Общественно-политическая городская газета

Вечерний Ташкент



Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 107 (8.305) Четверг, 17 июня 1993 года Цена 10 руб.

Встреча с трудящимися

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 15 июня посетил Кашкадарьинскую область. В Каршн состоялась встреча с хокимами городов и районов, руководителями организаций и ведомств.

Выступая на встрече, Ислам Каримов говорил об основных направлениях экономической политики, проводимой правительством Узбекистана, о пяти основных принципах поэтапного перехода к рыночным отношениям, вопросах приватизации собственности, формирования национальной идеологии. Кроме того, он остановился на проблемах реализации экономических реформ в области, разгосударствления предприятий торговли, бытового обслуживания, других сфер.

Президент Узбекистана, которого сопровождали первый заместитель премьер-министра республики И. Джурабеков, первый заместитель хокима Кашкадарьинской области Т. Каримов, побывал в Яккабагском, Камашинском, Китабском, Гузарском, Чиракчинском, Шахрисабзском, Каршинском районах, осмотрел посевы зерновых и хлопчатника, встретился с тружениками. Во время теплой беседы речь шла о развитии сельского хозяйства, внедрении севооборотов, применении прогрессивной технологии, повышении эффективности животноводства на основе использования голландского опыта, совершенствовании переработки сельхозпродукции.

В тот же день Президент Узбекистана Ислам Каримов возвратился в Ташкент. (УзА).

Примета времени

Ташкент принимает А-310

Самолет появился неожиданно. Без привычного шума двигателей красивая «птица» стремительно показалась над взлетно-посадочной полосой, но, не коснувшись ее, вновь взмыла ввысь, чтобы совершить своеобразный круг почета и дать всем возможность еще раз полюбоваться на свою красоту. «Красавец!» — не скрывая восхищения, воскликнул кто-то рядом...



Когда евроаэробус А-310 во всем своем великолепии вырулил к зданию аэровокзала, все смогли оценить и элегантный силуэт, и яркие цвета национального флага Республики Узбекистан, в который окрашен фюзеляж, и фирменный знак национальной авиакомпании «Ўзбекистон хаво йўллари» на хвостовом оперении. По борту крупными буквами выведено — «Узбекистан».

Традиционные карнаи и сурнаи, хлеб-соль, цветы и улыбки — все это досталось экипажу и пассажирам.

Первым по трапу спускается генеральный директор национальной авиакомпании Ганий Мазитович Рафиков. Прямо у трапа начинается пресс-конференция.

Отвечая на многочисленные вопросы журналистов, Ганий Мазитович, в частности, сказал:

— С этого дня начинается качественно новый этап в развитии «Узбекистон хаво йўллари». Благодаря заботе руководства республики парк авиакомпании пополнился современными машинами, и теперь нам надо приложить все силы, чтобы эффективно и умело использовать эти красавцы.

Вместе с пилотами авиакомпании «Люфтганза» А-310 привел в Ташкент командир воздушного судна Мурад Бахрамов. За 25 лет он летал на различных типах самолетов, но этот во многом превосходит их по надежности, комфорту, экономичности, установленному оборудованию. Наверное, достаточно будет сказать, что аэробус употребляет почти вдвое меньше топлива, чем лайнеры, которые сегодня эксплуатируются в НАК, а бортовая ЭВМ позволяет выполнять полет экипажу всего из двух человек.

— За шесть часов беспосадочного полета мы пролетели почти пять тысяч километров от Бурже до Ташкента, — говорит командир. — Вообще-то мы должны были лететь из Тулузы, где мы учились в центре подготовки пилотов для аэробусов. Но решили «завернуть» на знаменитый авиасалон, чтобы, как говорится, и себя показать, и других посмотреть. Так что многие гости и участники авиасалона в Бурже увидели конкретный результат сотрудничества Европейского консорциума, у которого на лизинговой основе закуплен А-310, с Узбекистаном — страной, активно приобщающейся к содружеству авиационных держав мира.

Интересно было узнать и мнение бортпроводников. Вот что сказала бортпроводник — инструктор литерной группы Гульнара Аминова:

— Я летаю уже 11 лет. Работала на Як-40, Ан-24, Ту-154, Ил-62, Ту-134, Ил-86, то есть на всех типах эксплуатируемых у нас самолетов. Но такой уровень комфорта для пассажиров встречаю впервые. И, конечно же, работать в таких условиях — одно удовольствие.

Но не только экипажи готовились к работе на А-310. Большая подготовка была проведена на земле: в авиационно - техническом комплексе НАК и аэропорту Ташкента. Созданы специализированный участок для эксплуатации аэробуса, отдельная стоянка, комплекс для обслуживающего персонала. Поначалу в обслуживании и эксплуатации евроаэробуса ташкентским авиаторам помогут специалисты из «Люфтганзы», которые уже имеют немалый опыт работы с самолетами данного типа. Новый адрес — Ташкент — появится и в международной системе снабжения А-310 запасными частями, т. е. в случае необходимости в течение 24 часов сюда будут доставлены любой узел, агрегат или двигатель.

В заключение отмечу, что пока евроаэробус А-310, изготовленный на предприятии «Эйрбас индастри» будет выполнять международные рейсы. Первый намечен на 25 июня в Лондон. Для того чтобы добиться рентабельности, самолет должен «работать» не менее десяти часов в сутки. Так что летать придется в напряженном ритме. В национальной авиакомпании Республики Узбекистан к этому готовы.

Добавлю, что скоро в Ташкент прибудет еще один А-310, приобретенный НАК. К работе на аэробусах подготовлено 20 экипажей. Если кого-то интересуют технические данные, то приведу основные: дальность полета 6,5 тысячи километров, и в трех классах в один полет могут отправиться 192 пассажира.

* * *

В торжественной встрече А-310 принял участие заместитель премьер-министра Республики Узбекистан К. Н. Туляганов.

С. АЛЕКСЕЕВ.

«Ощущаю себя полномочным представителем Ташкента»

Среди сидящих в зале во время одиннадцатой сессии Ташкентского городского Совета народных депутатов находился «московский гость» — советник-посланник Посольства Республики Узбекистан в России Н. М. МИРКУРБАНОВ. Предлагаем вашему вниманию короткое интервью с ним.

— Насрулла Мирсултанович, мы с вами не раз встречались еще в вашу бытность директором республиканского учебно-методического центра Министерства народного образования Узбекистана, заместителем председателя постоянной депутатской комиссии Ташгорсовета по работе Советов и их исполнительных органов...

— Да, действительно, тогда как раз наша постоянная депутатская комиссия интенсивно занималась разработкой предложений по совершенствованию организации управления в городе Ташкенте, выработке действенного механизма деятельности Советов и их исполнительных органов. Отрадно, что многие наши предложения уже сейчас реализованы.

— Но теперь вас, наверное, уже не волнуют эти проблемы!

— Нет, здесь вы не совсем правы. Конечно, круг моих обязанностей изменился, и живу я сейчас в Москве, но родной Ташкент не забываю. Вот сейчас специально приехал на сессию. Ведь я остался депутатом Ташкентского городского Совета, причем я сам предложил снять с себя депутатские полномочия в связи с отъездом, но в городском хокимияте мне сказали, что интересы Ташкента не замыкаются его границами и что я могу быть полезен в Москве как полномочный представитель столицы Узбекистана. Поэтому теперь я действительно ощущаю двойную ответственность — как представитель всей республики и как представитель Ташкента. Бываю очень рад, когда удается помочь в решении каких-то вопросов, связанных с интересами Ташкента.

— Значит, наши связи не прерываются!

— Конечно, нет. Более того, как не раз подчеркивал в своих выступлениях Президент республики И. А. Каримов, Узбекистан не представляет своего будущего без дальнейшего укрепления связей с Россией. Могу смело сказать, что на сегодняшний день между нашими странами существуют самые добрые отношения. Об этом можно судить даже по отношению к нашему посольству. Так, очень широко была отмечена годовщина со дня подписания договора об основах государственных отношений, дружбе и сотрудничестве между Узбекистаном и Россией. По мнению самих москвичей, это был небывалый случай: наше посольство в связи с этим посетила большая группа руководителей Российской Федерации, в том числе первый вице-премьер О. Лобов, председатель Палаты национальностей Верховного Совета РФ Р. Абдулатипов, министр иностранных дел А. Козырев и многие другие. Без сомнения, один этот факт свидетельствует об уважении к нашему государству.

Кроме того, в развитие упомянутого договора между Узбекистаном и Россией уже заключено более двадцати соглашений по самым различным направлениям: по топливу, кредитно-денежным отношениям, транспорту, культуре, науке и т. д.

В частности, мы уже организовали и провели выставку работ художников Узбекистана в Центральном Доме художника. Выставка вызвала огромный интерес, произведения наших мастеров живописи привлекли всеобщее внимание, было куплено очень много картин, причем среди покупателей было немало иностранцев.

А совсем недавно, в середине мая, завершился большой конкурс «Знаете ли вы Узбекистан», который наше посольство провело совместно с редакцией газеты «Вечерняя Москва». Отрадно, что в этом конкурсе, который вылился в настоящий праздник узбекско - российской дружбы, приняли участие очень много людей. Одних только награжденных по итогам конкурса было более ста человек.

Должен сказать, что сейчас мне приходится больше встречаться с людьми, в частности, дипломатами из ближнего и дальнего зарубежья, и все они практически в один голос говорят о том, что им нравится с нами работать, что их страны готовы к сотрудничеству с Узбекистаном, потому что у нас сохраняется спокойствие, работают властные структуры, а значит, есть возможность плодотворно и взаимовыгодно развивать двусторонние отношения.

Интервью взяла Л. ПАК.

Наши интервью

На актуальную тему

Национальная валюта: реален ли переход на нее?

С обретением суверенитета каждая республика бывшего Союза избрала свой путь развития. Одни объединились в Содружество независимых государств, другие — как, например, страны Балтии, Грузия — стремятся замкнуться в своих границах. И если одни незамедлительно перешли на свою национальную валюту, посчитав это главным атрибутом государственности, то другие выжидают, продолжают верить в силу рубля. Но рублевое пространство сужается, подобно шагреневой коже. Из него вышли Украина, Кыргызстан, готовится ввести свои деньги Туркменистан...

А какова же позиция Узбекистана, готов ли он перейти на собственную валюту. Об этом беседуют корреспондент Национального информационного агентства Л. Левин и председатель правления Центрального банка Республики Узбекистан Ф. МУЛЛАЖАНОВ.

— Файзулла Максуджанович, как вы оцениваете сегодняшнее состояние рубля?

— На территории бывшего Союза все меньше и меньше регионов остаются в рублевой зоне. Понятно, что это не от хорошей жизни. Многие республики, взвесив свои возможности, пошли на риск, введя национальную валюту. Для них это был вынужденный шаг в надежде избавиться от инфляционных процессов. Действительно, а каково же сегодняшнее состояние рубля, ведь он обесценивается стремительными темпами, на мой взгляд, тут сложилась любопытная ситуация. «Вес» рубля в различных республиках разный. Так, узбекский рубль ныне «тяжелее» российского, его покупательная способность гораздо выше.

И здесь нет ничего странного. Все зависит от экономического состояния государств, входящих в рублевую зону. Политическая, экономическая, социальная стабильность в Узбекистане — не просто слова. Именно поэтому сегодня наша республика надежнее других защищена от инфляционных процессов.

— Но если узбекский рубль «тяжелее» других, есть ли смысл заводить разговор о собственной национальной валюте?

— В нынешней ситуации у нас отсутствуют объективные и субъективные предпосылки для введения своих денег, их использования во внутреннем и международном обороте. Есть определенные экономические законы, нарушение которых недопустимо. Переход на национальную валюту значительно ухудшит состояние платежного баланса республики со странами СНГ, затруднит расчеты предприятий Узбекистана с партнерами из других стран. До обеспечения ее полной конвертируемости расчеты за сырьевые ресурсы, готовые изделия, ввозимые к нам, потребуется производить в СКВ. Это неизбежно повлечет за собой структурный кризис, приведет к банкротству сотен предприятий, работающих на завозном сырье и материалах. И как следствие — спад производства, безработица.

Национальная валюта может существовать только при стабильной, истинно рыночной экономике, защищенной от инфляционных процессов. В нынешней ситуации у нас такие условия еще не созданы, нет и рыночной инфраструктуры, необходимых кадров... И мы не можем рассчитывать на помощь иностранных государств, на многомиллиардные кредиты. Узбекистан сейчас лишен возможности обеспечить стабильность национальной валюты из-за отсутствия конкретных рынков: товарных, финансовых, кредитных ресурсов. Далека от совершенства и техническая оснащенность наших производств, низким остается качество выпускаемой продукции. Значительно отстают и внутренние цены от мировых, а валютные резервы не столь велики. Словом, пока не будут созданы эти предпосылки, то собственная валюта достаточно быстро парализует систему денежного обращения в республике, вызовет негативные последствия в народном хозяйстве.

— И все же — это не секрет — в республике ведется активная работа по подготовке к переходу на собственные деньги...

— Скачки и рывки тут недопустимы. Да, мы предпринимаем определенные усилия в политической и экономической областях для поэтапного введения национальной валюты. Эти усилия предполагают комплекс мер, основанных на интересах республики в долгосрочных хозяйственных связях с государствами СНГ, стремлении свести к минимуму бюджетный дефицит. Параллельно, на основе создания единой резервной системы банков Содружества, усиливается влияние всех стран рублевой зоны на деятельность Центрального банка России. Это очень важно. Ведь в конечном счете такой подход способствует созданию предпосылок для формирования рыночных отношений, перестройки экономики, постепенной интеграции ее в мировое хозяйство.

— Каковы, на ваш взгляд, основные отрицательные моменты при введении национальной валюты?

— Здесь нужно учитывать еще один важный аспект. Может сложиться такая социально-экономическая ситуация, которая потребует выхода из рублевой зоны. Тогда на протяжении довольно длительного периода будет продолжаться открытая и скрытая инфляция, повысятся цены на основные продовольственные и промышленные товары, поднимется ажиотажный спрос. Соответственно появятся дополнительные трудности по преодолению дефицита государственного бюджета, который надо будет ликвидировать с помощью новой эмиссии денежных знаков. Предварительные расчеты показывают, что к концу нынешнего года их количество в обращении возрастет в 100 раз.

Переход каждого суверенного государства на национальную валюту, при отсутствии ее конвертируемости, разрушит горизонтальные связи между странами, вызовет спад производства, особенно в тех отраслях, где значителен удельный вес привозного сырья, материалов, комплектующих изделий...

— А есть ли эффективные меры, способные предотвратить эти процессы?

— Наиболее острой остается проблема изъятия у населения огромной массы наличности. Для ее решения в республике делается многое: широкомасштабная приватизация жилья, объектов промышленности, торговли, бытового обслуживания, выпуск облигаций, других ценных бумаг, проведение разнообразных лотерей.

Введение национальной валюты или проведение денежной реформы, которая тоже возможна, должны способствовать правильному экономическому поведению населения. А это очень важно.

— Национальная валюта и цены, каковы они будут?

— Переходный период к собственной валюте происходит в условиях открытой и скрытой инфляции, когда руководители предприятий, предприниматели, большинство жителей ожидают очередного повышения цен. Поэтому в условиях ажиотажного спроса лучше запастись товарами сегодня, ибо завтра они станут вдвое дороже. Не исключено, что сегодняшняя тысяча рублей уже завтра превратится в рубль. Словом, национальная валюта не должна порождать инфляционные ожидания, а население не стремилось бы немедленно обменять ее на товары. На это должна быть направлена вся финансовая политика государства. Как это сделать?

Можно использовать опыт послевоенной Германии, когда правительство публиковало так называемые справедливые цены на ту или иную продукцию. А многие предприятия брали на себя обязательства не повышать цены на определенное время. В других странах правительства и предприниматели заключали соглашения о согласованной политике в области цен. Это тоже сыграло важную роль в обуздании инфляции.

— Так что же нужно сделать для того, чтобы введение собственной валюты не обернулось для жителей Узбекистана шоковой терапией?

— Деньги работают тогда, когда они находятся в обороте. Это — аксиома. Поэтому с учетом современного состояния потребительского рынка каждая семья, каждый покупатель должны рационально расходовать свои денежные ресурсы, больше приобретать товаров в государствах рублевой зоны. Тем самым жители республики станут активными участниками стабилизации рынка, укрепления устойчивости рубля.

Очевидно, что денежная реформа в первую очередь будет преследовать цель сбалансирования потребительского спроса и предложения. Поэтому обмену будут подлежать те деньги, которые размещены в сбербанках. А то, что хранится в кубышках, превратится в ненужную бумагу. Поэтому мы рекомендуем всем узбекистанцам: храните деньги в сберегательных банках!

Обмен денег может быть произведен с учетом складывающейся ситуации. При этом будут учитываться состав семьи, то есть будет введен принцип квотирования. Ну а пока Узбекистан находится в рублевой зоне!

К мячу приравняв перо

16 июня в Ташкенте завершился международный футбольный турнир среди журналистов, организованный по инициативе собственных корреспондентов российских изданий в Узбекистане.

Привыкшие больше писать отчеты о спортивных состязаниях, журналисты на деле доказали, что могут смело футбольный мяч приравнять к перу. Кроме того, журналисты Центральноазиатского региона и России, работающие в Узбекистане, внесли свой первый практический вклад в пропаганду здорового образа жизни и в претворение в жизнь недавнего Указа Президента Ислама Каримова о развитии футбола в республике.

Итак, в бой вступили 12 команд, представлявших республиканские, областные, городские газеты и информационно-рекламные агентства. В сборную собкоров вошли представители «Аргументов и фактов», «Делового мира», «Известий», «Труда», межрегиональной «Новый день», корейских «Коре ильбо», «Коре сарам», японской «Майнити». Спонсорами турнира, проходившего под девизом «За творческое содружество», были Ташкентский городской профсоюз предпринимателей, местные фирмы «Амеразия» и «Эмаль», редакция газеты «Деловой мир», которые учредили денежные и ценные призы на общую сумму свыше 200 тысяч рублей.

В ходе двухнедельного марафона звание чемпионов завоевала и обладателем главных призов стала сборная собкоров, в общей сложности забившая в ворота соперников 46 мячей, пропустив лишь 6. Самым результативным игроком признан Ашот Бабаджанян («Деловой мир»), на счету которого 18 голов. Призы лучшего вратаря турнира и зрительских симпатий получили тоже члены сборной собкоров Мамур Назаров и Кахрамон Рахманов (зам. редактора и пресс-референт газеты «Новый день»). Второе место заняла команда еженедельника «Спорт», третье — газеты «Халк сузи». Приз аксакала — микрокомпьютер — вручен 53-летнему нападающему команды газеты «Ишонч», ее главному редактору Тулкуну Казакбаеву. Приз «За волю к победе» достался команде еженедельника «ББВ».

Примечательно, что журналистский турнир вызвал широкий резонанс среди пишущей братии, читателей и болельщиков, лишний раз доказав: футбол — игра интернациональная. Отныне турнир станет традиционным. Очередной намечается провести нынешней осенью, в дни празднования второй годовщины провозглашения независимости Узбекистана. Причем география участников соревнований расширится: планируется пригласить сборные команды журналистов Москвы и соседних государств нашего региона.

Ш. ЗАЙНУТДИНОВ,
член сборной команды собкоров.

ИНФОРМБЮРО ПО ВСЕМ КАНАЛАМ

В РЕСПУБЛИКЕ

● В Ташкенте состоялось собрание актива столичной области. На нем были обсуждены итоги двенадцатой сессии Верховного Совета республики, выступления на этой сессии Президента Узбекистана Ислама Каримова и задачи повышения жизненного уровня населения, ускорения социально-экономического развития на основе принципов, изложенных в книге Президента республики «Не построив новый дом — не разрушай старого».

● Как известно, в Узбекистане планируется в ближайшие годы наладить выпуск машин ДЭУ, которые пока собираются из привозных деталей. На Кувасайском стеклотарном заводе идет строительство производства, на котором будут уже к концу 1994 года выпускаться специальные стекла для них.

● Наращивает мощность Нукусский кабельный завод, работающий на алмалыкской медн. На нем установлено оборудование германских фирм, работающее в автоматическом режиме.

● Хороший выход в обеспечении своего предприятия сырьем нашли цементники Навои. Вместо привозного шлака они решили использовать для производства цемента залежи туфа, открытые всего в полутора километрах от завода.

В СОДРУЖЕСТВЕ

● Украина задолжала России за поставку нефтепродуктов свыше 572 миллиардов рублей и более 7 миллиардов рублей Туркменистану.

● На вокзалах Новосибирска стакан газированной воды из автомата по жетону, который продает стоящий рядом с автоматом кассир, стоит 20 рублей.

● Курс доллара на ММВБ в Москве составил 1.116 рублей.

● На совещании министров обороны стран СНГ принято решение об упразднении должности главнокомандующего Объединенными Вооруженными Силами и введении поста начальника объединенного штаба ВС СНГ. На переходный период до конца 1993 года им назначен Виктор Самсонов. Это назначение должны утвердить главы государств СНГ. Штабу предложено до конца года разработать концепцию Объединенных Вооруженных Сил СНГ и представить ее на утверждение главам государств СНГ.

● В Москве подписан меморандум, согласно которому ученые России и Японии намереваются совместно разработать самолет будущего — пассажирский космолет, способный летать со скоростью, в 7—10 раз превышающей звук, на высоте 100 км от поверхности земли.

● Сегодня президенты России и Украины обсудят отношения между двумя государствами, вопросы поставок нефтепродуктов и Черноморского флота.

● Президент Казахстана Н. Назарбаев заявил, что правительство республики будет работать в тесной связи с профсоюзами, ни одно решение не будет принято без консультации с ними.

● Из 80 тысяч оставшихся сегодня в Кыргызстане немцев 76 процентов решили уехать из него навсегда.

● В 2,5 раза решено в России повысить цены на уголь и в 2 раза на газ, а в отдельных регионах отпустить их полностью. Полностью же отпустить цены на уголь и газ на всей территории Федерации намечается уже в 1994 году.

● Реки на севере Свердловской области из-за быстрого таяния снегов и ливневых дождей вышли из берегов и затопили территорию более 110 квадратных километров. Стихия нанесла огромные убытки. Есть человеческие жертвы, число которых постоянно растет. Город Серов паводками отрезан от мира...

● На внеочередной сессии ВС Крыма принято решение о формировании открытой экономики региона со своим центральным банком.

В МИРЕ

● В Вене продолжается международная конференция по соблюдению прав человека. ООН требует универсальности Всеобщей декларации прав человека, т. е. ее равной применяемости ко всем без исключения странам. Однако не все страны поддерживают это. Дело в том, что сегодня пока ни одна страна, в т. ч. и США, не соблюдает права человека в полной мере. Сегодня в мире 17 млн. беженцев, покинувших обжитые места из-за притеснений, нарушаются права каждого второго жителя планеты.

● Япония намерена внести 25 млн. долларов в фонд поддержки предпринимательства в России, который был определен в 300 млн. долларов на совещании «большой семерки» в Токио в апреле этого года.

● Международная организация «Врачи мира за предотвращение ядерных испытаний» обратилась к президенту США Б. Клинтону с призывом не возобновлять ядерные испытания, поскольку Россия уже заявила, что поддержит продолжение моратория на ядерные испытания, если другие страны не возобновят их.

● На сегодня Китаем заключено 80 тысяч соглашений с зарубежными инвесторами на общую сумму 90 млрд. долларов.

● Как стало известно, после участия в совещании «большой семерки» в Токио 7—8 июля президент США Б. Клинтон направится с визитом в Южную Корею.

По всему Узбекистану прошли собрания активов, на которых их участники обсудили положения и выводы, содержащиеся в выступлениях Президента республики И. А. Каримова на сессиях Джизакского и Сурхандарьинского областных Советов народных депутатов. Подавляющее большинство жителей нашей республики выразили свое одобрение курса на укрепление дисциплины, законности, решительные меры по устранению причин тех негативных явлений, которые тормозят социально-экономическое развитие независимого Узбекистана.

Что и говорить, недостатков и проблем в различных сферах нашей жизни еще хватает. Об этом свидетельствуют и факты материалов, предоставленных редакции «Вечерки» органами прокуратуры и контрольными органами, три из которых мы и публикуем в сегодняшней подборке, обращая внимание соответствующих организаций и их руководителей на те участки, где допускаются нарушения законодательства, бесхозяйственность и халатность. И информация, содержащаяся в этих публикациях, должна быть принята не только, как говорится, к размышлению, но и послужить толчком к решительным мерам по устранению имеющихся недостатков и нарушений.

В Управлении государственного контроля при Президенте Республики Узбекистан по г. Ташкенту

Анализ накопленного опыта

О работе общественной комиссии контроля за выполнением решений по вопросам осуществления экономической реформы Хамзинского района.

Состав комиссии насчитывает семь человек. План мероприятий, утвержденный на первом организационном заседании в январе нынешнего года, и распределение обязанностей позволили провести конкретную работу. Большей частью она заключалась во встречах с предпринимателями на местах. По результатам таких встреч определены проблемы, наиболее волнующие предпринимателей. Это вопросы налогообложения, вопросы, затрагивающие деятельность банковских систем и информированность по вновь принимаемым законам, постановлениям.

Для более тесного контакта с представителями предпринимательских структур и оказания им необходимой помощи организованы дежурства членов комиссии. Проведенные проверки установили, что не развитие предпринимательской деятельности отрицательно влияет ограничение кредиторских ресурсов. Около 92 процентов полученных кредитов составляют краткосрочные ссуды, что не позволяет использовать их для расширения производства и оснащения его новой техникой и технологией. В работе районных органов управления не разработаны мероприятия по развитию различных форм собственности, слабо поощряется развитие предпринимательской деятельности в сфере производства товаров народного потребления, в частности испытывается недостаток в помещениях, не оказывается помощь в укреплении материально - технической базы, в обеспечении сырьем, имеется ряд других недостатков и упущений. Незначительная часть предприятий и организаций, выполняющих подрядные работы для госпредприятий, использует фондовые материалы. Остальная часть действующих организаций приобретает сырье и материалы по договорным ценам, а также по бартеру.

По заданию городской общественной комиссии было проведено социологическое исследование «О ходе и проблемах реализации политики экономических реформ». В анкетировании участвовали более 70 предпринимателей района. Анализ анкет показал, что 45 процентов опрошенных удовлетворены ходом проведения экономических реформ. 51 процент респондентов нормативные акты знают частично. Столько же опрошенных считают, что указанные акты районными органами управления выполняются. 38 процентов заявили, что видят свои беды в бюрократизме и волоките. На вопрос, что надо сделать для дальнейшего развития предпринимательства, 48 процентов опрошенных предлагают обеспечить гибкость налоговой политики, 35 процентов — за предоставление большей свободы в распоряжении собственными средствами, 44 процента — за проведение решительной борьбы с бюрократизмом и волокитой.

Учитывая рекомендации республиканской общественной комиссии, предполагается открытие в районе информационно - консультативного центра. В его задачи будет входить обеспечение коммерческих структур района информацией по юридическим и экономическим вопросам.

Районной общественной комиссией также была предпринята попытка проверки хода приватизации. Однако следует отметить поверхностный характер данной проверки, что, очевидно, связано с недостаточной компетенцией проверяющих. Поэтому рекомендовано шире привлекать к работе комиссии специалистов и ученых.

Проверке была подвергнута финансово - хозяйственная деятельность на парфюмерно-косметической фабрике «Лола».

В 1992 году для потребителей республики произведено изделий на сумму 592 миллиона 866 тысяч рублей, за пределы Узбекистана отпущено товаров на сумму около 220 миллионов рублей. Однако по сравнению с предыдущим, 1991 годом выработка изделий в натуральном выражении уменьшилась на 40 миллионов 573 тысячи штук, в том числе парфюмерных — на 21 миллион 652 тысячи штук, косметических — на 16 миллионов 547 тысяч штук. В первом квартале нынешнего года из шести наименований детского ассортимента пять не выпускалось вообще.

Если в 1990 году крема «Малыш» было выпущено около 1,14 миллиона штук, то в 1992 году этот показатель составил 855,6 тысячи штук. Выработка шампуня «Дюймовочка» сократилась в три раза против 1990 года, с 1991 года вообще не производится зубная паста «Детская».

Имеет место замена в производстве косметических кремов биоактивных компонентов. Так, вместо бальзама, ценного своими свойствами, используются эфирные масла. Партия крема для ног «Эверест», выпущенная в январе-марте, была выработана с заменой таких биологически активных компонентов, как питтовый бальзам, экстракт бальзама на пихтовое масло, экстракт подорожника.

За последние полтора года со стороны потребителей парфюмерной фабрике было предъявлено 416 претензий, 137 из них признано. Основные причины — бой готовой продукции, брак, недостача в отгруженной продукции и некоторые другие.

За 1992 год и за первый квартал нынешнего года за фирмой значится крупная дебиторская задолженность на сумму более чем 174 миллиона рублей. В то же время краткосрочные ссуды, полученные фирмой из банка, по состоянию на апрель достигли почти 403 миллионов рублей.

Таким образом, районной общественной комиссией проверен ход выполнения постановления Кабинета Министров республики «О состоянии обоснованности реализации парфюмерно - косметической продукции и финансово - хозяйственной деятельности на ташкентской фирме «Лола».

Подготовил А. ДИКСИ.

В Прокуратуре города Ташкента

Без наказания

Прокуратура столицы Узбекистана проверила состояние законности в инспекциях исправительных работ города Ташкента.

Не так уж и редко наши суды, давая оступившемуся гражданину шанс исправиться и исправить свою ошибку, определяют ему меру наказания за отдельные виды преступлений в виде исправительных работ, не связанную с лишением свободы. Казалось бы, подобный приговор должен и восприниматься соответственно, т. е. человек должен стараться добросовестным трудом доказать, что он осознал свою вину.

Однако не всегда ожидания судей оправдываются, и не так уж и мало осужденных к исправительным работам нарушают те условия, которые оговариваются, например, в статьях 97, 98, 99 и 100 Исправительно - трудового кодекса Республики Узбекистан, пользуясь при этом отсутствием должного контроля за исполнением приговоров со стороны правоохранительных органов, в частности инспекций исправительных работ.

Так, решением сессии Ташгорсовета от 10.07.92 года были определены базовые предприятия и стройки города, где обязаны отбывать наказание осужденные к исправительным работам на общих основаниях. Но это решение выполняется не всеми. Как показала проверка, немало осужденных и состоящих на учете, например в инспекции исправительных работ Шайхантаурского района, отбывают наказание в других организациях и предприятиях: А. Халиков — в клубе «Лидер», А. Шарипов — в малом предприятии «Интилиш», Ш. Каримов — на Ташкожмехзаводе, А. Рустамов — в Ташгосцирке, А. Атавалиев — в горбольнице № 1, Д. Таиров — в школе № 102, А. Турсунов — в столовой № 6, Э. Султанов — в Ташгазе, Г. Хайдарходжаев — в ХРУ-7, Ж. Касымов — в кондитерском цехе, Р. Ильхамов — в магазине № 9, К. Бахрамов — в «Узкоопстроймонтаже», Н. Мирахмедов — в котельной, Н. Агзамходжаев — в одном из МП, Г. Кулахметов — в управлении благоустройства.

Особую тревогу вызывает то, что немало осужденных вообще избегают работы и уклоняются от отбытия наказания, а в инспекциях исправительных работ с запозданием реагируют на это, обращаясь в народные суды по вопросу пересмотра наказания. Так, инспекция исправительных работ Акмал-Икрамовского района обратилась в народный суд о замене наказания в отношении осужденного Л. Латина спустя... 2 года и 4 месяца. Документы в отношении осужденного В. Чурлаева «запоздали» в суд на 23 месяца, А. Липатова — на 24 месяца, Э. Салиева — на 22 месяца, Р. Хашимова — на 15 месяцев...

Аналогичное положение выявлено и в работе Сергелийской ИИР. Документы на осужденного Б. Давлятова были направлены в суд только через 14 месяцев, А. Файзуллаева — через 15 месяцев, Р. Хасанова — через 15 месяцев, О. Сермягина — через 8 месяцев, В. Бердиева — через 13 месяцев и т. д.

При таком положении дел никто, естественно, не даст гарантии в том, что осужденные, находясь без должного контроля и предоставленные, по сути, сами себе, не совершат новых преступлений. Вот и в минувшем году лицами, состоявшими на учете в ИИР города, совершено 13 повторных преступлений. При отбытии наказания тяжкие преступления совершили О. Бодрухин, В. Андреев, Б. Абидов, С. Остапенко, Р. Джалалходжаев и другие.

Приговором Сергелийского народного суда А. Вельгельм был осужден к 3 годам лишения свободы с применением статьи 44-1 Уголовного кодекса Республики Узбекистан. После постановки на учет работники милиции никакой работы с осужденным не вели и его поведение не контролировали. И нет ничего удивительного в том, что А. Вельгельм сумел совершить еще семь квартирных краж, за что вновь предстал перед судом и осужден, но уже с направлением в места не столь отдаленные...

Ненадлежащее отношение отдельных должностных лиц к исполнению своих прямых обязанностей приводит и к таким фактам. Районный суд отказал в амнистии М. Кучкарову, который состоит на учете в инспекции исправительных работ. В то же время, как удалось выяснить у родных и близких осужденного, тот не проживает дома уже длительное время и никому не известно, где он находится. Но и судья, и участвовавший в рассмотрении материалов прокурор оставили этот факт без внимания. Вот и выходит, что преступник, совершив преступление и будучи осужден судом, практически остался безнаказанным.

Данный вопрос был обсужден на межведомственном совещании в Прокуратуре города Ташкента с участием руководителей ГУВД, РУВД, прокуроров районов, на котором выработаны совместные мероприятия по устранению отмеченных нарушений закона.

Н. НАДЖИМОВ,
старший помощник Прокурора г. Ташкента, младший советник юстиции.

С. АЛЕКСЕЕВ.

Транспорт: час «пик»

ПРОБЛЕМА «УТЕЧКИ ДЕНЕГ» ПОКА НЕ РЕШЕНА

Прошло более трех месяцев со дня нашей публикации «Деньги любят счет. Тем более наличные» [«ВТ» № 38, 1993 г.]. Напомним, что речь в ней шла о проблеме, с которой ежедневно сталкивается Государственная ассоциация «Ташгорпасстранс», — это финансовая дисциплина.

Сегодня мы вновь обращаемся к этой теме.

Общее и частное

Специалисты хозрасчетного контрольно - нормативного управления при самой, кстати, ассоциации провели недавно ряд проверок финансовой и производственной дисциплины среди предприятий наземного и подземного транспорта. Сведенные воедино итоги проверок показывают, что нарушения, порой грубейшие, еще допускаются. Так, например, только в апреле в ТТПУ было выявлено 90, а в ПО «Ташгорпасстранс» — 62 нарушения.

А вот более конкретные примеры. В автоколонне № 2519 20 апреля в 7 часов 20 минут утра водитель Кадыров (гаражный номер машины 408) самовольно перешел с 17-на 16-й маршрут. У станции метро «Площадь Независимости» он собирал с пассажиров 10 рублей за проезд.

19 апреля в 18 часов 10 минут на 6-м квартале массива Юнусабад водитель той же автоколонны, вместо того чтобы по графику развозить пассажиров, «левачил» на 16-м. Пассажиры платили за проезд по 15 рублей. Аналогичные нарушения допускали работники автопарка № 3. Не отстают от коллег и в 7-м автопарке. Водитель Азимов (маршрут № 33) 21 апреля оставил билетно - учетный лист у линейного диспетчера для отметки рейса, а по маршруту не выехал. Примерно так же поступил и водитель Юсупов и именно в тот же день, только на автостанции «Подмосковная». Последователи упомянутых водителей есть в автопарке № 4 (водитель Курбанов), в АТП-2 и в автопарке № 12. Или еще один факт. Водитель Нагоров, пристроив 253 человека в машину, взимал с каждого по 32 рубля (!). Другой пример, уже иного рода. 23 апреля был отстранен от работы водитель 25-го трамвайного маршрута Кухаренко из депо № 3. Еще не было 9 утра, а он уже «был под мухой». К счастью, такие случаи несвойственны большей части водителей.

Встречаются нарушения не только среди водительского состава, но и среди диспетчеров. На диспетчерском пункте «Беруни» автобус 62-го маршрута (гаражный номер 449) «застыл» на территории с 18.20 и простоял ровно три часа без малейшего движения. Линейный диспетчер Алчанова поставила иное время 18.11 — 19.52. Приписала два невыполненных рейса линейный диспетчер Туркова водителю автобуса 76-го маршрута (гаражный номер 151), простоявшему у входа с 16.20 до 17.30.

Подобная картина наблюдалась и в мае. Встречались и нарушения в отметке фактического времени заезда и времени, отмеченного дежурным механиком. В автопарке № 7 из 79 проверенных автобусов у 33 были обнаружены приписки. От «автобусников» и «маршрутников» не отстают и электротранспортники. Приписки также были выявлены в трамвайном депо № 1. Не соблюдается время заезда и в троллейбусном депо № 2. Вносят свою лепту в общую картину и кондукторы. Мало того, что их не хватает и работа поставлена не ахти как, так еще в том же трамвайном депо № 1 в марте из 69 работающих с планом справился лишь 41 кондуктор.

«Зайцы» и карточки

Проблема безбилетного проезда уже набила оскомину. О ней говорится на протяжении многих лет, предпринимаются различные меры. Однако дело к лучшему не меняется — «зайцы» оказываются необыкновенно живучими. Более того, среди них попадаются даже и весьма крупные. Как, например, заведующий кафедрой Республиканского педагогического института русского языка и литературы Р., аспирант кафедры философии того же института Э. Им по месту работы направлены письма с требованием удержать с них по 600 рублей штрафа за безбилетный проезд.

Всплыли и нарушения при реализации проездных карточек. Было ликвидировано немало поддельных. В автопарках и автоколоннах, в трамвайных и троллейбусных депо предприимчивые аферисты после изготовления типографским способом фальшивых карточек продавали их населению. Сегодня против них возбуждено уголовное дело.

Массовый характер приобрело использование льготных проездных карточек. По приблизительным подсчетам, ими пользуется каждый второй их обладатель. В достаточно большом количестве изымаются и поддельные карточки, изготовленные на ксероксе и ничем не отличающиеся от настоящих. Таким вот образом теряются огромные суммы денег, уплывающие мимо государственного кармана.

Следствие и вывод

Результаты работы хозрасчетного контрольно - нормативного управления в обязательном порядке доводятся до сведения руководителей предприятий, входящих в ассоциацию «Ташгорпасстранс». Однако реакции обычно не бывает никакой, а от наших замечаний и направляемых им актов наших проверок отмахиваются. В лучшем случае виновным снижают размер премии, и то незначительно. Хотя ни для кого не секрет, что нами разработана система материального наказания, позволяющая штрафовать провинившихся на сумму от 10 до 100 тысяч рублей. И не только водителей, но и должностных лиц.

Впрочем, нельзя не сказать еще об одном. Предотвратить хищения средств в столичном транспорте коллектив одного только ХКНУ, конечно же, не в состоянии. Дело это настолько серьезное, что каких-либо результатов можно добиться, действуя только сообща. Жаль, что не все это понимают.

Р. САДЫКОВ,
начальник хозрасчетного контрольно - нормативного управления госассоциации «Ташгорпасстранс».

Внимание: бесхозяйственность!

Почему стоят вагоны?

НА ЭТОТ ВОПРОС ОТВЕЧАЮТ ИЗ ТАШКЕНТСКОЙ ТРАНСПОРТНОЙ ПРОКУРАТУРЫ

Не раз приходилось слышать от руководителей многих предприятий и организаций, что они порой не могут получить необходимое сырье, оборудование или вывезти готовую продукцию из-за того, что на железной дороге не хватает вагонов. Что и говорить — ущерб наносится огромный. Но не всегда виновата именно нехватка вагонов: зачастую виноваты бесхозяйственность и безответственность тех же руководителей или их коллег.

Судите сами. Только за первый квартал этого года Ташкентским отделением железной дороги за сверхнормативный простой вагонов с клиентов взыскано 30.119.950 рублей. При средней норме 7,4 часа каждый вагон простоял под погрузкой и разгрузкой 11,6 часа. Не будь этого, можно было использовать вторично за то же время 16.762 вагона. По городу Ташкенту при норме в 4,5 часа каждый вагон в среднем простоял 12,5 часа, за что в первом квартале 1993 года уплачено 18.268.415 рублей.

Если говорить о районах города Ташкента, то наиболее неблагополучное положение в Сергелийском районе: простои вагонов превысили нормативы более чем в 3 раза, а предприятия, организации района выплатили за сверхнормативный простой свыше 3,4 миллиона рублей. Почти половина этой суммы выпадает на объединенный железнодорожный участок Ташоблагропрома, где при норме 5,8 часа вагоны использовались по 36,1 часа. Так же плохо организованы погрузочно-разгрузочные работы в УПТК стройтреста № 153, на комбинате промпредприятий района.

Более 4,3 миллиона рублей за сверхнормативный простой вагонов выплачено в Хамзинском районе, в основном «благодаря» объединенному хозяйству железнодорожного транспорта «Ташкентстроя», Узмясомолторгу, Ташкентской бумажной фабрике.

2,5 миллиона рублей заплатили за бесхозяйственность в Мирзо-Улугбекском районе. В числе «отличившихся» ЖБИ-4 стройтреста № 159, ПО «Средазкабель», УПТК стройтреста № 4 и другие.

Транспортной прокуратурой в рамках допустимых санкций в первом квартале этого года в суды переданы материалы о частичном возмещении ущерба в отношении 48 должностных лиц, с которых взысканы сотни тысяч рублей. В отношении 19 должностных лиц возбуждены дисциплинарные производства. 37 работникам вынесены предостережения за ненадлежащее исполнение служебных обязанностей.

Однако с бесхозяйственностью трудно бороться только силами прокуратуры. К сожалению, в большинстве случаев «олимпийское спокойствие» хранят руководители тех предприятий и организаций, которые несут многотысячные и даже многомиллионные убытки.

Видимо, пора бороться с устаревшей психологией, когда многие труженики продолжают считать, что их не касается то, за что приходится расплачиваться не из своего кармана. Дело в том, что сегодня любой штраф выплачивается из их доходов, и если за сверхнормативные простои только за первые три месяца нынешнего года по Ташкенту уплачено свыше 18 миллионов рублей, то задуматься есть о чем. И не только начальникам...

М. АЛИМДЖАНОВ,
старший помощник Ташкентского транспортного прокурора, советник юстиции.

НА СТРЕМНИНЕ ВЕКА

Ташкент вчера, сегодня, завтра

...ОТГРЕМЕЛА гражданская война, которая опалила своим огнем и Туркестан. Ташкент, продолжая в тот период оставаться столицей края, играл значительную роль в происходящих событиях. И его боевые заслуги были высоко оценены — решением Президиума Всероссийского исполнительного комитета город был награжден орденом Боевого Красного Знамени.

Едва оправившись от тяжелых последствий гражданской войны, город-труженик быстро принялся за мирное строительство. Детищами первых пятилеток являются известные фабрики «Красная заря», «Уртак», гидроэлектростанция на Боозу, построенные в 1924—1927 годах. Чуть позже были введены в строй сахарный и консервный заводы, обувная фабрика, что, конечно же, заметно сказалось на уровне жизни горожан.

В эти и последующие годы Ташкент оказался на главных направлениях проводимой в стране индустриализации. Можно сказать, что именно в эти годы закладывался фундамент промышленности города. В 1927 году начал свою трудовую биографию завод «Ташсельмаш», который по праву можно назвать первенцем всей индустрии Узбекистана, в частности сельскохозяйственного машиностроения. В 1932 году началось строительство крупнейшего в регионе текстильного комбината, и по сей день являющегося одним из столпов промышленности столицы республики.

Кроме того, в эти годы в Ташкенте активно действовала разветвленная сеть мелких и средних промышленных предприятий. В частности, к 1940 году несколько десятков артелей производили до двухсот видов товаров для населения — от трикотажа, швейных изделий, мебели до продукции из металла и т. д.

Разумеется, высокие темпы индустриализации потребовали и интенсивной подготовки кадров. В 1933 году на различных курсах, в фабрично-заводских школах и т. д. обучалось свыше пяти тысяч человек. Еще большее число людей успешно занималась в ликбезах — школах по ликвидации неграмотности. Столица постепенно становилась городом средних и высших учебных заведений, городом науки. Еще в 1920 году по декрету Ленина в Ташкент прибыла большая группа российских ученых, перед которыми стояла важная задача — помочь в организации университета. Именно с них началась история САГУ, ныне ТашГУ — крупнейшего в регионе университета, из стен которого за долгие годы вышло немало специалистов, а также ученых с мировым именем.

В двадцатых-тридцатых годах распахнули свои двери для первых студентов Среднеазиатский институт ирригации и хлопководства, институты сельскохозяйственный, железнодорожный, медицинский, педагогический, юридический, механизации сельского хозяйства. И число их постоянно увеличивалось. Если в 1928 году высших учебных заведений в городе было четыре, то к 1940 году их уже насчитывалось шестнадцать. Тогда же закладывалась и большая наука Узбекистана. В начале тридцатых годов в Ташкенте было 13 научно-исследовательских учреждений, а через десять лет их стало уже 42.

Город рос, расширялся, что, естественно, влекло за собой проблему строительства жилья, и это стало одной из главных задач городского хозяйства. Приметой того времени была бурная застройка территорий, прилегающих к крупным промышленным предприятиям: жилые дома для рабочих и специалистов вырастают вокруг завода Ильича, рядом с текстильным комбинатом и заводами «Таштекстильмаш» и «Ташсельмаш», причем город начинает расти не только вширь, но и ввысь.

Мощный толчок в новых условиях получила и культурная жизнь Ташкента. В тридцатые годы уже становятся известными К. Яшен, С. Абдулла, М. Мухамедов, чьи пьесы «Фархад и Ширин», «Гулсара», «Буран», «Любовь и честь» и другие, поставленные на сценах многих ташкентских театров, становились крупными событиями. Особенно плодотворно шло развитие театрального искусства. В 1933 году за большой вклад в становление и развитие узбекской драматургии театр имени Хамзы был удостоен звания академического. Именно в те годы взошла звезда Х. Насыровой, С. Ишантураевой, А. Хидоятова, Е. Бабаджанова, М. Тургунбаевой, Тамары Ханум, Кари-Якубова, чьи имена уже стали легендой. Тогда же зародился и узбекский кинематограф, снискавший впоследствии широкую известность не только в стране, но и за рубежом. Также значительно увеличивается сеть различных культурно-просветительских учреждений, библиотек, клубов, учебных заведений этого профиля.

И ВСЯ эта мирная созидательная жизнь была прервана Великой Отечественной войной. Хоть и далеко находился Ташкент от линии фронта, он с первых же дней вместе со всей страной встал на борьбу с захватчиком. Только в один день, 26 июня 1941 года, около тысячи горожан и жителей Ташкентской области пришли в военкоматы с заявлением о добровольной отправке на фронт. Навстречу эшелонам с продовольствием и воинскими формированиями, отправлявшимся из Узбекистана, сюда двинулся мощный встречный поток эвакуируемых жителей прифронтовых территорий и целых заводов, фабрик, учреждений. Большая часть из них оседала в Ташкенте. И город принял, дал кров, согрел десятки тысяч людей, среди которых было очень много детей, успевших потерять родных и близких. Наиболее ярким и широко известным примером является семья ташкентского кузнеца Шоахмеда Шомахмудова и его жены Бахри Акрамовой, усыновивших шестнадцать детей разных национальностей. Поистине высокий подвиг доброты, милосердия и мужества ташкентцев останется в веках.

Но тогда никто об этом не думал, просто каждый жил и работал ради одной общей цели: победы над врагом. Поэтому в рекордно короткие сроки были размещены, смонтированы и стали давать продукцию эвакуированные в Ташкент заводы: Запорожский металлургический, московский «Красный путь», «Красный Аксай» из Ростова-на-Дону, Тульский машиностроительный и многие другие. Некоторые из них стали базовыми для современных гигантов промышленности города, например, авиастроительное объединение имени Чкалова, коллектив которого за самоотверженный труд в годы войны был награжден орденом Ленина.

Надо сказать, что в этот период большая часть общей ноши легла на плечи женщин. Они вставали к станкам вместо ушедших на фронт мужей, братьев, отцов, сыновей. На одном «Ташсельмаше» 220 женщин в первые же дни войны заменили рабочих-мужчин...

Шла война, а люди думали уже о будущем и работали ради него. В Ташкенте продолжали свою деятельность, хоть и обескровленным составом, многие институты Академии наук Союза, эвакуированные сюда в разгар войны. В сентябре 1943 года в столице республики была создана Академия наук Узбекистана, что само по себе было большим и значительным событием и свидетельствовало о вере в безусловную победу. В 1944 году этот центр большой науки всей Средней Азии насчитывал в своем составе уже 23 научных учреждения, 11 научно-исследовательских институтов.

Свой вклад в общенародное дело вносили и поэты, и писатели, своим пером звавшие к борьбе с врагом. Произведения Х. Алимджана, Айбека, К. Яшена, Г. Гуляма, Зульфии, Уйгуна, И. Шоира, Ф. Юлдаша, А. Каххара и многих других поддерживали в людях чувство патриотизма, уверенности в правоте своего дела.

Так что Ташкент в годы войны лишь географически был глубоким тылом, в целом же вклад Узбекистана и его столицы в Великую Победу весом и значителен. Впрочем, и в послевоенный период Ташкент продолжал играть видную роль в жизни региона и страны.

М. ЮНУСХОДЖАЕВА,
Г. НИКИТЕНКО,
кандидаты исторических наук.



С высоты птичьего полета. **Фото Р. Шарипова.**

Артык Файзуллаев:

«ВСЕ ОСТАЕТСЯ ЛЮДЯМ...»

«Как в природе рассыпаны краски, без которых человеческое зрение превратилось бы всего лишь в холодное снятие изображений, а человеческая душа онемела бы, так человечество расцвечено, разбогачено нациями, чтобы учиться друг у друга, любоваться и удивляться друг другу, друг к другу тянуться с жаждой красоты и познания. Многонациональность земли — это радужность, музыкальность, чувственность и полнота мира». Так прекрасно сказал о многонациональности мира писатель Валентин Распутин.

...Во все времена люди тянулись друг к другу, и в этой естественной тяге народов по праву равных друг перед другом особую роль играли культура, искусство и их выразители —мастера любого из искусств.

Много легенд, связанных с волшебным искусством мастеров, сохранил узбекский народ, любовно оберегающий и развивающий народные традиции. Ну а сами мастера, творящие чудо! О них, пожалуй, мы вспоминаем реже, а ведь благодаря им сохраняются народные традиции в искусстве. В разное время по-разному жилось им. Принимались постановления о состоянии и мерах по дальнейшему развитию народного декоративно-прикладного искусства, появлялось объединение «Усто», в котором более сотни мастеров занимались несколькими видами ремесел. И уже экспонировались с большим успехом работы узбекских мастеров не только на всесоюзных, но и международных выставках в Испании, Франции, Финляндии, Италии. Объединенные возглавлял тогда молодой искусствовед и мастер Шохалил ШАЯКУБОВ. Словом, налаживались связи с мастерами всех стран. Но, как всегда, нашлись «добродетели», которым это пришлось не по вкусу, и хорошее дело заглохло. Лишь в 1989 году возобновил работу научно-производственный центр народного искусства «Мусаввир». Ныне это — фирма, и возглавляет ее Шохалил Шаякубов.

— Шохалил, не устали от той прошлой «борьбы»!

— Бывало отчаянье, но всегда находил поддержку со стороны мастеров — они и помогли мне все выдержать. Главное же, что наша республика —теперь суверенное государство, богатое талантами, деятельность которых надо направить в полноводное русло.

Название «Мусаввир» не случайно выбрано народными мастерами. На арабском и древнетюркском языках оно переводится как мастер, достигший высоких навыков в народном творчестве. Сейчас здесь более 350 мастеров из всех регионов Узбекистана, все — талантливы. Они делают художественные изделия по 27 видам традиционного искусства. Это — керамика, резьба по дереву, орнаментальная роспись, в том числе и на тыкве, чеканка, резьба по ганчу, ручная вышивка, золотошвейное искусство, миниатюра на коже... Возродили производство сундуков эпохи Тимуридов. Возрождаем и забытые и исчезнувшие виды народного искусства по сохранившимся древним образцам и рецептам, обучаем молодых в индивидуальных школах ученичества, осуществляем реализацию своих изделий.

Добавим, что народные мастера, являясь достойными преемниками многовековых традиций, в своем творчестве смогли подняться на высокую ступень художественности, создавая прекрасные произведения. Резьба по ганчу-гипсу, выполненная мастерами древности, сохранилась до наших дней, и ее образцы встречаются в памятниках Средней Азии еще с VI века до нашей эры. Современные выполняют разные панно, люстры, решетки. Наккошлик — орнаментальная роспись широко применяется в оформлении интерьеров современных архитектурных зданий. Керамика — самый древний художественный промысел, и ею занимаются во всех регионах Узбекистана. Уникальные находки найдены на городищах Афрасиаба, Пенджикента, Дальверзин-тепа и т. д. Самым распространенным промыслом является выпуск керамической посуды — глазурованной и терракотовой. Сейчас центры по ее выпуску есть в Самарканде, Гурум-сарае, Риштане, Андижане, Ханки, Шерабаде. И в каждом из этих центров свои формы изделий и узоров на них. Мелкая пластика — керамическая игрушка — не менее интересный вид искусства.

— Лаковая миниатюра, — продолжает Ш. Шаякубов, — на папье-маше и бумаге — тоже коноз, своего интенсивного развития и славы достигла в XIII—XIV веках, но, к сожалению, как вид искусства исчезла. И лишь благодаря талантливым художникам-мусаввирам была возрождена в начале 80-х годов. Она сходна с палехскими лаковыми миниатюрами, но в то же время имеет свои отличительные особенности, проявляющиеся в технологии, композиции, сюжетной основе. Художники создают произведения, не копируя восточную миниатюру, но в то же время при выборе сюжета используют традиционные мотивы среднеазиатских школ.

Когда речь зашла о возрождении лаковой миниатюры, ездили в Палех, познакомились с супругами Виноградовыми, тщательно изучали их технологию. В нашу республику приезжали знаменитые палехские мастера, и пошло, пошло... Помогли многие мастера, в том числе Александр Иванович Ковалев. Дружба с этим замечательным краем не-





обыкновенных мастеров продолжается по сей день. Наш творческий договор предусматривает ежегодный обмен мастерами.

— На различных международных выставках Узбекистан представлялся, и не раз, отдельным павильоном. Ощущаете ли вы сейчас сложности при выезде с коллекциями за рубеж!

— А для чего мы стали суверенным государством? Надо самим задумываться о том, что нужно делать. Никто не принесет нам все готовое. Уже сейчас проводим за рубежом две-три выставки. В Венгрии стажировалось около 15 специалистов, сейчас будем принимать тамошних мастеров. Готовим отчетную выставку. Были по приглашению Ассоциации современного искусства в Бахрейне. Не скрою, с гордостью читали (нам переводили) статьи из газет и журналов, которые писали, что искусство Узбекистана уже завоевало Бахрейн.

И пусть пока трудно с сырьем, нет своего магазина, мы ищем, как помочь республике заработать валюту. Нашей продукцией уже интересуются за рубежом, англичане, например, лаковой миниатюрой.

Династии народных мастеров в нашем крае — самые уважаемые. Перечислить всех просто невозможно. Скажу лишь одно, что лучшие из них уже давно должны носить почетные звания. Вспомним старейшего керамиста из Самарканда Абдураима-ота Мухтарова или Артыка Файзуллаева, чьи ученики трудятся в «Мусаввире»...

Я познавал свою профессию художника-орнаменталиста у усто Джалила Хакимова, который буквально заставил меня заняться народным творчеством. Пришлось бросить московский авиационный институт и заняться, как говорил усто, делом.

Нынче у мастеров в творческом плане свобода — делай то, что тебе близко, без чего не мыслишь свою жизнь.

Рассматривая в кабинете Шохалила различные изделия, просто поражаешься, на что способны наши мастера. Шкатулки, панно, тарелки, резные двери, колонны с тонкой орнаментальной резьбой, инкрустированные, с геометрическим орнаментом деревянные решетки—панджары, удивительные подставки для корана—лаух из цельного блока дерева без применения клея и гвоздей. И вспомнилась уникальная, на мой взгляд, выставка народных мастеров, которая несколько лет назад проходила в медресе Абул-Касым и которую посетили участники международной экспедиции ЮНЕСКО, проходившей под девизом «Великий шелковый путь — путь диалога». Иностранных гостей она удивила не только многообразием народных искусств, но и качеством исполнения. Ученые из Китая и Японии, Англии и Америки, Турции и других стран часами беседовали с народными мастерами, записывали в блокноты их рассказы.

В кабинете директора беседую с усто Файзуллаевым. Артык-ака работает по дереву, закончил училище имени Бенькова, ученик знаменитого мастера Максуда Касимова. Человек, выполняющий филигранную работу, он привык трудиться в тишине, обдумывая свои орнаменты, мечтая. Потому и говорил он не о себе, а о мастерах резьбы по дереву. Окончил еще педагогический институт, преподает.

— Артык-ака, вы побывали во многих странах — Франции, Америке, Германии, Швейцарии, ваши изделия демонстрировались в Монреале. Не завидно было, что такие мастера, как вы, живут и работают в гораздо лучших условиях!

— А чувство гордости? У меня нет другой родины, кроме Узбекистана. И потом, я никогда не работал за деньги. Да, естественно, знаю, что мне заплатят за труд, но как только принимаюсь за изготовление любого изделия, забываю обо всем, ибо захватывает работа. Сейчас мастеров ценят, а раньше никто не знал, кто автор шкатулки или резных дверей. Вот учеников желаю побольше, хотя их переваливо у меня за сто. Надо передавать свой опыт, но только тому, кто свято пронесет народные традиции и передаст их следующему поколению.

— Везло ли вам в жизни!

— Везло, всегда была работа. В Чаткальском заповеднике стоят мои резные двери — два года работы. В Карши в Музее истории выполнил двери из ореха, в Кисловодске они украшают санаторий «Узбекистан». Мои ученики тоже создают красивые вещи. Горжусь этим, потому что знаю: учитель тогда хорош, когда ученики превосходят его.

— Чему учите своих студентов!

— Надеяться на себя, постоянно совершенствоваться в своем деле. Мой предмет — этика и эстетика, отсюда и желание воспитывать по-настоящему культурных людей.

В народе говорят, что человек искусства и ремесла никогда не богатеет, но и не беднеет. Под крышей «Мусаввира» есть возможность работать. Ну а без трудностей не бывает — сорок лет работаю и столько же лет ощущаю их — то нет материала, то не хватает времени. Одним словом, где есть работа, есть там и радости, и печали...

Артык-ака с детства интересовался деревом, любил рисовать, сейчас много работает с детьми в махалле «Кумлак». Здесь уже создан свой центр. Еще преподает в училище. По его стопам пошли дети — сыновья Танр и Занр. Мечтает о хорошем сырье — орехе, чинаре, буке. Свою мастерскую создавал сам. Заработанное — половину в семью, остальное на инструмент — у настоящего мастера он всегда свой.

Еще он считает, что надо расширять базы для мастеров народного искусства, помогать им, а они прославляли и будут прославлять суверенный край своим, национальным искусством.

Артык-ака представил мне другого мастера, потомственного — Шарафутдина Низамова, большого специалиста по металлу: литье, ювелирные работы. В его династии — дед и отец — оружейники, ювелиры. Есть своя мастерская, свои инструменты, старинные-престаринные. Он и родился в махалле ювелиров — Заргар. Делал литые дверные ручки, кстати, и для дверей Артыка-ака, был участником не одной престижной выставки, тоже обучает детей.

— Шарафутдин, мечтали ли о другой профессии!

— Никогда. Нас было 11 детей, и я стал помогать отцу Бурхониддину Низамову с раннего детства. Работы отца демонстрировались на ВДНХ в Москве. Традиции народного искусства — для меня это, как хлеб. Вы знаете, как красиво фасонное литье! Делать его трудно, зато красиво и навечно. В «Мусаввире» с прошлого года после 11-летки работает старший сын Музрабидин, второй — резчик по дереву — уже шесть лет ходит к Артык-ака. Традиции надо уважать. Свои изделия экспонировали на иранской выставке, и все удивлялись им. Сейчас работаю по старой технологии, но по мельхиору.

— Ваша заветная мечта!

— Делать красивые вещи, и не только для зарубежного покупателя, а для своего народа, людей, живущих в моем отечестве...

А мне почему-то вспомнилась древняя легенда... Два известных мастера — наккаш и ганчкар — поспорили, кто из них искуснее. Если наккаш— красочное панно на стене, ганчкар — выполняет его на ганче. Так вот, каждому из них была выделена половина помещения, в отделке которых они и могли проявить себя. Наккаш трудился не покладая рук, ганчкар почему-то был спокоен, да и работу свою вроде бы завершил раньше. Усто наккаш смог представить свое искусство лишь несколько дней спустя. Ждали, чем они порадуют. Когда из разделенного помещения убрали перегородку, все собравшиеся ахнули, ибо перед ними предстала единая композиция. Ну а позже выяснилось, что ганчкар так обработал стену, что ее поверхность отражалась как в зеркале. Наккаш под впечатлением увиденного и смог создать единую композицию. Говорят, что с тех пор и идет «спор», чье творчество лучше.

Искусство народных мастеров, в каком бы виде художественного творчества они ни работали, отличается бесконечным богатством узоров и красочностью, национальным колоритом и потому вечно.

Э. АДАЙКИНА.

На конкурс «Узбекистан— государство с великим будущим»

СПОНСОР КОНКУРСА — ТХО «ТЕКСТИЛЬНЫЙ КОМБИНАТ».



ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП

ПОДАРОК НЛО

Кошки новой породы — «русская бесшерстная» — выведены в Ростове. Это очень красивые и очень грациозные звери с длинными стройными ногами, продолговатой головой, раскосыми глазами. Словом, копия древних египетских статуэток священных кошек, которые хранятся в музеях разных стран мира.

По словам их хозяйки, ее подруга как-то подобрала на улице маленького котенка. Выкормила его, а потом у того начала вылезать шерсть. Так и выросла родоначальница нового рода-племени.

Откуда взялся уличный уродец, не скажет никто. Одна из версий: бесшерстная кошка — «подарок» НЛО. Доводы ее сторонников: у бесшерстных кошек не ребристый, как у их сородичей, а почти плоский позвоночник, необыкновенно большие пятипалые конечности с перепонками и даже усы—не просто торчащие, а кудрявые, завитые, и вообще вид — неземной.

ПО СЕКРЕТУ — О МОДЕ

Представительница французской школы моды «Эсмод» госпожа Дуарину приехала в Россию своими глазами увидеть подготовку специалистов в области моды. По секрету она сообщила, что будущей зимой в Париже «будут носиться» широкие длинные пальто, стилизованные под шинели. Блузки будут длиннее жилетов, а их рукава «дойдут» до кончиков пальцев. Что касается цвета, то это — классический белый и все оттенки фиолетового.

Актуальны ткани в мелкий цветочек, с галстучным рисунком. Самые отчаянные могут делать аппликации из искусственного меха. Ну а для торжественных случаев подойдут ткани с «алжирскими мотивами». Это что-то прозрачное с инкрустациями.

В ЭРМИТАЖ ПО ПАСПОРТУ

Входной билет в один из лучших музеев мира — Эрмитаж можно приобрести теперь за 20 рублей, но только по предъявлении паспорта или документа, удостоверяющего личность. Льготная цена установлена для россиян и граждан, проживающих на территории бывшего Советского Союза, по решению дирекции Государственного Эрмитажа.

Для всех же остальных гостей города на Неве стоимость входного билета — 2000 рублей, а в золотые кладовые — 5000 рублей, а с экскурсионным обслуживанием—вдвое дороже.

ШЛЕПАНЦЫ ЧАРЛИ...

Обещанный броской рекламой «аукцион века» ожиданий его организаторов не оправдал. Женевцы на призыв «проникнуть в личную жизнь сэра Чарльза Спенсера Чаплина» не клюнули, и в зал отеля «Президент», где шел с молотка пестрый набор принадлежащих вещей, набралось всего десятка четыре любопытных. Как выяснилось, добрую половину из них составили журналисты. Умудренные аукционным опытом коллеги пожимали плечами: никакого сравнения с распродажами реликвий «Битлз» или Мишеля Симона...

Тщетно руководитель аукциона швейцарец Пьер-Ив Габю пытался «разогреть» публику поднять ставки. Знаменитые чаплинские галстуки-бабочки шли по 200—400 франков, за сотню можно было приобрести набор из пяти-шести фотографий с автографом великого артиста. Больше повезло домашним шлепанцам: их счастливый обладатель выложил 750 франков. И лишь к вечеру, когда в продажу пошли вещи более солидные, зал оживился. Фланелевый фрак, в котором Чарли снимался в фильме «Король в Нью-Йорке», а потом надел для аудиенции у королевы Великобритании Елизаветы, был куплен за 18.000 франков. За такую же сумму была продана скрипка для левши, изготовленная для Чаплина к фильму «Бродяга». Но ни роскошный чаплинский автомобиль «Бентли» охотника не нашлось, хотя прицениться к нему из Бельгии пожаловал владелец редкого гаража-музея Франц Билден.

Все проданное и непроданное в этот майский день попало на аукцион из рук бывшей горничной Чарли Чаплина.

Хлопот у тех, кто занимается большим бизнесом, конечно, хватает. Но как же приятно, когда настоящие бизнесмены, занимаясь основным делом, не забывают о благотворительных акциях, памятуя о том, что добрые дела вознаграждаются сторицей.

Так поступает и узбекско-греческое совместное предприятие «Олимпик—Ташкент Фурс». 800 килограммов шоколада передало оно в Международный День защиты детей в дошкольные учреждения, специализированные санатории и больницы Мирзо-Улугбекского района.

НА СНИМКАХ: в детском саду № 380 побывали вице-президент «Олимпик—Ташкент Фурс» Хадзис Афанасис и представитель фирмы Лазаридис Алекос.

Фото Х. Мирзакаримова.

Новости медицины

Влияние давления на молекулярное строение коллагена, одного из главных элементов хряща суставов и внутрипозвоночных дисков, было установлено в ходе исследования с использованием новой техники рассеяния рентгеновских лучей. Проведенное израильским институтом им. Вейцмана в Реховоте и американским университетом штата Коннектикут совместное исследование функциональной деятельности нормальных дисков и суставов, а также молекулярных изменений, возникающих, когда эти части тела перестают самостоятельно функционировать. Разработаны методы преодоления этих недугов.

При остеоартрите, одной из распространенных болезней суставов, хрящ поглощает излишек воды, потому что волокно коллагена, придающее ткани форму, оказывается более не в состоянии противодействовать свойству ткани впитывать жидкость. С другой стороны, количество воды в хрящах у пожилых людей уменьшается. Исследования обнаружили, что количество воды, соединенной с молекулами коллагена, зависит от разницы осмотического давления снаружи и внутри волокон. Эта информация может сделать возможным лечение возрастных или связанных с заболеванием дефектов дисков и суставов.

(«Иерусалиминформ»).

ЖИВИ, «РОДНИК», ЖИВИ!

Как говорили еще древние, если государство заботится о своем будущем, то оно уделяет особое внимание подрастающему поколению. И нет ничего удивительного в том, что в независимом Узбекистане в дни, когда необходимо решать массу сложнейших социально-экономических проблем, Президент страны издает, например, Указ о поддержке творческой молодежи, создании специального фонда.

Узбекистан всегда был славен своими талантами. И в литературе, и во всех видах искусства страна всегда имела первоклассных мастеров. Были среди них талантливые самоучки. Но большинство звезд первой величины, если можно так выразиться, засияли только после того, как их заметили, помогли получить соответствующие знания, образование, надлежащие условия для дальнейшего развития.

К сожалению, в последнее время, в связи с известными трудностями, особенно финансовыми, возникли определенные проблемы в работе с молодыми дарованиями. Не все способные ребята могут заниматься любимым делом: сокращается количество кружков детского творчества, уходят дети из музыкальных школ, все меньше возможностей у молодежи проявить себя на солидных выставках, в больших концертах.

И все-таки есть еще энтузиасты, которые верили и верят в то, что каждый ребенок талантлив по-своему, надо только суметь раскрыть этот талант, увлечь мальчишек и девчонок, заставить их поверить в свои силы. И именно эти энтузиасты в первую очередь горячо восприняли президентский указ о поддержке творческой молодежи.

Культура и жизнь

— НАДЕЮСЬ, что он во многом поможет нам решить те проблемы, с которыми мы столкнулись в последнее время, — говорит В. Н. Шерешевский, художественный руководитель детско-юношеского творческого объединения «Сяммуль», что в переводе с корейского означает «Родник». — Ведь так больно иногда бывает, когда видишь, что вот в этом маленьком человеке заложен большой талант, но нет условий для того, чтобы он раскрылся полностью и принес радость многочисленным зрителям, поклонникам музыки...

Идея создания объединения родилась у Виктора Намумовича давно. Работая в республиканской музыкальной школе имени Глинэра, в «Успенке», бывая в музыкальных школах города, на концертах ребят, он не раз замечал, что юные музыканты нередко играют только ради оценок или удовольствия своих родственников и знакомых, которые и составляли основную часть зрителей на школьных концертах. И в то же время чувствовалось, что дай этим ребятам «большую» сцену — они заиграют по-другому.

МЕЧТЫ педагога воплотились в жизнь несколько неожиданным образом. Корейский культурный центр, организованный в Ташкенте, стал искать энтузиастов, которые помогли бы возрождению национальной культуры, изучению родного языка, приобщению к национальному и классическому искусству среди соотечественников в Узбекистане. Предложение В. Н. Шерешевского о создании объединения корейских детей, занимающихся классической и народной музыкой, пришлось очень кстати.

— Заиграла во мне корейская часть крови, — улыбается художественный руководитель «Сяммуля». — Стал искать ребят-корейцев в музыкальных школах, на различных концертах, приглашать их на совместные репетиции. Счастливой оказалась также встреча с отличником народного образования В. Л. Ли, которая с энтузиазмом приняла на себя организационные заботы будущего творческого объединения.

Затем подготовили первые номера первого концерта. Нам очень помогли, да и сейчас помогают многие педагоги. Если взять последний наш концерт, прошедший в конце апреля в большом зале Ташкентской государственной консерватории, то публика, например, хорошо встретила выступление ученицы четвертого класса «Успенки» Анны Тен, а это — большая заслуга педагога Аллы Антоновны Ким. Педагоги этой школы Ева Григорьевна Мовсесянц, Ирина Ивановна Чупикова, Марк Николаевич Зайко хорошо подготовили своих воспитанников — Юлю Юн, Сашу Ли, Иру Ким. Много внимания уделяют своим ученикам — участникам детско-юношеского творческого объединения в музыкальных школах города, в республиканской музыкальной школе имени Глинэра, Ташгосконсерватории. Это доценты консерватории — Бахрам Тухтаевич Курбанов и Виктор Александрович Веригин, директора музыкальных школ № 21 Шамиль Зиятдинович Рыспаев, № 8 — Убайдулла Рахматович Каримов и многие другие...

Не первый раз концерт «Сяммуля» проходил в большом зале Ташгосконсерватории, стены которого помнят игру многих известных исполнителей. Играть на этой сцене, в этом зале — большая честь для начинающих музыкантов. И надо было видеть их волнение перед выходом на сцену, их вдохновенную игру, радость от теплого приема взыскательной публики, чтобы понять, насколько это важно для ребенка — почувствовать значимость того, что он делает, и каким мощным стимулом для дальнейшей работы и дальнейших занятий музыкой является вот такая атмосфера «большого» концерта.

ПРАВДА, есть, на мой взгляд, некоторая условность в том, что в объединении «Сяммуль» сегодня занимаются только дети из корейских семей, ведь в их репертуаре очень мало «чисто» корейского, а большинство произведений известных авторов — Чайковского, Паганини, Моцарта, Шостаковича, Рахманинова, Сарасате, Рахимова, Саидаминовой и других композиторов.

— Никакой условности нет, — не соглашается со мной художественный руководитель. — Пока ребята исполняют то, что им ближе, если можно так сказать, к чему они более привычны. Для того чтобы исполнять национальную музыку, необходима соответствующая подготовка, те же ноты, которых не хватает, соответствующая аранжировка, ведь невозможно готовить номер по магнитофонной записи. А связи со специалистами из Кореи в этом плане только налаживаются...

Есть и еще один момент, на который хотел бы обратить ваше внимание. Не секрет, что находятся люди, которые утверждают, что корейцы в Узбекистане ущемляются в своих правах, у них нет нормальных условий для развития, для воспитания детей, в том числе и эстетического, и т. д. И надо сказать, что кое-кто верит этим байкам. Каково же бывает изумление дипломатов, туристов или гостей из Кореи и США, когда они знакомятся с «Сяммулем» и воочию убеждаются в том, что узбекистанские корейцы обладают теми же правами, что и все граждане республики, и что это не пропагандистский трюк, а реальность.

Но давайте вернемся к творчеству...

СЕГОДНЯ в поле зрения объединения — около 200 ребят. 40—50 человек постоянно участвуют в различных выступлениях и концертах. Остальные, как говорится, на подходе. Естественно, не у всех все получается, но юные музыканты стараются. Согласитесь, что для того, чтобы после занятий в обычной, а затем и в музыкальной школе приходить по воскресеньям на трехчасовые репетиции ансамбля скрипачей, необходимы увлеченность и желание. Есть в «Сяммуле» и совсем еще юные, которые пока не ходят в музыкальную школу. Но они уже приобщаются к волшебному миру музыки в подготовительных классах сергелийской музыкальной школы № 21, где работает В. Н. Шерешевский.

Юные музыканты выступают с концертами не только в Ташкенте. Ансамбль скрипачей побывал на гастролях в Алматы. Получено приглашение на участие в международном фестивале ансамблей скрипачей, который состоится на Украине. Есть и другие приглашения. Это говорит о том, что о «Сяммуле» знают и за пределами Узбекистана. Только вот не на все приглашения объединение откликается. И не потому, что не хочет участвовать в гастролях, смотрах, конкурсах, фестивалях, а потому, что просто нет средств на подготовку и поездку. И сегодня детско-юношеское творческое объединение во многом живет за счет помощи спонсоров. Фирма «Технезисинфо» выделила десять стипендий для его воспитанников. Производственное объединение «Лубпром» помогло организовать летний отдых в загородном лагере. Помогали «Сяммулю» «Стар компани», туристическая фирма «Престиж», АСОК, церковь «Грейс», рестораны «Сеул» и «Сам-Янг», объединение «Кванбок», но большинство поступлений от спонсоров — разовые, т. е. очень сложно спланировать свою деятельность на перспективу.

— Дети есть дети, и им порой трудно объяснить, почему появившиеся у нас богатые предприниматели не могут выделить часть своей прибыли на развитие культуры, поддержку молодых талантов. И если мы будем давать концерты не ради удовольствия истинных поклонников музыки, а лишь для того, чтобы обеспечить свое существование, есть опасность «заразить» некоторых детей нежелательным вирусом той болезни, которая губит творчество и превращает искусство в заурядное ремесло.

БУДЕМ надеяться, что этого не произойдет. Во многом объединению помогут президентские указы. В чем-то — спонсоры, которые, думаю, найдутся в нашем городе, а может, и в других регионах Узбекистана.

Так что не иссякай, «Родник»! Живи!

С. АЛЕКСЕЕВ.

НА УЛИЦУ ВЫХОДЯТ ДРУЖИННИКИ

Не так давно городской хокимият вынес постановление «О совершенствовании деятельности добровольных народных дружин и общественных пунктов охраны общественного порядка», направленное на воссоздание организации добровольной общественной дружины.

В Шайхантаурском хокимияте постановление восприняли как должное. Там работа по созданию ДНД ведется планомерно. На сегодня районный хокимият совместно с отделением милиции и предприятиями, организациями, учебными заведениями района успел не только провести организационную работу, но и создать дружину, которая уже действует.

Подобрали и помещение для штаба ДНД этого района, которое располагается на Ц-13 напротив магазина «Ганга», где успели даже произвести ремонт, технически оснастить. Ежевечерне двери штаба открыты.

Не случайно, наверное, начальником штаба утвердили И. Акрамова, потому что эта должность требует не только инициативы, профессионализма и в какой-то степени личной отваги, умения сплотить вокруг себя единомышленников, для которых борьба с преступностью становится не только службой, но и, как бы это высокопарно ни звучало, долгом совести.

А кто, как не он, хорошо ориентируется в такого рода деятельности, ведь И. Акрамов прошел большую школу общественной охраны порядка еще до воссоздания ДНД, был активным и результативным дружинником тех лет. Его опыт, как нацеются и в хокимияте, и сотрудники милиции, помогает действенно и в короткие сроки наладить работу на этом нелегком, но очень нужном людям поприще.

На сегодня в рядах ДНД Шайхантаурского района города насчитывается более 300 человек, а к концу этого месяца спецотряд увеличится вдвое.

Немаловажно и то, что руководители крупных предприятий, таких, как фабрика «Малика», кожгалантерейное объединение «Орзу», кожмехзавод, филиал Ташкентского авиационного производственного объединения имени Чкалова, и других, учитывая сегодняшнюю остроту криминогенную обстановку в городе, с пониманием отнеслись к идее воссоздать работу народной дружины.

Со всех этих предприятий в распоряжение штаба ДНД, согласно утвержденному графику, направляются люди.

Активное участие в работе штаба принимает и Шайхантаурское РОВД. Возглавляет ее заместитель начальника милиции Шайхантаурского РОВД майор милиции И. М. Азаматов. Инициативный и высококлассный специалист, он лично взялся курировать деятельность членов ДНД. Практически вся организационная работа, контроль, оказание практической помощи на нем. И это понятно: успешная работа штаба — отличная подмога милиции в сохранении общественного порядка в районе. А район большой, на его территории располагаются, кроме предприятий и организаций, и учебные заведения, гостиницы, общежития. Наряду с кварталами многоэтажек — крупные махалли. Все махаллинские комитеты во взаимодействии с хокимиятом и районной милицией также при своих комитетах создали группы вечернего патрулирования. Их присутствие обеспечивает в спокойной обстановке проведение в махаллях свадеб, тоев, других празднеств.

Все силы, задействованные в организации работы ДНД Шайхантаурского района, единодушны в одном — городу нужна такая организация, не все старое плохо. А опыт и практика показывают, что милиция и общественность вместе — серьезный заслон преступности.

Е. ФОМИНА.



Чемпионат Узбекистана по баскетболу

Пришлось считать мячи

Завершающий тур чемпионата республики проходил в Самарканде. И если судьба первого места сомнений не вызывала, то за два других борьба разгорелась нешуточная.

Значительно помолодевший в ходе чемпионата состав клуба «Узстроймеханизация» (тренеры А. Адисман и С. Камзалов) тем не менее сумел продолжить беспроигрышную серию. А ведь практически все мастера уехали искать счастья в ближнее и дальнее зарубежье. Сейчас перед чемпионами стоит не менее сложная задача: не только сохранить, но и приумножить накопленный молодежью опыт. Ведь в сентябре Ташкент будет принимать участников Кубка «Дружба» Центральной Азии.

А теперь о небольшой сенсации, авторами которой стали вчерашние школьники, воспитанники РШВСМ (тренер А. Михайловский). Весь чемпионат ребята шли четвертыми-пятыми, казалось, безуспешно пытаясь «зацепиться» за призовое место. Все решал заключительный поединок с бухарским клубом «Ситора—Баскет», который сегодняшние абитуриенты института физкультуры провели с блеском. И это несмотря на то, что их соперники, недавние участники чемпионата бывшего СССР, сумели сохранить костяк команды.

С самого начала ташкентцы повели в счете, так и не уступив инициативы до финального свистка. Как признались после матча ребята, вести всю игру с перевесом в 2—3 очка — это еще труднее, чем догонять: давит психологический «пресс». Ну с этим утверждением можно не согласиться, но отдадим должное молодым баскетболистам и их наставнику, «подкараулившим» бухарцев. Ведь в последние минуты, когда те пошли ва-банк, ташкентцы были готовы отвечать стремительными контратаками. Неудержимы в отрывах были Р. Каримов, А. Лысов, С. Михайловский и их товарищи по команде. В результате финальный свисток зафиксировал преимущество РШВСМ в 12 очков — 97:85.

Таким образом, сразу у трех команд — Бухары, Ташкента и Чирчика—оказалось по 23 очка. И только подсчет разницы заброшенных и пропущенных мячей в играх между тремя претендентами помог всех расставить. Итак, «серебро» у «Ситоры—Баскет», а «бронза» досталась ребятам из РШВСМ, выигравшим, быть может, пока самый главный матч в жизни. Помимо этого, они одержали в Самарканде еще 3 победы. Вот так среди призеров мужского чемпионата по баскетболу оказались сразу две столичные команды.

М. ЗАЛЬЦБЕРГ.

НА СНИМКЕ: поединок баскетболистов РШВСМ и Чирчика.

Фото автора.

Заняли призовые места

На днях завершилось открытое первенство СНГ по кикбоксингу. Местом его проведения на этот раз был выбран Гомель.

Основное соперничество развернулось между несколькими известными спортсменами. Они и завоевали все призовые места.

Среди победителей — наши земляки, которые в суровой борьбе с опытными соперниками продемонстрировали высокую технику, твердый характер, мастерство. Р. Роззахунову, В. Земцову, Т. Туйчиеву — спортсменам из республиканского центра «Кикбоксинг» — потребовалась полная мобилизация своих возможностей, душевных и физических сил для достижения желанной цели. Блестящие результаты наших земляков не оставили надежд их соперникам по рингу, и они по праву завоевали серебро и бронзу.

Рахмат Роззахунов в сольной композиции стал вторым. А Владимир Земцов и Тура Туйчиев — третьими в единоборстве.

Прошедший чемпионат способствовал развитию одного из видов спорта — кикбоксинга, росту мастерства спортсменов многих регионов СНГ и порадовал нас, болельщиков, победой узбекистанцев.

И. КОГАН.

Кому светит удача

89 участников из Узбекистана и Казахстана собрал шахматный фестиваль «Ташкентское лето-93» по простой формуле: платите небольшой вступительный взнос и при попадании в шестерку сильнейших получите более солидную сумму. На нее по справедливости рассчитывали в РШШК 11 кандидатов в мастера. Остальные хотели повысить свой спортивный разряд, рейтинг.

Перворазряднику С. Борникову (Ташкент) везло шесть туров—ходил он в лидерах уверенно. На финише самовольно сорвался с тремя «баранками» и в результате скатился в середину турнирной таблицы. Чемпион парка «Мехрджон» В. Майоров, как всегда, рисковал. В гамбитном стиле обыграл Х. Тураева. С 7 из 9 возможных занял третье место, опередил группу кандидатов в мастера спорта: рациональных тактиков М. Гольденберга, М. Эрназарова, Р. Джаматова, набравших каждый такой же очковый баланс, но хуже сыгравших с победителем.

Х. Тураев из Китаба наплюсовал 8 полноценных «единичек». Инженер-строитель, тренер местного Дворца школьников, он все свободное время отдает любимой игре и благодаря своей квалификации заработал 4 тыс. рублей.

Лишь на пол-очка отстал от представителя Сурхандарьи ташкентский перворазрядник И. Насыров, получивший 2,5 тысячи. Играл он хорошо, и если бы не досадная осечка от настырного А. Алахвердиева, мог рассчитывать на большее. Но, право, проиграл лучшему среди юношей. А вот в активе чемпиона Узбекистана Б. Саидова (Сариасия) 5,5 очка. В эти дни тринадцатилетний кандидат в мастера готовится вместе со своим отцом к первенству мира среди кадетов, которое пройдет в июле в Братиславе.

А. КОНДРАТЕНКО.

Редактор
Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

ИЗДАТЕЛЬСКО - ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ КОНЦЕРН
"ШАРК"
приглашает
на двух- и трехсменный режим работы со сдельно-премиальной оплатой труда
- наладчиков полиграфического оборудования;
- электромонтеров, электромонтажников;
- компрессорщиков;
- печатников, переплетчиков.
Обращаться по адресу: ул. Буюк Турон, 41, отдел кадров.
Тел. 33-80-83

ДОРОГИЕ ДЕВУШКИ И ЮНОШИ!
Если вы хотите приобрести профессию швеи, ткача, прядильщицы, овладеть навыками конструирования, моделирования и машинной вышивки, раскроя и пошива модной женской одежды, то
ПОСТУПАЙТЕ В РЕСПУБЛИКАНСКИЙ УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ЦЕНТР МНО Республики Узбекистан.
Только у нас платные курсы готовят профессиональных конструкторов-модельеров, портных по пошиву модной женской одежды, высококвалифицированных мастеров по художественной машинной вышивке и многопрофильных вязальщиц на современном трикотажном оборудовании.
Предоставлена редкая возможность и для юношей — приобрести престижную специальность по обработке и пошиву изделий из натуральной кожи.
НЕ УПУСТИТЕ СВОЙ ШАНС!
Принимаются девушки после окончания 9-го и 11-го классов.
Окончившие 9 классов обучаются 3 года, обеспечиваются обмундированием, а также им выплачивается ежемесячно сумма за питание в размере 3.200 руб.; окончившие 11 классов — стипендией свыше 1.300 руб. в месяц.
Выпускники нашего центра получат дипломы с присвоением высокого разряда квалификации обучаемых профессий и среднего образования, имеют возможность трудоустраиваться в кооперативы, арендные, хозрасчетные и совместные предприятия.
При поступлении в центр вам необходимо сдать документы: заявление на имя генерального директора РУПЦ, свидетельство о рождении, аттестат об образовании, справку с места жительства, 6 фотокарточек (3×4 см), медицинскую справку о годности для обучения по данной профессии (форма № 086/У).
Наш адрес: г. Ташкент, ул. Миракилова, 68 (автобусы: 38, 58, 67; трамваи: 4, 7, 9, 24, 28; троллейбусы: 13, 16, остановка «Парк им. Бобура», ориентир—пединститут им. Низами). Телефоны: 55-78-28, 55-78-30.

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «УМИД»
(бывшее арендное предприятие «МЕБЕЛЬБЫТ»)
ИЗВЕЩАЕТ,
что в связи с неявкой заказчиков все заказы за 1991 и 1992 годы аннулированы.
Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по адресу: ул. Карасарайская, 282 «а».

ТАШКЕНТСКОЕ ТРАМВАЙНО-ТРОЛЛЕЙБУСНОЕ ДЕПО № 3
ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ:
КОНДУКТОРОВ, ВОДИТЕЛЕЙ ТРАМВАЯ, ЭЛЕКТРОСЛЕСАРЕЙ.
Если вы не имеете специальности ВОДИТЕЛЯ ТРАМВАЯ, ЭЛЕКТРОСЛЕСАРЯ, то вы ее сможете с 20 лет получить на курсах в ПТУ-23, расположенном в депо.
Срок обучения водителя трамвая — 5 месяцев, электрослесаря — 3 месяца.
Стипендия во время теоретического обучения — 9.465 руб.,
у водителей трамвая во время стажировки — 13.354 руб.
РАБОТАЯ У НАС, ВЫ МОЖЕТЕ ЗАРАБОТАТЬ:
кондуктором — 20.000 руб.;
водителем трамвая — до 55.000 руб.;
электрослесарем по ремонту подвижного состава — до 36.000 руб.
РАБОТАЯ У НАС:
водителем трамвая, выйдете на пенсию: женщины — с 50 лет, мужчины — с 55 лет;
будете иметь дополнительный отпуск до 6 дней за выслугу лет;
получите по итогам работы за год 13-ю и 14-ю зарплаты;
имеете право на бесплатный проезд в трамвае и троллейбусе;
можете заниматься в физкультурно-оздоровительном комплексе;
будете отдыхать в зоне отдыха на реке Сырдарье;
ваши дети отдохнут в летнем оздоровительном лагере.
Трамвайно-троллейбусное депо № 3 и ПТУ-23 расположены по адресу: ул. Тимура Малика, дом 3 «а».
К нам можно доехать трамваями: 6, 13, 22; троллейбусами: 18, 9; автобусами: 17, 71, 83, 96, остановка «Магазин «ЧИМГАН». Телефоны: 63-28-97— отдел кадров, 63-38-95 — приемная, 63-38-93 — ПТУ-23.

ПРОДАЮТСЯ:
ВЯЗАЛЬНЫЕ МАШИНКИ «НЕВА-5», ФАКСЫ.
Телефоны: 77-03-41, 77-92-91, 77-85-24, 93-45-43.

Предлагаем возможность посмотреть и приобрести оборудование для работы на дому и в мелком производстве. Минимальный заработок от 30 тыс. р. Данные о себе+конверт с обратным адресом.
Писать: 700081, Ташкент-81, а/я 3452.

Вниманию руководителей машиностроительных, проектных, ремонтных организаций, малых и совместных предприятий, а также кооператоров и временных трудовых коллективов!
Если у вас возникли проблемы, связанные с выбором, заменой металлических материалов, с разрушениями деталей и с их термообработкой, вам поможет Узбекский фонд содействия изобретательской и рационализаторской деятельности (УзФИД). Здесь вы получите консультации опытных ученых-металловедов. При необходимости мы можем проводить термообработку ваших деталей.
Об условиях консультаций и других работ обращаться по телефону 33-98-46 с 10 до 16.00.

ТАШКЕНТСКОЕ ОБЛАСТНОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ КОМПАНИИ «УЗБЕКТУРИЗМ»
ПРЕДЛАГАЕТ
совершить увлекательные поездки в Малайзию — Сингапур, Индию, Турцию, Объединенные Арабские Эмираты, Иран, Пакистан, Польшу, Китай.
ОТДЕЛЕНИЕ ТАКЖЕ ОРГАНИЗУЕТ
— отдых на одной из горных турбаз области: «ЯНГИАБАД», «КУМЫШКАН», расположенных в зонах климатических курортов;
— путешествие по городам Узбекистана с посещением исторических памятников и священных мест.
Все это осуществляется по нашим программам на любой период и в любое место.
1. У нас самое быстрое оформление выездных документов и самые низкие цены.
2. Приглашаем реализаторов путевок для сотрудничества.
Наш адрес: г. Ташкент, ул. Фурката, 1 (площадь Дружбы народов).
Телефоны: 45-19-49, 45-16-47, 45-17-03.
К услугам жителей Ташкентской области наши филиалы в городах Ангрен, Чирчик, Бекабад, Алмалык, Янгиюль.

Holland House
деловые возможности
подержанная одежда хорошего качества из Западной Европы
Стоимость - 650 $ за тонну.
1 тонна - примерно 2000 наименований
Мы надежные партнеры на долгий срок.
HOLLAND HOUSE в Москве:
117119, Ленинский проспект, 42, комн. 12-16.
Тел.: (095) 930 87 95, Факс: (095) 930 88 95.
Телекс: 411010 ВКПСУ, для HOLLAND HOUSE.

U.S.A. U.S.A.
A-T TRADE MOTORS
ЭЙ-ТИ ТРЭЙД МОТОРЗ
УВАЖАЕМЫЕ ГОСПОДА!
Автомобильное отделение известной американской корпорации
A-T TRADE MOTORS
предлагает со склада в Москве и США новейшие модели американских автомобилей 1993 года.
Сегодня в продаже в Москве:
Jeep Cherokee,
Jeep Grand Cherokee,
Eagle Vision,
Dodge Intrepid,
Dodge Caravan,
Dodge Colt,
Pontiac Boneville,
Chevrolet Caprice и др.
На все автомобили гарантия 1 год.
АМЕРИКА -
КАЧЕСТВО, ПРЕСТИЖ, КОМФОРТ.
ЭЙ-ТИ ТРЕЙД МОТОРЗ -
НАДЕЖНОСТЬ И ПРОФЕССИОНАЛИЗМ!
☎ (095) 291-50-86 FAX (095) 291- 58-71

УПРАВЛЕНИЕ «ТАШГАЗ»
ДОВОДИТ ДО СВЕДЕНИЯ
ЖИТЕЛЕЙ С.-РАХИМОВСКОГО РАЙОНА, ПОЛЬЗУЮЩИХСЯ ПРИРОДНЫМ ГАЗОМ!
В связи с заменой задвижек на газопроводе среднего давления
БУДЕТ ПРЕКРАЩЕНА ПОДАЧА ГАЗА В ДНЕВНОЕ ВРЕМЯ 18 ИЮНЯ с 12.00 до 15.00 НА СЛЕДУЮЩИХ ОБЪЕКТАХ:
котельная «Клиническая больница ТашМИ».
Свинокомплекс по обводной дороге.
Общежития и ГРП ТашМИ.
Жилдома, коттеджи, ГРП жилмассива «ТашМИ».
Жилдома ТашГУ, ТашМИ, ТашПИ и ГРП.
Массив Беруниабад и жилдома частного сектора.
Жилдома геологов.
Ул. Комарнисо, жилдома.
Массив Ташмухамедова, жилдома.
Ул. М. Галиба, жилдома.
Ул. Фороби, жилдома.
Массив Бельтепа, жилдома.
Больница им. Ленина по ул. Навруз.
Понижение давления газа на массивах им. Ташмухамедова и В. Джумаева и массив 5-й квартал.
БУДЬТЕ ВНИМАТЕЛЬНЫ ПРИ ВОЗОБНОВЛЕНИИ ПОДАЧИ ГАЗА!

ОБЪЯВЛЯЕТСЯ ПРИЕМ НА КУРСЫ ОБУЧЕНИЯ ВОДИТЕЛЕЙ С КАТЕГОРИИ «С» НА КАТЕГОРИЮ «В».
Обращаться по адресу: площадь Хадра, ПТУ-31.

ВНИМАНИЕ!
МГПП «ТАНЕРАГОХ»
Сергелийского района
САМОЛИКВИДИРУЕТСЯ.
Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по адресу: аэропорт «Ташкент».

КООПЕРАТИВ «РАПИД»
Мирабадского района
ЛИКВИДИРУЕТСЯ.
Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по телефону 35-08-60.

Администрация и педагогический коллектив Ташгормедучилища им. П. Ф. Боровского выражают искреннее соболезнование преподавателю училища А. М. Кореньковой в связи с кончиной ее матери
КОРЕНЬКОВОЙ Марии Михайловны.

Кафедра русского языка для иностранцев факультета зарубежной филологии Ташкентского госуниверситета выражает глубокое соболезнование старшему преподавателю кафедры Л. С. Бояркиной в связи с кончиной ее матери
МАЙОРОВОЙ Анны Яковлевны.

Ректорат и коллектив кафедры «Технология швейных изделий» ТИТЛП выражают глубокое соболезнование старшему преподавателю В. Р. Абдувахидову по поводу кончины его матери
РАСУЛОВОЙ Муборак.


УЧРЕДИТЕЛИ: Ташкентский городской Совет народных депутатов и журналистский коллектив «Вечернего Ташкента»
Вечерний Ташкент
Адрес редакции — 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Ленинградская, 32
Справки по письмам 33-29-70
Газета выходит ежедневно, кроме субботы и воскресенья
Регистрационный № 000101
По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства
Способ печати — офсетный
Формат А-2.
Объем — 2 п. л.
Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель. Справки и претензии по телефонам: 33-81-42 (отдел объявлений ИПК «Шарк»), 32-56-84 (частные объявления).
Типография издательско-полиграфического концерна «Шарк» при Управлении делами аппарата Президента Республики Узбекистан, адрес предприятия: ул. Буюк Турон, дом 41.

Индекс 64691. Заказ Г-280. Время подписания в печать по графику, в 11.30. номер подписан в 11.30. 1 2 3 4 5 6