Общественно-политическая городская газета

Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 90 (8.288) Пятница, 21 мая 1993 года Цена 5 руб.

Вокруг рынка

Ориентир — на местное сырье

Сегодня, когда разладились многие экономические связи, предприятия, выпускающие товары народного потребления, делают ставку на местное сырье.

К ПРИМЕРУ, работники завода синтетических моющих средств нашли отличный заменитель дефицитного сырья, используемого при производстве стирального порошка, завозимого еще недавно из Чимкента. Новый компонент более экологичен, помог улучшить потребительские свойства продукции. Кстати, в этом году на прилавки ташкентских магазинов поступят стиральные порошки «Зумрад», «Умо», «Покиза», «Бион» в объеме 18 тысяч тонн. Будут в их числе и синтетические моющие средства двух новых видов. Выпуск одного из них — стирального порошка «Наргиз» уже идет.

ЕЩЕ не так давно на сырье, поступающем из России и Беларуси, работал коллектив производственного швейного объединения «Паризод». Сейчас здесь заключены договоры на поставку плащевой ткани из Наманган и Маргилана, искусственного шелка, фланели, хлопчатки, которые производят текстильные предприятия республики.

И надо сказать, усилия в поисках местного рынка сырья оказались не напрасны: люди обеспечены работой, объемы производства не снизились. Ежемесячно ПШО «Паризод» выпускает товаров народного потребления — платьев, халатов, плащей — на 150—160 миллионов рублей.

НА ФАБРИКЕ головных уборов тоже есть определенные перемены. Трудности с сырьем, в основное из них — искусственный мех, здесь получали с Украины, заставили искать выход из положения. Им стало небольшое перепрофилирование предприятия. С недавних пор в цехах фабрики шьют халаты, детские костюмчики и комплекты вместе с головными уборами — словом, то, для чего можно закупить сырье на местном рынке.

«Обкатало» предприятие еще одну новинку — детские утепленные куртки на подкладке с воротником из искусственного меха.

— Такая переориентация не пойдет в ущерб производству основной продукции, — считает директор фабрики Рустам Фахмутдинович Ходжаев. Вместе с тем главная наша задача — ориентир на мировые стандарты, мировой рынок.

ФЕРГАНСКИЙ завод искусственных кож стал основным поставщиком сырья для ташкентского арендного предприятия «Орзу», где, как известно, выпускают сумки и чемоданы, перчатки и ремни, спорттовары. В этом году его коллектив обязался поставить галантерейщикам нашей столицы 1,5 миллиона квадратных метров кожзаменителей. Будут полностью обеспечены потребности и в ПХВ-пленке для подкладки сумок. И все же на Ферганском заводе не обходится без трудностей: не хватает пластификаторов, которые ранее поступали из России. А без них невозможно разнообразить ассортимент искусственных кож.

Соб. инф.

Накануне события

Будущее транспорта республики закладывается сегодня

Завтра на территории республиканского торгово-выставочного центра «Узэкспоцентр» будет отмечаться 30-летний юбилей производственного объединения «Узмежавтотранс».

ПО «Узмежавтотранс» сегодня — это мощная транспортная организация, доставляющая грузы своих клиентов в различные страны Содружества и зарубежные страны. В ее состав входят пять крупных автокомбинатов, расположенных в городе Ташкенте и областных центрах, 17 грузовых автостанций в различных городах республики, 60 контрольно-диспетчерских пунктов на дорогах. Если в первый год своего существования объединение перевезло 148 тысяч тонн различных грузов, то этот показатель по итогам прошлого года превысил два миллиона тонн.

Естественно, что рост цен на топливо, автотехнику, запасные части, гаражное и другое оборудование больно ударил по экономике производственного объединения, заставил внести определенные коррективы в деятельность предприятия. Своевременная смена курса позволила ПО «Узмежавтотранс» не только удержаться на плаву, сохранить коллектив, но и решить социальные проблемы своих работников. Практически полностью снята проблема с жильем, действует лечебный профилакторий, есть и своя зона отдыха в Ташкентской области.

Однако все достижения автопредприятия были бы невозможны, если бы здесь не работали специалисты высокой квалификации, многие из которых уже стали ветеранами. Сегодня с благодарностью отзываются о труде В. М. Амбарцумова, О. И. Теплоухова, Х. Д. Джадалова, С. К. Халилова, А. Т. Рокотянского, Р. Н. Раджабовой и других опытнейших работников, внесших неоценимый вклад в становление автопредприятия.

М. МАХМУДОВА,
ведущий специалист РТВЦ «Узэкспоцентр».

Конкурсы

Лучший классный руководитель года

Конкурс на лучшего классного руководителя, проводившийся в школе № 279 Мирзо-Улугбекского района в течение года, завершился шоу-программой с участием педагогов, ставших его победителями: З. Исмаиловой, И. Лобастовой, И. Серебренниковой, И. Стародубцевой.

Именно они набрали наибольшее количество баллов на всех этапах конкурса, предусматривающего проведение открытого классного часа, родительского собрания, разработку сценария для одного из внеклассных мероприятий, описание опыта своей работы.

— Начиная в начале года конкурс, обговаривая его условия, — говорит заместитель директора по воспитательной работе школы № 279 Татьяна Ивановна Куликова,— мы даже не думали, что он вызовет такой интерес. Главной нашей целью было активизировать творческий потенциал классного руководителя, побудить его к совершенствованию воспитательной работы. И ныне, подводя его итоги, можно констатировать, что опыт удался. Так, Ирина Николаевна Лобастова, работая над проблемой «Профессиональная ориентация», добилась того, что к концу года 213 учащихся определили свой дальнейший жизненный путь, придя к осознанному выбору профессии. Ирина Сергеевна Серебренникова, работая над проблемой «Музыкальное образование», создала клуб авторской песни. Учащиеся Ирины Владимировны Стародубцевой самостоятельно организуют вернисажи, Зарифы Камиловны Исмаиловой — отличаются знанием национальных традиций.

Подобный конкурс проходит в районе впервые. И гости — заместители директоров школ по воспитательной работе — увидели на нем подлинное творчество классных руководителей и детей. По материалам конкурса выпущен методический сборник, в котором нашел отражение накопленный опыт. Большую помощь в его организации оказал району, выделивший на его проведение 10 тысяч рублей.

Соб. инф.

Студенческая спортивная весна

На спортивных базах в эти весенние дни проходит неделя студенческого спорта 1993 года среди спортивных клубов вузов города Ташкента.

В соревнованиях принимают участие команды, которые по своим спортивным показателям разбиты на две группы. Это дает возможность вести борьбу равным по своей спортивной подготовке студентам.

Программа недели студенческого спорта обширна. Она включает 24 вида спорта, в том числе и игровые. Соревнования обслуживают ведущие судьи города и республики.

И уже можно подвести первые итоги по такому популярному виду спорта, как баскетбол.

Бесспорными лидерами среди мужских команд были: команда Ташкентского технического университета, СКИФ-1 (спортивный клуб института физкультуры), команда Ташкентского государственного университета. В таком порядке они и расположились в итоговой таблице результатов.

Среди женских команд победителями стали студентки института физической культуры. На втором месте — команда педагогического института, на третьем — ТашГУ.

Во второй группе победителями стали мужская команда ТашМИ-2, среди женщин — команда государственного университета мировых языков.

Команды-победительницы по отдельным видам спорта примут участие в республиканских соревнованиях универсиады 1993 года.

Л. ЛЫСЕНКО.

«Хатна» к вашим услугам

При городской детской многопрофильной больнице № 14 начал функционировать лечебно-консультационный центр «Хатна».

Благодаря появлению этого медицинского учреждения многие родители обрели теперь возможность получить различные консультации по уходу за больным ребенком, произвести полное исследование и диагностику его организма, назначить соответствующее лечение, а также произвести народные ритуальные обряды

Консультативные приемы, причем бесплатно, проводят высококвалифицированные хирурги, травматологи, урологи, онкологи и другие специалисты.

Соб. инф.

Примета времени

Воздушный мост налажен!

С обретением независимости Республика Узбекистан активно «осваивает» дальнее зарубежье. И во многом эффективности усилий по быстрейшему вхождению в мировое сообщество способствует налаживание прямого воздушного сообщения.

18 мая к международным линиям, которые уже освоены национальной авиакомпанией «Узбекистон хаво йуллари» и связывают Ташкент со столицами и крупными городами Турции, Китая, Объединенных Арабских Эмиратов, Индии Пакистана, Великобритании Германии и других стран, добавилась еще одна — в столицу Королевства Таиланд — Бангкок.

5 часов и 40 минут понадобилось «ИЛ-62 М» национальной авиакомпании, чтобы преодолеть чуть более 5 тысяч километров, разделяющие по воздушной трассе Ташкент и Бангкок. Отлично справились со своими обязанностями члены экипажа, возглавляемого пилотом международного класса Виктором Атлановым. Если бы участники этого рейса не знали, что он — первый, то, уверен, у них бы сложилось впечатление, что авиаторы выполняют свою привычную, будничную работу. И только сам экипаж и специалисты авиакомпании знают, какой труд и какие усилия предшествовали открытию новой линии, впрочем, накопленный уже опыт международных полетов во многом помогает нормальному полету.



Что же дает открытие новой линии Узбекистану и его жителям? Во-первых, трудно переоценить значение развития делового и культурного сотрудничества между нашей республикой и Таиландом. Во-вторых, появилась возможность сократить расстояние и соответственно время в пути для пассажиров и грузов, доставляемых в Таиланд и Юго-Восточную Азию из Европы, Ближнего Востока и обратно. В-третьих... Да, мало ли выгоды могут извлечь для себя туристы, бизнесмены с открытием новой страны?

Вот и в этот раз, несмотря на то, что полет был в основном ознакомительным, предприниматели из Узбекистана уже наладили контакты с коллегами из Таиланда, артисты из нашей республики получили приглашение участвовать в концертной программе уже в конце мая, деловые люди Таиланда заинтересовались работами национального декоративно-прикладного искусства из Узбекистана.

Одним словом, специалистами «Узбекистон хаво йуллари» покорена еще одна высота. А это — еще один шаг в развитии международных связей и сотрудничества независимого Узбекистана с разными странами.

С. АЛЕКСЕЕВ.

ФАКС

33-08-74
33-29-55
32-58-85

Факты • Аргументы • Комментарии • События

Криминальная хроника

Из оперативных сводок

За период с 10 по 16 мая 1993 года в городе Ташкенте было зарегистрировано 319 уголовных проявлений, 248 из которых раскрыты по «горячим следам». За те же семь дней прошлого года эти цифры составили 327 и 206 соответственно.

● 10 мая в Чиланзарском районе столицы уроженец Кашкадарьинской области через окно проник в квартиру своей сожительницы и ударил ножом ее спящего мужа, который скончался на месте. Сотрудниками милиции Чиланзарского РУВД вышеназванный гражданин задержан.

● В этот же день на квартире обувщика МП «Джаброн» по улице Лисунова сотрудниками Хамзинского РОВД обнаружены и изъяты мелкокалиберный пистолет типа «револьвер» кустарного производства, 22 патрона к нему и марихуана.

● 11 мая днем сотрудниками милиции ГУВД города на территории Алайского рынка задержан ранее судимый рабочий МП «Дильдор», который из кармана гражданки украл 1.730 рублей.

● В этот же день на одном из кварталов массива Юнусабад двое ниграе не работающих молодых людей, угрожая расправой, вымогали 15.000 рублей у гражданина Х. При получении вышеназванной суммы они были задержаны с поличным сотрудниками Юнусабадского РУВД.

● 12 мая днем неизвестный от автобазы по улице Иркутской угнал автомашину «РАФ». Принятыми мерами по плану «Перехват» сотрудниками Мирзо-Улугбекского РУВД на массиве Высоковольтный с поличным в этой машине задержан нигде не работающий, ранее судимый гражданин 1963 года рождения.

● В этот же день в Шайхантаурском районе столицы трое неизвестных в масках, позвонив в квартиру, ворвались в нее, связали сына хозяйки и, угрожая ножом, забрали вещи. Сотрудниками уголовного розыска Шайхантаурского РУВД по подозрению в совершении вышеописанного разбоя установлены и задержаны двое граждан 1973 и 1971 годов рождения, уроженцы города Пржевальска, и нигде неработающий молодой человек 1973 года рождения, уроженец Ташкентской области.

● 13 мая днем участковым инспектором Мирзо-Улугбекского РУВД на проходной кабельного завода задержан водитель ПО «Средазкабель», который пытался вывезти 8 рулонов меди на 53.220 рублей.

● В этот же день неизвестные через забор проникли в дом по улице Уйгура, где совершили кражу 30.000 рублей и одежды. Сотрудниками Шайхантаурского РУВД установлены и задержаны подозреваемые — двое несовершеннолетних юношей, у которых изъяты вещественные доказательства.

● 15 мая днем гражданка 1962 года рождения на Привокзальной площади продала воспитательнице детского сада кольцо из желтого металла как золотое за 11 тысяч рублей, но при попытке скрыться была задержана сотрудниками ГУВД города.

* * *

18 мая при утренней проверке в местах лишения свободы выяснилось, что отсутствуют трое подсудимых, обвиняемых в умышленном убийстве. Осмотр места показал, что побег был совершен после разбора стены через коммуникационную сеть одного из помещений.

19 мая при оперативно-розыскных мероприятиях сотрудниками милиции были задержаны двое из бежавших. Приняты меры к задержанию третьего подсудимого.

Пресс-бюро ГУВД города Ташкента.

Футбол

Что и требовалось доказать!





Футболисты ташкентского «Пахтакора» завоевали право представлять нашу республику в Кубке чемпионов Азии.

«Пахтакор» — «Нефтчи» (Фергана) — 3:1. Джизак. Судьи: Н. Лутфулин (Бухара), К. Воронин (Чкаловск) и Т. Ишанходжаев (Андижан).

По всем спортивным законам этот матч должен был состояться в середине ноября прошлого года, когда у ташкентцев и ферганцев на финише чемпионата оказались одинаковые очки. Но наша республиканская федерация, решив прославиться на весь мир, на пару с коллегами из Армении объявили обоих победителей чемпионами. Не будем сегодня добавлять саркастических стрел в справедливость такого решения: их уже выпущено предостаточно. Но вот пришел телекс из Куала-Лумпура, где расположена штаб-квартира Азиатской федерации, с приглашением принять участие в Кубке чемпионов и Кубке кубков. Если право наманганского «Новбахора» выступать во втором турнире бесспорно, то двум чемпионам Узбекистана-92 все-таки пришлось выяснять, у кого же прав больше. Что и предопределило праздник футбола в Джизаке.

Не будем скрывать: у поклонников «Пахтакора» были опасения за исход матча, ведь в последних матчах ташкентцы выглядели невыразительно. Тем приятнее было увидеть с первых же минут, что наши ребята вышли на этот решающий поединок предельно отмобилизованными. Излишне говорить о громадном волнении, огромном стремлении отличиться буквально каждого участника этого памятного матча. Ташкентцы справились с «перегрузками» быстрее. Они уверенное контролируют мяч, а значит, владеют инициативой, чаще угрожают воротам. Наконец, на 22-й минуте с подачи Касымова Максудов перехитрил голкипера ферганцев Османова и открыл счет. Через несколько минут не выдерживают нервы у ферганца Р. Дурманова, не согласившегося с решением арбитра, за что следует удаление.

«Пахтакор» усиливает натиск, хорошие возможности упускают Максудов и Кочинов. А на 37-й минуте отваживается на дальний удар со штрафного Касымов. И получается это у Мирджалола великолепно — в дальний верхний угол! 2:0. Ферганцы явно растеряны. Тут же Марифалиев выходит один на один с вратарем, но бьет мимо. На исходе тайма уже ферганец Атоян попадает в перекладину.

Начало второй половины ознаменовалось назначением пенальти в ворота «Пахтакора»: наш вратарь в борьбе «зацепил» нападающего «Нефтчи». Тихонов не промахнулся —2:1, и ферганцы было воспряли. Но ненадолго. Отличный проход по левому краю и прострел сделал Шкршлов, Османов в падении отбивает мяч, защитники на мгновение замешкались, и Ивангородский ставит на 67-й минуте победную точку в матче чемпионов — 3:1!

Вот имена пахтакоровцев, добывших победу: Бугало, Алиев, Магаметов, Касымов (Эргашев), Ширшов, Шарипов, Хасанов (Галиев), Кочинов, Марифалиев, Максудов (Ивангородский), Моргулис.

М. Касымов: Очень нервничали, волновались перед матчем. А началась игра — сумели доказать свое превосходство. Мы счастливы, что сумели порадовать всех ташкентцев. Это придаст нам силы в последующих встречах и, надеемся, в дебюте официальных международных соревнований. Спасибо всем, кто в нас верил!

М. ЗАЛЬЦБЕРГ.

В Ташкентской транспортной прокуратуре

Все больше и больше, и больше...

ВОРУЮТ НА ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГЕ САМИ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКИ

Подтверждением тому — цифры. Если в 1991 году на Ташкентском отделении железной дороги было расхищено товарно-материальных ценностей на одни миллион рублей, а в 1992 году — на 13 миллионов, то только за три месяца этого года уже расхищено ценностей почти на 3,4 миллиона рублей. Конечно, не все эти кражи совершены работниками железной дороги, но и они, как говорится, не остаются в стороне: если в прошлом году к уголовной ответственности были привлечены и осуждены 44 железнодорожника, то в первом квартале 1993 года — 22.

Вместо того чтобы самим обеспечивать сохранность перевозимых грузов и ценностей, работники железной дороги, имея доступ к материальным ценностям, грузам, зная, какой груз и в каких вагонах перевозится, воруют все, что попадется под руку.

Так, составитель поездов станции Ташкент-Товарный Назаров вместе с приемщиком поездов Ахадовым украл 29 пар калош на 2.363 рубля, но были задержаны при попытке скрыться.

Более «масштабно» действовали машинист Ташкентского тепловозного депо Туляганов вместе с водителем автобазы № 19 Нормативным и нигде не работающим Усмановым. Из одного вагона они утащили 19 рулонов линолеума, а когда эта кража осталась вроде бы незамеченной, из другого вагона украли 3,9 кубометра досок, 600 погонных метров плинтуса и 5 квадратных метров опалубки. К их большому сожалению, при попытке вывоза похищенного они попались и уже осуждены народным судом.

А вот начальник поезда ОМПС-203 Среднеазиатской железной дороги Карпачев не воровал из вагонов и контейнеров, а «торговал» тем, что имелось в его организации. После замены шпал на станции «Кадырья» Карпачев не смог отказать в просьбе некоему Арипову и продал тому 32 шпалы. Продал, естественно, не себе в убыток: вместо 2.800 взял 8.000 рублей, причем, получив 5.000 рублей, остальные 3 тысячи «проконвертировал» в 20 литров вина. Вино было распито с рабочими, которые получили и часть «навара» за то, что доставили шпалы Арипову прямо на дом...

Можно привести еще немало примеров тех безобразий, которые вытворяют отдельные нерадивые работники железной дороги в своем «хозяйстве». Однако, думается, и приведенных выше хватит для того, чтобы спросить у руководителей проворовавшихся железнодорожников: когда же сохранность грузов и материальных ценностей будет взята под жесткий контроль? Ведь они наверняка знают, что в их коллективах зачастую действуют не воры-одиночки, а целые группы, т. е. дело поставлено на организованную основу...

М. АЛИМДЖАНОВ,
старший помощник Ташкентского транспортного прокурора, советник юстиции.

ПО ВСЕМ КАНАЛАМ
ИНФОРМБЮРО

В РЕСПУБЛИКЕ

● Опубликован Закон Республики Узбекистан «Об охране труда».

● В адрес Президента республики И. А. Каримова поступило письмо, направленное победителями конкурса «Знаете ли вы Узбекистан», проведенного редакцией газеты «Вечерняя Москва» совместно с посольством Республики Узбекистан в Российской Федерации. От имени всех участников конкурса они пожелали И. А. Каримову и всему народу Узбекистана счастья, мира и добра.

● В результате непогоды в ряде районов Наманганской области получили повреждения жилые дома и различные объекты, пострадали десятки тысяч гектаров сельскохозяйственных культур. Принимаются меры для ликвидации последствий непогоды.

● Готовится к вводу четвертая АТС в Ургенче на 4.000 номеров. Из 26 тысяч квартир и домов в городе телефонизировано 16 тысяч.

● В колхозе имени Навои Зангиатинского района открыт магазин «Все для фермера», в котором сельчане могут приобрести сельхозтехнику и запчасти, стройматериалы, различные инструменты и т. д.

● «Молодежь и предпринимательство: поиск, опыт, проблемы» — «круглый стол» на эту тему состоялся в Институте молодежи в рамках встречи молодых предпринимателей Узбекистана, Казахстана и Кыргызстана, проходящей в Ташкенте.

● Вчера для совершения хаджа в Мекку отправилась первая группа паломников из Узбекистана.

● Национальный банк внешнеэкономической деятельности перечислил 300 тысяч рублей на счет республиканского центра психологической реабилитации воинов-интернационалистов.

● В Карши действует школа молодых отцов при женской консультации. Раз в неделю будущие отцы получают знания и навыки ухода и воспитания малышей.

● В 22-й раз проходит турнир фигуристов «Ташкентские коньки».

В СОДРУЖЕСТВЕ

● Россия выделила пострадавшему от стихии Таджикистану безвозмездную помощь в 5 миллиардов рублей. Одновременно достигнуты соглашения об отсрочке выплаты задолженности Таджикистана России и предоставлении Россией новых кредитов на несколько десятков миллиардов рублей.

● Президент Молдовы М. Снегур призвал к компромиссу с Приднестровьем и гагаузами для достижения политической стабильности в республике.

● Верховный Совет Беларуси принял закон о запрете военнослужащим участвовать в политических партиях и общественно-политических движениях.

● Премьер-министр Украины Л. Кучма попросил у парламента утвердить его отставку. Депутаты пока не дают своего согласия.

● На очередных торгах ММВБ курс доллара достиг 940 рублей за один доллар США.

● Начался отвод земель под Самарой для строительства еще одного завода по выпуску автомобилей. Он должен вступить в строй в 2001 году и выпускать в год 300 тысяч автомобилей, сочетающих в себе лучшие качества «Нивы» и «девятки».

● С помощью крупных предприятий Мурманское авиапредприятие закупило 3 самолета «ТУ-154 М» для самостоятельных полетов в различные города бывшего Союза, с которыми из-за нехватки средств, самолетов, топлива и по другим причинам прервалось воздушное сообщение. Намечено купить еще 4 самолета.

В МИРЕ

● Соглашение о прекращении огня в зоне грузино-абхазского вооруженного конфликта не соблюдается воюющими сторонами.

● В Эстонии принят закон о выборах в органы местного самоуправления. Отныне в них могут быть избраны только граждане Эстонии. Так как для получения гражданства этой страны установлены жесткие требования, десятки тысяч представителей русскоязычного населения в соответствии с этим законом не могут быть избранными в органы местного самоуправления, в том числе в районах на северо-востоке Эстонии, где большинство населения — русскоязычное.

● 96 процентов из примерно одного миллиона принявших участие в референдуме сербов высказались против плана мирного урегулирования конфликта в бывшей Югославии Вэнса-Оуэна.

● Президент Чечни Д. Дудаев неофициально посетил Ливан, где присутствовал на встрече религиозных деятелей мусульманских стран.

● США установят дипломатические отношения с Анголой.

● Верховный суд Венесуэлы привлек к ответственности «за ошибки в финансовой деятельности» президента страны К. Переса.

● В финальном матче кубка УЕФА итальянский «Ювентус» победил германскую «Боруссию» 3:0 и завоевал престижную среди футбольных клубов Европы награду.

● В Ивановской области на грани банкротства 122 завода и фабрики, в основном предприятия легкой промышленности.

● Международный валютный фонд выделяет России 1,5 миллиарда долларов помощи взамен на обещание взять под контроль инфляционные процессы.

● В Латинской Америке растет спрос на автомобили ВАЗа. В прошлом году их было продано 70 тысяч штук, вдвое больше, чем в 1991 году.

КОНСОРЦИУМ TEKNESS = INFO

Новые поступления

программно-технические комплексы на базе IBM PC/AT-286, 386, 387.
Дискеты 5,25 фирмы "MBL" "UNIMEX".
Защитный экранный фильтр (сетчатый).
Калькулятор "CITIZEN-839" и "CEDAR B86"
Телефакс Panasonic KX-50B.
Ксерокс "CANON 3525", двухцветный (кр.,черн.).

☎ 67-25-57, 67-85-86 ☎

ВМЕСТЕ С НАМИ - В БУДУЩЕЕ!

Организация возьмет кредит

у населения под 120 % годовых.

Телефон 33-90-20 с 11 до 18.00.

Если вы хотите стать специалистом со знанием английского языка в области организации внешнеэкономической деятельности, международного публичного, административно-хозяйственного, торгового, таможенного права и причем без отрыва от основной работы, тогда мы ждем вас.

ТАШКЕНТСКИЙ ИНСТИТУТ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА И ВНЕШНИХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ СВЯЗЕЙ

объявляет прием студентов

на 1-й курс заочного отделения:
— НА ЭКОНОМИЧЕСКИЙ И ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТЫ (специальности — ЭКОНОМИСТ, ЮРИСТ, СООТВЕТСТВЕННО БАКАЛАВР ЭКОНОМИЧЕСКИХ И ЮРИДИЧЕСКИХ НАУК). Срок обучения — 5 лет, на узбекском и русском языках.

Прием документов — по 25 мая.

Вступительные экзамены: на экономическом факультете — иностранный язык, математика; на юридическом: иностранный язык, узбекский или русский язык (диктант).

За справками просим обращаться в приемную комиссию института по адресу: 700185, г. Ташкент, ул. Халклар дустлиги, 28 (метро — станция «Чиланзар»).

Телефоны: 76-89-05, 76-82-69.

Новые тарифы на междугородные и международные услуги связи

УВАЖАЕМЫЕ ТАШКЕНТЦЫ!

С 20 мая 1993 года введены новые тарифы на междугородные и международные услуги связи.

Стоимость одной минуты разговора:

— Центральная Азия (Казахстан, Кыргызстан, Таджикистан, Туркменистан) — 30 рублей.
— Россия, Украина, Беларусь, Молдова, Армения, Грузия, Азербайджан — 50 рублей.
— Европа (в том числе Латвия, Литва, Эстония) — 900 рублей.
— Азия — 1.200 рублей.
— Африка, Америка — 1.400 рублей.
— Австралия — 1.700 рублей.

Льготный тариф по Узбекистану, Таджикистану, Кыргызстану, Туркменистану, Казахстану, России, Украине, Беларуси, Молдове, Армении, Грузии, Азербайджану остается с 0 до 6.00 местного времени в рабочие дни недели, а в выходные и праздничные дни круглосуточно: в размере 75 процентов от общей стоимости разговора.

Остаются льготные тарифы на международные телефонные разговоры со странами Европы (в том числе с Латвией, Литвой, Эстонией), Азии, Африки, Австралии, Америки с 0 до 6.00 во все дни недели в размере 75 процентов от общей стоимости разговора.

Телефон для справок по междугородной и международной телефонной связи 44-39-31.

Заказать международный разговор на дальнее зарубежье можно по телефонам: 44-39-43, 44-39-44, 44-39-45.

ПРАВИЛА ПОЛЬЗОВАНИЯ МЕЖДУГОРОДНОЙ И МЕЖДУНАРОДНОЙ АВТОМАТИЧЕСКОЙ ТЕЛЕФОННОЙ СВЯЗЬЮ.

Для установления автоматического междугородного соединения наберите цифру «8» и дождитесь гудка, затем наберите код вызываемого города, номер телефона (при пяти- и шестизначном номере телефона необходимо набрать соответственно 22 или 2 (кроме райцентров Ташкентской области).

Для вызова абонента дальнего зарубежья наберите цифру «8», дождитесь гудка, затем наберите цифру «10», код страны, код города, номер телефона вызываемого абонента.

Если соединение не установилось в течение 40 секунд, положите трубку и повторите набор.

НОВЫЕ ТАРИФЫ НА УСЛУГИ МЕЖДУНАРОДНОЙ ТЕЛЕГРАФНОЙ СВЯЗИ

Стоимость одного слова телеграммы:

— в Центральную Азию (Казахстан, Кыргызстан, Таджикистан, Туркменистан) — обычной — 4 рубля, срочной — 12 рублей,

— в Россию, на Украину, Беларусь, Молдову, Армению, Грузию, Азербайджан — обычной — 6 рублей, срочной — 18 рублей.

— В Европу (в том числе в Латвию, Литву, Эстонию) — 200 рублей,

— в Азию, Австралию, Америку, Африку — 300 рублей.

Справки по телефону 44-27-07.

ТАБЛИЦА СТОИМОСТИ МЕЖДУГОРОДНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ РАЗГОВОРОВ

Направление	Стоимость одной минуты в рублях
Абхазия (Сухуми)	50
Аджария (Батуми)	50
Адыгейская автономная область (Майкоп)	50
Азербайджан (Баку), города и районы республиканского подчинения	50
Акмолинская область	30
Актюбинская область	30
Алматынская область	30
Алтайский край (Барнаул)	50
Амурская область (Благовещенск)	50
Андижанская область	5
Армения (Ереван)	50
Архангельская область	50
Астраханская область	50
Атырауская область	30
Ашгабатская область	30
Агинский Бурятский автономный округ (Агинское)	50
Башкортостан (Уфа)	50
Балканская область	30
Белгородская область	50
Брянская область	50
Бухарская область	8
Бурятия (Улан-Удэ)	50
Винницкая область	50
Витебская область	50
Владимирская область	50
Волгоградская область	50
Вологодская область	50
Вольнская область	50
Воронежская область	50
Восточно-Казахстанская область (Усть-Каменогорск)	30
Гомельская область	50
Горно-Алтайская автономная область (Горно-Алтайск)	50
Горно-Бадахшанская автономная область (Хорог)	30
Гродненская область	50
Грузия (Тбилиси)	50
Дагестан (Махачкала)	50
Джизакская область	5
Днепропетровская область	50
Донецкая область	50
Дашковузская область	30
Еврейская автономная область (Биробиджан)	50
Жамбылская область	30
Жезказганская область	30
Житомирская область	50
Закарпатская область	50
Запорожская область	50
Ивановская область	50
Ивано-Франковская область	50
Иркутская область	50
Иссык-Кульская область	30
Кабардино-Балкария (Нальчик)	50
Калининградская область	50
Калмыкия (Элиста)	50
Калужская область	50
Камчатская область	50
Карагандинская область	30
Каракалпакстан (Нукус)	8
Карелия (Петрозаводск)	50
Карачаево-Черкесская автономная область (Черкесск)	50
Кашкадарьинская область	8
Кемеровская область	50
Кзыл-Ординская область	30
Киевская область	50
Кировская область	50
Кировоградская область	50
Кокчетавская область	50
Коми (Сыктывкар)	50
Коми-Пермятский автономный округ (Кудымкар) Пермской области	50
Корякский автономный округ (Палана) Камчатской области	50
Костромская область	50
Краснодарский край (Краснодар)	50
Красноярский край (Красноярск)	50
Крымская область (Симферополь)	50
Кулябская область	30
Курганская область	50
Курган-Тюбинская область	30
Курская область	50
Кустанайская область	30
Кыргызстан (Бишкек)	30
Липецкая область	50
Ленинабадская область (Худжанд)	30
Ленинградская область (Санкт-Петербург)	50
Луганская область	50
Львовская область	50
Магаданская область	50
Мангышлакская область (Актау)	30
Мариэл (Йошкар-Ола)	50
Марыйская область (Мары)	80
Минская область	50
Могилевская область	50
Молдова (Кишинев), города и районы республиканского подчинения	50
Мордовия (Саранск)	50
Московская область	50
Мурманская область	50
Навоийская область	8
Нагорный Карабах (Степанакерт)	50
Наманганская область	5
Ненецкий автономный округ (Нарьян-Мар) Архангельской области	50
Николаевская область	50
Новгородская область	50
Новосибирская область	50
Одесская область	50
Омская область	50
Оренбургская область	50
Ошская область	30
Павлодарская область	30
Пензенская область	50
Пермская область	50
Полтавская область	50
Приморский край (Владивосток)	50
Псковская область	50
Ровенская область	50
Ростовская область	50
Рязанская область	50
Республика (Саха) Якутия	50
Самарская область	50
Самаркандская область	5
Саратовская область	50
Сахалинская область	50
Свердловская область (Екатеринбург)	50
Северо-Казахстанская область (Петропавловск)	30
Северная Осетия (Владикавказ)	50
Семипалатинская область	30
Смоленская область	50
Ставропольский край (Ставрополь)	50
Сумская область	50
Сурхандарьинская область (Термез)	8
Сырдарьинская область	5
Таймырский (Долгано-Ненецкий) автономный округ (Дудинка) Красноярского края	50
Таласская область	30
Талды-Курганская область	30
Тамбовская область	50
Татарстан (Казань)	50
Ташкентская область	5
Тверская область	50
Тернопольская область	50
Томская область	50
Тува (Кызыл)	50
Тульская область	50
Тургайская область (Аркалык)	30
Тюменская область	50
Удмуртия (Ижевск)	50
Ульяновская область	50
Уральская область	30
Усть-Ордынский Бурятский автономный округ (Усть-Ордынский) Иркутской области	50
Ферганская область	5
Хабаровский край (Хабаровск)	50
Хакасская автономная область (Абакан) Красноярского края	50
Ханты-Мансийский автономный округ (Ханты-Мансийск) Тюменской области	50
Харьковская область	50
Херсонская область	50
Хмельницкая область	50
Хорезмская область (Ургенч)	8
Чарджевская область	30
Челябинская область	50
Черкасская область	50
Черниговская область	50
Чечено-Ингушетия (Грозный)	50
Читинская область	50
Чувашия (Чебоксары)	50
Чукотский автономный округ (Анадырь) Магаданской области	50
Шымкентская область	30
Эвенский автономный округ (Тура) Красноярского края	50
Юго-Осетинская автономная область (Цхинвали)	50
Ямало-Ненецкий автономный округ (Салехард) Тюменской области	50
Ярославская область	50

Для предприятий и организаций, расположенных на территории Республики Узбекистан, действует тариф с коэффициентом «2».

ТАШКЕНТСКАЯ ТЕЛЕГРАФНО-ТЕЛЕФОННАЯ СТАНЦИЯ.

Если вы хотите работать на крупнейшем в Средней Азии Ташкентском авиационном объединении им. В. П. Чкалова или обучаться в машиностроительном институте, приглашаем в экспериментальное профессионально-техническое училище № 8

У нас вы сможете приобрести следующие профессии:

● слесарь-сборщик летательных аппаратов;
● слесарь механосборочных работ;
● слесарь по ремонту промышленного оборудования;
● операторы станков с числовым программным управлением;
● токарь;
● фрезеровщик;
● станочник широкого профиля.

Обучение ведется на узбекском и русском языках.

Выпускники 9-х классов обучаются в экспериментальной группе, где за 2 года получают среднее образование и профессию.

В одногодичных группах выпускники 9-х классов получают рабочую квалификацию.

Выпускники 11-х классов всего за 6 месяцев приобретают профессию, получая стипендию 1.900 рублей.

Во время учебы учащиеся обеспечиваются питанием, обмундированием. Учащиеся имеют возможность отдохнуть и укрепить здоровье в пансионатах и профилакториях ТАПОиЧ.

Время учебы засчитывается в трудовой стаж.

Окончившие училище на «отлично» направляются на учебу в машиностроительный институт и летные авиационные училища.

Иногородние, отслужившие среднюю восточную службу, обеспечиваются комфортабельным общежитием ТАПОиЧ.

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

Мы находимся в центре города.

К нам легко доехать на транспорте — трамваи: 10, 23, 27; троллейбусы: 1, 10, 14, 18, 24; автобусы: 18, 48, 97; остановка «Гостиница «Турон».

Наш адрес: 700128, ул. Усмана Юсупова, Авиационный проезд, 10. **Телефон** 41-75-54.

НА ВАШИХ ТЕЛЕЭКРАНАХ

Понедельник

24 МАЯ

● УзТВ I

17.55 Программа передач.
18.00 «Бугун». Информационный выпуск.
18.10 Студия «Кичкинтой». «Сюрприз».
18.40 «Сиҳат - саломатлик» («Здоровье»).
19.25 Реклама.
19.30 «Узбекистон» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «В село пришел газ». Передача из Андижанской области.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 К X съезду композиторов и бастакоров Узбекистана. Выступает оркестр народных инструментов им. Дани Закирова. Новая программа.
20.55 Реклама.
21.00 «Узбекистон».
21.30 «Человек и закон».
22.05 Концерт ансамбля песни и танца «Сумалак».
22.35 Маматкул Хазраткулов. «Қайтар дунё». Спектакль Сурхандарьинского областного театра музыкальной драмы и комедии.
24.00 Программа передач.

● УзТВ II

18.30 ' «Ассалому алайкум» (повтор.).
19.30 «Узбекистон» (рус.).
19.50 «Контакты и контракты».
20.30 «Хозяйке на заметку». Полезные советы.
20.50 «Миришкорлар».
21.20 «Он был не один». Художественный фильм.

● «ОРБИТА IV»

4.55, 15.20, 17.15, 20.20 Программа передач.
5.00 «Итоги».
5.45 «Утро».
8.00 Новости.
8.20 «Домисолька».
8.40 Мультфильмы.
9.00 Фильм — детям. «Как мы искали Тишку».
10.00 «Гол».
10.30 «День славянской письменности и культуры». Трансляция богослужения из Успенского патриаршего собора.
11.30 Новости.
11.50 «Хороводы «Березки». Концерт Государственного академического ансамбля «Березка».
12.25 «Единый мир».

* * *

13.50 «День славянской письменности и культуры». Трансляция со Славянской площади в Москве.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 «Телемикст».
16.10 «Блокнот».
16.15 «Звездный час».
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.20 «Гол».
17.45 «Эхо недели».
18.10 Премьера телевизионного спектакля «Я — Фейербах». Автор — Т. Дорст.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Реклама.
20.00 Новости.
20.25 Премьера художественного телесериала «Горячев и другие». 16-я серия.
20.55 «Спортивный ринг-энд».
«Новая студия» представляет:
21.10 «Выбор-2000».
22.20 «Монтаж».
22.35 «Здравствуйте!» В перерыве (23.00) — Новости.
23.50 Арм-рестлинг. Чемпионат мира.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
7.25 Время деловых людей.
7.55 Утренний концерт.
8.10 «Устами младенца».
8.40 Российская энциклопедия «Пустынь».
9.00 «Русская песня». Поет Т. Петрова.
10.00 «Совершенно секретно».
10.55 Домашний экран. «Цена невесты». Художественный фильм из телесериала «Фредерики Форсайт представляет» (Евразия — ТВ).
12.40 Досуг. «Друзья наши, кошки».
12.55 «Крестьянский вопрос».
13.20 Кинотеатр повторного фильма. «Шинель» (1959 г.).
14.35 «На празднике славянской письменности и культуры».
14.50 Премьера многосерийного документального фильма «Дикая природа Америки» (США).
15.20 Там-там-новости.
15.35 Трансросэфир. «Сотвори добро...».
16.20 «Караван». Телевальманах.
16.50 «Человек в рамке». Мультфильм для взрослых.

17.00—19.35
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
19.35 Детектив по понедельникам. «Лаки страйк» представляет художественный фильм «Королевство денег» из цикла «Криминальные истории» (США).
20.30 «Рен-тайм».

21.00 Турецкое телевидение. Новости.

21.20 «Звезды говорят».
21.30 Волейбол. Первенство мировой лиги. Россия — США.
22.30 «Каунтдаун». Новости популярной музыки.

● КазТВ

(по 40-дециметровому каналу)

ЕЖЕДНЕВНО:

5.00 «Таншоллан» («Утренняя звезда»). Информационно-публицистическая программа (кроме субботы и воскресенья).
7.00 Программа передач (в субботу и воскресенье в 8.55).
8.00 и 19.00 «Шарайна» («Глобус»). Информационная программа.
11.05 Новости (кроме субботы и воскресенья).
11.15 «Полдень» (кроме субботы и воскресенья).
17.00 Передачи Алматынского ТВ (кроме субботы и воскресенья).
18.45 «Расскажу сказку».
7.05 «Никто, кроме тебя». Мексиканский телесериал.
7.45 Мультфильм.
11.40 «Евразия ТВ». «Богатство невесты».
16.05 Поет Жаксылык Сарсенгалиев.
16.30 «Наташа». Телефильм.
18.00 «Саят». Охотничьи традиции казахов, проживающих в Монголии.
18.30 Вечерние мелодии.
19.50 «Изучаем арабский язык».
Студия интерпрограмм представляет:
20.00 «Бизнес и менеджмент».
20.30 «Никто, кроме тебя». Мексиканский телесериал.
21.10 «Крик о помощи». Док. фильм.
21.40 «Домашнее видео».

Вторник

25 МАЯ

● УзТВ I

7.00 «Узбекистон».
7.30 «Юнус Раджаби». Телефильм.
8.00 «Роковая ошибка». Художественный фильм.
9.35 Изучаем узбекский язык.
10.05 Студия «Ёшлик». Смотр молодых исполнителей-студентов «Баҳор-93».
10.50 Новости телекомпании «Уорлднет» (США).

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 «Бугун». Информационный выпуск.
18.10 «Детская гостиная».
18.40 «Неотложные задачи хлопкоробов».
19.25 Реклама.
19.30 «Узбекистон» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 Международные новости.
20.10 «Вечерняя сказка».
20.25 «Искусство друзей». Санобар Сафарбоева и Гульшан Курбанбабаева.
20.55 Реклама.
21.00 «Узбекистон».
21.30 Беседы о реформе.
21.40 «Прямой провод». На вопросы телезрителей отвечают ответственные работники Министерства народного образования Республики Узбекистан.
22.40 «Белые росы». Художественный фильм.
00.05 Программа передач.

● УзТВ II

18.30 «Уолт Дисней представляет...» Программа мультфильмов.
19.20 «Весенние зарисовки».
19.30 «Узбекистон» (рус.).
19.50 «Поет Анжела Пулатова».
20.25 «Час интересных встреч».
21.35 Реклама. «Кинооко».

● «ОРБИТА IV»

4.55, 14.20, 17.20, 20.20 Программа передач.
5.00 Новости.
5.35 Утренняя гимнастика.
5.45 «Утро».
8.00 Новости.
8.20 «Домисолька».
8.40 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Просто Мария» (Мексика).
9.25 «Горячев и другие». Художественный телесериал. 16-я серия.
9.55 «Давай дружить». Мультфильм.
10.00 «Голубая стрела». Телевизионный художественный фильм для детей.
10.50 «Пресс-экспресс».
11.00 Новости.
Дневной киноэкспресс
11.20 «Назначение». Телевизионный художественный фильм.
12.45 Премьера телефильма «Китайская капуста».
13.15 Мультфильмы: «Обыкновенное опасное приключение», «Сэмбо», «Ладья отчаяния».

*

14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.25 «Деловой вестник».
14.40 «Мир денег Адама Смита».
15.10 «Блокнот».
15.15 «Поэтический альбом».
15.40 «Наш музыкальный клуб».
16.20 Премьера многосерийного мультфильма «Летающий дом». 10-я серия (США).
16.50 «Технодром».
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.25 Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет программу «Далекий партнер Содружества».
17.55 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Просто Мария».
18.40 Навстречу Московскому кинофестивалю.
18.55 «Тема».
19.40 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Реклама.
20.00 Новости.
20.25 Вечер, посвященный Дню славянской письменности и культуры. Передача из ГАБТа.
22.00 «Искусство Жостова». Телефильм.
22.20 «Закрытие международного Каннского кинофестиваля». Передача из Франции.
23.00 Новости.
23.35 «Пресс-экспресс».
23.45 «Мир на досуге».

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
7.25 Время деловых людей.
7.55 Мульти-пульти.
8.05 «Непознанная вселенная».
8.35 «Рен-тайм».
9.05 «Параллели».
9.20 Домашний экран. «Фуфель». Художественный фильм.
10.55 «Крестьянский вопрос».
11.20 «Экзотика».
12.20 Программа «03».
12.50 «Телетекст».

* * *

14.10 Телебиржа.
14.40 «От авангарда до наших дней». Музыкальный фестиваль в Санкт-Петербурге.
15.40 Там-там-новости.
15.55 Студия «Рост». «Красны девицы».
16.25 Сказки для родителей.

17.00—19.35
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
19.35 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма «Санта-Барбара». 171-я серия.
20.25 «Как нам обустроить Россию». Обсуждение проекта Конституции.

21.00 Турецкое телевидение. Новости.

21.20 «Звезды говорят».
21.25 «Спортивная карусель».
21.30 «Без ретуши».
22.25 Концерт джазовой музыки.
22.55 «Ролан Гаррос», теннисный турнир. Передача из Франции.
23.25 На сессии ВС Российской Федерации.
23.40 «Наш партнер».

● Каз. ТВ

7.05 «Никто, кроме тебя». Мексиканский телесериал.
7.45 Мультфильм.
11.40 «Евразия ТВ». «Богатство невесты».
16.05 Поет Жаксылык Сарсенгалиев.
16.30 «Наташа». Телефильм.
18.00 «Саят». Охотничьи традиции казахов, проживающих в Монголии.
18.30 Вечерние мелодии.
19.50 «Изучаем арабский язык».
Студия интерпрограмм представляет:
20.00 «Бизнес и менеджмент».
20.30 «Никто, кроме тебя». Мексиканский телесериал.
21.10 «Крик о помощи». Док. фильм.
21.40 «Домашнее видео».

Среда

26 МАЯ

● УзТВ I

7.00 «Узбекистон».
7.30 «Счастье Айгуль». Фильм-концерт.
8.00 «Иван Васильевич меняет профессию». Художественный фильм.
9.30 Турецкий язык.
10.00 «Оталар ва болалар» («Отцы и дети»).
10.30 Новости телекомпании «Уорлднет» (США).
10.45 «Будьте милосердны».

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 «Бугун». Информационный выпуск.
18.10 Студия «Ёшлик». «Студенческие годы».
18.40 «Муҳандис».
19.10 «Неъмат Кузибоев». Телефильм.
19.25 Реклама.
19.30 «Узбекистон» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Музыкальные минутки».
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 Поет Одил Каримов.
20.55 Реклама.
21.00 «Узбекистон».
21.30 «Махалла — тарбия масканн». О политических и культурных мероприятиях, проводимых совместно республиканским фондом «Махалла» и Узгостелерадиокомпанией в культурном центре «Исламабад» Шайхантаурского района г. Ташкента.
22.20 Обзор республиканских газет.
22.30 «Ретро». О фильме «Гульбахор».
24.00 Программа передач.

● УзТВ II

18.30 «Беседа о науке».
19.05 «Спринт».
19.30 «Узбекистон» (рус.).
19.50 «Слушая музыку С. Рахманинова...».
20.25 «Деловой ориентир».
21.05 На волне «02».
21.25 «Мир театра».

● «ОРБИТА IV»

4.55, 14.20, 17.50, 20.35 Программа передач.
5.00 Новости.
5.35 Утренняя гимнастика.
5.45 «Утро».
8.00 Новости.
8.20 «День рождения». Мультфильм.
8.25 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Просто Мария».
9.10 «Торговый мост».
9.40 «В мире животных» (с сурдопереводом).
10.20 «Переполох». Передача Грузинского телевидения для детей.
10.50 «Пресс-экспресс».
11.00 Новости.
Дневной киноэкспресс
11.20 «Криминальный талант». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
12.25 «А у тебя есть солнце!» Мультфильм.
12.40 Премьера документального фильма «Тень птицы» (Московская гильдия звукооператоров).

*

13.30 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Передача из Франции.
14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.25 «Телемикст».
15.10 «Блокнот».
15.15 Передача о грузинской диаспоре в России.

Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет программу Грузинского телевидения
16.00 Концерт мастеров искусств Грузии.

*

17.00 Новости (с сурдопереводом).

*

17.20 «Последняя война в Грузии».

*

18.00 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Просто Мария».
18.45 «Миниатюра». Музыкальная программа.
18.55 «Актеры, актеры, актеры».
19.40 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Реклама.
20.00 Новости.
20.40 «Музыка в эфире».
22.30 «Пресс-экспресс».
22.40 «Это было, было...».
23.00 Новости.
23.35 Футбол. Кубок европейских чемпионов. Финал. «Олимпик» (Франция) — «Милан» (Италия). Трансляция из Германии.
01.15 «L-клуб».

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
7.25 Время деловых людей.
7.55 Утренний концерт.
8.15 Кабаре «Околесица».
9.10 «Без ретуши».
10.05 «От авангарда до наших дней». Музыкальный фестиваль в Санкт-Петербурге.
11.05 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм «Санта-Барбара». 171-я серия.
11.55 Досуг. «Домашний клуб».
12.10 Российская энциклопедия. К. Паустовский. «Повесть о жизни». Передача 1-я.
12.55 «Крестьянский вопрос».
13.20 Программа «03».
13.50 Любимые комедии. «Я шагаю по Москве». Художественный фильм.
15.10 «Сигнал».
15.25 Там-там-новости.
15.40 Студия «Рост». «Тон-лабиринт».
16.10 Трансросэфир. «Дальний Восток».

17.00—19.15
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
19.15 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма «Санта-Барбара». 172-я серия.
20.05 «Ваше право».
20.20 Баскетбольное обозрение.
20.50 «Уголь и власть».

21.00 Турецкое телевидение. Новости.

21.20 «Звезды говорят».
21.25 «Спортивная карусель».
21.30 «Как нам обустроить Россию». Обсуждение проекта Конституции.
22.10 «Звездный дождь».
23.15 «К-2» представляет: «САС» опять про театр Чехова.

● Каз. ТВ

7.05 «Никто, кроме тебя». Мексиканский телесериал.
7.45 Фильм-концерт.
11.40 «Рысь возвращается». Худ. фильм.
16.00 Концерт ансамбля «Шахом».
16.40 «Халифа Алтай». Премьера «Казахтелефильма».
18.00 «Н. Назарбаев выдвигает идеологическую национальную концепцию».
18.15 Накануне телеконкурса.
19.50 «Изучаем турецкий язык».
20.00 «Отдаленные районы республики». Передача 2-я.
20.35 «Благословенные имена». Музыкальная программа.



ТПО «САДАФ» ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

КВАЛИФИЦИРОВАННОГО ГЛАВНОГО БУХГАЛТЕРА.

За справками обращаться в отдел кадров объединения: ул. Леванского, 2 (трамваи: 4, 7, 9, 24, 28, остановка «Магазин «Океан», автобус 97; троллейбус 11, остановка «Ул. Леванского»). Телефон 55-49-63.

Четверг

27 МАЯ

● УзТВ I

7.00 «Узбекистон».
7.30 «Поет Исмаил Джалилов». Фильм-концерт.
7.50 «Красное яблоко». Художественный фильм.
9.10 Арабский язык.
9.40 «Улоқ». Телефильм.
9.50 Вопросы дошкольного воспитания.
10.35 Новости телекомпании «Уорлднет» (США).

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 «Бугун». Информационный выпуск.
18.10 «Приватизация — великие времена».
18.40 «Сюзане и фарфор». Телефильм.
18.55 Муяссар Атажанова. «Дил ёдгуси».
19.25 Реклама.
19.30 «Узбекистон» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Музыкальные минутки».
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 «Фармон ва ижро» («Указ и его исполнение»).
20.55 Реклама.
21.00 «Узбекистон».
21.30 Беседы о реформе.
21.40 «Мусиқий қадриятларимиз». «Муножат» туркумы».
22.40 «Шаҳар бедарвоза эмас...».
23.20 Программа передач.

● УзТВ II

18.30 Для детей. «Улыбка».
19.10 «Сайгакки». Телефильм.
19.30 «Узбекистон» (рус.).
19.50 «Накануне лета». Совместный рейд Узбекского телевидения, Ташкентского областного совета профсоюзов и газеты «Ташкент ҳақиқати».
20.30 «Пульс».
20.45 «Сегодня вечером».
21.55 «В зеркале прессы» (рус.).
22.05 «Пульс».
22.20 Реклама. «Кинооко».

● «ОРБИТА IV»

4.55, 14.20, 17.45, 20.20 Программа передач.
5.00 Новости.
5.35 Утренняя гимнастика.
5.45 «Утро».
8.00 Новости.
8.20 «Щенок и семеро гусят». Мультфильм.
8.30 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Просто Мария».
9.15 Футбол. Кубок европейских чемпионов. Финал. «Олимпик» (Франция) — «Милан» (Италия). Передача из Германии.
10.50 «Пресс-экспресс».
11.00 Новости. Дневной киноэкспресс
11.20 «Криминальный талант». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
12.45 «Провинциальный анекдот». Короткометражный телевизионный художественный фильм.
13.20 «Саудовская Аравия: ислам и цивилизация».

*

14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.25 «Телемикст».
15.10 «Блокнот».
15.15 «...До 16 и старше». Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет программу Азербайджанского телевидения
15.55 «Предисловие к завтра». Передача для детей.
16.20 Концерт мастеров искусств Азербайджана.

*

17.00 Новости.

*

17.20 «Путь к свободе». Азербайджан сегодня.

*

18.00 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Просто Мария».
18.45 «Кинопанорама».
19.40 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Реклама.
20.00 Новости.
20.25 «Общественное мнение».
21.25 К 70-летию «Мосфильма». Художественный фильм «Агония». 1-я серия.
23.00 Новости.
23.35 2-я серия художественного фильма «Агония».
00.50 «Пресс-экспресс».
01.00 «Возможно все».

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.25 Время деловых людей.
7.55 «Бурда моден» предлагает...
8.25 Студия «Нота бене».
9.20 «Сам себе режиссер».
9.50 «Экзотика».
10.50 «Параллели».
11.05 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм «Санта-Барбара». 172-я серия.
11.55 Российская энциклопедия. К. Паустовский. «Повесть о жизни». Передача 2-я.
12.40 «Крестьянский вопрос».
13.05 «Оман: рывок в 21-й век».
13.25 «XX век в кадре и за кадром».
14.10 «Разговор по душам на дипломатическом приеме». Раймонд Паулс в Москве.
14.40 «Хроника национальной политики».
15.10 Так-так-новости.
15.25 Трансросфинр. «Штрихи к портрету».
16.10 Музыка крупным планом. Ансамбль «Русская кавалькада».
16.40 «М-трест».

*

17.00—19.20 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

*

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

19.20 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма «Санта-Барбара». 173-я серия.
20.10 «Ролан Гаррос». Теннисный турнир.
20.40 «ЭКС». Экран криминальных сообщений.
20.50 «Спортивная карусель».

*

21.00 Турецкое телевидение. Новости.

*

21.20 «Звезды говорят».
21.25 «Отечество мое». Юбилейная программа, посвященная 290-летию со дня основания Санкт-Петербурга.

● КазТВ

7.05 «В мире музыки». Произведения композиторов независимых республик.
11.40 «Экипаж машины боевой». Худ. фильм.
16.00 «Домбрист Момын Байганин». Телефильм.
16.30 «Турсынхан». Телефильм.
18.00 Студия интерпрограмм представляет: «Дуплет».
19.50 «Изучаем арабский язык».

Студия интерпрограмм представляет:

20.00 «Свет надежды».
20.40 «Никто, кроме тебя». Мексиканский телесериал.
21.30 Вечерние мелодии.
21.50 «Все, кроме политики».

Пятница

28 МАЯ

● УзТВ I

7.00 «Узбекистон».
7.30 «Ёшлар ҳиром айлаганда». Фильм-концерт.
8.00 «И вот пришел Бумба». Художественный фильм.
9.15 «Химмат» («Милосердие»).
10.00 «Шукрулло». Телефильм.
10.30 Новости телекомпании «Уорлднет» (США).

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 «Бугун». Информационный выпуск.
18.10 «Встреча с учителем». Победитель смотра-конкурса «Учитель-92» Бахтиёр Кузибоев.
19.10 «Тилларанг ришталар жозибаси». Телефильм.
19.25 Реклама.
19.30 «Узбекистон» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 Международные новости.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 «Кадрият» («Человечность»). Передача из Джизакской области.
20.55 Реклама.
21.00 «Узбекистон».
21.30 Рыночная экономика и ее основные принципы.
22.00 «Эл аро азиз аёл». Народная артистка Узбекистана Гавхар Рахимова.
23.35 Программа передач.

● УзТВ II

17.00 ПОКАЗЫВАЕТ АШГАБАТ

● «ОРБИТА IV»

4.55, 14.20, 20.20 Программа передач.
5.00 Новости.
5.35 Утренняя гимнастика.
5.45 «Утро».
8.00 Новости.
8.20 Премьера мультфильма «Маленькая волшебница» [Чехо-Словакия].
9.30 «Клуб путешественников» (с сурдопереводом).
10.20 «Америка с М. Таратутой».
10.50 «Пресс-экспресс».
11.00 Новости. Для вас, театралы!
11.20 «Виноватые». Фильм-спектакль Московского академического театра им. Моссовета. Автор — А. Арбузов.

*

13.40 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.25 «Бридж».
14.50 «Бизнес-класс».
15.05 «Блокнот».
15.10 «Олеся и компания».
15.40 «Под одной крышей». Мультфильм.
15.55 «Дело». Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет программу Армянского телевидения
16.05 «Дорога к независимости».
16.30 Концерт мастеров искусств Армении.

*

17.00 Новости.

*

17.20 «Лица». Портреты современной Армении.

*

17.55 «Человек и закон».
18.20 «Америка с М. Таратутой».
18.45 «Поле чудес».
19.40 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Реклама.
20.00 Новости.
20.25 «Человек недели».
20.40 «КТВ-1» и канал «Франс интернасьональ» представляют премьеру художественного фильма «Привидения в наследство» (Франция, Испания). 2-я серия.
22.20 «Репортаж ни о чем». «ВИД» представляет:
22.30 «Политбюро».
23.35 «Музобоз».
00.15 «Авто-шоу».
00.30 «Я почти знаменит». В перерыве (23.00) — Новости.

*

01.30 «Пресс-экспресс».

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.25 Время деловых людей.
7.55 «Телекроссворд».
8.25 «Отечество мое». Юбилейная программа, посвященная 290-летию со дня основания Санкт-Петербурга.
9.20 «Золотая шпора».
9.50 «Ижица».
10.20 «Минарет».
10.50 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм «Санта-Барбара». 173-я серия.
11.40 Досуг. «Дело мастера боится».
11.55 «Сотвори добро...».
12.40 «Крестьянский вопрос».
13.05 «Белая ворона».
13.50 Мастера. «Его все любили». Евгений Евстигнеев.
14.50 Телебиржа.
15.20 Так-так-новости.
15.35 Дисней по пятницам. «Сослан на планету Земля». Художественный фильм. 12-я серия.
16.25 Студия «Рост». «Музыкальный класс».

*

17.00—19.20 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

*

19.20 Премьера телеэкрана. «Жертвы войны». Художественный фильм из телесериала «Фредерик Форсайт представляет» (Евразия — ТВ).

*

21.00 Турецкое телевидение. Новости.

*

21.20 «Звезды говорят».
21.25 «Вечерний салон».
22.55 «Спортивная карусель».
23.00 «К-2» представляет: «Абзац».
23.55 Международный турнир по самбо «Мемориал А. А. Харлампиева».

● КазТВ

7.05 «Никто, кроме тебя». Мексиканский телесериал.
7.45 Фильм-концерт.
11.40 «Свободное падение». Худ. фильм.
16.00 Сакен Турысбеков играет на домбре.
16.25 «Бухар Жырау». К 325-летию Бухара Калкаманулы.
18.00 Международная панорама.
18.20 Концерт казахской музыки.
19.50 «Изучаем турецкий язык».
20.00 «Стихийное бедствие». Передача 2-я.
20.30 Молодежная программа «Ар».
21.30 «Друг». Худ. фильм.

Суббота

29 МАЯ

● УзТВ I

7.00 «Ассалому алайкум».

*

8.00 «Тайна мадам Вонг». Художественный фильм.
9.30 «Алифбо сабоқлари».
10.00 «Меннинг маҳаллам» («Моя махалля»).
10.40 «Узбекистан спортивный».
11.10 «Оромгоҳлар мавсумга шайми?». Совместный рейд Узгостелерадио и газеты «Туркистон».
12.10 Программа «Семья».
12.55 Студия «Ёшлик». «На студенческой сцене».

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 «Заповедник в пустыне». Телефильм.
18.10 Для юношества. «Умид учқунлари».
18.55 «Мир вокруг нас». Кинопутешествие.
19.30 «Узбекистон» (рус.).
19.50 «Машраб». Премьера фильма («Узкинохроника»).
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 Концерт узбекской музыки.
21.00 «Туркистон».
21.30 «Нафосат». Тележурнал.
22.30 Обзор республиканских газет.
22.40 «Память». Юсуф Сарёми.
00.05 Ночной сеанс. Художественный фильм.

● УзТВ II

17.00 ПОКАЗЫВАЕТ АШГАБАТ

● «ОРБИТА IV»

5.55, 7.30, 14.20, 20.20 Программа передач.
6.00 Утренняя гимнастика.
6.10 «Субботнее утро делового человека».
6.55 Новости.
7.35 «Пресс-экспресс».
7.45 «Спорт-шанс».
8.15 «Марафон-15» — представляет.
8.40 «Эльдорадо».
9.10 «Автограф по субботам». А. Свиридова и В. Леонтьев.
9.40 «Авиакосмический салон».
9.55 Студия «Око» представляет премьеру телефильма «Недаром помнит вся Россия...» («Новосибирсктелефильм»).
10.45 «Музыкальный киоск».
11.15 «Служенье муз не терпит суеты».
11.45 «Балет на Пушкинской».
12.15 «Техноdром».
12.30 Фильмы режиссера Г. Панфилова. «Начало» («Ленфильм», 1970 г.).
14.00 Новости.
14.25 Премьера многосерийного мультфильма «Принц и дурнушка».
14.50 «Азбука собственника».
15.00 «Уходящая Русь». Памяти художника П. Корина.
15.30 Спортивная программа «Ультра-ск».
16.10 «Красный квадрат».
16.50 Памятные страницы юмора.
17.35 «Счастливый случай».
18.35 «Коламбия пикчерс» представляет премьеру телевизионного семисерийного художественного фильма «Последние дни Помпей». 4-я серия.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Реклама.
20.00 Новости.
20.25 «Коламбия пикчерс» представляет премьеру телевизионного семисерийного художественного фильма «Последние дни Помпей». 5-я серия.
21.10 Студия «Резонанс» представляет.
21.35 «Пресс-экспресс».
21.45 Под знаком Зодиака. «Близнецы». В перерыве (23.00) — Новости.
00.05 «Ограбление по...».
01.30 Впервые на телеэкране. Художественный фильм «Круг огня» [США].

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.20 «Свой взгляд на мир».
7.50 Студия «Рост». «Наш «Ералаш».
8.20 «Лад»-галерея. «Я поставил на сегодня» (художник Сергей Шерстюк).
8.50 «Кокырная дама».
9.35 Парламентский час.
10.35 «Пилигрим». Российское бюро путешествий.
11.20 Фильм-премьер.
11.35 Тетральный разъезд. А. Н. Островский. «Горячее сердце». На спектакле в Малом театре.
12.20 Публицистическая программа «45».
13.05 Дневной сеанс. «Табачный капитан». Художественный фильм.
14.25 Мульти-пульти. «Осенний вальс».
14.35 «Устами младенца».
15.05 Крестьянский вопрос. «СЕВ».

*

15.25—17.25 МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ «УЗБЕКИСТОН»

1. «Знакомые имена».
2. «Истоки».
3. «Из сокровищницы классической музыки».

*

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

17.25 «Шарман-шоу».
18.35 «Праздник каждый день».
19.05 «Большой круг».
19.25 «Ролан Гаррос». Теннисный турнир.
19.55 Футбол без границ.
20.50 «Уголь и власть».

*

21.00—23.30 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

● КазТВ

7.00 Канал «Алатау».
8.45 «Потрясающие приключения мушкетеров». Мультфильм [Румыния].
10.00 «Творчество детей».
10.30 «Вернисаж ТВ». Хамза Кикимов.
10.55 Концерт по заявкам телезрителей.
11.40 «Контрасты Рахманова». Телефильм.
12.00 Передачи Алматинского ТВ.
13.05 III Международный конкурс популярной музыки и песни «Голос Азии-92». День третий.
14.40 «Евразия ТВ». «Жертва войны». Худ. фильм.
16.35 «Юсис». Заповедная Америка. «Удивительный броненосец».
17.05 «Гутен абенд». Передача немецкой редакции.
17.45 «7+7+7».
18.15 «Азия+ТВ». Информационно-аналитическая программа.
19.50 «Встреча на казахской земле». О последнем визите президента Турции Тургута Озала.
20.15 «Никто, кроме тебя». Мексиканский телесериал.
21.35 «Золотая юрта». Телешоу.

Воскресенье

30 МАЯ

● УзТВ I

7.00 «Об этом расскажет земля». Телефильм.
7.30 Эстрадные мелодии.

*

8.00 «Туркистон».
8.30 «Махабхарата». Телевизионный многосерийный художественный видеофильм [Индия]. 17-я и 18-я серии.
10.00 Английский язык.
10.30 Для школьников. «Веселые старты».
11.15 «Шаги промышленности».
11.45 «Истиқлол ва адабиёт».
12.30 «Нурли оқшом». Благотворительный вечер, посвященный Международному дню защиты детей. В записи из Дворца дружбы народов.

* * *

18.00 Программа передач.
18.05 Фильм — детям. «Баллада о храбром рыцаре Айвенго».
19.30 «День за днем». Информационная программа (рус.).
19.50 «Ералаш». Сатирический киножурнал.
20.05 «Мерос» («Наследие»). Амир Темур.
21.00 «Хафтанома».
21.40 «Ойнаи жаҳонда».
21.55 «Марҳабо, талантлар!» Телевизионный фестиваль художественной самодеятельности Республики Узбекистан. Хорезмская область.
23.55 Программа передач.

● УзТВ II

17.00 ПОКАЗЫВАЕТ АШГАБАТ

● «ОРБИТА IV»

5.50, 14.15, 18.00, 21.45, 23.15 Программа передач.
5.55 «Час силы духа».
6.55 Новости.
7.30 Утренняя гимнастика.
7.40 Тираж «Спортлото».
7.55 «Центр».
8.25 «С утра пораньше». Премьера многосерийного мультфильма «Денвер — последний из динозавров».
8.55 «Пока все дома».
9.25 «Утренняя звезда».
10.15 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
10.45 «Военное ревю».
11.15 «Солo».
11.40 Премьера телевизионного многосерийного фильма для детей «Приключения черного Красавчика».
12.05 Под знаком «пи».
«КТВ-1» и канал «Франс интернасьональ» представляют
12.55 Премьера многосерийного мультфильма «Пиф и Геркулес».
13.05 Премьера многосерийного документального фильма «Подводная одиссея команды Кусто».

*

14.00 Новости.
14.20 «Клуб путешественников».
15.20 Премьера мультфильмов «Каспер и его друзья» [Англия]. «Настоящие охотники за привидениями» [США].
16.10 «Музыкальная мозаика».
16.20 Диалог в «Прямом эфире».
17.00 «Панорама». Еженедельная международная программа.
17.45 Новости (с сурдопереводом).
18.05 «Променад в Мирикиском».
Воскресная кинопрограмма.
18.50 Впервые на телеэкране. Художественный фильм «Кольцо» [«Ленфильм»].
20.15 Парад фестивалей.

*

20.55 Реклама.
21.00 «Итоги».
21.50 «Нынче». Религиозная программа.
22.50 «Курицаа». Мультфильм для взрослых.
23.00 Новости.
23.20 «Максима».
24.00 Интерданссшоу «Звездный экспресс».

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.20 «Родники».
7.50 «Контрасты».
8.30 Мульти-пульти. «Перемена № 3», «Кот и К», «Сказка».
9.00 Студия «Рост». «Чья сторона?».
9.30 «Ностальгические посиделки».
9.55 Программа «Ключ»: «Мы ждем перемен? (Александр II и время реформ)».
10.25 «Возвращение».
10.45 «Аты-баты...».
11.15 Кипрас Мажейка. «Репортажи из Южной Африки».
11.45 Музей кино. «Катька — бумажный ранет». Художественный фильм.
13.15 «Шесть соток».
13.35 «Не вырубить...». Ведущий — Б. Коптев.

*

13.50—16.05 МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ «УЗБЕКИСТОН»

1. «Умид» (на уйгурском языке).
2. «В мире изобретений».
3. «У природы нет плохой погоды...».

*

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

16.05 Волшебный мир Диснея. «Новые приключения Винни-Пуха», «Черный плащ».

*

17.00—18.30 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

*

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

18.30 «Великие цирки мира».
19.30 «Джентльмен-шоу».
20.00 Волейбол. Первенство мировой лиги. Россия — Германия.

*

21.00 Турецкое телевидение. Новости.

*

21.20 «Звезды говорят».
21.30 Премьера телеэкрана. «Сатана». Художественный фильм.
23.15 «Спортивная карусель».
23.20 Программа «А».

● КазТВ

7.00 «Доброе утро».
8.00 «Алуа». Муз. программа.
9.05 «Музей звуков».
9.35 Мультфильм.
9.50 Республиканский конкурс маленьких исполнителей. 1-е отделение.
11.15 «Наследие».
12.00 Республиканский конкурс маленьких исполнителей. 2-е отделение.
13.30 Худ. фильм.
14.35 «Онер алды».
15.10 «Концертный зал ТВ».
15.55 Тележурнал.
16.00 «Аль-Фараби». Телефильм.
16.25 Музыкальный видеофильм.
17.25 К 300-летию со дня рождения Шаюкшака Жанибека.
18.00 «Добрый вечер». Муз. программа.
19.50 «Вечер воспоминаний». Заслуженный артист Республики Казахстан, писатель, певец Жанибек Карменов.
20.50 Молодежная программа «Ар» представляет передачу «Наубат» [День поминовения].

Медицинский центр доктора Назаралиева (ЛТД) проводит курс лечения алкогольной зависимости авторским методом

„Супер-стресс-шок"

"Супер-стресс-шок" не имеет аналогов в мире
"Супер-стресс-шок" запатентован в Госкомизобретений СССР по науке и технике (г.Москва, 1990 г.)

— Лечение анонимное
— Эффективность лечения — до 90,7%
— Срок лечения до 5 дней

Для больного и сопровождающих его лиц имеются прекрасные санаторные условия у подножия гор, проживание в двухместных номерах, 4-разовое питание, обслуживающий персонал санатория.

Кроме этого, мы можем Вас встретить, разместить в гостинице, устроить в стационар.

Необходимо только Ваше желание!

Оплата лечения в рублях или СКВ.



Наш адрес: Республика Кыргызстан, г.Бишкек, пос.Беш—Кунгей, санаторий-профилакторий "Автодорожник" (возле военного госпиталя).
Факс (3312) 239489
Тел.41-12-11
47-24-43

Служба срочных объявлений

ОБМЕН КВАРТИР ИНОГОРОДНИЙ

● 2-комн. кв-ру в центре Андижана на кв-ру в Ташкенте. Тел. 33-88-27.

● 2-комн. кв. в Новосибирске на 1-комн. кв. в Новосибирске и 2-комн. в Ташкенте. Обращаться: г. Алмалык, ул. Привокзальная, д. 34. Тел. 3-73-55.

● 3-комн. кв. в г. Новосибирске на 1-комн. в Новосибирске и коттедж или дом в Ташкенте. Обращаться: г. Алмалык, ул. Привокзальная, д. 34. Тел. 3-73-55.

● 2-комн. приват. кварт. в г. Янгиабаде (29 кв. м, веранда, тел., рядом школа, д/сад, магазины, транспорт) на квартиру с телефоном, все варианты. Тел. (37168) 42-808.

ОБМЕН КВАРТИР МЕСТНЫЙ

● 4-комн. кварт. на Чиланзаре-10 (тел.) на 3- и 1-комн. Предлагать Чиланзар. Тел. 75-44-64.

● 3-комн. кв. в кирп. доме на 2- и 1-комн. Тел. 48-46-72, 21-24-26.

● 2-комн. приват. кв. в р-не Фархадского р-ка, с телефоном, на 2-комн. Отдаленные р-ны не предлагать. Тел. 76-93-64, 54-08-71.

● Кв-ру в Мираб. р-не на дом с уч-м или на 3-комн. кв., 1-й этаж. Тел. 93-02-20, 91-12-64.

● 3-комн. кооп. кв. на 2- и 1- или на 2-х по дог-ти. Тел. 93-02-20.

● 3-х и 1-комн. кв-ры на 4-комн. кв. Отдаленные р-ны не предлагать. Тел. 32-45-61 (сл.), 99-09-81 (дом.), Валентина.

● 2-комн. кв. по линии метро «Айбек» на две 1-комн. Тел. 96-83-10 вечером.

КУПЛЮ

● Переносную гидроэл. на 12В для горного ручья, пород. цыплят, кров. железо (можно б/у). Тел. 33-49-38.

● Программы для «Вектора-06Ц». Тел. 55-95-01, 34-06-77.

● Старинные ковры, мебель, домаш. утварь, портсигары, монеты и др. Тел. 40-42-49 (днем).

● Дом с въездом для а/м в р-не гост-цы «Россия» — магазин «Океан». Тел. 55-21-01.

● Р/детали, разъемы, ЕС 1010—1060, контр. -изм. приборы (осц., ген. и т. д.). Оплата нал. и б/н. Ташкент, 700000, а/я 4509.

● Шлакоблоки в большом кол-ве (свыше 100 тыс. шт.). Оплата перечислением. Тел. 33-84-67.

● 1-, 2-комн. квартиру, желательно по линии метро. Тел. 75-54-50 или 76-03-14.

● Цветные камни, морозные диски, пасты и порошки по камню, старинные коллекционные предметы — статуэтки, часы, портсигары, фарфор, мебель, картины, иконы, редкие знаки. Тел. 77-23-81.

РАЗНОЕ

● Пеку на заказ аукционные торты, свадебные, юбилейные, для детей с различными украшениями. Тел. 58-25-55 в любое время.

● Сдаются две комнаты в частном доме под офис. Тел. 65-99-80.

● Для частных лиц и мелкого бизнеса. Имеем транспорт для перевозки груза до 1 тонны в пределах города. Тел. 93-11-25 с 17.30 до 19.30.

● Сдам 2-комн. квартиру-люкс с телефоном и гаражом за СКВ по ул. Полторацкого (16-эт. дом). Тел. 54-96-44 или 76-84-30.

● Срочно меняю 2-комн. кооп. р-н Юнусабада на новые «Жигули» или продам. Тел. 22-65-44, ул. Ф. Ходжаева, д. 18, кв. 13 «а» (з-д кабельный).

● Требуется на высокооплачиваемую работу девушка до 25 лет на должность секретаря-референта. Тел. 33-84-67.

● Сдается 1-комн. кв. за СКВ. Тел. 54-97-62.

● Тому, кто оформит трудоустройство по контракту за границу, сдам квартиру бесплатно. Возможны варианты. Тел. 29-77-77.

● Поможем сдать или снять любую квартиру. Тел. 96-47-17.

● Поставка лесопиломатериалов из Красноярска с лицензией и с доставкой в Узбекистан. Тел. в Ташкенте 45-48-92 с 18 до 22.00.

● Возьму в долг 300 т. р. на 3 мес. по дог-ти. Тел. 33-24-85.

● Сдаю 3-комн. кварт. со всеми удобствами только за СКВ. Тел. 54-26-86 с 18 до 22.00.

● Сдается 3-комн. благоустр меблированная кв. в аренду, с телефоном, на 4-м эт. кирп. дома в р-не консерватории, ул. Гоголя. Оплата в СКВ. Тел. 32-04-92, 33-04-79.

● Совершенно бесплатно поможем продать, купить или обменять практически все! Тел. 97-08-40 с 8 до 20.00.

● Ремонт: бижутерия, серьги, цепочки, браслеты, кольца и др. Тел. 41-09-97.

● Сдается 2-комн. кварт. на год со всеми удобствами. Тел. 22-39-45.

● Для правильного освоения метода Бутейко обращайтесь по тел. 98-62-29.

ПАТЕНТ

● Даю напрокат свадебные платья про-ва капстран. Тел. 78-71-81 (Маг. «Спорттовары»).

ПРОДАЮТСЯ

● Кондиционер БК-1800, ковер 2х3 м (Бельгия), хим. волокно. Тел. 22-79-15.

● Сервиз «Мадонна» на 6 перс. (пр. Польша), жен. плащ разм. 48—50. Тел. 22-93-61.

● Многофункциональный телефон с определением номера, имп. радиотелефон. Тел. 50-38-60.

● Телефон с определением номера, имп. радиотелефон. Тел. 58-22-61.

● Телефон, автоматический определитель номера с установкой. Тел. 78-38-04.

● Многофункциональный телефон, автоматический определитель номера. Тел. 49-38-91.

● Телефон с определением номера звонящего абонента. Тел. 72-57-89.

● Телефон с определением номера. Тел. 68-15-04.

● Срочно пл. дом (в р-не прав. резид.), с тел., из 4-х ком., 2 веранды, двор, гараж, 2 подвала, газ, пар. отопл. Тел. 54-00-47 в любое время.

● Щенки нем. овчарки. Тел. 68-00-75.

● Немецкое пианино марки «Рениш». Тел. 96-78-07.

● Лидаза, ноотропил, системы, трихопол. Тел. 62-86-75.

● Спальный гарнитур из 10-ти предметов в упак. Ижевского пр. Тел. 34-68-39, 45-03-72.

● Лидаза, АТФ, игр. «Денди». Тел. 33-49-37.

● Щенки бассет-хаунд с отл. родосл. Тел. 64-48-19.

● А/м «ВАЗ-2101» в отл. сост. Тел. 78-67-21.

● 2-месячные щенки колли. Тел. 48-10-73.

● 2-комн. кооп. кв. на Карасу-6 с тел. и 3-комн. на Алгоритме (или сдаю); 2-камерный хол-к. Тел. 97-40-02.

● Шв. маш. «Чайка-143», АТФ, сустанон. Тел. 35-26-26.

● Дом в г. Николаеве из 4 комнат (терраса, вод. отопление, проводят газ, кухня, ванная, надворные постройки, сад 15 соток, подвал на весь дом). Тел. 96-88-11.

● Новый двигатель от а/м «Москвич-412» первой комплектации; стереомагнитола «Вега» РМ-250С-2 с автореверсом. Тел. 34-48-59 с 19 до 20.00.

● Щенок (кобель) абрикосового пуделя. Тел. 34-46-60.

● Полдома (3 комнаты, участок 3 сотки) ул. Шукура Бурханова, 13. Ост. «Центр Луначарского».

● Яп. т/визор, видеомаг., 2-кас. маг., ковер ручн. раб., шв. маш. Тел. 41-33-55.

● Щиты металлич. (2,5Х3, 75 м Х 1,5 мм) для сборных гаражей, заборов и т. д.; труба стальная Ø140 мм, гвозди строит. разные, эл. дрели, ванны бытовые, труба чугунная Ø100 мм, сварочные аппараты ТДМ-540, кислородные баллоны, металлоконструкции (стойки, фермы), полоса 50Х10, швеллер № 5, уголок 40, 50, 63, проволока Ø2 (для сетки «рабица»). Тел. 34-74-59.

● Стенка, спальня, кухня, палас новые. Тел. 98-22-16 веч.

● Новый задний мост от «Москвича-412». Тел. 55-17-34.

● А/м ГАЗ-31029 новая. Тел. 55-21-01.

● Газ. плита 4-конфор. Тел. 34-25-74, спросить Диму, после 17.00.

● Кафель. Тел. 22-81-78, 23-39-47.

● Дачный участок за п. Улугбек (плодоносящие деревья, фундамент, бассейн). Тел. 62-62-59.

● Телефон с определением номера (35 функций, имп. корпус). Тел. 62-62-59.

● 2-комн. кв. в центре, Ц-1 за СКВ; ручн. шв. маш. «Подольск». Тел. 33-24-85.

● Телевизоры «Сони» 2165, «Электрон 437ДИ» б/у, 2-кассетник «Айва» и 2-кассет. дека «Фишер». Тел. 97-86-65, 98-58-33.

● Стенка в прихожую (Украина). Тел. 32-72-00.

● Срочно мебельная ДВП. Тел. (297) 52-822.

● Трактор. Тел. 48-58-65.

● Парафин 25 кг. Тел. 22-39-45.

● Нов. вязальная маш. «Нева-5» по умеренной цене. Тел. 41-62-13.

● Щенки породы добермен с родословной. Тел. 41-66-72.

● Комплект палаток (Польша). Тел. 72-44-98.

УТЕРЯННЫЕ

● Аттестат о среднем образовании, выданный ср. школой № 43 на имя Бабаян Ж. Э.,

● Аттестат о ср. образовании, выданный ср. школой № 69 на имя Кима В. Г.,

считать недействительными.



Со склада в Ташкенте
ПРЕДПРИЯТИЕ РЕАЛИЗУЕТ
оптовые партии
АВТОСПЕЦОБОРУДОВАНИЯ ДЛЯ АВТОСЕРВИСА:

— станок балансировочный,
— электровулканизатор,
— специнструмент для автосервиса,
— стенд развал-схождения,
— монтаж-демонтаж шин и другое спецоборудование для автосервиса.

Для реализации предлагаются автомобили ЗИЛ после капитального ремонта:
ЗИЛ-131—2 шт.
ЗИЛ-130—1 шт.

Форма оплаты — любая. Предоплата 100%. Самовывоз из г. Ташкента.
Контактные телефоны — 34-25-81, 34-66-44.
Адрес: 700099, г. Ташкент, ул. Амира Темура, 118, комната 607

К сведению населения, руководителей предприятий и учреждений!

В связи с вводом в Республике Кыргызстан

НАЦИОНАЛЬНОЙ ВАЛЮТЫ

до заключения соглашения о взаиморасчетах

ПРИОСТАНОВЛЕН ПРИЕМ

всех видов почтово-телеграфных отправлений и междугородных телефонных разговоров в адрес Республики Кыргызстан.

Государственное производственное предприятие «Тошкент почтаси».

Частная строительная фирма «КАРМЕН»

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

РАБОЧИХ СТРОИТЕЛЬНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ.

За справками обращаться по телефонам: 62-86-71, 96-02-46 (кроме субботы и воскресенья) с 9 до 18.00.

ОРГАНИЗАЦИЯ КУПИТ ГАРАЖ

в районе улиц Чехова и Клары Цеткин.

Форма оплаты — любая. Телефон 54-07-62 с 10 до 22 часов ежедневно.

Дорога к «Огненному ангелу»

На днях по программе «Останкино» был показан оперный спектакль С. Прокофьева «Огненный ангел» Ташкентского государственного академического театра оперы и балета имени Алишера Навои.

Событие это в культурной жизни нашей республики неординарное уже хотя бы тем, что впервые, как сообщили московские коллеги, постановка республиканского театра транслировалась на многие страны дальнего зарубежья.

Судьба произведения великого русского композитора, постановку которого осуществили заслуженный артист Республики Узбекистан и Азербайджана Ф. С. Сафаров и народная артистка СССР Д. Г. Абдурахманова, весьма трагична и любопытна, как любопытен и сам факт появления этой оперы на ташкентской сцене.

— Судьба «Огненного ангела», — говорит Фирудин Саттарович,— действительно очень трагична. Созданная в 1926 году за рубежом, она долгое время не была известна отечественным поклонникам оперы. Хотя впервые поставленная в Италии в 1955 году, эта опера была представлена многими всемирно известными театрами — Метрополитен-опера, Гранд-опера и другими.

Знаменитый дирижер Геннадий Рождественский, страстный пропагандист творчества Прокофьева, работая по контракту в Лондоне, обнаружил не знакомые ему клавир и партитуру, как оказалось, это и был «Огненный ангел».

Произошло это в начале 80-х годов и тогда же, в 1983 году, эта партитура попала к нам, потому что другие театры, как это ни странно, не рискнули браться за постановку этой, безусловно, сложнейшей оперы.

Прослушав запись французской постановки, мы были потрясены мощью и светлой трагичностью этой музыки. Не поставить это произведение мы не могли, оно взяло нас в плен, да мы и не сопротивлялись. Более того, и я, и Дильбар Гулямовна были уверены, что способны на этот шаг, так как у нас уже был опыт такой работы — «Петр I», «Оптимистическая трагедия». Музыкальный язык этих произведений, конечно, не совпадал, но перекликался. И в 1984 году впервые в стране наш театр осуществил постановку «Огненного ангела» в полной авторской редакции.

Весть об этом дошла до легенды отечественного классического искусства — Евгения Федоровича Светланова, который не поверил, что какой-то республиканский театр осмелился прикоснуться к одной из самых загадочных опер Сергея Прокофьева. Он прилетел в Ташкент, затем в «Советской культуре» опубликовал статью «Награда за смелость», а в новогоднем интервью для газеты «Правда» на вопрос о самом сильном впечатлении года он сказал: «Постановка «Огненного ангела» ташкентским театром». Для нас, конечно, это была очень высокая оценка.

Нас пригласили в Москву, и уже со сцены Кремлевского Дворца съездов наш «Огненный ангел» шагнул в историю не только нашего театра, но и отечественного оперного искусства. Это не моя оценка. Это — оценка таких корифеев классического искусства, как Келдыш, Корев, Тараканов. Буквально на следующий год, в 1987 году, «Огненный ангел», как одна из лучших постановок страны, был показан на первом Всемирном фестивале оперного и балетного искусства, на котором, кроме нашего театра, от бывшего Союза были представлены еще только Большой театр и Кировский (Мариинский).

...Это был звездный час театра, звездный час Ф. Сафарова, Д. Абдурахмановой и всей труппы. Позже будут «Фауст», «Отелло», «Трубадур», «Травиата» — спектакли, которые также составляют золотой фонд нашего оперного искусства.

Но хотелось бы еще раз немного вернуться к самой постановке «Огненного ангела». К сожалению, по трагической случайности часть пленки, на которой был записан спектакль, была испорчена, и мы смогли увидеть хоть и прекрасно сделанный, но монтаж. И все-таки те, кто знаком с авторской редакцией оперы, наверное, обратили внимание на своеобразное, я бы сказала, оригинальное решение режиссером финальной сцены. Если в зарубежных постановках финал — смерть Ренаты, с которой на костре сгорает и ее мечта, то Сафаров, по-моему, оптимист в искусстве — он не дает ей сгореть. То есть умирает ее плоть, но ведущая вверх лестница — это дорога в бессмертие, где воссоединяются Любовь, Вера и Верность, где Рената, наконец, сольется со своей мечтой и обретет гармонию.

Тема невозможности духовной смерти, незыблемости Любви в разных вариациях звучит во всех постановках Сафарова. Достаточно вспомнить его же финальную сцену в «Отелло», где совершенно отличная от общеизвестной трактовки смерть Дездемоны и Отелло. Впрочем, Сафаров и интересен тем, что он — «якобинец» в опере, отвергающий в ней те сковывающие традиции и правила, которые мешают ему заставить почувствовать слушателя и зрителя то, что он чувствует сам.

И честное слово, обидно, что постановки, которые бы сделали честь многим знаменитым театрам, проходят без аншлага, а «Огненный ангел» пока снят с репертуара. Поистине, нет пророка в своем Отечестве.

И. МАЛАХОВА.

Примета времени

ЛУЧШЕ ДРУЖИТЬ, ЧЕМ ВОЕВАТЬ

В небольшом зеленом дворике частного дома, где расположилось представительство Корпуса Мира США, меня встретила молодая девушка с обаятельной улыбкой — Наташа, переводчица из Москвы. Вообще на протяжении всего моего пребывания в этом уютном месте меня не покидало ощущение, что именно здесь поселилась улыбка. Потому что улыбались все: и ребята, собирающие еще недозревшую черешню, и девушки, «колдовавшие» у стола, на котором лежали какие-то книги, бумаги, и сама хозяйка дома — Карен Маркум. Несмотря на свой довольно солидный титул — доктор философии и заместитель директора Корпуса Мира по образованию, Карен совершенно не похожа на тех деловых дам, которые, достигнув определенного социального статуса, моментально забывают о том, что они в первую очередь женщины, превращаясь в пресловутый «синий чулок».

Пока волонтеры были заняты бледно-розово-зеленоватой черешней, Карен познакомила меня с программой учебной подготовки, реализацией которой и заняты непосредственно волонтеры-преподаватели.

— Как вы, наверное, знаете, пока наши волонтеры представляют только два направления деятельности Корпуса Мира — это консалтинговые услуги в развитии малого бизнеса и преподавание английского языка в школах и вузах. Я, как заместитель директора Корпуса Мира по образованию, отвечаю именно за второе направление. Сейчас наши волонтеры преподают в Фергане, Самарканде, Бухаре, Чирчике, Андижане и, конечно, в Ташкенте. Причем в Ташкенте они работают в университетах: экономическом, мировых языков и международной экономики и дипломатии, а также в бизнес-колледже, созданном при Ассоциации деловых женщин Узбекистана.

Наша учебная программа разрабатывалась и разрабатывается с учетом пожеланий как студентов, так и преподавателей и в тесном контакте с руководством республики и Министерством образования. Она предусматривает не просто изучение английского языка, но и познание искусства, культуры, истории и современной жизни Соединенных Штатов. Опыт в подобной работе у Корпуса Мира очень большой. Достаточно сказать, что за период его существования — с 1961 г., когда по инициативе Президента США Джона Кеннеди и была создана эта организация, — волонтеры обучили английскому языку более 5 миллионов человек во всем мире.

Конечно, важно не только и не столько это, как то, что благодаря непосредственному контакту с простыми людьми мы претворяем в жизнь главный тезис организации: «Способствовать миру и дружбе во всем мире». Наши волонтеры изучают вашу жизнь, встречаются и общаются с огромным числом людей, у них уже есть друзья, к которым они ходят в гости, и т. д. Все это способствует сближению наших народов. И это прекрасно.

Наверное, кого-то интересует вопрос о том, как живут добровольцы здесь. Жилье предоставляется школой или университетом, где работает волонтер. Иметь или управлять машиной в течение их службы им запрещено. Точно так же, как им не разрешается брать плату за дополнительную и прочую работу, так как зарплату выплачивает им Корпус Мира и сумма ее соответствует зарплате учителей английского языка в Узбекистане.

...Прочитав там же «Правила Корпуса Мира», честно говоря, я было решила, что волонтеры прошли спартанское воспитание, но когда мы сели с ними вокруг стола, на котором стояла очередная чашка с черешней, глядя на их опять-таки улыбающиеся лица, подумала: а может, это правильно, сами знали, куда ехали.

— Ну, я вообще-то не очень представлял, что такое Узбекистан, — сказал светловолосый, похожий на задиристого старшеклассника Джон Мейо. — Но очень хотел сюда приехать. И родители меня поддержали, хотя мой отец — военный — всю жизнь готовился к войне с тогда еще существовавшим СССР. Но времена меняются, меняемся все мы — «Лучше дружить, чем воевать», — сказал отец. И вот я здесь.

— А мои родственники и друзья, — смешивая русские и английские слова, помогая международной жестикуляцией, говорит Дженнифер Кирби, — пытались по карте найти эту загадочную для них страну. Искали и в Сибири, и на Востоке, даже в Африку залезли. Но уже теперь я смогу им объяснить, что такое Узбекистан.

— У меня таких проблем не было, — продолжил разговор самый, по-моему, серьезный внешне из всех Грегори Малстед. — Мы с отцом уже приезжали в Ташкент по туристической путевке. Ну, конечно, тогда я больше знакомился с архитектурой города. Но Узбекистан настолько заинтересовал меня, что, когда я узнал об отборе волонтеров сюда, то сделал все, чтобы вернуться в Ташкент.

— Я не сомневаюсь в том, что город вам всем понравился. А вот как вам понравились наши студенты? Насколько легко вы нашли с ними контакт?

— Мы с Грегори преподаем в Университете мировых языков, — сказала Дженнифер, — не знаю, как у него, а у меня проблемы были. Дело в том, что мои студенты никак не могли поверить, что я преподаватель. Они хорошо ко мне относились, но как к другу по аудитории. Но когда началась аттестация и ко мне на стол попали зачетные книжки, вой стоял неимоверный. И Дженнифер весьма артистично передала то состояние, которое охватило студентов, осознавших наконец, что эта очаровательная брюнетка с огромными глазами, ох, какой строгий и несговорчивый экзаменатор. Джону, по его словам, было легче. Во-первых, он все-таки мужчина, а во-вторых, его воспитанники — малыши, ученики одной из школ Чирчика.

— Я прекрасно лажу с этими мальчишками и девчонками. Может быть, потому, что в отличие от некоторых школьных учителей они меня не боятся. Я не могу поддерживать дисциплину в традиционном смысле, они ведь дети. Из-за этого на моих уроках, может быть, несколько шумно, и кому-то это не нравится...

— Зато представляю, как довольны дети. Вообще, когда я вижу, с какой завистью мой сын и его друзья смотрят художественные фильмы, где показана американская система преподавания, у меня возникает вопрос: действительно ли настолько демократична система образования у вас, как это преподносят с экрана?

— Дело в том, — включилась в разговор молчавшая до сих пор Памела Строн, преподаватель бизнес-колледжа при Ассоциации деловых женщин Узбекистана, — что система преподавания в США на самом деле не столь демократична, как показывают в кино. И это оправданно. Есть предметы, где дисциплина — залог понимания темы. Это относится к точным наукам. Но там, где заложен диалог учителя с учениками, где необходимо выявить способность ребенка к логическому, аргументированному, даже, на взгляд преподавателя, экстравагантному мышлению, раскованность на уроке естественна. Только так ребенок может раскрыться.

— Я бы хотел дополнить, — сказал Грегори, — именно для тех предметов, которые основаны на коммуникативных приемах, где содержание превалирует над формой, свобода на уроке не просто возможна, но и необходима.

— Интересно, а как у вас складываются отношения с отечественными рекомендациями по преподаванию английского языка? По мнению некоторых наших преподавателей-билингвистов, для учащихся наша методика подобна пособию для начинающего велосипедиста: пока разбершься, куда и как ногу ставить, голову сломаешь. А как вы считаете?

Общее мнение высказал Джон: конечно, нельзя начинать учить язык с фонетики, синтаксиса и прочего. Вы же не учите годовалого ребенка говорить, объясняя ему грамматические правила? Он должен сначала узнать предметы, их функции, связи с другими предметами, т. е. он овладевает тем багажом знаний, который ему необходим для общения. А потом уже он познает все премудрости языка.

— То есть получается, что мы пытаемся освоить алгебру, минуя 2X2... Ну что ж, трудно с этим не согласиться. Но, к сожалению, создание новых методических рекомендаций, пособий, учебников и т. д. — процесс очень и очень долгий и дорогостоящий. Правда, есть надежда, что с вашей помощью даже если этот процесс не убыстрится, то по крайней мере в ряды тех более 5 млн. человек, которые освоили английский язык благодаря вам и вашим предшественникам, вольется хотя бы часть узбекистанцев. И еще больше людей узнают правду друг о друге. Ведь, как сказал отец Джона, «лучше дружить, чем воевать».

Беседу вела
И. ГРИБОВА.



Глиняная фигурка позднего хананейского периода (XIII в. до н. э.), изображающая женщину с зародышами-близнецами, найдена в Тель-Микне, одном из районов пустыни Негев.

На каждом бедре женщины изображен козел, стоящий у дерева. Тема дерева с фигурой, символизирующая источник жизни, роста и плодородия, является общей для многих культур. Эта уникальная комбинация деталей в одной скульптуре позволяет предположить, что фигурка изображает хананейскую богиню плодородия и добродетели, возможно, олицетворяющую привлекательность роженицы.

В КОНЦЕ НЕДЕЛИ

Занимательный гороскоп

Близнецы (21 мая—21 июня)

Идеальная профессия для Близнецов — инженер. Они любят создавать, причем самостоятельно и на практике, а не только чисто теоретически. Они любят быть в движении, их часто манят далекие дали. В сочетании с ярко выраженными способностями «технаря» это делает их идеальными кандидатами в летчики. Широта мышления, добавленная к этим качествам, позволяет Близнецам добиваться больших успехов в сфере информатики и вычислительной техники. Исследовательская деятельность, техническое творчество — перспективная область приложения их таланта. И неудивительно — ведь людям их характера действует на нервы все застывшее, неподвижное, и наоборот, перемены, разнообразие служат стимулом, воодушевляют.

Возможно, что многие профессиональные спортсмены, достигшие главных высот, вообще начали тренироваться из-за любви к переменам, к постоянной смене мест. Эти же склонности Близнецов делают отличными водителями.

И еще одна типичная черта Близнецов: они сохранили немножко идеализма. Каким бы необычным ни казалось это сочетание, но наряду с любовью к точной технике они испытывают тягу к необычному. При этом они могут пойти в направлении духовного развития. Примеры наивысших результатов, достигнутых близнецами, — композитор Рихард Вагнер, философ и писатель Жан-Поль Сартр.

Женщины-Близнецы обладают тонким вкусом, но он происходит не от интуиции, а от разума. Любовь к эксперименту и стремление к новому ведут к авангардизму, если они занимаются искусством. Никто другой не может отличиться в искусстве цветочных композиций. Они могут стать непревзойденными специалистами в области декоративной косметики. Близнецы обладают даром убеждения и хорошо справляются с работой разъездных рекламных агентов торговых фирм.

Люди, рожденные под этим знаком Зодиака, не приспособлены для профессий, в которых много рутины, монотонности, однообразия, где не требуется здоровый дух предпринимательства. Они не терпят закрытых пространств, они влюблены в свободу.

Чтобы работать с Близнецами в добром сотрудничестве, надо понимать, что они не выносят мелочности, ограниченности и любят свободу. Не надо пытаться вводить их в заблуждение: Близнецы сообразительны и наблюдательны. С ними можно, как говорится, пойти в разведку: не подведут.

Если ваш шеф принадлежит к Близнецам, помните, что они не любят длинных и скучных речей. Прибегайте к деталям только в том случае, если уверены, что эта тема особенно интересна вашему начальнику.

Если же вы начальник и в подчинении у вас работают Близнецы, считайтесь с тем, что им время от времени надо «вырываться на волю». Учтите также, что они чаще всего говорят, что думают. Нужно не обижаться на них за это, а извлекать пользу для дела.

ХАРАКТЕР БЛИЗНЕЦОВ

Близнецы необычайно подвижны, они быстро все схватывают, причем сразу выделяют главное, не обращая внимания на мелочи. Занудные объяснения действуют Близнецам на нервы. Они быстро теряют терпение и раздражаются. Все вокруг них должно идти вперед, тот, кто тормозит это движение, — их враг. В общении они не теряют времени на долгие предисловия и поэтому считаются откровенными и прямыми. Часто их считают поверхностными людьми, а напрасно. То, что им кажется важным, выполняется ими в высшей степени обязательно.

Реакция у них молниеносна. Они все делают быстро, но зато с выносливостью у них плоховато. Ведь силы их тоже не безграничны. Близнецы ко всему очень критически настроены. Они все подвергают сомнению, их трудно в чем-нибудь убедить, что иногда заставляет считать их злобными упрямцами. Но они вовсе не злые, а наоборот, веселые, компанейские, открытые люди. Близнецы—экстраверты, они любят и умеют говорить и очень контактны.

(Продолжение следует).



Праздник последнего звонка

— всегда самый торжественный и радостный день в школах. К нему всегда ведется деятельная подготовка: разрабатываются сценарии, готовятся сувениры, выступления ансамблей, участников художественной самодеятельности. Завтра он прозвенит во всех 316 школах города, и одиннадцатиклассники простятся со школой, учителями. Как всегда, будут напутственные речи учителей, родителей, представителей махаллинских комитетов. Готовы и грамоты, призы, которые будут вручаться ребятам, отличившимся в учебе, в конкурсах, смотрах, олимпиадах, а в Мирзо-Улугбекском районе еще и путевки тем, кто решил пойти учиться в профессионально - технические училища района. Примечательно, что эти ребята, осознанно пришедшие к выбору профессии, освобождаются от сдачи выпускных экзаменов.

...Завтра отшумит праздник. У одних после него начнутся каникулы, у других — переводные и выпускные экзамены. Сейчас идет интенсивная подготовка к ним.

Особенность нынешнего года — во всех школах Сергелийского района выпускные экзамены будут проводиться по тестам. По тестам будут принимать переводные и выпускные экзамены и творчески работающие учителя других школ города, освоившие методику контроля знаний по ним.

Школы прощаются с выпускниками и одновременно начинают подготовку к новому учебному году. Реализация Закона Республики Узбекистан «Об образовании» требует поиска оптимальных путей профессиональной и образовательной подготовки молодежи.

НА СНИМКЕ: завтра — последний звонок.

Фото Р. Альбекова.

(Начало в № 85).

Орбиты содружества

Фатима Галер: «Узбекистан — мечта, ставшая действительностью»



Имя этой писательницы, драматурга, как ни странно, больше известно западному читателю и зрителю, хотя проблемы, остро поставленные в ее произведениях, обращены прежде всего к тем, кто решает сегодня для себя неоднозначные задачи сосуществования возрождающихся мусульманских традиций и западной цивилизации. До сих пор пьесы Фатимы Галер с успехом шли на подмостках Нью-Йорка, Парижа, других западных городов. Узбекский режиссер Баходыр Юлдашев, прочитав пьесу «Малика» — «Принцесса», решил поставить ее на сцене театра драмы имени Аброра Хидоятова.

И вот на днях состоялась премьера спектакля, на которую специально прилетела автор пьесы — Фатима Галер.

Событие, согласитесь, неординарное, ведь это первая постановка произведения французской писательницы на сцене не только Узбекистана, но и всего Среднеазиатского региона. Чем было вызвано решение поставить ее на нашей сцене? По признанию самого режиссера, знакомство с текстом обнаружило абсолютную совместимость тех проблем, которые решает в пьесе главная героиня, со многими реалиями сегодняшнего дня в странах Востока и Центральной Азии. И все-таки, как случилось, что произведение, написанное с таким знанием восточных традиций, этикета, но самое главное — современных проблем, вышло из-под пера писательницы, живущей в центре Европы?

Известный критик Камалитдин Артыков так объяснил это:

— Хотя Фатима Галер приехала в Ташкент на премьеру из Парижа, ее корни уходят в патриархальный быт провинциального Алжира, откуда она родом. В какой-то мере «Малика», видимо, автобиографична, потому что сама Фатима Галер вышла замуж за француза, живет в Париже, но все, что ею написано и что мы видим по ходу пьесы в театре, списано с натуры, ею не придумано. Кроме того, проблемы, поднимаемые в спектакле, сегодня становятся все более актуальными: народы, нации и страны переосмысливают свое место в мире и истории. А после этого спектакля я убедился, что Баходыр Юлдашев может поставить и газетную статью. Потому что эта пьеса настолько публицистична, настолько остро ставит вопросы сегодняшнего дня, что поднять ее на высокий, по-театральному художественный уровень было совсем не просто...

Но режиссеру это удалось в полной мере. Отточенное музыкальное оформление спектакля, изысканные декорации, прекрасный актерский ансамбль переносят нас в атмосферу быта арабского селения, где на фоне кажущегося патриархального спокойствия акт за актом развиваются события личной драмы героини. И театральные критики, и первые зрители «Маликн» в Ташкенте единодушно относят спектакль к несомненной удаче творческого коллектива. Что же касается автора пьесы, то отношение к этому событию она выразила своим приездом на премьеру. Пользуясь случаем, я попросил нашу гостью поделиться первыми впечатлениями от знакомства с Узбекистаном.

— Вы, конечно, знаете, — сказала Фатима Галер, — что многие поэты, писатели, драматурги больше живут в мире своих образов, чем в реальной действительности. И мне самой порой кажется, что я больше счастлива в мире своих грез, нежели в реальности. Признаюсь, что вот уже лет двадцать у меня была такая мечта: посетить вашу страну. И вот я в Ташкенте, в Узбекистане. Ну чем не чудо! Тем более что Узбекистан оказался намного прекраснее того, что я могла себе представить. Я была приглашена в вашу страну посольством Франции в Узбекистане. Соответственно, была настроена на несколько «официальный» визит. Однако с первых же встреч с вашими людьми я ощутила такую теплоту, такую сердечность, о которых уже давно забыли на Западе. В ходе поездки в Самарканд и Бухару мне довелось побывать во многих семьях, говорить со своими узбекскими братьями и сестрами, и уверяю вас — нам не потребовался переводчик! Мы ели за одним столом, вместе смеялись и прекрасно понимали друг друга. Я приняла решение — обязательно еще раз вернуться в Ташкент, в Узбекистан, потому что здесь живет необыкновенный народ!

Фатима Галер поделилась секретом, который я не могу утаить от наших поклонников театра. Под впечатлением поездок в древние Самарканд и Бухару у нее родилась идея создать произведение, посвященное одному из самых знаменитых правителей средневекового Востока — Тамерлану. Причем предназначено оно будет специально для постановки на узбекской сцене.

Добавлю, что такое прямое сотрудничество становится все более многообразным благодаря поддержке и активной деятельности посольства Франции в Узбекистане и общественной организации «Альянс Франсэз Узбекистана». Только в майские дни в плане культурных мероприятий — вечер французской классической музыки в исполнении ведущих артистов Узбекистана, выставка французской печати, а чуть позже ташкентцы и гости столицы смогут побывать на фестивале современного французского кино и ретроспективе фильмов Франсуа Трюффо.

А. КОСТЮНИН.

НА СНИМКЕ: Фатима Галер на премьере в театре имени Аброра Хидоятова.

Фото А. Пышненко.

Редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.



УЧРЕДИТЕЛИ:
Ташкентский городской Совет народных депутатов и журналистский коллектив «Вечернего Ташкента»

Вечерний Ташкент

Адрес редакции — 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Ленинградская, 32
Справки по письмам 33-29-70

Газета выходит ежедневно, кроме субботы и воскресенья
Регистрационный № 000101

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства

Способ печати — офсетный
Формат А-2.
Объем — 2 п. л.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель. Справки и претензии по телефонам: 33-81-42 (отдел объявлений ИПК «Шарк»), 32-56-84 (частные объявления).

Типография издательско-полиграфического концерна «Шарк» при Управлении делами аппарата Президента Республики Узбекистан, адрес предприятия: ул. Буюк Турон, дом 41.

Индекс 64691. Заказ Г-227. Время подписания в печать по графику, в 11.30. Номер подписан в 12.00.

1 2 3 4 5 6