Вечерний Ташкент

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Газета выходит с 1 июля 1966 года ◆ № 28 (9.372) Понедельник, 6 марта 2000 года ◆ Цена свободная

Ее Величество Женщина... объединяет семью, общество, придает им красоту и благополучие, освещает нашу жизнь светом любви, доброты, красоты...

Ислам КАРИМОВ.

С НАСТУПАЮЩИМ 8 МАРТА, МИЛЫЕ ЖЕНЩИНЫ!

«Мапурахоним» всегда придет на помощь

В преддверии праздника 8 Марта в Национальном пресс-центре прошла пресс-конференция, посвященная открытию первого в Узбекистане консультативно-тренингового центра для женщин и их семей «Мапурахоним». Она была организована женским обществом «Мехри» при поддержке фонда «Каунтерпарт Консорциум».

Идея создания центра «Мапурахоним» возникла в результате двухгодичной деятельности общества «Мехри». Члены этого общества, проанализировав звонки по телефону доверия «Таскин» и отвечая на запросы широкого круга женщин, пришли к выводу, что большинство из них нуждается в дополнительном образовании и новых навыках для адаптации к сегодняшним условиям жизни. Это и стало целью создания нового центра для женщин и их семей. Помимо этого, «Мапурахоним» будет заниматься вопросами правовой защиты женщин, переподготовкой и повышением их квалификации, обучением специальностям социальных работников для оказания услуг населению, что, кстати, является одной из приоритетных задач центра. Также учредителями и членами «Мапурахоним», а это исполнительный директор Ф. Н. Пирназарова, председатель консультативного совета М. Г. Икрамова, председатель женского общества «Мехри» Н. М. Холмухамедова, консультант «Мехри» Д. Х. Каландарова и многие другие, планируют осуществлять социальное партнерство с различными государственными и бизнес-структурами. Например, совместно с Министерством высшего и среднего специального образования будут разрабатываться инновационные образовательные программы, а с Министерством труда – проводиться обучение безработных женщин и содействие им в поиске работы. Осуществление программы профилактики здоровья женщин и их семей будет проходить совместно с Министерством здравоохранения республики. Большое значение в защите прав женщин будет иметь служба юридической помощи, где будут работать опытные юристы.

Программы, разрабатываемые специалистами при КТЦ «Мапурахоним», отличаются оригинальностью и разнообразием применяемых методик, информационных материалов, при их составлении используются интерактивные методы обучения и лучший мировой опыт. Планируется регулярное обучение тренеров и преподавателей в городских, национальных и зарубежных центрах. Кстати, около 15 специалистов консультативно-тренингового центра уже прошли подготовку в фонде «Каунтерпарт Консорциум».

– Мы надеемся на расширение сотрудничества с организациями, которые заинтересовались нашими планами и проектами, – сказала Ф. Н. Пирназарова, – только тогда «Мапурахоним» сможет реализовать все задуманное.

Н. ПЬЯНЗИНА.



Ее величество Женщина. Фото Р. ШАРИПОВА.

Поздравили с весной

В течение нескольких дней прекрасный Дворец «Туркистон» принимал гостей международного фестиваля «Азия – XXI», организованного международной ассоциацией «Арт» при поддержке представительства компании «Филип Моррис».

Особое внимание ташкентцев привлекли выставка ювелирных изделий и продукции народных промыслов, а также показ моделей одежды, в котором представили свои последние творческие работы модельеры не только Узбекистана, но и Польши, Азербайджана, Казахстана, Кыргызстана, России.

С приходом весны каждому из нас хочется выглядеть привлекательнее. Идеями, как это сделать, поделились художники-модельеры. Разве могли оставить кого-то равнодушным этнографические коллекции с использованием национальных элементов и набойки, представленные Зебо Насыровой (Узбекистан) и Г. Канходжаевой (Кыргызстан). Простота и особый благородный стиль отличали работы Анны Кучинской (Польша). Необычное сочетание различных по фактуре тканей и новизна их подачи привлекали в моделях Ольги Кравченко (Узбекистан). Каждая из модельеров получила заслуженную награду в номинациях «Мастер», «Лучшая этнографическая коллекция», «За лучшую идею», «Лучшая модель».

Интересные коллекции продемонстрировали и другие участники показа. Не осталось незамеченным, например, творчество модельера из Баку Эльнары Алиевой. Все ее модели были сделаны из соломки. Весенние решения для модниц предложила модельер Анна Ибрагимова. Главным украшением для ее трикотажных платьев стали цветы: букетами, в корзинах, вазах. Яркие краски, неординарное сочетание тканей и вязаных полотен предложила мастер Василиса Шевченко.

Фестиваль завершил гала-концерт звезд узбекской эстрады.

Словом, поздравление с приходом весны удалось благодаря усилиям международной ассоциации «Арт» и всех ее помощников.

К. ОЛЬГИНА.

Дорого внимание

Сегодня

В зале Государственного узбекского театра драмы имени Хамзы состоится торжественное собрание актива Шайхантаурского района, посвященное празднику 8 Марта.

–Мы пригласили сюда, – говорит заместитель хокима Шайхантаурского района, председатель районного комитета женщин Саида Джалилова, – 650 женщин, чтобы поздравить их с наступающим праздником. В их числе будут ветераны трудового фронта, второй мировой войны, активистки женских советов. Каждой из них будет вручен памятный подарок. К тем же, кто не сможет прийти, мы отправим людей, которые поздравят и вручат подарки на дому. Ведь, как говорится, дорог не подарок – дорого внимание. А после торжественной части состоится праздничный концерт.

Действие в театре имени Хамзы – не единственное, которое будет проведено в нашем районе. В каждой из 48 махаллей 6 марта будут проведены аналогичные мероприятия, инициаторами которых выступил шайхантаурский районный комитет женщин. Также в эти дни начнутся конкурсы «Лучшая свекровь» и «Образцовая невестка».

Соб. инф.

Материалы, посвященные 8 Марта, читайте на 2-й и 3-й стр.

Мы ждем тебя, НАВРУЗ!

В ожидании Нового дня

Первые дни весны традиционно для всех нас становятся днями, наполненными предпраздничными заботами и хлопотами. Ташкентцы готовятся весело и радостно отметить Международный женский день 8 Марта и всенародный праздник Навруз.

Большая подготовительная предпраздничная работа проводится в настоящее время в Мирабадском районе столицы. В хокимияте уже разработан и утвержден план всех мероприятий, посвященных Навруз. В соответствии с объявленным хокимом Ташкента двухмесячником по благоустройству, озеленению и санитарной очистке на всех предприятиях, в организациях, учебных и дошкольных заведениях, махаллях в эти дни регулярно проходят хашары. Начаты работы по красочному оформлению района. Необходимо также отметить, что в нынешнем году, объявленном Годом здорового поколения, в дни празднования Навруза особое внимание будет уделено детям-сиротам и детям из малообеспеченных семей. Им будет оказана материальная помощь, а также они будут приглашены 21 марта в махалли, где будут накрыты богатые дастарханы. Традиционно основные праздничные представления и народные гулянья в честь Навруза в районе пройдут в парке имени Фурката и на площади перед ГАБТом имени Алишера Навои.

А совсем недавно в театре имени А.Навои чествовали женщин. Там в преддверии Международного женского дня 8 Марта прошли торжественное собрание и праздничный концерт, на которые было приглашено свыше 800 самых лучших представительниц прекрасного пола Мирабадского района. В их адрес прозвучало очень много прекрасных слов, для них свое искусство демонстрировали коллективы художественной самодеятельности района, а также профессиональные эстрадные исполнители. Ну и, конечно, какой же праздник без подарков!

Соб. инф.

Хочешь, чтобы был порядок в доме, – пригласи гостей

В русле реформ

Именно так и поступил коллектив акционерного общества «Узэлектроаппарат», чтобы, как говорится, на других посмотреть, себя показать. И гости не преминули откликнуться на приглашение. На деловую встречу, целью которой стало расширение взаимовыгодных контактов, приехали представители различных регионов СНГ, в частности из России, Кыргызстана, Казахстана. А хозяева постарались создать условия не только для обсуждения перспективных проектов, заключения контрактов, но и наглядного ознакомления с выпускаемой продукцией.

К проводимому «Узэлектроаппаратом» полезному и нужному мероприятию подключились акционерные общества «Фотон», «Реле и автоматики», «Андижанкабель», «Мархаматский ЭТЗ», «Эликор», коллективное предприятие «Канопэ», совместное «Элга – Азия». Общими усилиями эти предприятия организовали достаточно обширную выставку. Ее посетители смогли также получить полезные консультации специалистов СКТБ о взаимозаменяемости тех или иных приборов, преимуществах предлагаемых изделий и понять, что не всегда резонно завозить продукцию издалека, а есть смысл воспользоваться той, что производят соседи.

– Выставку собственной продукции для потенциальных заказчиков мы организуем ежегодно, – сказал председатель правления АО «Узэлектроаппарат» А. Алимбаев. – Но каждый раз стараемся привнести в нее новые элементы, ведь рынок требует активности, если хотите – настырности, постоянного роста профессионализма, повышения рейтинга предприятия-производителя.

А еще он требует информации, без которой выгодно не купишь сырье, не продашь товар, не найдешь достойных партнеров для развития производства. Новые рыночные отношения, а также те задачи, которые поставил Президент Республики в плане либерализации экономики и углубления реформ, требуют новаторских подходов, дополнительной инициативы. И проводимая деловая встреча помогла потенциальным заказчикам получить широкую информацию о качестве наших товаров, ассортименте, ценах, а производственникам – разгрузить склады, внести ясность в потребности, обновить договора в сторону увеличения объемов поставок, пополнения их новыми наименованиями продукции.

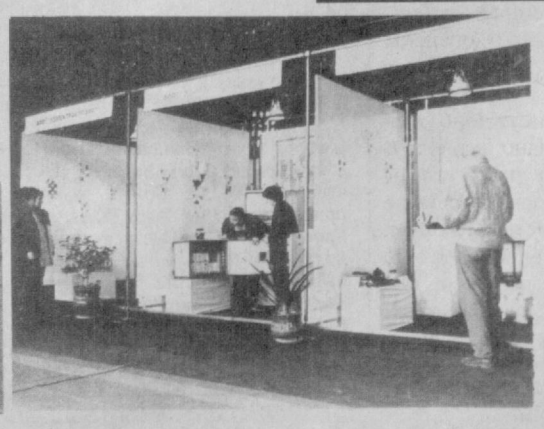
Как и в любом деле, в данном был важен конечный результат. А он оказался достаточно солидным. Только за один день выставки были заключены договора с ООО «Минорд» на 500 тысяч сумов, с СП «Эман» – на 200 тысяч, КП «Иброхим ММ» – на 500 тысяч сумов. Объем договоров с «Воронежэлектротехникой» и «Красноярскэнерго» составил 18 млн. сумов.

О. ХАРЧЕНКО.

НА СНИМКАХ: на стендах выставки – электротехническая продукция узбекистанских производителей.

Фото С. ЛЮБЧИЧА.







ИнформБюро

В стране

● Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов в резиденции Оксарой принял Чрезвычайного и Полномочного Посла Итальянской Республики в нашей стране Йоланду Брунетти Гетц и вручил ей орден «Дустлик». В тот же день Президент Ислам Каримов принял верительные грамоты от начавших свою деятельность в нашей стране Чрезвычайных и Полномочных Послов: Украины – Анатолия Касьяненко, Пакистана – Фазала Гафура, Канады – Ирвина Роднея и Мексики – Энрике Буи Флореса.

● Либерализация и углубление экономических реформ в стране стали темой республиканской научно-практической конференции, состоявшейся в Академии государственного и общественного строительства при Президенте Республики Узбекистан.

● Защита прав потребителей – этой теме был посвящен семинар, проведенный в Андижане.

● На днях по каналу Зах после зимнего перерыва снова пошла вода для полива озимых зерновых культур в Ташкентском и Кибрайском районах.

● Центробанком разработан и вводится в практику ряд позитивных документов и инструкций, позволяющих значительно упростить и видоизменить процедуру оформления микрокредитов для субъектов малого и среднего бизнеса, частного предпринимательства, а также форму их выплаты.

● В Министерстве энергетики и электрификации состоялось совещание, посвященное мерам по предотвращению расхищения отходов цветных металлов, металлолома и изделий, предназначенных для производственных целей.

● В Фергане началось создание книги «Катагон курбонлари». Она позволит увековечить имена наших соотечественников, репрессированных в годы «красной империи».

В мире

● СЕГОДНЯ в российском городе Твери открывается первый чемпионат мира по борьбе кураш среди юниоров. На него соберутся спортсмены из 30 стран мира, в том числе и из Узбекистана.

● В Казахстане агентство по статистике обнародовало результаты переписи населения за последние десять лет. За эти годы из республики уехало 4,5 млн. человек, а приехало в два раза меньше.

● В Беларуси трое юношей объявили голодовку в знак протеста против вынесенного им судебного приговора — пять суток административного ареста за участие в несанкционированном пикете возле здания администрации президента в Минске.

● Ситуация на чеченском участке грузино-российской границы — одна из главных тем переговоров, которые проведут СЕГОДНЯ в Москве председатель департамента охраны Госграницы Грузии Валерий Чхеидзе и директор Федеральной погранслужбы РФ Константин Тоцкий.

● СЕГОДНЯ в Тбилиси объединение политических партий и организаций, центр свободы и демократии намереваются создать штаб по бойкотированию запланированных на 9 апреля президентских выборов.

● Центризбирком Кыргызстана на своем ВЧЕРАШНЕМ заседании принял решение отстранить от дальнейшего участия в парламентских выборах одного из ведущих оппозиционеров, лидера Народной партии Данияра Усенова. Причиной стала недвижимость, которую Усенов якобы не задекларировал перед выборами.

● После трех лет напряженных поисков работы бывший премьер Великобритании Джон Мейджор нашел, наконец, дело по душе — он займется продажей знаменитых двухэтажных лондонских автобусов.

● По данным ежегодного доклада Национального консультативного фонда США по вопросам обороны, более трети всех государств мира — 65 — были участниками вооруженных конфликтов в прошлом году. В 1998 году боевые действия проводились 60 странами.

● В Мозамбике, где в эти дни бушуют небывалые наводнения, 26-летняя роженица Софи Педру с помощью мужа и матери забралась на дерево и родила там ребенка. На вертолете мать и рожденную девочку доставили в безопасное место.

● ВЧЕРА в городах Италии прошел второй этап акции «Воскресенье — пешком». После проведения первого этапа воскресной пешеходной акции ее одобрили 8 из 10 итальянцев. Ограничения на использование автомобилей касаются лишь исторических центров.

● Могилу Чингизхана намерены найти предстоящим летом в Монголии американские специалисты. Однако даже если место захоронения с помощью современной аппаратуры установят, вести раскопки вряд ли позволят. По буддийским традициям, монголы никогда не тревожат прах своих предков.

● Израильский кабинет министров одобрил решение о выводе войск из Южного Ливана.

● Командующий силами ВМФ США в районе Персидского залива заявил, что объем торговли контрабандной иранской нефтью в заливе в последние полгода значительно увеличился, что совпало с ростом цен на нефть.

● На этой неделе по инициативе исламских наций начнутся переговоры по мирному урегулированию в Афганистане. Переговоры пройдут в саудовском городе Джидда.

Умеющие мечтать и работать

Женский праздник всегда напоен особой нежностью, ощущением радости и мечты. В этот день все женщины — только женщины, очаровательные и чуточку загадочные, пленительные и поэтичные. Дела и заботы оставлены в стороне, и даже об успехах, если они связаны с работой, карьерой, бизнесом, вспоминают меньше, а больше восхищаются просто Женщиной.

Но, наверно, нелишне сказать в этот праздник и о заботах, и об успехах, обо всем, чем живут сегодня женщины Ташкента.

Прошедший год, объявленный в стране Годом женщин, ярко показал, что стереотип «домашней» женщины — тихой, терпеливой и постоянно нуждающейся в опеке со стороны мужчин, — безвозвратно уходит, все больше уступая место образу женщины предприимчивой, энергичной, самостоятельной и уверенной в своих силах. Женщина-предприниматель, руководитель фирмы, женщина-менеджер, компьютерщик, переводчик стала явлением обычным, как и положено нашему времени. И хотя в сознании многих еще прочно держится стереотип «мужских» и «женских» профессий, но факты говорят сами за себя — женщины все увереннее осваивают профессии, долгое время бывшие привилегией мужчин, например, те же компьютеры.

Резко возросла за последние годы и активность женщин в политической и общественной жизни. Об этом говорит хотя бы число женских неправительственных организаций, действующих в республике. На одном из семинаров, организованных для женских НПО и проходивших в Ташкенте, присутствовали представительницы более сорока организаций, занимающихся решением женских проблем. Целый ряд таких организаций, как, например, женский ресурсный центр, Институт «Женщина и общество», женская организация «Мехри», прочно зарекомендовал себя, их услугами и консультациями воспользовались уже многие женщины. С другой стороны, женщины, работающие в разных сферах, учащиеся и даже домохозяйки обращаются в эти НПО с собственными проектами, многие из которых получают реализацию.

В росте активности женщин велика роль государства, создающего все необходимые предпосылки, в первую очередь правовые, законодательные, для развития инициативы на местах. На 1999 год была разработана и осуществлялась государственная программа мер по усилению роли женщин в семье, государственном и общественном строительстве, было предусмотрено совершенствование системы защиты правовых, социальных, экономических и духовных интересов женщин. Несомненный толчок к развитию творческой инициативы молодых дало учреждение Государственной премии имени Зульфии, которая будет присуждаться девушкам, проявившим незаурядные способности в сфере образования, науки и искусства.

Большую помощь женщинам в самых разных сферах оказывает Ташкентский городской комитет женщин, районные комитеты и женсоветы в махаллях, на предприятиях, в организациях и учебных заведениях. Их деятельность включает в себя самый широкий спектр проблем — от повышения уровня правовой грамотности женщин до проведения культурных и спортивно-оздоровительных мероприятий. В этом комитетам женщин и женсоветам оказывают помощь городской и районный хокимияты, политические партии и общественные организации. Такие направления работы, как оказание материальной помощи многодетным семьям, помощь женщинам, начинающим свой путь в предпринимательстве, организация семинаров по правовой тематике среди различных слоев женского населения, проведение ежегодной женской спартакиады и других спортивных мероприятий, особенно в махаллях, изыскание возможностей для создания новых рабочих мест для женщин делают Ташкентский городской комитет женщин и женсоветы необходимым помощником и советчиком во многих делах.

Нынешний год проходит под знаком Года здорового поколения. И, конечно, тема здорового поколения очень тесно связана с темой женщины. Только у здоровой матери могут быть здоровые дети, только благополучная во всех отношениях семья может воспитать здоровое поколение. Поэтому особое внимание в своих выступлениях Президент нашей страны И. А. Каримов обращает на необходимость особого отношения к здоровью матери и ребенка, на то, что создание семьи — ответственный вопрос, касающийся всего общества. И не случайно Год здорового поколения следует сразу за Годом женщин. Ибо священное назначение женщины — быть матерью, воспитательницей будущих поколений — остается главным во все времена.



Однотипная схема «работа-рынок-дом» порой настолько выбивает нас из колеи и выматывает, что единственным утешением становится возможность упасть скорбным кульком на старенький диванчик и заснуть. С тем, чтобы завтра все вернулось на круги своя, чтобы вновь пройти той же, давно проторенной дорожкой. Но есть среди представительниц прекрасной половины человечества и такие, для кого жизнь является разнообразным и увлекательным путешествием: с энергией, достойной подражания, они берутся за любую работу, им по силам преодолеть препятствия, которые иные мужчины спешно обошли бы стороной, они не позволяют себе скучать, хмуриться и жаловаться. Они - оптимисты. Вот с одной из таких уверенных в завтрашнем дне женщин мне довелось недавно познакомиться...

Инженер АТС-51 Мирабадского филиала АООТ «Тошкент шахар телефон тармоги» Светлана Николаевна Долгова встретила меня на своем рабочем месте. Вернее, ее кабинет сейчас ремонтируют, и Светлана Николаевна совершает «обход» «своей территории», обсуждает текущую работу со своими молодыми стажерами.

Нашу беседу периодически прерывают телефонные звонки, Светлана Николаевна берет ручку, записывает номер абонента и суть его проблемы.

- Иногда сюда звонят даже абоненты других АТС, - говорит Светлана Николаевна, - и обращаются к нам со своими проблемами, говорят, что им посоветовали обратиться за помощью именно к нам. Конечно, приятно, что клиенты доверяют именно нам, и мы никогда не отказываем в помощи «не своим» абонентам. Работа у нас кипит, и, если вам интересно, могу показать нашу станцию во всей красе.

Светлана Николаевна уверенными и четкими движениями начала разбирать какие-то механизмы, чтобы продемонстрировать мне принцип действия станционного телефонного оборудования. Поймав мой изумленный взгляд, Светлана объясняет свое мастерство... призванием.

- Техника с детства стала моим призванием, я всегда испытывала к ней непреодолимую тягу. Поэтому, наверное, я с отличием окончила

Их наградила Родина

Увлеченная оптимистка



и электромеханический техникум, затем поступила в Ташкентский институт инженеров железнодорожного транспорта. Моей специализацией стала система передачи информации. После я несколько лет работала на заводе стройматериалов и железобетонных конструкций. А в отрасль связи я пришла в 1982 году, когда поступила работать на АТС-58 инженером по автоматическому определению номера. И хотя это было новое для меня дело, мне хватило года, чтобы досконально изучить его. В 1993 году была построена новая АТС-51 и меня направили «принимать» ее, необходимо было, чтобы станция соответствовала принятым нормам. И я осталась здесь...

Хотя в подчинении у Долговой находится около 30 специалистов, она считает, что особого распределения обязанностей на рабочем месте быть не должно. Поэтому Светлана Николаевна выступает здесь в качестве «играющего тренера»: сама при необходимости устраняет неполадки оборудования, проводит совещания, принимает абонентов, обучает стажеров. Одним словом, универсальный специалист, хотя сама считает, что незаменимых ни в одном деле нет. Но, наверное, все-таки есть. Не случайно эффективная работа Долговой была отмечена руководством нашей республики - в прошлом году Светлана Николаевна была награждена орденом «Дустлик». Но свое высокое звание Долгова старалась не афишировать, а просто присвоила его своему любимому коллективу.

Светлана Николаевна не просто превосходный специалист и опытный руководитель, она прежде всего обаятельная женщина, имеющая помимо работы массу других увлечений. Светлана Николаевна любит повозиться дома... с техникой, что-нибудь отремонтировать, уже не удивляя этим супруга и детей. Она прекрасно играет в настольный теннис и очень любит походы в горы. Зачастую Светлана Николаевна становится инициатором совместных с коллективом «вылазок», сама разрабатывает маршруты путешествий, запечатлевает на фотопленку особенно забавные моменты и затем использует снимки для оформления стенгазет. Для чего? Лишь для того, чтобы в любой момент можно было освежить впечатления, вспомнить о приятных минутах, проведенных на природе вместе с коллегами и друзьями. Ведь завтра наступит новый день, который принесет с собой новые заботы, радости, возможно, и трудности. Но оптимистам их преодолеть ничего не стоит...

Ирина КУЗЕВАНОВА.
Фото Рустама ШАРИПОВА.

ТЕБЕ, ЖИЗНЬ, ДАЮЩАЯ,

Личность

Несущая свет

В весенний праздник 8 Марта, когда все внимание и любовь принадлежат женщинам, нельзя не вспомнить имя одной из самых известных и талантливых наших соотечественниц - Зульфии. Ее имя на устах у всех еще и потому, что в марте впервые будет вручаться премия имени Зульфии наиболее талантливым молодым женщинам, проявившим себя в литературе и искусстве.

Зульфия прошла большой жизненный и творческий путь. Любовь к литературе, к слову, творящему чудеса, раскрывающему мир, ведущему человека к прекрасному, заронила в сердце поэтессы мать. Впоследствии эта любовь переросла в стихотворения, которые впервые были напечатаны еще в школьной стенгазете, а потом в газетах и журналах. Темы творчества Зульфии неисчерпаемы - вера, надежда, любовь, преданность Родине. Многие свои произведения она посвящала женщинам, не уставая восхищаться богатым внутренним миром прекрасной половины человечества. Один из сборников ее стихов, вышедший в конце 30-х годов, так и называется - «Песни девушек».

Огромной любовью наполнены стихи, посвященные родной земле, Ташкенту. Каждой строкой доносит Зульфия до сердца читателя целую гамму чувств, заставляет по-новому взглянуть на окружающий мир.

Творчество поэтессы не ограничивалось лишь малыми литературными жанрами. В конце 50-х годов Зульфия пишет либретто к опере «Зайнаб и Аман», которая с большим успехом прошла на сцене театров.

Кроме этого, поэтесса принимала активное участие и в общественной жизни республики. Многие годы она проработала в популярном женском журнале «Саодат». Эта работа выявила новые грани и возможности таланта Зульфии, дала новый импульс творчеству. Многие произведения — такие, как «Мать», «Невеста», «Близкие моему сердцу», она написала именно в этот период.

Творчество и общественная деятельность Зульфии были высоко оценены - она стала лауреатом государственных и международных премий, в 1984 году ей было присуждено звание Героя труда. А недавно решением хокима города Ташкента часть улицы Хуршида в Шайхантаурском районе столицы названа именем Зульфии. Это еще одно доказательство того, что творчество и жизнь поэтессы глубоко вошли в сознание народа, стали частью его истории и культуры.

Н.ПЬЯНЗИНА.



Быть женщиной - это так прекрасно!

Мимоходом, но по существу

Женская тема, пожалуй, неисчерпаема. И сколько бы мы ни говорили о женщине, о ее красоте, предназначении, нам каждый раз открываются все новые и новые грани. Ведь женщины многолики... А праздник 8 Марта - еще один прекрасный повод, чтобы в очередной раз выяснить какие же мы все-таки, какими нас хотят видеть мужчины и какими мы хотим ощущать себя? И помогали нам искать ответы на все эти вопросы наши собеседники, которых мы повстречали на улицах Ташкента.

Виктор БЕЛОВ, бухгалтер:

- Это так прекрасно, что наши женщины не похожи друг на друга, все индивидуальны. Но в то же время для меня все женщины без исключения милые и красивые. Каждая - по-своему, и кому-то нужна именно такая. Вообще внешность женщины - это ее тайна. Мы видим ее такой, какой ей хочется, а каких, быть может, ей это усилий стоило, пусть останется ее секретом.

Что необходимо мужчине, чтобы завоевать женщину? Думаю, прежде всего - внимание к ней. Не показное, а искреннее. И тогда, возможно, женщина вам ответит взаимностью. Хотя бывает очень сложно найти взаимопонимание. Наверное, чем богаче и сложнее внутренний мир человека, тем труднее ему найти пару, созвучного ему человека. Но если он находит свою половинку, то приходят гармония и счастье. У меня же пока были только диссонансы. Но, несмотря на два своих развода, которые я пережил, я все так же очарован женщинами. Мой идеал - добрая и верная подруга. А еще я пожелал бы нашим женщинам быть чуточку снисходительнее к нам, мужчинам, к нашим слабостям и недостаткам. И тогда, возможно, мы быстрее придем к гармонии.

Улугбек ИБРАГИМОВ, бармен:

- Я человек очень коммуникабельный, поэтому у меня много знакомых и друзей. Конечно, и среди девушек. В принципе, для меня не составляет особого труда познакомиться. Но пока я не был влюблен. Видимо, настоящее чувство - это дар Божий, и когда оно придет, никто не знает. Конечно, меня привлекают красивые девушки, особенно высокие, стройные брюнетки. Но бывает, что красота обманчива, как и первое впечатление. Если девушка имеет грубые манеры, то я сразу ретируюсь. А если она мила и обаятельна, стараюсь ей понравиться. Мне кажется, что женщины предпочитают немногословных, серьезных мужчин. Наверное, их интригует загадочность, которая, возможно, скрывается за этой сдержанностью. А вообще взаимоотношения мужчины и женщины должны строиться на честности. Я не приемлю того, когда мужчина дает несбыточные обещания, чтобы женщина стала его. В конце концов обман приводит к горькому разочарованию.

И еще. Многим хотелось бы, чтобы образ будущей спутницы жизни во многом походил на мать. И я - не исключение. Моя мама Махира-опа - прекрасная хозяйка и имеет твердый характер. Хотелось бы ей и всем женщинам Ташкента пожелать здоровья, долголетия и много-много радостных минут рядом со своими мужчинами - любимыми мужьями, сыновьями, братьями...

Лидия Егоровна МИХАЛЕВА, пенсионерка:

- Я очень благодарна Президенту И. А. Каримову, который подарил нам, женщинам, целый год. И хотя 1999-й, объявленный у нас в республике Годом женщин, не был для меня каким-то выдающимся, все-таки приятно то внимание, с которым государство относится к женщинам, к нашим проблемам. Надеюсь, что оно не будет ослабевать и в этом году.

Женщины всегда были и остаются активной частью общества. И хотя нам очень трудно бывает найти ту золотую середину, когда удается достичь высот на профессиональном уровне и в то же время прекрасно справляться с домашними обязанностями и воспитанием детей, все-таки многим это по плечу. Но, честно говоря, я не так часто встречала женщин, у которых все благополучно в личной жизни. Быть может, это от изначально идеалистического восприятия жизни. Нередко нарисуют себе наши девушки такое безоблачное будущее, эдакого принца, а столкнувшись с реальностью, разочаровываются, и все их воздушные замки рушатся. Я думаю, что женщина должна себя готовить к реальным жизненным трудностям. Например, хорошее образование, профессионализм позволят ей стать более независимой в экономическом плане, решить многие свои проблемы. Поэтому с самого раннего детства я прививала своей дочери любовь к труду. Сегодня она - профессионал своего дела, и в этом плане я за нее спокойна. Сама же я, несмотря на пенсионный возраст, считаю, что реализовала себя лишь на 70 процентов. Поэтому не теряю надежды, что мне еще удастся что-то сделать, найти применение своим способностям и жизненному опыту. И нашим женщинам я желаю не поддаваться унынию, обрести уверенность в себе, но в то же время не потерять обаяния и всегда излучать теплоту, которая так притягивает людей.

Санам АРТЫКОВА, служащая:

- Я очень жду 8 Марта прекрасную, теплую и солнечную погоду. Но, как правило, в этот день, если вы заметили, нередко идет дождь. Говорят, это женские слезы. Но мне не хочется в это верить, ведь быть женщиной - это так прекрасно, особенно если ты окружена вниманием, любовью и заботой своих близких. К счастью, я этим не обделена. У меня трое замечательных детей. Как известно, мы, восточные женщины, на одном ребенке не останавливаемся. Конечно, растить детей - огромный труд, но он достойный. Ведь все трудности, бессонные ночи в конце концов окупаются любовью твоих детей, гордостью за них. Я очень горжусь двумя сыновьями и дочерью. Конечно, бывают у нас и разногласия, но в целом мы понимаем друг друга и стараемся не огорчать. Я не отношу себя к тем родителям, которые постоянно недовольны молодыми и сравнивают с собой, причем не в их пользу. Наоборот, я считаю, что молодое поколение, к которому относятся и мои дети, более способное, предприимчивое, я бы даже сказала - более цепкое... Я очень рада тому, что 2000-й объявлен у нас в республике Годом здорового поколения. Здоровье - немаловажный фактор, особенно для будущих мам, в достижении личного счастья. Вообще, думаю, в наших детях надо воспитывать любовь к родной земле, к своему дому, к семье, умение создать домашний очаг и всегда там поддерживать тепло. А всем нам хотелось бы пожелать мирного неба и любви, без которой не рождаются дети и нет женского счастья. А еще всем женщинам я хочу пожелать весны в душе. Я очень люблю это время года, потому что именно весной ко мне пришла любовь.

Прохожих останавливали Елена КУЗНЕЦОВА и Сергей ЛЮБЧИЧ (фото).

Строки любви

Украсишь ты свой наряд красным, желтым,
зеленым —
И пламенем я объят — красным, желтым, зеленым!
В пустыне моей любви кострами горячих вздохов
Самумов вихрится ряд — красным, желтым, зеленым.
Цветник твоей красоты в душе моей отразился,
И блесткам цветов я рад — красным, желтым,
зеленым.

Алишер Навои

* * *

Хотя, с тобою разлучен,
познал я горькое страданье,
Страданье — радость, если в нем
таится встречи ожиданье.
Я размышляю по ночам, счастливый,
я твержу: о, Боже!
Коль такова разлука с ней,
то каково же с ней свиданье!

Абу Абдаллах Рудаки

* * *

О лицо, ты не лицо, а тюльпан
среди долины.
О уста, вы не уста, а душистые
рубины.
О глаза, вы не глаза, а прелестные
убийцы,
Взгляд — не взгляд, а кипарис —
томный, трепетный, невинный.

Абулькасим Унсури

* * *

Мне говорят: «Разлученный с луною,
терпи,
Стойкости цепи на сердце своем
укрепи!»
Крепче цепей, к сожалению, косы
любимой,
Сердце влюбленное не удержать
на цепи.

Катран Табризи

* * *

Земля весною расцвела, и расцвела
пустыня,
Все лучшее, все, что могла,
нам всем дала пустыня.
Мессия будто снизошел, и даже
на чужбине
Повеял нежный ветерок, и к нам
не зла пустыня.
Текут ручьи со всех сторон,
и дали в райской сини,
Как будто райским уголком вовек
была пустыня.
Нам жаждущим веселья быть
подобает ныне,
Чтоб чашу щедрую весны нам налила
пустыня.

Мухаммад Риза Агахи

* * *

С парой глаз ее однажды в торг глаза
мои вступили:
Посудили-порядили, тайно сделку
заключили.
Паре глаз ее достался сон спокойный
и глубокий,
А мои, со сном расставшись,
слез потоки получили.

Амир Муиззи

* * *

Став луною полной в небе красоты,
Никогда не скроешься, не
померкнешь ты.

Мухаммад ас-Самарканди

Учат быть Человеком

Говорят, что на коленях женщины вырастает нация. В справедливости этого высказывания можно убедиться, побывав в Ташкентском техникуме железнодорожного транспорта. Здесь специальные предметы преподают Евгения Аркадьевна Шахова, Галина Петровна Даниамиди, Татьяна Георгиевна Строкова и Галина Александровна Блинова. Это значит, что в основном на их плечи возложена ответственная задача — дать навыки и знания по семи основным специальностям, которым здесь обучают.

В Ташкентском железнодорожном ежегодно учатся по шестьсот юношей и девушек. После окончания большой процент выпускников поступает в высшие учебные заведения. И немалая заслуга в этом Софьи Богдановны Курбановой — заместителя директора по учебной работе. А уроки черчения, которые преподает Курбанова, из сложной технической дисциплины превратились, по мнению учеников, в интересный и очень необходимый для будущих железнодорожников предмет. Коллеги ценят в ней требовательность, собранность, деловитость. Хотя мало похожа она на строгого администратора — улыбчивая, привыкшая прислушиваться к людям всей своей душой, чувствовать их всем сердцем.

— Мы должны сделать все, чтобы помочь нашим детям и ученикам обрести себя, найти свое достойное место в обществе, — говорит Курбанова. С ней соглашается коллега — преподаватель узбекского языка Шахида Саидкасымовна Шамсиева.

— Даже при изучении специальных предметов ребята должны чувствовать богатство и красоту языка своего родного края, — говорит Шамсиева. — Очень важно пробудить интерес к изучению узбекского языка и у русскоязычных детей, научить их свободно владеть им.

На своих уроках Шахида Саидкасымовна выходит далеко за пределы учебных программ, рассказывая своим воспитанникам интереснейшие факты из жизни великих узбекских ученых, художников, философов, читая наизусть классику Алишера Навои и отрывки из медицинских канонов бессмертного Ибн Сино, проводя политинформации и устраивая диспуты на различные темы.

С Раъно Халиловной Назаровой, преподавателем истории, Шамсиеву связывает не только настоящая женская дружба, но и совместный творческий поиск. Потому что оба педагога твердо убеждены, что невозможно почувствовать прелесть родного языка, не зная истории своего народа. Интегрированные уроки — это для Раъно Халиловны давно уже не в новинку. И, учитывая специфику учебного заведения, свои исторические экскурсии Назарова проводит, применяя положительный опыт педагогических технологий не только узбекских ученых, но и педагогических светил мира.

— Мои ученики будут не просто железнодорожниками, они станут полномочными представителями Республики Узбекистан в разных городах и странах, — говорит Раъно Халиловна. — И чтобы общаться на хорошем уровне со своими соседями по планете Земля, ребята должны в совершенстве знать и основные вехи мировой истории, и биографию своей родины.

Галина Николаевна Бойнова пришла сюда худенькой маленькой девчушкой. Коллеги все шутили: «Ну, какая же ты «Николаевна»? Ты даже на «Галину» едва тянешь, просто — Галочка и все!». На переменах она не расставалась с большим классным журналом, пытаясь хоть чем-то выделиться из толпы студентов. Много воды утекло с тех пор. Годы серебряными ниточками метят волосы Галины Николаевны. И по всему свету водят поезда, обслуживают рефрижераторы, обеспечивают связью, электроснабжением и всем остальным, так необходимым для бесперебойной работы «железки», ее мальчики и девочки.

Весной вспыхивают живыми зелеными огоньками первых листочков старые деревья во дворе техникума. И каждую осень появляется новое пополнение в этой неугомонной и дружной семье.

Говорят в народе: «Ребенок — ганч, а мать — гончар». И словно терпеливые гончары, словно матери, каждый год, каждый день и час лепят эти женщины своих учеников, помогая им развивать хорошие качества, побуждая их стремиться к свету знаний, обучая их не только профессиональным навыкам и программным предметам, но и еще куда более сложной науке — быть человеком.

Рина РАДЧЕНКО.

Есть на свете люди, чье желание работать, быть полезным людям вызывает чувство огромного уважения. А если речь идет о помощи детям, которые чем-то обделены природой, можно только преклоняться перед человеком, чей труд помогает им выстоять в борьбе с недугом и почувствовать всю полноту жизни. Я умышленно не называю их детьми-инвалидами, ибо Раъно Хайдаровна Хамралиева — директор специализированной школы № 52 для детей с нарушениями интеллекта — этого слова не приемлет.

Талант любить детей

— Это дети, нуждающиеся в особом внимании, и мы должны это внимание им уделять, стараться раскрыть заложенный в каждом ребенке потенциал. Бесперспективных детей просто нет, — считает Раъно Хайдаровна.

И она отдает им все свое внимание и силы уже больше 30 лет. Это огромный труд, ведь так непросто не сбиться на жалость, не потерять веру в ребенка, не опустить руки.

— Очень неприятно бывает, когда вокруг говорят: «Зачем это тебе, ведь от них нет никакой отдачи»? Я просто стараюсь этих слов не замечать, — говорит Р. Хамралиева.

Она не замечает таких слов и работает, работает. Ее упорству, терпению, трудолюбию может позавидовать каждый. Сплотить вокруг себя людей, создать настоящий коллектив, который работает ради детей, вновь и вновь ходить по инстанциям, чтобы чего-то добиться, под силу немногим, а ей это удалось.

В работе она жесткий, принципиальный человек, требует от людей полной отдачи, потому что сама всегда выкладывается на все сто процентов, не признает в человеке лени. «Здесь нужно хотеть заниматься делом», — такую установку дает Р. Хамралиева всем педагогам школы, и коллектив ее поддерживает.

Ребят здесь интегрируют в общество, чтобы в самостоятельной жизни они себя не потеряли. Они много работают — практически все в школе сделано их руками. Все деревья на пришкольном участке также посажены и выращены руками учеников. Ко всем праздникам и мероприятиям, которые проходят в школе, сами шьют изумительные костюмы, готовят программы. В школе действует множество кружков — ребенок может попробовать себя в каждом и найти дело по душе. Раъно Хайдаровна не устает повторять: «В каждом ребенке есть потенциал, талант, надо только его увидеть и помочь развиться».

А еще она — человек с большой фантазией. Сценарии всех школьных мероприятий пишет сама, каждый раз стараясь придумать что-то новое, оригинальное. Например, на каждый праздник ребята готовят для своих мам послания в виде голубей, снежинок, солнышек, где пишут о своих желаниях, надеждах, мечтах.

— И надо видеть лица мам, когда они ищут и читают эти пожелания: слезы в глазах, растерянные улыбки. Все в душе переворачивается от искренних слов детей, — улыбается Раъно Хайдаровна.

Сейчас в школе готовятся к празднику Навруз — уже сшили костюмы для выступления, занимаются переводом узбекских песен на английский — большая часть программы будет вестись на английском языке. Слушая рассказ Р. Хамралиевой, трудно поверить, что у этих ребят есть задержки в развитии.

На школьных мероприятиях всегда многолюдно, здесь частые гости — представители различных благотворительных организаций и фирм — «Мерси проджект», «Демир», «Люфтганза», которые оказывают большую помощь. И в этом немалая заслуга Р. Хамралиевой, которая зарекомендовала себя человеком дела, чья работа направлена на благородные цели.

Вот такая она — талантливый педагог, чуткий руководитель, неутомимый работник. А еще Р. Хамралиева — любящая жена и мать. Не всегда получается уделять семье столько внимания, сколько хотелось бы, но дочь и муж всегда ее поддерживают, всегда готовы помочь.

Что ж, у Раъно Хайдаровны много новых планов и идей, которые она хочет воплотить в жизнь, и я уверена, что все задуманное будет исполнено, ведь самое главное — желание работать, быть востребованной — у нее есть.

Н. НИКОЛАЕВА.



ЛЮБОВЬ ДАРЯЩАЯ, ПОСВЯЩАЕТСЯ...

Любовь к театру Малика Искандарова унаследовала от своих родителей - в прошлом солистов балета ГАБТа имени Алишера Навои. Но балериной она все же не стала, хотя желание, да и способности были заложены в ней генетически. Отец и мать сказали свое категорическое «нет!», и в хореографическое училище дочь не отдали. Но, как известно, любовь к театру - «болезнь» хроническая и, стало быть, неизлечимая. Поэтому думать ни о чем другом, кроме как о сцене, Малика не могла, да и просто не хотела. И после окончания школы взяла и поступила... в эстрадно-цирковую студию.

...А цветы - круглый год



- А почему именно туда?

- Это произошло случайно. Дело в том, что в тот год, когда я закончила школу, набора в театральный институт не было. И вот звонит мне как-то мой друг и партнер по танцам в школьном ансамбле и говорит, что есть возможность попробовать поступить на отделение хореографии в эстрадно-цирковую студию. Что я и сделала. Ну а через год я все же добилась своего и поступила в Ташкентский театральный институт.

- *А как же учеба в студии?*

- Ее я не бросила, училась параллельно и в результате получила еще и диплом артистки балета эстрадного танца.

- *Малика, а как вы попали в Молодежный театр Узбекистана?*

- В театральном институте я попала в ученицы к главному режиссеру тогда еще русского ТЮЗа Наби Абдурахманову, который набирал студентов специально для своего театра. И буквально со второго года обучения он нас стал вводить в репертуарные спектакли. Начинали мы, конечно, с маленьких ролей, а потом постепенно, постепенно...

- *... вы стали ведущей актрисой Молодежного театра Узбекистана. И сколько же на вашем счету сыгранных ролей?*

- Много. Я занята в таких спектаклях, как «Аленький цветочек», «Девочка со спичками», «Созвездие Омара Хайяма», «Скрипач на крыше». Кстати, в этом спектакле я играю 60-летнюю женщину.

- *???*

- Да, да - 60-летнюю. Когда мне дали эту роль, честное слово, я испытала просто дикий страх. Но огромное спасибо Наби Каюмовичу, который мне очень помог. Он долго со мной возился, давал советы, например, как «состарить» голос. Оказалось, очень просто - нужно подложить под верхнюю губу жвачку. Мы кропотливо искали походку, подбирали жесты, манеру разговаривать, двигаться, смотреть. Здесь, конечно, пригодились все мои познания в хореографии. И было очень интересно. Ведь я как бы заглядывала в будущее и представляла себя в 60 лет. И если честно, то эту роль я очень люблю.

- *Малика, а вы довольны тем, как складывается ваша актерская судьба? Ведь не секрет, что роли в театре, и в вашем в том числе, распределяет режиссер.*

- И это абсолютно правильно. Потому что Наби Каюмович очень хорошо знает своих актеров. Мы так себя не знаем. И он прекрасно представляет, какая роль в данный момент нужна конкретно каждому. С ним всегда очень интересно работать. Он умеет заинтересовать актера. И даже если вдруг я внутренне где-то не согласна с ролью, он всегда убедит, что это нужно сыграть, потому что именно эта роль будет способствовать твоему росту, поможет раскрыться по-новому. И ему веришь. Поэтому своей судьбой я довольна, ведь в нашем театре у актеров есть возможность попробовать себя в разных жанрах. И это прекрасно.

- *В таком случае, что же вас побудило стать еще и балетмейстером?*

- Опять же это идея Наби Абдурахманова. Ведь многие актеры нашего театра параллельно еще и художники, и композиторы, и режиссеры, и балетмейстеры. Наш главный режиссер дает возможность проявить себя везде и во всем. Это его политика - пробуй себя в чем угодно, только, ради Бога, найди себя. Конечно, в первый раз, когда мне предложили поставить танцы в спектакле «Звезды на ладони», было очень страшно. Сейчас я очень часто работаю в тандеме с Шухратом Тохтосимовым. С ним мы делали «Созвездие Омара Хайяма», а над спектаклем по поэме Навои работала группа из пяти человек. Есть у меня и свои спектакли - «Праздник непослушания», например...

- *А теперь еще и «Тартюф», и «Из жизни насекомых»... Правда, поставил их Наби Каюмовитч в Тель-Авиве, и вашу работу балетмейстера, как, впрочем, и всей постановочной группы, мы, к сожалению, оценить не можем. Кстати, как вам работалось вдали от дома?*

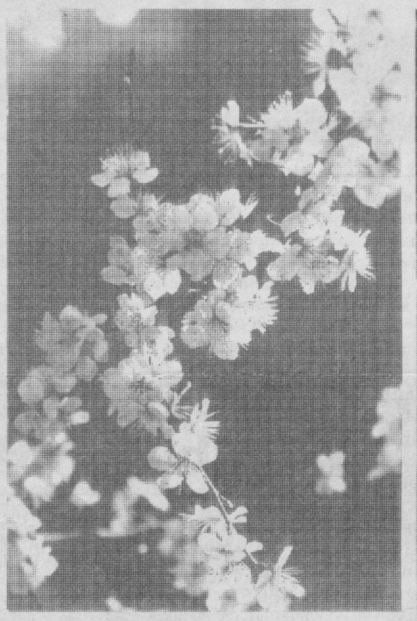
- Было трудно. Ведь они актеры не танцующие, привыкшие к реалистическому театру. Потом, их нужно было просто завоевать, в полном смысле этого слова. Пришлось использовать все свое личное обаяние. Словом, раскачивались они долго, но результата мы все-таки добились. И если честно, то мне очень бы хотелось, чтобы Наби Каюмович поставил эти спектакли в нашем театре. Мольер-это просто фантастика. Сыграть в любой его пьесе - мечта каждого актера. Очень я полюбила и спектакль «Из жизни насекомых», хотя сначала эта пьеса мне страшно не понравилась. Но режиссер нашел интересный ход, и мне очень хочется сыграть в этом спектакле.

- *Малика, на улице у нас сейчас весна. Это, случайно, не ваше ли любимое время года?*

- Да - весна и осень. Но если осенью мне как-то лучше всего работается, то весной обязательно приходит чувство влюбленности, возникает ожидание чего-то нового, хорошего, светлого. Вдруг понимаешь, что жить нужно на полную катушку. Ну и, конечно, с весной приходит праздник 8 Марта, который я очень люблю. Приятно, когда мужчины дарят цветы, подарки. Хотя, кстати, хочу сказать, что в Молодежном театре нам дарят цветы не только в Международный женский день, они у нас в гримерках стоят круглый год. И, честное слово, - это прекрасно.

Беседу вел Владимир БЫЕВ.
Фото Сергея ЛЮБЧИЧА.







В месяце, когда к нам приходит Навруз, девушки особенно прекрасны...

Фото Рустама ШАРИПОВА.

ФИАЛКИ

Старик-узбек, седой и молчаливый,
С корзиною фиалок на углу,
Ласкает взглядом девушек счастливых,
В улыбке мудрой губы растянув.
Ребята рвут, спеша, наперебой
У аксакала первые букеты,
И я, всю нежность прихватив с собой,
Бегу к тебе. Несу фиалки эти...

* * *

ЗАХ

Холодный и зеленый Зах
Струится, полный силы.
Таким я видел его в снах -
И голубых, и милых.
А девушка на берегу
Жует листочек мяты.
- Хотите, я и вам сорву?
И не возьму с вас платы...
И, окунув листочки в Зах,
В ладонь мне положила,
Ну, впору засылать мне свах,
А время то - уплыло...

Марк Кержнер.

И счастье - полное!

Громкий телефонный звонок нарушил состояние предрассветной лености, в котором я могла бы пребывать еще как минимум час. В предпраздничные дни особенно отчетливо ощущаешь необходимость отдохнуть, и вдруг - такой «сюрприз»!

- А ты все отсыпаешься, маленький ленивец, - прокричала в трубку моя близкая подруга Маринка. - Пора вставать и сиять! Ты себе просто не представляешь, что случилось за эти дни в моей жизни! Тебе знакомо имя Мэри Блэйд? Господи, конечно, я могла бы и не спрашивать. Ну, жди меня, я лечу к тебе...

Скоро под моими окнами раздался визг тормозов, а через пару секунд суматошная подруга уже барабанила в мою дверь. Она влетела в квартиру, как вихрь, торнадо и Эль-ниньо вместе взятые, только, в отличие от этих природных стихий, подруга моя имела более-менее четкие очертания и весьма пышные формы.

- Ах ты, соня,- закричала мне в ухо Маринка, потрясая над моей бедной головой некоей потрепанной магической книжечкой.- Ну, давай, ставь кофе и тащи все, что у тебя есть в холодильнике,- жутко хочется есть, когда волнуюсь. Ты знаешь, эти американцы такие практичные люди и такие молодцы! А эта Мэри Блэйд - просто находка для таких пышнотелых богинь, как я. Ты помнишь, как я мучалась и истязала себя полным голоданием по Полю Брэггу? Полное голодание плюс абсолютное очищение организма - это тебе не фунт изюма, дорогая! А сколько я извела денег и времени на эти совершенно бесполезные шейпинг-клубы? А «Гербалайф» один чего стоит?!

Успокаивая свою нервную систему, Маринка молниеносно «организовала» себе бутерброд размером с колесо телеги.

- Нет-нет, - жуя, бормотала она, - все эти системы и гроша ломаного не стоят. Ну вот вспомни, вспомни, сбросила я тогда хотя бы килограмм? Вспомни-ка!



Я сдвинула брови «домиком», изображая начавшийся в моей туманной голове мыслительный процесс. Однако злополучного килограмма вспомнить так и не смогла.

- Вот и я о том же, - констатировала Маринка, хватая с тарелки последний кусок пирога, который накануне в качестве гостинца привезла моя мама. - А знаешь, на чем основана теория моей уважаемой Мэри Блэйд? Садишься перед зеркалом, называешь свое имя и произносишь: «Я принимаю себя такой, какая я есть, и я люблю все то, что вижу в зеркале, потому что это - сплошное очарование». Потом прогуливаешься по комнате и опять же, глядя в зеркало, говоришь: «Сейчас я в прекрасной форме, и мой вес находится в норме. Все мужчины млеют и тают при виде меня, и ни один из них больше никогда не посмотрит вслед бесформенным худосочным девицам...»

Застыв с печеньем в руке, Маринка торжествующе посмотрела на меня и, хлебнув кофе, добавила:

- Вот, этой сенсации ждал весь цивилизованный мир. Знаешь, я теперь счастлива как никогда. Утром проведу сеанс аутотренинга и потом весь день со спокойной душой могу есть абсолютно все, что захочу, не испытывая при этом каких-то негативных эмоций. Просто чудо - вместо беготни по магазинам в поисках средств для похудения сидишь и читаешь упражнения Мэри. И знаешь, эффект просто потрясающий: за три дня я потеряла... да, три пуговицы и сбросила несколько юбок, в которые немного не влезла. Но зато сейчас мне уютно и комфортно. Завтра я собираюсь приобрести несколько новых нарядов от Гуччи, со временем и мужа себе найду. У меня уже есть несколько вариантов.

- Ну, пока, худосочная ты моя, не грусти, - весело смеясь, прощебетала Маринка, схватив напоследок кусок шоколадки.

И она умчалась столь же стремительно, как и появилась. А я, чтобы не захандрить всерьез и надолго, нашлепала себе бутербродов и уселась перед телевизором. Может, и мне попробовать стать счастливой?

И.ШАБАРДИНА.

Спорт

Футбол

Расстановка сил

В конце февраля прошел очередной тур футбольного турнира «Кубок Навруз-2000». Среди городских футбольных клубов были сыграны матчи команд-участниц 1983-84 годов рождения: «ТАПОиЧ»-«Трактор» - 3:0, ДЮСШ-2 - ДЮСШ-3 - 3:1. Поединок между «Инструментальщиком» и «Ешнурчи» завершился в пользу первого - 7:0. Матч между ДЮСШ-24 и США закончился со счетом 1:2, а в игре ДЮСШ-17 и «Пахтакора» первая команда оказалась сильнее - 3:1.

Между футбольными клубами с участниками 1984 года рождения были проведены матч «ТАПОиЧ»-«Трактор» - 6:2 и матч ДЮСШ-2 - ДЮСШ-3, который закончился вничью — 3:3. «Ешнурчи» и «Инструментальщик» сыграли со счетом 1:4, а МХСК и «Чиланзар» со счетом 2:1. ДЮСШ-24 проиграла США - 0:1, а также ДЮСШ-17 уступила «Пахтакору» со счетом 0:4. Среди матчей команд-участниц 1986 года рождения были зафиксированы две ничьих - «Ешнурчи»-«Инструментальщик» - 1:1 и ДЮСШ-24 - США - 1:1. Результаты остальных встреч: - «ТАПОиЧ» - «Трактор» - 2:1, ДЮСШ-2 - ДЮСШ-3 - 4:0, МХСК - «Чиланзар» - 4:1, «Динамо» - «ТашГРЭС» - 3:2, ДЮСШ-17 - «Пахтакор» - 0:1.

Из встреч футбольных клубов с участниками 1987 года рождения стоит отметить матч «Трактор»-«ТАПОиЧ»-5:2. ДЮСШ-2 переиграла ДЮСШ-3 со счетом 7:0, а ДЮСШ-24 - США - 1:0. «Пахтакор» выиграл матч у ДЮСШ-17 - 3:0, а вот «Чиланзар» уступил МХСК - 0:2.

У команд второй лиги завершился первый этап турнира. В первой подгруппе во второй этап «Кубка Навруз-2000» вышли команды: «НБУ», обыгравшая со счетом 2:1 «Трамвайчи», и «Инструментальщик», проводивший матч с «Юнусабадом». Во второй подгруппе участниками второго этапа стали «Миробадчи», который встречался с командой «Саликчи», - 3:0, и «Посбон», в матче с «Умидом» забивший больше мячей, - 3:2. В третьей подгруппе в матче «Бектемира» и «Академии МВД» первый оказался сильнее - 1:0, а вот матч ДЮСШ-24 и США закончился вничью - 1:1. В четвертой подгруппе «Чиланзар» не сумел одолеть «РУОР», который и стал участником второго тура соревнований, - 0:4, а «Студент ТГТУ» переиграл «УзОГ» - 3:0, что позволит ему участвовать в дальнейших этапах соревнований.

Второй тур «Кубка Навруз-2000» начнется 4 марта, и будут сыграны следующие матчи: «НБУ» - «Студент ТГТУ», «Посбон» - «Академия МВД», «Бектемир» - «Миробадчи», а матч между РУОРом и «Инструментальщиком» будет сыгран 11 марта из-за участия команды РУОР в республиканских сборах.

Н.ЧЕРНЫШОВА.

Велоспорт

Доедем до Кореи

В конце февраля проводился зимний чемпионат Узбекистана по велоспорту в индивидуальной и групповой гонках, в котором принимали участие 128 велосипедистов со всех уголков республики.

Для нашей основной команды, в которую входят Сергей Крушевский, уже завоевавший популярность во всем мире, Улугбек Саламов, Дамир Ираров, Юрий Люхин, Тимур Джуманов, эти соревнования стали еще одним этапом подготовки к престижной многодневной велогонке «Тур Корея — 2000», которая пройдет в апреле нынешнего года. И надо сказать, что сезон у велосипедистов начался весьма интенсивно — еще в январе наша сборная проводила в Арабских Эмиратах совместную подготовку с командой этой страны к чемпионату арабских стран. Сейчас ребята тренируются под руководством главного тренера сборной Республики Узбекистан в гонках по шоссе В. В. Терентьева, старшего тренера сборной по треку О. Г. Цабанова. И они уже добились больших успехов: Сергей Крушевский и Рафаэль Нуриддинов были отмечены на международных соревнованиях и приглашены выступать в велоклубы Италии, что является признанием заслуг и спортивного мастерства наших велосипедистов.

Еще одно важное событие произойдет в этом году в мире велоспорта. 100 лет исполняется UCI — Международному союзу велосипедистов, и в связи с этим с 12 по 15 апреля в Париже будет организован фестиваль, куда съедутся представители федераций велоспорта со всего мира, будет в их числе и президент Узбекистанской федерации Рустам Рахимов.

Ну а пока и тренеры, и спортсмены упорно работают, чтобы приблизить новые победы.

Н. НИКОЛАЕВА.

Турон

В упорной борьбе

Недавно в ДЮСШ № 11 прошли городские отборочные соревнования по турону. В них приняли участие команды школ № № 11 и 22, «Ёшлик», спортивной школы № 8.

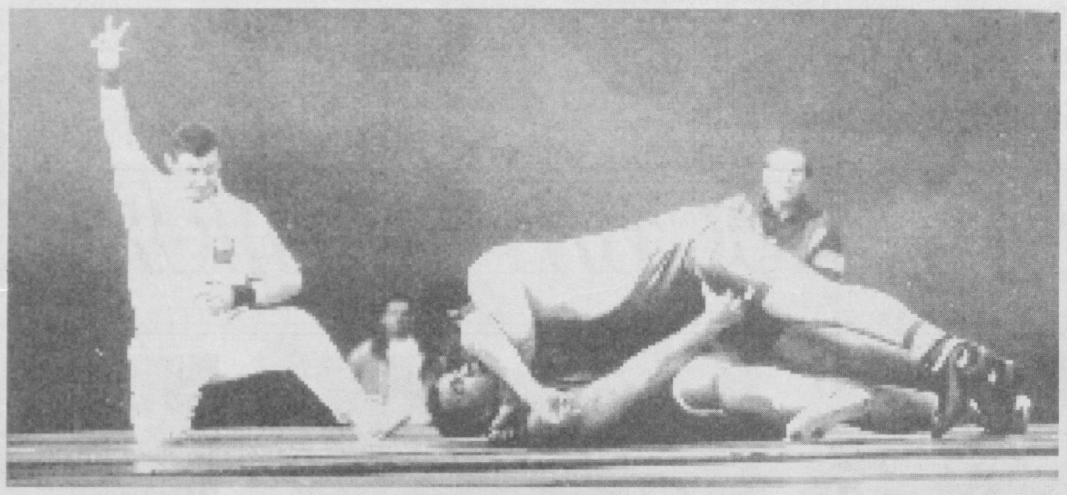
Соревнования проводились в десяти весовых категориях, и борьба между участниками развернулась весьма острая. В категории 50 кг Ф. Карифулин оказался сильнее А. Саатова, который занял 2-е место. Б. Махмудов в упорнейшей борьбе выиграл поединок у Б. Татабаева (вес 55 кг). В весовой категории 60 кг А. Ахмеджанов взял верх над Т. Каюмовым и занял 1-е место. Мастер спорта Ф. Расулов (весовая категория 65 кг) занял первое место, оставив позади себя Ж. Танки и А. Ахмеддиева, который, кстати, порадовал болельщиков своим выступлением, проведя ряд блестящих атак. В категории 70 кг Н. Курбанов уступил А. Абдухатилову и занял второе место. С. Забелин, проведя два нокдауна, одолел А. Бабаева (вес 75 кг).

В остальных весовых категориях стоит отметить поединки между Д. Сабировым и Е. Кадыровым (вес 85 кг), который завершился победой первого, и А. Юрютина и А. Ана, где А. Юрютин стал победителем.

Судили соревнования Т. Фаттахов, И. Овчинников и А. Ажмегов под руководством Г. Верткова.

Республиканские соревнования по турону пройдут 7–8 марта.

Н. ПЬЯНЗИНА.



Пируэты...

Фото Р.ХОДИЕВИЧА

Стрельба

Самый меткий

Сборная Республики Узбекистан по стрелковому спорту славится своими спортсменами-снайперами, которые на самых престижных мировых соревнованиях завоевывают высокие награды и входят в число лучших стрелков. Один из них — Дильшод Мухтаров — мастер спорта международного класса, призер многих соревнований.

Он пришел в мир стрелков, когда ему было одиннадцать лет. Увлечение стрельбой быстро переросло в большую любовь благодаря работе тренера В. Н. Мозгунова, который сумел в неопытном мальчишке увидеть будущего мастера спорта. Начались упорные тренировки, и, как оказалось, тренер не ошибся в своем воспитаннике — уже через два года, в 1989-м, Дильшод одержал свою первую большую победу на республиканских соревнованиях. Он вспоминает ее до сих пор, ведь тогда страшно волновался, тряслись руки и кружилась голова. Но, несмотря на это, Дильшод занял 2-е и 3-е места на соревнованиях, на которые съехались спортсмены со всей республики.

Сейчас Д. Мухтаров уже обрел качества, необходимые настоящему стрелку, — терпение, спокойствие, сосредоточенность, которые помогают ему и в соревнованиях, и в жизни. Ведь, помимо занятий стрельбой, Дильшод еще учился в Ташкентском государственном университете, тир и занятия приходилось совмещать. Не так давно он закончил его с «красным» дипломом, параллельно выполнив нормы мастера спорта международного класса.

Прошлый год стал для Дильшода Мухтарова знаменательным во всех отношениях. Он завоевал серебряную медаль Кубка мира, который проходил в Атланте, показав результат 583 очка по стрельбе из пневматического пистолета. А также Д. Мухтаров стал серебряным призером Азиатских игр в Бангкоке, где показал результат 574 очка в малокалиберной стрельбе.

Однако самым главным достижением 1999 года было получение лицензии на право участия в Олимпийских играх-2000. Но даже эта радость вряд ли сравнится с радостью от рождения сына Дониербека.

Сейчас Дильшод усиленно готовится к Олимпиаде, тренируясь по нескольку часов в день у таких тренеров, как А. А. Ситаров и В. Н. Мозгунов. К сожалению, не так много времени удается уделять семье и еще одному своему увлечению — путешествиям. Он с удовольствием вспоминает свою поездку на остров Лангкави в Малайзии, где проходил чемпионат Азии. Остров поразил Дильшода своей природой, огромными пляжами, местными достопримечательностями. У него есть мечта — побывать в Сиднее, куда, впрочем, он скоро отправится, чтобы побороться за награды и попасть в десятку лучших спортсменов мира.

Ш. АЙСУЛИНА.

Конный спорт

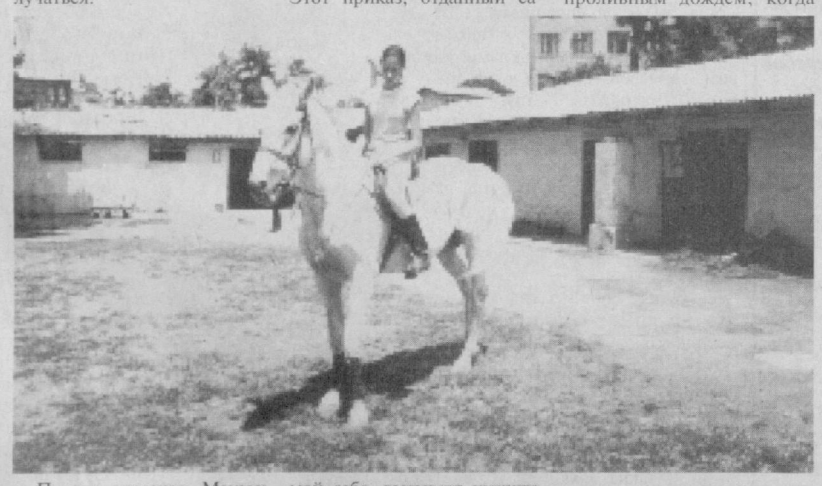
Когда тебя в деннике ждет друг...

Зритель, впервые попавший на соревнования по конному спорту, бывает поражен и восхищен красотой этого зрелища. Все здесь необычно: и полная тишина на трибунах, и элегантность всадников, и грация лошадей.

В конном спорте люди выступают много лет, быстрой смены лидеров не бывает. О лошади, этом сильном и красивом брате нашем меньшем, они могут говорить бесконечно, с огромной любовью. Именно это присуще Ире Завадской — кандидату в мастера спорта.

Она с детства мечтала научиться ездить на лошади, буквально «заболела» этим видом спорта. К миру лошадников Ира приобщилась с 13 лет, когда старший брат Константин Завадский — мастер спорта, привел ее на ипподром.

— Очутившись в седле, — вспоминает она, — я почувствовала себя несколько неуютно. Гнедой Милан вознамерился от меня избавиться и брыкался, как дикий мустанг. Но через несколько минут, когда я поймала определенный ритм, что-то начало получаться.



Позже именно Милан помог И. Завадской получить первые награды.

В конце первого года обучения она выполнила норму второго разряда по выездке. На соревнованиях Ирина всегда удивительно спокойна. Она знает, что если будет волноваться, ее состояние передастся коню, а это значит, что нужно всегда держать себя в руках. Этот приказ, отданный самой себе, вызывает нужную волевую концентрацию.

— Хотя вначале, — говорит И. Завадская, — даже небольшие соревнования выводили меня из равновесия, и выступления заканчивались эмоциональной разрядкой — слезами где-нибудь в деннике...

А воля и собранность здесь очень нужны, ведь выступления проходят и под проливным дождем, когда наездник с трудом удерживает руками в мокрых перчатках поводья, и под палящим солнцем, когда существует лишь одно желание — окунуться в ледяную воду.

Милан верой и правдой служил Ире до последнего вздоха. Когда он умер, ей казалось, что все потеряно и назад на ипподром дороги нет. Воспоминания о нем до сих пор вызывают у Ирины слезы.

Она вернулась на ипподром лишь через полгода. Тренер В. Чекалин предложил заняться троеборьем, и Ирина согласилась.

Помимо лошадей, есть в ее жизни и многое другое. И. Завадская — студентка Ташкентского химико-технологического института, учится на факультете нефтегаза. На вопрос, как удается совмещать учебу в институте и занятия спортом, она отвечает:

— Говоря откровенно, если бы я занималась не конным, а каким-нибудь другим видом спорта, то не выдержала бы такой жизни. Но когда знаешь, что в деннике тебя ждет лошадь, которой надо двигаться, бегать, то забываешь о собственной усталости и мчишься на встречу с ней...

Айсулу ШАРИПОВА.

НА СНИМКЕ: И. Завадская со своим другом Цестом.

Фото автора.

6 марта - в Центральном выставочном зале Академии художеств Узбекистана продолжается выставка «Гималаи» из коллекции Международного центра Рерихов.

6 и 7 марта - в Ташгосцирке имени Т. Эгамбердыева пройдет концертная шоу-программа Равшана Собирова. Начало в 18 часов.

7 марта - в ГАБТе имени Алишера Навои пройдет праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню 8 Марта. Начало в 18 часов.

7 марта - в театре «Ильхом» - спектакль М. Вайля «Кломадеус». Начало в 18 часов.

7 и 8 марта - во Дворце дружбы народов пройдет праздничный гала-концерт звезд эстрады, посвященный Международному женскому дню 8 Марта.

8 марта - в Молодежном театре Узбекистана спектакль по мотивам русских народных сказок «Теремок». Начало в 11 часов.

8 марта - в театре «Аладдин» спектакль по пьесе Ф. Вебера «Зануда». Начало в 18 часов.

8 марта - в киноконцертном зале «Зарафшан» шоу-театр А. Рахелиса представляет праздничную программу «За милых дам!». Начало в 18.30.

9 марта - в Розовом зале Дома кино зрители увидят фантастический фильм режиссеров братьев Вачновски «Матрица». В главной роли звезда Голливуда Киану Ривз. Начало в 16 часов и в 18.30.

9 марта - в Ташкентском театре оперетты зрители увидят комедию-буфф В. Лукашева, В. Ильина и Д. Шевцова «Любовный вертеж». Начало в 18 часов.

10 марта - в Академическом русском драматическом театре Узбекистана спектакль по произведению М. Тикамацу «Самоубийство влюбленных на Острове Небесных Сетей». Начало в 18 часов.

Что? Где? Когда?

10 марта - в Ташгосконсерватории имени М. Ашрафи пройдет концерт оркестра народных инструментов. Начало в 18 часов.

11 марта - в Республиканском театре кукол дети смогут увидеть спектакль по сказке Ю. Елисеева «Сэмбо». Начало в 11 и 13 часов.

11 марта - в Доме дружбы Русский культурный центр представляет программу для школьников «Проводы масленицы». Начало в 12, 14 и 16 часов.

11 марта - в театре «Аладдин» - спектакль по пьесе А. Николаи «Любовь до гроба». Начало в 18 часов.

12 марта - в Молодежном театре Узбекистана спектакль по сказке С. Аксакова «Аленький цветочек». Начало в 11 часов.

12 марта - в ГАБТе имени Алишера Навои днем - балет С. Прокофьева «Золушка». Начало в 12 часов; вечером - опера Дж. Пуччини «Мадам Баттерфляй». Начало в 17 часов.

12 марта - в Ташкентском театре музыкальной комедии - оперетта И. Кальмана «Красотки кабаре». Начало в 16 часов.

12 марта - во Дворце «Туркистон» пройдет концерт Владимира Дубровина. Начало в 17 часов.

12 марта - в театре «Ильхом» - спектакль по пьесе Еврипида «Медея». Начало в 18 часов.

12 марта - в Розовом зале Дома кино на дневном сеансе зрители увидят фильм режиссера Рене Харли «Глубокое синее море» (в главной роли Самюэль Л. Джексон) - начало в 13 часов и картину режиссера Стюарта Бэирда «Судебные исполнители» (в главных ролях популярные американские актеры Уэсли Снайпс и Томми Ли Джонс). Начало в 16 часов.

Вечером будет демонстрироваться мелодрама режиссера Брэда Семберлина «Город ангелов». В главных ролях звезды Голливуда Николас Кейдж и Мэг Райн. Начало в 18.30.

12 марта - в киноконцертном зале «Зарафшан» пройдет супер-шоу первого абсолютного чемпионата страны по армрестлингу. Начало в 19 часов.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ • РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
«ТУРОН-МАРКАЗКУРИЛИШ»
ПРОВОДИТ ГОДОВОЕ ОБЩЕЕ СОБРАНИЕ АКЦИОНЕРОВ

Повестка дня:
1. Отчет о финансовой деятельности за 1999 год.
2. О выплате дивидендов.
3. Разное.

Собрание состоится 14 апреля 2000 г. в 15.00 по адресу: проспект Узбекистанский, 16а.

ФИНАНСОВОЕ СОСТОЯНИЕ СТАТЕЙ БАЛАНСА
АО «ТУРОН-МАРКАЗКУРИЛИШ» на 01.01.2000 г.

Долгосрочные активы 45888	Источники собственных средств 74108
Оборотные активы 312542	Обязательства 284322
ВСЕГО по активу баланса 358430	ВСЕГО по пассиву баланса 358430

Чистая прибыль 8023 тыс. сум.

Достоверность финансовых результатов подтверждается аудиторской фирмой «ПРОГРЕСС». Лицензия № 372 от 19.07.1997 г.

Состояние проспекта эмиссии на 01.03.2000 г.

Всего:	Госдоля	Доля труд. коллектива	Доля иностр. инвесторов	Доля свобод. продажи
31202 шт.	7801 шт.	8113 шт.	7801 шт.	7487 шт.

Весь пакет акций — 31202 шт. — размещен.

Наблюдательный совет.

Всем предприятиям, организациям, физическим лицам, предоставляющим услуги по перевозке пассажиров:

1. Комиссия по организации пассажирских перевозок на маршрутах г. Ташкента проводит 20 апреля 2000 года тендер на право заключения контракта на оказание услуг пассажирским транспортом.
2. На тендер выставляются следующие маршруты маршрутных такси и автобусных маршрутов №№:
— И-13 «Ст. м. «Беруни» — Ипподром»
— И-12 «Алайский рынок — Ипподром»
— И-10 «19 кв. Юнусабада — Ипподром»
— 60 м «Куйлюк-Ц» — ст. м. «Чорсу»
— 28 м «Белоножко — Алайский рынок»
— 30 м «Сев. вокзал — Карасу-1»
— 15 м «Ст. м. «Чиланзар» — ТашМИ-2"
— 27 м «19 кв. Юнусабада — ст. м. «Чорсу»
— 81 э «М-в Куйлюк-1 — вокзал «Ташкент»
— 60 э «17 кв-л Юнусабада — вокзал «Ташкент»
— 11 «Махалля Хувайдо — Аэропорт»
— 45 «Куйлюк-Ц — Текстильный комбинат»
— 99 э «М-в Водник — Южный вокзал»
— 87 «Каракамыш 2/4 — м-в Аль-Хоразми»
— 51 «6 кв-л Юнусабада — пл. Бешагач»
— 53 «Поселок Уризкор — ст. м. «Пахтакор»
— 96 с «10 кв-л Юнусабада — Бозбазар»
— 1 м «м-в Карасу 6 — Бозбазар»
— 58 м «Махалля Бешкурган — Алайский рынок».
3. Желающие принять участие в тендере должны подать в комиссию заявку на получение пакета тендерных документов по адресу: 1-й проезд А. Темура, 6, ГА «Ташгорпасстранс», ком. 413, не позже 20 марта 2000 года. К заявке приложить лицензию на право осуществления городских или пригородных перевозок пассажиров.
4. Срок сдачи тендерных предложений с 22 марта по 10 апреля 2000 года.

Городская комиссия по организации тендеров.

ТРЕБУЕТСЯ ПРОГРАММИСТ ОСНОВЫ DELPHI, SGL. КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ: 120-82-68, 120-82-82

УТЕРЯННОЕ свидетельство о включении хозяйствующего субъекта в государственный регистр предприятий и организаций ООО «A. RUSTAM BEK» №027730 от 22.01.98 г., код ОКПО 16933774, выд. органами статистики г. Ташкента, **СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.** сф. 104.

УТЕРЯННЫЙ паспорт № Р. 2619653 на имя гражданина КНР Abudukeremu Wubuli, **СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.**

ЧФ «АЗИЯ-ЭТНО» Чиланзарского района ЛИКВИДИРУЕТСЯ. Претензии принимаются в течение 2 месяцев со дня публикации объявления по тел. 116-20-02. 255 к.

Следующий номер газеты выйдет 10 марта с. г.

Учредитель — хокимият г. Ташкента

Главный редактор Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10

Газета выходит по понедельникам, средам, пятницам.

ТЕЛЕФОНЫ: отдел писем — 133-29-70; отдел рекламы и объявлений — 133-28-95; 132-11-39. Факс (371) 133-29-09.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Тошкент почтамти", по телефону 133-74-05.

Способ печати — офсетный. Формат — А-2. Объем — 2 п.л. Индекс — 116.

Типография издательско-полиграфического концерна "Шарк". Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Заказ Г-188.

Газета набрана и сверстана на компьютере IBM.

123456