срока освоен выпуск двухрядного хлопкоуборочного агрегата.

● В республике участились случаи отравления грибами. Только в 1-ю клиническую больницу Ташкента доставлено более 20 человек.

● Таможенная служба Джизакской области предотвратила незаконный вывоз в Россию партии хлопкового волокна на 178 миллионов рублей.

В СОДРУЖЕСТВЕ

● Сегодня в Москве проходит встреча глав государств СНГ. Будут обсуждены политические и экономические проблемы, а также вопросы укрепления обороноспособности Содружества.

● С завтрашнего дня жители и гости Петербурга будут платить за проезд в общественном транспорте по 10 рублей.

● В Москве состоится встреча Б. Ельцина и руководителя парламента Грузии Э. Шеварднадзе. Намечено обсудить вопросы урегулирования грузино-абхазского конфликта и вывода российских войск с территории Грузии.

● На очередных торгах ММВБ курс доллара вновь увеличился на 27 пунктов и составляет 886 рублей за один доллар США.

● Исполнилось два года Российскому телевидению.

● Из Туркменистана сообщили, что там намерены закупить «Боинг-757» для Президента С. Ниязова. Это обойдется в 50 миллионов долларов, включая затраты на переоборудование салона.

● В судах Москвы рассматриваются иски Министерства печати и информации России к газетам «День» и «Советская Россия», которые обвиняются в «разжигании классовой, социальной и национальной нетерпимости и публикации непроверенных фактов». Газетам в худшем случае грозит закрытие.

● В Казани открылся фестиваль классического балета имени Рудольфа Нуриева.

В МИРЕ

● Не успевшее вступить в силу очередное соглашение о прекращении огня между хорватами и мусульманами в Боснии и Герцеговине было нарушено воюющими сторонами.

● В Литве бастуют, требуя увеличения зарплаты, учителя почти 140 школ.

● Правительство ЮАР заявило, что не допустит, чтобы правые или левые фанатики сорвали процесс демократических преобразований в стране.

● В сенате итальянского парламента прошло голосование о лишении парламентского иммунитета бывшего председателя совета министров Италии Д. Андреотти, обвиняемого в связях с мафией.

● В Англии разгорается скандал, вызванный публикациями о том, что разговоры членов королевской семьи прослушивались.

● В Каннах открылся очередной кинофестиваль. В числе 10 членов жюри — российская актриса И. Чурикова.

● В Аргентине из-за наводнения, вызванного почти двухмесячными непрерывными дождями, затоплено 4 миллиона гектаров в провинции Буэнос-Айрес. Ущерб составляет более 500 миллионов долларов.

● На территории базы ВВС США в Токио обнаружена не разорвавшаяся 227-килограммовая бомба, сброшенная американскими же самолетами в конце второй мировой войны.

Криминальная хроника

Из оперативных сводок

За период с 1 по 7 мая 1993 года в городе Ташкенте было зарегистрировано 325 уголовных проявлений, из которых 258 раскрыты по «горячим следам». За те же семь суток прошлого года эти цифры составили 310 и 177 соответственно.

● 1 мая в 11 часов 30 минут поступило сообщение, что неизвестный через окно дома Б. совершил кражу кошелька с 1.964 рублями. При попытке скрыться сотрудниками милиции был задержан некто С., 1979 года рождения.

● 1 мая в 20 часов поступило сообщение, что на 7-м квартале Юнусабада задержан гражданин К., 1970 года рождения, который нигде не работает. При задержании у него было изъято 10,4 грамма марихуаны.

● 2 мая примерно в 22 часа двое неизвестных под предлогом передачи вещей проникли в квартиру гражданки П. на массиве «Водник». Угрожая ножом, они связали ее и детей, забрали 200 долларов США, 2.000 рублей и одежду. Сотрудниками Бектемирского РОВД по «горячим следам» по подозрению в совершении данного преступления задержан гражданин Л., 1974 года рождения, ранее судимый. Приняты меры к задержанию второго подозреваемого.

● 3 мая в период с 12 до 18 часов неизвестные, взломав решетки в квартире, совершили кражу трех ковров, магнитофона «Весна». Принятыми мерами сотрудниками милиции задержаны граждане П., 1969 года рождения, водитель автокооператива, и гражданин И., 1968 года рождения, который нигде не работает. Вещественные доказательства изъяты, ведется следствие.

● 4 мая при проведении оперативных мероприятий на территории Алайского рынка сотрудниками ОБПЭ при продаже 18 коробок сливочного масла весом 360 килограммов по цене 950 рублей за один килограмм задержан гражданин М., 1960 года рождения, который нигде не работает. Возбуждено уголовное дело, в следствии которого уже определена предполагаемая выгода боле чем в 90.000 рублей.

● 5 мая в 18 часов 30 минут поступило сообщение, что в лифте дома № 12 массива Медгородок неизвестный из рук домохозяйки П. вырвал сумку и снял часы. Принятыми мерами сотрудниками милиции задержан гражданин С., 1972 года рождения, который нигде не учится и не работает. Вещественные доказательства изъяты.

● В ночь на 6 мая поступило сообщение, что неизвестный, разобрав крышу, проник в магазин № 47 Мирзо-Улугбекского РПТ, расположенный по улице Буюк ипак йули, и совершил кражу семи наручных часов. Сотрудниками Мирзо-Улугбекского РУВД задержан П., 1970 года рождения, который нигде не работает, ранее судимый, и Г., 1971 года рождения, также ранее судимый.

● 6 мая в 14 часов поступило сообщение, что в квартире гражданина П. был обнаружен труп мужчины 40—45 лет. Сотрудниками милиции задержан подозреваемый в совершении данного преступления — гражданин М., 1957 года рождения, водитель автошколы ТТЗ.

● 7 мая на первом этаже торгового центра по улице Носира граждании И., 1963 года рождения, который нигде не работает, вытащил 1.500 рублей из сумки пенсионерки Н.

Пресс-бюро ГУВД города Ташкента.

БИКС

МВП «Алина» реализует со складов в Ташкенте:

● импортные ковровые покрытия производства Бельгии;

● стеновое покрытие «Экогран» оттенков малахита и мрамора;

● подвесные потолки из алюминия ручных конструкций;

● оригинальные светильники, бра, люстры.

Форма оплаты различная, возможны бартер и залог.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Зебо Шамсутдиновой, туп. 2, МВП «Алина».

Телефоны: 90-94-75, 90-94-85, 90-92-42, 68-70-35.

МВП «АЛИНА».
Узбекское рекламное агентство «Сарбон».

Вниманию руководителей торговых организаций, предприятий, вузов, лицеев, а также всех заинтересованных лиц!

С 19 по 21 мая смоленское п/о «Искра» МГО «Компьютер»

ПРОВОДИТ ВЫСТАВКУ-ПРЕЗЕНТАЦИЮ ВЫПУСКАЕМОЙ ПРОДУКЦИИ, В КОТОРУЮ ВХОДЯТ:

● персональные компьютеры;
● учебные классы (IBM совместимые, не имеющие аналога в СНГ);
● счетные приборы;
● игрушки для детей;
● товары народного потребления.

Здесь вы сможете заключить договоры на поставку и приобретение нужной вам группы товаров.

Выставка состоится по адресу: г. Ташкент, пр. Горького, 30. М/П «Азия-Сервис» (представительство п/о «Искра»).

Телефоны: (3712) 68-27-32, 34-15-99.

Господа предприниматели, если вы решили реализовать свой товар на российском рынке, а у вас возникли проблемы с получением платежей из России, мы готовы оплатить вашу сделку на территории Республики Узбекистан по взаиморасчету.

Астрологические рекомендации

для жителей Узбекистана на 17—23 мая 1993 г.

21 мая этого года в 19 часов 07 минут по местному времени произойдет новолуние, которое будет сопровождаться частичным солнечным затмением. Пик затмения придется на 19 часов 20 мин. Те, кто постоянно читает наши публикации, знают, что во время затмений закладываются продолжительные жизненные циклы, и от правильности поведения (в данном случае — сознательного настроя) каждого человека зависит, какой цикл будет заложен и как он будет работать.

Солнечное затмение, как известно, оказывает большое воздействие на нашу личность, сознание. Чем яснее будет сознание в затмение, тем более четко можно определить свои цели и задачи. Поэтому очень важно не употреблять в это время продуктов, снижающих остроту сознания (особенно в день затмения и дни до и после него). В первую очередь это относится к алкоголю, табаку, прочим наркотическим средствам, а также к мясной и другой тяжелой пище.

Данное затмение окажет сильное воздействие на партнерские отношения, прежде всего — на семейные. Поэтому необходимо будет продумать все свои связи и контакты, отношение к мужу (жене), увидеть свои ошибки, попытаться найти пути гармонизации взаимоотношений, отказавшись от собственного эгоизма, ревности, упрямства и тщеславия, которые могут создавать критические ситуации в данной сфере. Необходимо также продумать пути налаживания отношений с ближайшими родственниками, определить свой бюджет и порядок денежных расходов.

Особое значение это затмение будет иметь для людей, рожденных 19—23 мая и 21—25 ноября, а также 18—22 февраля и 22—26 августа любого года.

Напомним, что Солнце символизирует сердце человека, поэтому в течение этой недели оно станет особенно уязвимым.

ПОНЕДЕЛЬНИК. Сегодня нужно постараться избежать обольщения собственными достижениями, не считать себя более мудрым и благоразумным, щедрым и снисходительным по сравнению с другими. Подобные настроения могут испортить отношения между сослуживцами и подчиненными, особенно в утренние часы.

В середине дня повысятся быстрота реакции, смелость и решительность. В сочетании с внутренней активностью это может привести к удачному решению многих вопросов, произвести выгодное впечатление на окружающих, вызвать чувство восхищения и любви. При этом необходимо сохранить способность критически оценивать собственную персону, не поддаваться лести и не приписывать себе чужие заслуги. Необходимо также избегать излишних энергетических затрат.

Вечером многих будут занимать проблемы личного самоутверждения. При этом нужно постараться не противопоставлять свои интересы интересам семьи и прочих людей, находящихся рядом. Учитывая некоторую импульсивность и горячность эмоционального фона, нужно четко контролировать свои реакции, показывая пример другим.

Возможны головные боли, приступы гипертонии. При несоблюдении рекомендаций по питанию — обострения кишечных заболеваний.

ВТОРНИК. Утро будет отмечено стремлением к взаимопониманию, гибкости и живости эмоционального восприятия, желанием найти точки соприкосновения. Проблемы «отцов и детей» можно будет разрешить в эти утренние часы наименее болезненным образом: взаимное неприятие и непонимание представителей разных поколений будет проявлено в сглаженной форме, давая возможность прийти к компромиссному решению.

Ближе к полудню возобладают внутренняя нетерпеливость, горячность, неосмотрительность. В это время не следует принимать каких-либо решений, так как это может самым неблагоприятным образом отразиться на дальнейшей карьере и свести на нет все ранее предпринятые усилия для достижения поставленной цели. Нужно учитывать, что в это время велика вероятность ошибиться из-за нечеткого понимания ситуации и перспектив на будущее, поставить себя в смешное, нелепое положение.

Вечером ситуация изменится к лучшему: улучшится способность воспринимать и усваивать информацию, причем самую разностороннюю, и одновременно повысится контактность. В это время можно решать различные финансовые вопросы, организовывать встречи, направленные на укрепление материального положения.

СРЕДА. Утром будет преобладать способность к стабилизации эмоционального фона, дисциплинированию чувств и эмоций, четкому осознанию своих внутренних потребностей. Это — подходящее время для начала новых проектов, рассчитанных на длительные периоды реализации и требующих энтузиазма и эмоционального подъема.

Внутренний настрой станет более спокойным, основательным. Проявится стремление к душевному комфорту, устойчивой домашней ситуации. Хорошо заняться проблемами устройства собственного жилья (покупка дома, ремонт). Появится влечение к природе. Ни в коем случае нельзя сегодня рубить деревья и рвать цветы. Если вы хотите преподнести цветы в подарок, то подарите цветущие, живые растения, а не сорванный букет.

Сегодня у многих появится возможность подумать о своих способностях и о том, как их лучше применить. При этом необходимо сделать четкий внутренний выбор, определить для себя границы между приемлемым и неприемлемым. Не нужно поддаваться стремлению к внутренней успокоенности, чересчур подпадать под власть материального комфорта, забывая о вечном внутреннем выборе, определяющем дальнейшую жизнь.

Берегите глаза, постарайтесь сегодня их не очень утомлять. Уязвимым также становится горло. Кроме того, вечером возможно ухудшение адаптивных способностей организма, что может вызвать серьезное ухудшение его работы.

ЧЕТВЕРГ. Сегодня воздержитесь от каких-либо активных действий в финансовой сфере, а также в делах, связанных с недвижимостью: возможны потери из-за стремления получить как можно больше, резкости, упрямства, нежелания прислушаться к другим.

Невыдержанность чувств может послужить утром причиной обострения отношений с родителями, а также причиной травм. Нежелание идти на уступки и внутренняя жесткость могут вечером привести к конфликтам в семье, особенно при обсуждении вопросов, связанных с воспитанием детей.

Сегодняшний день будет сложным во многих отношениях, и любой промах может потянуть за собой цепочку больших жизненных неудач. Советуем сегодня больше полагаться не на чувства, а на интеллект.

Начинать новые дела не рекомендуется, несмотря на кажущиеся радужные перспективы.

ПЯТНИЦА — день новолуния и солнечного затмения. Очень серьезный и нелегкий день. Свойственное такому дню напряжение будет усугубляться чувством отчуждения, одиночества, непонятости. Возможно значительное ослабление уважения к себе, уверенности в своих силах, ощущения нужности другим. В это время очень важно не впасть в депрессию от собственных недостатков, а проанализировать свои ошибки и определить, что нужно сделать для того, чтобы повысить уважение к себе — как со своей стороны, так и со стороны окружающих.

Интенсивность чувств будет чрезвычайно высока, но в то же время будут ощущаться скованность и невозможность их выразить нужным образом. Это может привести к серьезному внутреннему конфликту и к обострению отношений с окружающими, проявившись в виде чувства вины, подавленности, зависти, ревности. Необходимо во что бы то ни стало нейтрализовать эти настроения хорошими воспоминаниями, светлыми мыслями и пожеланиями, улыбками, добрыми делами — иначе можно смоделировать очень неблагоприятную жизненную ситуацию, заложив цикл негативных отношений.

Особенно осторожными следует быть людям, страдающим сердечными заболеваниями, спазмами сосудов, атеросклерозом. Сильное негативное воздействие могут оказать на состояние здоровья таких людей любая ссора (особенно в семье), выяснение отношений и даже резко сказанное слово.

СУББОТА. Наметится настрой на общительность и контактность как на подсознательном, так и на сознательном уровне. Советуем все же ограничить круг общения близкими людьми, связанными с вами узами родства, дружбы, доверия, не следует увлекаться групповой работой. Хорошая восприимчивость к информации поможет найти общий язык с близкими, обменяться с ними своими планами и надеждами.

Планирование дальнейшей жизни является основной задачей сегодняшнего дня. Чем четче и яснее вы сможете сделать это сегодня, тем легче будет реализация. Только учтите, что любая неточная или неблаговидная мысль может внести большое искажение и оказать плохую услугу.

Сегодня нужно побольше быть на свежем воздухе, однако следует избегать сквозняков, чтобы не простудиться. Особо уязвимой будет голова, включая ее лицевую часть. Не следует также переутомлять глаза. Очень эффективным будет начало курса лечения печени и желчного пузыря.

ВОСКРЕСЕНЬЕ. Утренние часы — прекрасное время для достижения взаимопонимания и согласия. В это время есть возможность поднять взаимоотношения на более высокий уровень, довести до собеседника добрые мысли и добрые чувства. И чем мягче и благожелательнее будет ваш тон — тем действеннее будет результат.

Днем многим будет предлагаться альтернатива: либо создать конфликт, либо, наоборот, его загасить. Стимулятором ссоры могут послужить поверхностность, необязательность, скрытность (особенно в материальных вопросах). Привязанность к вещам и прочим материальным ценностям может сегодня сыграть особо негативную роль и привести к серьезным осложнениям отношений, вплоть до судов и раздела имущества, развить дух захватничества и жадности. Щедрость же и желание одарить других окажут самое позитивное воздействие, предотвратят возникновение критических ситуаций и воздадутся сторицей.

Будьте осторожны с острыми незнакомыми запахами, а также радиоактивными препаратами. Не перегружайте плечи, руки вследствие их большой уязвимости.

Не рекомендуется в эти дни (около новолуния) ни сажать, ни сеять. Хорошо, однако, заняться прополкой сорняков, особенно в грядках земляники, клубники, фасоли, гороха и прочих вьющихся растений. Можно также обрезать засохшие ветки деревьев.



ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ ДЛЯ САДОВОДОВ, ОГОРОДНИКОВ И ДОМОХОЗЯЕК.

Дата	Смена фазы, или вхождение в знак	Время
21.05	Близнецы	18.07
21.05	Новолуние	19.07
21.05	Пик солнечного затм.	19.20
24.05	Рак	1.38
26.05	Лев	7.03
28.05	Дева	10.46
28.05	Вторая фаза	23.21
30.05	Весы	13.18
1.06	Скорпион	15.22
3.06	Стрелец	13.01
4.06	Пик лунного затмения	13.01
4.06	Полнолуние	13.02
5.06	Козерог	22.26
8.06	Водолей	5.39
10.06	Рыбы	15.57
12.06	Четвертая фаза	10.36
13.06	Овен	4.14
15.06	Телец	16.19
18.06	Близнецы	2.12
20.06	Новолуние	6.52

Время указано ташкентское.

Академия авестийской астрологии Республики Узбекистан.

Телефон 32-22-03 по понедельникам, с 16.00 до 18.00.

НА ВАШИХ ТЕЛЕЭКРАНАХ

Понедельник

17 МАЯ

● УзТВ I

17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Уйгурский альбом». Телефильм.
18.25 «Далаларда акс этар қаёт».
13.55 Концерт ансамбля чангистов Ташгосконсерватории имени М. Ашрафи.
19.25 Реклама.
19.30 «Ўзбекистон» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Из поэтической тетради». Мирпулат Мирзаев.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 «Мустақилликни қонунчиликни ривожлантириш».
20.55 Реклама.
21.00 «Ўзбекистон».
21.30 «Память». Хайитбой Азими.
22.35 «Роковая ошибка». Художественный фильм.
24.00 Программа передач.

● УзТВ II

18.30 Для детей. «Сюрприз».
19.00 «Ипак жилоси».
19.30 «Ўзбекистон» (рус.).
19.50 Строительство: опыт и проблемы.
20.30 «Лаҳза».
20.45 «Поёт Нодира Султонова».
21.10 «Странная женщина». Художественный фильм. 1-я серия.
22.25 «Лаҳза».
22.40 «Странная женщина». Художественный фильм. 2-я серия.

ВНИМАНИЮ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ!

В связи с профилактическими работами в понедельник, 17 мая, передачи программы «ОРБИТА IV» будут транслироваться с 14.00.

● «ОРБИТА IV»

14.20, 17.20, 20.20 Программа передач.
14.25 «Телемикст».
15.10 «Блокнот».
15.15 «Сказки старого Уста». Мультфильм.
15.30 «440 герц».
16.10 «Технодром».
16.20 «Звездный час».
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.25 Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет программу «Знакомые незнакомцы».
17.55 «Гол».
18.25 «Эхо недели».
18.55 Золотое кольцо российских музеев.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Реклама.
20.00 Новости.
20.25 Премьера художественного телесериала «Горячев и другие». 15-я серия.
20.55 «Спортивный ум-энд».
«Новая студия» представляет:
21.10 «Бомонд».
21.40 «Джем-сейшн».
22.40 «Жизнеописание».
22.50 «Монтаж».
23.50 «Мегамикс».
В перерыве (23.00) — Новости.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.25 Время деловых людей.
7.55 Утренний концерт.
8.10 «Автограф мастера». Михаил Рощин.
9.05 XX век в кадре и за кадром. «Когда-нибудь мы вспомним это».
9.50 «Устами младенца».
10.20 «Рен-тайм».
10.50 «Досуг».
11.05 Домашний экран. «Алиса в Стране чудес» (Англия). Художественный фильм.
12.40 «Крестьянский вопрос».
13.05 Дневной сеанс. «Затерянные в песках». Художественный фильм.
14.15 «Для пользы всей России». К Международному дню музеев.
14.30 Премьера многосерийного документального фильма «Дикая природа Америки» (США).
15.00 Там-там-новости.
15.15 «Преодоление».
15.45 Трансросэфир. «Европа—Азия».
16.30 «Манера».

*

17.00—19.05
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

*

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

19.05 Детектив по понедельникам. «Лаки страйк» представляет художественный фильм «Торелло под судом» из цикла «Криминальные истории» (США).
20.00 «Момент истины».

*

21.00 Турецкое телевидение. Новости.

*

21.20 «Звезды говорят».
21.30 «Спортивная карусель».
21.35 «Посольский приказ».
22.10 «Каунтдаун». Новости популярной музыки.

Передачи Казахского телевидения
Показывает Алматы

● КазТВ

(по 40-дециметровому каналу)
Ежедневно:

5.00 «Таншолпан» («Утренняя звезда»). Информационно-публицистическая программа (кроме субботы и воскресенья).
7.00 Программа передач (в субботу и воскресенье в 6.55).
8.00 и 19.00 «Шарайна» («Глобус», Информ. программа.
11.05 Новости (кроме субботы и воскресенья).
11.15 «Полдень» (кроме субботы и воскресенья).
17.00 Передача Алматинского ТВ (кроме субботы и воскресенья).
18.45 «Расскажу сказку».

● Каз. ТВ

(С 6.00 до 15.00 профилактические работы).
15.55 Программа передач.
16.00 «День музеев».
16.45 «Не стану я искать побед». Телефильм.
18.00 «Рай» 1-я передача. «Нуркалам — личное хозяйство».
18.25 Вечерние мелодии.
19.50 Творческий вечер композитора Е. Хасангалиева.
20.50 «Следы оборотня». Худ. фильм.

Вторник

18 МАЯ

● УзТВ I

7.00 «Ўзбекистон».
7.30 «Мелодии веков», «Душа народа». Телефильмы.
8.20 «Случай в квадрате 36—38». Художественный фильм.
9.30 «Кахрамон Дадаев». Фильм-концерт.
10.00 Изучаем узбекский язык.
10.30 Учебная программа. Информатика. ЭВМ и их использование.
11.00 «Хамид Сулаймон». Телефильм.
11.30 Учебная программа. Математика.
12.00 Новости телекомпании «Уорлднет» (США).

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 Студия «Кичкинтой». «Доно бобо даврасида».
18.50 К Международному дню музеев. «Мир искусств».
19.25 Реклама.
19.30 «Ўзбекистон» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 Советы специалиста.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 «Ватан фидойилари».
20.55 Реклама.
21.00 «Ўзбекистон».
21.30 «Мактуб — кўнгил ойнаси».
22.10 Поет Маъмуржон Тухтасинов. В записи по трансляции из Дворца дружбы народов.
23.10 Программа передач.

● УзТВ II

18.30 «Уолт Дисней представляет...» Программа мультфильмов.
19.20 «Голубое кольцо Ферганы». Телефильм.
19.30 «Узбекистон» (рус.).
19.50 «Музыкальная гостиная».
20.25 «Контакты и контракты».
21.25 Реклама. «Кинооко».

● «ОРБИТА IV»

14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.25 «Деловой вестник».
14.40 «Банки сегодня и завтра».
15.10 «Блокнот».
15.15 «Петькины трюки». Мультфильм.
15.35 К. Дебюсси. «Море». Три симфонических эскиза.
16.00 «Стартинэйджер».
16.45 «Как добиться успеха».
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.25 Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет программу «Лучшее время».
17.55 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Просто Мария».

КОНСОРЦИУМ TEKNESS = INFO

Новые поступления

программно-технические комплексы на базе IBM PC/AT-286, 386, 387.
Дискеты 5,25 фирмы "MBL" "UNIMEX".
Защитный экранный фильтр (сетчатый).
Калькулятор "CITIZEN-839" и "CEDAR 886".
Телефакс Panasonic KX-50B.
Ксерокс "CANON 3525", двухцветный (красно-черн.).

67-25-57, 67-85-86

ВМЕСТЕ С НАМИ - В БУДУЩЕЕ!

18.35 Навстречу кинофестивалю.
18.55 «Тема».
19.40 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Реклама.
20.00 Новости.
20.25 К 70-летию киностудии «Мосфильм». Художественный фильм «Мир входящему» («Мосфильм», 1961 г.).
22.15 «Пресс-экспресс».
22.30 Хит-парад «Останкино». В перерыве (23.00) — Новости.
24.00 «Последний император».
00.55 «Аварния». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.25 Время деловых людей.
7.55 Мульти-пульти. «Птица нахиа».
8.25 «Искренне ваш». Р. Карцев.
9.15 «Момент истины».
10.10 Параллели. «Город готовится к юбилею».
10.25 «Манера».
10.55 Любимые комедии. «Не горюй». Художественный фильм.
12.25 Мульти-пульти. «Осенний вальс».
12.35 «Крестьянский вопрос».
13.00 По страницам «Вечернего салона».
14.30 Телебиржа.
15.00 Там-там-новости.
15.15 Студия «Рост». «Бесплатные уроки».
15.45 Трансросэфир. «Как поживаешь, Уфа?»
16.30 «Разговор по душам на дипломатическом приеме». Раймонд Паулс в Москве.

*

17.00—19.15
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

*

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

19.15 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма «Санта-Барбара». 168-я серия.
20.05 Соотечественники. «По обе стороны судьбы».

*

21.00 Турецкое телевидение. Новости.

● Каз. ТВ.

7.05 «Никто, кроме тебя». Мексиканский телесериал.
7.45 Мультфильм.
11.50 «По траве босиком». Худ. фильм.
16.00 Концерт камерного оркестра.
16.40 «Этнограф Жанибеков». Документальный фильм.
20.00 Студия интерпрограмм представляет: «Один на один».
19.50 Учебная программа.
20.00 Студия интерпрограмм представляет: «Правительственный вестник». Информация Анализ. Размышления.
20.45 «Никто, кроме тебя». Мексиканский телесериал.
21.25 «Бизнес и менеджмент» (США).
22.05 «Домашнее видео».

Среда

19 МАЯ

● УзТВ I

7.00 «Ўзбекистон».
7.30 «Насиба». Фильм-концерт.
8.10 «Свекровь». Художественный фильм.
9.25 Турецкий язык.
9.55 «Болалар мехмонхонаси».
10.40 Новости телекомпании «Уорлднет» (США).
10.55 «Мактаб ва ҳаёт».

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Фарғона илҳомлари».
19.10 «Олам кўрки сиз биланъ».
19.25 Реклама.
19.30 «Ўзбекистон» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «На страже порядка».
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 «Исследования и сотрудничество».
20.55 Реклама.
21.00 «Ўзбекистон».
21.30 Концерт мастеров искусств.
22.55 Обзор республиканских газет.
23.05 «Ҳамшаҳарлар» («Горожане»).
00.05 Программа передач.

● УзТВ II

18.30 «Нас встречает детский сад», «Белый автомобиль». Фильмы — детям.
19.05 «Спринт».
19.30 «Ўзбекистон» (рус.).
19.50 Школа экономистов.
20.50 Концерт в стиле ретро.
21.45 «Во сне я горько плачу». Художественный фильм.

● «ОРБИТА IV»

4.55, 14.20, 20.20 Программа передач.
5.00 Новости.
5.35 Утренняя гимнастика.
5.45 «Утро».
8.00 Новости.
8.20 «Домисолька».
8.40 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Просто Мария».
9.25 «Торговый мост».
9.55 «Семь братьев». Мультфильм.
10.10 «Рок-урок».
10.50 «Пресс-экспресс».
11.00 Новости.

Дневной киноэкспресс

11.20 «Аварния». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
12.25 «Вспоминая Раневскую». Телефильм. Фильм 2-й.
13.35 «Новое платье короля». Мультфильм.

*

14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.25 «Телемикст».
15.10 «Блокнот».
15.15 Мультфильмы «Ушастик», «Ушастик и его друзья».
15.45 Премьера научно-популярного фильма «Литературный квартал» (Свердловская киностудия).
16.20 «Клуб-700».
16.50 «Технодром».
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.20 Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет программу «Куда ведет дорога».
17.45 «Азбука собственника».
18.00 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Просто Мария».
18.45 «Миниатюра».
19.00 «Две версии».
19.40 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Реклама.
20.00 Новости.
20.25 Патрисия Каас. «Воспоминание о Востоке».
21.10 Авторская программа В. Молчанова. «Я, ты, он, она».
21.50 «Пресс-экспресс».
22.00 «Звезды эстрады». Концерт.
23.00 Новости.
23.35 «L-клуб».

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.25 Время деловых людей.
7.55 Утренний концерт.
8.10 Отечество мое. «Преображение».
9.05 «Айвазовский». Документальный фильм.
9.35 «Козырная дама».
10.05 Балет Санкт-Петербурга. Д. Павлов. «Пышка».
11.05 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм «Санта-Барбара». 168-я серия.
11.55 «И я улыбаюсь тебе». Воспоминание об Инне Гофф.
12.40 «Крестьянский вопрос».
13.05 «Если вам за...»
13.35 «Поют драматические актеры». Конкурс песни им. А. Мирончова.
14.35 «Бизнес: новые имена».
14.50 Там-там-новости.
15.05 Студия «Рост». «15-летний капитан».
15.40 «Прон» (бизнес и политика).
16.35 «Игра без проигрыша».

*

17.00—16.50
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

*

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

21.20 «Звезды говорят».
21.30 «Спортивная карусель».
21.35 На сессии ВС Российской Федерации.
21.50 Отечество мое. «Преображение».
22.50 Концерт джазовой музыки. «Трио Бейкера» (США).
18.50 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма «Санта-Барбара». 169-я серия.
19.40 «Наш сад».
20.10 На сессии ВС Российской Федерации.
20.25 Из зала Верховного суда Российской Федерации.
20.40 «Спортивная карусель».
20.45 «ЭКС». Экран криминальных сообщений.

*

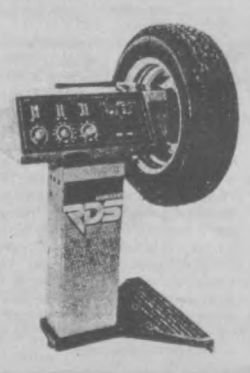
21.00 Турецкое телевидение. Новости.

*

21.20 «Звезды говорят».
21.30 «Тишина № 9».
22.30 Баскетбольное обозрение.

● Каз. ТВ

7.05 «Никто, кроме тебя». Мексиканский телесериал.
7.45 Фильм-концерт.
11.40 «Наградить посмертно». Худ. фильм с субтитрами.
16.00 «Начало всех начал». Док. фильм.
16.35 Симфонические произведения Мынжасара Мангытаева.
18.00 Экономический телеуниверситет.
19.50 «Изучаем турецкий язык».
20.00 «Забытые аулы».
20.40 «Голос столицы».
21.10 «Тайная прогулка». Худ фильм.



Со склада в Ташкенте ПРЕДПРИЯТИЕ РЕАЛИЗУЕТ
оптовые партии
АВТОСПЕЦОБОРУДОВАНИЯ ДЛЯ АВТОСЕРВИСА:

— станок балансировочный,
— электровулканизатор,
— специнструмент для автосервиса,
— стенд развал-схождения,
— монтаж-демонтаж шин

и другое спецоборудование для автосервиса.

Для реализации предлагаются автомобили ЗИЛ после капитального ремонта:
ЗИЛ-131—2 шт.
ЗИЛ-130—1 шт.

Форма оплаты — любая. Предоплата 100%.
Самовывоз из г. Ташкента.
Контактные телефоны — 34-25-81, 34-66-44.

Адрес: 700099, г. Ташкент, ул. Амира Темура, 118, комната 607

Частная строительная фирма «Кармен» примет на работу

специалистов строительных специальностей.

За справками обращаться по телефонам: 62-86-71, 96-02-46 (кроме воскресенья) с 9 до 18.00.

Четверг

20 МАЯ

● УзТВ I

7.00 «Узбекистон».
7.30 «Долина нарзанов», «Кумыс». Телефильмы.
8.10 «Побег из тьмы». Художественный фильм.
9.35 Арабский язык.
10.05 «Кугитанг», «Поэма о коврах». Телефильмы.
10.30 Учебная программа. История народов Узбекистана.
11.00 «Санъат гунчаларн».
11.30 Учебная программа. Природоведение.
12.00 Новости телекомпании «Уорлднет» (США).

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 Программа «Болалар».
18.40 «Қалдирғоч элчилар». В передаче принимают участие молодые дипломаты.
19.25 Реклама.
19.30 «Узбекистон» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 Музыкальные минутки.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 «Деҳкончилик иқлоҳотн амалда».
20.55 Реклама.
21.00 «Узбекистон».
21.30 «Бир шингил кулги». Музыкальная программа.
22.50 Футбол. «Пахтакор» — «Нефтчи». Передача из г. Джизака [в записи].
00.20 Программа передач.

● УзТВ II

18.30 «Соғлом авлод учун» [«За здоровое поколение»]. Республиканский центр детской ортопедии.
19.00 Для детей. «Улыбка».
19.30 «Узбекистон» (рус.).
19.50 «Махмуд Эсамбаев». Телефильм.
20.30 «Пульс».
20.45 «Сегодня вечером».
21.55 Обзор республиканских газет.
22.05 «Пульс».
22.20 Реклама. «Киноок».

● «ОРБИТА IV»

11.00 Новости.
Дневной киноэкспресс
11.20 «Старший сын». Телевизионный художественный фильм, 1-я и 2-я серии.
13.30 В объективе животные. «Мальчик и ворон». Научно-популярный фильм [Литовская киностудия].
13.50 «Топчумба». Мультфильм.

*

14.00 Новости [с сурдопереводом].
14.25 «Телемикст».
15.10 «Блокнот».
15.15 «Два клена». Мультфильм.
15.50 «Джем».
16.20 «Это вы можете».
17.00 Новости [с сурдопереводом].
17.25 «...До 16 и старше».
18.10 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Просто Мария».
18.55 «Русский мир».
19.40 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Реклама.
20.00 Новости.
20.25 «Однажды в Кусково». Фильм-балет.
21.00 «Пресс-экспресс».
«Избранное».
Художественно-познавательная программа
21.10 «Отечественные записки». Возрождение старого журнала.
21.45 «След». Сергей Капица в «Очевидном, невероятном» и без них.
22.00 Вполголоса. «От Высоцкого к Высоцкому».
22.30 «Неизвестное кино Сергея Параджанова».

*

23.00 Новости.

*

23.35 «Однажды в мае...» Из кладовых телерадиофонда.
24.00 «Бессонница». Авангард в музыке, поэзии, живописи.

*

00.45 «100 С». Журналистское расследование.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
7.25 Время деловых людей.
7.55 Мульти-пульти. «Переменка» (№ 6). «Решение».
8.10 «Прон» (бизнес и политика).
9.05 Параллели. «Российский герб».
9.20 «Наш сад».
9.50 «Тишина № 9».
10.50 Досуг. «Домашний клуб».
11.05 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм «Санта-Барбара». 169-я серия.
11.55 «Открытый мир».
12.40 «Крестьянский вопрос».
13.05 «Поют драматические актеры». Международный фестиваль.
14.40 «Термннал».
15.10 Там-там-новости.
15.25 «Языки, образование, культура-93». Международный фестиваль.
15.55 Трансросфир. «Якутские зарисовки».
16.45 «М-трест».

*

17.00—18.50
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

*

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
18.50 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма «Санта-Барбара». 170-я серия.
19.40 На сессии ВС Российской Федерации.
20.10 «Новый дивертисмент».
20.40 Из зала Верховного суда Российской Федерации.
20.50 «Спортивная карусель».

*

21.00 Турецкое телевидение Новости.

*

21.20 «Звезды говорят».

● Каз ТВ

7.05 Концерт органной музыки.
11.40 «Последний рейс Надежды». Худ. фильм.
16.00 «Мелодии Кокши».
18.00 Студия интерпрограмм представляет: «Депутатский канал».
19.50 Учебная программа.
20.50 «Никто, кроме тебя». Мексиканский телесериал.
21.30 «Все, кроме политики».

Пятница

21 МАЯ

● УзТВ I

[illegible]0 «Узбекистон».
[illegible]0 Телефильмы.
8.10 «Риск — благородное дело». Художественный фильм.
9.25 «Играет Шухрат Юлдашев». Фильм-концерт.
10.00 «Ищем таланты».
10.40 Новости телекомпании «Уорлднет» (США).

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Кекса саньаткорлар». Братья Шариповы.
18.45 «Тежамкорлик — мустақиллик калити».
19.15 «Краски земли родной». Видовой фильм.
19.25 Реклама.
19.30 «Узбекистон» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 Неотложные задачи рисоводов.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 Театральные встречи. О спектакле «Амир Темур» Кашкадарьинского областного театра.
20.55 Реклама.
21.00 «Узбекистон».
21.30 «Ислоҳот ҳақида суҳбатлар» [«Беседы о реформе»].
21.40 «Сурнай навоси». Ахмаджон Хожибаев.
22.10 «Оталар сўзи — ақлнинг кўзи».
23.10 Программа передач.

● УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ БИШКЕК
18.30 «Кабарлар» [рус.].
18.40 «Кол онорчулук».
19.00 «Вера в нашей жизни». В передаче принимают участие Отец Владимир и Кимсанбай Ажы.
19.30 «Каленгер». Творческий вечер народной поэтессы Республики Кыргызстан Никакам Жундубаевой.
20.30 «Кабарлар» [кырг., рус.].
20.50 «Назар» [объявления, реклама].
20.55 «Не сошлись характерами». Художественный фильм [рус.].

● «ОРБИТА IV»

8.20 «В гостях у сказки». Художественный фильм «Приключения желтого чемоданчика».
9.50 «Алтай. Времена года». Телефильм.
10.00 «Клуб путешественников» [с сурдопереводом].
10.50 «Пресс-экспресс».
11.00 Новости.
Для вас, театралы!
11.20 В. Набоков. «Изобретение вальса». Фильм-спектакль Латвийского государственного молодежного театра.

*

13.50 «Два жулика». Мультфильм.
14.00 Новости [с сурдопереводом].
14.25 «Бридж».
14.50 «Бизнес-класс».
15.05 «Блокнот».
15.10 «В гостях у сказки». Художественный фильм «Приключения желтого чемоданчика».
16.40 «Новые имена». Концерт.
16.50 «Дело».
17.00 Новости [с сурдопереводом].
17.20 Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет программу «Стороны света».
17.45 «Человек и закон».
18.15 «Вагон-03».
18.45 «Поле чудес».
19.40 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Реклама.
20.00 Новости.
20.25 «Человек недели».
20.40 «КТВ-I» и канал «Франс интернасиональ» представляют: премьеру детективного двухсерийного художественного фильма «Привидения в наследство». 1-я серия. [Франция, Испания].
22.15 «Пресс-экспресс».
«ВИД» представляет:
22.30 «Политбюро».
23.35 «Музобоза».
00.15 «Авто-шоу».
00.30 «Площадка «Обоза». В перерыве [23.00] — Новости.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
7.25 Время деловых людей.
7.55 «Голос Азии-93».
8.20 «Пилигрим». Российское бюро путешествий.
9.05 «Непознанная Вселенная».
9.35 «Музыкальный экзамен». Телешоу молодых артистов эстрады.
10.35 Досуг. «Дело мастера боится».
10.50 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм «Санта-Барбара». 170-я серия.
11.40 «В мире животных». Ведущий — Н. Дроздов.
12.40 «Крестьянский вопрос».
13.05 «Ижица».
13.35 «Зигзаг удачи».
14.35 Телебиржа.
15.05 Там-там-новости.
15.20 Студия «Рост». «Старая мельница».
15.50 «Спортивная карусель».
16.00 Парламентский час.

*

17.00—18.20
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

*

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
18.20 Дисней по пятницам. «Сослан на планету Земля». Художественный фильм, 11-я серия.
19.10 Премьера телеэкрана. «Цена невесты». Художественный фильм из телесериала «Фредерик Форсайт представляет» (Евразия-ТВ).

*

21.00 Турецкое телевидение. Новости.

*

21.20 «Звезды говорят».
21.25 «Поет Александр Дольский».
21.50 Из зала Верховного суда Российской Федерации.
22.00 Центр Стаса Намина (Эс-эн-си) представляет: «Клуб «Желтая подводная лодка».

● Каз. ТВ

7.05 «Никто, кроме тебя». Мексиканский телесериал.
7.45 Фильм-концерт.
11.40 «Опасно для жизни». Худ. фильм.
16.05 «Туризм в независимой стране».
16.50 «Штрихи времени». Док. фильм.
18.00 Международное обозрение.
18.15 «Актер А. Молдабек». Премьера телефильма.
19.50 «Изучаем турецкий язык».
20.00 «Оказание помощи потерпевшим бедствие». 2-я передача.
20.40 «Свет жизни в глазах».
21.40 «Опасно для жизни». Худ. фильм.

Суббота

22 МАЯ

● УзТВ I

7.00 «Ассалому алайкум».

*

8.00 «Следую своим курсом». Художественный фильм.
9.25 «Алифбо сабоқлари».
9.55 Для детей. «Веселый городок».
10.30 «Беречь природу».
11.10 «Мерос» [«Наследие»]. Юсуфали Мусаев.
11.40 «Бола дунёни тебратар».
12.20 «Перспективы машиностроения».
12.40 Цирк! Цирк! Цирк!
13.40 Концерт молодых исполнителей.
14.10 «Бунёдкор» [«Созидатель»].

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 «Последний звонок».
18.30 «Танцует Адолат Акбарова». Фильм-концерт.
18.50 «Газалхон ёшлигим».
19.30 «Узбекистон» [рус.].
19.50 Обзор республиканских газет.
20.00 «Добро пожаловать!» Видовой фильм.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 «Севги васфи». Лирический концерт.
21.00 «Туркистон».
21.30 «Дружба не знает границ». О дружбе узбекского и индийского народов. Видеофильм.
22.05 Художественный фильм [Индия].
24.00 Программа передач.

● УзТВ II

17.00
ПОКАЗЫВАЕТ АШГАБАТ

● «ОРБИТА IV»

5.45, 7.30, 14.20, 20.20, 23.35 Программа передач.
5.50 Утренняя гимнастика.
6.00 «Пресс-экспресс».
6.10 «Субботнее утро делового человека».
6.55 Новости.
7.35 «Спорт-шанс».
8.00 «Марафон-15» — малышам.
8.25 «Родники».
8.50 «Бумеранг».
9.20 «ЭКО». Экологическое обозрение.
9.35 «Автограф по субботам».
10.05 «Медицина для тебя».
10.45 «Непутевые заметки или Путешествие с Соней в поисках Америки». 4-я передача.
11.10 «Книжный двор».
11.50 Премьера хроникально-документального фильма «Потерянная армия».
12.15 «Минувшее». Художественный фильм «Я — черноморец» [Ташкентская и Тбилисская киностудии, 1944 г.].
13.45 «Серебристый колокольчик». Мультфильм.
14.00 Новости.
14.25 Премьера многосерийного мультфильма «Принц и русалочка» [Франция].
14.50 «Центральный экспресс». Европейский телевизионный журнал.
15.20 Спортивная программа «Ультра-си». Бокс. Чемпионат мира.
16.15 «Белоснежка и семь гномов». Э. Рязанов беседует с К. Прошутинской.
16.55 «Красный квадрат».
17.35 «В мире животных».
18.15 «Оба-на-Угол» шоу.
18.45 «Коламбия пикчерс» представляет премьеру телевизионного художественного фильма «Сатана, цианид и убийство» из телесериала «Майк Хаммер». Фильм 10-й.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Реклама.
20.00 Новости.
20.25 «Коламбия пикчерс» представляет премьеру телевизионного семисерийного художественного фильма «Последние дни Помпей». 3-я серия.
21.05 Студия «Резонанс» представляет.
21.25 «Любовь с первого взгляда».
22.05 «Пресс-экспресс».
22.20 Телешоу «50Х50».
23.00 Новости.
23.40 Продолжение программы телешоу «50Х50».
00.15 «Видеодром».

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
7.20 «Свой взгляд на мир».
7.45 Мульти-пульти. «Плывущее яблоко».
7.55 «Формула-730».
8.25 Студия «Рост». «Наш «Евраляш».
8.55 «Устами младенца».
9.25 «Бурда моден» предлагает...
9.55 Мульти-пульти. «Морской бой».
10.05 Киноглаз. «Прыжок Ветрова».
11.45 Крестьянский вопрос. «СЕВ».

*

12.05—14.15
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ «УЗБЕКИСТОН»
1. Вестник фонда экологии и здоровья — «ЭКОСАН».
2. «Язык и мир». Международная конференция по актуальным проблемам параллельного изучения языков студентами.
3. «Призвание».

*

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
14.15 «Пилигрим». Российское бюро путешествий.
15.00 «К-2» представляет: «Звезды Америки».
15.30 «Золотая шпора».
16.00 Парламентский час.
17.00 Телефильм.
17.25 Футбол без границ.
18.20 «Праздник каждый день».
18.30 Мастера. «Его все любили». Евгений Евстигнеев.

*

19.30—21.30
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

*

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
21.30 «Спортивная карусель».
21.35 Премьера телеэкрана. «Футбель». Художественный фильм.
23.15 Волейбол. Первенство мировой лиги. Россия — США.

● Каз. ТВ

7.00 Канал Алатау.
8.45 Мультфильм.
10.10 «Онер алды...»
10.40 «Стрелы Робин Гуда». Худ. фильм.
12.00 Передачи Алматинского ТВ.
13.05 Журнал «Балдырган» [«Малыш»] в казахской средней школе № 86.
13.40 Студия интерпрограмм представляет: «Дуплет».
14.20 III Международный конкурс популярной музыки и песни «Голос Азии-92». День второй.
15.55 Ликвидируются последствия стихийного бедствия».
Студия интерпрограмм представляет:
16.35 «Юсис» заповедная Америка». «Величественный лось».
17.05 «Гутен абенд». Передача немецкой редакции.
17.45 7+7+7.
18.15 «Азия+ТВ».
19.50 Концерт ансамбля «Мейрам».
20.15 «Никто, кроме тебя». Мексиканский телесериал.
21.35 «Золотая юрта». Телешоу.

Воскресенье

23 МАЯ

● УзТВ I

7.00 «Ёр ва днёр тароналари». Концерт.
7.25 Телефильмы.

*

8.00 «Туркистон».
8.30 «Махабхарата». Телевизионный многосерийный художественный видеофильм. 16-я и 17-я серии.
10.00 Для детей. «Муниса ракслари».
10.30 «Встреча с учителем». Победитель конкурса «Учитель-92» Мукамбар Эргашева.
11.40 Концерт молодых исполнителей.
12.15 «Қирқ ҳунар ҳам оз...» О выборе профессии.
12.45 Студия «Кичкинтой». «Колокольчик».
13.45 Английский язык.
14.15 «Инсон ва замон».

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 «Про белую розу, которая умела краснеть», «Отшельник и роза». Мультфильмы.
18.20 Для детей. «Ором» чечаклари».
19.00 «Бу турфа олам».
19.30 «День за днем» [рус.].
19.55 «Чуда круг». Телефильм.
20.05 «Ойнаи жаҳонда».
20.20 «Актеры и роли». Артист Узбекского драматического театра им. Аброра Хидоятова Хошим Арслонов.
21.00 «Ҳафтанома».
21.40 Поет заслуженная артистка Узбекистана Муножат Юлчиева.
22.35 «Иван Васильевич меняет профессию». Художественный фильм.
24.00 Программа передач.

● УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ БИШКЕК
8.05—11.05 Показывает студия «Баластан»: «Куш кабарлар», «Жылдыздуу бала», «Бобок, сенин жомогун», «Баластан» студиясынын мейманканасында, «Бабалардан калган соз», «Жалан кыздар жана мен». Телевикторина, мультфильм.

* * *

19.00 Спортивная мозаика [рус.].
19.30 «Кыргызтелефильму» — 25 лет. «Алиман Жангорозова». Документальный телефильм.
19.40 «Возвращение к истокам». Передача на дунганском языке.
20.10 «Ырымды сага арнайымын». Концерт.
20.30 «Кабарлар» [кырг., рус.].
20.50 «Кыргыз онор адамлары». Народный артист Республики Кыргызстан Д. Байтоботов.

● «ОРБИТА IV»

5.50, 7.30, 14.15, 18.00, 21.45 Программа передач.
5.55 «Час силы духа».
6.55 Новости.
7.35 Утренняя гимнастика.
7.45 «Центр».
8.15 Тираж «Спортлото».
8.30 «С утра пораньше». Премьера многосерийного мультфильма «Денвер — последний из динозавров» [Франция].
9.00 «Пока все дома».
9.30 «Умники и умницы».
10.15 «Военное ревю».
10.45 «Непутевые заметки, или Путешествие с Соней в поисках Америки». 5-я передача.
11.10 Премьера телевизионного многосерийного фильма для детей «Приключения черного Красавчика».
11.35 «Рембрандт в Эрмитаже».
12.00 «Азбука собственника».
12.10 «Новое поколение выбирает».
«КТВ-I» и канал «Франс интернасиональ» представляют:
13.00 Премьера многосерийного мультфильма «Пиф и Геркулес».
13.10 Премьера многосерийного документального фильма «Подводная одиссея команды Кусто».

*

14.00 Новости.
14.20 «Лебединое перышко». Мультфильм.
14.30 «Клуб путешественников».
15.20 «Живое дерево ремесел».
15.25 Премьера мультфильмов «Каспер и его друзья» [Англия], «Настоящие охотники за привидениями» [США].
16.20 «Диалог в «Прямом эфире».
17.05 «Панорама». Еженедельная международная программа.
17.45 Новости [с сурдопереводом].
18.05 «Вокзал мечты». Ю. Башмет.
19.05 «Мелодии давних лет». Киноконцерт.
19.55 «УЮТ» — универсальный юмористический театр.
20.55 Реклама.
21.00 «Итоги».
21.50 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная России — сборная Греции. Передача из Лужников. В перерыве [22.45]— Новости.
23.45 «Утренняя звезда» в ночном эфире.
00.25 «Соло».

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
7.20 Студия «Рост». «Кенгуру».
7.50 «Ностальгические посиделки».
8.20 Лучшие игры НБА.
9.20 «Фольклор».
9.50 «Аты-баты...»
10.20 Кипрас Мажейка. Репортажи из «Малой Европы».
10.50 Любимые комедии. «Я шагаю по Москве». Художественный фильм.
12.05 Программа «03».
12.35 «Крестьянский вопрос».
12.55 «Не вырубить...» Ведущий — Б. Коптев.

*

13.10—15.10
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ «УЗБЕКИСТОН»
1. «Рангинкамон» (на таджикском языке).
2. «Индийские зарисовки».
3. «Жемжучины Востока». Индийская киноактриса Хема Малини.
4. «Песня струн».

*

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
15.10 Кинотеатр Си-би-эс. «Смертельный обман». Художественный фильм (США).
17.00 Телефильм.
17.20 Волшебный мир Диснея. «Новые приключения Винни-Пуха», «Черный плащ».
18.10 «Праздник каждый день».
18.20 Чемпионат мира по автогонкам «Формула-1». Гран-при Монако. Трансляция из Монте-Карло.

*

18.50—21.20
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

*

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
21.20 «Звезды говорят».
21.25 «Спортивная карусель».
21.35 «XX век в надре и за надром».
22.25 «Юмор оттуда...»
22.50 «Кирпич — твой камень». Мультфильм для взрослых.
23.00 Программа «А».

● Каз ТВ

7.00 «Доброе утро».
8.00 «Алуа». Муз. программа.
9.15 «Музей звуков».
9.45 «Космический мальчик».
10.00 Телеконкурс учащихся.
11.30 Мультфильм.
11.40 «В добрый путь, пассажир!». Летнее расписание железнодорожного транспорта.
12.20 «Музыкальный вояж».
13.25 «Служебный роман. Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
16.00 Тележурнал.
17.45 «Добрый вечер».
19.50 Творческий вечер композитора Ашрхана Телгознева.
20.50 «Айжан кыз». Казахские танцы.

Медицинский центр доктора **Назаралиева** (ЛТД) проводит курс лечения **алкогольной зависимости** авторским методом

.Супер-стресс-шок.

"Супер-стресс-шок" не имеет аналогов в мире
"Супер-стресс-шок" запатентован в Госкомизобретений СССР по науке и технике (г.Москва, 1990 г.)

— Лечение анонимное
— Эффективность лечения — до 90,7%
— Срок лечения до 5 дней

Для больного и сопровождающих его лиц имеются прекрасные санаторные условия у подножия гор, проживание в двухместных номерах, 4-разовое питание, обслуживающий персонал санатория.

Кроме этого, мы можем Вас встретить, разместить в гостинице, устроить в стационар.

Необходимо только Ваше желание!

Оплата лечения в рублях или СКВ.



Наш адрес: Республика Кыргызстан, г.Бишкек, пос.Беш—Кунгей, санаторий-профилакторий "Автодорожник" (возле военного госпиталя).
Факс (3312) 239489
Тел.41-12-11
47-24-43

ITC INTERNATIONAL TRADE CENTER

PANASONIC

Факсы со склада в Ташкенте за рубли!

- KX-F90 с автоответчиком, с дисплеем;
- KX-P195 с автоотв., ксерокс, с дисплеем;
- KX-P215 (НОВАЯ МОДЕЛЬ !) с автоответчиком, ксерокс, засекречивание информации 60 страниц, автоматическая рассылка в 110 адресов, 16 уровней полутонов цвета, оперативная подсказка на жидкокристаллическом дисплее во время работы.

ТЕЛ. 91-00-68, 72-56-02, 74-65-79

АРЕНДНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
ТАШСМУ СВЯЗИ

ПРИГЛАШАЕТ

НА ПОСТОЯННУЮ И КОНТРАКТНУЮ РАБОТУ

(сроком до 2-х лет):

прорабов по строительству объектов связи, имеющих опыт работы не менее 5 лет, **мастеров по строительству объектов связи**, имеющих опыт работы не менее 3-х лет, **инженеров-тренеров аппаратуры** уплотнения ИКМ-30, **главного механика, монтажников связи-спайщиков** 3—6 разрядов, **водителей** всех категорий, **монтажников связи-кабельщиков** 3—6 разрядов.

Обращаться: г. Ташкент, массив Юнусабад, ул. Г. Абдуллаева, 1 (ориентиры — Кировский райгаз, горархив).
Телефоны: 21-13-55, 21-00-77.

Служба срочных объявлений

ПРОДАЮТСЯ

● Многофункциональный телефон с определением номера, имп. радиотелефон. Тел. 50-38-60.

● Телефон с определением номера, имп. радиотелефон. Тел. 58-22-61.

● Телефон, автоматический определитель номера с установкой. Тел. 78-38-04.

● Многофункциональный телефон, автоматический определитель номера. Тел. 49-38-91.

● Телефон с определением номера звонящего абонента. Тел. 72-57-89.

● Телефон с определением номера. Тел. 68-15-04.

● Швейн. маш. «Подольск-142», стир. маш. «Ока-7», стол-книжк., шкаф пр. ГДР. Тел. 74-56-37.

● А/м «Волга» 31029 за налич. расчет. Тел. 45-84-23 (спросить Альберта).

● Недостроенная дача, 12 км от Газалкента. Тел. 29-98-32.

● 3-комн. кооп. кв. улучш. планир. на Юнусабаде-5 (43 кв. м, 5-й эт., комн. разд., большая лоджия). Тел. 32-27-40, 33-18-26 с 9 до 17.00, кр. сб., вск., Равшан.

● Стенка немецкая, кондиционер 2500 б/у. Тел. 41-89-74 с 11 до 15.00.

● Новый шкаф «Хельга», ножная шв. машина, 1 операция. Тел. 22-95-22.

● Новые: стенка, мягкая мебель, пианино, холодильник, стиральная маш. Тел. 35-25-67.

● Дача в пос. Майский. Тел. 22-00-38.

● Пианино «Петроф». Цена 200.000 р. Тел. 35-07-88.

● 2-комн. кв. на Каракамыше-2/1 (комн. разд., 30 кв. м, 1 эт.) и недостроенная дача в р-не м. «Бирлик» (7 сот., ориентир — за кафе «Урикзор»). Или меняются на а/м. Тел. 44-56-46 с 10 до 18.00.

● Колонки новые С-90Ф. Тел. 34-75-65.

● Щенки немецкой овчарки. Тел. 72-68-44.

● Факс «Панасоник» КХФ 508. Тел. 53-18-87, 53-83-89.

● Мягкая мебель и стенка. Тел.. 50-64-64, 74-02-19.

● В г. Чирчике плановый дом со всеми удобствами. Тел. 5-13-55.

● Щенки немецкой овчарки. Тел. 61-48-48.

● Кондиц. БК-2900, «ИЖ-комби» 89 г. вып., «стенка», плановый дом — уч. 8 соток, с удобствами. Сергели, ул. Нифуфар, 39. Авт. 66, 104, 117, ост. «Подстанция». Тел. 90-62-26 вечером.

● Телевизор ч/б, б/у, с нов. трубкой, и нов. лампами. Тел. 46-76-72.

● Великолепные щенки немецкой овчарки от золотых медалистов. Тел. 76-45-94, 76-26-30.

● 3-комн. кв. в Сергели-4 (1-й эт., кухня, ванная, туалет — под кафелем, тел., подвал, гараж) за нал. и безн. расч.; логометры новые, краскопульт, электрощит, мрам. плитка 10Х10 см 105 шт. Тел. 57-33-81.

● Новый импортный видеомагнитофон и телевизор недорого. Тел. 75-83-08.

● Термос, набор посеребренных ложек, плед; щиток приборов «ЗАЗ-968», корзины и покрышки а/м «УАЗ» б/у (возможен обмен на покрышки «М-412»); диван от а/м «Нисса». Тел. 45-59-14.

● Имп. «жилая комната» в упаковке. Тел. 24-17-48.

● Пасека на прицепе с домиком. Возможен обмен на мотоцикл; IBM комп. или мебель. Тел. 76-04-16.

● Программатор для IBM. Тел. 24-85-41.

● Пианино. Тел. 55-02-33.

● Церебролизин в амп., проигрыватель «Мелодия» 103М без колонок. Тел. 56-85-04.

● Лекарство от язвы желудка «Гастросидин» (Турция), телефон с АОН. Тел. 56-85-04.

● Котята редкой породы русская голубая с родосл. Тел. 34-59-64.

● Щенки русского спаниеля от золотых медалистов. Тел. 34-36-99.

● Трактор. Тел. 48-58-65.

● Квартира. Тел. 41-82-39.

РАЗНОЕ

● Ташкентский Свято-Никольский женский монастырь продает автомашину «Москвич-комби» в аварийном состоянии и металлическую дверь. Адрес: ул. 8 Марта, 7. Тел. 91-69-60.

● Сдается на дл. срок 2-комн. меблир. кв. с тел. в центре рядом с метро «Айбек» за СКВ. Тел. 54-58-41.

● Сдается дом в аренду под малое предприятие. Тел. 53-29-98.

● Сдаю 2-комн. меблиров. кварт. на Чиланзаре-19 на 2—3 года за СКВ. Тел. 76-12-62.

● Сдаю 2-комн. кв. в центре Юнусабада с телефоном на длительный срок. Оплата вперед, дорого. Тел. 74-59-98.

● Меняю «ВАЗ-21063» (87 г.) в отл. сост. на 2- или 3-комн. кварт. в центре или по линии метро. Тел. 42-20-21.

● МП приглашает на работу швей-мотористок. Тел. 53-14-80.

● Сдаю 1-комн. кв. на Чиланзаре. Тел. 54-84-91.

● Помогу сдать или снять квартиру. Тел. 96-47-17.

● Сдаю в аренду дачный участок в Назарбеке. Тел. 77-02-59.

● Предлагаю прокат роскошных свадебных халатов (разм. 48—50) для жениха. Тел. 77-64-20 (после 18).

● Выполню любые виды машинописных работ. Тел. 77-64-20.

КУПЛЮ

● Цветные камни, отрезные диски, пасты и порошки по камню, старинные коллекционные предметы — статуэтки, часы, портсигары, фарфор, мебель, картины, иконы, редкие знаки. Тел. 77-23-81.

● Цв. телевизор. Тел. 91-31-27.

● Кух. гарн. Тел. 65-05-49.

● Нем. дет. коляску. Тел. 33-50-76.

● Графопостроитель планшетного типа «Роботрон». Тел. 24-85-41.

СНИМУ

● Квартиру. Порядок и чистоту гарантирую. Тел. 96-47-17.

МЕНЯЮ

● Небольшой плановый дом из 3-х комн. (газ, ванная, телефон, двор, имеется въезд для машины) на 2-комн. Тел. 93-04-42.

ОБМЕН КВАРТИР ИНОГОРОДНИЙ

● 2-комн. приват. кв. в г. Янгиабаде (29 кв. м, веранда, телефон, рядом школа, д/сад, магазины, транспорт) на Ташкент. Требуется квартира с телефоном, все варианты. Тел. (371-68) 42-808.

● 4-комн. кв. в г. Оше, Кыргызстан на Ташкент по дог-ти. Тел.: в Оше 42-847, в Ташкенте 42-77-41.

МЕСТНЫЙ

● 3-комн. кварт. в Сергели на 1- и 2-комн. или две 1-комн. Тел.: 54-44-73, 58-14-57 после 19.00.

● 3-комн. кооп. выпл. кв. на частный дом. Тел. 21-27-34.

УТЕРЯННЫЙ

● Аттестат о ср. образовании, выданный ср. шк. № 220 на имя Велюнского А. В., **считать недействительным.**

ТАШГОРОТДЕЛЕНИЕ УЗПРОМСТРОЙБАНКА
ПРИГЛАШАЕТ
НА КОНКУРСНОЙ ОСНОВЕ

ЭКОНОМИСТОВ и БУХГАЛТЕРОВ с высшим образованием из числа молодых людей в возрасте от 23 до 35-ти лет для работы в отделениях банка г. Ташкента (желательно со знанием государственного языка).

Среднемесячная заработная плата составляет от 17 тыс. руб до 23 тыс. руб.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Пушкина, 5.
Телефон для справок 33-95-68, отдел кадров.

ТАШКЕНТСКИЙ РЕМОНТНО-МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАВОД

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

квалифицированных рабочих со сдельной оплатой труда — 18—30 тыс. рублей:

● электросварщиков и электрогазосварщиков;
● сверлильщиков по сборке металлоконструкций и ремонту дорожно-строительной техники;
● токарей;
● фрезеровщиков.

Завод имеет благоустроенное общежитие для семейных и холостяков. Курсирует служебный автобус.

За справками обращаться в отдел кадров завода: улица Венгерская, 29 (автобусы: 66, 45, остановка «Школа», маршрутное такси № 6 до остановки «РМЗ»).
Телефон 50-51-57.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ВРЕМЕННЫХ ТРУДОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ!
ЦЕНТР «ЭНЕРГИЯ»

приглашает вас к сотрудничеству

со своими объемами работ.

Оплата — до 85% от суммы договора за вычетом НДС, в зависимости от вида и объемов работ.

Почтовый адрес: 700000, г. Ташкент-П, а/я № 257.
Контактные телефоны: 33-04-79, 32-04-92, 33-31-49.

Ташкентский трест ресторанов

ПРОВОДИТ ПРИЕМ В ГРУППУ ОФИЦИАНТОВ

юношей местной национальности, а также юношей, владеющих узбекским и английским языками, в возрасте до 25 лет, отслуживших в армии.

Выплачивается стипендия в размере минимальной зарплаты.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Бабура, 22 «а».

Встреча с интересным собеседником

Мансур Ташматов: «Я—Фигаро»

Помню, школьницей, живя у бабушки в глухой российской деревушке, что в Курской области, где единственным развлечением был телевизор, я услышала в популярной тогда программе «С песней по жизни» песню «Русские березы», которую пел незнакомый молодой певец из Узбекистана. На следующий день в школе одноклассники, зная, что я родом из Ташкента, пристали ко мне с расспросами об этом исполнителе. Увы, кроме имени—Мансур Ташматов, я ничего о нем не знала. Прошли годы, и как-то я потеряла из виду певца. Только мелодия той песни и слова «Березы, русские березы, вы на судьбу мою похожи» нет-нет да и всплывали в памяти. И вот случайно ко мне на стол попал снимок молодого еще человека, черты лица которого мне показались ужасно знакомыми. На обратной стороне стояла лаконичная надпись: «Мансур Ташматов». И я вспомнила — это же тот самый певец, чья песня для меня стала когда-то своеобразной весточкой с далекой родины.

С трудом разыскав домашний телефон Мансура, узнала, что он теперь—ведущий солист ансамбля песни и пляски Вооруженных Сил Республики Узбекистан, бывшего ансамбля ТуркВО.

И вот Мансур Ташматов—певец, композитор, заслуженный артист Республики Узбекистан, лауреат всесоюзных и международных конкурсов—гость «Вечерки».



— Мансур, вы — певец лирического направления. Что же привело вас в музыкальный коллектив, в основе которого, по логике, заложена гражданская патетика!

— Ну вообще-то песни гражданского плана в моем репертуаре были всегда. Правда, явной ура-патриотической нагрузки они не несли. Так и репертуар ансамбля песни и пляски Вооруженных Сил уже далеко не тот, что был несколько лет тому назад — время во все вносит свои коррективы.

В том, что я пришел работать именно в этот коллектив, есть доля и случайности, и закономерности. До этого я выступал только с небольшими группами—такими, как «Наво», «Садо», но как певца голосового плана меня это не устраивало. Дело еще в том, что любой современный ансамбль, кто в большей, кто в меньшей степени активно использует компьютерную музыку. Но живой звук не заменит никакая техника, какой бы «мейд ин» на ней ни стоял. И я всегда мечтал об оркестровом сопровождении, независимо от его направленности.

В прошлом году меня пригласили в жюри конкурса солдатской песни, приуроченного к празднованию Дня независимости нашей республики. И этот конкурс стал, если можно так сказать, поворотным в моей творческой судьбе. Услышав, а затем познакомившись с ансамблем песни и пляски Вооруженных Сил Республики Узбекистан, я понял, что это то, о чем я мечтал. Это небольшой, но очень мобильный по составу коллектив. Он подкупил меня той дружеской и творческой атмосферой, которая, увы, не всегда является спутницей артистов.

— Мансур, но это сейчас. А как складывалась ваша судьба после того, как прозвучала последняя нота «Русских берез»!

— Несколько лет я еще появлялся на бывшем Центральном телевидении, причем с новыми песнями. Так, я был первым исполнителем песен «Однажды» Б. Мажукова, «Звезда Востока» Д. Тухманова. Но «Русские березы» долго еще были моей визитной карточкой. Потом была первая премия на международном конкурсе «Золотой Орфей», гастроли и... армия. Армия, конечно, надолго вырвала меня из мира музыки. Но только внешне, потому что внутри меня музыка никогда не затихала. Очень сложным для меня был послеармейский адаптационный период: я не знал, что мне делать, как вновь вернуться на сцену. И тогда я начал сам писать музыку. В какой-то мере я благодарен даже судьбе за этот период, потому что если бы не то одиночество, ощущение ненужности, то, кто знает, когда бы во мне обнаружился дар сочинительства. Так что худа без добра не бывает.

— Вы — профи. А какой критерий оценки профессионализма вы определили для себя!

— Совсем недавно я ездил в Израиль с двухчасовой программой на английском языке. Причем выступал не для русскоязычной публики. И был успех.

— Ну это действительно показатель достаточно объективный. Кстати, об английском языке. Совершенно случайно узнала, что вы прекрасно исполняете джаз, причем на языке оригинала.

— Это не совсем так. Я очень люблю джаз и действительно его пою, но дома. Я считаю, что для восприятия большой аудитории классического джаза нужны определенное музыкальное воспитание, культура, чем мы, увы, похвастаться не можем. Как для вокалиста джаз для меня отличная школа, помогающая отшлифовывать голос. Но со сцены я пою джаз-рок. А то, что на английском... Я считаю это естественным.

— Вы хотите сказать, что вы владеете английским свободно!

— Да, и притом не только английским. Помимо узбекского, русского и английского языков, я знаю еще грузинский, турецкий и фарси, изучаю французский.

— Это, честное слово, потрясающе. Но давайте спустимся с музыкального Олимпа на бренную землю. Кто вам как человеку ближе — Пьеро или Арлекин!

— Хотите разгадать меня?

— Ну хотя бы попытаться.

— По чисто психологическим параметрам я ближе к Пьеро. Но жизнь все чаще и чаще заставляет меня быть Арлекино. Если еще точнее, то романтик Пьеро не вписывается в картины современной жизни. Поэтому он запрятан у меня в глубине души. А те темпы, которые диктует нам время, под силу даже не Арлекино, а Фигаро. Так что я — Фигаро.

— Игорь Николаев как-то сказал, что если у человека есть тыл, он пойдет пешком даже на Луну. Тыл — это семья, дом, атмосфера в доме...

— Я совершенно с этим согласен. И считаю, что именно семья позволяет человеку оставаться человеком в ситуациях, когда трудно удержать нравственные позиции. И главная задача, если ты хочешь чего-то достичь в жизни, оберегать этот островок, созданный тобой и твоими близкими.

— А кто живет на вашем «островке»!

— На днях исполнится 13 лет, как я женат. Моя жена Оля — детский врач. У нас две очаровательные дочери. Младшей — 1,5 года, а старшая уже школьница. К сожалению, мы не очень часто видимся, но когда выпадают часы или дни спокойствия, то я полностью отдаю себя своим малышкам.

— Вернемся к творчеству. Над чем вы сейчас работаете!

— Планов у меня очень много. Практически готова фонограмма с песнями зарубежных авторов, но ей еще не пришло время попасть в эфир, потому что я отдал пока предпочтение антологии узбекской песни.

— Сейчас вообще стало модно увлечение ретро.

— Я считаю это замечательным. Вместо того, чтобы жаловаться на отсутствие репертуара или хвататься за песенки, срок жизни которых кончается с их последней нотой, нужно просто копнуть музыкальные залежи прошлых лет. Это же клад!

В них каждое слово, каждая музыкальная фраза наполнены смыслом. Песни Бурханова, Акбарова, Салихова и других, кто стоял у истоков узбекской эстрады... Я осмелился прикоснуться к наследию Батыра Закирова. Готов к тому, что многие начнут меня критиковать за это, но я считаю, что, реанимировав его песни, я еще раз напомню о том, какой величайший певец жил и работал рядом с нами.

— Мансур, вы часто ездите на гастроли. И как каждому артисту вам есть что вспомнить. Пожалуйста, последнее, так сказать, воспоминание о последних пока гастролях.

— Недавно мы побывали в Германии. Но суть не в этом, а в том, как мы туда летели. Это был кошмар — грузовой самолет, холод, шум, как говорится, ни голову приткнуть, ни ноги вытянуть. Я достал парашют, расстелил его и со словами «У нас заслуженные артисты на земле не валяются» улегся на это ложе. Мои коллеги шутку оценили.

— Примеру последовали!

— Знаете, нет. А может, парашютов больше не было.

— А хобби у вас есть!

— Хобби? К сожалению, нет. Если только изучение иностранных языков? Так это необходимость...

... Но здесь, по-моему, Мансур слегка слукавил. Наш разговор закончился поздно вечером, и Мансур любезно предложил подвезти меня до дома, чем я, естественно, воспользовалась. Так вот, по-моему, если бы Мансур не стал певцом, он бы стал гонщиком. Благо, что по дороге не встречались «гаишники», впрочем, они все знают популярного певца в лицо. Но в следующий раз я навряд ли решусь еще раз сесть к нему в машину.

И. ГРИБОВА.
Фото В. Багаева.

Новых удачных премьер!

Хорошо, когда есть увлеченные, влюбленные в свое дело взрослые, как Александра Владимировна Светлова. Благодаря ее стараниям в ташкентской школе № 27 есть свой школьный театр. Юные актеры относятся к своему театру так же самозабвенно и любовно, как и их художественный руководитель. Посмотрели бы вы, с каким страстным накалом, задорным юмором и дирижкой играют ребята в спектакле «Чертова мельница». Каждая реплика, поворот события спектакля держат в напряжении зрительный зал. И, надо сказать, он всегда доволен.

Не все юные артисты в будущем изберут для себя этот тяжелый хлеб актера, но наверняка все они навсегда останутся большими ценителями театрального искусства и, быть может кто-то из них подарит миру новую трактовку роли Джульетты или Гамлета. Время покажет.

Е. РОДИОНОВА.

НА СНИМКАХ: театральная труппа школы № 27 со своим руководителем А. В. Светловой. Сценки из спектакля «Чертова мельница».







В КОНЦЕ НЕДЕЛИ

Юбилей компьютера

Американская компания «Эпплз», с 1979 года выпускающая компьютеры «Макинтош», справила выпуск 10-миллионного компьютера.

Юбиляром оказался обычный серийный компьютер марки ЛСИ-2. Все основные детали машины изготовлены в калифорнийском городе Кубертино, где находится проблемная и производственная база фирмы «Эпплз».

Президент компании желал присутствовать при сборке 10-миллионного, но центральный компьютер в Кубертино, отмечающий рождение каждого своего собрата во всем мире, долго не мог подсказать, где же, в какой части света эта юбилейная машина появится. В последний момент стало известно, что в Ирландии.

Компьютер прошел с отделочного конвейера и отправился на склад до прибытия начальства из Америки. А когда президент прибыл, то выяснилось, что 10-миллионный «Макинтош» находится в аэропорту, ожидая отправки в Южную Африку. Машину нашли, распаковали, подняли бокалы, а потом отправили по назначению. Больше всех радовался южноафриканский агент по сбыту — он получил машину, перевязанную ленточкой с личным письмом президента «Эпплз». А еще приятней — с 50-процентной юбилейной скидкой.

Концерт французской музыки

Посольство Франции в Узбекистане и Альянс Франсэз организовали в Республиканском доме кинематографистов концерт французской классической музыки.

Первое отделение было посвящено композитору Габриелю Форе (1845—1924)— основателю национального музыкального общества, творческое наследие которого составляет значительную страницу в сокровищнице музыкального искусства Франции. В своих лучших сочинениях он охотно обращался к жанру возвышенных элегий, нежных лирических признаний, изящных музыкальных пейзажей. Лирик по натуре, он обладал неисчерпаемым мелодичным даром. Среди его сочинений —камерно-инструментальные произведения, фортепианные пьесы, оперы, песни. Профессор Парижской консерватории концертировал в качестве дирижера, в том числе и в России. «Реквием», который прозвучал на концерте, был создан в память отца композитора.

Во втором отделении было представлено творчество другого французского композитора — Франсиса Пуленка (1899—1963), входившего в так называемую «шестерку». Она объединила после первой мировой войны молодых французских композиторов, идейным вдохновителем которых был Жан Кокто, на тексты которого написан целый ряд произведений. «Человеческий голос» — лирико - психологическая монооопера для одного исполнителя по одноименной монодраме Жана Кокто. Музыка Пуленка — патриотическая кантата «Лик человеческий», романсы и другие произведения, передающие все оттенки человеческой речи — от коротких разговорных реплик до нежных, мрачных, страстных и полных отчаяния фраз. В концерте принимали участие Государственная хоровая капелла республики — художественный руководитель и дирижер А. Хамидов, солистка Государственного академического Большого театра имени А. Навои Раиса Чепчеренко — сопрано и Павел Борисов — баритон, дирижер театра Александр Серебряник.

Из жизни Афанди

Вызов

Улица, обычно слабо освещенная по вечерам, в этот ясный, солнечный день ярко сияла множеством фонарей. На каждом столбе светило мини-светило...

— Уважаемый домулло, — обратились прохожие к Афанди. — Неужели наш город настолько богат, что мы даже днем можем позволить себе освещать улицы!

— Э... нет, почтенные, не совсем так. А скорее, даже вовсе не так! — скорбно заметил мудрец. — Здесь может быть лишь одно, да и то довольно слабое утешение.

А что если сейчас идут состязания?
И люди дерзостно бросили вызов Солнцу?!
Так сказать, кто кого!..
Вот будет радости на весь мир!
Ибо дерзость человеческая — безгранична!
Равно, как и глупость его»...

Вывод

На людной улице выясняют отношения двое подвыпивших парней.

Исчерпав весьма скудный запас логических выводов и доказательств, они принялись отстаивать свою правоту «при помощи жестов».

Их бравый вид и клятвенные заверения сделать друг другу больно, как магнитом притягивали зевак. Зазвучали советы, кое-кто начал заключать пари...

Подошел Афанди и, обращаясь к окружающим, заметил:

— Ну что здесь интересного? Ведь как сказал великий Саади:

«Дурак в словесном споре изнемог,
Кулак закончить спор ему помог!..»

И разве не говорил другой мудрец: «Никогда не спешите записываться в общество дураков!..» — закончил он свое краткое напутствие уже в спины быстро редеющей толпы.

А. АНИСИМОВ.

Что в имени твоем таится?..

КСЕНИЯ. Натура хитрая, гибкая, подлая. В любой жизненной ситуации, «как рыба в воде». Любят руководить, экстравагантно одеваться, жить на широкую ногу (частенько за чужой счет), принимать гостей. Обычно работают в торговле. В семье верховодят, не терпят критики и возражений, поэтому состоят не в одном браке. Рожают разнополых детей, о которых с любовью заботятся. К старости остаются в гордом одиночестве, становятся вредными. Обретя вкус к путешествиям, удаляются в разъезды.

ЛАРИСА. «Ни рыба, ни мясо», хотя внешне привлекательны. Меланхолия владеет их мыслями до тех пор, пока речь не заходит о сексе. В личной жизни часто ошибаются, несчастливы. После неудачных брачных поисков имеют одного ребенка.

ЛЕОНИД. Коммуникабельны, горды и упрямы, настаивают на своем до конца. Мнительны. Влюбчивы. Браки неустойчивые, редко дотягивают до пяти лет совместной жизни. Своих детей очень любят, к чужим хорошо относятся, любят посюсюкать. У них рождаются мальчики, похожие на мать. Леониды не блещут талантами и логическим мышлением. Они полагаются на интуицию и на «авось». В общении просты и не злопамятны.

ЛИДИЯ. Скрытые, внешне «сухие», но очень легкоранимые. Хорошие экономки, обычно имеют мужской склад ума. Упрямы, неуправляемы, независимы. В личной жизни сложны, конфликтны, любят доказывать несущественные мелочи. Гиперсексуальны, страдают от неимения партнера, глубоко пряча от окружающих свои чувства. Творческие Лидии редки, а если и встречаются, то с крайне неординарным мышлением и способом самовыражения. С возрастом они мудреют и сами мучают мужчин. Если же доверяются кому-нибудь из них, то верны до момента полного разрыва отношений.

ЛЮБОВЬ. На «железный», внутренний стержень насажены покладистость, уступчивость, доброта. Обычно долго встречаются с будущим супругом. Первые браки непрочны, от них остаются только воспоминания и одна дочь. Эти женщины обаятельны внешне, среднесексуальны, нравятся мужчинам. Работают и хорошо владеют искусством врачевания и поварского. В жизни не очень счастливы.

ЛЮДМИЛА. Добры, заботливы, уступчивы. Любят создавать уют — настоящие классические хранительницы семейного очага. Вкусно готовят. Но им не везет в браках — их браки недолговечны. Часто имеют двух любовников: одного любимого, другого — о котором можно заботиться. Эти женщины покладисты, похожи на отца, отличные друзья. К сожалению, невезучи.

МАРИНА. Сексуально озабочены, любят погулять. Неуправляемы. В плохих отношениях с матерью, частые ссоры. Сильно поддаются влиянию улицы и случайных людей. Марины сексуальны даже внешне. У них много поклонников, но, увы, непостоянных.

МАРИЯ. Эмоциональные, взрывные, даже драчливые. Любят побурчать, но по делу. Справедливы, конкретны, бескомпромиссны. Не дай бог, попасть им под горячую руку. У них часто рождаются двойни.

МИХАИЛ. Неглупы. Добры. Расчет и эмоциональность — два антипода характера. Непримиримости принимают близко к сердцу. Хорошее логическое мышление помогает быстро ориентироваться в обстановке. В основном покладисты, непоседливы. Хорошие семьянины. Любящие отцы. Сексуальные мужья. У них обычно рождаются мальчики. Любят детей и животных. Обаятельны. Часто обладают музыкальными и организаторскими способностями.

Маленькие секреты

Мех и шерсть сохраняют запах духов без вреда для себя довольно долго. Пропитывая духами внутренний шов платья, костюма, пальто и т. д., вы сохраните неповторимый аромат ваших духов надолго.

* * *

Смешайте полпорошка хны с 2 чайными ложками кофе или какао. Одну столовую ложку черного чая всыпьте на полстакана крутого кипятка, и когда чай заварится, влейте его в смесь хны и кофе (какао). Хорошо перемешайте всю массу, которая должна иметь густоту сметаны. Приготовленную кашицу нанесите зубной щеткой на сухие расчесанные пряди волос, начиная с корней, а сверху завяжите косынкой, сверху еще махровым полотенцем.

Вам поможет «Семург»

Служба с таким названием существует в Ташкенте уже девятый год. Вначале как объединение, затем как консультативный психологический центр. Ответом на вопрос, нужна ли она, стало следующее утверждение: «От одиночества никто не застрахован».

В службу обращаются в основном люди одинокие, и на сегодняшний день в ее картотеке 7.500 абонентов. За последние три года число обратившихся сюда вдвое возросло. Что же пытаются они обрести с помощью «Семурга»?

Мужчины, желающие жениться, судя по специальной графе в карточке, ждут тепла и ласки, понимания со стороны женщины. В карточках, которые заполнены женской рукой, перечень ожидаемых перемен куда более разнообразен. На вопрос, что даст человеку семья, представители прекрасного пола отвечают по-разному. Вот наиболее типичные ответы: счастье общения, благополучие, спокойствие, интерес к жизни, чувство локтя, надежность, взаимные заботы.

Признаться, я не нашел женского желания, в наши дни естественного, быть обеспеченной материально. Хотя знаю, что многие значащиеся в картотеке расстались со своими мужьями именно по причине, мягко говоря, неудовольствия на этой почве.

Проблема одиночества и проблема стабильных доходов накладываются одна на другую, создавая напряженность и, по сути, заставляя человека делать выбор. Чего ты хочешь больше: материального достатка или ощущения тепла, поскольку редко эти два качества соединяются в одном человеке.

Итак, выбор. Кто-то ищет опору в семейном достатке, устав «везти» на себе груз домашних забот. Кто-то считает, что рубль в наше нестабильное время ничего не значит и, выходит, надо переориентировать себя на поиск иных ценностей — человеческого общения, взаимных интересов и увлечений, тепла и заботы, по которым так соскучилось сердце.

Дело, как говорится, хозяйское. «Каждый пишет, как он слышит...» — так, кажется, поется в песне Булата Окуджавы.

— В данном случае: каждый пишет, что он ищет...— уточняет Надежда Алексеевна Панащенко, референт службы. — Иногда звонят: «Я дала, мол, телефон, а он не ответил». Но писем-то много. А выбирают кого-то одного. Иногда иные звонки раздаются: «Мне очень тяжело». И человек плачет. Мы можем дать телефон, но не гарантик. Мы лишь предоставляем возможность найти друг друга.

За день в службе бывает от 120 до 150 человек. А в субботние и воскресные дни даже и больше. Принять всех сложно, ведь надо и выслушать, и в проблему вникнуть. Но работники службы стремятся помочь. И вот получает абонент стопку писем, тогда перед вами совершенно другой человек.

— Когда видишь его глаза, когда смотришь, как он уходит с этой пачкой писем, чувствуешь, что человеку уже не будет одиноко, — продолжает Надежда Алексеевна. — Наши абоненты— действительно милые, добрые, приятные люди, но одинокие. Как им найти друг друга? Впрочем, только в феврале этого года 68 человек с помощью службы «Семург» смогли сделать выбор. 34 свадьбы сыграли.

— Завидую вам! — воскликнул я, обращаясь к Надежде Алексеевне. — Быть на 34 свадьбах...

— Размечтались, — улыбнулась собеседница. — Не приглашают нас на такие торжества. Порой даже не извещают, что поженились, узнаем случайно.

Да, грустный финал у моего рассказа. Не то чтобы Надежда Алексеевна обиду на людей держит, нет, конечно. Она и рада, и счастлива тем, что труд трех сотрудников службы семьи в конце концов увенчался успехом. Что десятки людей только в этом году обрели свое семейное счастье: ведь ради этого и пошли Надежда Алексеевна и ее коллеги на такую деликатную работу.

Работа и впрямь нелегкая, но счастливые глаза человека многое компенсируют. Или, по крайней мере, сознание того, что вокруг стало больше счастливых, тех, у кого осуществились надежды после вмешательства «Семурга». А подарки, цветы, приглашение на свадьбу — все это остается в ином мире. Мире, который подарил людям «Семург».

А. МЕЛАМЕД.

На веселой волне

— Это вы спасли моего брата, когда он тонул?

— Да, я.

— В тот день на нем была кепка зеленого цвета. Верните ее, пожалуйста.

* * *

Два друга до полуночи просидели в ресторане. Выйдя на улицу, один спросил у другого:

— Уже очень поздно, что ты скажешь жене, придя домой?

— Как всегда, скажу «здравствуй», а дальше будет говорить она.

* * *

Учитель: «Ты ежедневно опаздываешь. Ты что, не знаешь, в котором часу начинаются занятия?».

— Не знаю, потому что когда я прихожу, всегда оказывается, что занятия давно уже начались.

Д. ШАРИПОВ.

Редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.



УЧРЕДИТЕЛИ: Ташкентский городской Совет народных депутатов и журналистский коллектив «Вечернего Ташкента»

Вечерний Ташкент

Адрес редакции — 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Ленинградская, 32
Справки по письмам 33-29-70

Газета выходит ежедневно, кроме субботы и воскресенья
Регистрационный № 000101

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства
Способ печати — офсетный
Формат А-2.
Объем — 2 п. л.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель. Справки и претензии по телефонам: 33-81-42 (отдел объявлений ИПК «Шарк»), 32-56-84 (частные объявления).

Типография издательско-полиграфического концерна «Шарк» при Управлении делами аппарата Президента Республики Узбекистан, адрес предприятия: ул. Буюк Турон, дом 41.

Индекс 64691. Заказ Г-227. Время подписания в печать по графику, в 11.30, номер подписан в 11.10. 1 2 3 4 5 6