Общественно-политическая городская газета

Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 108 (8.306) Пятница, 18 июня 1993 года Цена 10 руб.

ПРЕЗИДЕНТ ОТБЫЛ В ШВЕЙЦАРИЮ

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 17 июня по приглашению экономической организации «Форум фонд» отбыл в Швейцарию.

В беседе с журналистами Ислам Каримов отметил, что Швейцария является страной, которая вносит огромный вклад в дело сохранения мира во всем мире. Цель нашего визита, отметил Президент, состоит не только в том, чтобы участвовать в четвертой сессии этой авторитетной международной экономической организации. Мы хотим изучить и перенять опыт ведущих стран мира в сфере промышленности, сельского хозяйства, туризма, подготовки специалистов, защиты окружающей среды и других областях, а также подготовить почву для широкого сотрудничества с Швейцарией.

В Ташкентском аэропорту Ислама Каримова провожали премьер-министр Республики Узбекистан А. Муталов, первый заместитель премьер-министра И. Джурабеков, заместитель Председателя Верховного Совета Б. Бугров, государственный советник Президента М. Умурзаков, хоким города Ташкента А. Фазылбеков, министр иностранных дел С. Сафаев, другие официальные лица.

(УзА).



На конкурс «Узбекистан — государство с великим будущим»

Ташкентский ИЛ в небе Парижа

Тяжелый воздушный «грузовик» ИЛ-76 легко оторвался от взлетной полосы заводского аэродрома Ташкентского авиаобъединения и взял курс на Москву. В Ташкенте машину в загранкомандировку провожали конструкторы, рабочие, понимая, что пройдет время и самолет возьмет курс на Париж. Каждый тогда в душе желал: покажи себя, «Илюша»! Пусть французы полюбуются, какой ты у нас мастер на все... крылья!

В Москве, в опытно-конструкторском бюро имени С. В. Ильюшина, начинили его противопожарным оборудованием: вмонтировали две цилиндрические емкости диаметром 1,2 и длиной 18 метров каждая, сливные лотки в грузовой кабине. В результате ИЛ — пожарник с залитыми в емкости 40 тоннами воды — с одного захода над пылающим объектом в течение 6—7 секунд может выбросить наружу водяное облако на площадь в 50 тысяч квадратных метров.

Вот эту машину и наблюдают сейчас в работе участники самого престижного в мире авиасалона в Париже. И, конечно, волнуются узбекские авиастроители: как зарекомендует себя очередное детище, как смотрится наш «пожарник» на фоне других летающих экспонатов из разных стран мира.

— Волнение, конечно, есть, — рассказывает главный конструктор объединения Иван Алексеевич Половников, — но есть и уверенность: машина не подведет, покажет свои достоинства и, возможно, найдет покупателей. Ведь прошла она проверку на прочность. И не одну.

Действительно. Только в 1992 году самолеты с маркой «Сделано в Узбекистане» прошли сразу две репетиции, и обе — генеральные. В августе состоялся первый Московский авиакосмический салон, участие в котором приняли десятки зарубежных фирм. Ташкентцы показали в небе Подмосковья все «профессии» своего самолета. Эффект был потрясающим, когда в небе от нашего заправщика одновременно заправлялось по нескольку самолетов. А в сентябре эти уникальные машины демонстрировались на международном авиасалоне в Англии.

...Более 20 лет выпускается в Ташкентском авиационном производственном объединении ИЛ-76. Созданы десятки его модификаций, совершенствуется базовая модель. Десятки наших машин уже закуплены Алжиром, Сирией, Ираком, Ливией, Индией, Египтом, Китаем, Кореей, Кубой. Машина до сих пор не имеет аналогов за рубежом. Подобный транспортно-десантный американский самолет С-141 даже после коренной модернизации имеет, значительно худшие характеристики по весовым, взлетно-посадочным и эксплуатационным характеристикам.

А конструкторская служба объединения не стоит на месте. Сейчас базовая модель обретает новые модификации. Уже построены и эксплуатируются летательные аппараты для тренировки космонавтов и исследования космической техники в условиях невесомости. Отлично зарекомендовал себя самолетно-измерительный комплекс летящих объектов.

В арсенале узбекских авиастроителей появился и самолет — летающий госпиталь, оснащенный тремя модульными домиками, в которых размещается операционное, реанимационное и другое медицинское оборудование для оказания экстренной оперативной помощи в экстремальных условиях. Он отлично зарекомендовал себя при оказании помощи раненым в Афганистане, пострадавшим при землетрясении в Армении.

НА СНИМКЕ: ташкентский ИЛ-76 в роли «пожарника».

[Окончание на 2-й стр.].

ФАКС

33-08-74
33-29-55
32-58-85

Факты • Аргументы • Комментарии • События

Для детей — и сладости, и книги

Незабываемый праздник был организован в парке имени Абдуллы Кадыри по инициативе объединения «Нур» и Центра духовной и физической реабилитации «Тонг», действующего при этом объединении.

— На помощь нам пришли многие организации, — рассказал Ф. А. Нуритдинов, директор центра «Тонг», — среди них благотворительное общество «Арал» и автоколонна № 1. В проведении праздника активное участие приняли религиозные общества. Наша особая благодарность ташкентскому обществу «Сознание Кришны», которое не только организовало для детворы выступления кукольного театра из Душанбе, но и порадовало ароматными сладостями, приготовленными по старинным индийским рецептам.

Много зрителей собрал концерт детского хора немецкой лютеранской общины. С удовольствием дети приняли участие и в конкурсе рисунка на тему «Природа, космос, человек», удивив всех взрослых своим неповторимым виденьем мира. Приятным сюрпризом были в этот день для всех отдыхающих сувениры — бесплатные книги, открытки, буклеты.

А. СПИРИДОНОВА.

Выпускник-93

Прощай, школа!

Завтра школы будут прощаться со своими выпускниками. Как всегда, в каждой из них пройдут торжественные педсоветы и выпускные вечера, в которых примут участие представители ГУНО, НДПУ, хокимиятов, предприятий, махаллинских комитетов. Поздравляя выпускников, давая им напутствие в большую жизнь, они расскажут и о перспективах, которые ждут тех, кто будет упорен и настойчив на тернистой дороге по пути к знаниям, лучшему овладению своей будущей профессией.

Завтра — праздник. А сегодня — последние приготовления к нему. В школах заканчивается оформление залов, где будут проходить торжества, готовятся для вручения грамоты за особые успехи в изучении отдельных дисциплин, за победы в олимпиадах и в спортивных соревнованиях, проходят генеральные репетиции вокально-инструментальных ансамблей.

В каждой школе — свой сценарий праздника, посвященного выпускникам, в каждый из которых вложено немало выдумки и фантазии с тем, чтобы он надолго запомнился ребятам, прощающимся со школой. Здесь и посвящения любимым учителям, и воспроизведение эпизодов из одиннадцатилетней жизни в школе, вплоть до демонстрации первых тетрадей и первых рисунков, и многое, многое другое.

В гости к ребятам придут в этот день творческие коллективы из домов культуры, внешкольных учреждений, народные фольклорные ансамбли. Интересными обещают быть конкурсы и дискотеки.

Около 23 тысяч выпускников заканчивают в этом году школу. Особенность нынешнего выпуска — не будут, как прежде, вручаться золотые и серебряные медали. Ребятам за успехи в учебе, активное участие в общественной жизни будут выдаваться только аттестаты с отличием, не дающие права на льготы при поступлении в вуз. Право на эти льготы получили лишь 32 победителя республиканской олимпиады, которые уже зачислены в вузы.

Соб. инф.

Лучше учить, лучше воспитывать

В Республиканском институте повышения квалификации работников профтехобразования Министерства народного образования Республики Узбекистан проведен «круглый стол» с участием мастеров производственного обучения и учителей труда из всех областей Узбекистана и Каракалпакстана.

Обсуждались проблемы внедрения активных форм и методов обучения учащихся в учебных заведениях нового типа профтехобразования. Своим опытом проведения дидактических игр, критериями оценки профессиональных знаний и умения учащихся поделились преподаватели Ш. А. Мирзахмедова, Б. С. Нуритдинов и другие. Большой интерес вызвало обсуждение вопросов, связанных с методикой составления тестов, их применения, использованием анкетирования в процессе обучения, методов собеседования. Главная же нацеленность беседы — совершенствование методов обучения и воспитания учащихся в училищах профтехобразования.

Л. АНТИПОВА,
доктор педагогических наук, профессор.

Выставки

Знакомьтесь: скульптор Виталий Гамбаров





В выставочном зале театра «Ильхом» открылась персональная выставка известного молодого скульптора Виталия Гамбарова.

На ее открытие пришли известные художники и искусствоведы, представители общественности, молодежь. Выступая, они говорили и о его работах, и об инициативе, проявленной культурным центром «Зумрад» и Ассоциацией деловых женщин, давшей возможность ежемесячно выставляться в этом зале ташкентским мастерам.

— Виталий Гамбаров — один из самых известных скульпторов, — сказала искусствовед Наталья Мусина. — Обычно он всегда выставлялся совместно со своей супругой Ниной Галицкой. Ныне — персональная выставка молодого скульптора, который участвовал в многочисленных зарубежных вернисажах во многих странах и городах.

Персональная выставка — это всегда большая ответственность. Получается иногда так, что когда смотришь две-три работы в ряде других — впечатление одно, а с открытием персональной выставки оно меняется. А здесь счастливый случай. Мы видим разные сюжеты, материал, с которым работает скульптор, тематику, манеры исполнения. Единое одно — высокий профессиональный уровень.

Э. СЕРГЕЕВА.

НА СНИМКАХ: Виталий Гамбаров; у скульптуры «Женщина»; композиция «Голодные собачки».

Фото **В. Багаева.**



Криминальная хроника

Из оперативных сводок

За период с 7 по 13 июня в Ташкенте было зарегистрировано 264 уголовных проявления, 212 из которых были раскрыты по «горячим следам». За те же семь дней прошлого года эти цифры составили 333 и 223 соответственно.

● 7 июня днем сотрудниками уголовного розыска ГУВД были задержаны двое граждан, один из них — ранее судимый. Они подозреваются в том, что в конце мая проникли в Сергелийском районе в дом рабочего объединения «Узбекистан», где находился сын хозяина дома 1984 года рождения, связали его, заклеили рот пластырем, затем, забрав видеомагнитофон и облигации внутреннего займа на сумму 90 тысяч рублей, скрылись.

● В те же сутки сотрудниками ГУВД задержан уроженец Ташкентской области 1959 года рождения, у которого была обнаружена и изъята марихуана весом 201 грамм.

● 8 июня сотрудниками уголовного розыска ГУВД при проведении оперативных мероприятий в районе площади Х. Алимджана задержан нигде не работающий гражданин 1969 года рождения, у которого были обнаружены и изъяты три боевые гранаты Ф-1.

● В тот же день в Сергелийском районе неизвестный на велосипеде вырвал из рук бухгалтера «Средазтехэнерго» сумку с деньгами в сумме 10 тысяч рублей. Сотрудниками Сергелийского РОВД за совершение вышеназванного грабежа установлен и задержан подозреваемый молодой человек 1972 года рождения, который нигде не работает и не учится.

● 9 июня днем в Юнусабадском районе учащийся одной из средних школ, 1977 года рождения, вырвал из рук помощника директора фирмы «Браун» сумку, в которой находились 4 тысячи рублей, 217 долларов США, паспорт и водительское удостоверение. При попытке скрыться грабитель был задержан с поличным сотрудниками ГОМ Юнусабадского РОВД.

● В тот же день трое неизвестных ворвались в квартиру гражданки 1962 года рождения по улице Фархадской, избили ее и, угрожая ножом, забрали носильные вещи и скрылись. «По горячим следам» милиционерами отдела охраны Рузматовым, Нуртаевым в ходе осмотра близлежащих улиц на улице У. Носира на автобусной остановке были задержаны маляр фирмы «Комплекс» 1974 года рождения и нигде не работающий юноша 1975 года рождения, у которых была изъята сумка, в которой находились два ножа, веревка и похищенные вещи. Меры к задержанию третьего соучастника приняты.

● 10 июня днем на массиве Башлык неизвестный, пообещав пенсионеру помочь в приобретении сахара и растительного масла, взял у того 13 тысяч рублей и скрылся. Сотрудники Яккасарайского РОВД установили и задержали подозреваемого гражданина 1969 года рождения, который нигде не работает и не учится.

● В тот же день на территории колхозного рынка в Шайхантаурском районе неизвестный, представившись сотрудником милиции, взял у гражданки 1950 года рождения 2 тысячи рублей, столько же — у инвалида III группы из Андижана, после чего скрылся. Принятыми мерами по подозрению в данном вымогательстве установлен и задержан гражданин 1957 года рождения, уроженец Ташкентской области.

● В те же сутки в Сабир-Рахимовском районе по улице Абдурахманова неизвестный 1950 года рождения ударил ножом в шею гражданина 1950 года рождения, который находился в состоянии алкогольного опьянения. Пострадавший госпитализирован.

● 11 июня четверо неизвестных в общежитии одного из вузов изнасиловали гражданку 1971 года рождения. Сотрудниками Яккасарайского РОВД по подозрению в совершении данного преступления установлены и задержаны трое молодых людей. Меры к задержанию четвертого соучастника приняты.

● В то же день по улице Уразбаева в Сабир-Рахимовском районе в доме, принадлежавшем ему, обнаружен труп гражданина 1955 года рождения. По подозрению в этом убийстве сотрудниками Сабир-Рахимовского РОВД установлена и задержана ранее судимая гражданка 1959 года рождения.

● Ночью 12 июня трое неизвестных, находившихся в нетрезвом состоянии, ворвались в квартиру на массиве Юнусабад, ударили хозяина квартиры бутылкой по голове, избили его, после чего, забрав импортный магнитофон, 10 тысяч рублей, скрылись. Сотрудниками Юнусабадского РОВД установлены и задержаны трое подозреваемых, один из которых — ранее судимый.

● 13 июня днем в Чиланзарском районе по улице Мукими гражданин 1957 года рождения, избив диспетчера дирекции эксплуатации котельных, забрал у него 20 тысяч рублей и цепочку из желтого металла, после чего пытался скрыться.

Пресс-бюро ГУВД Ташкента.

Стадион начинает заполняться

«Пахтакор» — «Политотдел» 4:1. Судьи: Б. Хайдаров, С. Наджафалиев и Р. Давлетмуратов (все — Ташкент).

Что и говорить, приятно, когда тревогу за судьбу главной спортивной арены республики, не раз звучавшую со страниц «ВТ», разделили в хлопотливые Ташкента. Так, в отчетном матче целые секторы были отданы представителям районов, да еще бесплатно. По предложению председателя Федерации футбола города А. И. Фазылбекова столичным предприятиям и организациям до начала второго круга (конец августа) будет предоставлена возможность выкупить для своих тружеников 30 тысяч абонементов на матчи «Пахтакора».

Соперник у «Пахтакора» был довольно интересным. Сплошь молодежь, еще не нюхавшая по-настоящему пороха «взрослых сражений». Но зато стоящая на солидном фундаменте, имя которому — школа. Ребята, сегодняшние или вчерашние выпускники РУОР им. Титова, продемонстрировали добротную технику, действовали тактически грамотно, вот только опыта, хладнокровия на все 90 минут им явно недоставало. На гол Хасанова гости сумели ответить результативной атакой, которую завершил их бомбардир Шацких.

А вот на 43-й минуте, лишь на мгновение оказавшись в штрафной без опеки, Нугмон тут же передравил мяч в ворота «Политотдела». Второй тайм можно назвать бенефисом Максудова и Касымова. Мирджалол отлично исполнял штрафные и угловые (однажды — четыре раза подряд), а Шухрат сделал «дубль».

В. Бондаренко, гл. тренер «Политотдела»: Перегорели ребята: впервые держали экзамен на «Пахтакоре». Та игра, к которой стремимся, проглядывалась лишь эпизодически. Во втором круге обязаны прибавить.

Б. Ибрагимов, гл. тренер «Пахтакора»: Несмотря на срыв в Нукусе, претензий к ребятам у меня нет. Огорчает полная неясность с нашим участием в Кубке азиатских чемпионов.

После кубковых игр с «Янгиером» (20-го — дома и 25-го) ждем для проведения благотворительных матчей памяти «Пахтакора» один из голландских клубов. В июле надеемся съездить в Китай или Турцию.

М. ЗАЛЬЦБЕРГ.

ИНФОРМБЮРО ПО ВСЕМ КАНАЛАМ

В РЕСПУБЛИКЕ

● Пакет важных документов был подписан между главами правительств Республики Узбекистан и Кыргызской Республикой во время официального визита в Ташкент делегаций соседнего государства.

● На Туракурганский тракторно-ремонтный завод поступило из Минска 300 новых тракторов МТЗ-80. В перспективе здесь намечена полная сборка тракторов подобной марки из комплектующих деталей, присланных минскими машиностроителями.

● Вчера в совете союза ветеранских организаций Республики Узбекистан состоялась встреча с героями труда. Отчет о встрече будет опубликован в нашей газете.

● Подписан международный Аральский проект. Для его финансирования ЮНЕСКО выделило 840 тысяч долларов. К его осуществлению приглашены 159 ученых из Каракалпакстана, Узбекистана, Казахстана, России и Туркменистана. Работы рассчитаны на три года.

В СОДРУЖЕСТВЕ

● Вчера вице-премьеры России и Украины парафировали текст проекта соглашений о свободной торговле. Его должны подписать в ближайшее время главы правительств двух стран. Соглашение позволит не вводить с 1 июля импортные пошлины в российско-украинской торговле.

● ВС Украины постановил провести 26 сентября этого года всеукраинский референдум по вопросам «доверия или недоверия президенту Украины и Верховному Совету».

● В Азербайджане сторонники С. Гусейнова заняли вчера райцентр Шамаха, расположенный в 120 км от Баку. Предполагается, что они могут предпринять наступление на столицу с двух сторон. Вчера Гейдар Алиев в интервью «Интерфаксу» выразил осторожный оптимизм в отношении дальнейшего развития событий в республике. Он отметил, что согласился покинуть Нахичевань и переехать в Баку, занять должность Председателя Верховного Совета под сильным давлением и под воздействием. Тем временем мятежный полковник Гусейнов продлил до вчерашнего вечера свой ультиматум официальным властям, требуя немедленной отставки Эльчибея и созыва чрезвычайной сессии парламента. В противном случае полковник грозит взять штурмом Баку. По последним данным, верные ему силы продвинулись еще на 40 км.

● С радиообращением к народу Кыргызстана выступил вчера в Бишкеке премьер-министр республики Турсунбек Чингышев. Охарактеризовав экономическое положение как крайне тяжелое, глава правительства сообщил о возможном сокращении субсидий и кредитов от Международного валютного фонда и Мирового банка и предложил своим соотечественникам «затянуть пояса» потуже примерно лет на десять.

● Москва впервые вошла в пятерку самых дорогих городов мира с точки зрения стоимости жизни. Об этом говорят данные обзора, которые дважды в год готовит американская компания «Корпорейт рисорсис груп», анализирующая цены на 151 вид товаров и услуг. Первые два места занимают японские города Токио и Осака, на 33-м месте Нью-Йорк.

● По данным экспертов Госкомстата России, ни одна из областей промышленности за январь—май 1993 года не смогла выйти на прошлогодний уровень производства. Причины старые: срывы в поставках комплектующих изделий, задержки с оплатой произведенного товара.

● По сообщениям из Екатеринбурга, ущерб, нанесенный Свердловской области наводнением, оценивается как минимум в 40 миллиардов рублей. 193 человека до вчерашнего дня считались пропавшими без вести.

● Вчера вооруженные отряды президентской гвардии Джохара Дудаева начали военный поход на три района Чечни, жители которых, вопреки запрету властей, провели 5 июня оппозиционный референдум и высказались против института президентства. Лидеры трех районов заявили Джохару Дудаеву в специальном обращении, что любое вторжение на их территорию будет рассматриваться как акт агрессии.

● Вчера, 17 июня, вице-премьер России С. Шахрай выступил с инициативой о создании новой партии — «Российское единство и согласие».

● На очередных валютных торгах в Москве курс доллара понизился. Вчера он составил 1090 рублей.

● Вчера генеральный секретарь ООН Бутрос Гали прибыл с трехдневным визитом в Киев.

● В Самаре вышел первый номер газеты «Самарский пьяница». Цена издания — не дороже бутылки пива.

В МИРЕ

● Э. Шеварднадзе накануне своего визита в ФРГ заявил, что без учета российского фактора усилия по урегулированию конфликта с Абхазией будут бесплодными. Грузия поддерживает регулярные контакты с различными службами ООН и считает, что переговорный процесс с участием России необходимо продолжить. Но если этот путь не даст результата, Грузия вправе будет возложить ответственность на руководство России.

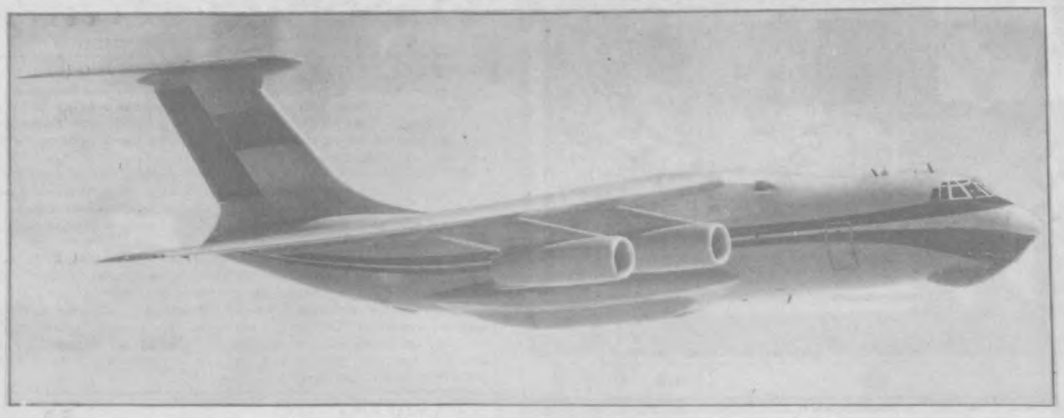
● Американские ВВС нанесли четвертый ракетно-бомбовый удар по штаб-квартире генерала Айдида в столице Сомали, а солдаты Пакистана взяли его штурмом. Однако сам генерал не обнаружен.

● Гульбеддин Хикматиар приведен вчера к присяге. Он стал первым премьер-министром Афганистана с тех пор, как моджахеды пришли к власти.

● Российские инвесторы впервые приобрели два предприятия в Восточной Германии.

● Кувейтские власти приняли решение запретить парикмахерам-мужчинам работать в женских салонах красоты.

● Мексиканская актриса Вероника Кастро завершила съемки в главной роли сериала «Любовь, принесенная морем».



Ташкентский ИЛ в небе Парижа

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

20 июня закроется Парижский международный авиасалон. Мы надеемся, что благодаря любезности руководителей Ташкентского авиаобъединения «Вечерка» расскажет читателям, как проходило это юбилейное, сороковое по счету авиашоу, какие отзывы получены на продукцию чкаловцев. Но Париж Парижем, а жизнь у заводчан не стоит на месте. Сейчас совместно с ОКБ имени Ильюшина разрабатывается и запускается в производство глубокая модификация самолета ИЛ-76. По существу это — новый самолет, имеющий удлиненный фюзеляж, новые экономичные двигатели с электронным управлением, радионавигационное оборудование. Машина значительно отличается от базовой модели техническими и экономическими характеристиками и, следовательно, будет более конкурентоспособной на мировом авиационном рынке.

И последняя новинка ташкентских авиастроителей. Освоен и начат серийный выпуск современнейшего пассажирского самолета ИЛ-114 для местных воздушных линий. Он оснащен двумя экономичными винтовентиляторными двигателями и совершенным аэронавигационным комплексом управления с пятью дисплеями на приборных досках пилотов. Самолет перевозит 64 пассажира на расстояние до 1000 километров и по своим данным вполне конкурентоспособен на мировом рынке с такими самолетами, как шведский СААБ-2000, франко-испанский АТР-42, английский АТП, и другими.

Первые самолеты ИЛ-114 уже в июле этого года поступят в Узбекскую национальную авиакомпанию «Узбекистон хаво йўллари» для эксплуатационных испытаний. К концу 1993 года самолет должен получить сертификат летной годности. К этому времени объединение также должно получить сертификат на производство этого самолета, что позволит представить ИЛ-114 на международный рынок.

Вот так безоблачно, как может показаться читателю, выглядит небо над ташкентскими авиастроителями. Но вернемся с небес на землю и увидим, что у заводчан такие же трудности, как и у других ташкентских машиностроителей. Нужно укреплять пошатнувшиеся связи с сотнями предприятий-смежников из различных регионов СНГ по поставке материалов, комплектующих изделий, наращивать объемы производства, продолжать готовить кадры машиностроителей для республики.

Ведь не случайно на двенадцатой сессии Верховного Совета Узбекистана, говоря о денежной системе республики, наш Президент Ислам Каримов подчеркнул: «Возьмем хотя бы вопрос о топливно-энергетических ресурсах. Речь здесь идет не только о бензине и керосине. Давайте подумаем, а что окажется в результате, если мы разорвем нашу связь по этой линии: остановится выпуск тракторов на нашем тракторном заводе, не взлетят в небо самолеты, построенные в авиаобъединении, и так далее...».

...Так что взлетают и бесконечно будут взлетать наши самолеты, завоевывая родному Узбекистану престиж и подлинную независимость.

В. ЭНКЕР.

НА СНИМКЕ: ИЛ-76.

Спонсор конкурса— ТХО «Текстильный комбинат»

Астрологические рекомендации

для жителей Узбекистана на 21—27 июня 1993 года

20 июня в 6 часов 52 мин. по местному времени начнется новый лунный месяц. В течение этого месяца много сил и эмоций потребуется на адаптацию к социальным изменениям и преодоление непредвиденных препятствий. Зато представится хорошая возможность для самопознания и самосовершенствования.

ПОНЕДЕЛЬНИК. В первой половине дня продумайте свои контакты, особенно с теми, кого считаете близкими по духу людьми. При появлении чувства дискомфорта обязательно разберитесь в причине и определите способ налаживания отношений—в это время можно будет найти наилучшее решение.

Внутренний настрой будет располагать к мягкости и покою. К тому же во второй половине дня Солнце войдет в знак Рака, усиливая тягу к теплу, нежности, заботливости, еще больше повышая эмоциональность восприятия. Возрастет роль дома, семейного очага, появится стремление разобраться глубоко в себе, понять истоки всего происходящего, восстановить справедливость, защитить слабого. В худшем случае такое положение Солнца может усилить ранимость, недоверчивость по отношению к внешнему миру и желание от него отгородиться.

Во второй половине дня представится хорошая возможность для проведения крупных финансовых операций, долгосрочных вкладов, выделения средств на социальные программы закрытого типа, на поддержание больниц, домов престарелых, на благотворительные цели. Щедрость, проявленная сегодня, будет иметь особенно благоприятные последствия.

Вечером после 19.00 необходимо быть очень осмотрительными и не давать волю негативным эмоциям. В это время велика вероятность поступления ложной информации. Ни в коем случае не следует предпринимать поспешных решений, особенно если они как-то затрагивают семейные отношения.

Особенно внимательно следите за качеством потребляемой пищи, так как велика вероятность отравлений и обострения заболеваний желудка, болей спазматического характера. Очень хорошо сесть на диету.

ВТОРНИК. Сегодня—день активности, энергичных действий. Накопленная и нерастраченная энергия может сработать на саморазрушение. Внутренний настрой будет соответствовать этой задаче, особенно во второй половине дня. Повысится тяга к яркости, проявлению своих талантов и наклонностей, появится желание вызвать симпатию и восхищение. При этом важно не замыкаться на собственных проблемах и не стремиться затмить всех окружающих.

Вечером для этого предоставится благоприятная возможность. В этот вечер хорошо побеседовать с начальством, решить юридические проблемы, связанные с недвижимостью. Не забудьте о родителях и других людях старшего возраста, которые могут нуждаться в вашей помощи. Поговорите с ними, посочувствуйте, внимательно выслушайте их советы — они будут достойной наградой за проявленную вами доброту и великодушие.

Периоды активности нужно чередовать с периодами расслабления, давая отдых сердцу. Во всем нужно соблюдать чувство меры, хорошо начать курс лечения тромбофлебита.

СРЕДА. В первой половине дня — хорошее восприятие новых идей, особенно затрагивающих интересы молодого поколения. Удачное время для разговоров с детьми, выяснения их планов и намерений, а также для работы в молодежной аудитории.

С сегодняшнего дня (и почти на два месяца) изменится форма проявления активности: действия станут более методичными, большое внимание будет уделяться мелким деталям. Важно только не распылять энергию на второстепенные, малозначимые проблемы, не потерять ориентиры, сконцентрировать свои усилия в нужном направлении. Последнее будет даваться сегодня нелегко, особенно во второй половине дня. Ваши целевые установки могут войти в противоречие с интересами партнеров, создавая острые ситуации. Особенно осторожно нужно проявлять свою активность при решении вопросов финансового характера и коллективной этики.

Вообще сегодня расходовать свою энергию нужно крайне экономно, так как большие нагрузки на сердце могут привести к длительному упадку сил и хроническим сердечным заболеваниям. Избегайте резких движений — велика вероятность травм, особенно нижних конечностей.

ЧЕТВЕРГ — день практического обучения, причем в первой половине дня будет лучше восприниматься более яркая, оригинальная информация, а во второй половине дня — цифровая, лаконичная, требующая способностей к анализу и синтезу.

Во второй половине дня лучше заняться индивидуальной работой, так как будет преобладать несколько недоверчивое, настороженное отношение к собеседникам, ощущение одиночества и изолированности от других. В это время можно существенно повысить свой профессиональный уровень, если отказаться от излишне консервативного подхода и жестких установок. В это время возможен упадок жизненных сил. Сохраняется опасность получения травм. Возможны вспышки мнительности относительно состояния своего здоровья.

Все эти проблемы можно будет сгармонизировать вечером — для этого появится прекрасная возможность.

Уязвим желудочно-кишечный тракт. Необходимо тщательно подойти к вопросам питания, хотя на жесткую диету садиться не следует. Голодать не рекомендуется. Возможны резкие обострения желудочно-кишечных заболеваний, а также кожных заболеваний аллергического характера. Крайне нежелательно оперативное вмешательство в брюшную полость.

ПЯТНИЦА — день деловых контактов, поездок, переговоров, требующих проработки всех нюансов и точности выполнения. Он будет иметь двойственный характер: с одной стороны — стремление к взаимопониманию, сглаживанию острых углов, поиску взаимовыгодных решений, с другой стороны — педантичность, жесткая привязка к инструкциям, неспособность посмотреть на себя со стороны. Постарайтесь сегодня быть более щедрыми на сочувствие, больше доверяйте своим душевным порывам, прощайте людям их промахи и недостатки. Не уделяйте слишком большого внимания мелочам, если они не затрагивают главного. Побольше улыбайтесь, обращайте внимание на окружающую красоту, в первую очередь — на природу. Почаще смотрите на небо — сегодня день энергетической подпитки из космоса.

Сегодня — удачный день для решения вопросов о совместных предприятиях, а также для товарищеских встреч. Повышается возможность обретения новых друзей и единомышленников.

Может проявиться склонность к перееданию, что особенно нежелательно, так как кишечник остается все еще уязвимым. К тому же вечером будет несколько снижен иммунитет к почечным заболеваниям. Поэтому пища не должна быть слишком острой и возбуждающей.

СУББОТА. Уже утром предоставится возможность произвести кардинальные изменения в своих отношениях с ближайшим окружением, включая родственников, любимых и соседей. В это время будет легче осознать мотивы своего и их поведения и определить ответные реакции. Расположение планет будет склонять к тому, чтобы эти реакции способствовали не разрушению, а созиданию. В утренние часы повысится шанс удачного решения смелых предприятий, творческого самовыражения.

В середине дня активизируются контакты с внешним миром. Будет много встреч, знакомств, разговоров. Постарайтесь, чтобы все это не носило слишком поверхностного характера. Пустое многословие сегодня особенно нежелательно. Лучше промолчать, чем сказать ничего не значащие слова. Это, конечно, не относится к душевным разговорам, целью которых является проявление участия, дача совета, оказание моральной поддержки. Душевный настрой обеспечит тонкое понимание внутреннего состояния собеседника. Сегодня нужно разговаривать тихим, задушевным тоном. Громкая речь не рекомендуется.

Очень гармоничный период наступит вечером. Это время лучше отвести для отдыха, так как мобилизовать силы для активной физической деятельности будет трудно. Это — время мечтательного настроения, полета фантазии, высоких чувств и эмоций, романтических устремлений. Оно очень хорошо подходит для улучшения отношений в доме, создания в нем гармоничной обстановки.

При склонности к заболеваниям легких и верхних дыхательных путей нужно быть особенно осторожными во избежание простуды. Возможны обострения и почечных заболеваний. Необходимо ограничить потребление животного белка. Лучше совсем не употреблять животной пищи, особенно куриные мясо и яйца.

ВОСКРЕСЕНЬЕ. Сегодня лучше всего заняться домашними делами. Только постарайтесь отказаться от роли начальника и не отводите своим родным роли подчиненных, иначе возможно резкое столкновение авторитетов. Если вы не уверены, что сможете избежать подобных ситуаций, найдите себе работу в одиночестве, не требующую руководящих проявлений ни с чьей стороны.

Вообще, все, что предусматривает вмешательство руководящих и юридических инстанций, лучше на сегодня отменить. Роль главы семейства лучше не акцентировать, роль непреклонного отца лучше сменить на роль советчика или товарища.

Во второй половине дня появится стремление внести разнообразие в окружающую обстановку. В это время особое значение будет уделяться внешним формам, эстетическим критериям. Займитесь изменением интерьера в собственном доме — это будет самое подходящее занятие, способное реализовать внутренние устремления. Тем же, кто не мыслит воскресного вечера в тесном семейном кругу, рекомендуем пригласить к себе друзей или самим пойти в гости. Женщинам хорошо сделать новую прическу или надеть новое платье, чтобы приятно удивить не только окружающих, но и собственного мужа.

Учитывая, что почки сегодня все еще очень уязвимы, нужно обеспечивать им щадящий режим в питании и употреблении жидкостей, особенно спиртных напитков. Употребление последних вовсе не рекомендуется склонным к повышению давления и нарушению сердечной деятельности. Им нужно предпринять профилактические меры во избежание ухудшения состояния.

ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ ДЛЯ САДОВОДОВ, ОГОРОДНИКОВ И ДОМОХОЗЯЕК

Дата	Смена фазы, или вхождение в знак	Время
20.06	Новолуние	6.52
20.06	Рак	9.05
22.06	Лев	13.26
24.06	Дева	16.18
26.06	Весы	18.45
27.06	Вторая фаза	3.43
28.06	Скорпион	21.37
1.07	Стрелец	1.28
3.07	Козерог	6.49
4.07	Полнолуние	4.45
5.07	Водолей	14.14
8.07	Рыбы	0.10
10.07	Овен	12.11
12.07	Четвертая фаза	3.49
13.07	Телец	0.37
15.07	Близнецы	11.07
17.07	Рак	18.08
19.07	Новолуние	16.24

Время указано ташкентское.

Академия авестийской астрологии Республики Узбекистан.
Телефон 32-22-03 по понедельникам, с 16.00 до 18.00.

НА ВАШИХ ТЕЛЕЭКРАНАХ

Понедельник

21 ИЮНЯ

● УзТВ I

17.55 Программа передач.
18.00 «Бугун». Информационный выпуск.
18.10 Студия «Кичкинтой». «Сюрприз».
18.40 «Тошкентлик лочин». Премьера «Узбектелефильма». Об участнике войны, герое Абдусаттаре Эшонкулове.
19.00 «Эзгуликка фидо бу элим».
19.25 Реклама.
19.30 «Узбекистон» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Қалб садолари». Телефильм.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 «Севги васфи». Концерт.
20.55 Реклама.
21.00 «Узбекистон».
21.30 Из фонда УзТВ. Абдулла Орипов. «Жаннатга йўл». Спектакль Ошского областного театра.
22.50 «Семейные тайны». Художественный фильм.
00.15 Программа передач.

● УзТВ II

18.30 «Ассалому алайкум» (повтор.).
19.30 «Узбекистон» (рус.).
19.50 «Миришкорлар».
20.20 Наше интервью.
20.30 «Для вас, автолюбители».
20.55 «Хозяйке на заметку». Полезные советы.
21.15 «Контакты и контракты».
22.00 «Потерпевшие претензий не имеют». Художественный фильм.

ВНИМАНИЮ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ!

В связи с профилактическими работами в понедельник, 21 июня, передачи программы «Орбита IV» будут транслироваться с 15.15.

● «ОРБИТА IV»

15.15 «Пчела Майя». Многосерийный мультфильм.
16.00 Беседы с епископом Василием (Родзянко). Передача 4-я — «Космология и христианство».
16.20 «Звездный час».
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.25 «Гол».
17.55 К 70-летию «Мосфильма». Документально - публицистический фильм «Обыкновенный фашизм». 1-я серия.
19.15 «Эхо недели».
19.40 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Реклама.
20.00 Новости.
20.25 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Азбука любви». 4-я серия.
20.55 «Спортивный ум-энд».
«Новая студия» представляет:
21.10 «Жизнеописание».
21.40 «Бомонд».
22.10 «Каталог Федерико».
23.40 «Мегамикс».
24.00 «Здравствуйте!».
В перерыве (23.00) — Новости.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
7.25 Время деловых людей.
7.55 Утренний концерт.
8.10 «Совершенно секретно».
9.05 «Устами младенца».
9.35 Мульти-пульти. «Ушки кролика Канели».
9.40 Телевизионный театр России. Дж. Сэлинджер. «Лапа-растяпа».
10.45 Домашний экран. «Немножко солнечного света». Художественный фильм из телесериала «Фредерик Форсайт представляет» (Евразия — ТВ).
12.25 «Досуг».
12.40 «Крестьянский вопрос».
13.05 Премьера многосерийного документального фильма «Дикая природа Америки».
13.45 Дневной сеанс. «Вий». Художественный фильм.
15.05 Там-там-новости.
15.20 Трансросфир. «Остров».
16.10 «Мегаполис».
16.40 «Играл на время».

17.00—19.20
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
19.20 «Антракт». Поет Сергей Чуманов.
19.30 Ты помнишь... «Мир и война».
20.00 Детектив по понедельникам. «Ланн страйк» представляет художественный фильм «Вершина мира» из цикла «Криминальные истории».
20.55 «Спортивная карусель».

21.00 Турецкое телевидение. Новости.

21.20 «Звезды говорят».
21.25 Концерт «Рябинушка».
22.10 Торжественный вечер, посвященный 75-летию возвращения государственности Армении.
22.40 «Каунтдаун». Новости популярной музыки.

ПРОГРАММА КАЗАХСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ (по 40-дециметровому каналу)
ЕЖЕДНЕВНО:

5.00 «Таншолпан» («Утренняя звезда»). Информационно-публицистическая программа.
7.00 Программа передач (в субботу и воскресенье в 6.55).
8.00 и 19.00 «Шарайна» («Глобус»). Информационная программа.
11.05 Новости (кроме субботы и воскресенья).
11.15 «Полдень» (кроме субботы и воскресенья).
17.00 Передачи Алматинского ТВ (кроме субботы и воскресенья).
18.45 «Расскажу сказку».

● КазТВ

С 6.00 до 15.00 профилактика.
15.55 Программа передач.
16.00 Концерт военных композиторов.
16.40 Симфонические произведения М. Магыпаева.
18.15 Литературная передача.
19.40 «Жизнь казахских солдат». Прямой эфир.
20.50 «Последний царь». Многосерийный видеофильм.

Вторник

22 ИЮНЯ

● УзТВ I

7.00 «Узбекистон».
7.30 «Мелодии афганского рубаба». Фильм-концерт.
8.00 «В зоне особого внимания». Художественный фильм.
9.30 Изучаем узбекский язык.
10.00 Студия «Ёшлик». «Ищем таланты».
10.40 Новости телекомпании «Уорлднет» (США).

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 «Бугун». Информационный выпуск.
18.10 Для детей. «Доно бобо даврасида».
18.40 «Нақшлар бўстони». Телефильм.
18.55 «Из деятельности налоговой инспекции».
19.25 Реклама.
19.30 «Узбекистон» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 Международные новости.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 «Высшее образование на пути к обновлению».
20.55 Реклама.
21.00 «Узбекистон».
21.30 Беседы о реформе.
21.40 «Ватании севмоқ имондандир...».
22.30 «Мастера искусств». Посвящается 80-летию со дня рождения Ганижана Ташматова.
23.30 Программа передач.

● УзТВ II

18.30 «Узбекистан спортивный» (рус.).
19.30 «Узбекистон» (рус.).
19.50 «Уолт Дисней представляет...». Программа мультфильмов.
20.40 Концерт камерной музыки.
21.20 На волне «02».
21.40 Реклама.
21.45 «Кинооко».

● «ОРБИТА IV»

ДЕНЬ ПАМЯТИ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА

4.55, 14.20, 17.20, 20.20 Программа передач.
5.00 Новости.
5.35 Утренняя гимнастика.
5.45 «Утро».
8.00 Новости.
8.20 «Ромка, Фомка и Артос». Мультфильм.
8.50 «Человек и закон».
9.20 «Азбука любви». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 4-я серия.
9.50 «Человек Пацифиды». Телевизионный многосерийный научно-популярный фильм. 9-я серия — «Дороги, не знавшие колес».
10.50 «Пресс-экспресс».
11.00 Новости.

* * *

13.00 Теннис. Уимблдонский турнир.
14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.25 «Деловой вестник».
14.40 «Мир денег Адама Смита».
15.10 «Блокнот».
15.15 «Пчела Майя». Многосерийный мультфильм.
16.05 «Много музыки».
16.50 «Технодром».
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.30 «Обыкновенный фашизм». Документально-публицистический фильм. 2-я серия.
18.40 Навстречу Московскому кинофестивалю.
18.55 «Тема».
19.40 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Реклама.
20.00 Новости.
20.25 Впервые на телеэкране. Художественный фильм «Сто солдат и две девушки». (Т/О «Ладога»).
22.05 «Пресс-экспресс».
22.20 «Виктория!». Фестиваль солдатской песни. В перерыве (23.00) — Новости.
00.10 «Человек Пацифиды». Телевизионный многосерийный научно-популярный фильм. 9-я серия.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
7.25 Время деловых людей.
7.55 Мульти-пульти. «Приятного аппетита».
8.00 «Параллели».
8.15 «Поет хор Калифорнийского университета».
8.35 «Пилигрим». Российское бюро путешествий.
9.20 «Рек-тайм».
9.50 «К-2» представляет: «Франкенародов».
10.40 Домашний экран. «Вабанк». Художественный фильм.
12.15 «Досуг».
12.30 «Крестьянский вопрос».
12.55 Ансамбль «Русская кавалькада».
13.30 Дневной сеанс. «Аты-баты, шли солдаты...». Художественный фильм.
14.55 «Телебиржа».
15.25 Там-там-новости.
15.40 Студия «Рост». «Продленка».
16.10 Трансросэфир. «Поволжье».
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.30 «Обыкновенный фашизм». Документально-публицистический фильм. 2-я серия.
18.40 Навстречу Московскому кинофестивалю.
18.55 «Тема».
19.40 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Реклама.
20.00 Новости.
20.25 Впервые на телеэкране. Художественный фильм «Сто солдат и две девушки». (Т/О «Ладога»).
22.05 «Пресс-экспресс».
22.20 «Виктория!». Фестиваль солдатской песни. В перерыве (23.00) — Новости.
00.10 «Человек Пацифиды». Телевизионный многосерийный научно-популярный фильм. 9-я серия.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
7.25 Время деловых людей.
7.55 Мульти-пульти. «Приятного аппетита».
8.00 «Параллели».
8.15 «Поет хор Калифорнийского университета».
8.35 «Пилигрим». Российское бюро путешествий.
9.20 «Рек-тайм».
9.50 «К-2» представляет: «Франкенародов».
10.40 Домашний экран. «Вабанк». Художественный фильм.
12.15 «Досуг».
12.30 «Крестьянский вопрос».
12.55 Ансамбль «Русская кавалькада».
13.30 Дневной сеанс. «Аты-баты, шли солдаты...». Художественный фильм.
14.55 «Телебиржа».
15.25 Там-там-новости.
15.40 Студия «Рост». «Продленка».
16.10 Трансросэфир. «Поволжье».

17.00—19.05
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
19.05 Мульти-пульти. «Ненаглядное пособие».
19.15 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма «Санта-Барбара». 182-я серия.
20.10 «Маскарад-салат».
20.35 «Ваше право».
20.50 «Антракт». Поет Марина Цхай.

21.00 Турецкое телевидение. Новости.

21.20 «Звезды говорят».
21.25 «Без ретуши».
22.20 Отечество мое. «Преображение».
23.15 «Страсти по Ангарскому каскаду».
23.40 «Арт-обстрел».
01.00 «Спортивная карусель».

● КазТВ

7.05 «Никто, кроме тебя». Мексиканский телесериал.
11.15 «Государственная граница». Телевизионный многосерийный худ. фильм. «Год 41-й».
16.00 Провинциальная хроника. «Дорогие мои старики».
16.30 «Помним тебя, Алия». Док. фильм.
16.50 Фильм-концерт.
18.00 Знакомство с национальными традициями.
18.15 Накануне Дня милосердия.
19.50 Учебная программа.
Студия интерпрограмм представляет:
20.00 «2000-й год».
20.30 «Никто, кроме тебя». Мексиканский телесериал.
21.20 Мелодии прошлых лет.
21.40 «Бизнес и менеджмент».
22.10 «Домашнее видео».

Среда

23 ИЮНЯ

● УзТВ I

7.00 «Узбекистон».
7.30 «Абдулла Каххар». Телефильм.
8.00 «Цветы для Оли». Художественный фильм.
9.25 Турецкий язык.
9.55 «Қизил Яримой шуласи».
10.35 Новости телекомпании «Уорлднет» (США).
10.50 «Халқ фаровонлиги йўлида».

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 «Бугун». Информационный выпуск.
18.10 Студия «Ёшлик». «Студенческие годы». Самаркандский университет.
18.55 «Исследования и сотрудничество».
19.25 Реклама.
19.30 «Узбекистон» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «На страже порядка». Пресс-центр МВД сообщает...
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 Лирический концерт.
20.55 Реклама.
21.00 «Узбекистон».
21.30 «Ватан туйғуси».
22.00 Обзор республиканских газет.
22.10 «Инсон ва замон». Передача из Ферганской области.
23.10 Выступают победители смотра-конкурса «Қизиқчи-93».
24.00 Программа передач.

● УзТВ II

18.30 «Скалы зовут», «Золотое шитье». Телефильмы.
19.05 «Спринт».
19.30 «Узбекистон» (рус.).
19.50 «Ташкентская палитра».
20.30 «Кинотриада».
21.30 «Мир театра».

● «ОРБИТА IV»

4.55, 14.20, 17.20, 20.20, 23.35 Программа передач.
5.00 Новости.
5.35 Утренняя гимнастика.
5.45 «Утро».
8.00 Новости.
8.20 «Слон и Пеночка». Мультфильм.
8.30 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Просто Мария».
9.20 «О чем поют дети Земли».
9.55 «Человек Пацифиды». Телевизионный многосерийный научно-популярный фильм. 10-я серия — «Пернатый змей».
10.50 «Пресс-экспресс».
11.00 Новости.
11.20 Теннис. Уимблдонский турнир.

* * *

14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.25 «Телемикст».
15.10 «Пчела Майя». Многосерийный мультфильм.
15.35 Премьера многосерийного телефильма «Музыкальный прогноз». 3-я серия.
16.05 «Между нами, девочками...».
16.25 Премьера многосерийного мультфильма «Летающий дом».
16.50 «Технодром».
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.25 Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет программу «Здравствуйте, мои дорогие!»
17.55 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Просто Мария».
18.40 Хроника Международного музыкального фестиваля «Белые ночи Санкт-Петербурга».
19.00 «ТВ-версия».
19.40 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Реклама.
20.00 Новости.
20.25 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Азбука любви». 5-я серия.
20.55 «Миниатюра».
21.10 Премьера телефильма «Вспоминая будущее».
22.05 «Пресс-экспресс».
22.15 «Сочи-93». Российский кинофестиваль.
23.00 Новости.
23.40 «[_-клуб».
00.25 «Человек Пацифиды». Телевизионный многосерийный научно-популярный фильм. 10-я серия.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
7.25 Время деловых людей.
7.55 Утренний концерт.
8.10 Отечество мое. «Преображение».
9.05 «Посольский приказ».
9.35 Мульти-пульти. «Счастливая пора», «Чьи ушки лучше?».
9.50 «Он спросил электрика Петрова...». Поэт Олег Григорьев.
10.35 Христианская программа.
11.05 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм «Санта-Барбара». 182-я серия.
11.55 Досуг. «Дело мастера боится».
12.10 «Без ретуши».
13.05 «Крестьянский вопрос».
13.30 Киноглаз. «Рядом с солдатом».
15.00 «Сигнал».
15.15 Там-там-новости.
15.30 Студия «Рост». «Пятнадцатилетний капитан». «Первый тайм».
16.00 Мульти-пульти. «Невидимка».
16.15 Трансросэфир. «Дальний Восток».

17.00—19.05
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
19.05 «В поисках третьего пути».
19.25 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма «Санта-Барбара». 183-я серия.
20.15 «Давайте разберемся».
20.30 Баскетбольное обозрение.

21.00 Турецкое телевидение. Новости.

21.20 «Звезды говорят».
21.25 «Спортивная карусель».
21.30 «У Ксюши».
22.00 Студия «Нота бене». «Новые люди новой России».
23.00 Открытый чемпионат России по легкой атлетике.
24.00 «Музыка крупным планом». Пианист Николай Петров.
00.40 «ЭКС». Экран криминальных сообщений.

● КазТВ

7.05 «Никто, кроме тебя». Мексиканский телесериал.
17.45 Фильм-концерт.
11.40 «Последний царь». Многосерийный видеофильм.
16.00 «Песни памяти». Поет Алибек Динишев.
16.40 Док. фильм.
18.00 «На страже порядка и покоя». К 1-й годовщине со дня принятия «Закона об органах внутренних дел Республики Казахстан».
18.25 «Вечерние мелодии».
19.50 «Изучаем турецкий язык».
20.05 Лит. передача.
21.05 Худ. фильм.

РВЭФ «УЗЛЕГИМПЭКС» СОВМЕСТНО С ФИРМОЙ «СУНГ ВОН МАНУФАКТУРИНГ К°», ЮЖНАЯ КОРЕЯ,
с 21 по 24 июня 1993 года

приглашает вас посетить выставку одежды производства фирмы «Сунг Вон»

Фирма «СУНГ ВОН» одна из лидирующих фирм, занимающаяся производством и экспортом своей продукции — всех видов готовой одежды—свыше 10 лет на мировом рынке. Особое внимание фирма «СУНГ ВОН» уделяет разработкам кожаных изделий.

Продукция, представляемая на выставке:
● мужская и женская кожаная одежда современного стиля;
● женские свитеры из ангорской пряжи;
● женские шарфы западноевропейского дизайна;
● мужские шелковые рубашки;
● женские шелковые блузы;
● мужские костюмы.

Фирма за последний год экспортировала на рынок стран Содружества товаров на сумму 4 млн. американских долларов.

Фирма работает с крупнейшими универсальными магазинами США, Западной Европы, Норвегии и Испании.

Адрес выставки: г. Ташкент, ул. Саперная, 25. Республиканский центр ассортимента моды швейной промышленности.

Время работы с 9 до 17.00, без перерыва.

Четверг

24 ИЮНЯ

● УзТВ I

7.00 «Узбекистон».
7.30 «Матлубанинг бахти». Фильм-концерт.
8.10 «В клешнях Черного рака». Художественный фильм.
9.40 Арабский язык.
10.10 «Боғи Эрамда тўй».
10.40 Новости телекомпании «Уорлднет» (США).
10.55 «Аёл қадри». Публицистическая программа.

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 «Бугун». Информационный выпуск.
18.10 Студия «Ешлик». «Балоғат ёшида».
18.55 Неотложные задачи хлопкоробов.
19.25 Реклама.
19.30 «Узбекистон» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Советы специалиста».
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 «Қўшиқ рақсга уланса». Баходыр Раджабов и Асмгул Ходжаева.
20.55 Реклама.
21.00 «Узбекистон».
21.30 «Фахрийлар — фахримиз».
22.00 Ко второй годовщине независимости Республики Узбекистан. «Зорнқиб кутилган кун». Телефильм.
22.20 «Страницы творчества». Эътибор Ахунова.
23.20 Программа передач.

● УзТВ II

18.30 Для детей. «Улыбка».
19.10 Лирика Востока.
19.30 «Узбекистон» (рус.).
19.50 Музыкальная пауза.
20.00 «Пульс».
20.15 «Сегодня вечером».
21.30 «В зеркале прессы».
21.40 «Пульс».
21.55 Реклама.
22.00 «Кинооко».

● «ОРБИТА IV»

4.55, 14.20, 17.20, 20.20, 23.35 Программа передач.
5.00 Новости.
5.35 Утренняя гимнастика.
5.45 «Утро».
8.00 Новости.
8.20 «Кидди-Виддн».
8.40 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Просто Мария».
9.25 «Такие вот мятрешки...»
9.40 «В мире животных» (с сурдопереводом).
10.20 «Азбука любви». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 5-я серия.
10.50 «Пресс-экспресс».
11.00 Новости.
11.20 Теннис. Уимблдонский турнир.

* * *

14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.25 «Телемикст».
15.10 «Блокнот».
15.15 «Пчела Майя». Многосерийный мультфильм.
15.40 «Пока горит свеча».
16.05 Беседы с епископом Василием (Родзянко). Передача 5-я — «Великий взрыв».
16.20 «Это вы можете».
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.25 «...До 16 и старше».
18.15 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Простѐ Мария».
19.00 «Русский мир».
19.40 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Реклама.
20.00 Новости.
20.25 Впервые на телеэкране. Художественный фильм «Лошади в океане». (ТХО «Скифы», киностудия «Гренада». Фильм-спектакль Московского театра «Ленком».

*

14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.25 «Бридж».
14.50 «Бизнес-класс».
15.05 Теннис. Уимблдонский турнир.
16.05 «Таланты и поклонники».
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.20 Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет программу «Татарстан: в поисках себя».
17.45 «Человек и закон».
18.15 «Америка с М. Таратутой».
18.45 «Поле чудес».
19.40 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Реклама.
20.00 Новости.
20.25 «Человек недели».
20.40 В «Клубе детективов». Впервые на телеэкране художественный фильм «Арифметика убийства». [Студия «Панорама»].
22.20 «Репортаж ни о чем».
«ВИД» представляет:
22.35 «Политбюро».
23.45 «Музобоз».
00.25 «Авто-шоу».
00.40 «Программа «Х». В перерыве (23.00) — Новости.

*

01.05 «Пресс-экспресс».

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.25 Время деловых людей.
7.55 Студия «Нота бене». «Новые люди новой России».
8.50 Мульти-пульти. «Спор», «Семья», «Пришелец Ванюша», «Пока я не вернусь».
9.25 «Парад Победы». Документальный фильм.
10.20 «Параллели».
10.35 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм «Санта-Барбара», 183-я серия.
11.25 «Мегаполис».
11.55 «Соло». Композитор О. Каравайчук.
12.40 «Крестьянский вопрос».
13.05 Студия «Сатирикон». «Браво сатира!». Р. Карцев и В. Ильченко.
14.35 «Алгоритмы».
15.05 Там-там-новости.
15.20 «Танец». На сцене — глухонемые дети.
15.45 Трансросэфир. «Штрихи к портрету».
16.30 «Голос, которого не было».

*

17.00—19.25
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

*

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

19.25 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма «Санта-Барбара». 184-я серия.
20.15 «История одного изобретения».
20.30 «Хроно». В мире авто и мотоспорта.

*

21.00 Турецкое телевидение. Новости.

*

21.20 «Звезды говорят».
21.40 XX век в кадре и за кадром. «Последняя русская императрица».
22.25 «Спортивная карусель».
22.30 «Блистательный Санкт-Петербург». Аркадий Аверченко и Саша Черный.
23.30 «ЭКС». Экран криминальных сообщений.
23.40 «Ханнес Бакман в Одессе».

● КазТВ

7.05 Хоровые произведения казахских композиторов.
7.45 Мультфильм.
11.40 «Погладить кошку за ушами». Худ. фильм [Чехословакия].
16.00 Программа студии «Казахтелефильм».
16.30 Телеконкурс.
18.00 «Депутатский канал».
19.50 Учебная программа.
20.00 «Никто, кроме тебя». Мексиканский телесериал.
Студия интерпрограмм представляет:
20.40 «Свет надежды».
21.20 «Все, кроме политики».

*

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

19.10 Мульти-пульти. «Невидимка».
19.20 Премьера телеэкрана. «Гордыня и предрассудки». Художественный фильм из телесериала «Фредерик Форсайт представляет» (Евразия — ТВ).

*

21.00 Турецкое телевидение. Новости.

*

21.20 «Звезды говорят».
21.25 «Спортивная карусель».
21.30 «Вечерний салон».
23.00 «К-2 представляет: «Медиа».
23.50 Студия «Сатирикон». «Таланты прощаются с поклонниками».
00.50 Ночной сеанс. «Начало». Художественный фильм.

● КазТВ

7.05 «Никто, кроме тебя». Мексиканский телесериал.
7.45 Фильм-концерт.
11.40 «Сицилианская защита». Худ. фильм.
15.55 Программа студии «Казахтелефильм».
16.25 Тележурнал.
18.00 «Международная панорама».
19.50 «Изучаем турецкий язык».
20.05 К 150-летию Шортанбая Канай Уылы.
21.25 «Вам что, наша власть не нравится!» Худ. фильм.

Пятница

25 ИЮНЯ

● УзТВ I

7.00 «Узбекистон».
7.30 «Рақс соҳибаси». Фильм-концерт.
8.05 «Иностранка». Художественный фильм.
9.15 «Книга и жизнь».
9.30 Студия «Кичкинтой». «В детском саду — спортивный праздник».
10.20 Новости телекомпании «Уорлднет» (США).
10.35 «Ёзги таътил».

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 «Бугун». Информационный выпуск.
18.10 «Аждодлар мероси — хазина». Абу Али ибн-Сино.
18.45 «Остров Пирим». Телефильм.
18.55 «Шаги промышленности». Концерн «Шуртангаз».
19.25 Реклама.
19.30 «Узбекистон» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 Международные новости.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 «Тилга эътибор....»
20.55 Реклама.
21.00 «Узбекистон».
21.30 Ко второй годовщине независимости Республики Узбекистан. «Мустақиллик истиқболи».
22.30 Концерт узбекской музыки.
23.10 «Щит города». Художественный фильм.
00.35 Программа передач.

● УзТВ II

17.00 ПОКАЗЫВАЕТ АШГАБАТ

● «ОРБИТА IV»

4.55, 14.20, 20.20 Программа передач.
5.00 Новости.
5.35 Утренняя гимнастика.
5.45 «Утро».
8.00 Новости.
8.20 «Олеся и компания».
8.50 Фильм — детям. «Шестнадцать девушек из шестнадцати городов».
10.00 «Клуб путешественников» (с сурдопереводом).
10.50 «Пресс-экспресс».
11.00 Новости.
11.20 «Америка с М. Таратутой».
11.50 Концерт мужского хора МИФИ.
Для вас, театралы!
12.10 П. Штейн, А. Ремез. На Неъмат Аминов.
24.00 «Тунги ёдду». Вечерняя развлекательная кинопрограмма.

● УзТВ II

17.00 ПОКАЗЫВАЕТ АШГАБАТ

● «ОРБИТА IV»

4.55, 14.20, 20.20, 23.35 Программа передач.
5.50 Утренняя гимнастика.
6.00 «Пресс-экспресс».
6.10 «Субботнее утро делового человека».
6.55 Новости.
7.30 «В мире моторов».
8.05 «Марафон-15» представляет.
8.30 «Эльдорадо».
9.00 «Автограф по субботам».
9.30 «Книжный двор».
10.10 «Непутевые заметки, или Путешествие с Соней в поисках Америки».
10.35 «Авиакосмический салон».
10.50 «Музыкальный киоск».
11.20 «Лица власти».
11.35 Фильмы режиссера Г. Панфилова. «Валентина».
13.10 Премьера многосерийного мультфильма «Принц и русалочка».
14.00 Новости.
14.25 «Деньги и политика».
14.55 Спортивная программа «Ультра-ск».
15.40 «Красный квадрат».
16.20 «Счастливый случай».
17.20 «Коламбия пикчерс» представляет художественный фильм «Настоящий» [США].
19.40 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Реклама.
20.00 Новости.
20.25 «Браво».
21.25 «Пресс-экспресс».
21.40 «Гимн красоте». Супершоу Консая Ямомото.
22.40 Студия «Резонанс» представляет.
23.00 Новости.
23.45 «50Х50».
01.05 Теннис. Уимблдонский турнир.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.25 «Свой взгляд на мир».
7.50 «Парламентский час».
8.50 «Родники».
9.20 «Винтовые джунгли».
9.50 Студия «Рост». «Наш «Ералаш».
10.20 «Лад» — галерея. «Сказки жизни». Валерия Даувальдер.
10.50 Кинотеатр повторного фильма. «До свиданья, мальчики...».
12.10 Фильм-премьер.
12.30 Публицистическая программа «45».

*

13.15—17.25
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ «УЗБЕКИСТОН»

13.15 Хроника событий в мире.
13.25 «Звезды индийского кино».
14.05 «Бурда моден» приглашает...
14.40 «Безнен мирас» (на татарском языке).
15.40 «Тело души моей». Ташкентский воскресный армянский лицей.
16.10 «Истоки».
16.50 «Магистрали содружества».
17.15 «Такой разнообразный мир».

17.25—19.30
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

19.30 «Ва-банк II, или Ответный удар». Художественный фильм.
21.00 Турецкое телевидение. Новости.
21.20 «Звезды говорят».
21.25 «Устами младенца».
21.55 «Уходящая натура». Программа Льва Аннинского.
22.40 «Спортивная карусель».
22.45 «Антракт». Поэт Ольга Кормухина.
22.55 «Родная кровь». Художественный фильм.

● КазТВ

7.00 Канал «Алатау».
8.45 Фильм—детям. «Лето в раковине». [Югославия]. 1-я серия.
10.00 Телеконкурс.
Студия интерпрограмм представляет:
10.30 «О колбасе, и не только о ней».
10.55 «Музыкальный вояж».
12.00 Передачи Алматинского ТВ.
13.35 Мультфильм.
14.30 Встреча с заслуженным артистом республики Тилектесом Мейирмановым.
15.15 Спектакль Темиртауского областного театра.
Студия интерпрограмм представляет:
16.30 «Юскс». Заповедная Америка. «Болотная принцесса».
17.00 «Гутен абенд». Передача немецкой редакции.
17.40 «7+7+7».
18.00 Передача «Расскажу сказку».
19.50 «В добрый путь!».
20.15 Накануне конкурса популярной музыки и песни «Голос Азии-93».
21.15 «Никто, кроме тебя». Мексиканский телесериал.

11.30—15.55
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ «УЗБЕКИСТОН»

11.30 Хроника событий в мире.
11.40 «Узбекистан на мировом рынке».
12.30 Песни о любви в исполнении Оскара Анчурина.
13.10 «Маршрутами дружбы».
13.55 «Замандас» (на казахском языке).
14.55 «Турецкое телевидение сегодня».
15.35 «Такой разнообразный мир».

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

15.55 Волшебный мир Диснея. «Новые приключения Винни-Пуха», «Черный плащ».

16.45—18.30
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

18.30 «Великие цирки мира».
19.35 Премьера телеэкрана. «Опиум». Художественный фильм.
20.45 «Америка Владимира Познера».
21.00 Турецкое телевидение. Новости.
21.20 «Звезды говорят».
21.25 «Спортивная карусель».
21.30 Первенство мировой Лиги по волейболу. Россия — Бразилия.
22.35 «Лясы».
23.10 Программа «А».

● КазТВ

7.00 «Доброе утро».
8.00 «Алуа». Муз. программа.
8.30 «Туризм независимой страны».
9.20 «Музей звуков».
9.50 Фильм—детям. «Лето в раковине». 2-я серия.
11.25 Телеконкурс школьников. 1-е отделение.
12.15 Док. фильм.
12.45 Телеконкурс школьников. 2-е отделение.
13.35 «Архив памяти». Музей книги.
14.00 «Защитить человека».
14.40 Программа телекомпании «Атырау».
15.25 «Муава». Молодежная программа.
16.05 Мультфильм.
16.20 «Гульжат ТВ».
17.05 «Благословенные имена».
17.45 «Добрый вечер»
20.55 Телеконкурс.

Суббота

26 ИЮНЯ

● УзТВ I

7.00 «Ассалому алайкум».
8.00 «Полет навигатора». Художественный фильм.
9.25 «Алифбо сабоқлари».
9.55 Студия «Ешлик». «Твой современник».
10.25 «Из поэтической тетради».
10.40 «Беречь природу».
11.20 «Бизга ишонаверинг...»
12.10 «Ватан — бахт ошёнаси». Литературно - музыкальная композиция.
12.50 «Ишбилармонлик — давр талаби».
13.20 Программа «Семья».
17.55 Программа передач.
18.00 Ко второй годовщине независимости Республики Узбекистан. Студия «Ешлик». «Қалдирғоч элчилари».
18.45 «Улоқ». Телефильм.
18.55 «Одобном».
19.30 «Узбекистон» (рус.).
19.50 Эстрадный концерт.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 «Мактуб — кўнгил ойнаси».
21.00 «Туркистон». Информационный выпуск.
21.30 «Память». К 80-летию со дня рождения Мукаррамы Тургунбаевой. 2-я передача.
22.50 Мультфильм для взрослых.
23.00 «Адиб табассуми». Народный писатель Узбекистана Неъмат Аминов.

● УзТВ II

17.00 ПОКАЗЫВАЕТ АШГАБАТ

● «ОРБИТА IV»

5.45, 14.20, 20.20, 23.35 Программа передач.
5.50 Утренняя гимнастика.
6.00 «Пресс-экспресс».
6.10 «Субботнее утро делового человека».
6.55 Новости.
7.30 «В мире моторов».
8.05 «Марафон-15» представляет.
8.30 «Эльдорадо».
9.00 «Автограф по субботам».
9.30 «Книжный двор».
10.10 «Непутевые заметки, или Путешествие с Соней в поисках Америки».



Воскресенье

27 ИЮНЯ

● УзТВ I

7.00 «Дил тароналари». Концерт.
7.30 «Замин қалбига қулоқ тут». Телефильм.
8.00 «Туркистон».
8.30 «Махабхарата». Телевизионный многосерийный художественный видеофильм [Индия]. 21-я и 22-я серии.
10.00 Английский язык.
10.30 Студия «Кичкинтой». «Ўйнаймиз ўйлаймиз».
11.20 Концерт победителей смотра художественной самодеятельности Ташкентской области.
12.35 «Истиқлол ва адабиёт».
13.15 Шахрисабзский сельскохозяйственный колледж.
13.45 «Поговорим о футболе». Прямой провод.
15.05 Коммерческий канал. «Пешқу» қишлоғи».
17.55 Программа передач.
18.00 «Мультипанорама».
18.35 «Нишонч» («Надежда»). К Всемирному дню молодежи.
19.20 «Ташкент». Видовой фильм.
19.30 «День за днем» (рус.).
20.00 Концерт ансамбля песни и танца «Сарвигул» г. Коканд.
20.40 Кинозарисовка.
20.45 «Ойнаи жаҳонда».
21.00 «Хафтаномаи».
21.40 «Музыкальные встречи». Джизакская область.
22.40 «Следопыт». Художественный фильм.
00.05 Программа передач.

● УзТВ II

7.00—12.00
17.00—23.30
ПОКАЗЫВАЕТ АШГАБАТ

● «ОРБИТА IV»

3.50, 14.20, 21.45, 23.15 Программа передач.
5.55 «Час силы духа».
6.55 Новости.
7.30 Утренняя гимнастика.
7.40 «Авто-шоу».
7.55 «Техноdром».
8.05 «Центр».
8.35 «С утра пораньше». Премьера многосерийного мультфильма «Денвер — последний из динозавров».
9.05 «Пока все дома».
9.35 Тираж «Спортлото».
9.50 «Утренняя звезда».
10.40 «Военное ревю».
11.10 Премьера телевизионного многосерийного фильма для детей «Приключения черного Красавчика».
11.35 «Клуб путешественников».
12.25 «Новое поколение», «Успех».
«КТВ-1» и канал «Франс интернасиональ» представляют:
13.05 Премьера многосерийного мультфильма «Пиф и Геркулес».
13.15 Премьера многосерийного документального фильма «Подводная одиссея команды Кусто».
14.05 Новости.
14.25 «Живое дерево ремесел».
14.30 Премьера мультфильмов «Каспер и его друзья» [Англия], «Настоящие охотники за привидениями» [США].
13.20 «Панорама». Еженедельная международная программа.
16.00 Футбол. Чемпионат России. «Динамо» [Москва] — «Локомотив» [Москва]. Трансляция с Центрального стадиона «Динамо». В перерыве — Новости (с сурдопереводом).
17.50 Мультфильм.
18.05 «Променад в Мариинском».
19.00 «Экран у»—25: неюбилейный рассказ о юбилее».
20.55 Реклама.
21.00 «Итоги».
21.50 «Что? Где? Когда?»
22.50 «Художник и незнакомка». Мультфильм для взрослых.
23.00 Новости.
Ночные страсти
23.20 «Таинственная погоня».
23.45 «Леди исчезает». Художественный фильм.
01.20 Теннис. Уимблдонский турнир.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.25 «Студия «Рост». «Музыкальный класс».
7.55 «Контрасты».
8.35 «Ностальгические посиделки».
9.05 Лучшие игры НБА.
10.05 «Египтянин». Документальный фильм.
10.45 Российская энциклопедия. «Царица муз и красоты». Зинаида Волконская.

16.45—18.30
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

18.30 «Великие цирки мира».
19.35 Премьера телеэкрана. «Опиум». Художественный фильм.
20.45 «Америка Владимира Познера».
21.00 Турецкое телевидение. Новости.
21.20 «Звезды говорят».
21.25 «Спортивная карусель».
21.30 Первенство мировой Лиги по волейболу. Россия — Бразилия.
22.35 «Лясы».
23.10 Программа «А».

● КазТВ

7.00 «Доброе утро».
8.00 «Алуа». Муз. программа.
8.30 «Туризм независимой страны».
9.20 «Музей звуков».
9.50 Фильм—детям. «Лето в раковине». 2-я серия.
11.25 Телеконкурс школьников. 1-е отделение.
12.15 Док. фильм.
12.45 Телеконкурс школьников. 2-е отделение.
13.35 «Архив памяти». Музей книги.
14.00 «Защитить человека».
14.40 Программа телекомпании «Атырау».
15.25 «Муава». Молодежная программа.
16.05 Мультфильм.
16.20 «Гульжат ТВ».
17.05 «Благословенные имена».
17.45 «Добрый вечер»
20.55 Телеконкурс.

ЦЕНТР ЕВРЕЙСКОГО ВОСПИТАНИЯ СРЕДНЕЙ АЗИИ И КАЗАХСТАНА

Ташкент 700100, ул. Балакирева, 30.
Телефон (3712) 53-71-89. Факс 53-87-76.

1 ИЮЛЯ МЫ ОТКРЫВАЕМ ПОСТОЯННО ДЕЙСТВУЮЩИЕ СЕМИНАРЫ

по изучению законов и обычаев иудаизма, языка иврит.

Занятия проводятся в синагогах по адресам: ул. Чкалова, дом 9 и ул. II-я Саперная, дом 15.

Цель семинаров — «омолодить» контингент прихожан синагог города!

Запись до 1 июля с. г.

Прошедшие собеседование, аккуратно и успешно занимающиеся будут получать приличную стипендию.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ЗАПИСЬ СТУДЕНТОВ

— юношей в Среднеазиатскую Ешиву «Ахей Тмимим — Любавич» — высшее еврейское учебное заведение;

— девушек в семинар Махон им. Хай-Муси.

Успевающие получают стипендию. Ежедневно — горячие обеды.

Имеется возможность для особо успевающих студентов продолжить учебу в престижных Любавичских Ешивах Израиля, США и других стран мира.

Адрес Ешивы: ул. Чкалова, дом 17. Телефон 56-45-98.

СПЕШИТЕ! ЗВОНИТЕ! ПРИХОДИТЕ!

Посланник Всемирного Любавичского движения (Бруклин, США) раввин А. Д. Гуревич.

Медицинский центр доктора Назаралиева (ЛТД) проводит курс лечения алкогольной зависимости авторским методом

«Супер-стресс-шок»

"Супер-стресс-шок" не имеет аналогов в мире
"Супер-стресс-шок" запатентован в Госкомизобретений СССР по науке и технике (г.Москва, 1990 г.)

— Лечение анонимное
— Эффективность лечения — до 90,7%
— Срок лечения до 5 дней

Для больного и сопровождающих его лиц имеются прекрасные санаторные условия у подножия гор, проживание в двухместных номерах, 4-разовое питание, обслуживающий персонал санатория.

Кроме этого, мы можем Вас встретить, разместить в гостинице, устроить в стационар.

Необходимо только Ваше желание!

Оплата лечения в рублях или СКВ.



Наш адрес: Республика Кыргызстан, г.Бишкек, пос.Беш—Кунгей, санаторий-профилакторий "Автодорожник" (возле военного госпиталя).
Факс (3312) 239489
Тел.41-12-11
47-24-43

Служба срочных объявлений

ОБМЕН КВАРТИР МЕСТНЫЙ

● 2-комн. приват. кв-ру, м-в Сергели, общ. пл. 44,6 кв. м на 2-х в р-не ТТЗ. Тел. 64-25-89.

● Две 1-ком. квартиры или три 1-комн. на одну 3- или 4-комн. в центре. Тел. 33-53-76.

● 3-комн. кв. на «Воднике» на 1- или 2-комн. Тел. 74-83-95.

● 3-комн. кв. на 2+1 или 1+1. Тел. 76-78-26.

● 2-комн. кв. на 3-комн. на Чиланзаре-5, 6. Тел. 75-78-07, 75-32-16.

● Две 2-комн. кв. на 3-комн. Тел. 62-78-60, 63-18-88.

● 3-комн. кв. Кар.-2/4 на 2- и 1-комн. Тел. 29-57-25.

● 3-комн. приватизированная квартира с телефоном на плановый дом с земельным уч-м не менее 10 соток. Отдаленные р-ны не предлагать. Тел. 97-77-29.

● 3-комн. выкупл. кв. на Чиланзаре, окол маг. «Шухрат» на 1-комн. Тел. 50-60-36.

● 3-комн. приват. кв. ул. план. на Сергели-3 на равноценную или 4-комн. Отдал. р-ны не предлагать. Тел. 58-62-31, 34-01-32.

● 3-комн. кварт. на Ц-1 на 1-комн. в центре. Доплата по дог-ти в СКВ. Тел. 32-03-35.

ОБМЕН КВАРТИР ИНОГОРОДНИЙ

● 2-комн. прив. кв. 33 кв. м в Наманган на 2- или 1-комн. кв. в Ташкенте. Тел. в Ташкенте 97-52-47 с 18 до 20.00.

● 1-комн. кв. в г. Белая Церковь (Украина) на квартиру в Ташкенте. Тел. в Ташкенте 90-18-54 в любое время.

● Дачный участок 7,8 сотки с кирпичным домом 25 кв. м в г. Армавире Краснодарского края на квартиру в Ташкенте. Тел. 67-42-19.

ПРОДАЮТСЯ

● Имп. телефон-секретарь с определителем номера (версии «Арктур-36» и «Орион» по желанию) с установкой; имп. бескаркасный аквариум (Германия). Тел. 93-07-48 с 18 до 20.00.

● Стенка пр. России, светлая. Тел. 50-89-28.

● В/магнитофон «ВМ-12» б/у в отл. сост. Тел. 56-85-04.

● Алиментный щенок ньюфаундленда с родословной, от производителей-медалистов. Тел. 72-92-22, 72-33-70.

● Кухон. гарн. (пр. Беларусь), спальн. гарн. местн. пр-ва новые. Тел. 78-67-21.

● 2-комн. вык. кв. на Карасу-1. Тел. 65-89-82, 65-44-10.

● Стенка новая в упак. Тел. 78-67-21.

● Персидские котята с родосл. Тел. 77-56-56.

● Высокопородистые щенки нем. овчарки (тип ФРГ) от привозных производ. Тел. 21-03-80.

● Кинескоп 61 ЛК 4Ц. Тел. 67-44-38.

● Церебрализин, лидаза, гегомецин, кух. комбайн «Процессор», кондиц. БК-1800, 2500. Тел. 93-19-19.

● Щенок эрдельтерьера, иммуноглобулин, ковровая дорожка 9х3,5. Тел. 65-23-96.

● Кузов 1 комплектности а/м «Москвич-2141» нов., двигатель «ВАЗ-2106» после кап. ремонта в раб. сост. 1 комплектности, задний мост к а/м «Жигули» в полном сборе, новый, коробка передач к а/м «Жигули» нов., новые дефицитные запчасти к а/м «Жигули». Тел. 60-34-85 с 19 до 21.00.

● Эсенциале (амп.), курантил (амп.), карсил, ливомин, панзинорм, но-шпа (амп.). Тел. 76-78-26.

● Шахматы из слоновой кости. Ручная работа. Тел. 35-17-71, 35-25-14 с 8 до 17.00.

● Шкаф, диван, 2 кресла, письм. стол, цв. телев., стир. маш., кондиц. БК-2000. Все б/у в хор. состоянии. Тел. 76-41-41.

● Телефон с определением номера (35 функций, имп. корпус). Тел. 62-62-59.

● Швейные машины «Минерва», «Подольск-142», «Зингер»; спальный гарн. (Ленинград), магнитофон «Орбита-106». Тел. 21-00-65, 24-07-28.

● В/м «Санио» (Япония). Тел. 62-54-07.

● Шикарные итальянские гарнитуры 2-х видов. Тел. 24-43-10, 74-22-33.

● 2-фактурная вяз. машина «Нева-11» и «Нева-5». Тел. 40-31-98.

● Холодильник ЗИЛ б/у (130000 руб.), кондиционер б/у. Тел. 46-34-05.

● Новая бытовая шв. машина «Чайка». Тел. 41-62-13 с 12 до 16.00.

● Белорусская стенка б/у. Тел. 91-22-09.

● Видеомагнитофон «Акай-465». Тел. 41-45-45 после 18.00.

● 2-комн. кооп. кв. с тел. на Карасу-6 и 3-комн. кооп. на Алгоритме; 2-камер. хол-к «Минск-15М»; ч/б телевизор «Фотон» диаг. 31 см. Тел. 97-40-02.

● Высокопородные щенки дога от зол. медал.; труба ленингр. пр-ва. Тел. 74-03-98.

● Нов. металлический гараж с местом (Чиланзар-6); цв. переносной телевизор «Юность-404» б/у; щенок дога (сука, 8 мес.) с родосл. Тел. 35-80-83.

● Щенки эрдельтерьера. Тел. 68-38-88.

● Пианино «Шредер». Тел. 23-33-06.

● Стенка «Салют» в упак. Тел. 57-14-38.

● Ковер 3х4 м б/у, 80 тыс. руб. Тел. 65-44-89.

● Супертелефон с определением номера с последней версией 36 и «Селена-5». Тел. 50-38-60.

● Телефон-секретарь с определением номера, с гарантией и установкой. Тел. 49-38-91.

● Многофункциональный телефон — автоматический определитель номера с различными версиями. Тел. 58-18-26.

● Телефон с определением номера версии 30, 36 и «Селена-5». Тел. 78-38-04.

● Печ. маш. «Ятрань» новая и БСЭ (82 г. вып.) III изд. Тел. 53-76-54, спр. Майю.

● Оверлок, эл. орган «Вельтмейстер», бас-гитара «Музима». Тел. 75-29-38.

● Щенки бультерьера с отл. родословной, от победителя ташкентских выставок. Тел. 56-30-72.

● Цв. телев. «Таурас» (диаг. 61 см, дист. упр., 3 цветовые системы, япон. дизайн), «Шилялис» (37 см, выносн. дист. упр., ПАЛ-СЕКАМ). Тел: 62-77-60, 72-74-01, 75-05-88.

● Пианино прошлого века пр-во Германии; гараж кап. строения в р-не Чиланзар—11, 12, 26. Тел. 72-65-90.

● Недорого цв. телевизор б/у. Тел. 67-23-11.

● Или меняю на 1-комн. кв. нов. спальный нем. гарн. Тел. 34-01-32, 34-01-63.

● Япон. стетоскоп, амер. ларингоскоп, кварцевую лампу. Тел. 34-22-76.

● Флизелин (неклеевой). Тел. 68-95-14.

КУПЛЮ

● Джинсы и куртки черные «Каррера № 1» только фирменные. Тел. 74-31-81, 72-04-05.

● Набор мебели для детской (стенка, тахта); поролон. Тел. 50-17-75.

● Старинные монеты, книги по прикладному искусству, предметы старины из серебра и фарфора. Тел. 40-48-94.

● Кондиционер и холодильник б/у. Тел. 41-33-75.

● Унитаз, трубы, кафель, рейки потол., мр. крошку. Тел. 65-74-28.

● Срочно детское питание на соевой основе: Прособи, Семилак, Нутрисоя, Просоял. Тел. 62-12-65.

● Недорого 2-, 3-комн. кв. или дом, можно за СКВ. Тел. 33-80-93 (служ.) с 18 до 22.00.

● 1-комн. кв., предлагать только ТТЗ, Солнечный, Ясный. Тел. 64-59-19.

● А/м «Жигули» в хор. состоянии за реальную цену. Тел. 68-38-51.

● Переносной ч/б телевизор. Тел. 78-85-32.

● Цветные камни, отрезные диски, пасты и порошки по камню, старинные коллекционные предметы—статуэтки, часы, портсигары, фарфор, мебель, картины, иконы, редкие знаки. Тел. 77-23-81.

● Антиквариат. Тел. 58-12-10.

РАЗНОЕ

● Сниму на условиях клиента, сдам кв-ру. Тел. 75-13-63.

● Сдаю за СКВ 2-комн. кв. с мебелью и телеф. возле м. Горького. Тел. 66-99-34.

● Переводы с русск., арабск., узб. языков. Тел. 96-60-69.

● Парень 19 лет ищет любую сдельную работу. Тел. 44-60-52, Сергей.

● Ищу хорошо опл. работу. Тел. 92-18-53.

● Изготавливаем металлические двери с отделкой и установкой. Форма оплаты нал. и безнал. расчет. Тел. 90-49-70.

● Сдам иностранным гражданам 2-комн. кв.-люкс с телефоном, гаражом за СКВ в р-не Фрунзенского торгового центра. Тел. 76-84-30.

● Шью плащ под фирму любого фасона. Цена ниже рыночной. Тел. 68-95-14.

● Беру в долг деньги на 3 мес. (200%), на 6 мес. (250%), на 12 мес. (300%). Гарант имеется. Писать: 700000, Ташкент, Главпочтамт, пр. пасп. У-ЕЖ № 701967.

● Сдаю в аренду а/м «прицеп-фургон» 82 г. вып. по дог-ти. Тел. 53-76-54, спросить Майю.

● Водитель 1-го кл. ищет хорошо оплачиваемую работу. Тел. (дом.) 72-96-47.

● Приглашаем к сотрудничеству переводчиков. Тел. 77-56-93 после 19.00.

● Предлагаем сборник литературы по выращиванию шампиньонов. Грибы обычно выращивают в затемненных помещениях, на стеллажах до 7 ярусов по высоте. Время оборота капитала — 3 мес. Увеличение капитала за это время в 10—15 раз. Обращаться: ТТЗ-4 д. 23, кв. 19. Тел. 64-63-22.

● Срочно меняю «ВАЗ-2106» на квартиру или продаю. Тел. 90-09-40 после 18.00.

● Сдам квартиру в любом р-не. Тел. 96-47-17.

● Помогу вашему ребенку снять или не надеть очки. Тел. 29-16-02 с 18 до 21.00.

● Организациям и частным лицам реализуется газобаллонная система. Форма оплаты любая. Тел. 78-25-08 с 10 до 14.00.

СНИМУ

● Квартиру. Тел. 96-47-17.

● Квартиру. Тел. 21-00-65, 24-07-28.

ПАТЕНТ

● Установка различных предметов на бетон. Тел. 76-89-11.

● Даю напрокат свадебные платья. Тел: 53-47-75, 53-87-50.

● Даю свад. пл. напр. пр. капстран (ост. маг. «Спорттовары»). Тел. 78-71-81.

УТЕРЯННЫЕ

● Свидетельство сер. А за № 104605, выданное ср. школой № 212 на имя Рахимджанова Н. К.,

● Диплом сер. КТ за № 859923, выданный Ташкентским кооп. техникумом на имя Ирисовой Б. Н.,

● Диплом сер. МТ за № 991449, выданный медицинским училищем 1-й клиники ТашГосМИ на имя Карневой Д. П.,

● Аттестат о ср. образовании за № А-038947, выданный ср. школой № 49 на имя Миралиева З. Р.,

● Аттестат о среднем образовании за № 003608, выданный ср. школой № 256 на имя Петрилло Э. А.,

● Свидетельство о 9-классном образовании сер. А за № 085088, выданное ср. школой № 150 на имя Кунакова С. А.,

считать недействительными.

Коллектив УСК-1 треста «Жилстрой» выражает соболезнование начальнику управления Г. Л. Кащину в связи со смертью его сестры

ТЕРЛЕЦКОЙ Аллы Леонидовны.

Орбиты содружества

Искусство—факел мира

В Душанбе, как уже сообщалось, прошел фестиваль балетного искусства памяти прекрасной таджикской балерины Малики Сабировой. Узбекистан представлял Театр классического балета под руководством Олега Узакова, поездку которого субсидировало Министерство культуры республики.

К сожалению, больше ни один из приглашенных балетных коллективов стран Содружества не принял участия в фестивале, отказавшись в последний момент, ссылаясь на опасность ситуации в Таджикистане.

...Не стреляй, сынок, в птицу
— убьешь полет.
Не стреляй, сынок, в цветы
— убьешь мечту.
Не стреляй, сынок,
в человека — убьешь песню.

Не случайно приходят на память слова этой старинной таджикской песни, когда речь заходит о трагедии, постигшей этот близкий нам народ. Эхо войны еще долго будет витать над обожженной горем землей Таджикистана. Но если, пусть еще робко, лязг оружия сменяется звучанием скрипки, мир возвращается, не может не вернуться в Таджикистан.

Пример тому — почти полный аншлаг на фестивальных концертах, которые из-за действия комендантского часа проводились в дневное время.

Открылся фестиваль вечером балета, посвященным памяти Малики Сабировой. На фоне слайдов, запечатлевших образ балерины, узбекистанские танцоры исполнили фрагменты из балетов, в которых некогда блистала и она. Затем был дан спектакль «Жизель» Адана, в котором солировала другая замечательная танцовщица — Нелли Алимова. Не случайно именно «Жизель» была представлена ташкентским театром. Именно этот балет был особенно любим Маликой и именно за партию Жизели ее назвали «принцессой на пуантах».

Совместный концерт артистов из Ташкента и Душанбе завершил фестиваль.

...Цветы, море цветов, слова признательности, книги о Малике Сабировой и слезы радости — это ли не великая награда для артистов, которые ради того, чтобы своим искусством выразить свое единство с народом Таджикистана, отказались от участия в престижных международных фестивалях в Новосибирске и имени Рудольфа Нуриева в Казани, совпавших по срокам с вечерами памяти Малики?

Но не только им предназначались аплодисменты и благодарность душанбинцев.

— Наверное, никогда и нигде больше я не испытывал такой гордости за наш Узбекистан, за наш народ, — говорит Олег Узаков. — Волею судьбы именно мне и моим коллегам по театру были высказаны слова любви и признательности за ту материальную и моральную поддержку, которую оказывал и продолжает оказывать Узбекистан таджикскому народу.

К нам за кулисы заходили люди и просили передать спасибо узбекистанцам и Президенту республики Исламу Абдуганиевичу Каримову, имя которого, по выражению одного пожилого душанбинца, для многих из них ассоциируется со словом «надежда».

«...Тот, кто видел лицо войны, — говорили нам, — знает цену миру». А известный таджикский композитор Талип Шахиди, подводя итог нашим гастролям, сказал: «Искусство всегда объединяло народы, поддерживало в трудные минуты, согревало. Фестиваль, который, несмотря ни на что, все же состоялся, это не только возможность преклониться перед памятью великой таджикской танцовщицы, но и возможность лишний раз подчеркнуть то единство, которое помогает Таджикистану сохранить веру в добро, в счастье, в мир».

И. ГРИБОВА.



● «Да я тебе сам погадаю!».
● «Ой, какая красивая!».
Фото В. Христофорова. ИТАР—ТАСС.

Интервью по телефону

Песня «Темная ночь» родилась в Ташкенте

В начале июня исполнилось 50 лет со дня рождения одной из самых популярных песен Отечественной войны композитора Никиты Богословского «Темная ночь». Песня эта родилась в Ташкенте.

Творчество народного артиста Никиты Богословского широко и разнообразно. Он создал множество произведений в различных музыкальных жанрах. Но особое место среди них занимают песни. И в их числе знаменитая «Темная ночь». Интересна история ее создания. Песня была написана, как говорится, на одном дыхании.

Вот что рассказывает об этом сам композитор.

— Осенью 1941 года я жил и работал в Ташкенте. Режиссер Леонид Луков снимал фильм «Два бойца». Съемки уже подходили к концу, а лирической песни для главного героя — Аркадия Дзюбина (его играл прекрасный артист Марк Бернес) не было. Луков приехал ко мне поздно ночью и «изобразил» песню. Я сел к роялю и, почти не останавливаясь, сыграл музыку. Срочно вызвали Владимира Агатова, который тут же, присев к столу, написал стихи. Разбудили Бернеса, приехали поздно ночью на студию и записали песню на пленку. А утром Бернес уже тихо напевал в декорации «Землянка» мелодию и слова, родившиеся накануне:

«Темная ночь,
только пули свистят
по степи...»

Песня эта приобрела необычайную популярность. Ее знали еще до выхода фильма. Леонид Осипович Утесов даже записал эту песню на пластинку, но она так и не увидела свет. Весь тираж пошел в брак. Когда стали выяснять, в чем дело, оказалось, что девушка из ОТК, прослушивая матрицу, капнула на нее слезой...

На фронт песню доставили артисты фронтовой бригады, прибывшей из Ташкента.

Беседуя с Никитой Владимировичем по телефону, мы вспомнили, что ему исполнилось 80 лет. И от имени читателей нашей газеты поздравили его, пожелав ему столетие отметить в Ташкенте. Композитор поблагодарил нас и заметил, что время пребывания в Ташкенте на всю жизнь осталось в сердце.

— Жил я в квартире, — рассказывает Никита Владимирович, — известного деятеля культуры Узбекистана Рахима Кариева. Как сейчас помню его маленькую дочь Бернару, ставшую известной балериной и общественным деятелем.

— Кто из друзей-артистов у вас навсегда в сердце!

— Конечно, Марк Бернес. Бернес был человеком, от рождения наделенным юмором. Многие пели «Темную ночь», но никто не исполнял ее так, как Марк Бернес. Он тонко ощущал природу песни и любую из них умел окрасить в свою неповторимую индивидуальность. У него было много подражателей, но никому не удалось достичь таких высот мастерства, такой теплоты, лиричности, задушевности, такой великой гражданственности. У Бернеса была огромная почта. Каких только просьб, советов, пожеланий в них не высказывалось. Но все эти письма родило одно — любовь к артисту. До сих пор, когда работаю над новой песней, я прикидываю, понравится ли она Марку, подойдет ли ему?

ЗАКАНЧИВАЯ наш разговор, «маршал» эстрадной песни Никита Богословский пожелал ташкентцам и жителям Узбекистана благополучия, мирной жизни и любви к песне.

В. ЛАПИН.

В КОНЦЕ НЕДЕЛИ

Психология

Из жизни Афанди

Проезжал как-то Афанди на своем четвероногом спутнике мимо бурно дискутирующей троицы.

— Ну нет! Уж в чем, в чем, а в психологии я хорошо разбираюсь! Ведь это же моя профессия! И если я переплатил такую сумму, то моя машина любой даст фору!.. — горделиво говорил один.

— Зря ты думаешь, что если на базе она была накрыта брезентом, то это самая лучшая! — упрямо возражал другой.

— Но, видимо, именно она предназначалась какому-то важному чину. А такому «туфту» не подсунут!.. — авторитетно утверждал третий...

— Уважаемый домулло! Помогите нам разрешить этот спор! — обратились они к Афанди.

«Да. Если бы тот кусок брезента мог говорить! — подумал мудрец. — Он бы поведал вам, на скольких машинах уже побывал!».

Ведь грузчики на той базе прекрасно знают, что именно ту самую машину, которая одна из всех накрыта брезентом (не считаясь с дополнительными расходами), захотят иметь вот такие «психологи»!..

Афанди учтиво поклонился владельцу машины и продолжил свой путь...

А. АНИСИМОВ.

ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП

ВЕСЕЛЬЧАКИ СТАЛИ ГРУСТНЕЕ

Одиннадцатый международный фестиваль юмора и сатиры стартовал в болгарской «столице смеха» — Габрово. Время наложило свой отпечаток на проводящийся каждые два года праздник. Габровцам не хватало традиционных шествий и карнавалов, которыми традиционно начиналась эта встреча весельчаков. Городским властям и министерству науки, культуры и образования, очевидно, приходится решать сегодня более прозаичные финансовые проблемы.

Газета «Стандарт-ньюз» пишет и о таких грустных деталях: старый знакомец — скульптурный осел — встречал гостей фестиваля перед Домом юмора и сатиры с отломанным ухом. А металлический Дон Кихот оказался разоружен: кого похитил у него копье.

Тем не менее программа праздника отнюдь не бедна. В течение следующей недели его гости смогут познакомиться с выставкой международного конкурса «Фотосмех» и экспозицией художественных произведений, побывать на словесных состязаниях юмористов, веселых спектаклях и шоу. Состоится 7-й международный фестиваль комедийного фильма. В числе представленных на конкурс лент — работы мастеров кино из Бельгии, Болгарии, Великобритании, Германии, России, США.

«ГВОЗДЬ ПРОГРАММЫ» — ДЖИГИТЫ

Праздничным гала-шоу на площади перед зданием венской ратуши открылся в австрийской столице традиционный ежегодный фестиваль искусств. «Гвоздем программы» красочного зрелища, которое транслировалось в прямом телевизионном эфире на многие страны мира, стало выступление всадников испанской школы верховой езды, расположенной в одном здании дворцового комплекса венского Хофбурга.

Их высочайшее мастерство пользуется заслуженной славой не только в Австрии, но и далеко за ее пределами, а устраиваемые раз в неделю в Хофбурге представления под крышей специально оборудованного, манежа неизменно входят в программу культурных мероприятий любой туристической группы наряду с посещением Венской оперы.

ПРИЗ В БАНКЕ

Банковская служащая из Дублина — 25-летняя Найам Кейван стала победительницей Международного конкурса песни на приз Евровидения, который в нынешнем году проводился в деревушке Миллстрит, расположенной в 270 километрах от ирландской столицы.

Найам Кейван сумела обойти не только ливерпульскую поп-звезду Сону, но и ансамбли из Хорватии, Словении, Боснии и Герцеговины, которые считались фаворитами перед началом конкурса.

За ходом конкурса Евровидения следили телезрители в 33 странах, а среди его почетных гостей присутствовал премьер-министр Ирландии Альберт Рейнольдс. Инициатива проведения этого мероприятия в небольшой ирландской деревушке принадлежит местному предпринимателю Ноулу Даггану, который решил таким образом привлечь многочисленных туристов и стимулировать здешний бизнес.

ОСТРОВ ДЛЯ ПИСАТЕЛЕЙ

Торжественная церемония открытия Балтийского центра писателей и переводчиков состоялась в городе Висбю — административном центре шведского острова Готланд.

Отныне писатели государств региона Балтийского моря, а также те, кто помогает своим трудом жителям своих стран знакомиться с произведениями зарубежных авторов, смогут творить на этом острове, знаменитом тишиной, обилием воздуха, солнца и воды.

Инициатором создания этого центра выступили совместно действующий при правительстве Швеции культурный совет, шведский союз писателей, отмечающий ныне 100-летие со дня создания, губернское правление Готланда, союзы писателей ряда стран балтийского региона.

Обязательное условие приезда состоит в том, чтобы авторы были действительно активно работающими людьми, использовали эту возможность для эффективной творческой деятельности. Для этого им будут предоставлены бесплатное жилье и рабочее место на срок от нескольких дней до одного месяца.

В целом данный проект мыслится как шаг на пути превращения Готланда в своего рода культурный центр на Балтике.

ГИТАРА ЭЛВИСА

Знаменитая аккустическая гитара Элвиса Пресли фирмы «Мартин», которая, по утверждению знатоков, помогла ему стать королем рок-н-ролла в начале 50-х годов, выставлена на международном лондонском аукционе «Кристи». Его организаторы рассчитывают выручить за этот инструмент по меньшей мере 100 тысяч фунтов стерлингов (около 150 тысяч долларов).

На аукционе представлены также личные вещи, принадлежащие другим «звездам», в том числе ботинки Джона Леннона и эстрадные костюмы, в которые облачалась в 80-е годы известная рок-группа «Кисс».

Мир ваших увлечений

Кактусницы

Увлечение кактусами началось с того, что мне подарили маленький цветочный горшочек, в котором сидели, прижавшись друг к другу, три крохотных «пушистых» кактусенка.

— Как маленькие цыплята! — восхитились мы с Инночкой, моей дочерью.

Так и назвали этот кактус: «Цып-цыплята».

Следующие, появившиеся в нашем доме, тоже получили имена. Длинное зеленое «перо» назвали «Я вам пишу». Расходящиеся в стороны, словно из панциря гигантского паука, жесткие, в белую крапинку «лапы» получили название «Абракадабра». Потом пошли: «Колючий менуэт», «Пятипальчик», «Купец», «Неудачник»...

Вскоре увлечение кактусами, как некий таинственный вирус, перекинулось на мою подругу — Нину. Затем на ее маму — Анну Альбертовну.

— Ты знаешь, — рассказывала она мне не раз, — приду с работы, сяду рядом с ними и любуюсь. Я могу смотреть на них часами. Душа отдыхает.

Я тут же подхватывала. И вот уже вдвоем мы воспевали кактусы, их своеобразную красоту.

— Ну еще бы! — попробовала как-то Инночка остудить наш пыл. — Ведь как звучит! Кактусы! А по-гречески это всего-навсего «репейник», если хотите знать.

— Клевета! — решительно отвергла такое прозаическое определение Нина.

— Происки завистников! — углубила ее мысль я.

— Как бы не так! — не сдавалась Инночка. — «Ре-пейник!» А завезен к нам из Америки и имеет 300 видов.

— Триста! — воскликнули мы в один голос. — Ну... до таких высот мы, конечно, никогда не доберемся.

Однако попытались. И вскоре наши подоконники и все прилегающие к окнам плоскости были уставлены разной величины горшочками, в которых сидели самой разнообразной формы кактусы.

Анна Альбертовна принялась за дело с присущим ей размахом. Она покупала только самые дорогие и редкие кактусы. Не то что мы, чьи коллекции выросли «на подножном корму» (с кем-то менялись, у кого-то выпрашивали отросточки и бережно их растили, покупали очень редко, лишь те, которые пленяли наши сердца и не очень разоряли). Мы буквально исходили от зависти, глядя на изумительные цветы драгоценных кактусов Анны Альбертовны. Но вот оказия — ни один из них не зацвел вторично. Непроницаемая тайна покрывала причину их цветения у тех, кто ими торговал.

— Ну, девчонки! — восклицала иногда с досадой Анна Альбертовна (для нее мы были все еще «девчонки», ибо дружим с Ниной с детства). — Втянули вы меня в авантюру! Все деньги трачу на кактусы.

...В так называемый «женский день» у нас было принято обмениваться небольшими подарками. И вот пришли мы с Инночкой к своим друзьям в гости, вручили свои сверточки, и вдруг Нина говорит:

— А что я тебе подарю!— ушла в другую комнату и вскоре выносит огромный конусообразный горшок, из которого торчат какие-то тонкие, уродливые колючки в метр высотой.

— Вот, владей! Называется «секулента»! — едва удерживая, протянула она это безобразие мне.

Сердце мое упало. Я сразу поняла, что этого урода подружке уже «асучил» кто-то, а она, чтобы от него избавиться, дарит его мне. Однако, изобразив восхищение, я приняла подарок, сказав, что он очень экзотичен.

Ну и натерпелась я с этой «секулентой»! Хоть в метре от нее пройди, все равно она тебя зацепит, и на ней останется либо клок твоих волос, либо выдерет нитки из одежды. Промучавшись с нею несколько месяцев, я наконец решила расстаться с задирой и отнесла в свой класс. Вот где она развернулась вовсю. Было кого задирать и обдирать — ребятни-то тридцать с лишним человек! В конце концов терпение мое кончилось. Проводив всех, я, прижав к себе неподъемный горшок с цепляющейся за все «секулентой», пробралась по темным коридорам и лестницам на третий этаж и оставила там ее на самом дальнем подоконнике.

Наконец-то я вздохнула свободно. Входя в класс, никогда не забывала отметить с удовольствием отсутствие «секуленты».

Но вдруг однажды на перемене сопровождаемые толпой двое мальчишек внесли ко мне в класс... эту злополучную «секуленту»! Пыхтя и опасливо отстраняясь от нее, поставили на мой стол и радостно сообщили:

— Случайно ее увидели! Заглянули в чужой класс на третьем этаже и ахнули. На подоконнике... стоит ваш цветок! Украли! Мы у них еле отобрали его! Такой скандал был! Но больше не сунутся! Куда поставить?

Ну что делать? Видно, никогда не избавиться мне от этой «секуленты». Так и простояла она в классе до весны со всеми вытекающими из этого последствиями. А в конце учебного года, когда отдавали цветы на лето, я оставила ее среди тех, за которыми будет ухаживать вахтер школы. И слава Богу!— больше я о ней ничего не слышала.

Однако пришел черед, и я... отыгралась на Нине за «секуленту».

Как-то она сказала:

— Я как на работу еду в трамвае мимо вашего дома, каждый раз смотрю на твое окно. Кактусы так хорошо видны...

И тут нам с Инночкой пришла в голову просто потрясающая мысль! С вечера мы привязали на длинные стебли какого-то хорошо виднего с улицы кактуса два ярких нейлоновых банта: голубой и розовый. И стали ждать.

И вот вечером звонок. Открываем дверь — на пороге она! Взволнованная, раскрасневшаяся. И затараторила, не давая нам вставить ни слова:

— Привет! Ну показывайте ваше чудо! Я весь день работать не могла, перед глазами только эти великолепные цветы! Неужели на одной ветке— два цветка разного цвета?! Потрясающе! Но у меня хоть логни — ни одного!

Наконец, она добралась до окна. Осторожно отвела тюль, благоговейно склонилась и несколько минут смотрела на банты, ничего не понимая... Наконец, до нее дошло.

— Ну, надули... — еле вымолвила моя подружка.

— Это тебе за «секуленту».

...Еще года через два мы почувствовали вдруг, что страшно устали от немыслимого количества кактусов, которые плыли в наши руки со всех сторон и вскоре заполонили наши тесные квартирки. Мы уже не восхищались, а часто жаловались на них.

Вирус увлечения кактусами ослабевал. Но от нас он вдруг перекинулся на соседку. Теперь она запылала любовью к этим колючкам. Дрожащими руками собрала отросточки, которые я ей великодушно подарила и, как бесценную добычу, унесла к себе. Прошло какое-то время, и однажды она прибежала ко мне радостная, возбужденная.

— Зацвел кактус! Цветок огромный, зеленый! Как лягушка!

Как странно. Наверное, ни одно растение не пробуждает такую любовь к себе, как кактус. А ведь всего лишь «репейник», как когда-то вычитала моя дочь...

А. ПЕТРОВА.

Дочки-матери

И вот и не верь после этого в наследственность. Принц Альбер, наследник трона в княжестве Монако, всерьез увлекся длинноногой блондинкой — Клаудией Шиффер. Как не устоял отец — Ранье—перед красотой голливудской актрисы, так и сын уже год находится под чарами Клаудии—знаменитой топмодели.

Такую удачливую дочку вырастила ее мать — Гудрун. Двадцать один год ведет она по жизни свою дочурку, помогая ей справляться с «трудной» жизнью «звезды» и фаворитки судьбы. И когда Клаудиа на сцене или подиуме, всегда за кулисами — Гудрун.

* * *

А вот пойди разберись, кто из этих двух смуглянок мама, а кто дочь. Наоми Кэмпбелл, одна из самых изящных манекенщиц мира, и ее мать Валери больше похожи на сестер, чем на женщин разных поколений. В 42 года Валери, известная ямайская танцовщица, так же стройна, как и Наоми — «черная Бардо».

* * *

Когда Дженнифер Кроуфорд отправляла свою красавицу Синди в Нью-Йорк, то наставляла ее прежде всего от опасности наркотиков и пагубных соблазнов большого города. В своем родном штате Иллинойс она скромно воспитывала свою дочь без отца, который оставил семью, когда Синди было 14 лет. Сейчас в свои 20 Синди — одна из «звезд» Голливуда, и, по ее словам, всем, чего она достигла, она обязана своей матери.



Найдите девять различий между этими рисунками.

Деловая женщина сегодня

Как следует вести себя деловой женщине в офисе и обществе, когда в ее облике, еще не привычном для отечественного бизнеса, окупированного мужчинами, важно буквально все — от манеры поведения до часов на руке?

Своими рекомендациями решила поделиться директор российской школы бизнеса «Центр подготовки» С. Супоницкая, которая девизом своей организации сделала слова «У бизнес-леди нет возраста!».

Итак... Вы когда-нибудь слышали о золотом правиле «3х20», или «трижды по двадцать секунд»?

Первые 20 секунд — вас «встречают по одежке», замечая обувь, прическу, осанку, манеру держаться.

Деловой мир консервативен, потому бизнес-леди следует отдать предпочтение классическому костюму. Свитер, блузка, заправленная в юбку или брюки, — одежда не для офиса. Не стоит наряжаться в столь популярные расшитые блестками дорогие «ангоры»... Серое в мелкую полоску платье либо костюм считаются во всем мире самой «авторитетной» одеждой деловой женщины.

Впрочем, ваше платье может быть любого цвета, но не «ударяющего» взгляд оттенка. Летом предпочтителен гардероб в пастельных тонах. Сумка должна быть достаточно вместительной, но не устраивайте в ней подобие «свалки». Если курите, обзаведитесь красивой зажигалкой. Спички международным этикетом запрещены.

Часы — на кожаном ремешке, со стрелками, но с минимумом делений. Женщине, занимающей достаточно высокое положение на служебной лестнице, надо рассчитывать время по минутам.

Украшения не просто желательны, они обязательны. Но умеренно. Помните, что плохо сочетается то, что «висит» — цепочка, и то, что «прикалывается» — брошка. Из колец предпочтительнее одно — обручальное или под цвет одежды.

Важный психологический момент. Ваша одежда должна внушать вам чувство уверенности. Не забывайте: «Охотнее всего помогают тому, кто находится на гребне успеха».

Небольшой практический совет. Вы нервничаете и хотите «взять себя в руки». Возьмите в руки... ручку и крепко ее сожмите. Пользуйтесь этим приемом каждый раз, когда почувствуете, что «земля уходит из-под ног».

Вторые 20 секунд. Оценивается ваше умение слышать, слушать и разговаривать. Партнер должен быть уверен в том, что вы его слушаете с огромным вниманием. Смотрите собеседнику прямо в лицо, но не выше глаз. Поза не расслабленная, но и не напряженная.

Самое главное, чтобы партнер понял — он говорит интересные для вас вещи. А когда будет вам предоставлено слово, помните, что важно не только знание темы, хотя недостаточную компетентность мужчина-партнер вам не простит. Не забывайте, вы — женщина, и требования к вам выше. Постарайтесь говорить четко и выразительно. «Ее величество пауза» придаст вашим словам особую значимость. Важную информацию оставьте напоследок, так как запоминается обычно последнее слово, а производит впечатление — первое.

Третьи 20 секунд — умение общаться. Бизнес-леди просто обязана быть коммуникабельной и контактной.

Самый большой просчет — забыть имя собеседника или невзначай исковеркать его. Избегайте безапелляционных интонаций.

Совсем не советую негативно отзываться о своей стране, вести обывательские разговоры о стране партнера, обсуждать доходы, жаловаться на здоровье. Самые подходящие для ничего не значащей светской беседы с малознакомым человеком — искусство. Но темой № 1 в мире мужчин всегда был и будет спорт.

И еще помните: ваш козырь — пунктуальность. Опоздание на 5 минут еще возможно. 15 —причины должны быть очень вескими и объявлены во всеуслышание. 20 — встреча отменяется. А это может сорвать сделку.

Учтите наши советы и, милые женщины, — смелее в бизнес.

Советы начинающему мудрецу

Если вести инертный образ жизни, к старости вам удастся отложить только соли.

* * *

Чтобы умело грести под себя, не обязательно быть чемпионом по плаванию.

* * *

Помни: иные, видя, что вы любите ходить босиком, усыпают ваш путь розами.

* * *

Соблюдай технику безопасности — не стой под грузом собственных проблем.

* * *

Если говорят, что машина, которую вы хотите купить, расходует на 100 км пробега ложку бензина, не забудьте уточнить: столовую или чайную.

* * *

Питаясь плодами воображения, сытым не будешь.

* * *

Не превращайте точку зрения в многоточие мысли.

* * *

Чашу терпения лучше всего переполняют пустые обещания.

Агзам МАХМУДОВ.

Редактор
Э. М. ЭРНАЗАРОВ.



УЧРЕДИТЕЛИ:
Ташкентский городской Совет народных депутатов и журналистский коллектив «Вечернего Ташкента»

Вечерний Ташкент

Адрес редакции — 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Ленинградская, 32
Справки по письмам 33-29-70

Газета выходит ежедневно, кроме субботы и воскресенья
Регистрационный № 000101

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства

Способ печати — офсетный
Формат А-2.
Объем — 2 п. л.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель. Справки и претензии по телефонам: 33-81-42 (отдел объявлений ИПК «Шарк»), 32-56-84 (частные объявления).

Типография издательско-полиграфического концерна «Шарк» при Управлении делами аппарата Президента Республики Узбекистан, адрес предприятия: ул. Буюк Турон, дом 41.

Индекс 64691. Заказ Г-280. Время подписания в печать по графику, в 11.30 номер подписан в 12.00.

1 2 3 4 5 6